



બફ્ફચ્યું રહાની સુલ્તાનુલ હિંદ ખવાજા
ગરીબ નવાજ રહેલી બચાડગારે ઈમામ
અહમદ રજા મુહદિષે બરેલ્વી

અહો સુન્નત વ જમાઅત
એટલે
મસ્લકે આ'લા હગરત
નું અજેડ મુખપત્ર

બરકાતે ખવાજા (માસિક) એપ્રિલ-૨૦૨૩

રમજાનુલ મુભારક-શવાલુલ મુઅમ્રગમ
હિજરી સન : ૧૪૪૪
વર્ષ : ૨૦, અંક : ૦૪, સંંગ અંક : ૨૩૧

સ્થાપક અને પ્રકાશક ઈસ્લામિક વેલ્કેર મિશન-દયાદરા

ઓફ્રેસા : બરકાતે ખવાજા (માસિક)
C/o. ફય્યાજાને રજા મંજિલ, દયાદરા-૩૮૨૦૨૦
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૬૬૪૪૫૨૧૪૭૭
9427464411 PhonePe/Paytm/G Pay
Web. : www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com
નેક ઓફ બરોડા-દયાદરા બાન્ય
A/c. No. 34620100000303
Razvi Kitab Ghar
IFSC Code : BARB0DAYADR

| ★ લવાજમ ★ | | |
|---------------------------|-----|----------|
| છુટક નકલ | રૂ. | ૨૫/- |
| વાર્ષિક લવાજમ | રૂ. | ૩૦૦/- |
| વિદેશ માટે | રૂ. | ૨,૦૦૦/- |
| પેટ્રેન ફી (૧૧ વર્ષ માટે) | રૂ. | ૩,૦૦૦/- |
| આજુવન | રૂ. | ૬,૦૦૦/- |
| વિદેશ માટે પેટ્રેન | રૂ. | ૧૫,૦૦૦/- |
| વિદેશ માટે આજુવન | રૂ. | ૨૫,૦૦૦/- |

: માનદ તંત્રી :
પટેલ શાહીર અલી રાજીવી દયાદરવી (B.Sc.)

● અનુકમણિકા ●

| | |
|--|----|
| ૦૧ રમજાનના આગમન પર રહણનું આયોજન | ૦૪ |
| અને આપણી ગફલતો | ૦૪ |
| ૦૨ કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈફાન | ૦૭ |
| ૦૩ (દર્સે હદ્દીષ) મિર્ાત (ઉદ્દી) શર્હ મિશકાત (ભાગ : ૨) | ૧૦ |
| ૦૪ હદાઈઝે બાણિશ (ભાગ : ૨) | ૧૨ |
| ૦૫ તજકેરતુલ અવલિયા હજરત હારિષ મુહાસબી | ૧૫ |
| ૦૬ હશ્ય બહિશત મહ્કૂમાતે ખવાજગાને ચિશત | ૧૭ |
| ૦૭ કાનૂને શરીઅત (ભાગ : ૨) | ૨૦ |
| ૦૮ અવામી ગલતફેહમિયાં ઔર ઉનકા શરી હલ | ૨૩ |
| ૦૯ મેહફિલે નથત કે જાહીલ નથતખાંની ડાન્સ પાર્ટી ?! | ૨૮ |
| ૧૦ ઈમિનાએ નજીર એટલે હુગ્રૂ લ્યાન્ડિના જેવા પેઢા થયું.. | ૨૯ |
| ૧૧ જૂઠી રિવાયતો વિશે જાણો | ૩૩ |
| ૧૨ બાતિલ ફિર્કવાળાઓના ગલત તર્જુમા અને કન્જુલ ઈમાન | ૩૭ |
| ૧૩ ઝકત સંબંધી અગત્યની પ્રશ્નોત્તરી | ૪૦ |
| ૧૪ ઈસ્લામના મુજદ્દિદો વિશે વર્ણન પ્રથમ સદીના | |
| મુજદ્દિદ હજરત ઉમર બિન અબુલ અભીઝ | ૪૫ |
| ૧૫ બરકાતે ખવાજાની ટપાલ | ૫૦ |

અપને દરપે જો બુલાઓ તો.....

અનુકમણિકા : કૃષ્ણ રાજુલ્લાલીલાલ અખતર ટાન અમછટી

અપને દરપે જો બુલાઓ તો બહોત અચ્છા હો
મેરી બિગણી જો બનાઓ તો બહોત અચ્છા હો
કેદે શયતાંસે છુણાઓ તો બહોત અચ્છા હો
મુઝકો અપના જો બનાઓ તો બહોત અચ્છા હો
ગર્દિશે દૌરને પામાલ કિયા મુઝકો હુગ્રૂ !
અપને કંદમોંમે સુલાઓ તો બહોત અચ્છા હો
યું તો કહલાતા હું બંદા મેં તુમહારા લેકિન
અપના કહ કે જો બુલાઓ તો બહોત અચ્છા હો
ગમે પયહમસે યહ બસ્તી મેરી વિરાં હૂદી
દિલમે અબ ખૂદકો બસાઓ તો બહોત અચ્છા હો
કેશ ઈસ બાદએ ગુલજારસે મિલતા હી નહીં
અપની આંખોંસે પિલાઓ તો બહોત અચ્છા હો
તુમ તો મુર્દો કો જિલા હેતે હો મેરે આડ્યા !
મેરે દિલ કો ભી જિલાઓ તો બહોત અચ્છા હો
જિસને શર્મિદા કિયા મહરો માહો અન્જુમકો
એક જલક ફિર વો દિખાઓ તો બહોત અચ્છા હો
રો ચૂકા યું તો મેં ઔરોં કે લિયે ખૂબ મગર
અપની ઉલ્લંઘનમે રૂલાઓ તો બહોત અચ્છા હો
યું ન 'અખતર' કો ફિરાઓ મેરે મૌલા દર દર
અપની ચૌખટ પે બિઠાઓ તો બહોત અચ્છા હો

રમજાનના આગમન પર રહનું આયોજન

અને આપણી ગફલતો



રમજાન મુખારકનો મહીનો અતિશય રહમતો, બરકતો, મગફિરતો, બશારતોની વર્ષા કરતો આવી ચૂક્યો છે. મો'મિન બંદાનું દિલ આ મુખારક મહીનાના આગમન પર ખુશીઓથી ખીલી ઉઠે છે, જ્યારે મુનાફિક્ને અકળામણ થાય છે કે હવે ક્યારે આ મહીનો પૂર્ણ થશે ?! (અલ્લાહની પનાહ !) આવો ! ઘારા દીની ભાઈઓ ! બહેનો ! આ મુખારક મહીનાના આગમન પર રબ તથાલા કેવી કેવી વ્યવસ્થાઓ કરે છે તેને વાંચો સમજો અને રબ તથાલાની નજીક આ મહીનાનું કેટલું મહત્વ છે તેને સમજો. અને ખુશીની વાત એ છે કે આ બધી ગોઠવણો તથા આયોજનો રબ તથાલા કેવળ અને કેવળ તેના મો'મિન બંદાઓ માટે જ કરે છે, ઈમાનવાળા બંદાઓ માટે જ કરે છે તો પછી આપણે વિચારીએ કે તે રબ થઈને આપણા માટે આટલી બધી વ્યવસ્થા કરે છે, અનેક બશારતો આપે છે, છતાં જો આપણે બંદા થઈને તેની આ બધી રહમતો બરકતોનું સ્વાગત ન કરીએ તો પછી આપણાથી વધુ કમબન્ધ કોણ હોઈ શકે છે ?!

★ રમજાનમાં રહમતો, બરકતો, મગફિરતોની જણે ભરતી થઈ રહી છે ! ★

સહીહ બુખારી તથા સહીહ મુસ્લિમમાં અખૂ હુરૈરહ અનુષ્ઠાનિકી રિવાયત છે કે, "હુગ્રે અક્ફદસ عَلَيْهِ السَّلَامُ ફર્માવે છે કે જ્યારે રમજાન આવે છે તો આસ્માનના દરવાજા ખોલી દેવામાં આવે છે, એક રિવાયતમાં છે કે જન્તના રહમતના દરવાજા ખોલી દેવામાં આવે છે અને જહીનમના દરવાજા બંધ કરી દેવામાં આવે છે. અને શયતાનને જંજરો (સાંકળો) માં જકડી દેવામાં આવે છે." અને ઈમામ અહમદ, તિરમિજી તથા ઈબ્ને માજહની રિવાયતમાં છે કે, "જ્યારે માટે રમજાનની પહેલી રાત થાય છે તો શયતાનો અને સરકશ (નાફર્માન) જિન કેદ કરી લેવામાં આવે છે, અને જહીનમના દરવાજા બંધ કરી દેવામાં આવે છે તો તેમનામાંથી કોઈ દરવાજો ખોલવામાં નથી આવતો. અને જન્તના દરવાજા ખોલી દેવામાં આવે છે તો તે પૈકી કોઈ દરવાજો બંધ કરવામાં આવતો નથી. અને મુનાફી પુકારે છે, હે ઐર તલબ કરનારાઓ ! ધ્યાનિત થાવ અને શર (દૃષ્ટા) ચાહનારાઓ રોકાઈ જાવ અને કેટલાક લોકો જહીનમથી આજાદ થાય છે અને આવું દરેક રાતમાં થાય છે."

સુખાનલ્લાહ ! આ અલ્લાહના રસૂલ صلوات اللہ علیہ و آله و سلم ફર્માને ધ્યાનપૂર્વક દિલના કાનો વડે સાંભળો અને ખુશીથી જુમી ઉઠો, કેમ કે આપણે સરાપા ગુનેહગાર છીએ અને આપણો રબ કેટલો મહેરબાન છે કે આપણા ગુનાહોથી ખશ થઈને સજા આપવાના બદલે આપણા પર કેવી રહમત વરસાવી રહ્યો છે ! અલ્લાહની રહમત બહાનું તલાશ કરે છે અને આપણે છીએ કે ગમે તેવો મુખારક દિવસ આવે અને જાય તથા આવો મુખારક મહીનો આવે અને જાય પણ આપણી જિંદગીમાં કોઈ બદલાવ નથી આવતો ! રમજાન મુખારકમાં નેકીઓ કમાવાને બદલે આગળ તમે વાંચશો કે નફલનો સવાલ ફર્જ જેટલો અને એક ફર્જનો સવાલ સિતેર ફર્જ બરાબર આ મહીનામાં રબ આપણે, છતાં આપણે દુનિયાવી મોજમજા, રંગીનીઓના જમેલાઓમાં કચાંક રાત્રી કિકેટ ટુનમેન્ટમાં તો કચાંક કેરમની કુકડીઓ પાછળ તો કચાંક મોબાઈલની ગેમો કે

ਕਿਕੇਟ ਮੇਂਦੋ ਕੇ ਨਾਜਈਗ ਦੱਖੋ ਬੇਘਡਕ ਜੇਵਾਮਾਂ ਗੁਮ ਥਈ ਜਈਏ ਛੀਅੇ, ਤੋ ਆਪਣੇ ਕਿਆ ਮੋਟੇ ਪੋਤਾਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਹੀਅੇ ਛੀਅੇ ਅਨੇ ਕਿਆ ਮੋਟੇ ਪੋਤਾਨੇ ਆਸ਼ਿਕੇ ਰਖੂਲ, ਆਸ਼ਿਕੇ ਖਵਾਜਾ, ਆਸ਼ਿਕੇ ਗੌਖ ਕਹੀਅੇ ਛੀਅੇ ! ਸੁਂ ੨ਮਜ਼ਾਨਨੀ ਫੁਦਰ ਸਹਾਬਾ, ਅਵਲਿਆ ਤਥਾ ਉਲਮਾ ਆਪਣੀ ਜੇਮ ਕਰਤਾ ਹਤਾ ?! ਕਦਾਪਿ ਨਹੀਂ ! ੨ਮਜ਼ਾਨਮਾਂ ਤੇਓ ਨੇਕੀਓ ਲੂਟਵਾਮਾਂ ਮਸਾਗੂਲ ਥਈ ਜਤਾ ਅਨੇ ਆਪਣੇ ੨ਮਜ਼ਾਨਮਾਂ ਪਾਂਡ ਗੁਨਾਹੋ ਛੋਡਵਾ ਤੈਧਾਰ ਨਥੀ ਥਤਾ ਤੋ ਪਛੀ ਆਪਣੇ ਅੰਝਾਮ ਸੁਂ ਥਸ਼ੇ ?! ਵਿਚਾਰੋ !

★ ਬਿਖਿਆਂ ਤਥਾ ਜਹਨਨਮਥੀ ਆਗਾਦੀਨੀ ਅਣਾਮੋਲ ਤਕ ! ★

ਭਯਹਕੀ ਸ਼ੋਅਭੁਲ ਈਮਾਨਮਾਂ ਸਲਮਾਨ ਫਾਰਸੀ رضی اللہ عنہ ਰਾਵੀ, ਕਿਉਂ ਛੇ ਰਸੂਲੁਲਲਾਹ صلی اللہ علیہ وسیلہ وَا سلّم ਅੇ ਸ਼ਾਬਾਨਨਾ ਅੰਤਿਮ ਦਿਵਸਮਾਂ ਵਾਅਜ ਫਰਮਾਵ੍ਯੁੰ : "ਹੇ ਲੋਕੋ ਤਮਾਰੀ ਪਾਸੇ ਅਜਮਤਵਾਣੇ ਬਰਕਤਵਾਣੇ ਮਹੀਨੇ ਆਵ੍ਯੋ, ਤੇ ਮਹੀਨੇ ਜੇਮਾਂ ਅੇਕ ਰਾਤ ਹਜ਼ਾਰ ਮਹੀਨਾਵਾਂ ਕਰਤਾਂ ਬਹੇਤਰ ਛੇ. ਤੇਨਾ ਰੋਜ਼ਾ ਅਲਲਾਹ ਤਾਵਾਲਾਅੇ ਫਰਜ਼ ਕਿਧਾ ਅਨੇ ਤੇਨੀ ਰਾਤਮਾਂ ਫੁਕਾਮ (ਨਮਾਜ ਪਥਵੁੰ) ਸੁਨ੍ਨਤ ਛੇ, ਜੇ ਮਾਣਸ ਤੇਮਾਂ ਨੇਕੀਨੁੰ ਕੋਈ ਕਾਮ ਕਰੇ ਤੋ ਏਵੋ ਛੇ ਜੇਵੁੰ ਬੀਜ਼ਾ ਕੋਈ ਮਹੀਨਾਮਾਂ ਫਰਜ਼ ਅਦਾ ਕਿਧੂੰ ਅਨੇ ਤੇਮਾਂ ਜੇਥੋ ਫਰਜ਼ ਅਦਾ ਕਿਧੂੰ ਤੋ ਏਵੁੰ ਛੇ ਜਾਣੋ ਬੀਜ਼ਾ ਦਿਵਸੋਮਾਂ (੭੦) ਸਿਤੇਰ ਫਰਜ਼ ਅਦਾ ਕਿਧਾ. ਆ ਮਹੀਨੋ ਸਥਨਾਂ ਮਹੀਨੋ ਛੇ ਅਨੇ ਸਥਨਾਂ ਸਵਾਬ ਜਨਨਤ ਛੇ. ਅਨੇ ਆ ਮਹੀਨੋ ਗਮਖਾਰੀ ਤਥਾ ਭਲਾਈਨੋ ਛੇ ਅਨੇ ਆ ਮਹੀਨਾਮਾਂ ਮੋਮਿਨਨੁੰ ਰਿਝੁੰ (ਰੋਜ਼) ਵਧਾਰਵਾਮਾਂ ਆਵੇ ਛੇ, ਜੇ ਤੇਮਾਂ ਰੋਜ਼ਾਦਾਰੋਨੇ ਈਫ਼ਤਾਰ ਕਰਾਵੇ ਤੇਨਾ ਗੁਨਾਹੋ ਮਾਟੇ ਮਗਫੇਰਤ ਛੇ ਅਨੇ ਤੇਨੀ ਗਈਨ ਆਗਥੀ ਆਗਾਦ ਕਰੀ ਫੇਵਾਮਾਂ ਆਵਸ਼ੇ. ਅਨੇ ਈਫ਼ਤਾਰ ਕਰਾਵਨਾਰਨੇ ਏਵੋ ਜ ਸਵਾਬ ਮਣਸ਼ੇ ਜੇਵੋ ਰੋਜ਼ੋ ਰਾਖਨਾਰਨੇ ਮਣਸ਼ੇ ਅਨੇ ਤੇਨਾ ਅਜਰਮਾਂ ਕਾਂਈ ਥਸ਼ੇ ਨਹੀਂ. ਅਮੋਅੇ ਅੱਜ ਕਰੀ : ਧਾ ਰਸੂਲੁਲਲਾਹ ! ਅਮਾਰਾਮਾਂਨੋ ਫਰੇਕ ਮਾਣਸ ਤੇ ਵਸਤੁ ਪਾਮਤੋ ਨਥੀ ਜੇਨਾਥੀ ਰੋਜ਼ੋ ਈਫ਼ਤਾਰ ਕਰਾਵੇ. ਹੁੜੂਰੇ ਫਰਮਾਵ੍ਯੁੰ : ਅਲਲਾਹ ਤਾਵਾਲਾ ਆ ਸਵਾਬ ਤੇ ਮਾਣਸਨੇ ਆਪਣੇ ਜੇ ਏਕ ਧੁੰਟ ਦੂਧ ਅਥਵਾ ਏਕ ਖਜੂਰ ਅਥਵਾ ਏਕ ਧੁੰਟ ਪਾਣੀਥੀ ਰੋਜ਼ੋ ਈਫ਼ਤਾਰ ਕਰਾਵੇ, ਅਨੇ ਜੇਥੋ ਰੋਜ਼ਾਦਾਰਨੇ ਪੇਟ ਭਰੀਨੇ ਖਾਣੁੰ ਖਵਡਾਵ੍ਯੁੰ ਤੇਨੇ ਅਲਲਾਹ ਤਾਵਾਲਾ ਮਾਰਾ ਹੋਜਮਾਂਥੀ ਪੀਵਡਾਵਸ਼ੇ ਕੇ ਕਿਧਾਰੇਧ ਤਰਸ਼ੋ ਥਸ਼ੇ ਨਹੀਂ ਤਧਾਂ ਸੁਧੀ ਕੇ ਜਨਨਤਮਾਂ ਦਾਖਲ ਥਈ ਜਾਧ. ਆ ਤੇ ਮਹੀਨੋ ਛੇ ਕੇ ਤੇਨੁੰ ਅਵਲ ਰਹਮਤ ਛੇ, ਤੇਨੁੰ ਮਧਿ ਮਗਫੇਰਤ ਛੇ ਅਨੇ ਤੇਨੁੰ ਪਾਇਲੁੰ ਜਹਨਨਮਥੀ ਆਗਾਹੀ ਛੇ. ਜੇ ਮਾਣਸ ਪੋਤਾਨਾ ਗੁਲਾਮ ਪਰ ਆ ਮਹੀਨਾਮਾਂ ਤਖ਼ਫ਼ੀਫ਼ ਕਰੇ ਅਰਥਾਤ ਕਾਮਮਾਂ ਕਮੀ ਕਰੇ (ਤੇਨਾਥੀ ਓਛੁੰ ਕਾਮ ਲੇ) ਅਲਲਾਹ ਤਾਵਾਲਾ ਤੇਨੇ ਬਖ਼ਸ਼ੀ ਫੇਸ਼ੇ ਅਨੇ ਜਹਨਨਮਥੀ ਆਗਾਦ ਕਰੀ ਫੇਸ਼ੇ."

ਧਾਰਾ ਫੀਨੀ ਭਾਈਓ ਬਹੇਨੋ ! ਆਪਣੇ ਆਸ਼ਿਕੇ ਰਸੂਲ ਹੋਵਾਨਾ ਫਾਵੇਦਾਰ ਛੀਅੇ, ਤੋ ਆਪਣੇ ਈਸ਼ਕੁੰਨੀ ਕਸੋਟੀਮਾਂ ਸਾਚਾ ਤਾਰੇ ਜ ਠੀਰਿਂਦੁੰ ਕੇ ਅਲਲਾਹਨਾ ਧਾਰਾ ਰਸੂਲ صلی اللہ علیہ وسیلہ وَا سلّم ਉਪਰੋਕਤ ਫਰਮਾਨੇ ਗਣੇ ਲਗਾਈਅੇ, ਤੇਨੀ ਬਖ਼ਾਰਤੋਨੇ ਫਿਲਮਾਂ ਬੇਸਾਡੀਨੇ ਗੁਨਾਹੀਥੀ, ਖੇਲਕੂਦਥੀ, ਮੋਬਾਈਲ ਪਰ ਗੁਨਾਹੋ ਵਹੋਰਵਾਥੀ, ਮਨੋਰੰਜਨਨਾ ਕਾਮੀਥੀ ਦੂਰ ਥਈਨੇ ਰਖਨੀ ਈਖਾਤਮਾਂ ਲਾਗੀ ਜਈਅੇ. ਕੇਵਣ ਈਸ਼ਕੁੰਨੋ ਫਾਵੋ ਕਰਵਾਥੀ ਕੋਈ ਜ ਲਾਜ ਥਤੋ ਨਥੀ, ਖਰੋ ਈਸ਼ਕੁੰ ਤੇ ਛੇ ਕੇ ਮਹਿਬੂਬਨੀ ਵਾਤੋ ਪਰ ਅਮਲ ਕਰੀਅੇ.

★ ਜਧਾਰੇ ਨਫਲ ਰੋਜ਼ਾਨੀ ਆ ਫ਼ਗੀਲਤ ਛੇ ਤੋ ਫ਼ਰਗਨਾ ਬਦਲਾਨੋ ਕੋਣਾ ਅਂਦਾਗੇ ਕਰੀ ਸ਼ਕੇ ?! ★

ਅਖੂ ਧਅਲਾ ਤਥਾ ਭਯਹਕੀ ਸਲਮਣ ਬਿਨ ਕੈਸ ਅਨੇ ਅਖਮਦ ਤਥਾ ਬੁਜ਼ਾਰ ਅਖੂ ਹੂਰੈਰਾਹ رضی اللہ عنہ ਰਾਵੀ ਕੇ ਰਸੂਲੁਲਲਾਹ صلی اللہ علیہ وسیلہ وَا سلّم ਅੇ ਫਰਮਾਵ੍ਯੁੰ ਕੇ : "ਜੇਥੋ ਅਲਲਾਹ صلی اللہ علیہ وسیلہ وَا سلّم ਨੀ ਰਜਾ ਮਾਟੇ ਏਕ ਦਿਵਸਨੋ ਰੋਜ਼ੋ ਰਾਖ੍ਯੋ, ਅਲਲਾਹ ਤਾਵਾਲਾ ਤੇਨੇ ਜਹਨਨਮਥੀ ਏਟਲੋ ਦੂਰ ਕਰੀ ਫੇਸ਼ੇ ਜੇਵੋ ਕਾਗਡੋ ਜੇ ਜਧਾਰੇ ਬਚਚੁੰ ਹਤੋ ਤੇ ਸਮਧਥੀ ਉਤੋ ਰਖ੍ਯੋ ਤਧਾਂ ਸੁਧੀ ਕੇ ਘਰਡੋ ਥਈਨੇ ਮਧ੍ਯੋ."

અન્ય એક હદીષમાં છે : અબૂ યઅલા તથા તિબ્રાની અબૂ હુરૈરહ رضي الله عنه عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, જો કોઈ એક દિવસ નફ્લ રોજો રાખ્યો અને જમીનભર તેને સોનું આપવામા આવે તો પણ તેનો સવાબ પૂરો થશે નહીં, તેનો સવાબ તો કૃયામતના દિવસે જ મળશે.

બીજું હદીષમાં છે : બુખારી, મુस્લિમ, તિર્મિજી તથા નિસાઈ અબૂ સઈદ رضي الله عنه عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, જે બંધો અલ્લાહની રાહમાં એક દિવસ રોજો રાખે અલ્લાહ તઆલા તેના મુખને દોઝથી (૭૦) વર્ષના રસે દૂર કરી દેશે અને તેના જેવી જ નિસાઈ, તિર્મિજી તથા ઈબ્ને માજા અબૂ હુરૈરહ رضي الله عنه عليه وسلم રિવાયત કરે છે અને તિબ્રાની અબૂ દરદા અને તિર્મિજી અબૂ ઓમામા رضي الله عنه عليه وسلم રિવાયત કરે છે, ફર્માવ્યું કે તેના અને જહન્નમના દરમિયાન અલ્લાહ તઆલા એટલી ખાઈ કરી દેશે જેટલું આકાશ તથા ઘરતી વચ્ચે અંતર છે અને તિબ્રાનીની રિવાયત અમ્ર બિન અબ્સહ رضي الله عنه عليه وسلم છે કે દોઝ તેનાથી ૧૦૦ વર્ષની રાહ દૂર હશે. અને અબૂ લયલાની રિવાયત માઝ બિન અનસ رضي الله عنه عليه وسلم થી છે કે ગેર રમઝાનમાં અલ્લાહની રાહમાં રોજો રાખ્યો તેજ ઘોડાની રફતારથી (૧૦૦) સો વર્ષના અંતરે જહન્નમથી દૂર થશે.

ઘારા દીની ભાઈઓ ! બહેનો ! જ્યારે નફ્લ રોજાની આ ફરીલત છે તો ફર્જની ફરીલતનો અંદાજો કોણ કરી શકે છે. આજે આપણો મામૂલી મામૂલી કારણો દર્શાવીને રોજા ત્યજ દઈએ છીએ, તો સમજદાર તથા બુધ્યવાન તે જ કહેવાશે જે આ ફરીલતોને લક્ષ્માં લઈને કોઈ હાલતમાં પણ રોજાને ત્યજે નહીં અને તેના દિવસ રાતોમાં નમાઝ, દુરૂદ, જિક, તિલાવત તથા ઈસ્તિગફારમાં ગુજારી પોતાની હુનિયા તથા આખેરતને સંવારવાના કામમાં લાગેલો રહે.

★ મક્કામાં રમઝાન ગુજરવાનો સવાબ એક લાખ રમઝાન બરાબર ! ★

ઈબ્ને માજહ ઈબ્ને અબ્બાસ رضي الله عنه عليه وسلم એ ફર્માવે છે, જે માણસે મક્કામાં માહે રમઝાન પાંચ્યો અને રોજો રાખ્યો અને રાતમાં જેટલો સમય ઉપલબ્ધ થયો કિયામ કર્યો તો અલ્લાહ તઆલા તેના માટે બીજું જગ્યાના એક લાખ રમઝાનનો સવાબ લખશે અને દરેક દિવસે એક ગુલામ આજાદ કરવાનો સવાબ અને દરેક રાતે એક ગુલામ આજાદ કરવાનો સવાબ અને દરરોજ જેહાદમાં ઘોડા ઉપર સવાર કરી દેવાનો સવાબ અને દરેક દિવસમાં નેકી અને દરેક રાતમાં નેકી લખશે.

સહીહ બુખારીમાં હદીષ છે, હુઝૂર સૈયદે આલમ رضي الله عنه عليه وسلم એ ફર્માવ્યું : બેશક ! રમઝાન શરીફમાં ઉમરો કરવો મારી સાથે હજ કરવા સમાન છે.

અલ્લાહ તૌફિક આપે તો પોતાની દોલતને જકાત, સદકાનાં નેક કામો પાછળ, ગરીબોની મદદ પાછળ પણ ખર્ચે અને શક્ય હોય તો રમઝાન શરીફ મક્કા શરીફ ઉમરા માટે જાય તથા શક્ય તેટલા દિવસો મદીના શરીફમાં પસાર કરવાની કોશિશ કરે. કેમ કે મદીના શરીફની એક નેકી પચાસ હજાર બરાબર છે તો રમઝાનની બરકતોની સાથોસાથ નભી પાક رضي الله عنه عليه وسلم ની કુર્બતમાં નેકીની રહમતોની વધાર્યી સરશાર થવું એ નેકબધતને જ મયસ્સર થઈ શકે છે. ૨૬ તઆલા આપણને ખુદા વ રસૂલ صلى الله علـيـه وسـلـمـ ફર્માનો પર ઈમાનની સાથે અમલ કરવાની તૌફિક બખ્શે. (આમીન)

کوئنچے پاکنی تکسییر



کنیل ہمایوں و ہجاؤں کیلئے

:: آج ::

آپ لارا ہمارت ہمایم احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ مولانا ہسن آدم کولونی

:: انुپاٹک ::

رحمۃ اللہ علیہ مولانا ہسن آدم کولونی

سُورَةِ مَارِدَانِيَّةِ تکسییر

انے اخْلَاقَنَوْ هُكْمَ مَانَوْ، انے رَسُولَنَوْ
هُكْمَ مَانَوْ، انے بَرَادَارَ رَهَوْ. پَدِیَ جَوْ تَمَّ
کَرِی چَاوَوْ،^{۱۰} تَوْ چَاوَی لَوْ کَمْ اَمَارَا رَسُولَنَوْ
جَوَابَدَارِی تَوْ مَاطِرَ سَبَقَ رَیِّتَ پَهَوْ چَادِی دَعْوَ
چَوْ^{۱۱} (۷۲) چَاوَی ہمَانَ لَاَوْ چَادِی اَنَّ سَارَا کَامَوْ
کَرَّا تَمَنَا پَرَ کَنْدِی گُنْھِوْ نَثِی،^{۱۲} چَوْ کَنْدِی تَمَنَوْ
چَادِی، چَادِی کَرَّا اَنَّ ہمَانَ ہَرَادَ، اَنَّ
نَکِیَاوَوْ کَرَّا، کَرِی ڈَرَّا اَنَّ ہمَانَ ہَرَادَ، کَرِی
ڈَرَّا، اَنَّ نَکِیَاوَوْ، اَنَّ اَخْلَاقَ نَکِیَاوَوْ لَوْ کَوَنَوْ پَرِی
رَادَوْ^{۱۳} (۷۳) ہَوْ ہمَانَوَانَا اَوْ ! تَمَنَّا
اَخْلَاقَ چَوْرَ اَجْمَاعَوَشَوْ، اَبُوكَ اَوْ یَا شِکَارَ
دَارَا چَوْنَا سُوَدِی تَمَارَا ہَاثَ اَنَّ بَالَا اَوْ
پَهَوْ چَوْ.^{۱۴} کَمْ (چَوْ) اَخْلَاقَ اَوْ چَادِی کَوَنَوْ
چَوْ اَنَّ تَنَاثِی وَرَادَ ڈَرَّے ڈَرَّا چَوْ. کَرِی اَنَّ ہمَانَوْ
چَوْ ہَدَثِی وَرَادَوْ^{۱۵} تَمَنَا مَادِی دُو: ہَدَایَکَ شِکَا
چَوْ (۷۴) ہَوْ ہمَانَوَانَا اَوْ ! شِکَارَ نَ مَارَوْ
چَادِی تَمَّ اَهْرَامَمَانَ ہَوَوْ،^{۱۶} اَنَّ تَمَارَا مَانَ
چَوْ تَ (شِکَارَ) نَ اَشِی اَوْ ہَنَرَ نَ مَارَوْ،^{۱۷} تَوْ تَنَوْ
بَدَلَوْ اَوْ چَوْ کَمْ تَوْ چَوْ اَنَّ وَرَ اَنَّ وَرَ اَمَانَی
(کُرَبَانَ کَرَی) اَاَپَوْ،^{۱۸} اَنَّ ہُكْمَ کَرَے
تَمَارَا مَانَنَا بَوْ وِسْوَاسَ پَارَ مَادِشَسَوْ،^{۱۹} اَا
کُرَبَانَی کَا'بَانَی لَاجَتِی^{۲۰} (چَوْ یَا اَوْ) ہَوَوْ

آ سُورَہِ مَارِدَانِیَّہِ تکسییر

وَ أَطَيَّبُوا اللَّهُ وَ أَطَيَّبُوا الرَّسُولَ وَ احْذَرُوا فَإِنْ تَوَلَّتُمْ
فَأَعْنَمُوا أَنَّهَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلْغُ الْمُبِينُ^{۱۸} لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ
أَمْنُوا وَ عَمِلُوا الصِّلَاحَ جُنَاحٌ فِيمَا طَعَمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَ
أَمْنُوا وَ عَمِلُوا الصِّلَاحَ ثُمَّ اتَّقَوْا وَ أَمْنُوا ثُمَّ اتَّقَوْا وَ
أَحْسَنُوا وَ اللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ^{۱۹} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمْنُوا
لَيَبْدُوا كُمْ اللَّهُ يُشْفِعُ مِنَ الصَّيْدِ تَنَاهُ أَيْدِيْكُمْ وَ
رِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَخْافُهُ بِالْغَيْبِ قَمِنْ اعْتَدَی بَعْدَ
ذَلِكَ فَلَكَ عَذَابٌ أَلِيمٌ^{۲۰} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمْنُوا لَا تَقْتُلُوا
الصَّيْدَ وَ أَنْشُرْ حُرْمُ وَ مَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُّتَعَمِّداً فَجَزَءَهُ
مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمَ يَحْكُمُ بِهِ ذُوا عَدْلٍ مِنْكُمْ هَدِیَا
بِلِغَ الْكَعْبَةَ أَوْ كَفَارَةً كَعَامُ مَسْكِينَ أَوْ عَذْلُ ذَلِكَ صِيَامًا
لَيَنْدُوقَ وَ بَالَّا أَمْرِيَهُ عَفَّا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ وَ مَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ
مِنْهُ وَ اللَّهُ عَزِيزٌ ذُو الْنِعَامِ^{۲۱} أَحْلَلَ لَكُمْ ضَيْدُ الْبَحْرِ وَ
طَعَامَهُ مَنْتَاغَلَكُمْ وَ لِلْسَّيَارَةِ وَ حُرْمَ عَائِنِكُمْ ضَيْدُ الْبَرِّ مَا
دُمْتُمْ حُرْمًا وَ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُخَشِّرُونَ^{۲۲} جَعَلَ اللَّهُ
الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ وَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ وَ
الْهَدْرُ وَ الْقَلَّادَ ذَلِكَ يَنْعَلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ
وَ مَا فِي الْأَرْضِ وَ أَنَّ اللَّهَ يُكْلِ شَيْءَ عَلِيمٌ^{۲۳}

અથવા અમુક મિસ્કીનોને જમગા (આપો કફ્ફારો) આપો^{૧૯} અથવા એની જેટલા રોજા, કે જેથી પોતાના કાર્યનું માટું ફળ ચાખે. અલ્લાહે માફ કર્યું જે થઈ ચૂક્યો^{૨૦} અને જે હવે કરશે. અલ્લાહે તેનાથી બદલો લેશો. અને અલ્લાહે યદી યાતો બદલો લેનાર (૪) (૮૫) હલાલ છે. તમારા માટે દરિયાનો શિકાર અને તે ખાવું તમારા અને મુસાફરોના ફાયદા માટે. અને તમારા પર હરામ છે જમીનનો શિકાર,^{૨૧} જ્યાં સુધી તમે એહરામમાં હોવ. અને અલ્લાહેથી ડરો જેના તરફ તમારે ઉઠવાનું છે (૮૬) અલ્લાહે અદભવાળા ઘર કા'બાને બનાવ્યું લોકોના કિયામ (ઉત્તરીને રહેવા)નું કારણ બનાવ્યું.^{૨૨} અને ઇજજતવાળા મહીના,^{૨૩} અને હરમની કુરબાની, અને ગળામાં નિશાની લટકાવેલા જાનવરો (પણ)^{૨૪} આ એટલા માટે કે તમે શ્રદ્ધા કરો કે જે કંઈ આકાશોમાં અને જે કંઈ ધરતીમાં છે તેને અલ્લાહે જાણો છે. અને એ કે અલ્લાહે સર્વ કંઈ જાણો છે (૮૭)

ઃ સમજૂતી ૩:

૧૭ : અલ્લાહે અને રસૂલની ફર્માબરદારીથી.

૧૮ : આ વર્ષીદ અને ધમકાવવું છે કે જ્યારે રસૂલ ﷺ એ અલ્લાહનો હુકમ સ્પષ્ટપણે પહોંચાડી ધોંધો, તો પછી એમનો જે ફર્જ હતો તે પૂરો થયો, હવે જે મોહું ફેરવે તે અજાબને લાયક છે.

૧૯. શાને નુગૂલ : આ આયત તે સહાબા વિશે ઉત્તરી જે દારુ હરામ થતાં પહેલાં મરણ પામ્યા, દારુના હરામ થવાનો હુકમ આવ્યા પછી સહાબાને પેલા સહાબા વિશે ચિંતા થઈ કે તેઓની એ બાબત પકડ થશે કે નહીં થાય? તેમના માટે આ આયત ઉત્તરી, અને બતાવવામાં આવ્યું કે હરામ થતાં પહેલાં

જે નેક ઈમાનદાર લોકોએ કંઈ ખાંધું પીંધું તેનો ગુંઝો નથી.

૨૦ : 'ઈતાફું'નો શબ્દ કે જેનો અર્થ ડરવા અને બચવાનો છે તે આ આયતમાં નણ વાર વપરાયો છે. પહેલામાં શિર્કથી બચવાનો, બીજામાં દારુ અને જુગારથી બચવાનો, અને ત્રીજામાં તમામ હરામ ઠરાવાએલી વસ્તુઓથી બચવાનો અર્થ છે. અમુક તફસીરકારોનું કથન છે કે પહેલામાં શિર્ક ત્યાગવાનો, બીજામાં નાફર્માની અને હરામ વસ્તુઓ ત્યજવાનો ને ત્રીજામાં શંકા કુશંકા છોડવાનો અર્થ છે. અમુકનું કહેવું છે કે પહેલામાં અને હરામ વસ્તુઓ ત્યજવાનો, બીજામાં એના પર અટલ થઈ જવાનો, અને ત્રીજામાં વહી ઉત્તરાણના સમયે અથવા ત્યાર પછી જે વસ્તુઓની મનાઈ થાય તેને ત્યાગવાનો અર્થ છે. (મદારિક, ખાળિન, જુમલ વગેરે)

૨૧ : ઇજરી સન દ માં જેમાં હુદેબિયહનો બનાવ બન્યો, તે વરસે મુસલમાનો એહરામ પહેરેલ હતા એવી પરિસ્થિતિમાં તેઓ એવી અજમાઈશમાં નાખવામાં આવ્યા કે જાનવરો અને પક્ષીઓ એટલી મોટી સંખ્યામાં આવ્યા કે તેમની સવારીઓ પર છવાઈ ગયા, હાથથી પકડી લેવું કે હથિયારથી મારવું સાવ હાથમાં હતું. ત્યારે અલ્લાહે તાદાલાએ આ આયત ઉત્તરી અને એ કસોટીમાં અલ્લાહની કૃપાથી તેઓ અજ્ઞાંકિત પુરવાર થયા, અને અલ્લાહનો હુકમ માથે ચઢાવવા બાબત અટલ રહ્યા. (ખાળિન, વગેરે)

૨૨ : અને અજમાઈશ પછી નાફર્માની કરે.

૨૩ : એહરામવાળા પર શિકાર એટલે કે જમીનના કોઈ પણ જંગલી જાનવરને મારવું હરામ છે.

મસ્તાલો : શિકાર માટે જાનવર તરફ ઈશારો કરવો અથવા કોઈ પણ રીતે નિર્દેશ કરવો, પણ શિકારમાં સામેલ અને મના છે.

મસ્થાલો : એહારામની હાલતમાં દરેક વહેશી (જંગલી) જીનવરનો શિકાર પ્રબંધિત છે. તે હલાલ હોય કે ન હોય.

મસ્થાલો : કરડનાર, ફૂતરુ, કાગડો, વીંછી, સમડી, ઉંદર, વાધ, વરુ અને સાપ એ જીનવરોને આપવામાં આવી છે.

મસ્થાલો : મચ્છર, ક્રીડી, ચાંચડ અને માખી તેમજ જીવ જંતુઓ અને ઘાતકી પ્રાણીઓને મારવું માફ છે. (તફસીરે અહમદી વગેરે)

૨૪ : એહારામની હાલતમાં જે જીનવરોને મારવું મના છે તે દરેક રૂએ મના છે, જાણીજોઈને હોય કે ભૂલથી. જાણીબૂઝીને મારવાની મનાઈ તો આ આયતથી જણાઈ, અને ભૂલથી મારવાની મનાઈ હદ્દીષથી સાબિત છે. (મદારિક)

૨૫ : તેવું જ જીનવર આપવાનો અર્થ એ છે કે કિંમતમાં મારેલા જીનવર જેટલું હોય. હજરત ઈમામ અબૂ હનીફા અને હજરત ઈમામ અબૂ યુસૂફ ઈલાહીનું એ જ કહેવું છે, અને ઈમામ શાફી અને ઈમામ મુહમ્મદ અનુસાર પ્રકૃતિ અને આદૃતિમાં મારેલા જીનવર જેવું હોવાનો અર્થ છે. (મદારિક અહમદી વગેરે)

૨૬ : એટલે કે કિંમતનો અંદાજો કાઢે, અને કિંમત જે જગ્યાએ જીનવર મરાયું હશે ત્યાંની અથવા આજુબાજુની જગ્યાઓની ગણવામાં આવશે.

૨૭ : અર્થાત કફ્ફારાના જીનવરને મક્કા શરીફની હરમની બહાર જબહ કરવું ઠીક નથી. મક્કા શરીફમાં હોવું જોઈએ. અને ખાસ કા'બાની અંદર પણ જાઈજ નથી. એટલા માટે જ કા'બાને લગતું કહેવામાં આવ્યું, કા'બાની અંદર ન કહું. અને જો કફ્ફારો જમણ આપીને અથવા રોજાથી અદા કરવામાં આવે તો જાઈજ છે. (તફસીરે અહમદી વગેરે)

૨૮ : એ પણ જાઈજ છે કે શિકારની કિંમતનું અનાજ ખરીદીને મિસ્કીનોને એ પ્રમાણે વહેંચે કે દરેક મિસ્કીનને ફિતરાના પ્રમાણ જેટલું મળી રહે. અને એ પણ જાઈજ છે કે એટલી કિંમતમાં જેટલા મિસ્કીનોના આવા ભાગ પડતા હતા તેટલા રોજા રાખે.

૨૯ : એટલે કે આ હુકમ પહેલાં જે શિકાર માર્યા.

૩૦ : આ આયતમાં એ મસ્થાલો બધાન કરવામાં આવ્યો કે એહારામવાળાઓ માટે દરિયાનો શિકાર હલાલ છે, અને જમીનનો હરામ. દરિયાનો શિકાર તે છે જેનો જન્મ દરિયામાં થતો હોય, અને જમીનનો તે જેની પેદાઈશ જમીન પર હોય.

૩૧ : કે ત્યાં દીન અને દુનિયાના કામોની વ્યવસ્થા થાય છે, ડરવાળો ત્યાં આશારો લે છે, કમજોર લોકોને ત્યાં શાંતિ મળે છે, વેપારીઓ ત્યાં નફો કરે છે, હજ અને ઉમરાહ કરનારા ત્યાં જઈને અરકાન અદા કરે છે.

૩૨ : એટલે કે જિલહજને જેમાં હજ કરવામાં આવે છે.

૩૩ : કે તેમાં સવાબ વધારે છે. આ બધી બાબતોને તમારા હિતોના સ્થાપનનું કારણ બનાવ્યું.

નિકાહ રજીસ્ટર ૩ કોપીમાં

અમારે ત્યાં સુંદર છાપાઈ સફેદ પેપર પર ઉકોપીમાં, ૧ રજીસ્ટરમાં ૫૦ નિકાહ નોંધાય તેવું રજીસ્ટર મળશે. કિંમત રૂ. ૫૦૦/- (ટપાલ ખર્ચ ૧૦૦/- રૂ.) પણ જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાઝી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ પર લખાણ આપે કે અમને કે સંસ્થાને નિકાહ રજીસ્ટરની જરૂર છે. સાથે એડ્રેસ, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખે તો જ રજીસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને રજાએ મુસ્તફા, મુ.પો. દયાદરા-૭૮૨૦૨૦ તા. જિ. ભરૂચ, મો. ૮૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧



દર્શન હંડીએ પાક એટલે મિર્ાત (ઉર્દુ) શરહે મિશકાત (માગ-૨)

આજ : હકીમુલ ઉમમત હજરત મુફ્તી અહમદ ચારખાં નઈમી અશરફી બદાયૂની رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ
અનુવાદક : પટેલ શાહીર અલી રાઘવી દચાદરવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

"હજરત અબ્દુલ્હ રૈસે શી રિવાયત છે. નબી ﷺ એ નમાઝથી ફારિગ થયા જેમાં જોરથી કિરાયત કરવામાં આવે છે. તો ફર્માવ્યું, તમારામાંથી કોઈએ મારી સાથે હમણા કિરાયત કરી? એક શાખસે કહું, હા! યા રસૂલલભાઈ! عَلَيْهِ السَّلَامُ ફર્માવ્યું, ત્યારે જ તો! હું વિચારતો હતો કે મને શું થયું કે હું કુર્ચાનમાં જવડો કર્યો જઈ રહ્યો છું.^૧ ફર્માવે છે કે પઢી લોકો હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની સાથે એ નમાઝોમાં કિરાયત કરવાથી દૂર રહ્યા, જેમાં મોટા અવાજે કિરાયત કરવામાં આવે છે, જ્યારે હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُનું આ ફર્માન સાંભળ્યું.^૨ (માલિક, અહમદ અબ્દુલ્હ દાઓદ, તિરમિઝી, નિસાઈ) ઈથે માજહાએ એના જેમ રિવાયત કરી.^૩

૧. જાણવા મળ્યું કે આપી સહાબાની જમાયતમાં કેવળ આ સાહબે હુઝૂરની પાછળ અલ્હમદ પઢી, બાકી કોઈએ ન પઢી. તેમણે પણ અજાણતામાં પઢી.

૨. એટલે કે તમારા પઠવાની મારા પર એ અસર પઢી કે મને કુર્ચાનમાં લુક્મા લાગવા લાગ્યા. એની તેહક્કીકું અમે હમણા કરી ચૂક્યા કે મુક્તાદીની કિરાયતની ઈમામ પર અસર પડે છે. એનાથી એ લાજિમ નથી થતું કે તેમણે જોરથી કિરાયત કરી હોય, નહીં તો હુઝૂર પૂછત નહીં કે શું તમે કિરાયત કરી છે?

૩. એટલે કે આ ફર્માન પઢી સહાબાએ હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની પાછળ જહરી નમાઝોમાં તિલાવત બિલકુલ છોડી આપી, ન અલ્હમદ પઢી ન અન્ય સૂરત. યાદ રાખશો કે નસ્ખનો (મન્સૂખ થવાનો) કમ એ છે કે પ્રથમ મુસલમાનો નમાઝમાં વાતો પણ કરતા હતા અને ઈમામની પાછળ ફાતિહા પણ પઢતા હતા. જ્યારે આ આયત ઉત્તરી : وَقُوْمُ مُؤْلِكُوْنَ قَبْرِيْنَ "અને ઉભા રહો અલ્લાહની હુઝૂર અદબથી." (૨/૨૮, કન્જુલ ઈમાન) તો નમાઝમાં વાતચીત બંધ થઈ ગઈ. પઢી આ હદીષથી જહરી નમાઝોમાં ઈમામની પાછળ અલ્હમદ પઢવું બંધ થઈ ગયું. પઢી આ આયત ઉત્તરી :

اللَّٰهُمَّ إِذَا دَعَوْتَ رَبِّنَا الْقُرْبَانَ فَأَسْتَبِعُهُ (૭/૨૦૪) ત્યારે ઈમામની પાછળ કિરાયત તદ્દન બંધ થઈ ગઈ. તેમજ હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُએ ફર્માવ્યું કે ઈમામની કિરાયત એ મુક્તાદીની કિરાયત છે. નસ્ખનો આ કમ તફસીરે ખાજિન વગેરેમાં જુઓ. અમુક લોકો કહે છે કે દાર્દીઓ માં કુર્ચાનથી મુરાદ ખુલ્બો છે, અને આયતમાં ખુત્બાના સમયે ખામોશીનો હુકમ આપવામાં આવ્યો છે. પણ એ ગલત છે, કેમ કે આ આયતના નુગૂલના સમયે જુમા ફરજ જ થયો ન હતો. એની સંપૂર્ણ તેહક્કીકું અમારી કિતાબ જાઅલ હક્કું ભાગ-૨માં જુઓ.

૪. તેમજ આ હદીષ ઈમામ માલિક તથા શાફિઈએ પણ રિવાયત કરી. તિરમિઝીએ કહું, આ હદીષ હસન છે. ઈથે માજહાએ ફર્માવ્યું કે સહીહ છે. બયહકી તથા હમીદીએ એને જઈફ કહી. (મિક્રત) એટલે આ હદીષ વિવિધ અસનાદોથી મુહદિષોને મળી. અમુકને સહીહ અસનાદી, અમુકને હસનથી, અમુકને જઈફથી. દરેકે પોતાના અસનાદના પ્રમાણે એને હસન કે સહીહ વગેરે કહી.



"ریوایت છે હજરત ઈબને ઉમર તથા બયાજીથી. તે બંનેવ કહે છો^١ કે રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ ફર્માવ્યું કે નમાજી

પોતાના રબથી મુનાજાત (હુઅ) કરે છે તો જોઈએ કે વિચારણા કરે કે તેનાથી શું મુનાજાત કરે છે.^٢ અને અમુક પર
કુર્અન જોરથી ન પઢે.^٣" (અહમદ)

૧. આપનું નામ અખુલ્લાહ ઈબને જાબિર અન્સારી ખજરમી બયાજી છે. કુભીલા બયાજિયહ ઈબને આમિર ઈબને
જરીકની પ્રતિ સંબંધિત છે. સહીહ એ જ છે કે આપ સહાબી છે.

૨. એટલે કે નમાજ મો'મિનની મેઅરાજ છે અને નમાજની હાલતમાં મો'મિન રબથી કલામ કરે છે. તો જે
કુર્અનની તિલાવત કરે અથવા અન્ય જિકો કરે તેમાં વિચારણા કરે. હિલ લગાડીને નમાજ પઢે કે નમાજની કુભૂલિયત
હિલ લાગવા પર છે.

૩. એટલે કે અમુક મુસલમાનો મળીને મોટા અવાજે કુર્અન ન પઢે. કચાં તો એક માણસ ઊંચી તિલાવત
કરે અને બાકીના સાંભળો અથવા સૌ આહિસ્તા પઢે. ચાદ રાખશો કે બાળકોની સાથે મળીને ઊંચી અવાજે
કુર્અને પાક ચાદ કરવું આ હુકમથી બહાર છે કે ત્યાં કુર્અનની તિલાવત નથી બલ્કે કુર્અનની તાલીમ છે.
એ પણ ચાદ રાખશો કે ભલે અમુક ઈમામોએ મુક્તદીઓને અલહમદ પઢવાનો હુકમ આપ્યો પરંતુ તેને જોરથી પઢવાની
કોઈએ ઈજાજત નથી આપી, આ જ હદીષના કારણે. તેમજ સૌના મોટા અવાજે પઢવામાં કુર્અને કરીમની બેઅદબી છે.

"હજરત અખૂ હુરૈરહ رض થી રિવાયત છે ફર્માવે છે રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ ફર્માવ્યું કે ઈમામ એટલા માટે
નિયુક્ત કરવામાં આવ્યો કે તેની પયરવી કરવામાં આવે.^٤ તો જ્યારે તકબીર કહે તો તમે પકા તકબીર કહો અને
જ્યારે તિલાવત કરે તો તમે ખામોશ રહો.^٥" (અખૂ દાઓદ, નિસાઈ, ઈબને માજહ)

૧. એટલે કે મુક્તદી પર નમાજના અમલોમાં ઈમામની પયરવી વાજિબ છે, ન કે અફ્વાલ (કથનો)માં. જેથી
ઈમામ જે કામ કરી રહ્યો હોય તે મુક્તદીએ પણ કરવું વાજિબ છે, ત્યાં સુધી કે હનફી મુક્તદી શાફી ઈમામની પાછળ
નમાજ પઢે, અને ઈમામ રુક્ઊબાદ કુન્તૂતે નાજિલા પઢે તો હનફી મુક્તદી પર એ વખતે ઉભા રહેવું વાજિબ છે, ભલે
કુન્તૂત ન પઢે. એનો માખજ આ જ હદીષ છે. અહીં અફ્વાલની પયરવી કોઈની નજીક મુરાદ નથી.

૨. એટલે કે ઈમામની પાછળ કુર્અન બિલકુલ ન પઢો, ન ફાતિહા ન અન્ય સૂરત. ભલે ઈમામ આહિસ્તા તિલાવત
કરી રહ્યો હોય કે જોરથી, ચાહે તમારા સુધી એનો અવાજ પહોંચી રહ્યો હોય કે ન પહોંચતો હોય. આ અખૂ હુરૈરહની
હદીષ મુસ્લિમમાં પણ છે. જેમ કે પહેલા વિભાગમાં વર્ણન થઈ ચૂક્યું. એનું સમર્થન કુર્અન કરીમની આ આયતથી
પણ થાય છે (٧/٢٠٤) وإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَبِعُوهُ لَهُ وَأَنْصُتُوهُ: એના પર જમહૂર (બહુમતિ) સહાબાનો અમલ છે કે
તેઓ ઈમામની પાછળ કુર્અન બિલકુલ પઢતા ન હતા. આ હદીષ ઈમામે આ'ઝમ અખૂ હનીફાની કુલી દલીલ છે. આ
જ હદીષના આધારે ઈમામ માલિક તથા ઈમામ અહમદ જહરી નમાજોમાં મુક્તદીઓને ખામોશ રહેવાનો હુકમ
આપતા. અમુક હનફી લોકો ફર્માવે છે કે મુક્તદી ઈમામના સુકૂતોમાં (ધીમી અવાજવાળી નમાજમાં) અલહમદની
આયતો પઢે. અમુકની નજીક ઈમામ અહમદ પઢીને ખામોશ રહે પછી મુક્તદી પઢે, ત્યાં સુધી કે ઈમામ શાફીનો પણ
એક કુલી છે કે જહરી નમાજમાં મુક્તદી ખામોશ રહે. એનાથી જાણવા મળ્યું કે આ હદીષ કેટલી મહત્વની છે અને
ઈમામે આ'ઝમનો મજહબ કેટલો મજબૂત છે. એની પૂરી ચર્ચા અમારી કિતાબ જાઅલ હક્ક ભાગ-૨ માં જુઓ.





આજ : આ'લા હજરત

ઈમામ અહુમદ રહા મુહદિષે બરેલ્વી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

:: શરહકર્તા ::

મૌલાના ગુલામહસન ફાદરી (લાહોર)

:: અનુવાદક તથા સંપાદક ::

પટેલ શાહીર અલી રહવી

મંકુભત દર શાને ગૌપે આ'ગમ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

વાહ કચા મર્તબા અય ગૌપે હૈ બાલા તેરા
ઉંચે ઉંચો કે સરો સે કઢમ આ'લા તેરા

અર્થાત : (ગૌપે = રૂહાની દુનિયાનો ઉંચો મકામ જેનો અર્થ મદદ કરનાર છે અને શૈખ અબુલ કાદિર જીલાનીનો લફુબ) અય ગૌપે પાક ! رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ આપના મર્તબાનું કહેવું જ શું ? આપનો મર્તબો ઘણો ઉંચો અને બુલંદ છે કે આપના કઢમ (પગ) મુખારક ઉંચા ઉંચા લોકોના માથાથી પણ ઉંચા છે. આ શેઅરમાં ગૌપે પાક رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ ના ફર્માનની તરફ ઈશારો છે કે આપ બગાદાની જામે મસ્જિદના મિમ્બર પર ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, "મારો કઢમ દરેક વલીની ગરદન પર છે."

સર ભલા કચા કોઈ જાને કે હૈ કેસા તેરા
અવલિયા મલતે હૈને આખે વો હૈ તલવા તેરા

અર્થાત : અય અવલિયાના સરદાર ! આપના સર મુખારકની ઉચ્ચતાને કોઈ સમજ શકતું નથી કે ખૂદા પાકે શું મકામ આપ્યો છે ?! કારણ કે આપના કઢમ મુખારક ઐટલા ઉંચા મર્તબાવાળા છે કે વલીઓ આપના તળીયાને આંખોથી લગાડી બરકતો હાંસલ કરે છે, અને આપના કઢમનો મર્તબો ઉંચો કેમ ન હોય કે ખુદ મુહમ્મદ મુસ્તફા رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ એ તેને ઉંચો મકામ આપ્યો.

રિવાયતોમાં છે કે મેઅરાજની રાત્રે જ્યારે સરકાર رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ બુરાક પર સવાર થઈ રહ્યા હતા ત્યારે ગૌપે પાકની રૂહ હાજર થઈ. હુઝૂર رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ ના ખભા પર કઢમ મુખારક મૂકી બુરાક પર સવાર થયા. હુઝૂર رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ એ ફર્માવ્યું, "અય અબુલ કાદિર ! મારો કઢમ તારી ગરદન પર છે અને તારા કઢમ તમામ વલીઓની ગરદન પર હશે."

-(તફરીહુલ ખાતિર, ફતવાએ રજવિયા વગેરે)

કચા દબે જિસપે હિમાયતકા હો પંજ તેરા
શેર કો ખતરે મેં લાતા નહીં કુચા તેરા

અર્થાત : અય ગૌપે પાક ! رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ જેના માથા પર આપની હિમાયત, તરફદારીનો હાથ હોય, જેને આપનું પીઠબળ નસીબ હોય તે દુશ્મનોથી શું કામ ડરે અને ગભરાય ?! જ્યારે આપની બારગાહનો કૂતરો પણ વાઘ, સિંહની પરવા નથી કરતો ! ગૌપે પાક رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ ફર્માવે છે :-



મારા મુરીદ (ગુલામ) ડર નહીં ! અલ્લાહ મારો રબ છે તેણે મને ઊંચો મર્તબો અતા કર્યો છે અને હું મારી ઉમ્મીદોએ પહોંચ્યો છું.

કૃયામતના દિવસ સુધી મારા દોસ્તો, પ્રેમીઓ, અને મુરીદોમાંથી કોઈ ઠોકર ખાશો તો હું તેનો હાથ પકડી લઈશ.
-(કલાઈટુલ જવાહિર)

મને ખુદાની ઈજજત તથા જલાલની કુસમ ! કે મારો હાથ મારા મુરીદો પર એવો છે જેવી રીતે જમીન પર આકાશનો સાયો છે, જો મારો મુરીદ ઊંચા મર્તભાવાળો નથી તો શું થયું, હું તો ઊંચા મર્તભાવાળો છું. (સુખાનલ્લાહ !)

મારો મુરીદ પૂર્વમાં બેપર્દા થાય અને હું પશ્ચિમમાં હોઉં તો પણ હું તેની પર્દાપોશી કરું છું.

-(બેહજતુલ અસ્રાર, પેજ-૮૮)

**તૂ હુસૈની હસની કર્યું ન મુહિયુદીન હો
અય બિઝર ! મજમાએ બહરૈન હૈ ચશ્મા તેરા**

જેનું પેઢીનામુ (વંશ) ઈમામ હુસૈન رض સુધી પહોંચે તેને હુસૈની અને ઈમામ હસન સુધી પહોંચે તો તેને હસની કહેવામાં આવે છે. ગૌષે પાક ط નસબ વાલિદ સાહબ (બાપ) તરફથી ઈમામ હસન સુધી અને મા તરફથી ઈમામ હુસૈન સુધી પહોંચે છે એટલે કે આપ હસની હુસૈની સૈયદ છે. આંલા હજરત ફર્માવે છે, "અય ગૌષ પાક ! આપ હુસૈની અને હસની, મુહિયુદીન (દીનને જીવન આપનાર) અય બિઝર ! (ગુમરાહને રસ્તો દેખાડનાર) આપનો ખાનદાન બે સમંદરનો સંગમ છે."

**કુસ્મે દે દે કે બિલાતા હૈ પિલાતા હૈ તુઝે
ખારા અલ્લાહ તેરા ચાહનેવાલા તેરા**

અર્થાત : અય મહબૂબે સમદાની ! આપને ચાહનાર ખુદા આપથી એટલી મહોષ્યત કરે છે કે આપને કુસમો આપીને ખવડાવે પીવડાવે છે. આ શેઅરમાં ગૌષે પાક ط ના કૌલ તરફ ઈશારો છે કે અલ્લાહ તાલાલે ગૌષે પાક ط ને ફર્માવ્યું, અય અખુલકાદિર ! કુસમ છે મારા તે હક્કની જે તારી ઉપર છે તું ખા અને પી !

**મુસ્તફા કે તને બે સાચા કા સાચા દેખા
જિસને દેખા મેરી જાન જલ્દાએ મૈબા દેખા**

અર્થાત : અય રસૂલલ્લાહ صل ના લાડલા ! આપને જેણે જોયા તેણે મુસ્તફા صل ના સાચા વગરના બદન મુખારકનો સાયો જોયો અને મુસ્તફા صل ના જલ્દાને આપના મુખારક ચેહરાના દીદારમાં જોયો, કારણ કે આપ હુઝૂર صل ની સૂરત અને સીરતનો આયનો છે.

**ઇન્ને જહરા કો મુખારક હો ઉદ્દે કુદરત
કાદરી પાણો તસદુક મેરે દુલ્લા તેરા**

અર્થાત : અય ફાતેમા જહરા ب ના બેટા ! ખુદાએ તાકાત, કુદરત અને ઈઞ્ચિત્યારનો સેહરો આપના માથા પર સજીવી હુલ્હા બનાવ્યા છે એ માટે આપને મુખારકબાદી ! કાદરી આપના ગુલામો આપની બારગાહથી જૈરાત હાંસલ કરે છે અને આપના સદ્કાથી ફ્યુઝયાબ થાય છે.



કચું ન કાસિમ હો કે તૂ ઈજને અભિલ કાસિમ કચું ન કાદિર હો કે મુહ્તાર હૈ બાબા તેરા

અર્થાત : કાસિમનો અર્થ વહેંચણી કરનાર છે. હુઝૂર ﷺ ના એક સાહબજાદાનું નામ કાસિમ છે જે મની તરફ નિસબ્ત કરીને અખુલ કાસિમ (કાસિમના બાપ) હુઝૂર ﷺ ની કુલન્નિયત છે. મતલબ થયો કે અય વલીઓના સરદાર ! ગૌષ પાક ﷺ આપ વિલાયત અને ફ્યુઝાનના કાસિમ (વહેંચનાર) છો કારણ કે આપ તે અખુલ કાસિમ મુહ્તમદ મુસ્તફા ﷺ ના બેટા છો જે દુનિયાને ને અમતો વહેંચે છે. હદીષમાં છે : હુઝૂર ﷺ ફર્માવે છે, અલ્લાહ મને આપે છે અને હું વહેંચણી કરું છું. અને આપ કુદરત તાકતવાળા કેમ ન હોય છે ?! કે આપના બાબા (બાપ) જે મની આપ ઔલાદ છો તે જનાબ મુહ્તમદ મુસ્તફા ﷺ મુખ્તિયાર (ઈઞ્જિયાર, તાકતવાળા) છે.

નબ્વી મેહ, અલ્વી ફસ્લ, બતૂલી ગુલશન હસની ફૂલ, હુસેની હૈ મહેકના તેરા

અર્થાત : કોઈ પણ બાગને સુગંધિત થવા માટે પાણી, ઐતુ, જમીન, કૂલ અને મહેક હોવી જરૂરી છે. ગૌષે પાક જે મનાથી વિલાયતનો બાગ સુગંધિત છે તે મના વિષે આ'લા હજરત ﷺ ફર્માવે છે કે, અય ગૌષ પાક ! આપ પર નભવી વરસાદ એટલે કે આકાની રહમતો વરસે છે અને મૌલાએ કાએનાત હજરત અલી ‼ ની મહેરબાનીઓનો મોસમ આપની સાથે છે. આપ ફાતેમા ઝડ્હા બતૂલના બાગના હસની ફૂલ છો અને આપની જે મહેર સુગંધ છે તે હુસેની છે. સારાંશ આપ પંજતન પાકના વારિષ છો.

નબ્વી જિલ, અલ્વી બુર્જ, બતૂલી મંજિલ હસની ચાંદ, હુસેની હૈ ઉભાલા તેરા

અર્થાત : બુર્જ આકાશી દુનિયામાં તે જગ્યા છે જે માં ચાંદ, સૂરજ તારા વગેરે રહે છે અને જે રસ્તા પર ચાંદ ચાલે છે તેને મંજિલ કહેવાય છે અને જગ્યારે સૂરજનો પ્રકાશિત સાયો ચાંદ પર પડે છે ત્યારે ચાંદ ચમકે છે. મતલબ એ છે કે ગૌષ પાક ﷺ એવા વિલાયતના ચાંદ છે જેની રોશની આખી દુનિયામાં ફેલાય છે. તેમની ઉપર હુઝૂર પુરનૂર ﷺ નૂરાની સાયો છે, અને આપનો બુર્જ તે અલી છે જે સર્વ વલીઓના સરદાર છે અને આપ જે રસ્તાથી દુનિયામાં તશીફ લાવ્યા છે તે ફાતેમા બતૂલનો નસબ છે અને આપની વિલાયતનો ચાંદ હસની અને તેનો પ્રકાશ હુસેની છે.

નબ્વી ખૂર, અલ્વી કોહ, બતૂલી મઅદન હસની લઅલ, હુસેની હૈ તજલા તેરા

(ખૂર એ ખુર્શિદનું ટૂંકું સ્વરૂપ છે જેનો અર્થ છે સૂરજ. કોહ એટલે પહાડ.)

મઅદન = મઅદિન ખાણાને કહે છે. લઅલ = કિંમતી લાલ પથ્થર, હિરાના માયનામાં પણ વપરાય છે.)

અર્થાત : મતલબ કે અય ગૌષે પાક ! આપ હજરત અલી ‼ જેવા પહાડ અને ફાતેમા બતૂલની જેવી મઅદનના હસની હિરા કિંમતી જવાહિર છો અને તેનો પ્રકાશ હુસેની છે અને જેનાથી આ ગૌષિયતનો હિરો ચમકે છે તે આફતાબે રિસાલત નૂરનું નૂર છો. ઉપરોક્ત નષેય શેઅરોમાં હુઝૂર ગૌષ ના ઉચ્ચ ખાનદાન, ઈલમ અને શરાફતનું વર્ષણ કરવામાં આવ્યું છે. (કુમશઃ)



ઓળખ : આપ જીહેરી તથા બાતિની ઈલમોથી સજજ ઘજજ હતા અને અખલાકું તથા મુરવ્વતનો માદો કૂટી કૂટીને આપનામાં ભરેલો હતો. અને આપની ઘણી કિતાબો મૌજૂદ છે અને હજરત હસન બસરી عليه السلام ના સમકાળિન છે. બગદાદમાં વિસાલ થયો અને ત્યાં જ મજાર મુખારક છે. શયખ અબૂ અફુલ્લાહ ખફીફ عليه السلام ફર્માવ્યા કરતા હતા કે તરીકૃતના મશાઈઓમાં પાંચ હજરત સૌથી અધિક પયરવીના

લાયક છે : પથમ હારિષ મુહાસબી, ગીજા હજરત જુનેદ બગદાદી, ગ્રીજા હજરત રવીમ, ચોથા હજરત ઈબ્ને અતા, પાંચમા હજરત અમ્ર ઈબ્ને ઉઘમાન મક્કી. પરંતુ લેખક જણાવે છે કે નગીજુ બિલ્લાહ ! એનો એ અર્થ કદાપિ નથી કે અન્ય મશાઈઓ પયરવીને લાયક નથી ! બલ્કે ખુદ હજરત અફુલ્લાહ ખફીફ પણ વર્ણવેલ પાંચ બુઝુગોથી મર્તબાઓમાં કાંઈ ઉત્તરતા ન હતા, પરંતુ ઈન્કેસારી (આજ્જા) ના કારણે પોતાનું નામ ન લીધું.

આપના હાલાત : આપને વારસામાં ગ્રીસ હજર દિરહમ મળ્યા હતા, પરંતુ તેમને આપે બયતુલ માલમાં દાખલ કરતાં ફર્માવ્યું કે હુઝૂરે અકરમ عليه السلامનો ઈશાઈ ગિરામી છે કે કુદરિયા મસ્લિકના લોકો મારી ઉમ્મતના મજૂસી છે અને મુસલમાનોએ તેમનો વારસો ન લેવો જોઈએ. અને કેમ કે મારા પિતા કુદરિયા મસ્લિક ધરાવતા હતા, એટલા માટે મુસલમાનની હેસિયતથી એમનો વારસો હું નથી લઈ શકતો.

જ્યારે પણ આપ કોઈ શંકાસ્પદ ખાણા તરફ હાથ લંબાવતા તો આંગળીઓ સુન મારી જતી હતી જેના કારણે આપને ખાણું શંકાસ્પદ હોવાની જાણ જતી હતી, જેમ કે આપ એકવાર ભૂખની હાલતમાં જુનેદ

અઝ : હજરત શયખ ફરીદુદીન અતાર عليه السلام

બગદાદી عليه السلام ના ત્યાં પહોંચી ગયા અને ત્યાં સંજોગો વસાત કોઈ શાદીમાંથી ખાણું આવ્યું હતું. જેથી તે ખાણું જ્યારે હારિષ મુહાબતીની સામે ૨જૂ કરવામાં આવ્યું તો હાથ આગળ કરતાં જ આંગળીઓ સુન મારી ગઈ, પણ તવાઓએ રૂપે આપે એક કોળિ યો મોઢામાં રાખી જ લીધો. અને જ્યારે તે ગળા નીચે ન ઉત્તરો તો બહાર જઈને ઓકી કાઢ્યો અને ત્યાંથી જ વિદાય થઈ ગયા. પછી

કેટલાક અરસા બાદ હજરત જુનેદ

સાથે મુલાકાત થઈ અને તેમણે પાછલો બનાવ પૂછ્યો તો આપે ફર્માવ્યું કે, મારા પર એ ખુદાનો કરમ છે કે જ્યારે મારી સામે શંકાસ્પદ ખાણું આવે છે તો હાથ લંબાવતાં જ આંગળીઓ સુન મારી જાય છે, જેમ કે તે દિવસે પણ એવું જ થયું. પરંતુ દિલ ન તૂટે એના સબબે મેં એક કોળિયો મોમાં રાખી લીધો પણ તે ગળા નીચે ન ઉત્તરી શક્યો, અને મારે બહાર જઈને ઓકી કાઢવો પડ્યો. જેથી આપ બતાવો કે એ ખાણું ક્યાંથી આવ્યું હતું. હજરત જુનેદ કહ્યું, પડોશીને ત્યાંથી શાદી પ્રસંગે આવ્યું હતું. પછી હજરત જુનેદ عليه السلام એ આશા કર્યો કે આજે મારી સાથે ચાલો. પછી આપને ઘરે લઈ જઈને જવનો સૂકો રોટલો આપની સામે રાખી દીધો. અને આપે પેટ ભરીને ખાઈને કહ્યું કે ફકીરોની આગતા સ્વાગતા આ રીતે કરવામાં આવે છે.

આપના ઈશાઈઓ : આપ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે શરૂમાં જ્યારે કોઈને નમાજ પઠવા પર ફખ કરતાં જોતો તો શંકા થતી કે ન જાણે તેની નમાજ કૃબૂલ પણ થઈ કે નહીં ! પરંતુ હવે યકીનની સાથે કહી શકું છું કે એવા માણસની નમાજ કદાપિ કૃબૂલ નથી થતી. આપને મુહાસબીનો બિતાબ (લક્ખ) એટલા માટે

અનુવાદક : પટેલ શબ્દીર અલી રાજી-દયાદરવી

આપવામાં આવ્યો છે કે આપ હિસાબમાં ખૂબ જ વિશિષ્ટ હતા. પછી આપે ફર્માવ્યું કે આ'લા મર્તબાઓની પ્રાપ્તિના માટે અમુક ખાસિયતોની જરૂરત છે, અને તે આ મુજબ છે : કદી કસમ ન ખાય, કદાપિ જૂઠથી કામ ન લે, વાયદો કર્યા બાદ તેને પૂરો કરે, કદી જાલિમ પર પણ લઅનત ન મોકલે, કોઈનાથી બદલો ન લે, કોઈના માટે બદ્ધુઆ ન કરે, કોઈના કુઝ તથા નિફાકું પર ગવાહ ન બને, ગુનાહથી દૂર રહે કે જાહેરી તથા બાતિની કોઈ રીતે પણ ગુનાહનો ઈરાદો ન કરે, કોઈના પર બોજરૂપ ન બને, અને અન્યોનો બોજ દૂર કરવામાં મદદ કરે. લાલયને ખત્મ કરીને લોકોથી નાઉભ્રીંદ રહે, સૌને પોતાના કરતાં બેહતર સમજને કોઈ હોદા કે સ્થાનનો ઘ્વાહિશમંદ ન રહે. અને જો કોઈ આ સર્વ ચીજો પર અમલ કરતો થઈ જાય તો ઈન્શા અલ્લાહ ! તેના માટે લાભદાયી સાબિત થશે. ફર્માવ્યું કે કુર્બી ઈલાહીની મંજિલમાં દિલ ઈલમનું રક્ષક બની જાય છે.

પછી ફર્માવ્યું કે અહ્કામે ઈલાહીને પાળવાનું નામ સંખ્ય છે. મુસીબતો પર શાકિર રહેવું અને તેને અલ્લાહ તરફથી હોવાનું સમજવાનું નામ તસ્વીભ (સ્વીકૃતિ) છે. ખુદાના દુશ્મનોથી સંબંધ કટ કરવાનું નામ હયા છે. દુનિયાને ત્યજવાનું નામ હુલ્લે ઈલાહી (રબથી મહોષ્ભત) છે. મુહાસિબ (પૂછતાછ) ના ડરથી ગુનાહ ન કરવાનું નામ ખૌઝ છે. મખ્લૂકથી દૂર થવાનું નામ ખાલિકુથી લગાવ છે. અને મખ્લૂકના બુરા સમજવા પર પણ ખુશી પ્રદર્શિત કરે તેને સાદ્દિક કહેવામાં આવે છે. ફર્માવ્યું કે કચ્ચાં તો ખુદાનો બન અથવા ખુદી ત્યજી હે. ફર્માવ્યું કે રિયાજતના ઝરીયે નફસને પાકીજા બનાવવાથી સીધો માર્ગ મળી જાય છે. અને જે શખ્સ દુનિયામાં જ જન્તુનો નેઅમતોનો તલબગાર હોય તેણે સાલેહ (નેક) તથા ફાનેઅ (કુનાઅતવાળા, જે મળે તેમાં રાજુ રહેનારા) લોકોની સોહબત અપનાવવી જોઈએ. ફર્માવ્યું કે, આરિફો રજાની ખાઈમાં ઉત્તરીને બહારે સફામાં (પાકીજા દરિયામાં) દૂબકી મારીને વફાનાં મોતી હાંસલ કરી લે છે, અને પછી હિજબે ખફામાં વાસિલે ઈલલાહ થઈ

જાય છે. ફર્માવ્યું કે શફીકત તથા વફાની પ્રાપ્તિ બાદ તેના ફાયદાઓ હાંસલ કરી લે છે અને હું મેહરૂમ છું.

આપ કોઈ કિતાબ લખી રહ્યા હતા એવામાં કોઈ દુરવેશો અર્જ કરી કે મઅરેફતે ઈલાહીનો હક્કું બંદા પર છે કે બંદાનો હક્કું અલ્લાહ પર ? જો મઅરેફતે ઈલાહી બંદા ખુદ પ્રાપ્ત કરે છે તો એ રીતે બંદાનો હક્કું ખુદા પર સાબિત થશે, અને બંદાનો હક્કું ખુદા પર સાબિત કરવો હરામ છે. અને જો બંદાની મઅરેફત પર અલ્લાહનો હક્કું છે તો એ પણ સહીહ નથી, કેમ કે એવી સ્થિતિમાં અલ્લાહના હક્કનો હક્કું અદા કરવો જોઈએ. આ મન્તકી તકરીરનો ભાવાર્થ સમજાને આપે કિતાબ લખવાનું બંધ કરી આપ્યું. તેના ઉપરાંત એ ખયાલ પણ પેદા થયો કે જ્યારે મઅરેફત અલ્લાહનો જ હક્કું છે તો પછી મઅરેફતના પ્રકરણમાં કોઈ કિતાબ લખવી બેકાર છે અને અલ્લાહ તાદાલાનો પણ એ જ ક્રૈલ છે :-

إِنَّكَ لَا تَهْرِئُ مَنْ أَحَبْبْتَ وَلِكُنَّ اللَّهُ يَهْبِطُ مَنْ يَشَاءُ

"બેશક ! એ નથી કે તમે જેને પોતાની તરફથી ચાહો હિદાયત કરી દો. હાં ! અલ્લાહ હિદાયત ફર્માવે છે જેને ચાહે." (સ્કુરઅે ફસ્સ્સ, ૨૮/૫૮) એટલે કે હે નબી ! આપ આપના કોઈ મહેખૂબ શખ્સને હિદાયત નથી કરી શકતા, બલ્કે અલ્લાહ તાદાલા જેને ચાહે છે હિદાયત આપે છે. પછી બીજો ખયાલ આપને એ પણ પેદા થયો કે અલ્લાહની મઅરેફતનો હક્કું બંદા પર જ છે, એટલા માટે કે તેણે જ બંદાને મઅરેફતની તૌફીક આપી, જેથી બંદાએ એનો હક્કું અદા કરવો જોઈએ. આ ખયાલની સાથે જ આપે ફરીથી બીજીવાર પોતાનું લેખન કાર્ય શરૂ કરી આપ્યું.

વફાત : ઈન્તેકાલના સમયે આપની પાસે એક દિરહમ પણ ન હતો, જ્યારે કે ઘણી બધી જમીન અને જાયદાદ આપને વારસારૂપે મળી હતી, પરંતુ જેવું કે અમે ઉપર વર્ષાવ્યું કે શરીઅતની પયરવીના કારણે સર્વ વારસો બયતુલ માલમાં જમા કરીને પોતે એક જબ્બો પણ ન લીધો અને ફક્ત ફાકાના આલમમાં જ આપ દુનિયાથી વિદાય થઈ ગયા. إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجُونَ



સંપાદક : હજરત ખવાજી બદર ઈસહાનું (رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ)

સુલ્તાનુલ અવલિયા પીરો મુરિદની નજરમાં

હજરત મૌલાના નિઝામુદ્ડીન બદાયૂનીની તરફ ધ્યાનિત થઈને ફર્માવ્યું, મારી પાસે અગણિત દુરવેશો આવ્યા પરંતુ ઘણા ઓછા એ કાયદા તથા કુરાર પર અડગ રહ્યા છે. પણ મૌલાના નિઝામુદ્ડીન તે મુરીદ છે જે બયઅતના સમયથી એ ભિજાજ તથા ઈરાદતની સાથે પોતાના ઉસૂલથી વિરુદ્ધ જવા નથી પામ્યા. અને જ્યાં સુધી જીવંત રહેશે મારી મહોષ્યતમાં એ રજમાત્ર પણ ઓછુ થવા નહીં હે. બલ્કે દરરોજ તેમાં વધારો કરશે. જ્યારે હજરત શૈખુલ ઈસ્લામ (رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ) એ આ પ્રેમભર્યા શષ્ઠો કહ્યા તો મૌલાના નિઝામુદ્ડીન કંઈમોમાં પડી ગયા. હજરતે તે જ વખતે ખાસ બિંકો તથા કાળો કંબલ અતા કર્યો. અને આ ઈર્શાદ ફર્માવ્યો કે મારા મુરીદોમાં મૌલાના નિઝામુદ્ડીનની શાંસયત આલમગીર છે અને તેના મુરીદોનો કુમ કયામત થતા સુધી કટ થશે નહીં. સર્વ જહાનને તાબે કરશે.

હજરતે આ મુખારક શષ્ઠો કહ્યા અને મજલિસ બરખાસ્ત કરી. ઘરમાં તશરીફ લઈ ગયા અને અમે ખાદિમો પણ પરત આવી ગયા. મૌલાના નિઝામુદ્ડીન પણ જમાઅતખાનામાં રહ્યા હોય.

ઈન્દી બહિની

મલ્કુઝાતે ખવાજગાને ચિશ્ત

(રહમતુલ્લાહિ તથાલા અતૈહિમ અજમઈન)

મલ્કુઝાતે ઝાહિદુલ અટિંધિયા, સિરાજુલ અવલિયા હજરત ખવાજા ફરીદુદીન ગંજશકર મરણી અજેધની (પાકપણી) ચિશ્તી

અનુપાદક : પટેલ શખ્ખીર અલી રાખી દ્યાદરવી

(વિભાગ-૧૬)

સલામ તથા મુસાફી સુણને રસૂલ છે

જ્યારે કંઈમ ચૂમવાની દૌલત નસીબ થઈ તો મજલિસે અકંઈસમાં મૌલાના નિઝામુદ્ડીન બદાયૂની, મૌલાના યહ્યા ગરીબ, શયખ બુરહાનુદીન હાંસવી, શયખ બદરુદીન ગજનવી અને અન્ય હજરત અહલે સુલૂક બિદમતમાં હાજર હતા. હજરત અકંઈસ (બિજિયાર કાકીએ) ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, હે દુરવેશ ! એકબીજાના હાથ ચૂમવા સુન્તતે રસૂલુલ્લાહ (صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ) સુન્તત છે. રિસાલત મારાબ (صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ) એ નિયમ હતો કે સલામ કહેવા અને મુસાફી કરવામાં અગ્રતા અપનાવતા હતા. હજરત અલી (عَلٰيْهِ السَّلَامُ) નો ક્રોલ છે કે કેટલીયેવાર મેં એ કોશિશ કરી કે સલામ તથા મુસાફિમાં હુજૂર (عَلٰيْهِ السَّلَامُ)

પહેલ કરું, પરંતુ એ સાયાદત (નેક નસીબી) નસીબ ન થઈ.

મારા શયખ ખવાજાને ખવાજગાન કુત્બુલ અકંઈબ બિજિયાર કાકી અવશી (عَلٰيْهِ السَّلَامُ) નો પણ એ જ મા'મૂલ (નિયમ) હતો ગલીઓ મહોલ્લાઓમાં લોકોના ટોળા પાસેથી પસાર થતા તો સૌની સાથે હાથ મિલાવતા, ચૂમતા, સલામ કહેતા અને તેમનાથી દુઆએ ઘેર તલબ કરતા.

લોકો જે નમાજથી ફારિગ થઈને એકબીજાના



હાથ ચૂમે કે મિલાવીને (હસ્તધુનન) હલાવે છે તો જ્ઞાણો પોતાના ગુનાહ ઝટકે છે, જેમ કે પાનખર ઝટુમાં આડોનાં પાંદડાં ખરે છે.

બુજુર્ગાંની દસ્તબોસી મગફેરતનો સામાન છે

મશાઈખ તથા બુજુર્ગાંને દીનની દસ્તબોસી દીન તથા દુનિયાની જૈરો બરકતનો સબબ બને છે. એકવાર લોકોએ સંજરના સુલ્તાનને ખ્વાબમાં જોયા. તેમને પૂછ્યું કે અલ્લાહ તાદાલાએ તમારી સાથે શું વર્તાવ કર્યો? કહું, દુનિયાનો દરેક મામલો સારો તથા બુરો મારી સામે રાખી દેવામાં આવ્યો. અને વાત ત્યાં સુધી પહોંચ્યો ગઈ કે હુકમ આપી દેવામાં આવ્યો કે સંજરને દોઝખમાં લઈ જાવ. આ હુકમ પર અમલ જ થવાનો હતો એવામાં ફર્માન થયું, થોભો ! એણે એકવાર જમેઅ દમિશ્ક હાજ શરીર ખ્વાજાના દસ્તે મુખારકને ચૂમ્યો હતો, એ દસ્તબોસીની બરકતથી અમે તેને માફ કર્યો.

કૃયામતના દિવસે કેટલાય ગુનેહગાર બુજુર્ગાંને દીનની દસ્તબોસીની બરકતથી બખ્શી દેવામાં આવશે અને દોઝખના અગાબથી નજીત હાંસલ કરશે.

લોકોએ હજીજ બિન યુસૂફને તેના ઈન્નેકાલ બાદ ખ્વાબમાં જોયો, અને પૂછ્યું, હે ઈન્ને યુસૂફ ! તમારો શો હાલ છે ? તેણે કહું, હું તબાહીના ઠેકાણે છું પરંતુ આશા છે કે મગફેરતનો સામાન પેદા થઈ જશે. તેમણે પૂછ્યું કે કઈ નેકીના કારણો ? કહું કે ફિલાષા દિવસે મેં ખ્વાજ હસન બસરી ઉદ્ડીપનનો હાથ માનપૂર્વક ઈજજત સાથે ચૂમ્યો હતો, તો મને સાંત્વન આપવામાં આવ્યું છે કે તને આ કામના બદલામાં માફ કરી દેવામાં આવશે.

હજરત કુત્બુલ અકૃતાબ યેલીની જુમ્માની નમાજ બાદ મસ્જિદની બહાર તશરીફ લાવતા તો ખુદાની મખૂફની ભીડમાંથી આપના ખાદિમો આપની આસપાસ વર્તુળ બનાવી લેતા. લોકો ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં આપની દસ્તબોસીનો શરફ હાંસલ

કરતા, ત્યાર પછી આપ પોતાના ઘરે પરત ફરતા. અને ફર્માવ્યું, મેં અવલિયાએ કિરામ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ના આષારમાં લખેલું જોયું કે, એક બુજુર્ગ કુસમ સાથે કહું કે જે શખ્સ દુનિયામાં કોઈ બુજુર્ગ અથવા શયખનો હાથ ચૂમવાની નેક બખ્શી હાંસલ કરી લે તે હડીકતમાં દુનિયાથી બખ્શાયેલો જશે, કેમ કે મશાઈખનો હાથ રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَનો હાથ છે. જે મશાઈખના હાથને પકડે છે તે એવો છે કે જ્ઞાણ તેણે રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના હાથ મુખારક સુધી પહોંચ હાંસલ કરી લીધી.

હજરત શયખુલ ઈસ્લામ વર્ષાવ્યું કે હજરત ઈમામે આ'ઝમ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ નિયમ હતો કે જ્યારે કોઈ એમની મજલિસમાં હાજર થતો તો ઉઠીને તેની સાથે મુસાફી કરતા અને જ્યારે તે ઉઠીને જતો તો એ જ સુલૂક એ વખતે પણ કરતા.

હજરત સૈયફના દાઉિદ عَلَيْهِ السَّلَامُ જ્યારે શાહી તખ્ત પર જલ્વા અફરોજ થઈને ફરિયાદીઓની ફરિયાદ સાંભળતા અને મજલૂમોને હક્ક તથા ન્યાય અપાવતા તો એ વખતે બની ઈસ્રાઈલના ઈજજતદાર લોકોમાંથી જો કોઈ મુલાકાત માટે હાજર થતો તો પોતાના મસનદ (સ્થાન)થી ઉઠીને ઉભા થઈ જતા અને તેનો હાથ ચૂમતા. જ્યારે તે બેસી જતો તો આસ્માનની તરફ મોં કરીને અર્જ કરતા, હે ખુદા ! બની ઈસ્રાઈલના આ બુજુર્ગના દસ્તે મુખારકની બરકતથી મારી આબરૂની હિંફાજત ફર્માવ ! (આ તેમની ઈન્કેસારી હતી) હે દુરવેશ ! જો કે અંબિયાએ કિરામ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ મઅસૂમ છે પરંતુ દુઆએ જૈરની બરકતના તાલિબ જરૂર હોય છે.

જે દિવસે સૈયફના યાકૂબ عَلَيْهِ السَّلَامُની મુલાકાત પોતાના ફરાજ યુસૂફ عَلَيْهِ السَّلَامُ સાથે થઈ તો આપ રસ્તામાં ઉભા થઈ ગયા અને આવતા જતા લોકોના હાથ ચૂમતા અને ફર્માવતા કે આ બુજુર્ગોની દસ્તબોસીની સાયાદત છે કે ખુદા તાદાલાએ મને યુસૂફ સાથે ફરીવાર મિલાવી આપ્યો.

સૈયદે કાઈનાત ફખે મૌજૂદાત عَلَيْهِ السَّلَامُનો એ

નિયમ હતો કે એક વૃદ્ધાની પાસે તશરીફ લઈ જતા અને ફર્માવતા, હે ખાતૂન! મુહમ્મદ માટે હુઆએ બૈર કર્યા કરો. હે દુરવેશ ! સૂચિની સર્વ ચીજો, લોકોમાં કોઈ હસ્તી એ મહિબૂબે ખુદા આપું કરતાં બરગુજીના તથા અધિક મહિબૂબ નથી, આ બુજુગી તથા કરમ છતાં તે પોતાના માટે હુઆએ બૈરના તાલિબ હતા, તો મારા તમારા માટે તો કેટલા અંશે યોગ્ય છે કે બુજુગોની દસ્તબોસીથી બરકત તથા બૈરની તલબ ખુદાએ કરીમથી કરતા રહીએ.

સૈયદે કાઈનાત આપું એ પણ નિયમ હતો કે રસ્તે ચાલતાં કોઈ ઉમરવાળા માણસથી તેની સફેદ દાડીનો લેહાજ કરીને આગળ ન વધતા, અને જો કોઈ દસ્તબોસીનો શરફ હાંસલ કરવા માટે આગળ વધતો તો આપ તેની સાથે તરત જ મુસાફી કરતા.

એકવાર નશામાં ચૂર જવાન ગતીમાંથી પસાર થઈ રહ્યો હતો એવામાં સામેથી ઈમામુતારિકીન હજરત ખવાજા ઈભ્રાહીમ અદહમ આવતા દેખાયા. તે યુવાન તરત હજરત ખવાજાના ફુદમોમાં પડી ગયો. પછી ખૂબ જ ઈજજત તથા સન્માનપૂર્વક હજરતથી દસ્તબોસીનો શરફ હાંસલ કર્યો અને ઘરે

ચાલ્યો ગયો. એ જ રાતે ખ્વાબમાં જોયું કે જન્નતની પર દીમે દીમે સૈર કરી રહ્યો છે. અજબનું દર્દ તેના દિલમાં પેદા થઈ ગયું કે, હું તો ગુનેહગાર છું તો આ હદ વિનાની દોલત મને કેવી રીતે નસીબ થઈ ગઈ ?! અવાજ આવ્યો, તમે જે કહો છો તે બરાબર છે પરંતુ કાલે તેં અમારા એક દોસ્તના હાથને ચૂમવાની સાચાત હાંસલ કરી હતી, અમારી રજાના માટે તમે તેને ઈજજત આપી તો અમે તને એ વાત પર બખ્શી દીધો. તે યુવાન ખ્વાબથી જાગ્યો અને ખવાજા ઈભ્રાહીમ અદહમ આલલાહની સમક્ષ હાજર થયો, તૌબા કરી અને બયઅતથી મુશર્રફ થયો. હક્કીકતમાં જ્યારે ખુદાની ઈનાયત થઈ જાય છે તો લાખો ગુનાહોની રહમતના એક રજકણથી માઝી કરી દેવામાં આવે છે, દોઝખની આગથી બચાવી લેવામાં આવે છે.

ફર્માવ્યું, જ્યારે સૂકીઓ એકબીજાના હાથ ચૂમે છે તો અલ્લાહ કરીમની હજારો નેઅમતો નુજૂલ કરે (ઉત્તરે) છે, જ્યારે તેઓ આ ભલા કાર્યથી ફારિગ થાય છે ત્યારે આ રહમતો તેમના પર નિછાવર કરી દેવામાં આવે છે. (કમશઃ)

નિયમ હતો કે એક વૃદ્ધાની પાસે તશરીફ લઈ જતા અને ફર્માવતા, હે ખાતૂન! મુહમ્મદ માટે હુઆએ બૈર કર્યા કરો. હે દુરવેશ ! સૂચિની સર્વ ચીજો, લોકોમાં કોઈ હસ્તી એ મહિબૂબે ખુદા આપું કરતાં બરગુજીના તથા અધિક મહિબૂબ નથી, આ બુજુગી તથા કરમ છતાં તે પોતાના માટે હુઆએ બૈરના તાલિબ હતા, તો મારા તમારા માટે તો કેટલા અંશે યોગ્ય છે કે બુજુગોની દસ્તબોસીથી બરકત તથા બૈરની તલબ ખુદાએ કરીમથી કરતા રહીએ.

- ઇસ્લામિક બેલ્ફેર મિશન-દયાદરા (BOB Dayadara Branch, A/c. No. 34620100000301)
- અંજુમને રજાએ મુસ્તફા-દયાદરા (BOB Dayadara Branch, A/c. No. 34620100000302)
- રજવી કિતાબ ધર-દયાદરા (BOB Dayadara Branch, A/c. No. 34620100000303)
- મદ્રસા બરકાતે ખવાજા-આમોદ (BOB Amod Branch, A/c. No. 16710100004533)

ઉપરોક્ત ૧ થી ૩ ખાતાનો IFSC કોડ BARB0DAYADR તથા નંબર ૪ નો IFSC કોડ BARB0AMODXX

નોંધ : ડાયરેક્ટ બેંકના ખાતામાં જમા કરી અવશ્ય જાણ મેસેજ કે ફોનથી કરવી જેથી વિગતે રસીદ મોકલી શકાય.

Phonepay, G-pay, Paytm થી મદ્દ મોકલવા માટે નંબર Mo. 94274 64411 (Shabbir Patel)
ભેગી રકમ મોકલનારે ફક્ત વિગત વોટસઅપ પર જણાવી દેવી તે પ્રમાણે રસીદ મળી જશે.

વર્ષોથી દીની સુણી સાહિત્ય પ્રકાશિત કરી ઝીમા વહેંચતી આ સંસ્થાઓને જરૂરી સહાય કરશો

- સુણી મુસ્લિમ કમિટી ઠે. હવેલી શેરી, મુ. ગોડલ (સૌરાષ્ટ્ર) (Mob. 9824244544, 7383624786)
- હુસૈની કમિટી (સુણી), ૮-લાટી પ્લોટ, મોરબી, પિન : ૩૬૩૬૪૧ (Mob. 9825133274)
- ગરીબ નવાજ કમિટી, આઈકોન કોમ્પ્યુટર, સફલ પ્લાઝા નં. ૧૬, ઈન્ડિયન બેંક સામે, જેલ રોડ, મોરબી-૩૬૩૬૪૧ (Mob. 93280 88378) ★ મજૂર મશાદૂર દીની સુણી સાહિત્ય પીરસતી સંસ્થાઓ પ્રખ્યાત છે તેમને લિલ્લાહ, જીજાત, સદકા વગેરે મોકલી સહાય કરશો. વધુ માટે જે તે ફોન નંબરો પર સપર્ક કરશો.



દરેક મુસ્લિમે જાણવો જરૂરી ઈતિહાસ



કાનૂને શરીરિઅત

ભાગ-૨

લેખક : અલ્લામા શમ્સુદીન જોનપૂરી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

અનુવાદક : મહુમ્મદ ઈક્ਬાલીમ માસ્તર વેમી મંધારવી

વ્યાજનું બચાન

રિબા એટલે કે વ્યાજ કરતી હરામ છે. એની હુરમતનો ઈન્કાર કરનાર કાફિર છે અને હરામ સમજીને જે એ કામ કરે છે તે ફાસિક મરદૂદશાહાદત છે. (તેની ગવાહી સ્વીકારને પાત્ર નથી) બદલાના સોદામાં જ્યારે બંને બાજુ માલ હોય અને એક બાજુ વધારો હોય જ્યારે મુકાબલામાં બીજી બાજુ કંઈ ન હોય તો એ સૂદ (વ્યાજ) કહેવાય છે.

મસ્થાલા : જે ચીજ માપ, તોલથી વેચાતી હોય તેને એની જ જાતથી (એક જ પ્રકારની ચીજથી) બદલામાં આવે. જેમ કે ઘઉંના બદલામાં ઘઉં, જવના બદલામાં જવ, એમાં એક બાજુ વધારે હોય તો હરામ છે. અને જો એ ચીજ માલ તોલવાણી ન હોય અથવા એક પ્રકાર સામે બીજા પ્રકારની ચીજથી બદલામાં આવી હોય તો એ જ વ્યાજ નથી. સારી કે ખરાબનો અહીં કોઈ ફરજ ગણાશે નહીં. એટલે કે બદલામાં એક બાજુ ઓછી ચીજ છે પણ સારી છે અને સામી બાજુએ વધારે છે પણ તે ખરાબ છે તો પણ વ્યાજ અને હરામ છે. જરૂરી (લાજિમ) એ છે કે બંને બાજુ માપ, તોલ ખરાબર હોય. જે ચીજ પર વ્યાજની હુરમતનો દારોમદાર છે તે કદ્ર તથા પ્રકાર છે. કદ્રથી મુરાદ વજન યા માપ છે.

મસ્થાલા : બંને ચીજોનું એક નામ અને એક કામ હોય તો એક જિન્સ (પ્રકાર) સમજવી અને નામ તથા મકસદ અલગ અલગ હોય તો બે પ્રકારો જાણવા. જેમ કે ઘઉં, જવ, કાપડની જાતો, મલમલ, લાટા, ગબરુન, છીંટ આ બધી ચીજો અલગ અલગ છે. ખજૂરની તમામ જાતો એક જિન્સ (જાત) ગણાશે. લોખંડ, તાંબુ, પિતળ, સીસું વગેરે અલગ જાતો ગણાશે. ઉન, રેશન અને સૂતર અલગ અલગ જાતો ગણાશે. ગાયનું માંસ, ભેળિયા અને બકરીનો ગોશ્ઠ, ઘેટાના ઘુટણનું હાડકુ, પેટની ચરબી, આ બધી ચીજો અલગ અલગ પ્રકારની ગણાશે. કૂલનું તેલ, ચમેલીનું તેલ, જૂહીનું તેલ વગેરે તમામ અલગ અલગ પ્રકારનાં ગણાશે. (રદુલ સુલ્તાર)

મસ્થાલા : વજન અને પ્રકાર બંને મૌજૂદ હોય તો વધ ઘટ પણ હરામ છે (એને રિબાઉલુઝ ફાલુલ કહે છે). એક બાજુ રોકડા હોય અને બીજી બાજુ ઉધાર હોય તે પણ હરામ છે. (એને રિબાઉન્સિયા કહે છે.) જેમ કે ઘઉંને ઘઉં, જવના બદલામાં જવ વેચે તો એમાં વધ ઘટ હરામ છે. એમાં એક તરત આપતો હોય જ્યારે બીજો થોડા વખત પછી દેવાનો હોય તો એ પણ હરામ છે. બંનેમાંથી એક હોય અને એક ન હોય તો વધઘટ જાઈજ છે અને ઉધાર હરામ છે, જેમ કે ઘઉંને જવના બદલામાં અથવા તો એક બાજુ સીસું હોય અને બીજા તરફ લોખંડ. કેમ કે પહેલા દાખલામાં માપ અને બીજામાં વજન સામેલ છે. પરંતુ બંનેની જાતિ અલગ અલગ છે. કપડાને કપડાના બદલામાં, ગુલામને ગુલામના બદલામાં વેચ્યો, એમાં જાતિ એક છે પરંતુ વજન મૌજૂદ નથી પરિણામે એવું તો થઈ શકે છે કે એક તાકો આપીને બદલામાં બે તાકા અથવા એક ગુલામ આપીને બદલામાં બે ગુલામ ખરીદે. પરંતુ જો વધ ઘટ ન હોય તો ઉધાર વેચવું હરામ અને વ્યાજ છે અને બંને ન હોય તો વધ ઘટ જાઈજ અને ઉધાર પણ જાઈજ છે. જેમ કે ઘઉં અને



જવ રૂપિયાથી ખરીદ્યા. અહીં વધ ઘટ હોવું જાહેરી છે. કેમ કે એક રૂપિયાના બદલામાં જેટલા મણ ચાહો તેટલા ખરીદો કોઈ વાંધો નથી અને ઉધાર પણ જાઈજ છે. આજે ખરીદો અને રૂપિયા મહીનામાં, વર્ષમાં કે બીજાની મરજીથી જ્યારે ચાહો ત્યારે આપો જાઈજ છે, કોઈ ખરાબી નથી. (હિદાયા વગેરે)

મસ્થાલા : હુઝૂર માસુમી માસુમી એ જે ચીજના બારામાં માપની સાથે વધ ઘટ હરામ ફર્માવી છે તે કીલી (માપની ચીજ) જેના બારામાં વજનની સ્પષ્ટતા કરી છે તે વજની છે. હુઝૂર માસુમી માસુમી ના ઈશ્વાર પછીથી એમાં કોઈ ફેરફાર નહીં થઈ શકે. જો તેની ઓળખ (પેહચાન) અલગ હોય તો પેહચાનનો કોઈ એ'તેબાર નથી અને જેના બારામાં હુઝૂરનો કોઈ ઈશ્વાર નથી તેના બારામાં આદત અને પેહચાનનો એ'તેબાર છે. માપ યા તોલ જેનું ચલણ હોય તેનો લેહાજ થશે. (હિદાયા વગેરે)

મસ્થાલા : જે ચીજ વજની હોય અને માપીને ખરાબર કરીને એકને બીજાના બદલામાં વેચી પરંતુ એનું વજન કેટલું છે તેની જાણકારી ન હોય તો એ જાઈજ નથી. જો વજનમાં બન્ને ખરાબર હોય તો વેચાણ જાઈજ છે ભલે માપમાં વધઘટ હોય. અને જે ચીજ માપવાની (માપીને લે વેચ થતી હોય) હોય અને વજનમાં ખરાબર કરીને વેચવામાં આવી પરંતુ માપ ખરાબર છે કેનહીને જાણતા હોય તો એનાજાઈજ છે. હિન્દુસ્તાનમાં ઘઉં, જવને ખાસ કરીને વજનથી વેચવામાં આવે છે જ્યારે કે એનું માપવાળી ચીજ હોવું હુઝૂર માસુમી માસુમી ના ઈશ્વારથી સાબિત છે, પરિણામે જો ઘઉંને ઘઉંના બદલામાં વેચે તો માપને જરૂર ખરાબર કરી લેવું. એમાં વજનની ખરાબરીનો એ'તેબાર ન કરવો. એ રીતે જો ઘઉંને કર્જ લેવામાં આવે તો માપ કરીને લે અને માપ કરીને પાછા આપે. એના લોટનું વેચાણ યા કર્જ વજનથી પણ જાઈજ છે. (૬૨, ૨૬, હિદાયા, ફતહ)

મસ્થાલા : શરીરાતમાં માપની ગતશરી ઓછામાં ઓછી અડધો સાચ છે. જો કોઈ માપની (પ્રકારની) ચીજ અડધા સાચથી ઓછી હોય જેમ કે એક બે મુદ્દી વધ ઘટ હોય, એક મુદ્દીના બદલામાં બે મુદ્દીભર વેચવું જાઈજ છે. એ રીતે એક સફરજન બેના બદલામાં, એક ખજૂર બેના બદલામાં, એક ઈંડુ બે ઈંડાના બદલામાં, એક અખરોટ બેના બદલામાં, એક તલવાર બે તલવારના બદલામાં, એક દુવાત (ખડિયો) બે દુવાતના બદલામાં, એક સોય બે સોયના બદલામાં તેમજ એક શીશી બે ના બદલામાં વેચવી જાઈજ છે, જ્યારે કે આ બધું નક્કી કરેલ હોય. જો બંને બાજુ કે એક બાજુ નક્કી કરેલ ન હોય તો વેચાણ નાજાઈજ. આ હાલતોમાં જો કે વધ ઘટ જાઈજ છે પરંતુ ઉધાર વેચવું હરામ છે કેમ કે માલની જાતિ એક જ છે. (હર્રે મુખ્યાર વગેરે)

મસ્થાલા : ઘઉં, જવ, ખજૂર, મીઠુ જેનો માપની ચીજોમાં સમાવેશ છે. જો એના સંબંધી લોકોમાં એવો રિવાજ પડ્યો હોય કે એને વજનથી ખરીદ વેચાણ કરતા હોય (જેમ કે અહીં હિન્દુસ્તાનમાં આ બધી ચીજો વજનથી જ વેચાય છે) અને વેચાણમાં (સોદામાં) એને વજનથી જ આપવા નક્કી થયું હોય (જેમ કે આટલા રૂપિયામાં આટલા મણ ઘઉં) તો એ વેચાણ જાઈજ છે એમાં કોઈ વાંધો નથી. (હર્રે મુખ્યાર, રદુલ મુખ્યતાર)

મસ્થાલા : એક માછલી બે માછલીથી વેચાણ કરી શકાશે. એટલે કે જ્યાં વજનથી ન વેચવામાં આવતી હોય ત્યાં એક માછલી બે માછલી (એ રીતે) વેચી શકાશે અને વજનથી વેચવામાં આવતી હોય તો વજનમાં ખરાબર કરવું જરૂરી છે.

(આલમગીરી)

મસ્થાલા : સુતરાઉ કાપડને સૂતર યા રૂ ના બદલામાં વેચવું જાઈજ છે કેમ કે એની જાત અલગ છે. એ રીતે રૂને સૂતરથી વેચવું પણ જાઈજ છે એ

રીતે ઉનના બદલામાં ઉનના કપડાં યા રેશમના બદલામાં રેશમી કાપડ ખરીદવું જાઈજ છે. મકસદ એ છે કે જાતિના સરખાપણા કે અલગતામાં અસલિયતનું સરખાપણું કે અલગતા મો'તેબર (ભરોસાપાત્ર) નથી બલ્કે મકસૂદનો ઈધ્યેલાં જિન્સ (જાતિને) ને અલગ કરી દે છે ભલે અસલિયત સમાન હોય. એ વાત જાહેર છે કે રૂ અને સૂતર અને કપડાના મકસદો (હેતુઓ) અલગ અલગ છે. એ રીતે ઘઉં યા એના લોટને રોટીથી વેચી શકો છો કેમ કે એમની જાતિ પણ અલગ અલગ છે.

(હર્ષ મુખ્યાર, રહુલ મુહૃતાર)

મસ્થાલા : ખજૂરને ખજૂર અથવા ખારેકના બદલામાં વેચવું જાઈજ છે. જો કે બંને બાજુની ખજૂરો માપમાં બરાબર હોવી જોઈએ. વજનમાં બરાબરીનો એ'તેબાર નથી. લીલી દ્રાક્ષને મોટી દ્રાક્ષ યા સૂકી દ્રાક્ષના બદલામાં વેચવી જાઈજ છે. જ્યારે કે બંને બરાબર હોય. એ રીતે જે ફળો સૂકાઈ જાય છે તેના લીલા ફળને સૂકાના બદલામાં વેચવાં જાઈજ છે અને લીલાના બદલામાં પણ વેચવું જાઈજ છે. જેમ કે અંજીર, આલુબુખારા, ખૂબાની વગેરે.

(હિદાયા, ફિલ)

મસ્થાલા : જો ઘઉં પાણીમાં પીગળી ગયા છે તેને સૂકાના બદલામાં જો માપમાં બરાબર હોય તો વેચવા જાઈજ છે. એ રીતે ખજૂર યા સૂકી દ્રાક્ષ જેને પાણીમાં પીગળવામાં આવેલ છે તેને સૂકાના બદલામાં વેચી શકાય છે.

મસ્થાલા : ભૂંજેલા ઘઉને ભૂંજ્યા વગરના ઘઉના બદલામાં વેચવા જાઈજ નથી.

(હિદાયા, હર્ષ મુખ્યાર વગેરે)

મસ્થાલા : જુદા જુદા પ્રકારના ગોશ્તને વધ ઘટ સાથે વેચી શકાય છે. જેમ કે બકરીનો ગોશ્ત એક શેર બરાબર ગાયનો ગોશ્ત બે શેરથી વેચી શકાય છે, પરંતુ જરૂરી છે કે હાથો હાથ હોય,

રોકડેથી, ઉધાર જાઈજ નથી. જો એક જ પ્રકારના જાનવરનો ગોશ્ત હોય તો વધ ઘટ જાઈજ નથી. ગાય અને ભેંસ બે જાતિ નથી બલ્કે એક જાતિ છે. એ રીતે બકરી, ઘેટા, ભેળ એ ત્રણે એક જાતિ છે. ગાયનું દૂધ બકરીના દૂધથી, ખજૂર યા શેરડીનો સરકો દ્રાક્ષના સરકાથી, પેટમાંની ચરબી ઘેટાના ઘુટણનાં હડકાં, યા ગોશ્તથી, બકરીના બાલને ઘેટાના ઉન સાથે વધઘટ કરીને વેચી શકાય છે. (હિદાયા)

મસ્થાલા : તેલના તેલને ચમેલીના તેલ અને ફૂલના તેલથી વધ ઘટ કરી વેચવું જાઈજ છે. એ રીતે ખુશુદાર તેલોને અરસપરસ આપસમાં, એક પ્રકારના તેલને બીજા પ્રકારના તેલ સાથે વેચવું, તૈતૂના ખુશુદાર તેલને સુગંધ વગરના બીજા તેલના બદલામાં વેચવું પણ દરેક રીતે જાઈજ છે. ફૂલોમાં તલ હોય તેને સાદા તલોથી વધ ઘટ કરી વેચી શકાય છે. (હર્ષ મુખ્યાર, રહુલ મુહૃતાર)

મસ્થાલા : પનીરના બદલામાં દૂધ વેચવાનો પણ આ જ હુક્કમ છે. કેમ કે મકસદોમાં અલગ હોવાને કારણે જાતિમાં પણ અલગ છે. (હર્ષ મુખ્યાર, બહાર)

મસ્થાલા : ઘઉને લોટ યા સત્તુના બદલામાં વેચવા યા લોટને સત્તુના બદલામાં વેચવું બિલ્કુલ નાજાઈજ છે. (જો લોટ કે સત્તુ ઘઉનો હોય તો). ભલે વજન કે માપમાં બંને બરાબર હોય અને જો બીજી ચીજનો હોય જેમ કે જવનો લોટ યા સત્તુ હોય તો ઘઉંથી વેચાણ કરવામાં કોઈ વાંધો નથી. એ રીતે ઘઉના લોટને જવના સત્તુથી વેચવા પણ જાઈજ છે. લોટને લોટ બરાબર કરીને વેચવો જાઈજ છે. બલ્કે ભૂનેલા (સેકેલા) લોટને ભૂનેલાના બદલામાં બરાબર કરીને વેચવો જાઈજ છે. સત્તુને સત્તુના બદલામાં વેચવા યા ભૂંજેલા ઘઉને ભૂંજેલા ઘઉના બદલામાં વેચવા જાઈજ છે. ચારેલા લોટને ચાર્યા વગરના લોટના બદલામાં વેચવા માટે બંનેનું બરાબર હોવું જરૂરી છે. (હર્ષ મુખ્યાર, રહુલ મુહૃતાર)



રોજ કે બારે મેં ગલત ઝેણમિયાં ઓર ઉનકા શરદી હલ

(નોટ : એ પણ નંબર કી ગલત ફાહિમિયાં 'બરકાતે ખવાજા' મંથળી કે ઓકોટોબર-૨૦૨૨ માં હોય)

**०६. क्या अबान से रोग की नियत
करना अउरी है ?**

ਕੁਝ ਅਵਾਮ ਮੌਖਿਕ ਗਲਤ
ਫੇਹਨੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਰੋਜ਼ਾਂ
ਸਹੀਂ ਹਾਨੇ ਕੇ ਲਿਧੇ ਜ਼ਬਾਨ ਦੋਹਰਾਂ
ਨਿਧਿਤ ਕਰਨਾ ਜੜ੍ਹੀ ਹੈ, ਜਥੁਕੇ
ਐਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਰੋਜ਼ਾਂ ਸਹੀਂ ਹਾਨੇ
ਲਿਧੇ ਫਿਲ ਮੌਖਿਕ ਰਾਹਾਂ ਹੋਨਾ ਕਾਫ਼ੀ

જબાન સે નિયત કર લેના મુસ્લિમો બેહતર હૈ. જૈસા કે બહારે શરીઅતમો હૈ : -

"જિસ તરણ ઓર જગણ બતાયા ગયા કે નિયત
દિલ કે ઈરાહે કા નામ હૈ, જબાન સે કેહના શર્ત નહીં.
યાં (રોજે કે બધાન મેં) ભી વહી મુરાદ હૈ મગર
જબાન સે કેહ લેના મસ્તહબ હૈ." Digitized by srujanika@gmail.com

(ਬਹਾਰੇ ਸ਼ਾਰੀਅਤ, ੧/੪, ਪੋਗ : ੮੬੮)

੦੭. ਕਿਸੀਨੇ ਰੋਝੇ ਕੀ ਹਾਲਤ ਮੌਂ ਭੂਲਕਰ ਖਾਨਾ
ਖਾ ਲਿਆ ਯਾ ਪਾਨੀ ਪੀ ਲਿਆ ਤੋ ਕਥਾ
ਰੋਝਾ ਫੁਟ ਜਾਓਗਾ ?

ભૂલકર ખાને પીને સે રોજા ટૂટને કે બારે મેં
અક્ષયર અવામ કા યહી ખ્યાલ હૈ કે ઈસ મેં રોજા ટૂટ
જાતા હૈ, હાલાં કે એસા નહીં, ઈસ સે રોજા નહીં ટૂટા.
હા! યાદ આને કે બાદ જો કુછ ખાના પાની મુંહ મેં હૈ ઉસે
બાહર નિકાલ દેના જરૂરી હૈ કે ઉસમેં સે કુછ ભી હલક કે
અંદર ઉતારેગા તો રોજા ૨૨ જાયેગા।

Digitized by srujanika@gmail.com

•० आम : हिंगरत मुक्ती साहिर नजमी भिरलाई (सदर मञ्जिलिसे कुआ ईदारा शरैयेध-भरत, C/o. दारखं उत्थम वरकार घ्याल-आमोद, क्रि. भरत)

سਹੀਂ ਬੁਖਾਰੀ ਵ ਮੁਸਿਲਿਮ ਮੌਅ ਅਭੂ ਹੁੰਡੈ ਰਖ
 ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّهُ﴾
 ਇਸਾਤੇ
 ਹੋ : ਜਿਸ ਰੋਝਾਦਰਨੇ ਭੂਲਕਰ ਬਾਧਾ ਯਾ ਪਿਧਾ ਵਾਹ
 ਅਪਨੇ ਰੋਜੇ ਕੋ ਪੂਰਾ ਕਰੇ ਕੇ ਉਸੇ ਅਲਖਾਹ مُلک ਨੇ
 ਬਿਲਾਧਾ ਔਰ ਪਿਲਾਧਾ.

ਮਰਾਲਾ : ਭੂਲਕਰ ਖਾਇਆ ਯਾ ਪਿਥਾ ਯਾ
ਜਿਮਾਅ ਕਿਧਾ ਰੋਝਾ ਫਾਸਿਛ ਨ ਹੁਵਾ.

ખાહ વોહ રોજા ફર્જ હો યા નફલ,
ઔર રોજા કી નિયત સે પેહલે
યે ચીજેં પાઈ ગઈ યા બાદ મેં,
મગર જબ યાદ હિલાને પર ભી
યાદ ન આયા કે રોજાદાર હૈ તો અબ
ફાસિદ હો જાએગા, બશર્તે કે યાદ
હિલાને કે બાદ યે કામ વાકેઅ હૂંએ હોં મગર ઈસ
સરત મેં કંકણાર લાઝિમ નહીં."

08. રોઝે કી હાલત મેં ધૂવાં નાક કે અંદર જાયે તો કચ્છા રોઝા ટટ જાયેગા ?

બહોત સે લોગ યહી સમજતે હું કે રોજે કી હાલત મેં ધુવાં નાક યા હલક કે રાસ્તે સે અંદર ચલા જાએ, ખાહ જાનબૂજ કર પોહચાએ યા અપને આપ ચલા જાએ, ઈસ સે રોજા પર કોઈ અધર નહીં પળતા, શરીરાત કે અભૂતેખાર સે યે તસવ્વર ગલત હૈ, ઈસ લિયે કે અગરથે અપને આપ ધુવાં જાને કી સૂરત મેં રોજા નહીં ટૂટતા લેકિન અગર કોઈ જાન બૂજકર ધુવા અંદર દાખિલ કરે તો રોજા ટૂટ જાઓગા, લિહાજા રોજે કી હાલત મેં અગરબત્તી વર્ગેરા કે ધૂવેં સે એહતિયાત કરના જરૂરી હૈ. "બહારે શરીરાત" મેં હૈ : -

"धूंवा हलक में जाने से रोजा नहीं टूटता, अगर ये रोजेदार होना चाह था और अगर खद जान बज

કર ધૂવાં પોહંચાયા તો ફાસિદ હો ગયા, જબ કે રોજેદાર હોના યાદ હો, ખાહ વોહ કિસી ચીજ કા ધૂવાં હો ઔર કિસી તરહ પોહચાયા હો, યહાં તક કે અગર કી બતી વગેરે ખૂશભૂ સુલગની થી, ઉસને મુંહ ફૂરીબ કર કે ધૂવેં કો નાક સે ખીંચા રોજા જાતા રહા।"

(બહારે શરીઅત, ૧/૫, ૮૮૨)

૧૦. રોઝે કી હાલત મેં કચા સર મેં તેલ નહીં લગા સકતે ?

કુછ અવામ મેં યે ગલત ફેહમી પાઈ જતી હૈ કે રોજે કી હાલત મેં સર યા બદન કે કિસી હિસ્સે પર તેલ નહીં લગા સકતે, યે સરસર ગલત હૈ. હુકમે શરઅ યે હૈ કે બદન કે બાહરવાલે હિસ્સે પર કહીં ભી તેલ લગા સકતે હોય. હાં ! અલ્યતા કાન, નાક વગેરા કે સૂરાખ મેં તેલ ડાલના જરૂર નહીં.

"ફિતાવા રાજવિષ્યદ્ધ"મેં હૈ :-

"રોજેદાર સર મેં તેલ ડાલ સકતા હૈ કે યે ભી મસામ હૈ કોઈ મન્દું નહીં. (યા'ની કાન, નાક કી તરફ ઈસમે કોઈ સુરાખ નહીં). બદન પર ભી તેલ મલ સકતા હૈ. મલ કર, ખૂબ જરૂર કર સકતા હૈ, હાં ! મધ્યલન્દુ કાન મેં નહીં ડાલ સકતા, અગર ડાલેગા તો રોજા જાતા રહેગા.

(ફિતાવા રાજવિષ્યદ્ધ, જિલ્લા : ૧૦, સફળા : ૫૧૮)

ઐસા હી "બહારે શરીઅત" હિસ્સા : ૫, સફળા : ૮૮૨ પર હૈ.

૧૧. કચા રોઝે કી હાલત મેં સર પર ચા નાક પર ચા બદન કે કિસી હિસ્સે પર બામ (વેકસ) નહીં લગા સકતે ?

અકસર લોગ યે સમજતે હોય કે રોજે કી હાલત મેં સર પર ચા નાક પર ચા બદન કે કિસી ભી હિસ્સે પર બામ લગાના જરૂર નહીં. અગર કોઈ લગાએગા તો રોજા ટૂટ જાએગા, યે સોચ શરીઅત કે એચૂતેબાર

સે બિલ્કુલ ગલત હૈ ક્યંકે બદન કે જાહેરી હિસ્સે મધ્યલન સર ચા નાક કે ઉપર ચા કિસી ઓર જાહેરી હિસ્સે પર બામ લગાના જરૂર હૈ ઔર ઈસ સે રોજે પર કોઈ અધર નહીં પડતા. ઈસી તરહ બામ ઈસ તરહ સુંઘના કે ઉસકે જરૂરિયત નાક કે અંદર ન જાઓ, જરૂર હૈ. હાં ! બામ કો ગરમ પાની મેં ડાલકર નાસ લેના જરૂર નહીં.

"ફિતાવા બરેલી શરીફ"મેં હૈ :-

(રોજે કી હાલત મેં સર ઔર નાક કે બાહરવાલે હિસ્સે પર) બામ લગાના જરૂર હૈ. (ફિતાવા બરેલી શરીફ, સફળા : ૩૪૮)

"ફિતાવા રાજવિષ્યદ્ધ"મેં હૈ :-

"રોજેદાર ખૂશખૂ સુંઘ સકતા હૈ, સુંઘને ચો જિસ કે અજાણિમાગ મેં ન ચણે, ઉસકો નાસ લેના હરામ હૈ, ઉસ કા કોઈ જરૂર દિમાગ કો પોહચા તો રોજા જાતા રહેગા."

(ફિતાવા રાજવિષ્યદ્ધ, જિલ્લા : ૧૦, સફળા : ૫૧૮)

૧૨. કચા એહતિલામ હોને સે રોજા ટૂટ જાતા હૈ ?

એહતિલામ (જિસે ગુજરાતી મેં સ્વાનદોષ ઓર અંગ્રેજી મેં નાઈટફોલ કહા જાતા હૈ, જિસ મેં આમ તોર પર હોતા યે હૈ કે કોઈ ખરાબ ખાબ નજર આતા હૈ કિર મની (વિર્ય) નિકલ જાતી હૈ) ઈસ સે રોજા ટૂટને કે બારે મેં બહોત સે લોગો મેં શુભ્ખા પાયા જાતા હૈ કે ઈસ સે રોજા ટૂટ જાતા હૈ, હાલાં કે શરઅન્દ ઈસ સે રોજા નહીં ટૂટતા. જૈસા કે "બહારે શરીઅત"મેં હૈ :

"એહતિલામ હુવા તો રોજા ન ગયા."

(બહારે શરીઅત, જિલ્લા : ૧, હિસ્સા : ૫, સફળા : ૮૮૪)

૧૩. કિસી રોઝેદાર પર ગુસ્લ ફર્જ હો જાઓ તો વોહ ગુસ્લ કેસે કરે ? કચા ગુસ્લ મેં કુલ્લી કરતે વક્તા ગરગરા કરના ઝરી હૈ ?



રોજે કી હાલત મેં કિસી પર ગુસ્લ ફર્જ હો જાએ તો વોહ ગુસ્લ કેસે કરે, ઈસ કે હવાલે બહોત સે અવામુનાસ શક્કો શુષ્ણે મેં મુખ્યત્વા રેહતે હોય, જિસ કી વજહ યે હે કે વોહ સમજતે હોય કે ગુસ્લ મેં કુલ્લી કરતે વક્ત ગરગરા કરના જરૂરી હૈ ઔર ઝાહેર સી બાત હૈ કે જબ ગરગર કિયા જાએગા તો કુછ ન કુછ પાની હલક કે નીચે ઉત્તરેગા, જિસ સે રોજા ટૂટ જાએગા તો અથ યે શક પેદા હો ગયા કે રોજે કી હાલત મેં ગુસ્લ કેસે કિયા જાએ.

વાળેહ રહે કે શરઅત અવામ કી યહ સોચ ગલત હૈ કે ગુસ્લ મેં ગરગરા કરના જરૂરી હૈ, બલકે યે સિંક સુન્તત હૈ ઔર યે ભી ઉસકે લિયે હે જો રોજે કી હાલત મેં ન હો, વરના રોજેદાર કે લિયે ગરગરા કરના મના હૈ. ઉસકે લિયે સિંક ઈતના હુકમ હૈ કે મુંહ કે અંદર અચ્છી તરીકે સે પાની પોહચા કે ઈસ એહતિયાત કે સાથ હલક મેં બિલ્કુલ પાની ન જાએ, ઈસી તરહ નાક મેં પાની ચણહાતે વક્ત ઈસ કા ખયાલ રખે કે નરમ હિસ્સે તક ઈસ તરહ પાની પોહચાએ કે ઉપર દિમાગ તક ન ચણહ જાએ. લિહાજા મજકૂરા એહતિયાત કે સાથ રોજે કી હાલત મેં ગુસ્લ કરને મેં કોઈ હરજ નહીં.

"ફતાવા રજવિધ્યદ્"મેં હે :—

"ગુસ્લ મેં ઈન એહતિયાતો સે (યા'ની મુંહ કે અંદર ઈસ તરહ પાની પોહચાના કે દાણો કે પીછે ગાલો કી તેહ મેં દાંતો કી જળ મેં દાંતો કી બિણકિયો મેં હલકકે કિનારે તક હર પુર્ઝ પર પાની બેહ જાએ) રોજેદાર કો ભી ચારા નહીં, હાં ! ગરગરા ઉસે ન ચાહિયે કે હલક સે નીચે ન ઉત્તર જાએ, ગૈર રોજેદાર કે લિયે સુન્તત હૈ.

(નાક કે નરમ હિસ્સે યા'ની સખ્ત હડી કે કિનારે તક પાની પોહચાના) ઈસ એહતિયાત સે ભી રોજેદાર કો છૂટકારા નહીં, હાં ! ઈસસે ઉપર તક ઉસે ન ચાહિયે

કે કહીં પાની દિમાગ કો ન ચણહ જાએ, ગૈર રોજેદાર કે લિયે યે ભી સુન્તત હૈ."

(ફતાવા રજવિધ્યદ્, જિલ્દ : ૧, સફા : ૪૪૨, ૪૪૩)

૧૩. કયા ઉલ્ટી હોને સે રોજા ટૂટ જાતા હૈ ?

અવામ મેં યે બહોત જ્યાદા મશહૂર હૈ કે ઉલ્ટી હોને સે રોજા ટૂટ જાતા હૈ, હાલાં કે મુત્લકન ઐસા કેહના ગલત હૈ. શરીઅત કે એન્ટિબાર સે સિંક દો સૂરતો મેં ઉલ્ટી સે રોજા ટૂટતા હૈ, જો કે બહોત કમ પાઈ જાતી હૈને, વોહ દો સૂરતો યે હૈને :—

(૧) જાનબૂજ કર ઉલ્ટી કી ઈસ હાલ મેં કે રોજેદાર હોના યાદ હે ઓર ઉલ્ટી મુંહ ભર હૂઠી, જિસે આસાની સે રોક ન પાએ, ઈસ સૂરત મેં મુત્લકન રોજા જાતા રહા, ચાહે ઉલ્ટી મેં જો ખાના, પાની વગૈરા નિકલા ઉસે હલક મેં વાપસ લોટાયા યા ન લોટાયા.

(૨) બિલા ઈભિતયાર અપને આપ મુંહ ભર ઉલ્ટી હૂઠી ઔર જો ખાના, પાની વગૈરા નિકલા ઉસે જાનબૂજ કર હલક કે અંદર વાપસ લોટાયા ઈસ હાલ મેં કે રોજેદાર હોના યાદ થા.

ઈન દો સૂરતો કે અલાવા ઉલ્ટી સે કિસી ભી હાલ મેં રોજા નહીં ટૂટતા, લિહાજા ઈન્હેં અચ્છી તરહ જેહનનશીં કર લિયા જાએ તા કે કિસી તરહ કી કોઈ ગલતફેહભી બાકી ન રહે.

"બહારે શરીઅત"મેં હે :—

"જાનબૂજ કર ભર મુંહ ઉલ્ટી કી ઔર રોજેદાર હોના યાદ હે તો મુત્લકન રોજા જાતા રહા ઔર ઉસસે કમ કી તો નહીં ઔર બિલા ઈભિતયાર ઉલ્ટી હો ગઈ તો ભર મુંહ હેયા નહીં ઔર બહર તકદીર વોહ લોટ કર હલક મેં ચલી ગઈ યા ઉસને ખૂદ લોટાઈ યા ન લોટાઈ, ન લોટાઈ તો અગર ભર મુંહ ન હો તો રોજા ન ગયા, અગર યે લોટ ગઈ યા ઉસને ખૂદ લોટાઈ ઔર ભર મુંહ હૈ ઔર ઉસને લોટાઈ, અગર યે ઉસમે



سے سیسیکھ چنے براہر ہلکھل سے ٹوٹتی تو رोؤا جاتا
رہا ورنما نہیں۔"

(بھائے شریعت، ۱/۴، صفحہ: ۸۸۸)

۱۴. کچا رہے کی ہالات مें بُوشبُو سُون्धना ਮانا ہے ؟

کुछ لوگوں مें یہ گلتوں کے ہمی پاریں جاتی ہیں کہ
روہے کی ہالات مें بُوشبُو سُون्धना مانا ہے، یہ سراسر
گلتوں ہے۔ ہم! ایسی بُوشبُو سُون्धناء جس کے لحاظ
ناک کے اندر چاہئے جسے بُوشبُو دار لوہاں یہ مانا ہے
اور اس سے رہا ڈوٹ جاتا ہے۔ جس سا کہ "فتابا
رَجْوِيَّةٍ" مें ہے۔

"رہے دار بُوشبُو سُونْدھ سکتا ہے، سُونْدھنے سے جس
کے ارجماں دھماغ مें ن چھडے، بُجھیلاؤں اگر،
لوہاں کے دھوئے کے اس سے سُونْدھ کر دھماغ کو چھڈ
جائے گا تو رہا جاتا رہے گا۔" (فتاوا رَجْوِيَّةٍ،
جیل: ۹۰، صفحہ: ۴۹۹)

۱۵. کچا بُحی ڈکار آنے سے رہا ڈوٹ جائے گا ؟

کبھی کبھار ایسا ہوتا ہے کہ رہے کی ہالات مें
بُحی ڈکار آتی ہے، جن مें یہ مہسوس ہوتا ہے کہ
ڈکار کے ساتھ پانی کی ترکھ کوئی یہی ہلکھل سے
نیکلتی ہے فیکر اپنے آپ اندر چلی جاتی ہے،
کیا اس سے رہا ڈوٹتا ہے یا نہیں؟ اسکے ہواں سے
کुछ لوگ سمجھतے ہیں کہ اس سے بھی رہا ڈوٹ جاتا
ہے، جب کہ شریعت کے ائمۃ البال سے ایسا نہیں ہے۔

یعنی "فتاوا رَجْوِيَّةٍ" مें ہے:-

"بُحی ڈکار سے رہا نہیں جاتا۔"

(فتاوا رَجْوِيَّةٍ، جیل: ۹۰، صفحہ: ۴۸۶)

۱۶. کچا رہے کی ہالات مें ناک کے نीचے کے اور بگال وگیڑا کے بال کاٹ سکتے ہیں ؟

یہ بات بھی ایسا میں کافی مسہبُر ہے کہ رہے
کی ہالات میں ناک کے نیچے کے بال اور بگال وگیڑا
کے بال کاٹنا ایسی نہیں۔ ہالات میں بگال، ناک
وگیڑا کے بال کاٹنے کی ایجادت ہے وہ سے ہی رہے کی
ہالات میں بھی ایجادت ہے۔

۱۷. ہے ایسا نیشاں والی اورت رمزاں مہینے کے دین میں پاک ہوئی تو کچا عسے دین میں بانے پینے کی ایجادت ہے ؟

بھولت دکھا ایسا ہوتا کہ رمزاں میں اورت
کو ہے ایسا نیشاں کا بُون آ رہا یا جسکی وજہ سے
उس نے رہا نہیں رہا یا لے کن رمزاں مہینے کے
دین میں بُون آنا بُند ہو گیا تو اب عس
اورت کے لیے کیا ہُکم ہے؟ کیا ایکتا ر تک عس
رہے دار کی ترکھ رہنا یا نہیں بانے، پینے اور
ہمیسٹری سے بخنا جزیری ہے یا نہیں؟

اسکے ہواں سے ہُکمے شریعہ مالوں ن ہونے کی
 وجہ سے بھولت سی اورتوں کا یہ بخاں ہے کہ بُون
بُند ہونے کے باعث ایکتا ر تک رہے دار کی ترکھ رہنا
جزیری نہیں، بلکہ بانے، پینے اور ہمیسٹری کرنے
کی ایجادت ہے، یہ سوچ بیکھل گلتوں ہے۔ اس لیے
کہ شریعت کا ہُکم یہ ہے کہ بُون بُند ہونے کے باعث
عس رہے دار کی ترکھ رہنا جزیری ہے، یہاں تک کہ
ایکتا ر کا وکٹ ہو جائے۔ ہم! یہ اعلیٰ بات ہے کہ
عس دین کے رہے دار کی کُل باد میں عس پر لامی
ہو گی۔

"بھائے شریعت" میں ہے:-

"ہے ایسا نیشاں والی اورت سُبھے ساہنے کے باعث
پاک ہو گی، اگر یہ جھوپ اور کُلپا (جسے ہواں
کا وکٹ کہا جاتا ہے عس) سے پہنچے اور رہے کی
نیچت کر لی تو آج کا رہا ن ہُوا، ن ہُر، ن
نہیں۔ لے کن جو کوئی دین بادی رہ گیا ہے، عس



روزے کی ترہ گुਆرنانا واجیب ہے اور باد میں ۰۷ س
ہین کی کڑا واجیب ہے۔ مُبَطَّن سرَنَ

(بھارتی شریعت، ۱/۴، سفہا: ۷۷۰)

۱۸. کچا ہر بیمار کو رोزا ن ر� کر ۰۷ سکے بادلے میں فیدیا دلنے کی یہاںت ہے؟

یہ سے میں کوئی شک نہیں اگر بیمار کو روزا
رخنے کی وجہ سے بیماری کے بعث جانے یا در سے
اچھا ہونے یا سپت تکلیف لایکھ کی ہونے کا کوئی
اندھا و بخوبی ہو تو شریعہ ائمہ تبادل سے ۰۷ سے روزا
دھونے کی یہاںت ہے لیکن ان دھونے ہوئے روزوں کے
بادلے کڑا روزے رخنے ہے یا فیدیا دلنے کی یہاںت
ہے؟ یہ سے کہ واکے سے آم توڑ پر یہ سماں آتا
ہے کہ مُلْتَکِن ہر بیمار کو روزے کے بادلے فیدیا
دلنے کی یہاںت ہے، ہالاں کے شرائنا یہ گلست ہے.
شریعت کے ائمہ تبادل سے آم بیمار کے لیے تو
یہی ہر کم ہے کہ جیتنے روزے ہوتے تاکت آنے پر
باد میں ۰۷ کی کڑا جریئی ہے، گرمیوں میں نہیں رخ
سکتا تو دنیوں میں رخ، ایک ساٹ نہیں رخ سکتا
تو ایک ایک رخ، ایسے بیمار کے لیے روزے کے
بادلے فیدیا دلنے کی یہاںت نہیں، ایک ایک
کسی کی بیماری یہ سے ہڈ تک پہنچ جائے کہ آئندہ
۰۷ کے اندر کسی بھی وکٹ کسی بھی تریکے سے روزا
رخنے کی تاکت بادی ن رہے، اور گالیبے گومان
یہی ہے کہ یہ بیماری مرتے ہم تک رہے گی تو ایسے
بیمار کے لیے فیدیا دلنے کی یہاںت ہے.

فیدیا یہ ہے کہ ہر روزے کے بادلے ایک سدھکے
فیض کی بیکھدار رپے، پسے یا سامان کسی شریعہ
فکیر کو ہے۔ اور ساٹ میں یہ بھی واٹھ رہے کہ فیدیا
دلنے کے باد اگر روزا رخنے کی تاکت آتا گا تو
ساب روزے ہی رخنے ہو گے اور وہ فیدیا نہ لی
سدھکا ہو جائے گا۔

کوئی نے کریم میں ایک ایک تھاں کا یہ شریعہ ہے:

فَمَنْ كَانَ مُنْكِمْ مَرِيضاً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعَدَّهُ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَ وَ
عَلَى الَّذِينَ يُطْيِقُونَهُ فِدْيَةً طَعَامٌ مِسْكِينٌ

"تو تعم میں جو کوئی بیمار یا سفر میں ہو تو
وہ ہتھے روزے ہو سارے ہینوں میں رخے اور جن کے
اندر روزا رخنے کی تاکت ن ہو تو وہ اک
بیسکین کے بھانے کے ارجیا فیدیا آدا کرے."

(بھارتی بخوبی، ۲/۹۸۴)

یہ سے آیتے کریما کے تہت "ہکیم مُلک عاصم
ہجرت مُسْتَحْشی احمد محدث یا رحمان نہیں" فرماتے
ہیں: "یہ سے بھرائی وہ شابس ہے جس میں اب بھی
روزا رخنے کی تاکت ن ہو اور آئندہ آنے کی
عزمیت ن ہو، جسے بھوتوت کمزور بُرھا یا مارے
میت میں بھرائی (یا'نی ایسی بیماری میں بھرائی ہے
کہ اب گالیبے گومان یہی ہے کہ یہ سے میت واقعہ ا
ہو جائے گی) اور اگر کسی کارا دلنے کے باد تاکت
آتا گا تو فیکر روزا کڑا کرنا ہو گا۔"

(پُرُولِکَن، ایک بخوبی، آیات: ۹۸، سفہا: ۴۷)

"فِتَاوَا اَمْجَاهِيَا" میں ہے:-

"جیتنے روزے جینمیں میں ہے، جب تک ۰۷ کو کوپت
ہو فریج ہے کہ ۰۷ کی کڑا کرے، کوپت ہوتے ہوئے ۰۷ کا
فیدیا آدا کرنا کافی ن ہو گا۔"

(فِتَاوَا اَمْجَاهِيَا، جیل: ۱، سفہا: ۷۶۵)

"بھارتی شریعت" میں ہے:-

"ہر روزے کے بادلے میں فیدیا یا'نی دھونے وکٹ
ایک بیسکین کو بھر پےٹ بانا گالیبے ۰۷ پر
واجیب ہے، یا ہر روزے کے بادلے میں سدھکے فیض کی
بیکھدار بیسکین کو ہے۔ اگر فیدیا دلنے کے باد
ہتھی تاکت آتا گا کہ روزا رخ سکے، تو فیدیا
سدھکے نہ لیں ہو کر رہ گیا، ۰۷ روزے کی کڑا
رخ۔" (بھارتی شریعت، ۱/۴، سفہا: ۱۰۰۵) (کمزور:)



ਮੇਹਨਤ ਵਿਖੇ ਨਾਚਾਂ ਕੇ ਜਾਹਿਰ

ਨਅਤਖਾਂਨੀ ਇੰਸ਼ ਪਾਰੀ ?!

કાર્યાલય

મોઅતબર કિતાબોથી સાખિત છે કે હુઝૂર ﷺ હજીરત હસ્સાન બિન પાખિત માટે ભિન્ભર તૈયાર કરતા હતા અને તેના પર બાઅદબ બેસીને હજીરત હસ્સાન ﷺ શાને મુસ્તફા ﷺ માં નઅત શરીફ પઢતા હતા. ત્યારબાદના સર્વ નઅતે પાક પઢનારા બાઅદબ રીતે નઅતે પાક પઢતા હતા. શું તમે એ વસ્તુ માની શકો છો કે આજકાલ કેટલાક નઅતખાં નઅતના સ્ટેજે પર જે રીતે ડાન્સ કરતા હોય એ રીતે વાંકા ચૂકા થઈને જાણે ગુલાંટી મારતા હોય એવાં નખરાં સાથે આખા સ્ટેજ પર કૂદાકૂદ કરીને કોઈ સહાયીએ કે બુગુર્ગો હુઝૂરે અકરમ ﷺ સમક્ષ નઅત પટી હોય ?! અને ગૈર કૌમના "ડાયરા" ની જેમ હુઝૂર ﷺ ની હાજરીમાં નોટો ઉછાળી ઉછાળીને તેનો વરસાદ કરી પોતાના ઈશ્કનો ઈઝાર કર્યો હોય ?! હરગિઝ નહીં ! તો પછી આ શું તમાશા થઈ રહ્યા છે ?! નઅતે પાક પઠનાર સમજે કે હુઝૂર ﷺ ની સમક્ષ નઅતે પાક પટી રહ્યો છું અને બાઅદબ થઈને શરીઅતમાં માન્ય શેઅરો પટે અને સાથે મ્યૂઝિકની ધાંધલ ધમાલ કે માઈકની સેટિંગ, ઈકો વગેરેની અતિશયતાથી થાળીઓ કે વાઞ્ચિઓ વાગતો હોય તેવો હુબ્દુ અવાજ ન કાઢે, એ રીતે અદબપૂર્વક નઅત પટે અને મજમો પણ શાંતિથી અદબપૂર્ણ રહીને સાંભળો અને કોઈ શેઅર સારો લાગે તો સુભાનલ્લાહ ! કહે ત્યાં સુધી બરાબર છે. પણ "ડાયરો" ચાલતો હોય તેમ મ્યૂઝિક વાગતુ હોય તેવા અવાજો ઉત્પન્ન કરી નાચી કૂદીને ગવેયા જેમ પઢવું અને મજમો પણ કોઈની શાદીમાં નાચતા હોય તેમ

નોટોની થપ્પીઓ હવામાં ઉડાડે ! આ બધું શું છે ?!
 આ કયા બુજુર્ગની સુન્તો અદા થઈ રહી છે ? શું આ
 રિયાકારી નથી ? શું આમાં સવાબને બદલો ગુનાહ અને
 અદબને છોડાને બેઅદબી નથી ?!

અમુક નાતખ્વાં "અલી... અલી... અલી...
અલી..." કરતાં કરતાં લાંબા સમય સુધી ગુલાંટીઓ
જાણે મારે છે, તો શું આ અદખ છે કે બેઅદખી છે ?!
આ તરીકો કયા દીની બુઝુર્ગ બતાવ્યો છે ??

એટલું જ નહીં બલ્કે કેટલાક જહિલ નાયતખાં
શીઆઓનું સમર્થન કરતા શોઅરો મન્જુભાતોમાં
પઠી કાઢે છે. અહલે સુન્તતના અફીદા વિરુદ્ધ આ
કામો કરી ગુમરાહીનો શિકાર પોતે બને છે અને
મજ્ઝમાની નાદાન અવામ તેમાં પણ સુખાનલ્લાહ !
સુખાનલ્લાહ ! પઢીને ગુમરાહીમાં પડે છે ! વળી લાખો
રૂપિયા આવા જહિલ નાયતખાનો પાછળ ઉડાડીને
તેમને માલામાલ કરી દેવામાં આવે છે જેમાં હરગિઝ
કોઈ સવાબની પણ ઉમ્મીદ નથી જણાતી !

તો પદ્ધિકે જોઈએ કે અહિવે સુન્નતના ઈલમવાળા
 (ગંભીર) સંજીદા ઈશ્કે મુસ્તફા ﷺ પર બયાન
 કરનારા, પુઝુર્ગોણી શાન કુર્ચાન હઠીધની રૂએ બતાવનારા
 અથવા ગંભીરતાથી સહીહ તરીકાથી પઢનારા
 નઅતખાનોને બોલાવે, તેમને યોગ્ય નજરાણા આપે,
 તેમની વાતો પર અમલ કરે તો જ સવાબના પણ હક્કાદાર
 બનશે. લોકો દ્રામા તથા ડાન્સ પાર્ટી જેવું નાટક
 કરનારા નઅતખાનોને જાકારો આપે એવી અમો
 અપીલ કરીએ છીએ. સુન્નીઓ ! સમજો અને શરીરાત
 વિરદ્ધ ધમાલ મચાવતા પ્રોગ્રામો કરનારાને જાકારો આપો.

વળી કેટલાક કલ્વાલો પણ નાજઈજ બલ્કે કુઝી
શેઅરો પણ પઢી દે છે, અને હાજર પીર તથા મુરીદો
તેના પર પણ જુમીજુમીને નોટો ઉડાડે છે અને પોતાના
ઈમાનને ખતરામાં નાખે છે. જેમ કે એક કલ્વાલ કહે
છે : "હમારા અલ્લાહ હમારે જૈસા ! ઉઠતા
બેઠતા ચલતા ફિરતા..." તો "અલ્લાહને આપણા
જેવા" કહેવું શું કુઝ નથી ?! અલ્લાહે બુધિ આપી છે
તો આવી મેહિફલોથી પણ દૂર રહેવં જોઈએ.



ઈમિનાએ નગીર એટલે
હુઝૂર ﷺ

દેપ્ટો
પદેલો

જેવા પેદા થવું અશક્ય છે

આજ : મુફતી મુહમ્મદ નિગમુદ્દીન રાખવી બરકાતી
(સદર દારુલ ઈફતા આમિયા અશરફિયા—મુખારકપુર)

આતુવાદક : પટેલ શાહીર અલી રાખવી

(ત્રીજો મરણાલો)

★ 'હુઝૂર ﷺ ના જેવા પેદા થવું
અશક્ય' એ અક્ષીદાની સ્પષ્ટતા તથા
ઈસ્લામમાં ઓનું મહિત્વ ★

સૈયહુલ અંબિયા ખાતમુલ મુરસલીન ﷺ નાજીર (ના જેવા) પેદા થવું મુહાલ (અશક્ય) છે. કેમ કે હુઝૂર ﷺ સર્વ નભીઓ અને રસૂલોમાં આખરી નભી તથા આખરી રસૂલ છે. આપના બાદ કોઈને નબુવ્વત મળવી અશક્ય છે, તો પછી આપના જેવા કોઈ અન્યનું થવું પણ અશક્ય છે. અને સર્વ સિફ્ફતો (ખૂબીઓ) તથા કમાલોમાં કોઈનું આપના સમાન હોવું મુહાલ બિજૂજાત (સ્વભાવિકપણે અશક્ય) છે. કેમ કે સર્વ ખૂબીઓ તથા કમાલોમાં આખરી નભી પણ હોય અને આ ખૂબી હુઝૂર ﷺ માટે ખાસ છે, જેવું કુર્અને હકીમની આયતે કરીમા, મુતવાતિર હદીષો અને ઉમતના ઈજમાથી પાછલા પેજોમાં એને સાબિત કરવામાં આવી ચૂક્યું છે.

એનાથી વિરુદ્ધ જઈને વહાબીઓના ઈમામ મોલ્વી ઈસ્માઇલ દહેલ્વી પોતાના મજહબનો અક્ષીદો આ પ્રમાણે વણેવે છે. "એ શાહેનશાહ (અલ્લાહ)ની તો એ શાન કે એક પળમાં એક "કુન" હુકમ થકી ચાહે તો કરોડો નભી અને વળી

અને જિન તથા ફરિશતા જિમ્બાઇલ અને મુહમ્મદ
ની સમાન (બરાબર) પેદા કરી આપે." عَلَيْهِ السَّلَامُ

(તક્વિયતુલ ઈમાન, પેજ-૨૬)

નિઃશંક ! અલ્લાહ તથાલાએ પોતાની કામિલ કુદરત વડે કરોડો કરોડ માણસો પેદા કર્યા અને જ્યારે ચાહે એક ક્ષણમાં કરોડો શું અસંખ્ય માણસો એક "કુન" હુકમ થકી પેદા ફર્માવી આપે. આજે પણ અસંખ્ય માણસોનું વજૂદ એના જ "કુન" હુકમનો એક અણા સરખો મનજર છે. એમાં કોઈ મુસલમાનને શો વાંઘો હોય શકે ??

પરંતુ તે જાતે કુદરતી સિફાત જેને ખુદાએ કાદિર વ તવાનાએ (રબ તથાલાએ) ખાતમુનભીયીન અને આભિરુલ મુરસલીન બનાવીને મોકલ્યા. સાથોસાથ ઘણા બધા એવા કમાલો અતા કર્યા જે અન્ય અંબિયા તથા રસૂલોને નથી મળ્યા, એ જાતે કુદરસના સમાન અલ્લાહ તથાલા કોઈ નભી પેદા કરે એને કોઈ મુસલમાન માનતો નથી, બલ્કે કોઈ મુસલમાન એ પણ નથી માનતો કે અલ્લાહ તથાલા હવે આપનાથી ઓછા દરજાવાળો પણ કોઈ નભી પેદા કરે.

★ અહીલે સુન્નતની દલીલો ★

કુર્અને અજીઝની આ નસ્સે કંતઈ (કુર્અની આયતની દલીલ) આ અક્ષીદાની રોશન (ઉઘાડી) દલીલ છે :

مَكَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّنْ رِجَالِكُمْ وَ لِكُنْ
رَسُولُ اللَّهِ وَ حَاتَمُ النَّبِيِّنَ

"મુહમ્મદ તમારા પુરુષોમાં કોઈના બાપ નથી, પરંતુ અલ્લાહના રસૂલ અને ખાતમન નભીયીન (નભીઓમાં છેલ્લા) છે." (સ્વરાએ અહાબ, ૩૩/૪૦)

ખત્મે નબુવ્વતવાળા લેખમાં અમે સરકારે દોઓલમ عَلَيْهِ السَّلَامُ ઉદ્ હદીષો નકલ કરી છે. દા.ત. :



એપ્રિલ-૨૦૨૩

29

બરકાતે ખવાજા



- أَنَا حَاتِّمُ النَّبِيِّينَ لَا يَبِي بَعْدِي.
 - إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ لَيْسَ بَعْدِي.
 - أَنْ تَكُونُونَ مِنِي بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ مِنْ مُوسَى، إِلَّا أَنَّهُ لَيْسَ لَيْسَ بَعْدِي.
 - وَأَنَا الْعَاقِبُ. وَالْعَاقِبُ: الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ يَبِي.
 - أَمْ يَقِنُ مِنَ الْبُتُورَةِ إِلَّا الْمُبَشِّرَاتُ.
 - إِنَّ الرِّسَالَةَ وَالنُّبُوَّةَ قَدْ انْقَطَعَتْ فَلَا رَسُولَ بَعْدِي وَلَا يَبِي.
 - ذَهَبَتِ النُّبُوَّةُ، فَلَا نُبُوَّةَ بَعْدِي.
 - فَأَنَا الْلَّبِنَةُ، وَأَنَا حَاتِّمُ النَّبِيِّينَ.
 - فَإِنَّ مَوْضِعَ اللَّبِنَةِ جِئْنَتْ فَخَمْتُ الْأَيَّامَ.
 - كُلُّمَا هَلَكَ يَبِي تَحْلَفَ يَبِي وَإِنَّهُ لَا يَبِي بَعْدِي.
 - وَلَكُمْ قُضَى أَنْ يَكُونُونَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَبِي عَاشَ ابْنُهُ، وَنَكِّ لَا يَبِي بَعْدَهُ.

જ્યારે અદ્વાહ તથા લાખાએ પોતાના રસૂલે
મુર્તજા વ નબીયે મુજજ્બતબા આપુણીની પર નબુવ્વત ખત્મ
કરી આપી, હવે કોઈ નબીનું પેદા થવું ખત્મે
નબુવ્વતની શાનની વિરુદ્ધ છે, તો પછી કરોડો નબી
તે પણ ખૂબીઓ તથા કમાલોમાં ખાતમુન્ઝબીથીનના
બરાબર પેદા થવા શક્ય નથી.

આ મુખ્યારક હદ્દીઓથી તવાતુરની સાથે એ સાબિત થાય છે કે રસૂલે મુર્તજા આપ્યુંના નભુવ્યતના એલાન બાદ નભુવ્યત તથા રિસાલતનો કમ ખત્મ થઈ ગયો. આપના પછી હવે કોઈ નબી પેદા થશે નહીં. આપ નભુવ્યતની ઈમારતની આખરી ઈટ છે એટલા માટે એમાં કોઈ નવા નબીનો વધારો અશક્ય છે. જેથી કરોડો નબી, તે પણ સર્વ સિફતો (ખૂબીઓ) તથા કમાલમાં "ખાતમનાબીયીન" ના બરાબર પેદા થવં અશક્ય છે.

ઇમિતનાઉનઝીર (નબી ﷺ) જેવા થવું
અશક્ય) પર અદ્લામા ફરલે હક્કુ ઐરાબાદી
ની બે જબરદસ્ત સનાં

ઉસ્તાજે મુત્લકું અલ્લામા ફરજલે હક્ક ખૈરાબાદી
થી وَخَاتَمُ النَّبِيِّنَ وَرَبُّ الْعَالَمِينَ એ આયતે કરીમા ઇન્નુલ્હુ રખેલુણી
ઈમ્તેનાઉન્જીર (નબી ﷺ ના જીવા પેદા થવું
અશક્ય) પર બે જબરદસ્ત સનદો (પ્રમાણો) રજૂ
કરેલ છે અને હુજુજતે ફાતિમા રજૂ કરી છે. અમે
અહીં તેનો ઉર્દૂ તર્જુમો નકલ કરીએ છીએ.

(૧) પ્રથમ સનદ વિશે : આપ લખે છે એ કુઈલ (ઈમામુલ વહાબિયા મોલ્વી ઈસ્માઈલ દહેલ્વી)ના લખાડાનો મતલભ એ છે કે, "હુજૂર સૈયદે કાઈનાત عَلِيٰ ના સર્વ કમાલો (ખૂબીઓ) માં બરાબર કરોડો શખ્સો પેદા થવાનો સંબંધ સહીહ છે." જે શખ્સ ઉર્દૂ ભાષા સાથે થોડીક સરખી વાકેફિયત ધરાવે છે તે આ લખાણથી આ જ અર્થ નીકળવામાં શક કરશો નહીં. જ્યારે કે હુજૂર عَلِيٰની પ્રશંસાપાત્ર ખૂબીઓવાળી જાતથી તમામ ગુણો (ખૂબીઓ) તથા કમાલોમાં બરાબરી ધરાવનાર પેદા થવું સહીહ હોવું બાતિલ છે. કેમ કે એવો એક શખ્સ પણ અસ્તિત્વ પામ્યો તો કુર્ચાની આયતનું જૂદુ હોવું લાજિમ થશે ! અને અલ્લાહ તથાલાનું જૂદુ બોલવું અશક્ય (મુહાલ) બિજૂઝાત છે. અને જેને મુહાલ બિજૂઝાત લાજિમ થાય તેનાથી તકવીન (પેદા થવું)નો સંબંધ સહીહ થશે નહીં. (તહકીકીલ ફતાવા ફી ઈબતાલિતગા મુતાજિમ, પૃષ્ઠ-૧૫૫, અલમજીમહિલ ઈસ્લામી, મબારકપર)

આપ લખે છે : એવું કહેવું કે, "સર્વ કમાલોમાં
હૃદ્યૂર عَلِيٰ بْنُ مُوسَى ના બરાબરવાળાનું થવું શક્ય છે." એ
વિરોધીઓના ઈજતેમા (વિરોધાભાસીઓનું
સંગમ)ની શક્યતાનો સ્વીકાર કરવું છે, અને તે
બાતિલ છે.

એની દલીલ એ છે કે જો ધારી લેવામાં આવે કે
કોઈ શખ્સ સર્વ કર્માલોમાં નબી કરીમ ﷺ ના
બરાબર છે. તો બે સ્થિતિઓથી ખાલી નથી :

તે શખ્સ ક્યાં તો ખાતમુલ અંબિયા હશે. અથવા ખાતમુલ અંબિયા નહીં હોય.

બંને સ્થિતિઓમાં તે શખ્સ હુઝૂર ઉલ્લિલ્લાલ ના
ભરાબર થશે, કેમ કે તે શખ્સ જો ખાતમુલ અંબિયા
હશે તો તો અનાયાસે હુઝૂર ઉલ્લિલ્લાલ તે નબીઓના ગૃહપામાં
દાખલ થશે જેમનો તે ખાતિમ છે. અને મઆજલાહ !
હુઝૂર ઉલ્લિલ્લાલ ખાતમુલ અંબિયા ન રહેશે ! વળી એ
શખ્સમાં એક એવો કમાલ (ખાતમુલ અંબિયા હોવું)

થશે જે નબી કરીમ ﷺ માં નહીં હોય ! જેથી હુજૂર ﷺ તે શખ્સના બરાબર ન થશે. (અને તે શખ્સ આપના બરાબર ન થશે, બલ્કે આપના કરતાં ઉચ્ચ મર્ત્યબાવાળો થશે !)

અને જો તે શખ્સ ખાતમુલ અંબિયા થાય તો કેમ કે હુજૂર ﷺ યકીનન ! ખાતમુલ અંબિયા છે, જેથી હુજૂર ﷺ માં ખાતમુલ અંબિયા હોવાનો કમાલ જોવા મળશે જે આ તકફીર પર એ શખ્સમાં નથી, છતાં પણ તે શખ્સ હુજૂર ﷺ ના બરાબર ન થયો. બંને સ્થિતિઓમાં સમાનપણું (બરાબરી) ધારી દેવા છતાં તેનું બરોબરીયો (સમાન) ન હોવું લાજિમ થયું. (બીજા શખ્દોમાં તે સર્વ કમાલોમાં આપના બરાબર પણ થયો અને બરાબર ન પણ થયો. તો આ વિરોધીઓનું ભેગા થવું છે, જે મુહાલ (અશક્ય) બિજૂઝાત છે. - નિઃખામ)

જેથી સાબિત થયું કે સર્વ કમાલોમાં હુજૂર ﷺ ના બરાબર શખ્સનું મૌજૂદ હોવું એ બાબતને લાજિમ કરે છે કે એ શખ્સ સર્વ કમાલોમાં હુજૂર ﷺ ના બરાબર ન હોય. જેથી સ્પષ્ટ થઈ ગયું કે સર્વ કમાલોમાં હુજૂર ﷺ ના બરાબર શખ્સનું ફૂલા કરવું (હુજૂર ﷺ ના બરાબર હોવાનું કહેવું) ઈજતેમાએ નકીફેન (વિરોધાભાસીઓનું સંગમ)ની શક્યતાનો ફૂલ કરવું છે, અને એ તો મુહાલ બિજૂઝાત (મુદ્દલે અશક્ય) છે, જેથી સર્વ કમાલોમાં હુજૂર ﷺ ના બરાબર મૌજૂદ હોવું મુહાલ બિજૂઝાત છે. " (ઉપર મુજબ, પેજ-૧૬૬)

ખત્મે નબુવ્વતવાળા લેખના હવાલાથી જે છત્રીસ હદ્દીઓનો કમ દલીલોમાં અમે સંક્ષિપ્તપણે વર્ણવેલ છે, તેમનાથી પણ દલીલ રજૂ કરવાની આ જ બે તકફીરો (ચર્ચાઓ) લાગુ થશે.

★ વિવાદ શું છે અને પાચાની દલીલ શું છે ?! ★

ઈમામે અહલે સુન્નત ઈમામ અહમદ રજા એ પોતાના એક ફિત્વામાં આ દલીલને

યથાવત રાખી છે અને એની તકફીર (ચર્ચા) એ અંદાજમાં કરી છે કે સમયના કેટલાક લોકોએ એના પર વાંધા ઉઠાવ્યા છે તે ઉઠી જાય છે.

ઈમામે અહલે સુન્નતે પ્રથમ એ સ્પષ્ટ કર્યું કે વિવાદ શું છે, પછી દલીલની તકફીર (ચર્ચા)ને વુરુદે નસ (દલીલમાં આયત કે હદ્દીષ પેશ કરવા) પર અવલંબિત નથી કરી, વળી નસની અવગણના પણ નથી કરી. હવે ખૂબ જ ધ્યાનપૂર્વક ઈમામ અહમદ રજાનું લખાણ વાંઘો, આપ લખે છે : -

★ અલ્લાહ પર વાજિબ ન હતું કે એ ઉચ્ચ કમાલોને જે હુજૂરે અક્ફદસ ﷺ ને કેવળ પોતાના ફજૂલથી અતા કર્યા તે હુજૂર ﷺ ને અતા કરતો. બલ્કે શક્ય હતું કે મુહમ્મદ બિન અખુલ્લાહની જગાએ અહમદ બિન અખુલ મુતલિબને આપતો, બલ્કે કોઈને ન આપતો, બલ્કે મુદ્દલે હુનિયા જ ન બનાવતો તો કાંઈ એના માટે જરૂરી ન હતું. એમાં કોઈનો વિવાદ (વાંઘો) નથી.

★ જેવું કે અરબાબે બસીરત (દાખિલાણાઓ)ને અલ્લાહના ફજૂલથી એમાં પણ મુદ્દલે કોઈ શંકા કુશંકા નથી કે આ તકફીર પર તે અહમદ બિન અખુલ મુતલિબ ન હોત તો પણ હુજૂર પુરનૂર ક્રિયા હુજૂર એ જાતે કરીમથી મુરાદ છે જે મજાહરે અવ્વલ તથા મુતલક ખલીઝા છે.

અને એમાં પણ વિવાદ નથી કે હુજૂર અક્ફદસ ﷺ ના અમુક અવસાફ (ખૂબીઓ)માં શરીક હોવું શક્ય છે બલ્કે મૌજૂદ છે. અલ્લાહ તાત્ત્વા સર્વ નબી "નબુવ્વતની સિફત" (ખૂબી)માં હુજૂરે અક્ફદસ ﷺ ના શરીક છે.

વિવાદ : માં છે એટલે હુજૂરે અક્ફદસ ﷺ ના તમામ અવસાફ તથા કમાલની ખૂબીઓમાં હુજૂર ﷺ નો ભાગીદાર તથા બરોબરીયો કે દરેક કમાલની એક સિફત જે હુજૂરને છે તે બીજા માટે પણ હોય.



આ કૃત્યાન મુહાલ (તદ્દન અશક્ય) બિજૂળતા
 છે કે એ એસ્ટ્રોનોમિયન્સ વિના માયકૂલ
 (યોગ્ય) નથી. (એટલે "મિલ્સ" (સમાન) થવું ત્યાં
 જોવા મળશે જ્યાં કમસે કમ બે હોય, અને બંનેવ સર્વ
 ખૂબીઓ (સિફ્તો)માં એકખીજાના શરીક હોય.
 -નિઝામ) અને હુજૂરે અકદસ عَلِيُّوْلِلٰه ના હજારો ઉચ્ચ
 કમાલો^{થી} સજજ છે (એટલે કે સરકાર عَلِيُّوْلِلٰه ના
 હજારો કમાલો એવા છે જે હુજૂરની સાથે ખાસ છે,
 કોઈ એ ખૂબીઓમાં આપનો ભાગીદાર થવાને પાત્ર
 નથી. ન તો તે ખૂબીઓ એને લાયક છે કે હુજૂરના
 સિવાય બીજામાં જોવામાં આવે. -નિઝામ)

જેમ કે : ★ ખાતમુનબીયીન ★ અફ્જલુલ
મુરસલીન ★ અવ્વલુલ મન ખલકુલ્લાહ ★ અવ્વલુ
શાફ્િક ★ અવ્વલુલ મુશફ્ફીઅ ★ અવ્વલુ મન
તન્શક્કુ અન્હુલાર્ડ ★ સાહિભુલ મકામુલ મહમૂદ
★ ઈલા ગેર જાલિક.

કેમ કે અવ્યલ તે છે કે ન તેના પહેલાં કોઈ હોય,
ન તેની સાથે કોઈ હોય, એ જ પ્રમાણે આભિર તે છે
ન તેના બાદ કોઈ હોય, ન તેની સાથે કોઈ હોય.

તો આ (વરસે આખિર = અંતિમ હોવાની ખૂબી) એક પર જ લાગુ થઈ શકશે, જો બીજાને પણ દા.ત. ખાતિમ (આખરી નબી) માનો તો ત્રણ સ્થિતિથી ખાલી નથી :

□ ક્યાં તો તે હુઝૂરથી પહેલાં થશે. તો ખાતિમ ન રહ્યો કે હજુર એના બાદ છે.

□ કયાં તો તે હુઝૂરથી પછી થશે. તો મઆજલાહ ! હુઝૂર ખાતિમ (અંતિમ) ન રહ્યા, કેમ કે ખત્મિયત જેવી રીતે મનાજી બઅદિયત છે, એ જ પ્રમાણે નાકીયે મઈથ્યત. એ જ પ્રમાણે અવ્યાલિયતને

★ "હજારો કમાલો" દા.ત. હુગ્રે સૈયદે આલમ નો એક કમાલ છે "અફઝલુલ મુરસલીન" હોવું. તો આપ સામૃદ્ધિક રીતે પણ તમામ નભીઓ તથા રસ્યુલોથી અફઝલ છે અને વ્યક્તિગત રીતે પણ દરેક નભી તથા રસ્યુલથી અફઝલ છે અને નભીઓ તથા રસ્યુલોની સંખ્યા એક લાખ કરતાં અધિક છે. તો આ રીતે જોતાં સરકાર નો એક કમાલનો વરસ્ફ (ઘૂલી) એક લાખ કમાલના અવસાફ (ગુણો)થી વધુ થયો. હવે આ રીતે સરકાર ની દરેક કમાલની ઘૂલીને સામૃદ્ધિક તથા વ્યક્તિગત હેસિયતથી જોતા જાવ તો ઈમામે અહલે સન્નતાના આ ઈર્શાઈની સદાકત (સરચાઈ) ધોળા દિવસની જેમ જાહેર થતી જશે.

કૃપાસ કરશો. (એટલે બરાબર એ જ મામલો અવ્યલનો
પણ છે કે એની પણ આ જ ત્રણ સ્થિતિઓ થશે અને આ
જ દ્વારા રજૂ થશે અને છેવટે એ લાજિમ આવશે કે જેને
હુંગુરના સિવાય પણ અવ્યલ મળ્યુકાત (લોકોમાં પ્રથમ)
અને શાફેઅ વગેરે માનેલ છે તે પ્રથમ હોય. અને ન
પણ હોય. અને આ મુહાલ બિજુઝાત છે.

અને સંપૂર્ણપણે જાહેર છે કે આ ઇસ્તિહાલા
 (મુહાલ બિજૂઆત, અશક્ય હોવું) કોઈ એનાથી જાહેર
 ન થયું કે કુર્ચાન મળદમાં હુઝૂરને "ખાતિમ" કહેવામાં
 આવ્યા, અથવા એ ખૂબીઓ હુઝૂરને અતા થઈ. બલ્કે
 એ સૌથી નજર હટાવીને અજલ (પ્રારંભિક કાળ) માં
 જોઈએ તો એ સમયે પણ આ અવસાન (ખૂબીઓ)
 અને કિંદાન (બંનેની ખૂબી) બનવાને કાબેલ
 નથી. અને મિલિયત (કોઈનું બીજાના જેવા હોવું)
 ભાગીદારી વિના અશક્ય. તો સાબિત થયું કે હુઝૂરના
 જેવાનું અશક્ય હોવું નફસે જાત એટલે "નફસે જાતે
 વહેદત"ની મરજ નથી, એનું નામ મુહાલ બિજૂઆત છે.

યાદ રાખશો કે અહીં અર્થ અવ્વલ તથા
આભિરમાં વિરોધીઓનું વાંધો લેવું તદન બેક્ઝાર છે.
ધારો કે જો બે નજીદીકવાળાઓને પણ અવ્વલ તથા
આભિર કહી દેવામાં આવે છે, તો અહીં એવું તદન
નથી, કેમ કે હુંગ્રૂની અવ્વલિયત તથા આભિર હોવું
યક્ષિનની સાથે એ અર્થ પર છે કે "ન કોઈ સાથે હોય,
ન પહેલાં હોય ન બાદમાં હોય."

આ તકારીર (ચર્ચા) મેહદૂજ રહે તો
વિરોધીઓની સર્વ દલીલોની હકીકત ખુલ્લી જશે, કે
તેઓ વાંધાઓના સ્થાનોથી તદ્દન અપરિચિત છે.

જૂઠી રિવાયતો વિશે જાણો

અધ્યાત્મ : મુફ્તી મુનીલુરહુમાન સાહિબ

(મુફ્તીએ આ'ઝમ પાકિસ્તાન)

રજૂ. : મૌલાના ઈમરાન રાઝ મિસ઼બાહી

(મુદ્રિસ દારુલ ઉદ્વામ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

દખતો
છેલ્લો

એ જ રીતે મેઅરાજના વાકેઆ વિશે ઘણા બધા લોકોએ વિવિધ હઠીપો ઘડી રાખી છે. જેમ કે ઘણા બધા મુફ્તિનો ખૂબ જ તરંગ અને જોશમાં આ રિવાયત બયાન કરે છે :-

★ મેઅરાજમાં હુઝૂર ﷺ નું પગરખાં પહેરવા વિશે ★

નભીએ કરીમ ﷺ એ જ્યારે શબે મેઅરાજમાં અર્થે ઈલાહી તરફ જવાનો ઈરાદો ફર્માવ્યો તો હિલમાં ખ્વાલ આવ્યો કે અલ્લાહ તાલાક્ષે હજરત મૂસા ﷺ ને વાદીએ તુવામાં પગરખાં ઉતારવાનો હુકમ આપ્યો હતો, માટે એ જ ફર્માને ઈલાહીના કારણો આપે પણ પોતાના પગરખાં ઉતારવા ચાહું, અવાજ આવ્યો : હે મુહમ્મદ ! પોતાના પગરખાં ન ઉતારો, પગરખાં સાથે જ આવો જેથી આપના પગરખાંની બરકતથી અર્થે આ'ઝમને ફરીલત પ્રાપ્ત થઈ જાય.

આ રિવાયતને પણ મુહદિષ્ઠોએ તદ્દન મનઘડત અને પાયા વિહોણી દરાવી છે.

અલ્લામા અખુલ હથ્ય લખનવી આ રિવાયત વિશે લખે છે, "આ કિસ્સાનું વર્ણન ઘણા બધા નઅત્તગો શાયરોએ કર્યું છે અને તેને પોતાની કિતાબોમાં સામેલ કર્યો અને અમારા જમાનાના અધિકતમ વાઅેજકર્તાઓ તેને સંક્ષિપ્ત અથવા વિસ્તૃત રીતે પોતાની મજલિસોમાં બધાન કરે છે, જ્યારે કે શેખ અહમદ નજરીએ પોતાની કિતાબ "ફતહુલ

મુતાલ ફી મદિહતુગાલ" માં અને અલ્લામા રજીઉદીન કુજવેની તથા મુહમ્મદ બિન અખુલ બાફી જુર્કાનીએ શર્હ મવાહિબુલ લદુન્નિયામાં ઘણી ચોખવટ સાથે સ્પષ્ટતા કરી છે કે આ કિસ્સો સંપૂર્ણ રૂપે બનાવટી છે. અલ્લાહ તેને ઘનારને બરબાદ કરે."

મેઅરાજ શરીફની ઘણી બધી રિવાયતોમાંથી કોઈ એક રિવાયતથી પણ સાબિત નથી કે નભીએ કરીમ ﷺ તે સમયે પગરખાં પહેરેલ હતા. અલ્લામા શરીફુલ હક્ક અમજદી લખે છે. "આ રિવાયતના જૂઠ અને મનઘડત હોવા માટે એ જ પૂરતું છે કે હઠીષની કોઈ મોઅતબર કિતાબમાં આ રિવાયત વર્ણન થઈ નથી. જે સાહબ એ બયાન કરે છે કે નઅલૈન પાક પહેરી અર્શ પર ગયા તેમનાથી પૂછો કે ક્યાં લખ્યું છે. (કિતાવા શારેહે બુખારી, ૧/૩૦૭)

★ હિન્દુ ઉવેસ કરનીનું પોતાના દાંત તોડવા વિશે ★

હજરત ઉવેસ કરની વિશે વાઅેજકર્તાઓ બયાન કરે છે, "જ્યારે તેમણે ગજવએ ઉખૂદમાં હુઝૂર ﷺ ના બે દાંત મુબારક તૂટવા વિશે સાંભળ્યું તો તુરંત જ ઈશ્કમાં પોતાના બધા દાંત તોડી નાખ્યા કે ન જાણે આપનો કયો દાંત મુબારક શહીદ થયા હશે. એક જગાએ તો એ પણ વાંચવા મળ્યું કે તેમના તૂટેલા દાંત સહીહ સલામત ફરી નીકળી આવ્યા તો તેમણે ફરી તોડી નાખ્યા અને આમ સાત વાર થયું. પછી કેમ કે તેઓ કઠણ ખોરાક ચાવી શકતા ન હતા જેથી કુદરતે તેમના માટે કેળાનો છોડ પેદા ફર્માવ્યો."

અલ્લાહના ખોફથી વંચિત નઅતખાનો એવા અશાાર પઢી નજરાણા સમેટે છે. આ રિવાયત કોઈ સહીહ હઠીષથી સાબિત નથી અને ન તો આ ઈશ્કે મુસ્તફા ﷺ નું એ માપદંડ છે જે શરીઅતનો હેતુ છે. જો મહિષબે મુસ્તફા ﷺ નું માપદંડ આ જ હોતું

તો સહાબાએ કિરામ જેઓ મહાભતે રસૂલમાં પોતાની જાનો ન્યોછાવર કરી રહ્યા હતા તેઓ જરૂર રસૂલુલ્લાહ ﷺની જેમ કરવા માટે પોતાના દાંતો તોડી નાખતા, પરંતુ આમ ન થયું. માટે ઈશ્કે રસૂલનો એ જ તરીકો પસંદીદા અને માન્ય છે જે શરીરતના નિયમો પ્રમાણે હોય, જ્યારે કે શરીરતની દાંસી પોતાની જાન અથવા કોઈ અંગને નાચ કરવું જઈ નથી.

★ જિબ્રિલે અમીનની ઉમર વિશે હુગ્રનો સવાલ ★

એ જ રીતે એ રિવાયત કે : રસૂલુલ્લાહ ﷺએ એકવાર જિબ્રિલે અમીનથી પૂછ્યું, તમારી ઉમર કેટલી છે ? તેમણે અર્જ કરી, યા રસૂલુલ્લાહ ! મને પોતાની ઉમરનો ખરો અંદાજો તો નથી, પરંતુ મને એટલું યાદ છે કે આ બ્રહ્માંડના સર્જન પહેલાં અલ્લાહ તાલાની અજમતના હિજબોમાંથી ચોથા હિજબમાં એક સિતારો ચમક્યા કરતો હતો તે સિતારો સિતેર (૭૦) હજાર વરસ બાદ એકવાર ચમકતો હતો અને મેં તેને ૭૨ હજારવાર જોયો છે. આ સાંભળી નબીએ કરીમ ﷺએ ફર્માવ્યું, હે જિબ્રિલ ! મને મારા રબની અજમતની કસમ ! તે સિતારો જે ૭૦ હજાર વરસ બાદ એકવાર ચમકતો હતો અને જેને તમે ૭૨ હજાર વાર જોયો છે તે સિતારો હું જ છું !

આપણે ત્યાં વાએઝ અને તકૃરીરોની કેટલી મશહૂર કિતાબોમાં આ હદીષ લખેલી છે અને ઘણા વાએઝ કરનારા અને ખતીબ હજારત જોર શોરથી આ હદીષને મહેફિલોમાં બ્યાન કરે છે, જ્યારે કે આ હદીષના મતન અને સનદું હદીષની કિતાબોમાંથી કોઈ કિતાબમાં કોઈ નામો નિશાન છે અને ન જઈફ તથા મનઘડત રિવાયતો વિશે લખવામાં આવેલ કિતાબમાં તેનું ક્રયાંય વર્ણન મળે છે ! આ રિવાયતનું વર્ણન અગ્યારમી સદી હિજરીના સીરત લખનાર

અલ્લામા નુરુદ્દીન અલી બિન ઈબાહીમ હલ્�બીની કિતાબ "અન્સાનુલ ઉયૂન ફી સિરતુલ અમીનિલ મામૂન"માં મળે છે. અલ્લામા હલ્બીએ આ રિવાયતને "અતશરીફાત ફીલ ખસાઈસ વલ મોઅજિઝાત" નામી કિતાબના હવાલાથી વર્ણન કરી છે અને એ કિતાબના લેખક વિશે તેઓ ફર્માવે છે : "મને તેના લેખકનું નામ માલૂમ થઈ શક્યું નથી." (ભાગ-૧, પેજ-૪૭) અર્થાત તે કિતાબના લેખક અજાત છે. તેમજ અસલ હવાલામાં પણ આ હદીષ ક્રયાંય મળતી નથી. ન જાણે ક્રયાંથી તેમણે તેને હદીષ સમજ લીધી છે. માટે તેને બ્યાન કરવાથી બચવું જરૂરી છે. એ જ રીતે ઘણા મુર્કરિરો બુલફાએ રાશિદીન તરફ આ રિવાયતોને સંબંધિત કરે છે.

★ મીલાદ શરીફ પઠવાની ફર્માવ્યું વિશે ચાર ખલીફા ★

હજરત અબૂ બક સિદ્દીકٰ رضي الله عنهُ وَآله وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું, જેણે મીલાદ શરીફ પઠવામાં એક દિરહમ ખર્ચ કર્યો, તે જન્તમાં મારો સાથી હશે. હજરત ઉમર ફારૂકે આ'ઝમ رضي الله عنهُ وَآله وَسَلَّمَ ફર્માવ્યું, જેણે મેહફિલે મીલાદની તાજીમ કરી, તેણે ઈસ્લામને જિંદા કર્યો. "હજરત ઉઘ્માન رضي الله عنهُ وَآله وَسَلَّمَ ફર્માવ્યું, "જેણે મીલાદ પઠવામાં એક દિરહમ ખર્ચ કર્યો જાણો તે ગજવાએ બદ્રો હુનેનમાં શરીક થયો." હજરત અલી رضي الله عنهُ وَآله وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું, "જેણે મીલાદુનબી ﷺની તાજીમ કરી અને મીલાદ શરીફ પઠવાનો સબબ બન્યો તો એવો વ્યક્તિ દુનિયાથી ઈમાન સાથે જશે અને જન્તમાં વિના હિસાબે દાખલ થશે."

આ રિવાયતો દસમી સદી હિજરીના ખ્યાતનામ આલિમ અલ્લામા ઈબે હજર હેતમી તરફ સંબંધિત કિતાબ "અન્નેઅ મતૂલ કુખ્યા અલલ આલમ ફી મવલિહે સૈયદી વલ્દે આદમ"માં

જોવા મળે છે. આ કિતાબ સિવાય અહાદીષો, આધાર અને સીરત તથા મનઘડત રિવાયતોની કિતાબોમાં આ રિવાયતનું ક્યાંય નામો નિશાન સુધાં મળતું નથી.

હજરત અબૂ હુરૈરહ બયાન કરે છે, નબીએ કરીમ ﷺ એ ફર્માવ્યું, મારી ઉમ્મતમાં આખરી જમાનામાં એવા લોકો થશે જે તમને એવી હદીષો બયાન કરશે જે ન તમે સાંભળી હશે અને ન તમારા બાપદાદાએ, તમે એમનાથી દૂર રહેજો.

(સહીષ મુસ્લિમ, ભાગ-૬)

સવાલ એ છે કે ખુલ્ફાએ રાશીદીન અન્ય બુઝુર્ગને દીનના આ કથનો અલ્લામા અલી કારી, અલ્લામા સિયૂતી, અલ્લામા નબહાની, ઈમામ રજ્બાની મુજદિદે અલ્ફેષાની, શૈખ અબુલ હક્ક મુહદિષ દહેલ્વી, ઈમામ અહમદ રગા કાદરી جعفر بن عيسى અને અન્ય ઉલમાએ ઈસ્લામની નજરોથી કેમ અદ્રશ્ય રહ્યા, જ્યારે કે આ બુઝુર્ગોની ઈલ્મી વિશાળતાને આપણા પરાયા સૌ સ્વીકારે છે. ખુદ આ કથનોની ભાષા અને શૈલી બતાવી રહી છે કે એ દસમી સદી પછી તૈયાર કરવામાં આવ્યા છે. મીલાદ શરીફ પઢવા પર દિરહમ ખર્ચ કરવાની વાત પણ સરસ છે. સહાબાએ કિરામના જમાનામાં ન તો મીલાદ શરીફની કોઈ કિતાબ પઢ વામાં આવતી હતી, ન મીલાદ પઢવા માટે તેમને દિરહમ ખર્ચ કરવાની જરૂરત હતી. હા ! તેમની દરેક મેહફિલ અને દરેક બેઠકમાં હુજૂર عليه السلامના ફજૂલો કમાલ અને આપની તાલીમાતનું વર્ણન થતું હતું. અલ્લામા ઈબ્ને હજર ફર્માવે છે : જ્યારે કે લોકોના હાથોમાં જે મીલાદનામા જોવા મળે છે, તેમનામાંથી અધિકમાં મનઘડત રિવાયતો મૌજૂદ છે.

(જવાહેરુલ બિહાર, ૩/૩૨૮)

★ ગુલાબનું ફૂલ હુગૂર عليه السلامના પરસેવાથી બનવા વિશે ★

લોકોમાં એ પણ પ્રચલિત છે કે ગુલાબનું ફૂલ નબી કરીમ عليه السلامના પસીનાથી બન્યું છે. હજરત અનસ رضي الله عنه ના હવાલાથી આ હદીષ વર્ણન કરવામાં આવે છે : નબી કરીમ عليه السلام એ ફર્માવ્યું, "મને આસમાનો પર મેઅરાજ માટે બોલાવવામાં આવ્યો તો જમીન રડવા લાગી. જ્યારે હું મેઅરાજથી જમીન પર પરત થયો તો મારા પરસેવાનાં ટીપાં જમીન પર પડ્યાં તેનાથી ગુલાબનું ફૂલ પેદા થયું. હવે જે શાખ મારી ખુશબુસુંધવા ચાહે છે તેણે જોઈએ કે ગુલામ સૂંધે."

એના જ જેવી એક આ રિવાયત છે : "મેઅરાજની રાતે સફેદ ગુલાબ મારા પરસેવાથી પેદા કરવામાં આવ્યું, લાલ ગુલાબ હજરત જિબ્રિલે અમીનના પરસેવાથી પેદા કરવામાં આવ્યું અને પીળુ ગુલાબ બુર્રાફના પરસેવાથી પેદા કરવામાં આવ્યું."

આ રિવાયતોના વિશે ઈમામ નવવી ફર્માવે છે : "આ હદીષ સહીષ નથી." અને ઈમામ ઈબ્ને અસાકિર ફર્માવે છે, "આ હદીષ મૌજૂદ (બનાવટી) છે." (અદ્વ હુર્રુલ મુન્તખિરહ ફિલ અહાદીષિલ મુશ્તહરહ, ૧/૨૧૬) અલ્લામા સખાવીએ પણ "અલ મકાસિદુલ હસના, પેજ-૨૧૬માં આ હદીષને શૈખુલ ઈસ્લામ ઈબ્ને હજર અસ્ક્લાનીના હવાલાથી મૌજૂદ (મનઘડત) ઠરાવી આપેલ છે. અને અલ્લામા અલી કારીએ પણ "અલ મન્સૂબાની મૌજૂદ હદીષિલ મૌજૂદાની" પેજ-૭૦માં આ હદીષને હાફિઝ ઈબ્ને હજરના હવાલાથી મૌજૂદ ઠરાવી છે. તેમજ અલ્લામા યૂસુફ બિન સાલેહ શામીએ પણ "સખુબુલ હુદા વર્રશાદ" ૨/૮૮માં આ હદીષને બાતિલ તથા મૌજૂદ (બનાવટી) ઠરાવી આપી છે.



★ ધંધાદારી મુફ્તિંચો કેવા હોય છે ?! ★

દસમી સદી હિજરીના મુજદિદ, મુફ્તિસ્સિર તથા મુહદિષ, ફડીહ તથા ઈતિહાસકાર, લગભગ એક હજાર જેટલી કિતાબોના લેખક અને બે લાખ હદીષોના હાફ્ઝ, ખાતમુલ મુહદિષીન વ મુહક્કિન, અલ્લામા જલાલુદ્દીન સિયુતી શાફુઈ عليه السلام પોતાની એક કિતાબ "તહીરુલ ખવાસિ મિન અકાજિનિબિલ કિસાસ" ને લખવાનું કારણ વર્ણવતાં લખે છે : "હાલમાં જ એક મિસરના પ્રભ્યાત ધંધાદારી ખતીબના વિશે મને એક ફત્વો પૂછવામાં આવ્યો કે તેણે પોતાની તકરીરમાં એક હદીષ વર્ણવી છે. હું એ હદીષને અહીં નકૃલ કરતા પહેલાં અલ્લાહ તાદાલાની બારગાહમાં ઈસ્તિગફાર કરું છું, જો મજબૂરી ન હોત તો રસૂલી કરીમ صلوات الله علیہ و آله و سلم પર ઘડલા જૂઠને કદાપિ વર્ણન ન કરત. એ જાહીલ મુફ્તિરે વર્ણન કર્યું : "જ્યારે આ આયત નાજિલ થઈ કે, "અમે આપને સર્વ જહાનવાળાઓ માટે કેવળ રહમત બનાવીને મોકલ્યા છે. "(સૂ. અંબિયા, ૧૦૭/૨૧) તો નબી કરીમ صلوات الله علیہ و آله و سلم એ હજરત જિબ્રિલ અમીનને કહું, હે જિબ્રિલ ! શું મારી રહમતથી તને પણ કોઈ હિસ્સો મળેલો છે ? જિબ્રિલે અર્જ કરી, જી હા ! યા રસૂલલ્લાહ ! صلوات الله علیہ و آله و سلم મારી પેદાઈશથી પહેલાં હજારો ફરિશ્તાઓને પેદા કર્યા હતા અને એ સૌનું નામ જિબ્રિલ રાખ્યું હતું અને તેમનામાંથી દરેકને આ સવાલ કર્યો હતો, હું કોણ છું ? પરંતુ તેમનામાંથી કોઈને જવાબ માલૂમ ન હતો. જેથી સૌ પીગળી ગયા. પછી જ્યારે મને પેદા કરવામાં આવ્યો તો મને પણ આ જ સવાલ થયો..." છેવટ સુધી.

અલ્લામા સિયુતી ફર્માવે છે : મેં ફત્વો આપ્યો, "આ હદીષની કોઈ અસ્લ નથી, એ બાતિલ છે. એને રિવાયત કરવી અને તેને આમ લોકો સામે વર્ણન કરવી કદાપિ જાઈજ નથી. એ ખતીબ (મુફ્તિર) પર લાજીમ છે કે જે હદીષો તે મેહફિલોમાં વર્ણન કરવા ચાહે છે તેને પ્રથમ મુહદિષો સામે વર્ણન કરીને તેની

ખાતી કરાવી લે. જો તેઓ તેને વર્ણન કરવાની ઈજાત આપે તો વર્ણન કરે, નહીં તો તેને વર્ણન ન કરે." જ્યારે મારો આ ફત્વો તે ખતીબ (મુફ્તિર) સુધી પહોંચ્યો તો કબૂલ કરવાને બદલે તેણે હઠધર્મનું પ્રદર્શન કર્યું અને સખત ગુસ્સાની હાલતમાં મિમ્બર પર કહું, "હવે મારા જેવો માણસ આ હદીષોના શયખોથી હદીષોની ખાતી કરાવશે અને તેઓ મને બતાવશે કે કઈ હદીષ સહીહ અને કઈ બાતિલ (ખોટી) છે ! જ્યારે કે હું પૃથ્વીના પટ પર સૌથી મોટો આલિમ છું." આ પ્રમાણે તેણે અધિક વધારે નિરથક બકવાસ કર્યો. પછી તેણે લોકોને મારા વિરુદ્ધ એટલા પ્રમાણમાં ભડકાવ્યા કે એક મહાન ફિલ્નો ખડો થઈ ગયો, ત્યાં સુધી કે લોકોએ મને ભલુભુરુ કહેવાનો નિશાનો બનાવ્યો, બલ્કે ફૂલ અને સંગ્રામાર કરવાની પણ ધમકીઓ મળવા લાગી ! જ્યારે મેં આ પરિસ્થિતિ જોઈ તો ફરી વાર લખાણ લખ્યું કે, "જો એ શાખ હદીષોના શયખોથી હદીષોની ખાતી નહીં કરાવે અને રસૂલુલ્લાહ صلوات الله علیہ و آله و سلمની તરફ જૂઠ સંબંધિત કરવા પર હઠધર્મ દેખાડીને તે હદીષને ફરીથી વર્ણન કરશે, જ્યારે કે એના પર હદીષનું બાતિલ હોવું પણ જાહેર થઈ ચૂક્યું છે તો હું એના પર કોરડા મારવાનો ફત્વો બાદાર પાડીશ." પણ તે કહેવાતા નામ માત્રના ખતીબ પર એની કોઈ અસર ન થઈ, બલ્કે અધિક ગુસ્સામાં લોકોને ભડકાવવા પર ઉત્તરી આવ્યો અને સાથે જાહીલ અવામ પણ આ હુશમનીમાં તેનો સાથ આપવા લાગી. જેથી મેં આ મસ્યલા પર "તહીરુલ ખવાસ મિન અકાજી બિલ કિસાસ" નામથી આ કિતાબ લખી રહ્યો છું. એનો અર્થ છે : વાઈજોની મનઘડત તથા જૂઠી રિવાયતો અને કિસ્સા કહાનીઓથી ખાસ લોકોને ખબરદાર કરવા."

-(સુની દાવતે ઈસ્લામી મંથલી, નવેમ્બર-૨૦૨૨)

બાતિલ ફિક્રવાળાઓના ગલત તર્જુમા



અને

કંપુલ ઈમાન

રજૂકર્તા : જનાબ સિરાજભાઈ લોખંડવાલા

(મુખ્યલિંગે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-ભાવનગર)

બાતિલ ફિક્રવાળાઓ થકી કુર્ચાને પાકના તર્જુમાઓમાં અલ્લાહ વ રસૂલ ﷺ અની ગુસ્તાખીઓના નમૂના અગાઉ પણ સુન્ની અવામ સમક્ષ રજૂ થયેલ છે. અત્યારે અલ્લાહની શાનમાં ગુસ્તાખીપૂર્ણ તર્જુમાની જલક જુઓ અને આ'લા હજરત ﷺ ના અદભૂત તર્જુમાઓ જુઓ અને બદઅકીદાઓથી દૂર રહી તમારા ઈમાનને બચાવો ! -તંત્રી...

અલ્લાહ તાદાતાની શાનમાં ગુસ્તાખી

(૧) અલ્લાહ તાદાતાની તરફ ભૂલની નિરસન

અલ કુર્ચાન :-

فَالْيَوْمَ تَنْسِهُمْ كَمَا نَسُوا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هُنَّا

(પારા નં. ૮, સ્લૂરએ અચ્છારાફ, આ. ૫૧)

જે લોકોએ કુર્ચાનના ખોટા તર્જુમો કર્યો તે :

૦૧. તખ્લીગી જમાઅતના મોલ્વી મેહમૂલ હસન દેવબંદીનો તર્જુમો :-

□ "સો આજ હમ ઉનકો ભૂલા દેંગે જેસા ઉન્હોને ભૂલા હિયા ઈસ દિન કે મિલને કો." (હવાલા : હરમૈન શરીફેન, શાહફહદ કુર્ચાન શરીફ પ્રિન્ટિંગ કોમ્પલેક્શ, મદીના મુનવ્વરા, ઈ.સ. ૧૯૮૮, સર્વી અરબ-ઉદ્દૂ)

૦૨. એહલે હદીષના મોલ્વી મુહમ્મદ જુનાગઢીનો તર્જુમો (ઉદ્દૂ) :-

□ "સો હમ (ભી) આજ કે રોજ ઉનકા નામ ભૂલ

જાઓંગે જેસા કે વોહ ઈસ દિન કો ભૂલ ગયે."

(હવાલા : હરમૈન શરીફેન, શાહ ફહદ કુર્ચાન શરીફ પ્રિન્ટિંગ કોમ્પલેક્શ, મદીના મુનવ્વરા, ઇજરી ૧૪૩૦, સર્વી અરબ)

૦૩. તખ્લીગી જમાઅતના મોલ્વી અખ્રુરહીમ મો. ગુલામ મુહમ્મદ સાદિકનો તર્જુમો (ગુજરાતી) :-

□ "તેઓ આ દિવસના આવવાને ભૂલી ગયા હતા અને જે પ્રમાણે અમારી આયતોનો ઈન્કાર કરતા હતા તે જે પ્રમાણે આજે અમે પણ તેઓને ભૂલી જઈશું." (હવાલો : કુર્ચાન મજૂદ : ગુજરાતી તર્જુમો અને તફસીર, પારા ૧ થી ૧૦, ભાગ : ૧, પ્રકાશન નં. ૩૭૦, આવૃત્તિ : ત્રીજી, વર્ષ : ૨૦૦૫, પ્રકાશન વિભાગ-દારુલ ઉલ્ઘૂમ અરબિયલ ઈસ્લામિયલ, ભરૂચ)

★ (નોટ : આ જ આયતની તફસીર, પેજ નં. ૪૪૮માં લખે છે કે; "તેથી તે વખતે અલ્લાહ તાદાતા ફર્માવશે કે આજે અમે તમને ભૂલી જઈશું.)

૦૪. મોલ્વી અજીજુલ્લાહ હમીદુલ્લાહ ખતીબ (પેશ ઈમામ જામેઅ મર્જિદ-ગોધરા) (ગુજરાતી લિપિયાંતર હુરુકમ્)

□ "સો આજ ભૂલ જાઓંગે હમ ઉનકો જેસા કે ભૂલ ગયે થે વો મિલને કે ઈસ દિન કે." (હવાલા : ખતીબ કિતાબ ઘર એન્ડ પ્રિન્ટસ, અહમદાબાદ)

૦૫. મોલ્વી શાહ રફીઉદ્ડીન દહેલવીનો તર્જુમો (ગુજરાતી હફોમાં) :-

□ "બસ ભૂલ જાવેંગે હમ ઉનકો જેસા ભૂલ ગયે થે વોહ દિન મુલાકાત અપનેકી યેહ હૈ." (હવાલા : ગુજરાતી હફોમાં કુર્ચાન મજૂદ, પાલિશસ અન. બી. એસ. બુક ટીપો. અહમદાબાદ)

૦૬. મોલ્વી ફિતેહ મુહમ્મદખાં જાલંધરીનો તર્જુમો (હિન્દી) :-

□ "તો જિસ તરફ યે લોગ ઉસ દિન કે આને કો ભૂલે હુએ થે એંર હમારી આયતો સે મુન્કિર હો રહે થે,



ઉરી તરહ આજ હમ ભી ઉન્હે ભૂલા દેંગે."
(હવાલા : હિંદ મુત્સિમ મથ અરબી મતન, પ્રકાશક :
મહમૂછ એન્ડ કંપની, મરોલ પાઈપ લાઇન, બર્મબાઈ)

૦૭. મોલવી અબુલ આ'લા મૌદૂદીનો તર્જુમો
(ગુજરાતીમાં) :-

□ "અલ્લાહ ઇમર્ખે છે કે આજે અમે પણ તેમને
એવી જ રીતે ભૂલાવી દઈશું જેવી રીતે તેઓ
આ દિવસની મુલાકાતને ભૂલી ગયા અને
અમારી આયતોનો ઈન્કાર કરતા રહ્યા."
(હવાલો : દિવ્ય કુર્અન, ગુજરાતી ભાષાંતર અને
સંક્ષિપ્ત વિવરણ, ઈસ્લામી સાહિત્ય પ્રકાશન, કાલુપુર
ટાવર, અહમદાબાદ, પાંચમી આવૃત્તિ, ઈ.સ. ૧૯૮૮)

૦૮. સુલેહકુલી મોલ્લી ડૉ. તાહિરુલ કુદરીનો તર્જુમો
(ઉર્દૂ) :-

□ "આજ હમ ઉન્હે ઈસી તરહ ભૂલા દેંગે જેસે
વોહ (હમસે) અપને ઈસ દિન કી મુલાકાત કો
ભૂલે હુએ થે." (હવાલા : ઈફાનુલ કુર્અન, નીજ
ઇશાઅત : ઈ.સ. ૨૦૦૮, જુલાઈ, મેનાજુલ કુર્અન,
લાહોર, પાક.)

૦૯. મોલવી હાફિઝ નજીર અહુમદનો તર્જુમો (ઉર્દૂ) :

□ "બસ આજ હમ ઉન્હે ભૂલા દેંગે જેસે ઉન્હોને
(આજ કે) ઈસ દિન કા મિલના ઇમોશ કર દિયા
થા." (હવાલા : મુસ્લિમ અકાદમી, મુહમ્મદ નગર,
અંજુમને હિમાયતે ઈસ્લામ, પ્રેસ, લાહોર, પાક.)

૧૦. મોલવી અબુલ મજૂદ દર્યાબાદીનો તર્જુમો
(ઉર્દૂ) :-

□ "સો આજ હમ (ભી) ઉન્હે ભૂલાએ રહેંગે જેસા
કે વોહ આજ કે દિન કા પેશ આના ટાલતે રહે
થે." (હવાલા : પાકન્સિની ઉર્દૂ બાળાર, લાહોર, પાક.)

૧૧. એહલે હદીષના મોલવી ધનાઉલાહ
અમૃતસરીનો તર્જુમો (હિંદી) :-

"ઈસી લિખે હમ ઉન કો ઉસ દિન (દોઝખ મેં
જાનબુજ કર) એસે ભૂલ જાયેંગે જેસે યહ ઈસ
દિન (કે પેશ આને) કો ભૂલે હુએ થે." (હવાલા :
૪૧૧૫, એહલે હદીષ મંજિલ, ઉર્દૂ બાળાર, જમા
મસ્લિદ, હિલ્લી, સાતવા એડિશન, ૨૦૦૮)

કુર્અનના સાચો તર્જુમો :-

- ★ આ'લા હજરત ઈમામ અહુમદ રજા (કન્જુલ ઈમાન)નો તર્જુમો :-
- "તો આજ હમ ઉન્હે છોળ દેંગે જેસા ઉન્હોને
ઈસ દિન કે મિલને કા ખયાલ છોળા થા."
કેટલો સરસ, સાચો, ખૂબસૂરત અને અલ્લાહનો
અદ્ભુત શીખવાડવાવાળો તર્જુમો છે કે તેને વાંચીને
ઈમાનમાં તાજગી પેદા થઈ જાય છે. કુર્અનની
સમજ હુઝૂર લીલી અચ્છો દિલ્લી મહોષબત અને તા'જીમ
કરવાથી મળે છે.

(૨) અલ્લાહ તાલાને ભૂતવાવાળો કહ્યો

અલ કુર્અન : ﴿نَسْوَالِلَهُ فَنَسِيَّهُمْ﴾ (પારા નં.
૧૦, સ્વરાયે તૌખ્ય, આયત નં. ૬૭)

જે લોકો એ કુર્અનના ખોટા તર્જુમા
કર્યા તે :-

૦૧. તબ્લીગી જમાતના મોલવી મેહમૂલ હસન
દેવબંદીનો તર્જુમો (ઉર્દૂ) :-

□ "ભૂલ ગાએ અલ્લાહ કો વોહ ભૂલ ગયા ઉનકો."
(હવાલા : હરમૈન શરીફેન, શાહ ફહેદ કુર્અન શરીફ
પ્રેન્ટિંગ કોમ્પલેક્શન, મદીના મુનવ્વરા, ઈ.સ. ૧૯૮૫,
સર્ટી અરબ)

૦૨. એહલે હદીષના મોલવી મુહમ્મદ જુનાગઢીનો
તર્જુમો (ઉર્દૂ) :-

□ "યહ અલ્લાહ કો ભૂલ ગાએ અલ્લાહને ઉન્હે

- ભૂલા દિયા." (હવાલા : હરમેન શરીરેન, શાહ ફહેદ
કુર્ચાન શરીરક પ્રિન્ટીંગ, કોમ્પ્લેક્સ, મદ્દીના મુનવ્વરા,
હિજરી : ૧૪૩૦, સઉદી અર૬)
૦૩. તહીલીગી જમાઅતના મોલ્વી અણુરહીમ મો.
ગુલામ સાહિકનો તર્જુમો (ગુજરાતી) :-
- "તેઓ અલ્લાહને ભૂલી ગયા તેથી અલ્લાહ પણ
(પોતાની કૃપામાં) તેઓને ભૂલી ગયો."
- (હવાલો : કુર્ચાન મજ્જુદ, ગુજરાતી તર્જુમો અને તકસીર,
પારા : ૧ થી ૧૦, ભાગ-૧, પ્રકાશન નં. ૩૭૦,
આવૃત્તિ, ત્રીજી, વર્ષ-૨૦૦૫, પ્રકાશન વિભાગ : દારુલ
ઉદ્ઘૂમ અરબિયલ ઈસ્લામિયલ-મરૂચ)
૦૪. મોલ્વી અઝીજુલ્લાહ હુમીદુલ્લાહ ખતીબ (પેશ
ઈમામ આમે માસ્ટિચ-ગોધરા) (ગુજરાતી હરફોમાં)
- "ભૂલ ગયે વો અલ્લાહ કો તો વો (અલ્લાહ)
ભી ભૂલ ગયા ઉનકો." (હવાલા : ખતીબ કિતાબ
ધર એન્ડ પ્રિન્ટર્સ, અહમદાબાદ)
૦૫. મોલ્વી શાહ રફીઉદ્ડીન દહેલ્વીનો તર્જુમો
(ગુજરાતી હરફોમાં) :-
- "ભૂલ ગયે ખુદા કો પસ ભૂલ ગયા ઉનકો
અલ્લાહ." (હવાલા : ગુજરાતી હરફોમેં કુર્ચાન
મજ્જુદ, પાણિશર્સ, એન.બી.એસ. બુક ડિપો,
અહમદાબાદ)
૦૬. મોલ્વી ફટેહ મુહમ્મદખાં જાલંધરીનો તર્જુમો
(હિંદી) :-
- "ઉન્હોને ખુદા કો ભૂલા દિયા તો ખુદાને ભી ઉન
કો ભૂલા દિયા." (હવાલા : હિંદી મુર્તજિમ માય
અરબી મતન, પ્રકાશક : મહમૂદ એન્ડ કંપની, મરોલ
પાઈપ લાઇન, બમ્બાઈ)
૦૭. મોલ્વી અબુલ આ'લા મૌદૂદીનો તર્જુમો
(ગુજરાતીમાં) :-
- "આ લોકો અલ્લાહને ભૂલી ગયા તો અલ્લાહે
પણ તેમને ભૂલાવી દીધા."
- (હવાલા : દિવ્ય કુર્ચાન, ગુજરાતી ભાષાંતર
અને સંક્ષિપ્ત વિવરણ, ઈસ્લામી સાહિત્ય,
પ્રકાશન : કાલુપુર ટાવર, અહમદાબાદ,
પાંચમી આવૃત્તિ-૧૯૯૮)
૦૮. સુલેહકુલ્લી મોલ્વી ડૉ. તાહિરુલ કાદરીનો તર્જુમો
(ઉદ્ધ) :-
- "ઉન્હોને અલ્લાહ કો ફરામોશ કર દિયા તો
અલ્લાહને ઉન્હેં ફરામોશ કર દિયા." (હવાલા :
ઈફાનુલ કુર્ચાન, ત્રીજી ઈશાઅત, ઈ.સ. ૨૦૦૮,
જુલાઈ, મેન્જાજુલ કુર્ચાન, લાહોર, પાક.)
૦૯. મોલ્વી હાફિજ નજીર અહમદનો તર્જુમો (ઉદ્ધ) :-
- "વોહ અલ્લાહ કો ભૂલ બેઠે તો અલ્લાહને ઉન્હેં
ભૂલા દિયા." (હવાલા : મુસ્લિમ અકાદમી,
મુહમ્મદ નગર, અંજૂમને હિમાયતે ઈસ્લામ પ્રેસ,
લાહોર, પાક.)
૧૦. મોલ્વી અણુલ માજિદ દર્યાબાદીનો તર્જુમો
(ઉદ્ધ) :-
- "ઉન્હોને અલ્લાહ કો ભૂલા દિયા સો ઉસને ઉન્હેં
ભૂલા દિયા." (હવાલા : પાક કંપની, ઉર્દૂ બાજાર,
લાહોર, પાક.)
૧૧. અહલે હદીયના મોલ્વી ધનાઉલ્લાહ
અમૃતસરીનો તર્જુમો (હિંદી) :-
- "અલ્લાહ કો ભૂલ ગયે તો અલ્લાહ (ભી) ઉન
કો ભૂલ ચૂકા છે." (હવાલા : ૪૧ ૧૫, અહલે હદીય
માર્જિલ, ઉર્દૂ બાજાર, જામા માસ્ટિચ, દિલ્હી, સાતવાં
એડિશન, ૨૦૦૮)
- કુર્ચાનનો સાચો તર્જુમો :-**
- ★ આ'લા હિજરત ઈમામ અહમદ ૨૩૧
(કન્ગુલ ઈમાન) :-
- "વોહ અલ્લાહ કો છોળ બેઠે તો અલ્લાહને ઉન્હેં
છોળ દિયા."



લોકપ્રાણ

સંબંધી આગત્યની પ્રશ્નોત્તરી

કાર્યાલય

શું ફર્માવે છે દીનના ઉલમા તથા શરીઅતના મુફ્તીઓ નીચેના મસાઈલના બારામાં કે :-

સવાલ નં. ૧ : જકાતની હકીકત શું છે ?

જવાબ નં. ૧ : બેનિયાઝ ખુદાએ પોતાના મોહતાજ તથા ફકીર (ગરીબ) બંદાઓના માટે માલદારોના માલમાં થોડો સરખો હિસ્સો નિશ્ચિત કર્યો છે જેથી એના વડે એમની જરૂરતો પૂરી થાય અને માલદારોનો માલ પણ સુથરો તથા બરકતવંત થઈ જાય. એ ખાસ માલનું નામ શરીઅતની રૂએ જકાત છે. કુર્ચાને હકીમમાં અલ્લાહ ﷺ એ આ હકીકતને આ પ્રમાણે જાહેર કરી છે :-

إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمَلِيَّنَ عَلَيْهَا
وَالْمُؤْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغُرَمِينَ وَفِي
سَيِّئِ اللَّهِ وَابْنِ السَّيِّئِ - فِرِیضَةٌ مِّنَ اللَّهِ - وَاللَّهُ
عَلَيْهِ حِكْيَمٌ

"સદકાઓ ફકીરો (ગરીબો) તથા મિસ્કીનો માટે છે અને તેમના માટે જેઓ આ કામ માટે નિયુક્ત છે, અને તે જેમના દિલોને આકર્ષવાનો મક્સદ છે. અને ગુલામોમાં અને તાવાનવાળાના માટે અને અલ્લાહની રાહમાં અને મુસાફિરના માટે. એ અલ્લાહના તરફથી નિશ્ચિત કરવું છે અને અલ્લાહ ઈલમ તથા હિકમતવાળો છે."

(સ્વ. તૌલા, આ. ૫૦, પા. ૧૦)

નબી પાક ﷺ ની હદ્દીષોમાં પણ આ હકીકત પર પ્રકાશ વેરવામાં આવ્યો છે. અમૃક આ

પ્રમાણે છે :-

□ ઈમામ અહમદ પિકાછ રાવીઓની રિવાયતોથી અનસ બિન માલિક رضي الله عنه રિવાયત કરી કે હુઝૂરે અફ્રદસ عليه السلام ફર્માવે છે, તારા માલની જકાત કાઢ કે તે પાક કરનારી છે, તને પાક કરી આપશે અને સગા સંબંધીઓ સાથે સારો વર્તાવ કર અને મિસ્કીન તથા પડોશી તેમજ સાઈલ (માગનાર)નો હક્ક ઓળખ."

□ અબૂ દાઉદે હસન બસરીથી મુરસલન, અને તિથ્રાની તથા બયહ્દીએ સહાબાએ કિરામ رضي الله تعالى عنهم ની એક જમાઅતથી રિવાયત કરી કે હુઝૂર عليه السلام ફર્માવે છે કે જકાત આપીને પોતાના માલોને મજબૂત કિલ્લાઓમાં કરી લો, અને તમારા બીમારોનો ઈલાજ સદકાથી કરો અને બલા નાજિલ થવા પર દુઆ અને રૂદન તથા આજીજીથી મદદ ચાહો. તેમજ તિથ્રાની, અનસ رضي الله عنه રિવાયત કરે

છે કે રસૂલ લલાહ عليه السلام ફર્માવે છે, કૃયામતના દિવસે માલદારોના માટે મોહતાજોના હાથો વડે ખરાબી છે. મોહતાજો અર્જ કરશે, અમારા હક્કો જે તે એમના પર ફર્જ કર્યા હતા તે તેમણે જુલ્દી રીતે ન આપ્યા. અલ્લાહ عليه السلام ફર્માવશે, મને કૃસમ છે મારી ઈજાત તથા જલાલની કે તેમને મારો કુર્બ (નજદીકી) અતા કરીશ અને તેઓને દૂર રાખીશ.

ફકીહો ફર્માવે છે, જકાતના સાત હક્કદારો છે : ફકીર (ગરીબ), મિસ્કીન, આમિલ, રકાબ, ગારિમ, ફી સબીલિલાહ, ઈન્જનુસ્સબીલ. મુઅલિલિનુલ કુલૂબનો હુકમ મન્સૂબ થઈ ચૂક્યો છે અને રકાબ હવે જોવા નથી મળતા એટલા માટે કુલ હક્કદાર છ રહી ગયા. અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે.

સવાલ નં. ૨ : જકાત અદા થઈ ગઈ એ ક્યારે માનવામાં આવશે ?



જવાબ નં. ૨ : જ્યારે ઝકાતની રકમ ફકીર કે મિસ્કીન મુસલમાનના હાથમાં પહોંચી જાય અને સાથોસાથ એને માલિક પણ બનાવી દેવામાં આવે તો માનવામાં આવશે કે ઝકાત અદા થઈ ગઈ. હા ! જે ફકીરો તથા મિસ્કીનોનો શરીરાતે ઝકાત આપવાથી મના કરેલ છે તેમને ન આપે, નહીં તો ઝકાત અદા થશે નહીં જેમ કે સૈયદ, હાશમી, મા, બાપ, પુત્રી, પુત્ર.... વગેરે અસલ તથા શાખ, કે એઓ ઝકાતના હક્કદાર નથી, જૌહરા, તન્વીર તથા આલમગીરીમાં છે :—

"ઝકાત અદા કરવામાં એ જરૂરી છે કે જેને આપે તેને માલિક બનાવી આપે, ઈખાહત (મુખાહ કરવું, હલાલ ઠરાવી દેવું) પૂરતું નથી. જેથી ઝકાતનો માલ મસ્જિદમાં વાપરવો અથવા એના વડે મૈયતને કફન આપવું અથવા મૈયતનું કરજ અદા કરવું અથવા ગુલામ આજાદ કરવો, પુલ, મુસાફરખાનુ, પરબ, સડક બનાવી આપવું, નહેર કે કૂવો ખોદાવી આપવો, એ કામોમાં ખર્ચ કરવું અથવા કિતાબ વગેરે કોઈ ચીજ ખરીદીને વક્ફ કરી આપવી અ પૂરતું છે. (બહવાલા બહારે શરીરત, ૫/૬૦)

કિતાબ રજવિધ્યદમાં છે :—

"ઝકાતના હક્કદાર તે દરેક હાજતમંદ મુસલમાન છે જેનો પોતાના માલિકીના માલમાં જરૂરત સિવાય નિસાબની માત્રા (મિકદાર) પર કબજો ન હોય એ શરતે કે ન હાશમી^૧ હોય, ન પોતાનો પતિ^૨, ન પોતાની પત્ની^૩, ભલે મુગલ્લજા તલાક આપી દીધી હોય જ્યાં સુધી ઈદતથી બહાર ન આવે, ન તે જે પોતાની ઔલાદમાંથી^૪ હોય જેમ કે પુત્ર, પુત્રી, પૌત્ર, પૌત્રી, નવાસો, નવાસી. ન તે જેમની ઔલાદમાંથી એ હોય^૫ જેમ કે મા, બાપ, દાદા, દાદી, નાના, નાની ભલે એ અસલી કે કુરૂઈ (શાખાકીય) સંબંધો અલઅયાજુબિલ્લાહ ! જિના થકી હોય. ન પોતાના કે આ પાંચેવ પ્રકારોમાં

કોઈના ગુલામ હોય, ભલે મકાતિબ હોય ન કોઈ ગનીનો ગુલામ ગૈર મકાતિબ, ગની પુરૂષનો નાબાલિગ બાળક, ન હાશમીનો આજાદ ગુલામ અને મુસલમાન હાજતમંદ હેઠવાથી કાફિર તથા ગની (માલદાર) પહેલેથી જ બહાર થઈ ગયા. આ સોણ શાખ્સો છે જેમને ઝકાત આપવી જઈએ નથી. એમના સિવાય સૌને આપો. (ફતવા રજવિધ્ય, ૮/૪૬૪) અલ્લાહ બેહતર જાણાર છે.

જવાબ નં. ૩ : મેડિકલ, દુનિયવી શિક્ષણ, હાઉસિંગના માટે જાહેરાત કરીને શું ઝકાત ફંડ વસૂલ કરી શકાય છે ? માંગનારાએ મેડિકલ, દુનિયવી એજ્યુકેશન અથવા હાઉસિંગ (મકાનો બાંધવો) માટે ઝકાત માંગી છે. ઝકાત આપનાર આ રીતે આ કામો માટે ઝકાત આપી શકે છે ? એનામાંથી કોઈ કામના માટે ખાસ કરીને ઝકાત વસૂલી શકાય છે ? અને આપનાર શું એ જ ખાસ કામની શર્ત પર આપી શકે છે ?

જવાબ નં. ૩ : મેડિકલ તથા દુનિયવી એજ્યુકેશન તથા હાઉસિંગના માટે ખુદ (ડાયરેક્ટ) ઝકાતના હક્કદાર તથા મિસ્કીનો (ગારીબો)ને ઝકાત આપી શકે છે. ત્યાર બાદ તેમને ઈઞ્ચિત્યાર છે કે તે પોતાની જે જરૂરતમાં ચાહે ખર્ચ કરે. અને "ઝકાત ફંડ" સ્થાપીને એ હેતુઓ માટે ઝકાત વસૂલ કરવી જઈએ નથી. કેમ કે કુર્ચાન તથા હદીષમાં ઝકાતના જે હક્કદારો વર્ષન કરવામાં આવ્યા છે એમનામાંથી નથી. આપણા ઉલમાએ હવે ઝકાત તથા વાજિબ સદક્તાઓનું બયતુલમાલ સ્થાપવાથી પણ મના કરી આપેલ છે. જેમ કે મજલિસે શરઈ જામિઆ અશરકીયાના ફિક્હી સેમીનારમાં આ પ્રમાણે ફસ્લો થઈ ચૂક્યો છે :—

"ઝકાત કુલ ૨.૫ % નીકળે છે જ્યારે કે માલિકની પાસે કુલ ૮૭.૫ % બાકી સલામત છે. માલદારો તથા મુસ્લિમ લીડરોએ જઈએ કે

પોતાની ૭૦.૫ %માંથી ચોગય હિસ્સો ઉપરોક્ત કામો માટે ખાસ કરી આપે, જો એવું થઈ ગયું તો મુસ્લિમ ક્રૌમને ઘણી બધી ક્રૌમી, સામાજિક તથા અંગત સમસ્યાઓ હલ થઈ શકે છે." અલ્લાહ બેહતર જાણાર છે.

સવાલ નં. ૪ : દવા લેવા માટે આવનાર જરૂરતમંદ કહે કે હું ઝકાતનો મુસ્તહિક (લેવાને પાત્ર) છું, તો શું તેની વાત પર યક્ષીન કરીને તેને હક્કદાર માની લેવામાં આવશે?

જવાબ નં. ૪ : ઝકાત આપનાર દિલમાં સારી રીતે વિચારે, જો એનું દિલ એના પર જામે કે તે સાચો છે તો તેને ઝકાતનો હક્કદાર માનીને ઝકાત આપી શકે છે.

આલમગીરી વગેરેમાં છે :—

જેણો તહીરી કરી એટલે કે વિચાર્યું અને દિલમાં એ વાત જામી કે એને ઝકાત આપી શકે છે અને ઝકાત આપી દીધી, બાદમાં જાહેર થયું કે તે ઝકાતનો હક્કદાર છે અથવા કાંઈ હાલ ન ખુલ્યો, તો ઝકાત અદા થઈ. અને જો બાદમાં જાણવા મળ્યું કે તે માલદાર હતો અથવા પોતાની ઔલાદ હતી અથવા પતિ હતો, તો પણ અદા થઈ ગઈ.

અને એ પણ તહીરીના હુકમમાં છે કે એણો સવાલ કર્યો અને આણો તેને માલદાર ન જાણીને આપી દીધું, અથવા તે ફકીરોની (ગરીબોની) ટોળીમાં તેમના જેવા દેખાવમાં હતો તેને આપી દીધું. (તો પણ ઝકાત અદા થઈ ગઈ.) આલમગીરી, હુર્રે મુખ્તાર, રદુલ મુહ્તાર. (બહારે શરીઅત, ૫/૫૪, મારારિક) અલ્લાહ બેહતર જાણાર છે.

સવાલ નં. ૫ : દવા, ગોળીઓ, દવાની બોટલ વગેરે તો દવા લેવા આવનારના હાથમાં આપવામાં આવે છે, પરંતુ ડોક્ટરની ફી તથા હોસ્પિટલનું બિલ ડોક્ટરને અથવા

હોસ્પિટલમાં આપી દેવામાં આવે છે. તો શું આ રીતે ઝકાત અદા થઈ જશે? જો નથી થતી, તો અદા કરવાની શું સ્થિતિ છે?

જવાબ નં. ૫ : ઝકાત અદા થવા માટે એ જરૂરી છે કે ગરીબને ઝકાતનો માલ આપીને તેને માલિક બનાવી આપે, એટલે કે ઝકાતના માલ પર મુસ્લિમ ફકીર (ગરીબ)નો કબજો થવો જરૂરી છે અને જ્યારે ડોક્ટરની ફી ડોક્ટરને આપે છે અને હોસ્પિટલનો ખર્ચ હોસ્પિટલમાં જમા કરે છે તો આ ફી તથા ખર્ચવાળા રૂપિયા પર ફકીરનો કબજો ન થયો, ન તો તેને એ રૂપિયાનો માલિક બનાવવામાં આવ્યો, એટલા માટે તે ઝકાત અદા ન થઈ. એનો હલ એ છે કે એ રૂપિયા બીમારને આપી દે અને કહી આપે કે તમે એના માલિક છો, જ્યારે તે એના પર કબજો કરી લે, પછી તેની પાસેથી લઈને ફી આપી દે અને (હોસ્પિટલમાં) ખર્ચો જમા કરી આપે, એ બેહતર છે. અને એ પણ જાઈજ છે કે કોઈ ફકીર (ગરીબ) ઝકાતના હક્કદાર થકી આવી રકમનો શરીર હીલો કરાવી લે, પછી એમાંથી કાંઈક એ ફકીરને આપે અને બાકીનામાંથી જેટલું બીમાર માટે ખર્ચવું હોય કરે. અલ્લાહ બેહતર જાણાર છે.

સવાલ નં. ૬ : ઝકાતના હક્કદાર બાલિગ છોકરા તથા છોકરીઓને દુનિયવી તા'લીમના માટે ઝકાત ફડમાંથી યુનીફોર્મ, સ્કૂલનાં પુસ્તકો, નોટબુકો વગેરે સ્કૂલમાં જરૂરી ચીજો તેમના હાથમાં આપવામાં આવે છે. તો આ રીતે શું ઝકાત અદા થઈ જશે?

જવાબ નં. ૬ : બાલિગ તથા આંક્રિક છોકરા છોકરીઓને જો યુનીફોર્મ તથા કિતાબો તથા નોટબુક તથા પેન પન્સિલ વગેરેના માલિક બનાવીને કબજો આપી દેવામાં આવે તો ઝકાત અદા થઈ જશે, કેમ કે ઝકાતની અદાયગીના માટે તમ્બીક

(માલિક બનાવવું) તથા કબજો જરૂરી છે જે અહીં મુતહક્કું (ઉપસ્થિત, જોવા મળે) છે, પરંતુ બેહતર એ છે કે એમને રૂપિયાના જ માલિક બનાવીને કબજો આપવામાં આવે, પછી તેમને કહે કે તેઓ આ રૂપિયા પોતાની શૈક્ષણિક ચીજેના માટે વાપરે. અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે.

સવાલ નં. ૭ : સ્કૂલની ફી, ટયૂશન ફી વિદ્યાર્થીઓના હાથમાં આપવાને બદલે સ્કૂલ અથવા ટયૂશન આપનારાઓને ઝકાત ફંડમાંથી શું ચેક કે રોકડમાં આપી શકાય છે ?

જવાબ નં. ૭ : સ્કૂલ તથા ટયૂશન માસ્તર અથવા ટીચરને ઝકાત ફંડથી ચેક આપવો જઈજ નથી. કેમ કે ઝકાતના હક્કદાર ફકીરો (ગરીબો) તથા મિસ્કીનો છે અને સ્કૂલ માસ્તર તથા ટીચરની ફી તથા મજદૂરી ઝકાતના હક્કદારો (પાત્રો)માંથી નથી, અને ન તો એ લોકો પગારદાર હોવાની હૈસિયતથી ઝકાતના હક્કદાર છે, એટલા માટે જવાબ નં. પના હલ પ્રમાણો અમલ કરી શકે છે. અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે.

સવાલ નં. ૮ : નાભાલિગ છોકરા છોકરીઓને દુનિયવી એજ્યુકેશનના માટે ઝકાત ફંડમાંથી ઈમદાદ કરવાની કોઈ સ્થિતિ છે જેનાથી ઝકાત અદા થઈ જાય ?

જવાબ નં. ૮ : કોઈ સ્થિતિ નથી, દીની મદરસાઓમાં ખર્ચ કરવાના માટે ઝકાતની રકમનો શરૂઈ હીલો એટલા માટે કરવામાં આવે છે કે આજના જમાનામાં તેના વિના દીની ઈલમોની હિફાજત નથી થઈ શકતી અને ઈલમે દીનની પ્રાપ્તિ પોતે જ એક ઈબાદત, કુર્બાત તથા સવાબનું કાર્ય છે, પણ કોલેજ તથા તેનું એજ્યુકેશન આ બંનેવયી ખાલી છે. એટલા માટે નાભાલિગ છોકરા છોકરીઓની મદદ દુનિયવી શિક્ષણના માટે કેવળ તોહફાઓ વડે કરે. અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે.

સવાલ નં. ૯ : ઝકાતના હક્કદાર જરૂરતમંદને મકાન આપવાના માટે જમાઅતથી ઝકાત ફંડ વસૂલ કરવામાં આવે છે.

જમાઅતને લિલ્લાહ રકમ મળી તેનાથી જમીનનો પ્લોટ ખરીદવામાં આવ્યો. લિલ્લાહ રકમ વડે ખરીદેલી જમીન પર ઝકાત ફંડમાંથી ફલેટ ઝકાતના હક્કદારને આપવા માટે બનાવવામાં આવ્યા છે. શું આ રીતે ઝકાતની રકમમાંથી મકાનનું બાંધકામ કરી શકાય છે ?

ઉપરોક્ત તરીકાથી બાંધવામાં આવેલ મકાનોને નીચે મુજબની શરતોની સાથે જરૂરતમંદને આપી શકાય છે કે નહીં ?

(અ) મકાન આપ્યા બાદ શું તેમની પાસે માસિક જમીન ભાડુ લઈ શકાય છે ?

(બ) ઝકાતના હક્કદારને આપવામાં આવેલું મકાન જ્યાં સુધી તે ખૂદ રહે ત્યાં સુધી તેની માલિકીમાં રહેશે. તે અને વેચી નથી શકતો, ન પોતાની મરજીથી ત્યાં કોઈ અન્યને રહેવાને માટે આપી શકે છે. આ શરત પર મકાન આપવામાં આવે છે. તો શું આ જઈજ છે ?

નોંધ : આ શરતો લાગુ કરવાનાં કારણો નીચે મુજબ છે :-

(અ) કેટલાક ઝકાતના હક્કદારો મકાન આપવા પર તેને પોતાની માલિકીમાં લઈને અમુક જ દિવસોમાં મકાન વેચીને એની રકમ લઈને ચાલ્યા જાય છે.

(બ) એવા લોકો અધિક રકમની લાલચમાં ગૈર મુસ્લિમ તથા કુસંસ્કારી લોકોને મકાન વેચી નાખે છે જેનાથી અન્ય રહેવાવાળાઓને તકલીફ ઉભી થાય છે.

જવાબ નં. ૯ : ઝકાત આપવાનો આ તરીકો નાજઈજ છે, કેમ કે આ રીતે કરવામાં ઝકાત

અદા નથી થતી અને જેટલા લોકોએ ઝકાત ફંડમાં ઝકાતના રૂપિયા જમા કર્યા છે તેમની ઝકાત તેમના માથે ફરજ છે અને મોઢું થવાના લીધે ગુનોહ પણ લાખિમ આવે છે. અને જેવું કે અગાઉ વર્ષન થઈ ચૂક્યું કે ઝકાતની અદાયગીના માટે મુસલમાન ફકીર (ગરીબ)ને માલિક બનાવવો જરૂરી છે, અને એહી કોઈ મુસલમાન ઝકાતની રકમ અથવા એના વડે લીધેલ ફલેટનો માલિક નથી બનાવવામાં આવતો, ન તે માલિક બને છે બલ્કે એના માટે ફલેટમાં રહેવાની ઈજાજત છે, અને આ તમ્લીક (માલિક બનાવવું) નથી. આ ઝકાતની રકમનો ઘણો જ અયોગ્ય ઉપયોગ છે. ઝકાત ફંડની વ્યવસ્થા કરનારાઓ પર અનિવાર્ય બને છે કે તાત્કાલિક એનાથી રોકાય જાય, અને જે લોકોની ઝકાત અત્યાર સુધી બેકાર થઈ છે તેમના તરફથી ઝકાત અદા કરવાની સ્થિતિ અમલમાં લાવે એટલે કે પોતાની પાસેથી તેમનાથી ઈજાજત લઈને ઝકાત અદા કરે, અથવા તેમને એટલી રકમ પાછી આપે જેથી તેઓ ઝકાત અદા કરે અથવા તેમને એટલી રકમ પરત કરી આપે જેથી તેઓ અદા કરે. આ હુકમ એક સ્થિતિનો છે. વધુ વિગત નં. ૧૦માં આવી રહી છે. અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે.

સવાલ નં. ૧૦ : લિલલાહ રકમ વડે ખરીદેલી જમીન દસ વરસ પહેલાં ઝકાત ફંડમાંથી મકાનો બનાવીને ઝકાતના હક્કદારોને આપવામાં આવ્યાં છે. અને તેમની પાસેથી જમીનના ભાડા પેટે માસિક સો રૂપિયા વસૂલ કરવામાં આવે છે. આજ સુધી એ મકાનોમાં રહેનારાઓને મકાન વેચવા અથવા કોઈ અન્યને આપવાનો હક્ક નથી આપવામાં આવ્યો.

તો પૂછવાની વાત એ છે કે દસ વરસ પહેલાં એ કામના માટે વસૂલ કરવામાં આવેલી ઝકાત અદા થઈ કે નહીં? જો અદા ન થઈ તો

તેને અદા કરવાનો શો તરીકો છે? શું હીલો છે? વિગતવાર બધાન કરો.

જવાબ નં. ૧૦ : એ ઝકાત અદા ન થઈ અને અદા કરવામાં દસ વરસ મોઢું કરવું નાજારી છે, તેનો ગુનોહ તથા વબાલ પણ માથે આવી. અને જો ઝકાત આપવાવાળાએ પોતાના રૂપિયા વડે બાંધકામની ઈજાજત ન આપી હોય તો તેની અમાનતમાં ખ્યાનતનો ગુનોહ પણ લાખિમ થયો. અને આ સ્થિતિમાં ઝકાતની અદાયગીનો તરીકો એ જ છે જે નંબર-૮માં વર્ણન થયો. અને જો ઝકાત આપવાવાળાએ ફકીરો તથા મિસ્કીનોની તમ્લીક (માલિક બનાવવા)ના માટે ફલેટના બાંધકામની ઈજાજત આપી હતી, પણ વ્યવસ્થાપકોએ તમ્લીકના (માલિક બનાવવા)ના માટે નહીં બલ્કે ઈજારા પર આપવા બનાવ્યાં તો એ પણ ગુનોહ છે, અને એનો હુકમ એ જ છે જે વર્ષન થયો. અને જો ઝકાત આપનારાઓએ વ્યવસ્થાપકોને સંપૂર્ણપણે ઈજાજત આપી દીધી હતી કે તેઓ પોતાની સાચી સમજના પ્રમાણો કામ કરે, તો અદાયગીમાં મોઢું કરવાના કારણે બંનેવ ગુનેહગાર થયા. અને આ સંજોગોમાં ઝકાતની અદાયગીનો આસાન તરીકો એ છે કે ફકીરને ફલેટનો માલિક બનાવી હે તો ફલેટની વ્યાજબી કિંમતની માત્રા (જેટલી) ઝકાત અદા થઈ જશે. પછી ભવિષ્યમાં કદીપણ આવું પગલું ન ભરે. તેમજ વાજિબ છે કે જે લોકો પણ આ ગુનાહમાં સપદાચા હોય સૌ એલાનિયા તૌબા કરે અને એ રીતનાં કોઈ પગલાં ભરતાં પહેલાં શરીરઅતનો હુકમ માલૂમ કરી લે. અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે.

:: લખનાર ::

(મુફ્તિ) મુહમ્મદ નિઝામુદ્ડીન રાખી

(ખાદ્યમુલ ઈફતા: દારુલ ઉદ્યમ અશ્રફિયા-મુખારકપુર,
૨૭-શવાલુલ મુકર્મહિ.સ. ૧૪૩૧, તા. ૭-૧૦-૨૦૧૦)

ઈસ્લામના મુજદ્દિદો

વિશે વર્ણન

પથમ સદીના મુજદ્દિદ

હિત ઉમર બિન

અબ્દુલ અમીઝ رض

(હિ.સ. ૬૧ થી ૧૦૧)

(કાયલિય)

★ જુલ્દ તથા અત્યાચારનો ખાત્મો ★

અદ્દલો ઈન્સાફ ઈસ્લામી સલ્તનતની રૂહ છે જે દરેક નાના મોટા, અમીર ગરીબ અને બાદશાહ તથા ગુલામને ખુદા તાદાલાના હુકમોની પાબંદ બનાવે છે. પરંતુ સર્વ સત્તાધીશ ઉમ્મી રાજકર્તાઓને ત્યાં મુદ્દલે તેની કોઈ હેસિયત ન હતી, જેના કારણે પ્રજા હમેશાં તેમના જુલ્દો સિતમનું નિશાન બનતી રહેતી. હજરત ઉમર બિન અબ્દુલ અગીજ رض એ સર્વ જુલ્દોનો ખાત્મો કરીને પોતાના દૌરને અદ્દલો ઈન્સાફથી ભરી આપ્યો. જેમ કે આપ અમલદારોના નામે જે પણ પયગામ લખતા તેમાં અદ્દલો ઈન્સાફ સ્થાપિત કરવા અને જુલ્દો સિતમથી દૂર રહેવાની હિદાયત જરૂર કરતા. એ જમાનામાં જુલ્દનો એક રિવાજ એ પણ હતો કે કેવળ આરોપીને કેવળ શંકાના આધારે સજ આપવામાં આવતી હતી. આપે એને ફર્તઈ તૌર પર મના કરી આપ્યું જેના પર મૌસૂલના વાલી ગસ્સાનીએ આપને આ ગુજારિશ કરી :

"અહીં ચોરી અને સુરંગ ખોઢવાના બનાવો ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં થાય છે. જો લોકોને શંકાના આધારે પકડવામાં ન આવે અને સજ ન આપવામાં આવે તો આ બનાવો બંધ નથી થઈ શકતા."

આપે એના જવાબમાં આ પ્રમાણે જવાબ

આપ્યો : "કેવળ શરરી સબૂત પર જ પૂછતાછ કરો, જો હક્ક તથા અદ્દલએ તેમની સુધારણા ન કરી તો ખુદા તેમની સુધારણા કરી નહીં કરે."

(તારીખુલ ખુલફા, પેજ-૧૮૦)

અમુક અમલદારોની આદત એ હતી કે કેટલીક ચીજોનો ભાવ ઘટાડીને ઓછી કિંમતે ખરીદી લેતા હતા, પછી ભાવ ઊંચો થવા પર મૌઘા ભાવે વેચતા હતા. આપે એના પર પણ પાબંદી લાગુ કરી દીધી. એની સાથે જ આપે જુલ્દ તથા અત્યાચારની જડોને કાપવાના માટે તે સર્વ અમલદારોને બરતરફ કરી દીધા જેઓ સખત જીલિમ ખુદાથી ન ડરનારા નિર્દ્યો હતા. આપના આ અમલથી જુલ્દો સિતમનો ખાત્મો થઈ ગયો અને અદ્દલો ઈન્સાફની ખુશગવાર હવાઓ પૂર્વ તથા પશ્ચિમમાં ચોતરફ ફેલાઈ ગઈ.

★ જિમ્મીઓના હક્કોની સાચવણી ★

ઈસ્લામી હુક્મતમાં જૈર મુસ્લિમ પ્રજા (જિમ્મી)ને પાયાની માનવસહજ જરૂરતોમાં મુસલમાન જેવા હક્કો આપવામાં આવ્યા છે. ધરે અંશે સુધી તેમને ધાર્મિક તથા સામાજિક આજાદી પ્રાપ્ત થાય છે. જીલાફે રાશિદાના જમાનામાં એના પર સંપૂર્ણ અમલ થતો હતો, પરંતુ અમીરો તથા સુલ્તાનો પોતાના લાભ ખાતર એ હક્કોના પાલનમાં ઉણાપ વર્તવા લાગ્યા હતા. હજરત ઉમર બિન અબ્દુલ અગીજ رض એ જિમ્મીઓને ફરી એ જ સ્થાન અર્પણ કરી આપ્યું જે તેમને પહેલાં હાંસલ હતું. આના બારામાં આપે નીચે મુજબ કાંતિકારી સુધારણાઓ કરી જેના થકી તેમના જાન તથા માલ મહેસૂઝ થઈ ગયા :

(૧) હજરત ઉમર ફાર્દુક رض એ પોતાની હુક્મતના જમાનામાં જિમ્મીઓનું ખૂન મુસલમાનોના ખૂનના સમાન ઠરાવ્યું હતું. એટલા માટે કોઈ



મુસલમાનને તેમના જાન માલ પર હાથ લંબાવવાની હિંમત થતી ન હતી. પરંતુ બાદના જમાનામાં આ બરાબરી કાયમ ન રહી શકી. આપે દૌરે ફારુકીનો કાનૂન લાગુ પાડીને ફરીથી જિમ્મીઓના હક્કો યથાવત કરી આપ્યા.

(૨) ઈસ્લામી હુક્મતમાં જિમ્મીઓના જાની જેમ તેમના માલની હિફાજત પણ હુક્મતના જિમ્મે હોય છે. આપ આ મામલામાં પણ સંપૂર્ણપણે તેમના હક્કોનો લેહાજ રાખતા હતા.

(૩) ઈસ્લામે ગૈર મુસ્લિમોને ધર્મિક બાબતોમાં સંપૂર્ણ આજાઈ આપી છે. તેમને પોતાના ધર્મ પ્રમાણે ઈબાદતખાના બાંધવા અને ઈબાદત કરવાનો હક્ક આપ્યો છે જેને પાછળા ખલીફાઓએ છિનવી લીધ્યો હતો, આપે તેને ફરીથી યથાવત કરી આપ્યો. તેમની તે ઈબાદતગાહો (પ્રાર્થનાલયો) જેમને મુસલમાનોએ પોતાની જાગીર બનાવી લીધી હતી તે તેઓને સુપ્રત કરી આપી. (દીની દઅવત, પેજ-૧૦૩, સંપાદકો : મુહમ્મદ ઝફરદીન બરકાતી, મુહમ્મદ જાવેદ મિસબાહી....વગેરે ફાઝીલતના તલબા : જમિઆ અશરફિયા-મુખારકપુર)

★ જિદઅતો તથા મના બાબતોનો ખાત્મો ★

હજરત ઉમર બિન અબ્દુલઅજીજ رضનો ડેતું હફ્તીની દીનની તખ્લીગ તથા પ્રચાર અને ઈસ્લામી શરીઅતને તેની મૂળ હાલત પર પરત લાવવાનો હતો. એટલા માટે આપે સંસ્કૃતિ, સભ્યતા, સામાજિક તથા રાજકીય બાબતોમાં સુધારણા બાદ એ ગૈર ઈસ્લામી અમલો તથા કાર્યોને મિટાવ્યાં જે શરીઅતની વિરુદ્ધ અને ઈસ્લામી ફાયદાઓથી વિરુદ્ધ હતા. ધર્મિક બાબતોથી જે સુસ્તી તથા ગફકત પેદા થઈ ચૂકી હતી તેને દૂર કરીને ફરીથી દરેક મુસલમાનની પ્રકૃતિમાં

દીનની મહોષ્ટ અને શરઈ અમલોથી લગાવ પેદા કરી આપ્યો, અને એવી તમામ કોણિશો પર પાંદી લગાડી આપી જે નાથી લોકોના અક્રીદા તથા અમલોમાં ખરાબી પેદા થવાનો ખતરો હતો.

★ અક્રીદાઓની સુધારણા ★

ઈમાન અમુક અક્રીદાઓ તથા મઅમૂલાતના સમૂહનું નામ છે જેના પર કાયમ રહીને અને અમલ કરીને એક માણસ મુસલમાન થાય છે. જો અક્રીદામાં ખરાબી આવી જાય તો તે ઈસ્લામ ધર્મથી બહાર થઈ જાય છે. એટલા માટે હજરત ઉમર બિન અબ્દુલઅજીજ رضએ અક્રીદાઓના બારામાં લોકોને સહીહ ઈસ્લામી તરીકા પર કાયમ રહેવાની સૂચના આપી અને તે સર્વ જરીયાઓથી રોકી દીઘા જેના થકી તેમના ઈમાનમાં ખરાબીનો ખતરો હતો. એ દૌરમાં મઅબદ જહમી અને ગીલાન દમિશકીએ લોકો સમક્ષ કર્યા તથા કદરનો ગુંચવણાભર્યો અને ગંભીર મસાલો છેડી આપ્યો જેના કારણે લોકોનું સિદ્ધહસ્ત અક્રીદાઓથી ફરી જવાનો ખૌફ પેદા થઈ ગયો હતો. આપે બંનેવને બોલાવીને તૌબા કરાવી અને ઉલમા તથા મુહદિષોના નામે પૈગામ લખી મોકલ્યો : "આપ લોકો તકદીરના મસાલામાં એ ખયાલને ન સ્વીકારશો જે મઅબદ અને તેના અનુયાયીઓ અપનાવેલ છે." (દીની દઅવત, પેજ-૧૦૪)

★ નમાઝની પાંબંદી સંબંધે સુધારણા ★

અક્રીદા પછી અમલોમાં સૌથી મહત્વની ચીજ નમાજ છે. ઉમરી ખલીફાઓ સમયસર નમાઝની અદાયગીમાં સુસ્તી વર્તતા હતા જેના કારણે લોકોમાં પણ સુસ્તી પેદા થઈ ચૂકી હતી. આપે એના પ્રતિ લોકોનું ધ્યાન દોર્યું અને અમલદારોના નામે ફર્માન જારી કરીને નમાઝના સમયોની પાંબંદીનો હુકમ આપ્યો.



★ ઝકાતની વસૂલીના વિશે ફર્માન ★

નમાજ બાદ ઈસ્લામી શરીઅતમાં ઝકાતનો મહાન દરજો હાંસલ છે. પાછલા ખલીફા ઝકાતની વસૂલી તથા ખર્ચ કરવામાં નિયમ વિરુદ્ધ વર્તવા કરવા લાગ્યા હતા. આપે તે સર્વ નિયમ વિરુદ્ધતાનો દરવાજો બંધ કરીને આ પ્રમાણો આમ ફર્માન જારી કરી આપ્યું : "ઝકાતના બારામાં તમો હજાજની રવિશાથી દૂર થઈ જવ, તે એને અસ્થાનેથી લેતો અને અસ્થાને ખર્ચ કરતો હતો."

★ હજરત અલી رضي الله عنهને ભલુ બુરુ કહેવા પર રોક લગાડી ★

બિદઅતો તથા મના બાબતોના ખાત્માના બારામાં હજરત ઉમર બિન અબ્દુલ અજીજ رضي الله عنه નું સૌથી મહાન કારનામુ હજરત અલી رضي الله عنه પર લઘન તથન પર રોક લગાડવું છે, જેનાથી યક્ષીની તૌર પર ઈસ્લામી રૂહ પ્રભાવિત થઈ રહી હતી.

ઉમ્મી ખલીફાઓ અને તેમના અમલદારો ખુત્બામાં હજરત અલી رضي الله عنه પર લઘન તથન કરતા હતા અને તેને ખુત્બાનો હિસ્સો બનાવી લીધો હતો. હજરત ઉમર બિન અબ્દુલ અજીજે તેને એકદમ મૌક્કુફ કરી આપ્યો અને પોતાને આધિન સર્વ દેશોમાં આ પયગામ લખી મોકલ્યો : "ખુત્બાઓમાંથી હજરત અલી બિન અબ્દુ તાલિબ પર લઘન તથન દૂર કરવામાં આવે અને એના પર તાત્કાલિક અમલ કરવામાં આવે અને તેની જગાએ કુર્ચાનની આ આયત પઢવામાં આવે :

إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعُدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ الْمَأْوَىٰ ذِي
الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ
يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ١٧

(બેશક ! અલ્લાહ હુકમ આપે છે ઈન્સાફ તથા નેકી અને સગાંઓને આપવાનો, અને મના કરે છે બેહયાઈ તથા બુરી વાત અને નાફર્માનીથી તમને નસીહત કરે છે કે તમે ધ્યાન કરો.-સ્ન. નથ્યા, આ. ૮૦, કન્જુલ ઈમાન) -તારીખુલ ખુલફા, પેજ-૧૮૫

★ દાર પીવા પર પાંદી ★

શરાબ પીવાને મુત્લકન હરામ ઠરાવવામાં આવેલ છે. ખુલફાએ રાશિશીનના જમાના સુધી લોકો એના પર સંપૂર્ણપણે પાંદી કરતા હતા, પરંતુ પછીના જમાનામાં અમૃક લોકો પોતાની એશપસંદ તબીઅતથી મજબૂર થઈને એમાં સપદાઈ ચૂક્યા હતા, જેના કારણે ઘણી બધી નિત નવી બુરાઈઓ અને બિભિત્તસત્તા સામે આવવા લાગી હતી. આપે ફરીથી એના પર પાંદી લાગુ કરી અને લોકોને આદેશ આપ્યો : "લોકો શરાબ પીને નશાની હાલતમાં ખૂબ જ બુરાં કામો કરે છે અને મોટાભાગના લોકો એવું પણ કરે છે કે શરાબ પીવામાં કોઈ વાંદ્યો નથી, પરંતુ જે ચીજ આ પ્રકારનાં કામ કરાવે છે તેના ઉપયોગમાં સખત નુકસાન છે. જેથી જો હવે પછી કોઈએ શરાબ પીધો તો તેને સખત સજી આપવામાં આવશે." (તારીખે ઈબન્ કખીર, પેજ-૨૭૮, દારાબી હયાન, છ.સ. ૧૪૧૬, ઈ.સ. ૧૯૮૮)

★ ઈસ્લામનો પ્રચાર તથા પ્રસાર ★

ઈસ્લામી સત્તાનો વિસ્તાર પૂરી દુનિયામાં ફેલાય જાય પરંતુ ખુદાની વહદાનિયત (એક ખુદાનું હોવા)નો ચચ્ચો ન થાય તો ઈસ્લામનો મક્કસદ હાંસલ જ થતો નથી. એટલા માટે આપે સત્તા વિસ્તારને વધારવાને બદલે ઈસ્લામના પ્રચાર તથા પ્રસારને પોતાનો મુખ્ય ધ્યેય બનાવ્યો અને આપે પૂરી ભૌતિક તથા અખ્લાફી શક્તિ ઈસ્લામના પ્રચારમાં ખર્ચી કાઢી.



સર્વ બાદશાહોને ઈસ્લામની દા'વત મોકલી અને તેમને ઈસ્લામ સ્વીકારવા માટે તૈયાર કર્યા જેની અસરથી પૂર્વ તથા પશ્ચિમના ઘણા બધા બાદશાહો તથા રાજ્યાઓએ ઈસ્લામ કુભૂલ કરી લીધો.

તે ઉપરાંત ચીન તથા તિબેટના ઈલાકામાં સામાન્ય રીતે તબ્લીગના માટે વિવિધ પ્રતિનિધિમંડળો મોકલ્યાં અને તે ખાલી ઈલાકાઓમાં જ્યાં આજ સુધી ઈસ્લામની રોશની પહોંચી ન હતી ત્યાં પણ કલમાએ તૌહીદની બોલબાલા થઈ ગઈ.

હજાજ બિન યૂસૂફના જમાનામાં નવ મુસ્લિમોથી જિજ્યો લેવામાં આવતો હતો પરંતુ તેને આપે બંધ કરી દીધો, એની અસરથી પુષ્ટળ સંખ્યામાં જિમ્મીઓએ ઈસ્લામ સ્વીકારી લીધો. જિજ્યો હુકૂમતની આવક માટે મહત્વનો હતો એટલા માટે જિમ્મીઓના મુસલમાન થવાના કારણે એ આવક દિન પ્રતિ દિન ઘટતી જઈ રહી હતી. સહતનતના કર્તાહર્તાઓએ આપનું ધ્યાન એના તરફ દોર્યું, પણ આપે કોઈ માલી નફાની પરવા કર્યા વિના આ પ્રમાણે આદેશ આપ્યો :

"આ જ તો હુગ્ગુર بَلِّيના આગમનનો હેતુ છે. મને ઘણી ખુશી થશે કે તમામ જિમ્મી મુસલમાન થઈ જાય અને હું તથા તમે હળ ચલાવીને આપણું પેટ પાલવીએ." (દીની દાયવત, પેજ-૧૦૪)

★ હૃદીનું સંપાદન ★

દીનના હુકમોનો સમૂહ જેના પર દીનની સલામતી અવલંબિત છે તે કુર્અન કરીમના પછી હૃદીઓને જખીરો છે. હજી સુધી તેના સંપાદન પાછળ કોઈ નોંધપાત્ર કારનામું અંજામ પામી શક્યુન હતું. એ કેવળ દર્સો તદરીસ તથા મૌખિક સાંભળવા પર મૌકૂફ હતું. સૌ પ્રથમ આપે તેને લેખિત સ્વરૂપે ઉતારવાની વ્યવસ્થા કરી અને તેના માટે આપે

જલીલુલ કુદર આલિમ કાજી અબૂબકર બિન ઉઝમને આ પ્રમાણે હુકમ આપ્યો :

"રસૂલે પાક بَلِّيની હદીષો તલાશ કરો અને તેમને લખી લો, કેમ કે ઉલમાએ કિરામના કમે કેમ ઉઠી જવાના કારણે હદીષોના નષ્ટ થઈ જવાનો ડર છે."

તદ્વારાંત અન્ય અગ્રગણ્ય મુહદિષોને પણ એના માટે પ્રોત્સાહિત કર્યા જેના પછી બાકાયદા હદીષોની વિવિધ કિતાબો લખવામાં આવી અને એ રીતે દીનનો પાયો વેડફલાથી મહેદ્દૂજ થઈ ગયો.

(દીની દાયવત, પેજ-૧૦૪)

★ હજરત ઉમર બિન અબુલ અજીજ વિશે ખજરો તથા કથનો ★

હજરત અબુલલાહ ઈબ્ને ઉમર بَنْيُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّએ વર્ણન કર્યું કે, આદે ઉમર ફારુકમાંથી એક શાખસ પેટા થશે જે ઉમર ફારુક بَنْيُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ જેવી જિદગી ગુજરાશે અને તેના ચહેરા પર જામનું નિશાન હશે અને તે દુનિયાને અદ્ભુતી ભરી દેશે. (તારીખ ઈબ્ને કષીર, અબુલ ફિદા અલહાફી અમાદુદીન ઈસ્માઈલ, ૮/૨૫૧)

હજરત ઉમર બિન અબુલ અજીજ بَنْيُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ વર્ણવે છે કે, મેં ખ્વાબમાં હુગ્ગુર بَلِّيને જોયા. આપે ફર્માવ્યું, હે ઉમર બિન અબુલ અજીજ ! મારી નજીક આવો ! હું આપની એટલો નજીક પહોંચી ગયો કે મને અંદેશો થવા લાગ્યો કે ક્યાંક હું આપની ઉપર સુધી ન પહોંચી જઉં. ત્યારબાદ આપે મને સંબોધીને ફર્માવ્યું : "ઉમર બિન અબુલઅજીજ ! આ બંનેની જેમ અમલ કરો !" અને અચાનક બે શયખ આપના બંને પાસાંઓ તરફ જોવા મળ્યા. મેં આપને પૂછ્યું કે આ બંને બુગુર કોણ છે ? આપે ફર્માવ્યું, આ અબૂબક તથા ઉમર ફારુક بَنْيُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ, છે. (તારીખ ઈબ્ને કષીર, અબુલ ફિદા અલહાફી અમાદુદીન ઈસ્માઈલ, ૮/૨૫૫)



ઈમામ અહુમદ બિન હંબલ رض એ અખુર્ગુજાકના હવાલાથી વહેબ બિન ઉમેયાનો ક્રોલ નક્કલ કર્યો છે : "જો કોઈ મેહદી છે તો તે ઉમર બિન અખુલઅજીઝ છે." (તારીખે ઈબ્ને કથીર, અલુલ ફિદા અલહાફિઝ અમાહુદીન ઈસ્માઇલ, ૮/૨૫૬)

ઈમામ સુફ્યાન ષૌરી رض ફર્માવે છે, "ખલીફા પાંચ છે : અખુલઅજીઝ, ઉમર ફારૂક, ઉઝ્માન જુન્નૂરૈન, અલી મુત્તા અને ઉમર બિન અખુલઅજીઝ." (رسوان اللہ تعالیٰ علیہما السلام)

બહુમતી ઉલમાએ ઈસ્લામની એના પર એકમતિ છે કે આપ رض અદ્દલના ઈમામો ખુલફાએ રાશિદીન અને મુહદિષ ઈમામોમાંથી એક હતા. (તારીખે ઈબ્ને કથીર, અલુલ ફિદા અલહાફિઝ અમાહુદીન ઈસ્માઇલ, ૮/૨૫૬)

ઈમામ અખૂ દાઉદે પોતાની સુનનમાં આ હદીષ

નક્કલ કરી છે કે રસૂલે અકરમ علیه السلام એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો, "અલ્લાહ તાબાલા આ ઉમત પર દરેક સો વરસ પછી એક એવા શખસને મોકલશે જે દીની બાબતોની તજીદ (જીવંત) કરશે."

જેમ કે ઈલ્મવાળાઓની એક જમાઅત જેમાં ઈમામ અહુમદ ઈબ્ને હંબલ رض પણ સામેલ છે, તેમનું કહેવું છે કે, "ઉમર બિન અખુલઅજીઝ પહેલી સદીના ખાત્મા પર એવા શખસ છે જે દીનની ઈક્વામત (કાયમ કરવા, સલામત રાખવા), શરીઅતને કાયમ કરવા અને હક્ક લાગુ કરવાના એતબારથી ઉમર બિન ખતાબ رض ના જેમ છે, અને દરેક એતબારથી આ મન્સબ (સ્થાન)ના પાત્ર છે. (તારીખે ઈબ્ને કથીર, અલુલ ફિદા અલહાફિઝ અમાહુદીન ઈસ્માઇલ, ૮/૨૫૮)

-તારીખે મુજફિદીન(કમશઃ)

દારુલ ઉલ્મ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ ખાતે જરૂરે દસ્તારે ફરીલતો હિફ્જ

આમોદ : તા. ૨-૩-૨૦૨૩ જુમેરાતે સવારે દસ વાગ્યાથી એક વાગ્યા સુધી "જશે દસ્તારે ફરીલતો હિફ્જ" મનાવાયો. જેમાં દારુલ ઉલ્મમાં "મસ્જિદે રજા" માં હાફિઝો કારી હજરત સૈયદ આસિફ બરકાતી સાહબની સદારતમાં હજરત સૈયદ હશ્મત અલી બાવા (જંબુસર) તથા મક્કામી સાદાતે કિરામ તથા ઉલમાએ કિરામની હાજરીમાં "ખત્મે બુખારી શરીફ" નો પ્રોગ્રામ ૧૦ વાગે સદરુલ ઉલમા, હેરુલ અજકિયા, હજરત અલ્લામા મુહમ્મદ અહુમદ મિસ્બાહી (નાજિમે તા'લીમાત : જામિયા અશરફિયા મુખારકપુર) થકી થયો. ત્યારબાદ દારુલ ઉલ્મમાના તલબા થકી નાતે પાક તથા તરાના બરકાતે ખ્વાજા પઢાયેલ. છેવટમાં અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાહિર નૂરી સાહબે ફારિગ થનારા તલબાને નરીહત આમેજ બયાન "ઈખલાસે નિયત" પર બોધદાયક બયાન કર્યું હતું. છેવટમાં સાત આલિમ ફાજિલો અને ૧૧ હાફિઝોની દસ્તારબંદી આ સાદાતે કિરામ, ઉલમાએ એજામના નૂરાની હાથો વડે કરવામાં આવી હતી. અત્યાર સુધી કુલ ૧૧૪ હાફિઝો, ૨૮ કારીઓ અને ૨૮ આલિમ ફાજિલો બહાર પડીને દીનો સુન્નિયતની બિદમત કરી રહેલા છે.

ઈસ્તિકબાલે માટે રમજાન શરીફ

દયાદરા : ખાતે તા. ૧૨-૩-૨૦૨૩, ૧૮-શાબાન, હિ. ૧૪૪૪ રવિવારે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના સુન્ની ઈજટેમામાં "ઈસ્તિકબાલે રમજાન શરીફ" નો પ્રોગ્રામ થયો જેમાં હજરત મુફ્તી સાબિર નજમી મિસ્બાહી (સદર દારુલ કાજા વ દારુલ ઈફતા દારુલ ઉલ્મ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ) થકી સવાલો જવાબની મેહફિલ થઈ હતી જેમાં "જકાત" સંબંધી વિવિધ મસાઈલની છણાવત કરી ઈલ્મે દીનની ખુશભુ ફેલાવી હતી. જકાત કોણ આપે, કોને આપે, કયા કયા માલની આપે તેમજ ગીરો તથા કરજ માલ વિશે વિગેરે અનેક પ્રશ્નોના સરળ ભાષામાં સંતોષકારક જવાબો આપી હાજરજનોને ફયજયાબ કર્યા હતા. એ જ પ્રમાણે જંબુસર ખાતે તા. ૧૩-૩-૨૦૨૩ સોમવારે ઈશા બાદ "નૂરી તરિયતી સેન્ટર" પર એ જ પ્રમાણે મેહફિલ રચાઈ હતી.



★ ધનિયાવી (તા.વડોદરા) ગામે સુજી મસ્ઝિદ બાંઘકામ માટે મદદ કરશો ★

ધનિયાવી : (તા.જિ. વડોદરા) ખાતે "મદીના મસ્ઝિદ મદ્રસાએ ફેઝાને આ'લા હજરત"નું બાંઘકામ કરવાનું છે. જેના માટે દિલ ખોલીને લિલ્લાહ, ઝકાત, સદકા વગેરે આપીને ભરપુર મદદ કરશો એવી દર્દભરી અપીલ છે. સંપર્ક નંબર : Mo. 81287 90793, 94274 64411

-તંત્રી: બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

ઈન્ટેક્લાલ પુરમલાલ (ભિરાજે અફીદત)

આગાહ અપની મૌત સે કોઈ બશર નહીં - સામાન સો બરસ કા હૈ પણ કી ખબર નહીં

અમદાવાદ : પીરે તરીકૃત, સૂર્યીએ ગુજરાત, પીરાજાદા સૈયદ સફીયુલ્લાહ બાવા દરિયાઈ અશરફી સાહબના અહલિયા સૈયદા પીરાની અમ્મા હજ્યાણી હાજરા બીબી સાહેબા તારીખ ૦૮/૦૩/૨૦૨૩ બુધવારના રોજ ૪૮ વર્ષની વયે અલ્લાહની રહ્યમતમાં પહોંચી ગયા છે. એની મર્દુમાના નમાજ, રોજા, તિલાવત તેમજ મુખારક દિવસોમાં વિવિધ ઈબાદતમાં મશગૂલ રહી સૌ માટે દિલી હુઅા કરતા હતા. પરહેજગાર, નમ્ર, નેક દિલ, મિલનસાર સ્વભાવનાં હતા. અલ્લાહ તથાલા મર્દુમાનો ફેઝ કુટુંબીજનો, રિશ્ટેદારો પર હર હેઠેશાં રાખે તેવી હુઅા.

મર્દુમાના દરિયાઈ હુલ્હા દરગાહ પરિસરમાં બિરપુર ખાતેના કષ્ટ્રસ્તાનમાં મદ્કૂન કરવામાં આવેલ. મર્દુમાના જનાજાની નમાજમાં તથા જિયારતગાહ પ્રસંગે સૈયદ સફીયુલ્લાહ બાવા સાહબના રિશ્ટેદારો, મુરીદો, અફીદતમંદો, ચાહકો વિશાળ સંખ્યામાં સૈલાબની માફિક ઉમટી પડ્યા હતા તથા હાજરી આપી હતી.

મર્દુમા માટે સર્વએ મગફેરતની હુઅા માગેલ તેમજ અલ્લાહ પાક મર્દુમાની મગફેરત ફર્માવી જન્નતુલ ફિરદૌસમાં બુલંદ મુક્કામ અતા ફર્માવી સર્વ કુટુંબીજનો, રિશ્ટેદારો તથા બાપુને સબ્રે જમીલ અતા ફર્માવે તેવી હુઅા કરેલ હતી.

(રજૂ : હબીબ અ. તરકવાડિયા-જસદાશ)

- **વોરાસમની :** ખાતે મુહુમ્મદ અલી બળીયા (હાફિઝ ઉઘ્માન સરનારવીના સસરા)નો તા. ૨૮/૦૨/૨૦૨૩ મંગળવારે ૮૩ વર્ષોની વયે તેમજ મુખારકભાઈ અહમદ ધીરોવાલા (મૌલાના ઈકબાલ મિસ્બાહીના સાણા) તા. ૭-૨-૨૦૨૩, ૧૫-૨૪૬ હિ. ૧૪૪૪ મંગળવારના રોજ લગભગ ૬૫ વરસની વયે ઈન્ટેક્લાલ કરી ગયા.
- **દયાદરા :** (તા. જિ. ભરૂચ) ખાતે સુલેમાનભાઈ ઈસ્માઈલ મશીનવાલા તા. ૧૬/૦૨/૨૦૨૩ જુમેરાતના રોજ તેમજ જુબેદાબેન અહમદ કોળા તા. ૬/૦૩/૨૦૨૩ સોમવારના રોજ અલ્લાહની રહ્યમતમાં પહોંચી ગયા છે.
- **રિયુનિયન :** ખાતે હજ્યાણી જુબેદાબેન ગુલામ મજે તા. ૧૬/૨/૨૦૨૩ રવિવારના રોજ ઈન્ટેક્લાલ થઈ ગયો છે.
- **ભરૂચ :** ખાતે જનાબ મુશ્તાકહુસૈન વી. સૈયદ એડવોકેટના વાલિદ સાહબ જનાબ સૈયદ વજીરહુસૈન તા. ૨૫/૦૨/૨૦૨૩ શનિવારના રોજ અલ્લાહની રહ્યમતમાં પહોંચી ગયા છે.
- **જેતપુર :** ખાતે ડૉ. મુન્શી મુહુમ્મદમિયાં સતારમિયાં નૂરી તા. ૧૫/૧૦/૨૦૨૨ શનિવારના રોજ ખુદાની રહ્યમતમાં પહોંચી ગયેલ છે. તેઓ મુફીતીએ આ'જમ હિંદ ના મુરીદ હતા. બિદમતે ખલ્કનો જજબો બહુ જ ધરાવતા હતા. દીની શાયરી પણ લખતા હતા. "મો'મિન" તેમનો તખલ્કુસ હતો.

રખ્યે કરીમ તેના પ્યારા મહિલા ના સદકામાં મર્દુમાની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જન્નતમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સનહીઓને, ચાહકોને સબ્રે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મર્દુમાના માટે દારુલ ઉલ્મ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ ખાતે કુર્ચાન શરીફનો ખત્મ કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની હુઅા કરવામાં આવી હતી.

-તંત્રી: બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

