

બરકાતે ખવાજા (માસિક)
એપ્રિલ-૨૦૨૨
શાભાનુલ મુઅગ્રમ-રમગાનુલ મુબારક
હિજરી સન : ૧૪૪૩
વર્ષ : ૧૯, અંક : ૦૪, સંંગ અંક : ૨૧૬

સ્થાપક અને પ્રકાશક
ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા
ઓફિસ : બરકાતે ખવાજા (માસિક)
C/o. ફયુઝને રજા મંજિલ, દયાદરા-૩૮૨૦૨૦
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૬૨૪૫૨૧૪૭૭
9427464411 PhonePe/Paytm/G Pay
Web. : www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com
લેક ઓફ બરકોડ-દયાદરા બાન્ય
A/c. No. 34620100000303
Razvi Kitab Ghar
IFSC Code : BARB0DAYADR

★ લવાજમ ★		
છુટક નકલ	રૂ.	૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૨૫૦/-
વિદેશ માટે	રૂ.	૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૨,૨૦૦/-
આજુવન	રૂ.	૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ.	૨૦,૦૦૦/-

: માનદ તંત્રી :
પટેલ શાહીર અલી રાફી દયાદરવી (B.Sc.)

અનુક્રમણિકા

- | | |
|---|----|
| 01 રશિયાના આતંકવાદી હુમલાઓથી યુકેન દેશ તબાહ ! | 04 |
| 02 સહાયાચે કિરામ થકી રમગાનની | |
| ઈજ્જત અને આપણો હાલ !! | 05 |
| 03 કન્ગુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈફાન | 09 |
| 04 (દર્સે હદ્દીષ) મિર્ાત (ઉર્દૂ) શર્હ મિશ્કાત (ભાગ : ૨) | 12 |
| 05 હદાઈકે બજીશશ (ભાગ : ૨) | 16 |
| 06 હશ્યત બહિશત (મહુંજાતે ખવાજગાને ચિશત) | 20 |
| 07 કાનૂને શરીયત (ભાગ : ૨) | 23 |
| 08 અવામી ગલતફેહમિયાં ઔર ઉનકા શરદી હલ | 26 |
| 09 ઝકાત વિશે જરૂરી મસાઈલ | 29 |
| 10 કુર્ચાનમાં દરેક માણસનો ઉલ્લેખ છે | 30 |
| 11 તસવુફ (સુફીપણ) ઔર મઘૂમ સમાની | 36 |
| 12 વર્તમાનકાળમાં કરવા જેવાં કેટલાક કામો | 40 |
| 13 શબે ફુર્ની ઈખાદતો | 43 |
| 14 બરકાતે ખવાજની ટપાલ | 44 |

૩૨ શાને "દારુલ ઉદ્દેશ બરકાતે ખવાજ" (આમોદ)

ખુદાકી ઈનાયત હૈ બરકાતે ખવાજ શહે દીકી રહેત હૈ બરકાતે ખવાજ ઈસીસે મુક્કદર હમારા હૈ ચમકા હમારી અક્રીદત હૈ બરકાતે ખવાજ સદા ઉસપે મરનેકો તૈયાર હોય હું હમ દિલો જીં કી રાહુંત હૈ બરકાતે ખવાજ સહૃદાબાકી નજરે ઈનાયત કે સદકે બફેજાને ઈત્તરત હૈ બરકાતે ખવાજ ખુદા તુલ્કો રખે હમેશા સલામત તૂ સખ્કી જરૂરત હૈ બરકાતે ખવાજ યહ તહીરીકે સુનન સે મસૂન ગુલશન તકાજીએ મિલત હૈ બરકાતે ખવાજ કરમ શાહે સિમનાંકા ગૌપ્યુલ વરાકા રજાકી ઈનાયત હૈ બરકાતે ખવાજ યહ હૈ મસલકે આ'લા હજરતકા હામી નિશાને હિદાયત હૈ બરકાતે ખવાજ હંથ ઉસ્તાદ સબ સાહિબે ઈલ્મો હિકમત ઉન્હીંની કી બદ્દોલત હૈ બરકાતે ખવાજ જો અખલાફો તક્વા મહિલ્લત હૈ ઉનમે ઉસી કી હી બરકત હૈ બરકાતે ખવાજ અય "રિજવાન" અપને મુક્કદર પે ખુશ્છો તેરી ઈલ્મી નિર્ભત હૈ બરકાતે ખવાજ

રશીયાના

આતંકવાદી હુમલાઓથી
યુકેન દેશ તબાહ !

(કાયાલય)

આજે તા. ૧૪-૩-૨૦૨૨ના દિવસ સુધીમાં આજે ૧૮ દિવસથી રશીયા યુકેન વચ્ચે ભીષણ યુદ્ધ ચાલી રહ્યું છે, જેમાં યુકેનના હજારો નાગરીકોએ જીવ ગુમાવ્યો છે અને ૨૫ લાખ લોકો યુકેનથી હિજરત કરી ગયા છે. પોપ ફાન્સિસે પણ આ રશીયન આકમણની નિંદા કરી છે. બાળકોની હોસ્પિટલો અને નાગરિક સુવિધાઓ પર રશીયાના બોમ્બ ઘડાકાને બર્બર કૃત્ય ગણાવ્યું. યુકેનિયન શહેરો કબ્રસ્તાનમાં ફેરવાઈ રહ્યાં છે અને અનેક લોકો મરી રહ્યા છે. ૧૨ દિવસમાં ૧૪૮૨ લોકો મૃત્યુ પામ્યા અને અગણિત ઘાયલ થયા છે. કબ્રસ્તાનમાં જગ્ગા ઓછી હોવાથી સામૂહિક કબરોમાં દફનવિધિ થાય છે.

આશ્ર્યની વાત : એ છે કે જ્યારે અમેરિકાએ મુસ્લિમ દેશો અફ્ઘાનિસ્તાન પર અને ઈરાક પર હુમલો કર્યો હતો ત્યારે યૂરોપી સંગઠનના લગભગ ઉર દેશોએ એમાં ખુશી ખુશી ભાગ લીધો જેમાં આ યુકેન પણ સામેલ હતું ! બધાએ એકમતિએ બંને દેશો પર ભેગા મળી હુમલો કરીને તેમને તબાહ કરી દીધા ! હયાર્દિયા દેશોને બંડેર બનાવી દીધા હતા, ખૂબ જ જીનહાની, માલહાની સ્ત્રીઓ બાળકો મૃત્યુ પામ્યાં ત્યારે માનવ અધિકારના નામે કોઈએ વિરોધ નથી કર્યો ! જ્યારે આજે પોપ પણ પોક મૂકીને રડી રહ્યા છે કે ખુદાના વાસ્તે આ યુદ્ધ બંધ કરો ! ઈરાઈલ વર્ષોથી પેલેસ્ટાઈન પર નાજાઈ કબજો જમાવીને બેંટું છે અને વર્ષોથી જુદ્મો સિતમના પહાડ પેલેસ્ટાઈનીઓ પર તોડી રહ્યું છે છતાં આતંકવાદી

તો પેલેસ્ટાઈનવાળા જ છે !! હુનિયાના દેશોના આ બમણા વલણથી આશ્ર્ય સાથે અફ્સોસ પણ થાય છે. સીરીયાના જંગમાં અનેક શહેરોને બંડેર બનાવી દેવામાં આવ્યાં, લાખો લોકો મરી ગયા અને લાખોએ હાથે પગો હિજરત કરી, જેમાં નાનાં ભૂલકાં પણ રહેસાઈ ગયાં ત્યારે "માનવ અધિકાર" જગતને ન યાદ આવ્યો એ અફ્સોસની વાત કહેવાય !

વળી આશ્ર્ય તો એનું છે કે યુકેનને સાથ આપવાનો વાયદો કરીને યૂરોપી યુનિયન તથા અમેરિકા વગેરેએ રશીયા સાથે ટકરાવી દીધું પણ રશીયાના એટમિક પાવરથી સૌ ડરી ગયેલા છે જેથી યુકેનને યુદ્ધમાં કોઈ સહકાર નથી આપી રહ્યું ! બીચારું યુકેન એકલા હાથે તબાહી વેઠી રહ્યું છે. જો કે ઈરાકના સદામ હુસૈનને પાણી ચઢાવીને કુવૈત જે અસલમાં ઈરાકનો હિસ્સો પહેલાં હતું તેને કબજે કરવા હુમલો કરવાનું કહેનાર અમેરિકા જ હતું, પણ જ્યારે સદામે કુવૈત પર લશકર મોકલ્યું તો એને જ હુનિયા સમક્ષ બહાનું બનાવી અમેરિકા તથા નાટો દેશોએ ઈરાક પર હુમલો કરી દીધો અને તેને ખેદાન મેદાન તો એવું કરી નાખ્યું કે હસતો ખેલતો દેશ બર્બાદ થઈ ગયો અને એની તબાહીના ધુમાડા હજી રોજ ત્યાં ઉઠતા રહે છે. એવું અન્ય મુસ્લિમ દેશો સાથે પણ થયું. પણ અહીં આશ્ર્યની વાત છે કે રશીયાના પુતિનના એટમિક પાવરથી પશ્ચિમી દેશો તથા અમેરિકા સૌ જાણો સહમી ગયા છે ! ઐર ! લડાઈમાં માનવીની કોઈ ભલાઈ નથી અને એમાં નિર્દોષ માણસો જ તબાહ થતા હોય છે. આપણે અદ્દાહથી હુઅા કરીએ કે આ જંગ બંધ થાય અને વિશ્વભરમાં યુદ્ધોનો ખાત્મો થાય અને માનવી માનવી સાથે ભાઈચારાથી તથા સહાનુભૂતિથી જીવે અને આપસમાં અભો શાંતિનો માહોલ બનેલો રહે.



સહાબાએ કિરામ થકી રમજાનની ઈજજત અને આપણો હાલ !!

તંત્રી દેખ



અલહુમુહુલિલ્હાહ ! રહની રહેમતો, નેઅમતો, મગફેરતો, બરકતો, ઈનામો ઈકરામની વર્ષા વરસાવતો, નેકીઓનાં રંગબેરંગી ખુશખુદાર રૂહાની ઝૂલોની વસ્તંતના રૂપમાં અને મો'મિનોના હિલમાં સખાવતની ભાવનાઓનાં વમળો, હમદર્રીની ભરતીનાં પુર લાવતો મહીનો આવવા માટે જાણે તલપાપડ થઈ રહ્યો છે. આ તે મહીનો છે જેમાં રબ મો'મિન બંદાઓને નેકીઓ કમાય લેવાનો જાણે અદ્ભુત મોકો આપી રહ્યો છે. જેવી રીતે હુનિયામાં કોઈ જારી ચીજની કોઈ કંપનીવાળો "ધમાકા !!" ઓફર બહાર પાડે છે કે આટલા સમયમાં ખરીદો તો આટલો ફાયદો, ૨૫ હજારની વસ્તુ ૨૦ હજારમાં ! જ્યારે કે એમાં ક્યાંક ઘોકો પણ થઈ શકે છે. જ્યારે આ મહીના માટે તો આપણા ખાલિકું, માલિકું, રજૂઝાકું, સત્તાર, ગફ્ફાર, ગફૂર, રહીમ રબનો વાયદો કે જૂદ જેની નજીકથી ફરકી નથી શકતું અને તે પણ તેના પ્યારા મહબૂબ ગયબદાં નબી ﷺ ની અતિ સાચી જબાન મુખારક વડે મુખારકબાદી ખુશખબરીઓ બશારતો આપી રહ્યો છે. જેમ કે :-

★ રમજાનમાં મુસલમાને શું કરવું જોઈએ ? ફર્માને નબવીનો નિયોદ ★

મિશકાત શરીફમાં છે : હજરત સલ્માન ફારસી رَبُّهُمْ أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ રિવાયત છે કે નબીએ અકરમ ﷺ અમને શાબાનના અંતિમ દિવસે ખુટ્બો આપ્યો જેમાં ફર્માવ્યું, હે લોકો ! ★ એક ઘણો જ મુખારક મહીનો તમારા પર સાયો કરનાર છે એમાં એક રાત એવી છે જે હજાર મહીનાઓથી બેહતર છે. ★ અલ્લાહ તથાલાએ એના રોજાઓને ફર્જ અને રાતમાં ફ્રયામ (તહજૃદ વગેરે)ને નફ્લ ઠરાવેલ છે. ★ જે શખ્સ કોઈ નેકી કરીને અલ્લાહનો કુર્બ ચાહે તેને એટલા પ્રમાણમાં સવાબ થાય છે જાણે તેણે અન્ય મહીનામાં ફર્જ અદા કર્યા. ★ જેણે રમજાનમાં ફર્જ અદા કર્યો તેનો સવાબ એટલા પ્રમાણમાં છે જાણે તેણે રમજાન સિવાય અન્ય મહીનાઓમાં ૭૦ ફર્જો અદા કર્યા. ★ આ સભ્રનો મહીનો છે અને સભ્રનો સવાબ જન્ત છે. ★ લોકો સાથે ગમખારીઓનો મહીનો છે. ★ આ મહિનામાં મો'મિનનું રિઝકું વધારી દેવામાં આવે છે. ★ જે આ મહીનામાં કોઈ રોજાદારને ઈફતાર કરાવે તેના ગુનાછ માફ કરી દેવામાં આવે છે, તેની ગર્દન આગથી આજાદ કરી દેવામાં આવે છે અને તેને પણ એટલો જ (રોજા જેટલો) સવાબ મળે છે, એનાથી રોજાદારના સવાબમાં કાંઈ કમી નથી થતી. અને આ સવાબ તો તેને પણ મળશે જે એક ખજૂર કે ઘૂંટડો પાણી કે ઘૂંટડો દૂધ પીવડાવી છે. ★ જેણે કોઈ રોજાદારને ઈફતારી વખતે પાણી પીવડાવ્યું તેને અલ્લાહ તથા ફ્રયામતના દિવસે મારા હૌમે કૌષરથી પાણી પીવડાવશે જેના પછી જન્તમાં દાખલ થતા સુધી તેને તરસ નહીં લાગે. ★ જે શખ્સ એમાં પોતાના ગુલામનો (કે નોકરનો) બોજ હલકો કરશે તો અલ્લાહ તથા તેને બખ્શી આપશે અને આગથી આજાદ કરી આપશે. ★ આ એવો મહીનો છે જેનો અવ્વલ (પ્રથમ દસકો) "રહેમત" છે, તેનો બીજો દસકો "બખ્શિશ" છે. અને ત્રીજો દસકો "આગથી આજાદી" છે. (સુખ્ષમાનલ્લાહ !)

હદીષ પરથી જાણવા મળ્યું કે : આટલી બધી ખુશખબરીઓ અને જહનમથી નજીત અને જન્તમાં પ્રવેશની ખુશ બખરીઓ નબી પાક ﷺ ની જબાની આપણે જાણી લીધી તો હવે આપણી ભલાઈ એમાં જ છે કે આપણે નેકીઓ કમાવા માટે રમજાનની તૈયારી ફર્માને રસૂલ ﷺ ને લક્ષમાં રાખીને એ રીતે કરીએ કે :-



જહન્નમમાં થોડા દિવસ બદકે થોડીક ઘડીઓ પણ રહેવાની આપણામાં શક્તિ કે હિંમત નથી, કેમ કે તેનો મામૂલીથી મામૂલી એટલે "સૌથી હલકો" અગાઉ એ છે કે, "આગાના જોડા પઢેરાવવામાં આવશે એનાથી દિમાગ ઉકળીને ખદબદી ઉઠશો !" તો અન્ય ભારે અજાબોની વાત જ શું કરવી ? તો એ અજાબોથી બચવા માટે રમજાનમાં રબથી તૌલા કરીને બજિશાશ ચાહીએ. ★ રોજા ધરીને તકલીફો પર સબ્ર કરીએ કે સબ્રનો બદલો જન્નત છે. ★ ગુનાહોની માર્જી માટે રોજાદારોને યથાશક્તિ ઈફતાર કરાવીએ જેથી ગુનાહોના સબલે જહન્નમમાં ન જવું પડે. ઈફતારના સમયે રોજાદારો માટે પાણી કે શરબતની વ્યવસ્થા કરીએ જેથી ફુયામતના ભયાનક અગાઉના દિવસે હોઝે કૌપર નસીબ થાય. ★ આપણા નોકરો પર રમજાનમાં બહુ બોજ ન નાખીએ, તેમને રમજાનમાં રાહત આપીને રબની બજિશાશ પામીએ અને જહન્નમની આગથી આગાડી મેળવીએ.

હદીષમાં એ પણ છે કે "કુર્અર્નિ તથા રોજા" બંદા માટે શફાઅત કરશે અને તેમની શફાઅતથી જન્નત મળશે, જેથી રમજાનમાં રોજા તથા કુર્અર્નિની તિલાવત લાગ્યી તૌર પર કરીએ, ગરીબો, બેવાઓ, યતીમોની મદદ કરીએ, લિલાહ, ઝકાત, સદકાથી ગરીબોનો રંઝો ગમ દૂર કરીએ. નમાજ, તરાવીહ, તિલાવત તથા સખાવતને અપનાવીએ અને ગુનાહોથી પાકી હાંસલ કરીને આવનાર અન્ય મહીનાઓમાં પણ નમાજી, ઈબાદતગુઝાર, પાક, સાફ સખી રહેવાનો પાકો સંકલ્પ કરીએ. આ કામો કરીને રમજાનની ઈજજત કરીએ.

★ રમજાનમાં આપણે શું કરીએ છીએ ?! ★

રમજાનનો મુખારક મહીનો આવે છે તો આપણે જાણો કે અલ્લાહ વ રસૂલ ﷺ ની તરફથી મળી રહેલાં ઈનામોને અવગણીને તેની રહમત તથા બરકત તથા મગફિરતની પ્રાપ્તિને બદલે રબની નાફર્માની કરીને શૈતાનની તથા નફસની ફર્માબરદારીના કામોમાં લાગી જઈએ છીએ ! ઈલા માશા અલ્લાહ ! રમજાનની બરકત વેરતી રાતોમાં ઈબાદત, તિલાવત, જિકો અઝકાર, ગુનાહોથી ઈસ્તિગફાર કરવાને બદલે તેમજ પોતાની દૌલતથી ગરીબોને તથા દીની ઈદારાઓને સહાયભૂત થવાને બદલે ફુગૂલખર્ચી તથા હરામ કામોમાં નાણા રોકવામાં, ખર્ચવામાં આવે છે. આપણે જોઈ રહ્યા છીએ કે આજકાલ "રાત્રી કિકેટ ટુનામેન્ટ"ના આયોજને ખૂબ જ જોર પકડેલું છે. હજારો રૂપિયા ખર્ચીને મુસલમાનોનાં ગામે ગામ મેદાનોને સમારવામાં સજાવવામાં આવે છે અને લાઈટિંગની વ્યવસ્થા કરી દિવસ જેવું અજવાળું ત્યાં ઉભુ કરવામાં આવે છે અને મેચો રાતભર રમાડવામાં આવે છે જેને હજારો યુવાનો, વડીલો, બાળકો રાતભર જોવા માટે હાજર રહે છે ! જેની પાછળ દરેક હિસ્સો લેનારા હજારો રૂપિયા તેમાં વાપરી નાખે છે અને રમજાન જોવા મુખારક મહીનામાં કહેવાતા મુસલમાનો અને કહેવાતા આશિકે રસૂલ, આશિકે અહલે બયત, આશિકે સહાબા, આશિકે અવલિયા, આશિકે ઈસ્લામ ભાઈઓ આ મુખારક મહીનાની ફરીલતોને અવગણીને દુનિયા તથા આખેરતની બર્બાદીની રાહ અપનાવે છે, એના કારણે અનેક લોકો કુર્અર્નાની તિલાવત સાંભળીને તરાવીહ પદવાને બદલે મસ્જિદથી વિરુદ્ધ વાટ પકડીને રમતના મેદાનમાં પહોંચી જાય છે. સેહરી સુધી શૈતાની બેલ રમવા કે જોવામાં તથા ફુગૂલ વાતોમાં રાતની નેકીઓ, રહમતો, બરકતો, બજિશાશ પામવાનો સુનેહરો સમય વેડફી નાખવામાં આવે છે ઘણા તો રોજો પણ નથી રાખતા અને રાખે તો પણ ફજર પડતાં પડતાં સૂઈ જાય છે તો બપોર પછી બીજા દહાડે આંખ ઉઘાડે છે, નમાજો પર નમાજો ધૂટી જાય છે, ઈબાદત, તિલાવત, જિક તરફ



તમને કોઈ રૂચી જ જાણો રહેતી નથી અને અલ્લાહ રસૂલની સર્વ બશારતોથી મહેરમ રહી જાય છે.

વળી મુખારક રાતોમાં કોઈ જગાએ એ જ રીતે "વોલી બોલની ટુનાર્મેન્ટો" ગોઠવાય છે, તો વળી ક્યાંક રમજાની રાતોમાં જગવા માટે તૈયારી રૂપે "કેરમ બોર્ડ" રમવાવાળાની ભીડ હોય છે તો ક્યાંક કેવળ ગપસપની મહેરિલો રાતભર ચાલે છે, તો વર્તમાન યુવાનોની બર્બાદીનું ઓજાર "સ્માર્ટ મોબાઇલ" પર ફુજૂલ તથા ગુનાહિત ફ્રામા કે હૃદામ દશ્યોમાં ફૂલીને આજની પેટી રમગાનની રહ્મતો, બરકતો, મગફિરતથી વંચિત રહી ગુમરાહ થઈ રહી છે. અફસોસ ! મુસલમાનો ! રબ તથાલા તમારી બજિશાશ કરવા ચાહે છે, તમારી રોજુઓ વધારવા ચાહે છે, તમને જહીનમથી બચાવી જન્મતમાં મોકલવા ચાહે છે પણ તમો જાતે જ તેનાથી મહેરમ થવાનાં કામો કરી રહ્યા છો !! તો પછી તેનો અંજામ ભોગવવા પણ તૈયાર રહેજો ! સાંભળો ! હદીષે મુખારકામાં આવે છે કે અલ્લાહ તથાલા ફુજૂલ રમજાન મુખારકની દરેક રાતમાં ત્રણવાર ફર્માવે છે કે, છે કોઈ માંગનાર જેને હું આપું ! છે કોઈ તૌલા કરનાર જેની તૌલા ફૂલ કરું ! છે કોઈ બજિશાશનો તલબગાર જેની હું બજિશાશ કરી આપું ! આ એલાન થતું હોય ત્યારે આપણે ખેલકૂદ કે ગપસપમાં લાગેલા હોઈએ છીએ ! અલ્લાહ મને, તમને, સૌને નેક હિંદાયત આપે. (આમીન)

★ રમગાન શરીફના આગમન પર સહાબા શું કરતા હતા ? ★

ઘારા દીની ભાઈઓ ! બહેનો ! રમજાન શરીફના પૂરા મહીનાના રોજા મદીના શરીફમાં હિ.સ. રમાં ફર્જ થયા, પહેલાં ફર્જ ન હતા. અલ્લાહના રસૂલ ﷺ એ રમજાનના રોજાની ફરીલત સહાબાએ કિરામને જણાવી તો નેકીઓની લાલચું આ પાક હસ્તીઓ ખુશ થઈ ગઈ અને પૂરા મહીનાના રોજા રાખવા લાગ્યા, રાતો ઈબાદતમાં ગુજરવા લાગ્યા, અને રમજાન આવતાં એકબીજાને મુખારકબાદ આપતા અને રમજાનની પૂર્ણતા પર રંજ અનુભવતા કે નેકીઓની વર્ષા કરતો મહીનો વિદાય થઈ રહ્યો છે. હદીષો આપણે પણ સાંભળીએ છીએ અને સહાબા પણ સાંભળતા હતા. જેમ કે રસૂલલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, "જે રમજાનમાં ઈમાન તથા સવાબની નિયતથી ફ્રામ કરે (તરાવીહ પઢે) તેના પાછલા સર્વ ગુનાંહો માફ કરી દેવામાં આવશે. (બુખારી, મુસ્લિમ, અબૂ દાઉદ, તિમર્જી...વગેરે)

હુઝૂર ઉમર رض ના જાહેરી જમાનામાં તથા હજરત અબૂબકર رض ની બજિલાફતના દૌરમાં અને હજરત ઉમર પ્રારંભિક સમયમાં એવું જ થતું (એટલે સહાબા પોત પોતાની રીતે તરાવીહ પઢતા રહ્યા)..... અછુર્રહમાને કહું, હું રમજાનમાં એક રાતે ઉમર બિન ખતાબની સાથે મસ્તિજદ તરફ ગયો તો જોયું કે લોકો છૂટા છિવાયા અલગ અલગ નમાજ પઢી રહ્યા છે કોઈ અલગ પઢી રહ્યો છે તો કેટલાક જમાઅત સાથે પઢી રહ્યા છે. એના પર ઉમરે કહું કે હું મુનાસિબ સમજુ છું કે જો આ લોકોને એક કારી પર જમા કરી દઉં તો બેહતર થશે. પછી પાકો ઈરાદો કરી લીધો અને તેમને ઉબય ઈધને કઅબ પર જમા કરી આપ્યા. ત્યાર બાદ હું તેમની સાથે બીજી રાત્રે નીકળ્યો તો જોયું કે લોકો પોતાના કારી પાછળ નમાજ પઢી રહ્યા છે. હજરત ઉમરે ફર્માવ્યું, આ "સારી બિદઅત" છે. (હવાલો ઉપર મુજબ)

ત્રણ હિવસો સુધી હુઝૂરે અક્ફદસ رض એ તરાવીહ બાજમાઅત પઢી ત્યાર બાદ એકલા પઢી અને સહાબાએ કિરામ એકલા એકલા પણ પઢતા હતા અને જમાઅત સાથે પણ પઢતા હતા. હજરત ઉમર رض એ બાજમાઅતનો રિવાજ પાડી દીધો જે આજ સુધી ચાલે છે. સારાંશ કે સર્વ સહાબા બાજમાઅત તરાવીહ પઢતા હતા જેથી આપણે પણ તરાવીહ છોડવી ન જોઈએ. (તુલાદુલ કારી, ભાગ : ૫)



સહાબાએ કિરામ તરાવીહ સિવાય તહજજુદના પણ ઘણા પાબંદ હતા, કુર્ચાને પાકની તિલાવત તથા જિકુલ્લાહના આદી હતા. આપણા જેમ ખેલકૂદ, ખેલ તમશા કે ટાઈમ પાસની ગોમો કે અન્ય ગપસપની મહેફિલોની તેમના માટે આપણે કલ્પના પણ નથી કરી શકતા. રમઝાનમાં રોજા ન રાખી જાહેરમાં નાશતા પાણી, ગુટખા વગેરે બિન્દાસ ખાતા ન હતા ! હુઝૂરે અન્વર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ફર્માન છે કે, "મારા સહાબા તારાઓની જેમ છે, જેનું પણ અનુસરણ કરશો ભલાઈ (નજીત) પામશો." જેથી આપણે સહાબાનો જ માર્ગ અપનાવવો જોઈએ.

દોસ્તો ! તે સમયની તંગદસ્તી તથા ગરીબીની દાસ્તાનો હદ્દીપોની કિતાબોમાં વાંચ્યો, એવા કપરા સમયમાં પણ સહાબા રોજા, નમાઝ, તરાવીહ, જિકો ફિકના પાબંદ હતા. સહાબા તથા બુજુર્ગોનો ઈતિહાસ તો દર્શાવે છે કે તેઓ દિવસે જેહાદ કરતા હતા અને રાત ઈબાદતોમાં ગુજરતા હતા. તેમની જિંદગીનો મક્કસદ અલ્લાહ વ રસૂલની રામાંદી હતો. ત્યારે જ તો અલ્લાહે તેમની ફરીલતમાં જણાવ્યું હતું رَبُّهُمْ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُمْ ذٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيْمُ (અલ્લાહ તેમનાથી રાજુ, તેઓ અલ્લાહથી રાજુ, આ છે મહાન કામયાબી. સૂરાએ માઈદા, ૫/૧૧૮) ત્યારે જ તો તેઓ મુદ્દીભર હોવા છતાં દુનિયાની સુપર પાવર સલ્તનતો તેમના ફડમોમાં આવીને પડી અને આજે આપણે તેમનો તરીકો છોડી દીધો તો કરોડોમાં હોવા છતાં કોડીના બની ગયા, જમીનો આપણા માટે સમેરાઈ રહી છે અને દુષ્મન તાકતો ગીધોની જેમ મુસલમાનો પર તૂટીને પડી રહી છે. જેથી આપણી ભલાઈ એમાં જ છે કે સર્વ ગલત રાહોથી, ઈસ્લામની શરીઅતની વિરુદ્ધ વાતોથી કામોથી તૌબા કરી લઈએ અને સાચા પાકા મો'મિન બનીને જીવીએ. અને કોને ખબર આવતા વરસે રમઝાન આપણને નસીબ થશે કે નહીં, તો આ જ વરસે રમઝાનની રહમતો, બરકતો, નેઅમતો, મગફીરતોને પામવા સર્વ ખેલો, બેકારની મહેફિલો, ફુજૂલ કામો છોડીને રોજા તથા ઈબાદતોમાં વ્યસ્ત થઈ જઈએ. ઈલ્મે દીન હાંસલ કરવા ઈલ્મે દીનની મહેફિલો કે કિતાબો તથા કન્જુલ ઈમાન વાંચીએ. બહેનોએ પણ કેવળ રમઝાન માટે ખાવાની ચીજો જ તૈયાર કરવામાં ન રહેતાં નમાઝો, તિલાવત, તરાવીહ, તસ્ખીહો તહલીલમાં અધિક સમય ખર્ચ કરવો જોઈએ.

★ રમઝાનમાં હરામ ખાવા ખાયને ઈબાદતોને વેડફશો નહીં ! ★

અંતે એ પણ જાણી લો કે આજકાલ ઘણા લોકોને ઘરના ખાવા કરતાં બહારનું ચટાકેદાર ખાવાની જાણો આદત પડી ગઈ છે, જ્યારે કે બહારનું હોટલો વગેરેનું ખાવા અવનવા મસાલાઓવાળું તથા ઉપર ઉપરની સ્વચ્છવાળું પણ અંદર ન જાણે કેવી રીતે એ બનતું હશે જેથી એ તથીયત માટે નુકસાનકર્તા જ હોય છે. (કટલીય વાર આરોગ્ય ખાતાના દરોડામાં આ વાતો બહાર આવી છે.) તેમાંય નોનવેજમાં મટન તો હોટલો કે અન્ય સ્થળોએ બને ત્યાં સુધી બહાર ખાવું ન જોઈએ. મુસલમાન માટે હલાલ ખાવાનો હુકમ છે. હરામ ખાવાથી ઈબાદતો પણ કખૂલ થતી નથી, પછી ભલે તમે ગમે તેવી ઈબાદતો કરો, દિવસભર ભૂખે રહો, જાગીને તિલાવત કે નઝ્લો પઢો, સૌ બેકાર જશે. મટન માટે તો એવું છે કે એને ઈસ્લામી તરીકાથી "બિસ્મિલાહ અલ્લાહ અકબર" કહી અબદ કરનાર "સુન્ની" મુસલમાન હોવો જોઈએ, સુન્ની થકી કીચનમાં પહોંચે, સુન્ની તેને પકાવે, સુન્ની તેને ખાનારને પીરસે. પણ આજકાલ કહેવાતા સુન્નીની હોટલો હોય તો પણ આ સાવધાની ભાગ્યે જ જળવાતી હોય છે, જેથી મટન ખાવું તો ખતરાથી ભરેલું જ છે. વળી ગેરોની હોટલો મેકડોનાલ્ડ, KFC, બર્ગર કિંગ વગેરેની મટનની આઈટમ ખાવાથી તો ઉદ્ઘાકુ જ હરામ છે કે ત્યાં જબહ કરનાર તથા પકાવનાર વગેરે ગેર જ હોય છે. જેથી તમો અલ્લાહ વ રસૂલને માનનારા ચાહનારા છો તો શરીઅતનું નોલેજ મેળવો અને હરામ ખોરાકને પેટમાં નાખવાથી રમઝાન જ નહીં હમેશાં માટે બચો. મટન કે મટનની કોઈ આઈટમ ખાતી વિના ન ખરીદો. "શાદી પ્રસંગોએ પણ" આનો ખાસ લેહાજ રાખો.





کنجوں ہمایں و بخراہنگوں ہنگوں

:: آم ::

آماں ہمارت ہمایم احمد روا رحمۃ اللہ علیہ



:: انونپاڈک ::

مولانا حسنان آدم کولونوی رحمۃ اللہ علیہ

سُورَةِ مَائِدَّةِ تفسیر

انے تے اُو جے مણો દાવો કર્યો કે અમે પ્રિસ્તીઓ છીએ, અમે તેમની પાસેથી વાયદો^{۱۹۳} લિધો, તો તેઓ ભૂલી બેઠા મોટો ભાગ તે નસીહતોનો જે તેમને આપવામાં આવી.^{۱۹۴} તો અમે તેમની અંદર ફક્યામતના દિવસ સુધી વેર અને કીનો નાખી દીધો^{۱۹۵} અને નજીકમાં જ અલ્લાહ તેમને દેખાડી દેશો જે કંઈ કરતા હતા^{۱۹۶} (۱۸) હે કિતાબ વાળાઓ !^{۱۹۷} બેશક ! તમારી પાસે અમારા આ રસૂલ^{۱۹۸} પદ્ધાર્યા, કે તમારા પર આહેર કરે છે ઘણી વાતો જે તમે કિતાબમાં સંતાડી નાખી હતી^{۱۹۹} અને ઘણી માફ કરે છે.^{۲۰۰} બેશક ! તમારી પાસે અલ્લાહ તરફથી એક નૂર આવ્યું^{۲۰۱} અને પ્રકાશિત કિતાબ^{۲۰۲} અલ્લાહ એનાથી માર્ગદર્શન આપે છે તેને જે અલ્લાહની મરજી પર ચાલ્યો સલામતીના માર્ગો, અને તેમને અંધારાઓમાંથી પ્રકાશ તરફ લઈ જાય છે. પોતાના હુકમથી, અને તેમને સીધો માર્ગ દેખાડે છે (۱۵) બેશક ! કાફિર બન્યા તેઓ જેમણો કહું કે, અલ્લાહ મરયમનો પુત્ર મસીહ જ છ.^{۲۰۳} તમે ફર્માવી દો, પછી અલ્લાહનું કોઈ શું કરી શકે છો. જો તે ઈરાદો કે નાશ કરી દે મરયમના

આ સૂરહમાં ۹۲۰ આયતો અને ۹۲۴-۹۴ અક્ષરો છ.

وَ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرَى أَخْذَنَا مِيَثَاقُهُمْ فَنَسُوا
حَطَّا مِنَاهُ دُكْرُوا بِهِ فَأَغْرَيْنَا بِيَنْبَهُمُ الْعَدَاؤُ وَ الْبُغْضَاءُ
إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ وَ سَوْفَ يُنَبَّهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا
يَصْنَعُونَ ۝ يَأْهُلُ الْكِتَبِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ
كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَبِ وَ يَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ
قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَ كِتَبٌ مُبِينٌ ۝ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ
مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُّلَ السَّلَمِ وَ يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلْمِ
إِلَى النُّورِ يَأْذِنُهُ وَ يَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ۝ لَقَدْ
كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ۝ قُلْ
فَمَنْ يَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنَّ أَرَادَ أَنْ يُفْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ
مَرْيَمَ وَ أُمَّهَ وَ مَنْ فِي الْأَرْضِ جَيْبَعًا ۝ وَ لِلَّهِ مُلْكُ
السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ مَا بَيْنَهُمَا ۝ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ۝ وَ اللَّهُ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ وَ قَالَتِ الْيَهُودُ وَ النَّصَارَى تَحْنُ
أَبْنَوْا اللَّهَ وَ أَحِبَّاؤُهُ ۝ قُلْ فِيمَ يَعْذِبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ بَلْ
أَنَّمُّ بَشَرٌ مِمَّنْ خَلَقَ ۝ يَعْفُرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَ يُعَذِّبُ مَنْ
يَشَاءُ ۝ وَ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ مَا بَيْنَهُمَا ۝ وَ إِلَيْهِ
الْمُصِيرُ ۝ يَأْهُلُ الْكِتَبِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ



پُر مسیح انے تے نا م� انے تماں
�رتی وَا بَلَىٰ اَنْتَ^{۱۲۴} اَنْتَ^{۱۲۵} اَنْتَ^{۱۲۶}
رَا جَيْ اَسْمَانُو اَنْ جَمِينَ اَنْ (چے کنڈ)
اَمَنَّا وَيَعْمَلُو اَنْ (تے) نُنْ، چے ہیچھے تے سچھے،
اَنْ اَلْلَهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِرَبِّهِ يَقُولُ اَذْكُرْ وَا نَعْمَلْ
عَلَيْكُمْ اِذْ جَعَلْ فِيْكُمْ اَنْبِيَاءً وَجَعَلْ كُمْ مُلُوكًا وَ
اَنْ كُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ اَحَدًا مِنَ الْعَلَمِيْنَ^{۱۲۷} يَقُولُ اَدْخُلُوا
اَلْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَىٰ
اَذْبَارِ كُمْ فَتَنْعَقِبُوا خَسِيرِيْنَ^{۱۲۸} قَالُوا يَسُوسِيْ اِنَّ فِيهَا
قَوْمًا جَبَارِيْنَ وَإِنَّا لَنْ نَدْخُلُهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا
فَإِنْ يَخْرُجُوا اِنْهَا فَإِنَّا ذَخْلُونَ^{۱۲۹}

عَلَىٰ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ اَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا
نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَنَا كُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِرَبِّهِ يَقُولُ اَذْكُرْ وَا نَعْمَلْ
عَلَيْكُمْ اِذْ جَعَلْ فِيْكُمْ اَنْبِيَاءً وَجَعَلْ كُمْ مُلُوكًا وَ
اَنْ كُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ اَحَدًا مِنَ الْعَلَمِيْنَ^{۱۲۷} يَقُولُ اَدْخُلُوا
اَلْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَىٰ
اَذْبَارِ كُمْ فَتَنْعَقِبُوا خَسِيرِيْنَ^{۱۲۸} قَالُوا يَسُوسِيْ اِنَّ فِيهَا
قَوْمًا جَبَارِيْنَ وَإِنَّا لَنْ نَدْخُلُهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا
فَإِنْ يَخْرُجُوا اِنْهَا فَإِنَّا ذَخْلُونَ^{۱۲۹}

:: سامજھتی ::

۹۱۳ : اَلْلَهُ عَزَّ وَجَلَّ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
۹۱۴ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۹۱۵ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۹۱۶ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۹۱۷ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۹۱۸ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۹۱۹ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۹۲۰ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

۹۲۱ : اَنْ تَعَالَى اَنْ تَعَالَى رَسُولُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

આવ્યા, કારણ કે આપનાથી કુઝનો અંધકાર દૂર થયો અને માર્ગ ખુલ્લો થયો.

૧૨૨ : અર્થાત કુર્ચાન શરીરું

૧૨૩ : હજરત ઈલ્હે અભિબાસ ના પ્રશ્નાને કહું કે, નજરાનના ખ્રિસ્તીઓ એવું બોલ્યા હતા. અને ખ્રિસ્તીઓના યઅકુલિયહ અને મલકાનિયહ ફાંટાઓનો એ મજહબ છે કે તેઓ હજરત મસીહને અલ્લાહ કહે છે. કારણ કે તેઓ શરીર પ્રવેશમાં માનનાર છે, અને તેમની અસત્ય માન્યતા એવી છે કે કે મુામલાનું અલ્લાહ તથાલા ઈસાના શરીરમાં પ્રવેશી ગયો છે. અલ્લાહ તથાલાએ તેમને આ આચયતમાં કુઝનો હુકમ આપ્યો, અને ત્યાર બાદ તેમના મજહબનું ફીસીયાપણું બયાન કર્યું.

૧૨૪ : એનો જવાબ એ જ છે કે કોઈ કશું કરી શકતું નથી, તો પછી હજરત મસીહને ખુદા કહેવું કેટલું સ્પષ્ટ અસત્ય છે.

૧૨૫. શાને નુમૂલ : સૈયદે આલમ પાસે અહલે કિતાબ આવ્યા, અને દીન વિશે વાતચીત શરૂ કરી. હુઝરે તેમને ઈસ્લામનું આમંત્રણ આપ્યું, અને અલ્લાહની આજાઓનું ઉલ્લંઘન કરવાથી, તેના અજાબથી ડરાવ્યા, ત્યારે તેમણે કહું કે, "હે મુહમ્મદ ! તમે અમને શું ડરાવો છો ? અમે તો અલ્લાહના પુત્ર અને પ્રિય છીએ," ત્યારે આ આયત ઉત્તરી, અને તેમના દાવાની અસત્યતા જાહેર કરવામાં આવી.

૧૨૬ : એટલે કે એ વાત તો તેમને પણ સ્વીકાર્ય છે કે ગણત્રીના દિવસો તમે જહનમમાં રહેશો, તો વિચારો કે કોઈ બાપ પોતાના પુત્રને કોઈ વ્યક્તિ પોતાના પ્રિયજનને આગમાં બાળો છે ? જ્યારે એવું બનતું નથી તો પછી તમારા દાવાનું ખોટું હોવું તમારા પોતાના સ્વીકારથી જાહેર છે.

૧૨૭ : મુહમ્મદ મુસ્તફા.

૧૨૮ : હજરત ઈસા પછી સૈયદે આલમ સભ્યુના સમય સુધી પડ્ય વરસોનો ગાળો નબીથી ખાલી રહ્યો. એના વર્ણન પછી હુઝરની પદ્ધરામણીના ઉપકારનું બયાન થાય છે, કે ઘણી જ જરૂરતના સમયે તમારી પાસે અલ્લાહની મહાન નેઅમત મોકલવામાં આવી, એમાં દલીલને સંપૂર્ણ કરવામાં આવી છે, અને

તેમના બહાનાને કાપી નાખવામાં આવ્યાં છે, કે હવે કહેવાનું ન રહે કે અમારી પાસે કોઈ ચેતવણી આપનાર આવ્યા નથી.

૧૨૯ : આ આયતથી સાબિત થયું કે પૈગમ્બરોની પદ્ધરામણી નેઅમત છે. અને હજરત મૂસાએ પોતાની કોમને એ યાદ કરવાનો આદેશ આપ્યો. કારણ કે એ બરકતો અને ફળપ્રાપ્તિના કારણરૂપ છે. આનાથી મીલાદની મજલિસો બરકતો અને ફળપ્રાપ્તિનો સબબ બને છે અને એ ઈચ્છાનીય અને સારી વસ્તુ છે, એવો આધાર મળે છે.

૧૩૦ : અર્થાત સ્વતંત્ર અને દબદ્દબા તેમજ નોકર ચાકરવાળા, અને ફિરઔનીઓના હાથમાં કેદી રહી ચૂક્યા બાદ તેમની ગુલામીમાંથી મુક્તિ મેળવીને એશ આરામનું જીવન મેળવવું એ મહાન નેઅમત છે.

હજરત અખૂ સઈદ ખુદરી ના રિવાયત છે કે, સૈયદે આલમ પાલાંદીએ ફર્માવ્યું, બની ઈસ્રાઈલમાં જે કોઈ નોકર અને સ્ત્રી તેમજ સવારીનું સાધન ધરાવતો તે બાદશાહ કહેવાતો હતો.

૧૩૧ : જેમ કે દરિયામાં માર્ગ કરી આપવો, શત્રુને દૂબાડી દેવો, મન્ન અને સલવા ઉતારવું, પથ્રરમાંથી પાણીનાં જરણાં વહેવડાવવાં, વાદળીનો છાંધ્યો આપવો વગેરે.

૧૩૨ : હજરત મૂસા ના પોતાની કોમને અલ્લાહની નેઅમતોની યાદ અપાવ્યા પછી શત્રુઓ સાથે ધર્મયુદ્ધ કરવા માટે નીકળવાનો આદેશ આપ્યો, અને કહું, હે કોમ ! પવિત્ર ધરતીમાં પ્રવેશ કરો, તે જમીનને પવિત્ર એટલા માટે કહેવામાં આવી કે તે પૈગમ્બરોને રહેવાની જગ્યા હતી.

મસાલો : આથી જણાયું કે પૈગમ્બરોના રહેવાના કારણે જમીનનો મરતબો ઉચ્ચો થાય છે, અને બીજાઓ માટે તે બરકતનું કારણ બને છે. કલબીના હવાલાથી કહેવામાં આપ્યું છે કે જ્યારે હજરત ઈખાહીમ લબનાન પરવત પર ચઢતા ત્યારે આપને કહેવામાં આપ્યું કે, જ્યાં સુધી તમારી દ્રષ્ટિ પહોંચે તે બધી જગ્યા પવિત્ર છે, અને તમારી આવતી પેઢીનો વારસો છે. આ તુરવણી જમીન પણ તેની બાજુ બાજુની હતી. અને એક મંત્ર એવું છે કે આખો સીરિયા દેશ. (કમશા:)





درس
ہندیہ پاک

اءٰٹلے

میرحتوڑھ مनاظرِ ح ترجمہ مخاطب مساجد مساجد

میرارت (ઉદ્દ) شرح میرافت (માગ-૨)

આજ : ہنگامہ عزیز احمد رضا خواجہ میرارت
انुવादक : پटेल شاهزادی احمد رضا خواجہ (તંત્રી : બરકાતે ખવાજા-માસિક)

"હજરત آبیر رضي الله عن عبده علیه السلام کے نبی اے فرمائیں، بےhestarain نમાઝ લાંબો કૃયામ છો." (મુસ્લિમ)

૧. 'કુનૂત'ના કેટલાક અર્થો છે : ઈતાઅત, ખામોશી, દુઆ, નમાઝનો કૃયામ. અહીં અંતિમ અર્થ (કૃયામ) મુરાદ છે. એટલે કે બેhestarain (શ્રેષ્ઠ) નમાઝ તે છે જેમાં કૃયામ લાંબો હોય. યાદ રાખશો કે અમુક ઉલમા લાંબા કૃયામને બેhestar કહે છે કેમ કે એમાં તકલીફ વધારે છે. એમાં કુર્ચાનની તિલાવત થાય છે. નબી ﷺ તહજજુદમાં એટલો લાંબો કૃયામ કરતા હતા કે પગ મુખારક પર સોજો થઈ જતો. અમુકની નજીક અધિક સજદા અફજલ છે, કેમ કે હુઝૂર ﷺ એ હજરત રબીઅહને ફર્માવ્યું કે જો જન્નતમાં મારી સાથે રહેવા ચાહો છો તો અધિક સજદા કરો. તેમજ ફર્માવ્યું કે ઈન્સાન સજદામાં રબથી અધિક નમાદીક હોય છે. તેમજ રબ ફર્માવે છે : وَاسْجُدْ وَأَقْرَبْ : અમુકની નજીક તહજજુદમાં લાંબો કૃયામ અફજલ અને દિવસમાં અધિક સજદા અફજલ છે. રબ ફર્માવે છે : قُمِ الْيَلِ إِلَّا قَبِيلًاً : અમુક એતબારથી લાંબો કૃયામ અફજલ અને બીજા એતબારથી અધિક સજદા અફજલ. આપણા ઈમામ સાહબ પ્રથમ કુલને અગ્રતા આપે છે. તેમની દલીલ આ હદીષ છે.

"હજરત અબૂ હુમેદ સાથી رضي الله عن عبده علیه السلام ના દસ સહાબીઓની જમાઅતમાં ફર્માવ્યું કે હું રસૂલ લલાહ ﷺ નમાઝને તમારા કરતાં અધિક જાણું છું^૧ તેઓ બોલ્યા, રજૂ કરો. ફર્માવ્યું કે નબી ﷺ નમાઝ માટે ઉભા થતા તો પોતાના હાથ ઉઠાવતા ત્યાં સુધી કે તેને ખભાઓના સમાંતર કરી દેતા^૨. પછી તકબીર કહેતા પછી કુર્ચાન કરતા પછી તકબીર કહેતા અને પોતાના બંનેવ હાથ ઉઠાવતા ત્યાં સુધી કે તેને ખભાઓના બરાબર કરી દેતા. પછી રુક્ઊઅ કરતા અને પોતાની હથેળીઓ ગુઠણો પર રાખી દેતા પછી કમર સીધી કરતા તો ન માથું ઉઠાવતા ન જુકાવતા. પછી પોતાનું માથું ઉઠાવતા તો કહેતા હું ^૩ سَبِّعَ اللَّهُ لِكُنْ حَمْدَهُ^૪ પછી પોતાના હાથ ઉઠાવતા ત્યાં સુધી કે તેને ખભાઓના બરાબર કરી દેતા. સીધા થઈને પછી કહેતા અલ્લાહુ અકબર પછી સજદો કરતા જમીનની તરફ જુકતા^૫ તો પોતાના હાથ પાસાંઓથી દૂર રાખતા અને પગોની આંગળીઓને વાળી દેતા^૬. પછી માથું ઉઠાવતા અને પોતાનો ઉલ્ટો પગ બિછાવતા પછી એના પર બેસી જતા, પછી સીધા થતા ત્યાં સુધી કે દરેક હાડકુ સીધા હોવાની હાલતમાં પોતાના સ્થાને પરત આવી જતું. પછી સજદો કરતા તો અલ્લાહુ અકબર કહેતા અને ઉઠતા અને પોતાનો ડાબો પગ વાળતા અને એના પર બેસી જતા. પછી સીધા થતા ત્યાં સુધી કે હાડકુ એના સ્થાને પહોંચી જતું^૭. પછી ઉભા થતા તો બીજી રકાતમાં એવું જ કરતા. પછી જ્યારે બે રકાતોથી



ઉઠતા તો તકબીર કહેતા અને હાથ ઉઠાવતા, ત્યાં સુધી કે તેને ખભાઓ બરાબર કરી દેતા જેવી રીતે કે નમાજ શરૂ કરતી વખતે તકબીર કહી હતી. પછી પોતાની બાકી નમાજમાં એ જ પ્રમાણે કરતા, ત્યાં સુધી કે જ્યારે બે સજદા થતા જેમાં સલામ છે તો પોતાનો ડાબો પગ બહાર કાઢી નાખતા અને ડાબા થાપા પર બેસતા પછી સલામ ફેરવી દેતા. તો બોલ્યા, તમે સાચું કહું, એ જ પ્રમાણે નમાજ પઢતા હતા. (અબૂ દાઉદ, દારમી)^૧. અને તિર્મિઝી તથા ઈબને માજહાએ અના અર્થની રિવાયત કરી. તિર્મિઝી કહે છે કે આ હસન સહીહ છે^૨. અને અબૂ દાઉદની અબૂ હુમૈદવાળી હદીષની બીજી રિવાયતમાં છે^૩ કે પછી રુક્કુઅ કરતા તો પોતાના હાથ પોતાના ગુઠણો પર રાખતા, જાણે આપે અને પકડી રાખેલા છે. અને પોતાના હાથોને કમાનની દોરીની જેમ વાંકા કરતા અને તેને પાસાંઓથી દૂર રાખતા^૪. ફર્માવ્યું કે સજદો કરતા તો પોતાનું નાક તથા પેશાની જમીન પર રાખતા અને પોતાના હાથ પાંસાંઓથી દૂર રાખતા અને પોતાની હથેળીઓ ખભાઓ બરાબર રાખતા^૫. પોતાની જાંગોની દરમિયાન પહોળાઈ રાખતા કે પોતાનું પેટ જાંગોના કોઈ હિસ્સાને ન લગાડતા ત્યાં સુધી કે ફારિંગ થઈ જતા. પછી બેસતા તો પોતાનો ડાબો પગ બિધાવતા અને પોતાના ડાબા પગનો સીનો કિંબલા તરફ કરી દેતા^૬. અને પોતાનો જમણો હાથ જમણા ગુઠણ અને ડાબો હાથ ડાબા ગુઠણ પર રાખતા અને કલમાની આંગળી વડે ઈશારો કરતા^૭. અને અબૂ દાઉદની બીજી રિવાયતમાં છે કે જ્યારે બે રકાતો પર બેસતા તો ડાબા પગના પેટ પર બેસતા અને જમણાને ઉભો કરી દેતા. અને જ્યારે ચોથીમાં હોતા તો પોતાના થાપાને જમીન પર લગાડતા અને પોતાના બંનેવ પગો એક બાજુ કાઢી નાખતા^૮.

૧. લગભગ આપે આ ચર્ચા સહાખીઓને કરી હશે. જે કદી એકાદવાર ભારગાહે અફકદસમાં હાજર થાય, ન કે સિદ્ધીકે અકબર, ફારૂકે આ'જમ વગેરે એ હજરાતથી જેમને દરેક પળે એ શહેનશાહે દોજહાંની બિદમતમાં હાજરીનો મોક્કો નસીબ હતો. હજરત અબૂ હુમૈદ એમના કરતાં વધુ કેવી રીતે જાણી શકે છે. બલ્કે અબૂ દાઉદની એક રિવાયતમાં તો એ પણ છે કે એ હજરાતે પણ અબૂ હુમૈદના આ ફૂલ પર આશ્રય વ્યક્ત કર્યું છે.

૨. એ રીતે કે પહોંચાં ખભાઓની સામે રહેતાં અને અંગૂઠા કાનોના સમાંતરે, જેમ કે પહેલાં વર્ણન કરવામાં આવેલ છે. અને તદન એવી જ સ્થિતિ આગલી રિવાયતમાં આવી રહી છે.

૩. એટલે કે કાંઈક રૂપ આવું કહેતાં આપ ઈમામ બનતા હતા. અહીં ઈમામની હાલત જ વર્ણન થઈ રહી છે, જેથી આ હદીષ પાછલી હદીષની વિરુદ્ધ નથી, કેમ કે ત્યાં એકલા નમાજનું વર્ણન હતું.

૪. આ રીતના જુકવાની હાલતમાં અલ્લાહુ અકબર એવી રીતે કહેતા કે અલ્લાહનો અલિફ ફ્લામની હાલતમાં અદા થતો અને "અકબર"ની "રે" સજદામાં પહોંચીને અદા થતી. એ રીતે નહીં કે પ્રથમ અલ્લાહુ અકબર કહી પછી સજદામાં જાય, જેવું કે હુંથી ધોકો પડે છે, કેમ કે એ પુસ્તક જિકની તરતીબ (કુમવાર)ના માટે છે ન કે "તરતીબે વાકીએ" માટે. ૨૬ ફર્માવે છે : **تُمْ قَسْطٌ قُلُوبُكُمْ** (૨/૭૪) "પછી એના બાદ તમારાં હિલો સખ્ત થઈ ગયાં." (કન્જુલ ઈમાન) અને ફર્માવે છે : **تُمَّاًنْتُمْ تَبَرُّوْنَ** (૬/૨) "પછી તમે લોકો શક કરો છો." (કન્જુલ ઈમાન)

૫. એ રીતે કે દસેવ આંગળીઓની ટોય કિંબલાની તરફ થઈ જતી અને પંજાઓનાં પેટ જમીન પર લાગી જતાં. એવું જ હોવું જોઈએ. હુંયેટાં હુંયેટાં વાળવાના તથા વાંકા કરવાના અર્થમાં. એટલા માટે બંગડીને હુંયે કહે છે.

૬. જાણવા મળ્યું કે રુક્કુઅ બાદ પૂરા ઉભા થઈ જવું અને બે સજદાઓની વર્ચ્યે પૂરા બેસવું જરૂરી છે. અમુક લોકો એમાં સુસ્તી કરે છે.

૭. આ હદ્દીપ રફાએ યદૈન કરનારાઓની અત્યંત કક્ષાની દલીલ છે જે એમના છોકરા છોકરાને ચાદ હોય છે. એના વિશે અમુક વાતો રજૂ કરાવી છે. એક એ છે કે આ હદ્દીપ અસ્નાઈના લેહાજથી ઝડ્ફ, મુદલસ બલકે લગભગ મૌગ્રૂથ છે. એટલા માટે કે એમાં એક રાવી અબ્દુલ હુમેદ ઈબ્ને જાફર પણ છે જે સખત મજરૂહ તથા ઝડ્ફ છે. (તહતાવી) ગીજુ એ કે એનો એક રાવી મુહમ્મદ ઈબ્ને અમ્ર ઈબ્ને અતા છે જેની મુલાકાત અબૂ હુમેદ સાઅદીથી નથી થઈ છતાં તે કચાંચ કહે છે કે મેં અબૂ હુમેદથી સાંભળ્યું અને કયાંક કહે છે કે અબૂ હુમેદથી રિવાયત છે, જેથી એ જૂઠો છે. દરમિયાનમાં કોઈ રાવી છોડી આપ્યો છે. એ મજહૂલ છે. ગીજુ એ કે એ જ અબૂ હુમેદની રિવાયત હમણા બુખારીની વર્ણન થઈ ચૂકી પણ ત્યાં રફાએ યદૈનનું તદ્દન વર્ણન નથી. જાણવા મળે છે કે રફાએ યદૈનવાળું લખાણ ઈલ્હાકી (ધાતી દેવામાં આવેલુ) છે, નહીં તો ઈમામ બુખારી عَلَيْهِ السَّلَامُ એને જરૂર લેતા. ચોથું એ કે હજરત અબૂ હુમેદ પણ એવું નથી ફર્માવ્યું કે હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُના આ અમલ છેવટ સુધી રહ્યો. બલકે એ મન્સૂબ ફેઅલનો ઉલ્લેખ કર્યો જેને હુગ્રૂ عَلَيْهِ السَّلَامُ પહેલાં કરતા હતા જાદમાં છોડી આપ્યો. પાંચમું એ કે આ હદ્દીપ કૃપાસની પણ વિરુદ્ધ છે, કેમ કે રૂક્ષાની તકબીર સજદાની તકબીરને મળતી જુલતી છે ન કે તકબીરે તહરીમા જેમ. કેમ કે તકબીરે તહરીમા ફર્જ છે અને આ સુન્નત છે. તે નમાજમાં એકવાર પઢાય છે અને આ વારંવાર. તો જોઈએ કે જેવી રીતે સજદાની તકબીરમાં રફાએ યદૈન નથી થતું એવી જ રીતે આમાં પણ ન થાય. છહું એ કે ફકીહો તથા સાલેહ લોકો જેમ કે હજરત ઈબ્ને મરણિદ, હજરત અલ્ફા, હજરત અબુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્દાસ, હજરત અબુલ્લાહ ઈબ્ને ઝુલેર, બરાઅ ઈબ્ને આંજિલ વગેરેના વિરુદ્ધ રિવાયત કરે છે કે હુગ્રૂ عَلَيْهِ السَّلَامُ કેવળ તકબીર તહરીમા પર હાથ ઉઠાવ્યા, પછી નથી ઉઠાવ્યા. તે હજરાત નમાજમાં બિલકુલ હુગ્રૂ عَلَيْهِ السَّلَامُની પાછળ રહેતા હતા, એટલા માટે એમની રિવાયત આ રિવાયતથી અધિક મજબૂત છે. એની ઘણી તેહકીક અમારી કિતાબ 'જાઅલ હક્ક' ભાગ-૨માં જુઓ.

૮. એટલે કે તિર્મિઝીએ આ હદ્દીપને હસન સહીહ નથી કહી જે અહીં વર્ણન થઈ. એમાં તો એ હદ્દીપ છે જ નથી, બલકે એના સમાનઅર્થી કોઈ અન્ય હદ્દીપ છે જેને હસન સહીહ કહેવામાં આવે છે. આ હદ્દીપ તો બેહદ ઝડ્ફ અને અમલને પાત્ર નથી. જેમ કે ફકીરે તિર્મિઝી, રફાએ યદૈનનું પ્રકરણ જોયું ત્યાં ઈબ્ને ઉમરની રિવાયત નક્ફલ કરી. અબૂ હુમેદની હદ્દીપને ફીલ્બાબ કહીને વર્ણન કરી અને પછી છેવટમાં ફર્માવ્યું, અબૂ હુમેદ સહીહ હોતો તેનો ઉલ્લેખ કરત. બાકી રિવાયતોની જેમ "ફીલ્બાબ" કહીને ઈશારો ફર્માવતા, જેવો કે એમનો ફાયદો છે. જાણવા મળ્યું કે તેમની નજીક પણ આ હદ્દીપ તદ્દન ઝડ્ફ છે.

૯. અબૂ દાઉદમાં આ અબૂ હુમેદની હદ્દીપ ઘણી રિવાયતોથી મરવી છે, પણ સર્વમાં અબૂ હુમેદ ઈબ્ને જાફર અથવા મુહમ્મદ ઈબ્ને અમ્ર અતા છે. આ બંનેવ ઝડ્ફ છે. ઈમામ મારવીએ જોહરે નક્ફામાં ફર્માવ્યું કે અબુલ હુમેદ મુન્કરે હદ્દીપ છે જેથી આ સર્વ અસ્નાદો મજહૂલ મુગતરિબ, મુદલસ, મૌગ્રૂઅની નજીક છે. (જુઓ : હાશિયા અબૂ દાઉદ એ જ સ્થળે અને અમારી કિતાબ જાઅલ હક્ક, ભાગ-૨)

૧૦. એટલે કે રૂક્ષાની હાલતમાં દેખાવ કર્માની જેમ હોય કે હાથ સીધા થોડાક વળેલા અને પીઠ વાંકી. હાથનો વળાંક એટલા માટે રહેતો હતો કે પાંસાંઓથી દૂર રહે.

૧૧. આ હદ્દીપ મુસ્લિમની રિવાયતની વિરુદ્ધ છે જે અત્યારે વર્ણન થઈ ચૂકી, જેમાં હતું કે આપ સજદો બે હથેળીઓની વર્ણે કરતા. કેમ કે એ હદ્દીપ જ ઝડ્ફ તથા અમલને પાત્ર નથી. એટલા માટે મુસ્લિમની તે હદ્દીપ અમલને પાત્ર થશે.

برک خواجات

١٢. એટલે કે બીજી અતાહિયાતમાં ન તો ડાબા પગ પર બેસતા ન તો જમણો પગ ઉભો રાખે છે. બલ્કે બંનેવ પગો એ રીતે બિછાવે છે કે જમણા પગનો સીનો કિંદળાની તરફ જઈ જતો. જેથી આ હદીષ શાફુર્ખાઓની પણ વિરુદ્ધ છે, કેમ કે તેઓ જમણો પગ ઉભો કરે છે.

١٣. એ રીતે કે અતાહિયાતમાં જમણા હાથની કલમાની આંગળી "લાઈલાહ" પર ઉઠાવતા અને "ઈલલલાહ" પર નીચે પાડતા, જેવો કે આજકાલ આમ અમલ છે.

١٤. એટલે કે બંનેવ પગો જમણી બાજુ બિછાવી દેતા અને જમીન પર બેસતા. અમે હમણા વર્ષાવી ચૂક્યા છીએ કે આ હદીષ અમારા માફક છે ન કે શાફુર્ખાઓની. કેમ કે તે હજરાત પોતાનો જમણો પગ ઉભો કરે છે. જેવું કે મુસ્લિમની રિવાયતમાં વર્ણન થઈ ચૂક્યું.

"હજરત વાઈલ ઈબ્ને હજરથી રિવાયત છે કે તેમણે નબી ﷺ ને જોયા કે જ્યારે આપ નમાઝ માટે ઉભા થયા તો પોતાના બંનેવ હાથ ઉઠાવ્યા ત્યાં સુધી કે હાથ તો ખભાઓના બરાબર થઈ ગયા અને પોતાના અંગૂઠાઓને કાનોના બરાબર કરી દીધા પછી તકબીર કહી. અથું દાખિદ અને તેની બીજી રિવાયતમાં છે કે પોતાના અંગૂઠા કાનોની પછીઓ સુધી ઉઠાવતા^٩."

૧. અહુભુલિલલાહ ! આ તે જ ચીજ છે જે ફકીરે હમણા અર્જ કરી હતી અને આ હદીષ એ સર્વ હદીષોની શરહ છે જેમનામાં ખભાઓ અથવા કાનો સુધી હાથ ઉઠાવવાનો ઉલ્લેખ છે. આ હદીષે એ બંનેવને જમા કરી દીધું. હનફીઓનો એના પર અમલ છે.

"હજરત ફ઼બીસા ઈબ્ને હુલુબથી રિવાયત છે^١ તે પોતાના વાલિદથી રિવાયત કરતાં ફર્માવે છે કે રસૂલુલલાહ ﷺ અમારી ઈમામત કરતા હતા તો પોતાનો ડાબો હાથ જમણા વડે પકડતા હતા^٢." (તિર્મિઝી, ઈબ્ને માજહ)

૨. હુલુબનું નામ યઝીદ અથવા સલામા ઈબ્ને અદી છે. એ સહાબી છે. આપના માથા પર વાળ ન હતા. હુસૂર હુલુબનું એ પોતાનો દસ્તે મુખારક તેમના માથા પર ફેરબ્યો તો તુરત જ વાળ ઉગી નીકળ્યા. એટલા માટે આપનો લક્ખ હુલુબ થયો એટલે વાળવાળો.

૨. એ રીતે કે જમણા હાથની ટચલી આંગળી અને અંગૂઠાથી ડાબા હાથનું પહોંચુ પકડતા, અને જમણા હાથની ત્રણ આંગળીઓ તેના પહોંચા પર રાખતા. (દૂંટીની નીચે) જેવું કે આજકાલ આમ મુસલમાનો કરે છે. (કમશઃ)

જંબુસરમાં મદ્રસા ઈમામ અહમદ રાઝ "હેરા ઈસ્લામિયાત"ની સંગે બુન્યાદ

જંબુસર : ખાતે મૌલાના જહીર મિસબાહી (નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર)ની નિગરાનીમાં મસ્નિજદે આયશા (મેહફૂઝ કોમ્પ્લેક્સ) પાસે "મદ્રસા ઈમામ અહમદ રાઝ હેરા ઈસ્લામિયાત" માટે નવી લીધેલ જમીન પર તા. ૧૦-૩-૨૦૨૨ના રોજ બપોરના ૧:૩૦ વાગ્યે મુહાજ્જે મસાઈલે જદીદા મુફતી નિઝામુદીન રજવી (મુખારકપુર) સાહબ તથા અમીરે સુની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાહિર નૂરી થકી "સંગે બુન્યાદ"નો પ્રોગ્રામ થયો. સખીદાતાઓને ગુજારિશ છે કે આ મદ્રસાના કામમાં સહાય કરી સવાબના હક્કદાર બનશો. સંપર્ક મોબાઇલ નં. : 9998916352, 9816478692

ફુરાઈકું બાપણાણી

ગુજરાત : આ'લા હજરત રખાની
ઈમામ અહ્મદ રાજા મુહિદ્ધે બરેલ્વી
:: શરહકત્તરી ::
મૌલાના ગુલામહિસન ફાદરી (લાહોર)
:: અનુવાદક તથા સંપાદક ::
પટેલ શાલ્ભીર અલી રાજવી

સિતમ કિયા કેસી મત કટી થી કફર વો ખાક ઉનકે રહુગુજરકી

ઉઠા ન લાયા કે મલતે મલતે યાં દાગ સબ દેખના મિટે થે

(સિતમ = જુલ્દ્મ. મત કટી = બુધ્ધિ જતી રહી. રહુગુજર = માર્ગ)

અર્થાત : હે ચાંદ ! તારી મતિને શું થઈ ગયું ?! કેટલો સોનેરી અવસર તેં જતો કર્યો ? તને કોઈએ બતાવ્યું પણ નહીં કે શબે અસ્રાના દુલ્હા જે રસ્તે થઈને પસાર થયા છે એ રસ્તાની માટી ઉઠાવી લેત અને એ માટીને તારા ચહેરા પર ઘસતો રહેત પછી જોવત કે તારા દાગ મટે છે કે નહીં.

બીજો ભાવાર્થ એ પણ થઈ શકે છે કે જુઓ યાર ! મારી (રજાની) બુધ્ધિને શું થઈ ગયું ?! ભલા ચાંદ જે આડાના રસ્તાની ધૂળનું એક રજકણ છે એ રસ્તાની થોડી માટી ઉઠાવી લેત જેથી મારા આમાલનામામાં જે ગુનાહોના કાળા ધબ્બા પડેલા છે તે તો નાટ થઈ જાત. આ ભાવાર્થ મુજબ આ શેઅર પર મૌલાના મુહમ્મદ હસન અખર બદાયૂની સાહબની તજમીન આ પ્રમાણે છે :

ચમકતી કિસ્મત નસીબ હોતી ન રહતી તકદીર કી સિયાહી
મગર યહ ગરદિશ કે હિન થે બાકી કે ચાલ સુઝી ન બાત સુઝી
અગર ન કરતા તલબ મેં સુસ્તી અજીબ અક્સીર હાથ આતી
સિતમ કિયા કેસી મત કટી થી કફર વો ખાક ઉનકે રહુગુજરકી
ઉઠા ન લાયા કે મલતે મલતે યહ દાગ સબ દેખના મિટે થે

**બુર્રાકું કે નક્શે સુમકે સદકું વો ગુલ બિલાએ કે સારે રસ્તે
મહકતે ગુલબન મહકતે ગુલશન હરે ભરે લાં લાં રહે થે**

(નક્શે સુમ = ખરીનાં નિશાન. ગુલ બિલાના = કોઈ બહુ મોટું આશ્રમનું કામ કરવું. ગુલબન = લાલ ગુલાબ)

અર્થાત : સરકાર પુર્બાની સવારી (બુર્રાકું)ની ખરીઓનાં નિશાનો પર કુર્બાન જાઉં ! તેણે એવાં એવાં ફૂલો બિલવ્યાં કે આખા રસ્તામાં લાલ ગુલાબનાં ફૂલ મહેકી રહ્યાં હતાં, બાગો હર્યા ભર્યા હતા અને ચો તરફ હરિયાળી જ હરિયાળીનું સામાજ્ય હતું, કે આવી બહાર (વસંત) ન પહેલાં કદી જોવામાં આવી (સિવાય વિલાદતની રાત) અને બાદનો તો સવાલ જ ઉભો નથી થતો !

મેઅરાજના બનાવ પર એક નજર આશિકાના અંદાજમાં : મોટામાં મોટો સૈર કરનારો પણ જો સૈર તથા સફર કરશે તો પોતાનું સફરનામું ખુદ પોતે જ લખશે. ઈને બતૂતાએ પૂરી દુનિયાની સૈર સફર કરી. શયખ સઅદી عَلَيْهِ السَّلَامُ એ પણ અડધી દુનિયાની સફર કરી પરંતુ પોતાના હાલાત પોતે જ વર્ણવ્યા. જો વર્ણન ન કરત તો કોઈને શું ખબર પડત કે શું પામ્યુ શું ગુમાવ્યું. પણ સૈયાહે લામકાં, ઈમામુલ અંબિયા عَلَيْهِ السَّلَامُ મેઅરાજની સફરે તશરીફ લઈ જાય છે તો સફરનામું ખુદા લખે છે અને આટલા હસીન અંદાજથી ! સ્વીચ્છાالنَّجْمُ إِذَا هُوَ પણ સૈયાહે લામકાંનો કોણ મુક્કાખલો કરે કે : ઉઠે બયતુલ હરમસે ઓર ખુદા કે નૂર તક પહુંચે !

એટલા માટે સૈરની નિસ્બત પોતાના તરફ ફર્માવી, કેમ કે કોઈ માણસ પોતે આટલી મહાન સૈરનો દાવો કરે એ થઈ નથી શકતું, આ કામ અલ્લાહ જ કરાવી શકે છે. અને ફર્માવ્યું કે જો મારો મહેબૂબ કહેત કે મેં સૈર કરી, તો તમે માનત અથવા ન માનત. જ્યારે તેમણે દાવો જ ન કર્યો બલ્કે હું ફર્માવી રહ્યો છું : سَبْحَنَ اللَّهُ أَسْرَى بِعَبْدِهِ તો જવાવાળાને ન જુઓ બલ્કે લઈ જવાવાળાને જુઓ કે તે عَلَى كُلِّ سَقْدِيرٍ દરેક ચીજ માટે શક્તિમાન છે, તે શું નથી કરી શકતો ?!

કુર્અને પાકનો એક જ પારો શબ્દ સુખાનથી શરૂ થાય છે. જો હુઝૂરની મેઅરાજ ન થાત તો ન એ પારો હોત ન કોઈ તમારુ હોત ન કોઈ અમારુ હોત. કુર્અન પણ હુઝૂરની મેઅરાજના સફડામાં મળ્યું, રમજાન પણ શબે અસરાના વસીલાથી મળી, બલ્કે ખુદ ૨૪બે રહમાન પણ હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ વસીલાથી મળ્યો, નહીં તો આપણે શું જાણતા કે ખુદા કોણ છે.

કોઈ પંજાબી શાઈરે ખુદા તથાલાનું જિબ્રિલે અમીન عَلَيْهِ السَّلَامُ ને હુઝૂરની બારગાહમાં મોકલવું આ પ્રમાણે વર્ણવ્યું છે : (ભાવાર્થ) જિબ્રિલે અર્જ કરી, બારી તથાલા ! ક્યાં જાઉ ? ફર્માવ્યું, મક્કા શહેરમાં ઉત્તરી જા, ત્યાં એક મહોલ્લો છે જેમાં મારા નબીનો મહેલ છે. એ મહેલમાં મારો મહબૂબ أَبْجَمَ પોતાના હુસનને છુપાવીને સૂતેલો છે. પરંતુ હુસન ક્યાં છુપાય શકે છે ! જિબ્રિલે અમીન જન્તમાં ગયા અને અહેલે જન્તની સામે એલાન કર્યું, સ્વાગતની તૈયારીઓ શરૂ કરી દો ! આપણા જલસાઓનું એલાન આપણા જેવા લોકો કરે છે પણ મેઅરાજુન્ભી عَلَيْهِ السَّلَامُ એલાન સૈયહુલ મલાઈકા કરી રહ્યા છે.

કૌનેન કે હુલ્લા આતે હેં જિબ્રિલ મુનાદી કરતા હે—આજાકુમેં શોહરા હોતા હે અફલાકુ પે ડંકા બજતા હે

જન્તનાં બુર્રાકું ખુશ થઈ રહ્યાં છે. દરેક એ ઉમ્મીએ પર છે કે હું હુઝૂરની સવારી બનીશ. રૌજુલ ઈજહાર પેજ નં. ૨૦૭ પર છે કે એક બુર્રાકું ઘણું પરેશાન હાલતમાં માથું નમાવેલ હતું. જિબ્રિલે પરેશાનીનો સબબ પૂછ્યો તો તેણે અરજ કરી કે જે મક્કસદ ખુશીઓ મનાવવાવાળાઓનો છે એ જ મારો છે, કેવળ કાર્ય પદ્ધતિ અલગ છે. કોઈ હસીને યારને મનાવી રહ્યું છે કોઈ રડિને. અને મેં સાંભળ્યું છે કે રડવાવાળાનું કામ થઈને રહે છે, કેમ કે આજીજી અલ્લાહેને પસંદ છે. જેની પાસે જે નેઅમત ન હોય તેને પૂછ્યો તે નેઅમતનું તેની પાસે શું મહત્વ છે. બેઓલાદને પૂછ્યો કે ઓલાદ કેટલી મોટી નેઅમત છે. અલ્લાહ તથાલા બેનિયાજ છે પણ તેની બારગાહમાં આજીજી એટલા માટે પસંદ છે કે આજીજી એના માટે અયબ છે અને બંદાઓના માટે કમાલ છે, જેથી અલ્લાહની પાસે આજીજી નથી. એ જ કારણો અલ્લાહ તથાલા પોતાના અવલિયાએ કિરામને ફર્માવે છે.



بِرَكَ خُواجَهَات

"આજિઝ દિલોની પાસે મળું છું." હુઝૂર એ આજીજ કરી તો અર્થે મુખલ્લા પર જવાગર થઈ ગયા. હિજરતના મૌકા પર હજરત અબૂ ઐયુબ અન્સારીએ આજીજ કરી તો ખુચ હુઝૂર તેમના ઘરે તશરીફ લઈ ગયા. "જે અલ્હાહને માટે જુકી જાય, અલ્હાહ તેને સર બલંદ કરી આપે છે." આજીજ વડે બંદો અલ્હાહની તકફીરને જતી લે છે, જેવું કે હદીષમાં છે કે દુઓ કૃત્યાને બદલી નાખે છે.

જિથે અન્ય બુર્કાને પૂછ્યું કે તમે તો જાણો છો કે તમારા માંથી એક જ હુઝૂરની સવારી બનશે પછી સૌ ખુશીઓ શા માટે મનાવી રહ્યા છો ? તમેણે કહું, એ વાત અમને પણ ખબર છે, પણ સૌ એટલા માટે ખુશ થઈ રહ્યા છીએ કે આવનાર રસૂલ તો અમારા સૌનો રસૂલ છે ને !

અલ્લાહની નેઅમતની ચર્ચા કરવી અને તહીષે નેઅમતના ખાતર ખુશીઓ મનાવવી પણ જો કે ખુદાનો હુકમ છે, પરંતુ વાત એ જ છે કે, નમે તે સૌને ગમે. જિબ્રઈલ عليه السلام એ રડવાવાળા બુર્કને હુજૂર عليه السلام સવારી બનવાની ખુશભબરી સંભળાવી દીધી.

જિબ્રિલ બુર્કા લઈને લાખો ફરિશતાઓના ઝુંડની સાથે જમીન પર ઉત્તર્યા તો અજબ મન્જર જોયો કે આખી રાત જાગનારો મહબૂબ આજે વહેલી રાતે સૂર્ય ગયો છે. કદાચ એટલા માટે કે મેહબૂબ બેનિયાજ રહેતા હોય છે. અથવા એટલા માટે કે જોઉં કે જિબ્રિલ મને કઈ રીતે જગાડે છે ! એટલા માટે દરવાજા પણ બંધ કરી લીધા. જિબ્રિલે અવાજ ન આપ્યો, દરવાજો ન ખટખાત્યો. અલ્લાહના હુકમથી બાકોરુ પાડ્યું. હવે છસો પાંખોનો માલિક જિબ્રિલ, જેમની એક પાંખ એટલી કે ફેલાવી દે તો પૂર્વ તથા પશ્ચિમને પોતાની લપેટમાં લઈ લે, પરંતું બાકોરામાંથી કેવી રીતે પસાર થશે ! હુકમ થયો કે પોતાની હસ્તીને ફના કરીને મારા મહબૂબના ફંદમયૂમી લે, કેમ કે મહબૂબો પાસે જવું હોય તો તકલીફો પણ સહેલી પડે છે. યા અલ્લાહ ! મહબૂબ તારો હોય તો તારા હુકમથી સોયના નાકાથી પણ પસાર થઈ જઈશ. પણ જઈશ કેવી રીતે ? ફર્માવ્યું, મારા હબીબના બંનેવ પગો ચૂમી લે. અને એકવાર નહીં, ફુલ બાબે તકફીલ છે જેમાં તકરાર (રીપીટેશન) છે, એટલે કે વારંવાર ચૂમ. હજારવાર ચૂમે તો પણ કમ છે, એટલા માટે કે : યહ ચૂમનેકી ચીજ હૈ ઇસે બાર બાર ચૂમ !

યા અલ્લાહ ! મારા હોઠ કાંકૂરના છે. ફર્માવ્યું, મારા નભીના કુદમ નૂરના છે, તારા કાંકૂરી હોઠ આ જ નૂરી કુદમોને ચુમવાના માટે છે જેથી એક લાખ ચોવીસ હજાર નભીઓનો સહાબી, આસ્માની કિતાબોનો હાફિઝ, બયતલ મા'મુરનો ખતિબે આ'ગ્રમ જુકીને હુજુરના બંને કુદમોને બોસા આપી રહ્યો છે અને સાથે કડી રહ્યો છે :

ن جنات ن جناتکی گلیوں مें دے بھا۔ مخا جو مہمود صلی اللہ علیہ وسلم کے تخلوں مें دے بھا

આપણે અંગૂઠા ચૂમી લઈએ તો ફર્તો લગાડી આપે છે, અહીં સૈયદુલ મલાઈકા કઢમ ચૂમી રહ્યા છે. તે મોટા થઈને હુઝૂરના કઢમોમાં આવીને નાના બની રહ્યા છે અને આ નાના નાના લોકો મોટા બનવાની ફિકરમાં છે ! (બલ્કે કહે છે કે અમૃતક વખતે અમલોમાં ઉમ્મતી નભીથી વધી પણ જાય છે. નિજુભિલલાહ !) સાબિત થયું કે જે નભીના કઢમોમાં જુકી જાય એને જિબ્રિલ કહે છે અને જે નભીના મુક્કાબલામાં અકડાઈ ઉઠે તેને ઈખ્લાસ કહે છે.

તો જિબ્રિલે જ્યારે વારંવાર કુદમ ચૂભ્યા તો સરકારે પૂછ્યું હશે કે શું કરી રહ્યા છો ? તો જિબ્રિલે એના સિવાય શો જવાબ આપ્યો હશે કે :

તેરી મેઅરાજ કે તૂ લોહો કુલમ તક પહુંચા—મેરી મેઅરાજ કે મૈં તેરે કુદમ તક પહુંચા

જિબ્રિલને તો કહેવામાં આવ્યું હતું : "مَدْرَأ بِجَيْلَهُ" તે પોતાના હુસનને છુપાવીને બેઠો હશે." પરંતુ જ્યારે જોયું તો કાંઈ ઓર જ નજર આવ્યું જે સઅદીએ વર્ણન કર્યું :—

بلغ العُلَى بِكَيْلَهٖ كَشْف الدُّجَى بِجَيْلَهٖ

حَسْنَت جَمِيع خَصَالَهٖ صَلُوْا عَلَيْهِ وَآلِهِ

بَلَغَ الْعُلَى بِكَيْلَهٖ كَشْفَ الدُّجَى بِجَيْلَهٖ
أَسْعَنَتْ جَمِيعَ أَعْوَادَهٖ بِسَلْطَنَهٖ كَمَا لَيْلَهٖ

મતલબ એ કે કોઈ કહે છે જિબ્રિલ લઈ ગયા, કોઈ કહે છે કે બુર્ડાફુલ લઈ ગયું, સઅદી ફર્માવે છે કે બલગલ ઉલા બિ કમાલિહી—કશફદુજા બિ જમાલિહી અસુનત જમીયુ બિસાલિહી—સલ્લુ અદૈહિ વચાલિહી

મતલબ એ કે કોઈ કહે છે જિબ્રિલ લઈ ગયા, કોઈ કહે છે કે બુર્ડાફુલ લઈ ગયું, સઅદી ફર્માવે છે કે બલગલ ઉલા બિ કમાલિહી—કોને લઈ જવાનું છે ? આ સર્વ તો રસ્તામાં જ રહી ગયાં ! હુજૂર તો પોતાના કમાલથી જ (મેઅરાજની) બુલંદી સુધી પહોંચ્યી ગયા. ત્યારે જિબ્રિલ અર્જ કરે છે :

તૂને ઝરોં કો દેખા તો ઝર કર દિયા—તૂને ફુરોંકો દેખા ગોહર કર દિયા

તૂને હજીફીકો રથકે ફુમર કર દિયા—ઉલ્ટા સૂરજ ફિરાના તેરા કામ હે

હે જિબ્રિલ ! કોના હુકમથી આવ્યા છો અને શો હુકમ લાવ્યા છો ? તો અર્જ કરી, ખુદાના હુકમથી અને પયગામ આ છે કે : انَّ اللَّهَ قَدْ أَشْتَاقَ إِلَى لِقَائِكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

અહીં એ વાત પણ યાદ રાખશો કે લોકો કહે છે કે વૈજ્ઞાનિકો ચાંદ સુધી પહોંચ્યા, અને એને ઘણો જ મહાન કમાલ સમજે છે. ભલે માટીથી ચાલ્યા અને તેમના કલ્યાનુસાર ચાંદથી માટી જ લઈને આવ્યા ! તો એમાં શું ખાક કમાલ છે ?! જ્યારે કે જિબ્રિલે અમીન ચાંદથી કેટલાયે ઉપર છઠા આસમાન પર રહે છે (ચાંદ તો પહેલા આસમાનથી પણ નીચે છે) તે ત્યાંથી નીકળીને હુજૂર بِسْلَمَةً કુદમોમાં આવીને બતાવી રહ્યા છે કે ચાંદ પર જવું કમાલ નથી પણ આંગળીના ઈશારાથી ચાંદને કુદમોમાં લાવવો કુમાલ છે. જો ચાંદ પર જવું કમાલ હોત તો હું ચાંદ પર જ રહેત, મારે અહીં આવવાની શું જરૂરત હતી. પણ હું મદીનાની ગલીઓમાં એટલા માટે વારંવાર આવું હું કે અહીં મદીનાનો ચાંદ રહે છે. અને હું જન્નતમાં રહીને તમને મારો અનુભવ બતાવી રહ્યો છું કે મારી વાત માની લો, અને તે આ છે :

ن જન્ત ન જન્તકી કલિયોમેં દેખા—મારા જો મદીનેકી ગલિયોમેં દેખા

(મારી આ તક્કીરને મોહક્કિકાના અંદાજમાં જોવાને બદલે આ'લા હજરત عَلَيْهِ السَّلَامُ આ નાતની નિસ્બતથી આશિક્કાના અંદાજથી વાંચશો તો ઈન્શાઅલ્લાહ ! કોઈ સવાલ દિમાગમાં ઉભરશે નહીં. જે લોકો આ'લા હજરતની નાતોનો આશિક્કાના અંદાજ સમજે છે તેઓ આ હફીકૃતથી સારી પેઢે માહિતગાર હશે.) (કમશઃ)



سंપादક : હિત ખવાજા બદર ઈસહાક
رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

ઈંગ્રિધીન બહિરણ

મલ્કુમાતે ખવાજગાને ચિશત

(રહમતુલ્લાહિ તાાલા અલોહિમ અજમઈન)

મલ્કુમાતે જાહેદુલ અલ્ફિયા, સિરાજુલ અવલિયા હિત ખવાજા
કરીદુદીન ગંજશકર મરાટિદ અલેધની (પાકપદ્ધની) ચિશતી
رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

અનુપાદક : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી દ્યાદરવી

ખૌઝે ખુદા ઈમાનની શર્ત છે

હે દુરવેશ ! રસૂલે અકરમ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ હદીષ શરીફમાં ઈર્શાદ ફર્માવ્યો છે, જે નામાં ખૌઝે ખુદા (ખુદાનો ડર) નથી તે મુસલમાન નથી. કેમ કે મુસલમાન તે છે જેના દિલમાં ખુદાનો ખૌઝ છવાયેલો હોય. ફર્માવ્યું, એકવાર ખવાજા મન્સૂર અમ્માદ એક મહોલ્લામાંથી પસાર થઈ રહ્યા હતા. એક ઘરમાંથી રડવાનો અવાજ આવી રહ્યો હતો. કોઈ શખ્સ કહી રહ્યો હતો, હે અલ્લાહ ! મેં ઘણા જ ગુનાહ કર્યા, ન જાણો કાલે કૃયામતના દિવસે મારો શો હાલ થશે. મન્સૂર અમ્માદ જ્યારે આ સાંભળ્યું તો દરવાજાની નજીક થઈ ગયા અને પોતાનું મોં રડવાજાના કાણ તરફ કરી રડતાં રડતાં સૂરએ તહરીમની છદ્રી આયતે કરીમા પઢી :-

يَا يَاهُ الَّذِينَ أَمْنَوْا قُوَّا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيْكُمْ تَارِاً وَ
قُوْدُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَّا
يَعْصُونَ اللَّهَ مَا آمَرُهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمِرُونَ

"દોઝનું બળતણ ઈન્સાન તથા પથ્થર હશે. તેના પર સખત દિલવણા સખત પ્રકારના ફરિશતા નિગરાં હશે જેઓ અલ્લાહના હુકમની નાફર્માની નહીં કરે. જે તેમને હુકમ આપવામાં આવશે તેનું પાલન કરશે." (સૂ. તહરીમ, ૬૬/૬)

★ એક ખૌઝે ખુદાવાળાનો હાલ !

ખવાજા મન્સૂર ફર્માવે છે : જેવી કે મેં આ આયત પઢી તો મેં દરવાજાના કાણ પર કાન લગાડી આપ્યા. થોડીવાર સુધી કોઈ અવાજ ન આવ્યો પછી એક ચીસનો અવાજ આવ્યો અને અંદર કોઈએ તડપવાનું શરૂ કરી આપ્યું. થોડીવાર બાદ ખામોશી છવાઈ ગઈ અને હું ત્યાંથી આગળ નીકળી ગયો. જ્યારે દિવસ થયો તો હું ઘરે પહોંચ્યો. શું જોઉં છું કે એક જનાજો પડેલો છે. આગળ વધ્યો જેથી માલૂમ કરું કે આ ઘર કોનું છે ? એક વૃદ્ધ સ્ત્રી રડતી રડતી બહાર નીકળી. મેં લોકોને પૂછ્યું કે મરનાર આ ખાતૂનનું શું થાય ? તેમણે કહ્યું, તેણીનો પુત્ર હતો જે ઘણા જ પરહેલગાર હતો. રાતે નમાજ પઠ્યો હતો અને દિવસે રોજા રાખતો હતો. સૈયદાદા હતો. વહેલી સવારમાં પોતાના રબને હુઆ કરી રહ્યો હતો અને રડી રહ્યો હતો. એક માણસ દરવાજા સામેથી પસાર થયો. તેણે કુર્અનની એક આયત આ દરવાજા સામે પઢી. કુર્અનનો અવાજ તેના કાને પડ્યો તો જમીન પર એવી રીતે પડ્યો કે જાન આપી દીધી. ખવાજા મન્સૂર અમ્માદ અફ્સોસ કર્યો અને કહ્યું કે એને મારી નાખ્યો ! તેની નમાજે જનાયામાં શિર્કત કરી.

આ બનાવ વર્ણવીને હિત પર ગિર્યાની (રૂદ્ધની) હાલત છવાઈ ગઈ અને બેખબરીના આલમમાં એક રાત દિવસ આમ જ પસાર થઈ ગયા.



પછી હાલત સંભળી. હજરત અકુંદસ હોશમાં આવ્યા તો ફર્માવ્યું, હે હુરવેશ ! ખ્વાજા અબુલ્લાહ તસ્તરી અલ્લાહના તાદાલાના ખૌફથી ૪૦ વરસ સુધી ગિર્યા કરતા રહ્યા. તે અરસામાં લોકોએ કદી તેમને ગિર્યાની હાલત સિવાય નથી જોયા. એકવાર લોકોએ આપને સવાલ કર્યો કે ખ્વાજા ! આપ કોઈ વખતે પણ ગિર્યા (ખુદાની બારગાહમાં આજીજ સાથે રુદ્ધ)ની હાલતથી ખાલી નથી હોતા તો એનો શું સબબ છે ? ફર્માવ્યું અજીજો ! જ્યારે કૃયામતનો ભયાનક તથા પરેશાન કરનાર મનજર નજરો સમક્ષ આવે છે કે તે દિવસે માબાપ, પુત્રો પુત્રીઓની તરફ આંખ ઉઢાવીને નહીં જુઓ અને ઔલાદ માબાપની પરવા નહીં કરે, બાપ બેટાની અવગણાના કરશે અને બેટો બાપને અવગણશે. ભાઈ ભાઈને નહીં ગણો અને મુસલમાન એકબીજાથી બેનિયાજ બેપરવા હશે. જે શખ્સને આવા દિવસનો સામનો કરવાનો હોય અને તેને એ ઈલમ ન હોય કે તેનો અંજામ શું થશે, તેને નીંદ કે ચૈન આવી શકે છે ?! ઘણો જ પથ્થર દિલ છે તે ઈન્સાન જે એ દિવસના ડરથી કંપતો નથી, એ વાતની ફિકર નથી કરતો કે એની સાથે શું વીતશે ?!

★ કૃયામતના દિવસે અવલિયા અલ્લાહ બેખોફ તથા બે ગમ હશે ★

રસૂલે અકરમ પ્રાર્થિતાએ ફર્માવ્યું કે કૃયામતના દિવસે સર્વ લોકો ડરતા રડતા ઉઠશે સિવાય અવલિયા અલ્લાહ. કેમ કે તેઓ હુનિયામાં ખુદાના ખૌફથી ગિર્યાઓ જારી કરતા રહ્યા છે. ઉક્ખામાં હસતા મુસ્કુરાતા કુબરોએથી તશરીફ લાવશે.

હજરતની જબાને હક્ક નિશાનથી ફરી ઈશ્વાર થયો, ખ્વાજાએ કાઈનાત પ્રાર્થિતાને હક્ક તાદાલાએ પોતાના હથીબ કહ્યા. આ અઝમતવાળી શાનના હોવા છીતાં જ્યારે ખૌફે હક્કનો જગ્બો સવાર થતો તો એટલા પ્રમાણમાં ખોવાય જતા કે ન દિવસને દિવસ સમજતા અને ન રાતને રાત. રાતોમાં નમાજોમાં એટલો કૃયામ કર્યો કે કંદમ મુખારક ફાટી જતા અને

લોહી વહેવા લાગતું. સહાબાએ કિરામે આના બારામાં સવાલ કર્યો તો હુઝૂર પ્રાર્થિતાએ ઈશ્વાર ફર્માવ્યો, હે સહાબીઓ ! જો કૃયામતના દિવસે મને અને મારા ભાઈ હજરત ઈસા રૂહુલ્લાહ માલિકુલ મુલ્ક છે. તો જે હસ્તી પોતાના માલિકીની ચીજોમાં તસરૂફ કરે તેને જાલિમ નથી કહી શકાતો. જુલ્મ તો એ હોય છે કે કોઈ ગૈર માલિકીની ચીજોમાં આમ તેમ કરે.

ફર્માવ્યું, મારા ભાઈ શયખ નજીબુદ્દીન મુતવક્કલ ઘણા જ શાગિલ તથા ઝાકિર બુજુર્ગ છે. મેં મારી સેર તથા સફરમાં આટલો આબિદ તથા શાગિલ ઈન્સાન નથી જોયો. તેમના પર જ્યારે ખૌફે ઈલાહીનો ગલબો છવાય છે તો તે ભૂલી જાય છે કે આજે કયો દિવસ, કયો મહીનો, કયું વરસ છે. હેરતનો એક અજીબ આલમ છવાય જાય છે.

★ ખૌફના દરજાઓ ★

હે હુરવેશ ! ખૌફે ખુદાના જજબાના ત્રણ દરજા છે : ૧. ઓછુ ખાવું એટલે રોજો રાખવો. ૨. ઓછુ બોલવું એટલે અધિકતર નમાજ પદ્ધતી. ૩. ઓછુ સૂવું, અધિક સમય જિંકે ઈલાહીમાં પસાર કરવો. તો જે શખ્સને આ સિફતો મયસ્સર નથી તેને ખૌફવાળો નથી કહી શકાતો. એ જ પ્રમાણે ઈમાનના માટે પણ ત્રણ ચીજોની જરૂરત છે. એક : ખૌફ, બીજુ : ૨જા (રહમતની ઉમ્મીદ), ત્રીજુ : મહુબ્બત. દિલમાં ખૌફે ખુદાનું હોવું માણસને ગુનાહ ત્યજવા માટે મજબૂર કરી દે છે, જેથી દોઝખના અજાબથી નજીત પામી જાય. ઈન્સાનના દિલમાં ૨જા (રહમતની ઉમ્મીદ)નું મૌજૂદ હોવું તેને ખુદાની ઈતાઅત (આશાપાલન)ની રાહ બતાવે છે. જેથી તે જન્તમાં સ્થાન પામે. ખુદાએ કરીમને ત્યાં હક્કનો તથા મર્તબા મેળવે અને ઉચ્ચ દરજાઓ પર બિરાજમાન થાય. અને મહુબ્બત માણસને મના કરેલ ચીજો તથા મકરૂહ બાબતોથી પરહેજ કરાવે છે, જેથી તે મહબુબની રજા તથા ખુશનૂદીની અપાર હૌલતથી માલામાલ થાય. (કમશા:)



★ ਹਿੰਦੂ ਬਾਧਕ ਮੁਖ ਵਿਗਤ

دُعَاءٌ ☆

આપ પોતાની મુનાજાત
(હુંઓ)માં એવું કહું કરતા હતા કે
હે અલ્લાહ ! મારા તથા તારા અંદર
જુદાઈનો પદ્ધો દૂર કરી દે જેથી હું
તારી જતમાં ફના થઈ જઉ. હે
અલ્લાહ ! જ્યાં સુધી હું ખુદીમાં
સપડાયેલો રહ્યો ત્યાં સુધી હું સૌથી
અછના રહ્યો પણ જ્યારે તારી
નિકટના નસીબ થઈ ત્યારે હું સૌથી
આ'લા તથા ઉર્ચ થઈ ગયો. હે
અલ્લાહ ! ફક્કો ફાક્કા (તંગી તથા ભૂખે
રહેલા)થી તારો કુર્બ હંસલ થયો અને તારા
અલ્લાહે કરીમાનાએ મારા ફક્કો ફાક્કાને નેસ્તો નાખૂદ કરી
આપ્યો. હે અલ્લાહ ! હું ઈલમ તથા ઝોડદ નથી ચાહતો
પણ તારાં રૂમૂજ (રાજો) મારા પર જાહેર કરી આપ. હે
અલ્લાહ ! તારા જ ફિજુલથે મને તારી ઓળખ કરાવી
અને એટલા માટે હું તારા પર નાઝ કરું છું. હે અલ્લાહ !
દિલના માટે બેહતરીન ચીજ તારો ઈલ્હામ, અને
ગયબની રાહોમાં સૌથી અફજલ તારું નૂર છે. અને સૌથી
ઉમદા છે એ હાલત જેનો બેદ ખોલવું મખુફુના માટે
મૃશ્કેલ છે. અને બેહતરીન છે તે જીબ જે તારો વસ્ફ
(ખૂબી) વર્ણન કરવાથી આજિજ રહે, કેમ કે માણસ તારી
ખૂબીઓનો મામૂલી હિસ્સો પણ વર્ણન નથી કરી શકતો.
હે અલ્લાહ ! આ વાત આશ્ર્યજનક નથી કે હું તને મારો
દોસ્ત સમજું છું બલ્કે હેરતઅંગેજ વાત એ છે કે મને તું
તારો દોસ્ત સમજે છે, કેમ કે તું મુખ્તારે કુલ અને
કુવ્વતવાળો છે, અને હું એક કમજોર મોહતાજ બંદો છું.
હે અલ્લાહ ! હું તારાથી ભયભીત રહેતો હતો પણ તે
તારા કરમથી મારો ખોદ દૂર કરી આપ્યો જેનો કારણે હું
બધો સમય ખુશ ખુશાલ રહું છું. અને તે મને તારી
બારગાહમાં ફયજાબ કર્યો જેનો હું કોઈ રીતે શુક અદા
નથી કરી શકતો. હે અલ્લાહ ! હું મારી ઈબાદત તથા
રિયાજત પર નાઝ નથી કરતો બલ્કે એ વાત ગર્વ લેવા



જેવી છે કે તે તારા હુકમોના પાલનના માટે
શક્તિ આપીને બુઝુઈની ખિલ્ખતથી
સરકાર કર્યો. હે અલ્લાહ ! મારી
ગણના તું તે અજિન પૂજકોમાં કરી
લે જેઓ ૭૦ વરસ અજિનપૂજામાં
વ્યરત રહ્યા અને અંતિમ વધે
ગુમરાહીના જંગલથી નીકળીને
હિદાયતના મેદાનમાં પહોંચ્યા
અને ઈસ્લામમાં દાખલ થઈને
તેમનામાં તારું નામ લેવાનો શોખ
પેદા થઈ ગયો. હે અલ્લાહ ! ન તને
કોઈ સબબની હાજર છે અને ન
કુબૂલિયતના માટે કોઈ ઈબાદતની,
અને ન તારે ત્યાંની એ રસમ છે કે
અની અતિ અધિકતાના કારણે ગુનેહગારોને
૬ ૪ ન કરે, બલ્કે તને સંપૂર્ણપણે અધિકાર
કે માફ કરીને પોતાના કુર્બથી નવાજી આપે.
જો કે મેં મારી દાસ્તિઓ ઘડાય નેક કામો
યાં પણ તે તારી બારગાહમાં કદાપિ
યાત્ર નથી, જેથી તેને દરગુજર કરીને કેવળ
કરમથી મારી મગફેરત ફર્માવી હે.

આપ બધો સમય અલ્લાહ અલ્લાહનો વિર્દ ચાલુ
રાખતા હતા અને સકરાતના આલમમાં પણ આપની
જલ પર અલ્લાહનું જ નામ હતું. અને મૃત્યુ પહેલાં
આપે ફર્માવ્યું કે, હે અલ્લાહ ! હું દુનિયામાં ગફલતના
કારણે તારી ઈબાદતથી વંચિત રહ્યો અને હવે અંતિમ
સમયમાં પણ તારી ઈબાદતથી ગાફેલ છું, તેમ છતાં
તારી રહેમતની તમના ધરાવું છું. આ શાફ્ટો જલ પર
હતા એવામાં રૂહ મુખારક આ'લા ઈલ્હીયીનની તરફ
પરવાળ કરી ગઈ. દુનિયા એની રજુનું
જોઈને આપને સવાલ કર્યો કે તસવ્યુફનો શું ભાવાર્થ
છે ? ફર્માવ્યું કે, રાહતોને છોડીને તકલીફો વેદવાનું
નામ તસવ્યુફ છે.

જ્યારે શયખ અબૂ સઈદ અબુલ ખૈર عليه السلام
આપની જિયારત માટે હાજર થયા તો થોડીવાર કૃયામ
કરીને જતી વખતે ફર્માવ્યું કે આ તે ઠેકાણ છે જ્યાં
ખોવાયેલી ચીજ મળી જાય છે. (ક્રમશ:)

□ અગ્ર : હારત શયખ ફરીદુદીન અતાર عَلِيٌّ بْنُ رَبِيعَ □ અનુવાદક : પટેલ શબ્દીર અલી રાજી-દ્યાદરવી

દરેક મુસ્લિમે જણાવો જરૂરી ઈલ્મ



કાનૂને શરીઅતી

લેખક : અલ્લામા શમ્સુદીન જેનપૂરી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ

અનુવાદક : જનાબ ઈલ્માહીમ માર્ટર કેમી ઝંધારવી

ફાસિદ સોદાનું બયાન

મસ્થાલા : જે હાલતમાં સોદાનો કોઈ રૂકન (આધાર) જોવામાં ન આવે યા સોદા લાયક ચીજ ન હોય તો એ સોદો બાતિલ છે. રૂકન જોવામાં ન આવવાનું દાષ્ટાંત એ છે કે પાગલ યા નાસમજ બાળકે ઈજાબ યા કબૂલ કર્યો, જો કે શરીઅતની રૂએ એનો ક્રૌલ મો'તબર નથી પરિણામે ઈજાબ યા કબૂલ ગણાશે જ નહીં. ચીજ વેચાણને લાયક નથી એનું દાષ્ટાંત એ છે કે વેચાણની ચીજ મુરદાર યા ખૂન યા શરાબ યા આજાદ હોય એ ચીજો વેચાણને માટે લાયક નથી અને જો વેચાણના હિસ્સામાં કે સોદાના સંઝોગમાં કોઈ ખરાબી ન હોય બલ્કે એના સિવાય બીજી કોઈ ખરાબી હોય તો વેચાણ ફાસિદ છે. જેમ કે કિંમત શરાબ હોય યા વેચેલા માલને સ્વીકારવાની શક્તિ ન હોય યા સોદો કરેલ વસ્તુમાં એવી શરત કરી હોય જે સોદાના તકાજા વિરુદ્ધ હોય તેનાથી બિલાફ હોય. (હર્ર મુખ્તાર વગેરે)

મસ્થાલા : વેચેલો માલ યા કિંમત બન્નેમાંથી એક પણ ચીજ એવી હોય કે જે કોઈ પણ આસમાની મજબૂબમાં માલ ન હોય (ન ગણાતો હોય) જેમ કે મુરદાર, લોહી, આજાદ, એને ચાહે વેચાણ કરવામાં આવે યા કિંમત ગણવામાં આવે, વેચાણ બાતિલ છે

અને જો કોઈ ધર્મમાં (દીનમાં) માલ ગણાતો હોય અને કોઈ ધર્મમાં ન ગણાતો હોય જેમ કે શરાબ જો કે ઈસ્લામમાં માલ નથી પરંતુ દીને મૂસવી અને ઈસ્લામિની માલ ગણાતો હતો એને વેચાણ કરવામાં આવે તો વેચાણ બાતિલ છે અને કિંમત ગણવામાં આવે તો વેચાણ ફાસિદ છે. જેમ કે શરાબના બદલામાં બીજી કોઈ ચીજ ખરીદી તો વેચાણ ફાસિદ છે અને જો રૂપિયા, પૈસા આપી શરાબ ખરીદ્યો તો વેચાણ બાતિલ ગણાશે. (હિદાયા, રદુલ્ મુહ્ખતાર)

મસ્થાલા : માલ તે ચીજ છે જેના તરફ ખ્વાહિશ પેદા થતી હોય, જેને આપ લે કરી શકાતી હોય, જેનાથી બીજાને રોકવામાં આવતા હોય, જેને જરૂરતના સમયે ઉપયોગમાં લેવા માટે જમા રાખવામાં આવતી હોય. પરિણામે થોડીક માટી જ્યાં સુધી તે પોતાની જગ્ગા પર છે માલ કહેવાશે નહીં અને તેનું વેચાણ બાતિલ છે. પરિણામે એને બીજી જગ્ગાએ ખસેડીને લઈ જવામાં આવે તો હવે તે માલ ગણાશે અને તેનું વેચાણ જઈજ છે. ઘઉંના એક દાઢાનું વેચાણ પણ બાતિલ છે. માણસના મળ મૂત્રનું વેચાણ બાતિલ છે ત્યાં સુધી કે એનું માટીમાં રૂપાંતર ન થઈ જાય અને ખાતર ન બની જાય. છાણા, લીંડ, લીંડીનું વેચાણ બાતિલ નથી, જો બીજી કોઈ ચીજની એમાં ભેણસેણ ન હોય તો. પરિણામ છાણાનું ખરીદવું, વેચાણ કરવું યા ઉપયોગ કરવાની મનાઈ નથી. (હર્ર મુખ્તાર, રદુલ્ મુહ્ખતાર)

મસ્થાલા : મુરદારનો અર્થ જુબહ કર્યા વગરના મરેલાનો છે. ચાહે તે ખૂદ મરણ પામેલ હોય કે કોઈએ એનું ગળું દુબાવીને મારી નાખ્યું હોય, યા કોઈ જાનવરે એને મારી નાખ્યું હોય. માછલી અને તીઢી મુરદાર ગણાશે નહીં કેમ કે એ જુબહ કરવાની ચીજ નથી. (રદુલ્ મુહ્ખતાર વગેરે)



મસ્તાલા : બંડિયેર બનાવી દીધેલ (પાડી નાંખેલ મકાન) નું વેચાણ બાતિલ છે. જેમ કે બે માળ નું મકાન બે માણસોનું સંયુક્ત હતું. એકનો ભાગ નીચેનો હતો અને બીજાનો ભાગ ઉપરનો હતો તે પરી ગયો, યા ફક્ત ઉપરનો ભાગ (કમરો) પડી ગયો. ઉપરના ભાગવાળાએ પડી ગયા પછી ઉપરનો ભાગ વેચી દીધો તો એ વેચાણ બાતિલ છે, કેમ કે જ્યારે તે ચીજ જ નથી પછી વેચાણ કઈ વસ્તુનું થશે ?! અને જો વેચાણનો મતલબ હક્કને વેચવાનો છે એ હોય કે મકાનની ઉપર અને મકાન બનાવવાનો હતો (ઉપરનો મજલો બનાવવાનો મતલબ હતો) તો એ પણ બાતિલ છે. કેમ કે વેચાણ માલનું થાય છે અને એ તો ફક્ત હક્ક છે, માલ નથી. હા ! જો ઉપરનો ભાગ મૌજૂદ હોય તો અનું વેચાણ થઈ શકે છે. (ફિલ્મ કથીર)

મસ્તાલા : બાકિલાનાં બીજ અને ચાવલ અને તલ જો એનાં છોતરામાં હોય તો પણ એનું વેચાણ જાઈજ છે. એ રીતે અખરોટ, બદામ, પિસ્તાં જો પ્રથમનાં છોતરામાં હોય (અર્થાત આ ચીજોમાં બે છોતરાં હોય છે. આપણા દેશમાં આ બધી ચીજોની ઉપરનું છોતરું ઉત્તર્યા પછી આવે છે. જો ઉપરનું છોતરું ઉત્તર્યન હોય તો પણ વેચાણ જાઈજ છે.) એ રીતે ઘઉંના દાણા કંટીઓમાં હોય તો પણ વેચાણ જાઈજ છે. આ બધી હાલતમાં વેચનારની જવાબદારી છે કે બાકિલાનાં બીજ યા ડાંગરમાંથી ચોખા યા છોતરામાંથી તલ અને બદામ વગેરે અને કંટીઓમાંથી ઘઉં કાઢીને ખરીદનારને આપે અને જો છોતરાં સાથેનું વેચાણ કર્યું હોય જેમ કે બાકિલાની સીંગો યા છોતરાં સાથેની બદામ વેચી યા અનાજ વેચ્યું છે તો કાઢી આપવાની જવાબદારી વેચનારની રહેશે નહીં. (ફર્ર મુખ્તાર)

મસ્તાલા : ઠણિયા જે ખજૂરમાં હોય, યા કપાસિયા જે રૂમાં હોય યા દૂધ જે બાવલામાં હોય

એ તમામ ચીજોનું વેચાણ નાજઈજ છે. એ બધી ચીજો આમ રિવાજમાં ગણત્રીમાં નથી આવતી. ખજૂરમાંથી ઠણિયા, યા કપાસમાંથી કપાસિયા અથવા બાવલામાંથી દૂધ દોહીને પછીથી વેચવું જાઈજ છે. (ફર્ર મુખ્તાર)

મસ્તાલા : પાણી જ્યાં સુધી નહેર કે ફૂવામાં છે ત્યાં સુધી એનું વેચાણ જાઈજ નથી અને જ્યારે કે એને ઘડા વગેરેમાં ભરી લીધું તો માલિક બની ગયા. હવે એનું વેચાણ કરી શકાય છે. (આલમગીરી)

મસ્તાલા : વરસાદના પાણીનો સંગ્રહ કરી લેવાથી માલિક બની જાય છે. તેનું વેચાણ કરી શકે છે. પાડી હોઝ (ટાંકી)માં જે પાણીનો સંગ્રહ કરી લેવામાં આવ્યો તેને વેચી શકે છે જ્યારે કે પાણી આવવું બંધ થઈ ગયું હોય. (આલમગીરી)

મસ્તાલા : વેચાણના માલમાં કેટલીક હાજર હોય અને કેટલીક ગેરહાજર હોય તો પણ વેચાણ બાતિલ છે. જેમ કે ગુલામ અને વેલા, ચમેલીના ફૂલ જો કે એની પૂરેપૂરી ફસલ વેચવામાં આવે અને જેટલાં હાજર છે એને વેચ્યાં તો એ જાઈજ છે. (ફર્ર મુખ્તાર)

મસ્તાલા : વેચાણના માલ તરફ ઈશારો કરી નામ પણ લીધું પણ જેના તરફ ઈશારો કર્યો તેનું નામ નથી. જેમ કે કહું કે આ ગાયને આટલામાં વેચી અને તે ગાય નથી બલ્કે બળદ છે, યા એમ કહું કે લોંડીને વેચી અને તે લોંડી નહીં પણ ગુલામ છે એને માટે હુકમ એ છે કે જે નામ કહેવામાં આવ્યું અને જેની તરફ ઈશારો કર્યો છે બન્નેની જાતિ એક છે તો વેચાણ સહીએ છે કેમ કે સોદાનો સંબંધ એની સાથે છે જેના તરફ ઈશારો કરવામાં આવ્યો અને તે હાજર છે. પરંતુ જે ચીજ સમજ્ઞાને ખરીદનાર લેવા ઈચ્છે છે તે ચીજ નથી તો એને અખત્યાર છે કે લે અથવા ન લે અને જાતિ અલગ હોય તો વેચાણ બાતિલ છે. કેમ કે આવી હાલતમાં સોદાનો સંબંધ



તેની સાથે છે જેનું નામ લેવામાં આવ્યું છે અને તે મૌજૂદ નથી પરિણામે સોદો બાતિલ ગણાશે. ઈન્સાનમાં મર્દ અને ઓરત બન્નેની જાતિ અલગ છે. પરિણામે લોડી કહીને સોદો કર્યો અને ગુલામ નીકળ્યો યા એનાથી ઊલટું છે તો વેચાણ બાતિલ છે. અને જાનવરોમાં નર તથા માદા એક જાતિનાં છે, ગાય કહીને વેચ્યું અને નીકળ્યો બળદ કે તેથી ઊલટું તો વેચાણ સહી છે અને ખરીદનારને ધૂઠનો હક્ક છે. (હિદાયા)

મસ્તાલા : યાકૃત કહીને વેચાણ કર્યું અને તે કાચ છે તો વેચાણ બાતિલ છે. કેમ કે વેચાણનો માલ મૌજૂદ છે (તે માલ જ નથી) અને લીલો યાકૃત કહીને રાતના સમયે વેચાણ કર્યું અને તે પીળો યાકૃત હતો તો વેચાણ સહીહ છે. ખરીદનારને (લેવા ન લેવાનો) હક્ક છે. (ફંઝુલ કદીર)

મસ્તાલા : આજાદ અને ગુલામને ભેગા કરી એકી સાથે બન્નેનું વેચાણ કર્યું યા જુબહ કરેલા અને મુરદારનું એક જ સોદામાં વેચાણ કર્યું તો ગુલામ અને જુબહ કરેલાનું વેચાણ પણ બાતિલ છે. આવી હાલતમાં જો કિંમતની ચોખવટ કરી દેવામાં આવી હોય કે આની આટલી કિંમત અને આની આટલી કિંમત છે એ રીતે સોદા બે કરવામાં આવ્યા હોય તો ગુલામ અને જુબહ કરેલ વસ્તુનું વેચાણ (સોદો) સહીહ છે. આજાદ અને મુરદારનો સોદો (વેચાણ) બાતિલ ગણાશે. અકલમંદ (સમજદાર) અથવા ઉભે વલદ (તે બાંદી જેનો જન્મ તેના માલિકથી થયો હોય) તેની સાથે ગુલામને ભેગો કરી વેચાણ કર્યું તો ગુલામનું વેચાણ સહીહ છે. તેમનું (અકલમંદ કે બાંદી)નું વેચાણ સહીહ નથી. (દુર્ભ મુખ્તાર)

મસ્તાલા : ગેરવકફને વકફની સાથે મેળવીને વેચાણ કર્યું તો ગેરવકફનું સહીહ છે અને વકફનું વેચાણ બાતિલ છે. મસ્તિષ્ણની સાથે બીજી કોઈ ચીજ મેળવીને

વેચાણ કર્યું તો બન્નેનું બાતિલ ગણાશે. (દુર્ભ મુખ્તાર)

મસ્તાલા : એક મકાનના બે માણસો ભાગીદાર છે એમાંથી એક માણસે આખુ મકાન બીજાને વેચી દીઘું તો એના હિસ્સાનું વેચાણ સહીહ છે અને મકાનમાં જેટલો એનો હિસ્સો છે તેટલાનું વેચાણ કર્યું તો એના હિસ્સાના મકાનના ભાગની જે કિંમત હશે તે મળશે. આખી કિંમત મળશે નહીં.

(રદ્દુલ મુખ્તાર)

મસ્તાલા : બે માણસો એક મકાન યા જમીનના ભાગીદાર છે. એક માણસે એમાંથી અમુક ટૂકડો વેચ્યો તો એ વેચાણ સહીહ નથી અને જો પોતાનો હિસ્સો વેચી દીઘો તો એ વેચાણ સહીહ છે.

(આલમગીરી)

મસ્તાલા : આખુ ગામ વેચવામાં આવ્યું જેમાં કષ્ટસ્તાન તથા મસ્તિષ્ણ પણ છે અને તેને અલગ કરવામાં ન આવ્યા હોય તો મસ્તિષ્ણ તથા મકબરાઓ સિવાયનું વેચાણ સહીહ છે અને મસ્તિષ્ણ તથા મકબરાઓને અલગ સ્વભાવિક રીતે ગણી લેવામાં આવશે ભલે અલગ કરવાનો ઉલ્લેખ કરવામાં ન આવ્યો હોય તો પણ. (બહુરાઈક)

મસ્તાલા : માણસના વાળનું વેચાણ દુરસ્ત નથી અને એને ઉપયોગમાં લેવા પણ જાઈજ નથી. (જેમ કે એની ચોટલીઓ બનાવી ઓરતો ઉપયોગ કરે તે હરામ છે. હદ્દીષમાં એના પર લઅનત ફર્માવવામાં આવી છે.)

ફાયદો : હુઝૂર અકદસ માનુષની જીવનની અનુભૂતિ ના મૂઅ મુખારક જેની પાસે હોય તેમની પાસેથી બીજાએ લીધા અને હદ્દીષમાં કોઈ ચીજ આપી તો એ દુરસ્ત છે જો કે એ વેચાણરૂપે ન આપેલા હોય તો. અને મૂઅ મુખારકથી બરકત હાસિલ કરવી અને એના ગુસ્લના પાણીને પીવું, આંખો પર લગાવવું અને શિફાની નિયતથી બીમારને પીવડાવવું દુરસ્ત છે જે સહીહ હદ્દીષોથી સાબિત છે. (કમશ:)



(۴) اکات کے بارے مें گلتوں کی بحث
اوپر اور اینکا شرائی حلال

۰۱. فکریہ کو مالے اکات دेतے وکٹت کیا
اکات کے کر دے نا امری ہے ؟

آام توڑ پر اخواام میں یہ گلتوں کی بحث پاہی
آتی ہے کہ فکریہ کو مالے اکات دے کے وکٹت
اکات کے کر دے نا امری ہے، جب کے
شریعت کے ائمہ باور سے اسے نہیں
ہے۔ دل میں اکات کی نیت اور
یہ راہا ہو فیر دے کے وکٹت کوچھ بھی
کہے اکات آدھا ہو جائے گی۔
جس کے بھاڑے شریعت میں ہے :-

"اکات دے نے میں اسکی ازررت نہیں کے فکریہ
کو اکات کے کر دے، بلکہ سیف نیت اکات کافی
ہے۔ یہاں تک کہ اگر ہبھا یا کوچھ کے کر دے اور
نیت اکات کی ہو آدھا ہو گا۔ یونہی نظر یا
ہدایا یا پان بھانے یا بخیوں کے میانہ ہبھا، یا
ہبھی کے نام سے ہی آدھا ہو گا۔ بآج مولانا
ازررت میں اکات کا دوپیا نہیں لئنا چاہتے، یعنی
اکات کے کر دے دیا جائے گا تو نہیں لے گے، لیکن اکات
کا لذیج ن کہے۔"

(بھاڑے شریعت، جی۶۶: ۹، ۵/۲۸۰)

اسے اسی فتاوا راجیتھے، جی۶۶: ۱۰،
سی۷۷: ۶۶، ۶۷ پر ہے۔

۰۲. گیری رپے ہوئے سامان کی اکات کیا
گیری رپنے والے پر لائیم ہے ؟

ایس مسکلے کے تعلیم کے سے کوچھ اخواام میں
گلتوں کی بحث آتی ہے، جب کے گیری رپی ہوئی
بھی کے بارے میں شریعت کا ہوکم یہ ہے کہ اسکی
اکات ن اس شابھ پر ہے جسکے پاس وہ بھی

گیری رپی گا، ن گیری رپنے والے پر. ہم ! جب
گیری رپنے والے اسکو چھپا لے اور اس یہاں پر
مُکتمل اسکا کوچھ ہو جائے تو اس سال سے اس
پر اکات کے ائمہ کام ناکیج ہوں گے۔

بھاڑے شریعت میں ہے :-

"گیری رپی ہوئی بھی یہاں کی اکات ن اس
شابھ پر ہے جسکے پاس گیری رپی گا
وہ تو مالکی نہیں اور
گیری رپنے والے کی میلک تام
(سانپوری مالکی) نہیں کے اسکے
کوچھ میں نہیں۔ اور گیری رپی ہوئی

بھی کو چھپانے کے بآج بھی اس کی اکات
واجیب نہیں۔" (بھاڑے شریعت، جی۶۶: ۹، ۵/۲۷۷)

۰۳. اگر کسی پر لون ہے تو کیا
اکات کے ہبھا میں سیف موجوڈا سال
کی فیض (Installment) کم کرے گا
یا آئندہ تماام سالوں کی ؟

یہ مسکلے تو ہر کوئی جانتا ہے کہ جب اکات
کی آدھا یا کوچھ مالک کے ہبھا کیا جائے گا
تو اپنے اپر جو کوچھ ہے اسے کم کر کے فیر دے یا
جاء گا کے ہبھا کے ہبھا کے برابر مال بھتاتا ہے یا نہیں
؟ لیکن آج کل بیوں کو سے جو لون لئے کا تریکھ
راہیج ہے کے اسکے مخصوص ۲۴۳ کوچھ کے توڑ پر لی
جاتی ہے اور اسکی آدھا یا کوچھ یہ تھی پاتا ہے
کہ ہر سال اسی کوچھ کے لئے یہ تھی پاتا ہے
پورا لون بھر دیا جائے۔ اب اس میں اسکے
سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ جسکے پاس لون ہے جب وہ
اکات کا ہبھا کرے گا تو کیا سیف موجوڈا سالکی
کوچھ کم کرے گا یا آئندہ تماام سالوں کی ؟ جسے

۰۴. اس : ہمارت مुکتی ساہی ناجمی میٹھا (سادر ماحیلے کے ایسا راجیتھے، جی۶۶: ۱۰، ۵/۲۸۰)

ਹਰ ਸਾਲ ੧ ਲਾਖ ਕੀ ਈਸਟੋਲਮੇਨਟ (Installment) ਭਰਨੀ ਹੈ, ਈਸ ਤਰਫ਼ ਦਸ ਸਾਲ ਤਕ ਈਸਟੋਲਮੇਨਟ ੪ਮਾ ਕਰਨੀ ਹੈ ਤੇ ਝਕਾਤ ਦੇ ਹਿੱਸਾਵ ਮੌਜੂਦ ਸਿੱਖ ੧ ਲਾਖ ਮਾਈਨਸ ਕਿਥੇ ਜਾਂਦੇ ਯਾ ਆਈਂਡਾ ਜਿਤਨੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨੇ ਭਰਨੀ ਹੈ ਵੋਹ ਸਾਬ ਮਿਲਾਕਰ ਮਾਈਨਸ ਕੀ ਜਾਂਦੇ ?

ਇਸ ਕੇ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਅਕਥਰ ਅਵਾਮ ਔਰ ਕੁਝ
ਏਹਾਂ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਮੌਜੂਦਾ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਇਆ ਜਾਂਦਾ
ਹੈ ਕਿ ਜਕਾਤ ਦੇ ਲਿਖਾਵ ਵਿੱਚ ਸਿੰਘ ਮੌਜੂਦਾ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ
ਕਮ ਕਰੋਗੇ ਔਰ ਆਈਂਦਾ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਪੈਸੇ ਜਮਾ ਕਰਨੇ
ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ ਕਿਯਾ ਜਾਵੇਗਾ। ਜਬ ਕੇ ਸ਼ਰੀਅਤ
ਕਾ ਛੁਕਮ ਧੋਣੇ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦਾ ਔਰ ਆਈਂਦਾ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ
ਪੈਸੇ ਜਮਾ ਕਰਨੇ ਹੋਣੇ ਵਾਲੇ ਜਕਾਤ ਦੇ ਲਿਖਾਵ ਵਿੱਚ ਮਾਈਨਸ
ਕਿਯਾ ਜਾਵੇਗਾ।

યે મસાલા ચૂંકે બહોત અહમ થા. નીજ ઈસકે બારે મેં બહોત જ્યાદા ગલતફેહમી પાઈ જા રહી થી ઈસ વજહસે ઈસકો "અલ્જામિયતુલઅશરફિયા, મુખારકપુર" કે ફિક્હી સેમીનાર મેં બહષ કે લિયે પેશ કિયા ગયા ઔર બહષો મુખાલેખા કે બાદ જો ફેસ્લા કિયા ગયા ઉસકા ખલાસા યથાં જિક્ક કિયા જતા હૈ :

ਦੂਜੇ ਸਵਾਲ (ਐਸਾ ਕੁਰੰਦਾਰ ਕੁਰੰ ਕੀ ਕੁਲ ਰਕਮ ਅਪਨੇ ਮਾਲ ਦੇ ਵਿਅਕਤ ਕਰ ਕੇ ਬਹਿਰਾ ਮਾਲੇ ਨਿਸਾਬ ਪਰ ਜਕਾਤ ਹੋਗਾ। ਯਾ ਕੁਰੰ ਕੀ ਮੀਆਂਦ ਨ ਆਨੇ ਕੀ ਵਿਅਕਤ ਦੇ ਰਕਮ ਕੁਰੰ ਕੀ ਭੀ ਅਪਨੇ ਮਾਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਮਾਰ ਕਰੇਗਾ ਅਤੇ ਉਸਕੀ ਭੀ ਜਕਾਤ ਹੋਗਾ ?) ਕੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਧੂਆ ਕੇ ਐਸਾ ਕੁਰੰਦਾਰ ਕੁਰੰ ਕੀ ਕੁਲ ਰਕਮ ਅਪਨੇ ਮਾਲ ਦੇ ਵਿਅਕਤ ਕਰਕੇ (ਬਾਣ ਕਰੀਨੇ) ਬਹਿਰਾ ਮਾਲੇ ਨਿਸਾਬ ਪਰ ਜਕਾਤ ਹੋਗਾ।

એક શુદ્ધા (શંકા) : બાયજ હજરાત કા ખયાલ હૈ કે હૈને મીઅાદી વૃજુબે ઝકાત સે માનેએની ઉન્હોને મેહરસે મુતાખ્લિક હિન્દિયા કે ઈસ જરૂર્યેસે ઈસ્તેનાટ (સનાટ લેવી) કિયા હૈ :

وهو الصحيح على ظاهر المذهب.

ਇਸ ਤਰਫ ਕੀ ਇਥਾਰਤ ਵੀਗਾਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮੈਂ ਭੀ ਹੈ.

ਭਣਾਰੇ ਸ਼ਾਰੀਅਤ ਮੌਂ ਹੈ :

"જો હૈન મીઅાદી હો વોહ મજહબે સહીહમેં
વૃજુબે ઝકતકા માનેઅનહીં.

युंके आदतन हेने मહेर का मुताबिला नहीं होता।
लेहाजा अगर ये शोहरके जिम्मे कितना ही हेने महेर
हो, जब वोह मालिके निसाब है, झकात वाजिब है।

ગૌર તલબ અવ્વલુજી જિકર કુતુંબે મુખ્યતમિદાહ
મેં સાફ વળાહણ હૈ કે દૈન ધ્વાહ મોઅજ્જલ હો યા
મોઅજ્જલ, વુજૂબે ઝકાતસે માનેએ હૈ. યાં તક કે
ખુદ હિન્દિયા મેં ખાસ મહેર સે મુતાખ્લિક હૈ કે
મુઅજ્જલ હો યા મોઅજ્જલ, વુજૂબે ઝકાતસે માનેએ
હૈ. ઈસ લિયે કે ઈસકા મુતાલબા હોતા હૈ. ઈસ પર

قال مشارخنا رحيمهم الله تعالى: في رجل عليه مهر مؤجل
لام أته وهو لابد أداءه، لا يجعل مانعًا من الزكاة.

"ਈਸ ਲਿਖੇ ਹੋ ਗੈਰ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਈਨ
ਈਭਾਰਤੀ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮਾਜ (ਟਕਰਾਵ) ਕਿਥੁਂ ਹੈ ? ਹੋਨੇ
ਮੁਅਝਲ ਔਰ ਮੇਹਰੇ ਮੁਅਝਲ ਕੋ ਕਿਉਂ ਮਾਨੇਅ
ਵੱਖੂਬੇ ਝਕਾਤ ਕਿਛਾ ਗਿਆ ਹੈ ਔਰ ਕਿਉਂ ਉਸ ਕੇ ਬਿਲਾਈ
ਆਯਾ ਹੈ ! ਐਸਾ ਕਿਥੁਂ ?

શુદ્ધે કા હલ (શંકાનું નિવારણ) : દૈન
(કરજ) તીન તરહ કા હોતા હૈ :

(૧) દૈને હૃદાલ : જિસકી અદાઈગી ફૌરન વાજિબ હો,

जैसे आम खरीदो फ्रोन्टमें सामान का दाम या क़र्ज़।

(2) हेने मुअज्जल मशारूत : जिसकी अदाईगी की भीआध (निश्चित समय) बाहमी क़रारदाद के अरीओ मुअ़्य्यन (निश्चित) हो।

(3) हेने मुअज्जल अरक्षी : जिसकी अदाईगी की भीआध अरक्षन मअ़्बूम हो मगर उस के लिये कोई खास तारीख मुतअ़्य्यन न हो। जैसे आज के जमाने में औरतोंका महेर, के अरक्षन उसकी अदाईगी का वक्त तलाक़ या मौत है। मगर उस के लिये कोई खास तारीख मुअ़्य्यन नहीं। तलाक़ या मौत उसी वक्त भी हो सकती है।

जिन ईबारतों में हेने मुअज्जल और हेने मुअज्जल दोनों को वुजूबे ज़कात से मानेअ़ कहा गया है, उन में हेने मुअज्जलसे मुराद वोह है जिस के लिये कोई वक्त और तारीख मुक़र्रर हो। या'नी हेने मुअज्जल मशारूत। और जिन ईबारतों में हेने मुअज्जल के मानेअ़ ज़कात होने न होने दोनों तरह की बातें लिखी गई हैं उनमें हेने मअज्जल से मुराद हेने मुअज्जल अरक्षी है। या'नी हेने मुअज्जल मशारूत बिल्डिंग्सक मानेअ़ वुजूبे ज़कात है। और सिफ्ह हेने मुअज्जल अरक्षी के मानेअ़ वुजूبे ज़कात होने में ईजिनलाइ है।

अल्गाऊ इन ईबारतोंका हासिल ये है के ऐसा हैन जो अरक्षन मुअज्जल हो या'नी आदतन् जिसका मुतालबा न होता हो, न ही आदमी उसे अपने जिम्मे हैन समजता हो वो वुजूبे ज़कात से मानेअ़ नहीं, जैसे जवाह का मेहरे मोअज्जल जो अरक्षन मौत या तलाक़ तक मोअभ्यर होता है।

मगर बेंकोंके हेनों (लोनों) का हाल ईससे जुदा है। यहां मद्दयुन (करजदार) अच्छी तरह समजता

है के मेरे जिम्मे बेंक का हैन है। जिसे मैंने अदा न किया तो जाईआद नीलाम हो सकती है। और बेंक एक जबरदस्त मुतालिब भी है के वोह अदमे अदाईगी की सूरत में जाईआद नीलाम करके अपना हैन वुसूल करनेकी कुव्वत रखता है। मगर एक लम्बी मुद्दत तक सिफ्ह ईस लिये छुट हेता है के मधलन् बीस लाख की जगह बाईस लाख वुसूल कर सके। ईस लिये बेंकों का क़र्ज बहर हाल वुजूबे ज़कातसे मानेअ है।

(मजलिसे शरैع के फ़स्ले, फ़स्ला : ४२, जिल्द-१, सफ्हा : ३४०, ३४३)

नोट : उपर बयान किये गये मस्अले में एक खास बात ये ध्यान में रखी जाए के लोन के छवावे से जो बताया गया के आईदा जित्ता लोन भरना बाकी है वोह सब ज़कातके हिसाबके वक्त कम किया जाए, ईस से मुराद क़र्ज़ों की अस्ल रकम है, और रही वोह जाईद रकम ईन्टरेस्ट (Interest)के नाम पर बेंकवाले लेते हैं, उसे ज़कात के हिसाब में कम नहीं किया जाएगा। जैसा के "मजलिसे शरैع के फ़स्ले में है :

"मद्यून पर जो हैन है (या'नी लोनवाले पर जो लोन है) वोह तो अपने माल से वज़अ़ (कम) करके बहिर्याकी ज़कात हेगा मगर उस पर बेंककी तरफ से जो जाईद माल हेना ज़ुल्मन् लाजिम हो रहा है उसको अपने माल से वज़अ़ करेगा या वज़अ़ न करके उसकी भी ज़कात हेगा ?

ईसके जवाब में ये बताया गया के जाईद माल जो ज़ुल्मन् हेना लाजिम हो रहा है वोह मानेअ़ ज़कात (ज़कात वाजिब होने से रोकनेवाला) नहीं, जिस पर क़र्ज़ है वोह उसकी ज़कात अदा करे।" (मजलिसे शरैع के फ़स्ले, फ़स्ला-४२, जिल्द-१, सफ्हा : ३४३, ३४४)

०४. क्या डिपोजिट (Deposite) में दिये हूए पैसों पर ज़कात लाजिम होती है ?



નીજ ઝકાત કિસ પર લાજિમ
હોંગી, ડિપોઝિટ દેનેવાલે પર
યા લેનેવાલે પર ?

યે એક આમ રિવાજ હૈ કે જબ
કિસી હુકાન યા મકાન કો કિરાયે પર
લિયા જાતા હૈ તો માલિકકી તરફથી
ડિપોઝિટ કે તોર પર કુછ રકમ
કિરાયેદાર સે લિ જાતી હૈ, જિસે કિરાયે
કા મુઆમલા ખત્મ કરને પર માલિક
કિરાયેદાર કો વાપસ કર દેતા હૈ, ઈસે
સેક્યુરિટી (Security)કી રકમ ભી
કહા જાતા હૈ.

ડિપોઝિટ કે બારે મેં આમ તોર પર
યહી તસવ્યુર પાયા જાતા હૈ કે જબ તક
વોહ રકમ માલિકે મકાન યા હુકાન કે
પાસ હે ઉસકી ઝકાત લાજિમ નહીં. હાલાં
કે યે શરઅન ગલત હૈ. ડિપોઝિટકી રકમ
ચૂં કે ખાલિસ કુર્જ હૈ લિહાજા ડિપોઝિટ
કી રકમ કુર્જે મેં આને કે બાદ ગુજરે
હુએ તમામ સાલોં કી ઝકાત દેના લાજિમ
હોગા ઓર બેહતર યે હે કે હર સાલ
ઝકાત દેતા રહે.

"મજલિસે શરઈ કે ફેસ્લે" મેં હૈ :

"જમાનતકી રકમ (સિક્યુરિટી
રકમ) કર્જ મહાર હૈ ઓર માલે જમાનત
દેનેવાલે પર ઉસકી ઝકાત વાજિબ હૈ.
જિસ કી અદાઈગી કુર્જે મેં આને કે બાદ
તમામ ગુજરિશતા સાલોં કી વાજિબ હોગી
ઓર સાલ બ સાલ અધા કર દે તો
મુનાસિબ હૈ. (મજલિસે શરઈ કે ફેસ્લે,
ફેસ્લા : ૮, જિલ્હા - ૧, સફળા - ૧૫૪) કમશા:

ઝકાત પિશે જરૂરી મસાઈલ

★ ડેરી ફાર્મ (ડેરી ઉધોગ)ની ઝકાતનું વર્ણન ★

વેપારના વિવિધ તરીકાઓમાંથી એક તરીકો એ પણ છે કે ભેંસોની
ઘણી બધી સંખ્યા ભેગી કરી લેવામાં આવે છે અને તેમાંથી દૂધ કાઢીને
સાખાય કરવામાં આવે છે. તે ભેંસોની સંખ્યા કેટલીકવાર ૫૦, ૧૦૦
સુધી રહે છે. આ વેપારના તરીકાને ડેરી ઉધોગ કહે છે. હવે સવાલ એ
છે કે એ જાનવરો પર ઝકાત છે કે કોઈ અન્ય તરીકાથી ઝકાત કાઢવાની
રહેશે ?

આ મસ્ફલાની તેહકીક એ છે કે જે લેંસો દૂધ પ્રાપ્ત કરવા માટે
રાખવામાં આવે છે તે ધંધા તથા કારીગરીના ઓંજારની જેમ છે કે જેવી
રીતે કારખાનામાં મશીનો વગેરે પર ઝકાત નથી ભલે તેની ગમે તેટલી
કિંમત કેમ ન હોય. એવી જ રીતે એ ભેંસો ઉપર પણ ઝકાત વાજિબ
નથી. અલબત્ત એમનાથી મેળવેલા દૂધની આવક પર નિસાબ હોવાની
શરતે ઝકાત વાજિબ થશે અને જો કોઈ ભેંસનું ખરીદ વેચાણ કરીને
તેની કિંમત ઉભી કરી લેવામાં આવી તો એ કિંમત જરૂર ઝકાતના માલની
ગણત્નીમાં આવશે અને તેની ઝકાત વાજિબ થશે. (બહુરૂલ ઉલ્લૂમ
આજમી સાહબ કિબ્લાના પત્રનો સારાંશ)

★ પોલ્ટ્રી ફાર્મ (મરધાં કેન્દ્ર)ની ઝકાત ★

ડેરી ઉધોગની જેમ પોલ્ટ્રી ફાર્મ (મરધાં કેન્દ્ર)નો કારોબાર પણ
ખૂબ જ વ્યાપક ચાલે છે. એમાં એવું હોય છે કે મરધાં, મરધીઓ, ઈડાઓ
અને નાનાં બચ્ચાનું ખરીદ વેચાણ થાય છે તેની ઝકાત કઈ રીતે
આપવામાં આવે ?

આ મસ્ફલામાં જે વાતો તેહકીકને અંતે સામે આવી છે તે આ પ્રમાણે
છે કે એ સર્વ ચીજો વેપારનો સામાન છે અને ઉઘાડી વાત છે કે વેપારનો
સામાન એ શરતે કે નિસાબ સુધી પહોંચે અને કરજ વગેરેથી ખાલી હોય
(એટલે કરજ બાદ કર્યા બાદ નિસાબ સુધી પહોંચે) તો તેમાં ઝકાત વાજિબ છે.

જેમ કે હુઝૂર સદરુશશરીઅહ્લીલીલી ફર્માવે છે :-

"સોના ચાંદી સિવાય વેપારની કોઈ ચીજ હોય જેની કિંમત સોના
ચાંદીના નિસાબ સુધી પહોંચે તો તેના પર પણ ઝકાત વાજિબ હૈ."
(બહારે શરીઅત, ભાગ-૫, પેજ-૩૬)

એટલા માટે વરસ પસાર થયા બાદ ઈડાં, મરધાં, મરધીઓ તથા
નાનાં બચ્ચાની કિંમત પર ઝકાતની અદાયગી વાજિબ છે.





કુર્યાખામાં દરેક માણસનો ઉત્તેણ છે !

રજૂકર્તા : મૌલાના અધૃરહમાન મિસબાહી - પારખેત

કુર્યાનમાં આવેલી નસીહતો તથા યાદગીરી બિલ્કુલ સાદા અને સામાન્ય શબ્દોમાં દરેક વ્યક્તિ માટે છે. તે સૌને એમનો ભૂલાય ગયેલો પાઠ યાદ અપાવે છે અને પોતાના રબની તરફ પાછા ફરવાની વારંવાર દા'વત આપે છે. કુર્યાન મજૂદની ઘણી બધી આયતોમાં આ કિતાબ માટે કૃતનો શબ્દ વપરાયો છે. અલ્લાહ તાલાલ ઈર્શાદ ફર્માવે છે :

إِنْ هُوَ إِلَّا ذُكْرٌ لِّلْعَلَمِينَ "આ તો બસ સર્વ જગતો માટે યાદગીરી છે." (સૂરાએ સાદ, આ. ૮૭)

وَ مَا هُوَ إِلَّا ذُكْرٌ لِّلْعَلَمِينَ

"આ તો બધા જગતવાળાઓ માટે એક યાદગીરી છે." (સૂરાએ ફ્લલમ, આ. ૫૨)

إِنْ هُوَ إِلَّا ذُكْرٌ لِّلْعَلَمِينَ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ

"આ તો આખા જગતવાળાઓ માટે એક નસીહત છે. તમારામાંથી દરેક તે વ્યક્તિ માટે જે સીધા રસ્તા પર ચાલવા ઈર્છાતો હોય."

(સૂરાએ તકવીર, આ. ૨૭-૨૮)

فَأَيْنَ تَدْهَبُونَ إِنْ هُوَ إِلَّا ذُكْرٌ لِّلْعَلَمِينَ

"તો તમે ક્યાં નાસી રહ્યા છો, આ (કુર્યાન) તો જગતભરના લોકો માટે નસીહત છે."

(સૂરાએ તકવીર, ૨૬-૨૭)

وَ هُذَا ذُكْرٌ مُّبِرِّئٌ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنِكِّرُونَ

"અને આ બરકતવાળો જિક અને (તમારા માટે) નાજિલ કર્યો છે. તો શું તમે એને કંબૂલ કરવાથી

ઈન્કાર કરનારા છો ?" (સૂરાએ અંબિયા, ૫૦)

فُلْ لَا آسَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذُكْرٌ لِّلْعَلَمِينَ

"કહી આપો હું (આ દીનની દા'વતના બદલે) તમારો કોઈ અજર માગનારો નથી. આ તો એક સર્વવ્યાપી નસીહત છે તમામ જગતના લોકો માટે." (સૂરાએ અન્નામ, આ. ૬૦)

એક જગાએ આ કિતાબનું એક વિશેષણ આ બયાન થયું છે.

وَ الْقُرْآنُ ذِي الدِّينِ "નસીહતવાળા કુર્યાનની કુસમ !!" (સૂરાએ સાદ, આ. ૧)

કરી તથા કરી નો અર્થ લગભગ એ જ છે જે નસીહત અથવા વાએજનો છે. આના અર્થમાં નસીહત અથવા સારી વાત બતાવવી, યાદ અપાવવું, યાદ અપાવતા રહેવું બધું સામેલ છે.

નિઃશંક ! કુર્યાને કરીમ સંપૂર્ણ યાદગીરી છે અલ્લાહના એહકામ અને તેની તરફથી મળેલી ફિત્રી હિદાયતની. આ રીતે કુર્યાન યાદ અપાવનારી કિતાબ પણ છે.

- આ કિતાબ માણસને વારંવાર યાદ અપાવે છે કે અલ્લાહનો બંદો હોવાનો હક્ક શું છે ?
- તેની શું ફર્જો છે ?
- તેના પર બીજાઓના કયા કયા હક્કો લાગુ પડે છે ?
- આ કિતાબ માણસને ખબરદાર કરે છે કે અફીદો કઈ રીતે દુરુસ્ત થશે ? ઈબાદત કઈ રીતે કરવી જોઈએ ?
- સંસ્કારો કઈ રીતે પેદા થાય ? લોકો સાથે સંબંધ કયા પ્રકારના રાખવામાં આવે ?

આ આયતોથી એ વાત પણ જાણવા મળે છે કે કુર્યાનની નસીહત તથા યાદગીરી બિલ્કુલ સામાન્ય ભાષામાં અને દિલમાં ઉત્તરી જનારી છે. આ સર્વ



માણસો માટે છે. એનું સંબોધન સમાજના દરેક વર્ગના લોકો માટે છે. ભલે મો'મિન હોય કે કાફિર, કુર્અનને માનનારો હોય કે એનો ઈન્કાર કરનારો, સામાન્ય માણસ હોય કે ખાસ હસ્તી. કુર્અનની નસીહતમાં સૌના માટે ભલાઈ છે અને તેની યાદગીરીમાં બધાના કલ્યાણની વાત છે. એટલા માટે દરેકને એની તરફ બોલાવવામાં આવી રહ્યા છે અને દરેકને આમંત્રણ છે કે તેનાથી ફેઝ મેળવે. આ નેઅમતની અવગણના પર પકડ પણ થશે. રસૂલુલ્લાહ ﷺ ના વસીલાથી દરેકને પૈગામ આપવામાં આવી રહ્યો છે :

وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُشَكَّلُونَ

"અને આ (કુર્અન) તમારા માટે તથા તમારી ક્રૌમ માટે યાદગીરી છે. અને નજીક છે કે તમારા બધાથી સવાલ કરવામાં આવશે. (સૂરાએ જુખરુફ, આ. ૪૪)

કુર્અન કરીમ બીજી એક રીતે પણ "યાદગીરીની કિતાબ" છે, જો કે બાજુ ઓછુ ધ્યાન આપવામાં આવે છે પરંતુ તે બાજુનું મહત્વ ધણ્ણુ છે. અને તે એ કે કુર્અનમાં દરેક શખ્સનો ઉલ્લેખ છે. તેમાં દરેકની હાલતનું બધાના છે.

અલ્લાહ તથા લાલા ફર્માવે છે :

وَذَكْرٌ فِي الْذِكْرِ تَنْفُعُ الْمُؤْمِنِينَ

"હે લોકો ! અમે તમારી તરફ એક એવી કિતાબ ઉતારી છે જેમાં તમારું જ વર્ણન છે, શું તમે બુદ્ધિ નથી રાખતા ?" (સૂરાએ અંબિયા, આ. ૧૦)

આ આયતમાં લોકોને સંબોધીને સ્પષ્ટ કરવામાં આવ્યું છે કે કુર્અન એક એવી કિતાબ છે જેમાં દરેક માણસ પોતાનો ઉલ્લેખ વાંચી શકો છે. અને તેના વડે પોતાની સ્થિતિ જાણી શકે છે, પોતાની ખૂબીઓ તથા ખામીઓ પામી શકે છે. તેની આયતમાં પોતાના અમલ તથા કિરદારનું ચિત્ર જોઈ શકે છે. એ રીતે કે અક્રીદા તથા ઈબાદત બાબતે તે કુર્અનની હિદાયતો

પર ક્યાં સુધી ધ્યાન આપી રહ્યો છે ? તે જાણી શકે છે કે સંસ્કારની દસ્તિએ તે ક્યાં ઉભેલો છે ? કુર્અન વડે તે જાણી શકે છે કે લેવડ દેવડમાં સફાઈ અને પ્રમાણિકતાના સંદર્ભમાં તે કયા લેવલ પર છે ? તે સારી રીતે જાણી શકે છે કે બંદાઓના હક્કોની અદાયગીમાં તેની પોંજિશન શું છે ? તે જોઈ શકે છે કે સમાજમાં તેનું પોતાનું શું સ્થાન છે ? અલ્લાહની બારગાહમાં તેનો શું મર્તબો છે ? આ બધી બાબતો માણસ કિતાબે હિદાયત (કુર્અન) વડે સમજી શકે છે.

સાર એ કે કુર્અન એક જીવંત કિતાબ છે. અને એવો ચકાચક આયનો છે જેમાં વ્યક્તિઓ પોતાની પોંજિશન જોઈ શકે છે અને ક્રૌમ પણ પોતાનું ચિત્ર નિહાળી શકે છે. એટલા માટે કે કુર્અનમાં સહીહ અક્રીદાઓની સ્પષ્ટતા કરવામાં આવી છે. ઈબાદત કરવાનો સહીહ તરીકો લખવામાં આવ્યો છે. અલ્લાહ અને તેના બંદાઓ સાથે સંબંધના કાયદાઓ બધાન કરવામાં આવ્યા છે. શ્રેષ્ઠ સંસ્કારના બેસ્ટ નમૂના પેશ કરવામાં આવ્યા છે. આર્થિક બાબતોમાં પારદર્શકતા અને પ્રમાણિકતાનો સબક આપવામાં આવ્યો છે. રાજકરણ તથા હુકમતના આદર્શ બધાન થયા છે. અલ્લાહની બારગાહમાં પસંદ થયેલ અને નાપસંદ કરેલા અમલોનું વર્ણન થયું છે. ઈમાનવાળા, હુકમ માનનારા, નેક, મુતાકી તથા અખલાકુવાળા લોકોને મળનારા સવાબ તથા ઈમાનની ખુશખબરી આપવામાં આવી છે. નાફર્માન, બદ્દકિરદાર તથા બળવાખોર ક્રૌમના બુરા અંજામથી ચેતવામાં આવ્યા છે.

★ કુર્અનમાં આપણો ઉલ્લેખ ક્યાં છે જુઓ ! ★

કુર્અનમાં આપણો ઉલ્લેખ ક્યાં ક્યાં છે ? અને ક્યા ક્યા અંદાજમાં છે ? આ વાત અમુક ઉદાહણોથી સમજી શકાય છે :-



بِرَكَ خُواجَهَات

- સૂરએ અહોબની આયત નં. ઉપમાં મુસલમાનોની ૧૮ સિફ્તો બયાન થઈ છે, જે આ છે : અલ્લાહની ઈતાઅત, સર્વાઈ, સબર, અલ્લાહને ખૂબ યાદ કરવો. આ આયતને સમજીને પઢનારો દરેક વ્યક્તિ સરળતાથી અંદાજો લગાડી શકે છે કે આ આખી આયતમાં તેનો (પોતાનો જ) ઉલ્લેખ છે.
 - સૂરએ નિસાની આયત નં. ઉ૬માં અલ્લાહ તથાલાએ ફર્માવ્યું છે : તેના સિવાય કોઈની ઈબાદત ન કરો. માતા, પિતા, સગા, વહાલા, યતીમો, ભિસ્કીનો, નજીકનો સંબંધી અથવા અજ્ઞાણ્યો પડોશી, ભાઈબંધ તથા સામાન્ય મુસાફિર અને પોતાના ગુલામ સાથે સારો વર્તાવ કરો. બેશક ! અલ્લાહ ઘમંડીઓને પસંદ નથી ફર્માવતો.
 - જ્યારે આ આયતનો અર્થ કોઈની સામે આવશે તો તેને પોતાના જીવનને જોતાં સારી રીતે સમજાય જશે કે આ આયતના કયા ભાગમાં તેનો ઉલ્લેખ છે. અને તે આ બધામાંથી કેટલી વાતો પૂરી કરી રહ્યો છે ?
 - સૂરએ હુજુરાત આયત નં. ૧૧-૧૨માં અલ્લાહ તરફથી આ માર્ગદર્શન મળે છે : કોઈની ઠેકડી ન ઉડાડો, કોઈના પર લાંઘન ન લગાડો, કોઈને ખોટા નામથી ન બોલાવો, કોઈના વિશે અદ્ભુતાત્મક માન્યતા ઉભી કરવાથી બચો, કોઈની પાછળ (અયબ હુંઢવામાં) લાગેલા ન રહો અને કોઈની ગીબત ન કરો.
 - જ્યારે આ સૂચનાઓ કોઈની નજરમાં આવશે તો તેને અંદાજો લગાડવામાં જરાય મુશ્કેલી નહીં થાય કે અલ્લાહ તથાલાએ જે ખરાબીઓ તથા બુરાઈઓથી મનાઈ કરી છે, તેમાંથી કઈ કઈ છે જેનાથી પોતે બચેલો છે અને કઈ કઈ છે જેમાં એ સંડોવાયેલો છે.
 - આ જ રીતે કુર્યાં કરીમમાં જુદા જુદા સ્થળોએ ધન મેળવવા, તેને વાપરવા અને લેન દેન વિશે આ હુકમો મળે છે :-
 - "એક બીજાનો માલ નાજીઈજ તરીકાથી ન ખાવ." (સૂરએ બક્રહ, આ. ૧૮૮)
 - હલાલ તથા પાક ચીજા ખાવ. (સૂરએ બક્રહ, આ. ૧૬૮)
 - ધન મેળવવા માટે નાજીઈજ શ્રોતોથી બચો. (સૂરએ બક્રહ-૨૭૫, સૂરએ માઈદા-૮૦)
 - દૌલત મળવા પર છલકાઈ ન જાવ. (સૂરએ હદીષ, ૨૩)
 - પોતાની દૌલતમાંથી નજીકના સગાં, યતીમો, ભિસ્કીનો, મુસાફિરો તથા નાદારોના હક્ક અદા કરો. (સૂરએ બની ઈસ્રાઈલ-૨૬, સૂરએ આરિયાત-૧૮)
 - માગનારને ઘરકાવો નહીં એટલે કે તેના આત્મસન્માનનું ધ્યાન રાખો. (સૂરએ હુહા, આ. ૧૦)
 - ગરીબ કરજદારને કરજની અદાયગી માટે સમય આપો. (સૂરએ બક્રહ-૧૬૫, સૂરએ મુનાફ્કૂન-૧૦, સૂરએ તગાબુન-૧૬)
 - સદકા બેરાત કરીને એહસાન જતાવો નહીં અને (જેને આપ્યું છે) તેને હેરાન ન કરો. (સૂરએ બક્રહ, આ. ૨૬૩, ૨૬૪)
 - દૌલત ખર્ચ કરવામાં દેખાડો કરવાથી દૂર રહો. (સૂરએ બક્રહ-૨૬૪, સૂરએ નિસા-૩૮)
 - કંજૂસી તથા બેફામ ઉડાડવાથી પોતાને દૂર રાખો. (સૂરએ અભુરાફ, સૂરએ બની ઈસ્રાઈલ-૨૬, ૨૭, ૨૮)
 - અમાનતો જેની છે તેના હવાલે કરી દો. (સૂરએ નિસાઅ-૫૮, સૂરએ અન્ફાલ-૨૭)

- باراٻر انے ن્યાય સાથે માપ, તોલ કરો.
(સૂરથે અન-આમ-૧૫૨, સૂરથે બની ઈસ્રાઈલ-૭૪, સૂરથે રહમાન-૮)
- લેન હેન અથવા પૈસા બાબતે જે વાયરો અથવા કરાર કરો તેને પૂરો કરો.
(સૂરથે માઈટા-૧, સૂરથે બની ઈસ્રાઈલ-૭૪)

જ્યારે પણ અલ્લાહના આ હુકમો કોઈની સામે આવશે તો તેને પોતાના વિશે સરળતાથી ખબર પડી જશે કે ધન બાબતે તેનો રેકોર્ડ કેટલો સારો છે અને કઈ કઈ વાત પર તેનો અમલ થઈ રહો છે ?

કુર્ચાનમાં ઘણા સ્થળોએ મો'મિનો, સાચાઓ તથા કુર્ચાન પર અમલ કરનારાઓના કિરદારનો નકશો ખેચવામાં આવ્યો છે અને બતાવવામાં આવ્યું છે કે તેઓ ઈમાન તથા યક્ષીન પ્રત્યે મક્કમ રહે છે. અલ્લાહની ઈબાદતમાં મુજલિસ તથા ગંભીર રહે છે. અને બંદાઓના હક્કો નિભાવવા તથા ભલાઈનાં કામો કરવામાં હમેશાં લાગેલા રહે છે.

★ રહમાનના સાચા બંદાઓ કોણ ? ★

સૂરથે કુર્ચાનમાં છેલ્દે અલ્લાહ તઆલાએ આવા મહબૂબ બંદાઓની ખાસિયતો બયાન ફર્માવી છે :-

રહમાનના (સાચા) બંદા તથો છે જેઓ જમીન પર નરમી સાથે ચાલે છે અને જાહિલો તેમની સામે બહદ્ય શરૂ કરે તો કહી આપે છે તમને સલામ. જેઓ પોતાના રબની સમક્ષ સજદા તથા કૃયામમાં રાતો ગુજરે છે. જેઓ દુઆ માગે છે કે, "હે અમારા રબ ! જહનમના અજાબથી અમને બચાવી લે, તેનો અજાબ જાનને લાગેલો છે, તે બહુ ખરાબ ઠેકાણું અને બહુ ખરાબ રહેઠાણ છે." જેઓ ખર્ચ કરે છે તો ઉડાવતા પણ નથી અને કંજૂસી પણ નથી કરતા, બલ્કે તેમનો ખર્ચ બંનેની દરમ્યાન મદ્યસ્થી હોય છે. જેઓ અલ્લાહ સિવાય કોઈની ઈબાદત નથી કરતા,

અલ્લાહની હરામ કરેલી કોઈ જાનને નાહકું બર્બાદ નથી કરતા, વ્યભિચારમાં નથી પડતા. આ કામ જે કોઈ કરે તે પોતાના શુનાહનો બદલો પામશે, કૃયામતના હિવસે તેને બમણો અજાબ થશે અને તેમાં જ હમેશાં જિલ્લત સાથે સપદાયેલો રહેશે. પરંતુ એ કે કોઈ (આ શુનાહ બાદ) તૌબા કરી ચૂક્યો હોય અને ઈમાન લાવીને નેક અમલ કરવા લાગ્યો હોય.

(અને રહમાનના બંદા તેઓ છે) જે જૂહના ગવાહ નથી બનતા અને જો કોઈ નકામી જગાએથી ગુજરે તો સજજનો જેમ પસાર થઈ જાય છે. એમને જો એમના રબની આયતો સંભળાવીને નસીહત કરવામાં આવે છે તો તેના પર આંદળા બહેરા બનીને નથી રહેતા. જેઓ દુઆ માગ્યા કરે છે, "હે અમારા રબ ! અમને અમારી બીવીઓ અને અમારી ઔલાદોથી આંખોની હંડક પહોંચાડ અને અમને પરહેઝગારોના ઈમામ બનાવ." (સૂરથે કુર્ચાન, ૬૩-૬૪-૭૨-૭૪)

જ્યારે કોઈ શખ્સ આ આયતોને સમજીને પઠશે તો તેને સારી રીતે સમજ્યા જશો કે આ આયતોમાં ક્યાં ક્યાં તેનો ઉલ્લેખ છે. એટલે કે આમાં બયાન થયેલ કઈ કઈ આદતો તેનામાં છે અને કઈ કઈ આદતોથી તે વંચિત છે ? અલ્લાહના મહબૂબ બંદાઓની કઈ કઈ સિંફત (ખૂબી, ગુણ)થી તે મેહરુમ છે ?

કુર્ચાનમાં પોતાની શોધ કરવી અથવા આ પ્રકારનું અધ્યયન કરવું દરેક વ્યક્તિને પોત પોતાના વિશે વિચારવાની તક આપે છે, જેનાથી નક્કી વાત છે કે તેના કિરદાર પર અસર પડે છે. આપણા બુજુર્ગો પોતાના અખલાકું તથા પોતાના બાતિનને સારી રીતે જાણતા હતા. દરેક વસ્તુ તેમની સામે રોશન હતી. તેઓ આ જ કુર્ચાનથી માર્ગદર્શન લેતા હતા. આ જ કિતાબમાં પોતાનો ચહેરો હુંદના અને પોતાના ઈસંસ્કારોની સાચી તરફીર શોધતા હતા. અને બહુ સરળતાથી પોતાને



ઓળખી લેતા હતા. જો વર્ણન સારુ નીકળતું તો અલ્લાહનો શુક અદા કરતા અને કોઈ ખામી હોતી તો મગફેરતની દુઆ માગતા અને પોતાની સુધારણાની કોશિશ કરતા હતા.

ટૂંકમાં એ કે કુર્બાન મજૂદ માણસને વારંવાર અલ્લાહ અને તેના બંદાઓના હક્ક યાદ અપાવે છે. કુર્બાન એક ચકાચક આયનો છે, જેમાં દરેક વ્યક્તિ પોતાના કિરદાર તથા અમલનું પ્રતિબિંબ જોઈ શકે છે. આ કિતાબ સૌના માટે, ખાસ કરીને તેનો પયગામ કબૂલ કરનારાઓ માટે રહમતનો સબબ છે. તેના ઈલમને ફેલાવવો ખુશનસીબી છે અને તેની સૂચનાઓ તથા તા'લીમ પર અમલ કરવો નજીતનો સબબ છે.

આ ખાસિયતો સાથે કુર્બાન કરીમ નિઃશંક ! અલ્લાહની સૌથી મોટી નેઅમત છે જે રસૂલુલ્લાહ ﷺ મારફતે ઈન્સાનને મળી છે. તેની સાચી કદર એ જ છે કે જીવનના દરેક વળાંક પર તેને માર્ગદર્શક બનાવવામાં આવે, દરેક પરિસ્થિતિમાં તેની તરફ પલટવામાં આવે અને તેમાં જ ઉભી થયેલી સમસ્યાઓનો હલ શોધવામાં આવે. કુર્બાન કરીમથી પોતે નસીહત મેળવવી અને બીજાઓને તેની નસીહત તથા તા'લીમ યાદ અપાવવી દરેક રીતે ફાયદામંદ છે. જેમ કે કુર્બાનમાં જ એના પર ભાર આપવામાં આવ્યો છે.

"وَذَكِّرْ فِيَنَ الظُّرُبِيِّ تَنَقُّعُ الْمُؤْمِنِينَ" અને યાદ અપાવતા રહો. બેશક ! યાદ અપાવવું મો'મિનોને નફો પહોંચાડે છે. (સૂરાએ જારિયાત, આ. ૫૫)

★ કુર્બાનમાં રીપીટેશન તથા કિસ્સાઓનું કારણ ★

અરબના અધિકતમ લોકો મુશ્રિક તથા મૂત્તિપૂજક હતા. અલ્લાહની તૌહીદ, અંબિયાએ કિરામની નબુલ્વત અને ફિયામતના દિવસનો ઈન્કાર કરતા હતા અને તેમનામાંથી અમુક હદ્થી આગળ

નીકળી જતા હતા. એટલા માટે કુર્બાનમાં ઉપરોક્ત ત્રણ બાબતો વધુ પ્રમાણમાં બયાન થઈ છે. સાથે જ રીપીટેશન તથા કિસ્સાઓના બીજા પણ ઘણા કારણો છે :-

પથમ : કુર્બાન મજૂદ ફસાહત તથા બલાગત (અરબી સાહિત્યમાં શ્રેષ્ઠતા)ના આધારે પણ મો'જિઝો છે. એટલા માટે કે તેમાં કિસ્સાઓને અલ્લાહ તથાલાએ વારંવાર બયાન કર્યા છે. ક્યાંક લાંબો તો ક્યાંક ટૂંકમાં. અને દરેક જગાએ તેને (અરબી) સાહિત્યના ઉચ્ચા દરજા પર રાખ્યો છે. અને પ્રથમવાર કરતાં વધુ રોચક બયાન કર્યો છે. એટલે કે જો કુર્બાન માણસનું કથન હોત તો આ વિશિષ્ટતાથી ખાલી હોત.

બીજુ : વિરોધીઓને સ્પષ્ટ રૂપે કહેવામાં આવ્યું હતું કે જો તમને શંકા હોય તો એક જ સૂરત જેટલા પ્રમાણમાં આવી વાક્ય રચના લઈ આવો. તો શક્યતા હતી કે તેઓ કહેતા કે મુહમ્મદ ﷺ ને જે શબ્દો આવડતા હતા તે તેમણે વાપરી લીધા. (એટલે કે તેને બીજા શબ્દોમાં બયાન કરવાથી તે વંચિત છે એટલા માટે અલ્લાહનું કલામ નથી.)

અથવા એમ કહે છે કે દરેક સાહિત્યકારનો લખવાનો તરીકો જુદો હોય છે, જો અમે એકનો તરીકો અપનાવી ન શક્યા તો શું વાંધો છે? (એટલે કે મુહમ્મદ ﷺ પણ એક જ તરીકો અપનાવ્યો છે જે બીજા સાહિત્યકારોથી જુદો છે. તો જો અમે એક તરીકો ન અપનાવી શક્યા તો શું આખ ફાટી પડયું ?) પરંતુ આ વાંધો કુર્બાનમાં એક જ કિસ્સાને જુદા જુદા તરીકાથી બયાન કરવાને લીધે અમાન્ય થઈ ગયો.

અથવા તેઓ એમ કહે છે કે આ કિસ્સો છે અને કિસ્સાઓમાં સાહિત્યનું મેદાન સાંકડું હોય છે. એટલે તેમણે એક વખત પ્રસંગને જે શબ્દોમાં બયાન કરી દીધો હતો. બસ એક ઈતેફાક (સંજોગ) છે, નહીંતર



برک خواجات

આ જ રીતે બીજા શબ્દોમાં તે (નબી ﷺ) એને બયાન નહીં કરી શકે.

પરંતુ જ્યારે કિસ્સાઓ રિપિટ થયા અને બયાનનો અંદાજ પણ જુદો જુદો રહ્યો તો આ નણેય વાંધાઓ બેકાર થઈ ગયા.

બ્રીજુ : અમૃક સમયે નબી કરીમ ﷺ ને વિરોધી પરિબળોની ખોટી ગતિવિધિઓથી તકલીફ પહોંચતી હતી. સૂરાએ હિજરમાં છે :

وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضْيِئُ صَدْرَكَ بِنَا يَقْنُونَ

"અને અમે જાણીએ છીએ કે આપનું હિલ તંગ થાય છે તેઓની વાતોથી." (આયત-૮૭)

એટલા માટે અલ્લાહ તાલાએ હુઝૂર ﷺ ને તસલ્લીના માટે તે કિસ્સાઓ બયાન ફર્માવ્યા છે. સૂરાએ હૂદમાં છે :-

وَكَلَّا تَقْصُّ عَنِّيَّكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا تُنَبِّئُتُ بِهِ فُؤَادُكَ وَ
جَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذُكْرٌ لِلْمُوْمِنِينَ

અમે તમારા પર જેટલા પણ કિસ્સા રસૂલોના અમે બયાન કરીએ છીએ તેમના વડે અમે તમારા

હિલને મજબૂત કરીએ છીએ. અને તેમાં તમને હક્ક વાત મળી છે અને મો'મિનો માટે નસીહત.

(આયત-૧૨૦)

એટલા માટે અધિકતમ જગાઓ પર જરૂરત મુજબ એટલો જ કિસ્સો બયાન થયો જેટલો તસલ્લી માટે પૂરતો હોય અને પહેલાંના બયાન કરતા થોડો વધુ પણ હોય.

ચોથુ : ભૂતકાળના લોકોનો હાલ આવનારાઓ માટે નસીહત મેળવવા તથા ચેતવણી સમજવાનો સબબ હોય છે. એટલા માટે અલ્લાહ તાલા ઘણી જગાઓ પર મુસલમાનોને નસીહત ફર્માવે છે અને ઈન્કાર કરનારાઓને પાઠ આપે છે.

તેમજ જ્યારે મો'મિનોને કાફિરો થકી તકલીફ પહોંચે છે અથવા જ્યારે કોઈ શ્રૂપ નવું નવું મુસલમાન થાય છે તો પાછલા કિસ્સાઓમાંથી કોઈનું વર્ણન પરિસ્થિતિઓ મુજબ હોય છે એટલે તેને બયાન કરવામાં આવે છે.

(સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથલી, અન્યુઆરી-૨૦૨૨,
અઝ : મૌલાના જાબિરખાન મિસ્બાહી)

દયાદરામાં પિવિધ ચાદગાર દિવસોએ સુન્ની ઈજતેમાઓ

દયાદરા : મુખ્તારુલ મસાજિદ ઉર્ફ નૂરાની મસ્લિન ખાતે તા. ૨૭-૨-૨૦૨૨ રવિવાર અસર બાદ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના હફતાવારી સુન્ની ઈજતેમામાં "જશને શબે મેઅરાજે મુસ્તકા ﷺ" મનાવાયો જેમાં મુખ્તિલિગે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના મુફતી સાબિર મિસ્બાહી (સદર દારુલ કાજ વ મુફતી : દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ) એ ટૂંકમાં સફરે મેઅરાજનું વર્ણન કરીને નબી પાક ﷺ એ ત્યાં વિવિધ ગુનેહગારો પર શું અજાબ થાય છે તેનો નજારો કરતી હદ્દિપોમાં જાહેર કર્યું છે તેનો ચિતાર રજૂ કરીને સુન્ની અવામને સર્વ ગુનાહોથી તૌબા કરી નેક રાહ અપનાવવા તાકીદ કરી હતી.

તેમજ રવિવાર તા. ૨૦-૨-૨૦૨૨ના રોજ અસર બાદ સુન્ની ઈજતેમામાં મૌલાના જહીર મિસ્બાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) એ "સિલસિલાએ અશરફિયા કી ઈલ્મી ઔર રૂહાની બિદમાત" પર મુખ્તસર રોશની વેરતાં હજરત મખ્દૂમ સિમનાની, હજરત મુહિદ્દિને આ'જમે હિંદ તથા હજરત અશરફીયાં...વગેરે બુજુર્ગોના હાલાત તથા ઈલ્મી રૂહાની બિદમત પેશ કરી હતી. તે ઉપરાંત તા. ૪-૩-૨૦૨૨ જુમાના બિતાબમાં તેમજ તા. ૬-૩-૨૦૨૨ રવિવારે સુન્ની ઈજતેમામાં અનુકૂમે હજરત ઈમામ જયનુલ આબિદીન رض તથા ઈમામે આ'જમ અભૂ હનીફા رض શાનમાં ઈમાન અફરોજ બયાન કર્યું હતું.



ہفتہ : ۱



تسلیم

(سُوْفَیِّعَ) **اوّل**

ماہِ مِنَ الْحَدِيدِ

اَمَّا بَعْدُ : مُولانا اُمَّہیر میستبادی

(نیگران : سُوْنی دا' و تے ہیسلامی - جنپور)

تَسْلِيمٌ وَنُصْلِيمٌ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

فَاعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطِينِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ أَسْتَقَامُوا تَنَزَّلَ عَلَيْهِمْ
الْمِلِكَةُ الْأَنْتَخَافُوا وَلَا تَحْرُنُوا وَلَا يَشْرُونُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ
تُوعَدُونَ

"بے شک ! وو جی نہیں کہا ہمara رکھ اکل لایا ہے فیکر ہے اس پر کاریم رکھے ہے اس پر فریشہ تے عترتے ہے کے ن درو اور ن گام کرو اور بخش ہو اس جننت پر جیسا کا تعمیرے وادا دیتا ہا۔"

(بُش. ڈا. میم ساجدا، ۴۹/۳۰)

نام ہی نام ہے جو کوئی ہے اکیکت کے سیوا
راستا کوئی نہیں ہے کی شریعت کے سیوا
کوئی نہیں ہے میری یہ سہی پے بے بود کی بود
جوابے گلکلاتکے سیوا، وہ مکی یہ لبکھاتکے سیوا
سچ تو یہ ہے یہی سب کوئی ہے کے کوئی بھی ن رکھے
تلباوے تابیبو ماتلبو بھمے وہ دلتکے سیوا
(مُعْذِّبَةِ آَمِمٍ هِنْدَى اللَّهُ عَلَيْهِ)

ماؤڑدا ہالاتمے اے شو ہشرت اور آرام کے سارے اس بابو وساہلہ فراہم ہونے کے باوجود ہنسان بے چین، موجوترب اور پرے شان نظر آتا ہے۔ ہر ہنسان یا ہتھا ہے کے ہے ہے ہے سوکن والی لینڈگی میسسر آیے اور ہیکے لیے وو ہنی وی اس بابو وساہلہ یادا سے یادا ہستے مال کر کے لینڈگی کو پور سوکن کرنا یا ہتھا ہے۔ اگر کسی کے پاس سونے کے لیے کے مہاج داری (شترانج) ہی تو آج وو سوکن کے لیے نرم گدکا ہستے مال کر رہا ہے۔ کل تک کسی کے پاس مہاج پانچا ہا آج ہسکے سوکن کے لیے اے رکنڈیشن لگایا ہو ہوا ہے۔ کل تک سوچاری کے لیے مہاج سا یا کیل ہی آج آرام ہندی کے لیے ہسکے پاس ہمدا گا یا یا ہیں۔ کل تک کرچا مکان ہا آج آسائیش کے لیے ہسکے پککا مکان بننا لیتا ہے۔ گاری یہ کے راہتے ہستے مال اور ہے ہے سوکن کے لیے ہنسان یادا سے یادا ہنی وی اس بابو وساہلہ کو ہستے مال میں لاتا ہے۔ مگر ہن بہ ہن بے سوکنی اور بے ہستے مال نیکا ماہول بھاٹتے ہی یادا جا رہا ہے۔ اسے ماہول میں دیلوں کا ہن جو تیراب دھر کرنے اور رکھ کو سوکن ہونے کے لیے سوکنیا سا یا ہیں کا "تاریکے تسلیم" نیہا یات کا ر آماد، آج بھوڑا اور موجر ب نو سبھا پا بیت ہو گا۔

"تاریکے تسلیم میں :-

- ★ یا ہیر کے ساتھ باتیں کی تھا رات و تجھیا کی تریکے تسلیم ہی یاتی ہے۔ جیسے سے یادا رکھ کو تاکت ور بنانے کی کوشش کی یاتی ہے۔
- ★ ہنسان کو باتیں موجہ بیکاریوں سے بچا کر ہسکے دیلوں پور نور اور موسکش، موجک کا (سوارچ، ساکھ) بننا دیتا ہے۔

ہنک دو ہسک، کینا، بخش (کنجوں)، بھوجیلی، ہرس و تماں (لائی)، ادا و ت،



تکبھو، ریسا، بود پسندی، عزوب (غماند) و گیرا
او ساہی احمدیہ (دھرمندو) سے ہنسانکے باتیں کو
تیریکے تسلیع کے لئے آپ کو ساہی کر کے عسکر
جگہ بھائیوں بخشیت، تکفوا اور تھارت، سبھو شوک،
لیلہ میں بُردبَاری (ساحن شیلیت) افسوں دار گوئے،
آجیزی اور ہنگامہ (سادھن دھرمندو) سے بندے کو آرائش کر
دیتا ہے۔

آج بھی بے کردار رہے اپنے ڈھانی
ہی اتراب کو دوڑ کرنے کے لیے "سالیہ تیریکے
تسلیع" کی موت لاشی ہے۔ آج بھی پاسی رہے
اپنی ڈھانی پاس بُردبَاری کے لیے "سالیہ تیریکے
تسلیع" کی راہ تک رہی ہے۔ آج بھی مُعذٰتِ رب
اور بے یہن دل کیسی نیگاہ کیمیا اپر مُٹھی کی
تلشیم ہے۔ اور بیلہ شوہدا آج بھی اعلیٰ اکے
کنکلوں کر مسے تیریکوں تسلیع کے سارے اعلیٰ اور
مُؤمِن ہے، لئکن وہ تا' داد اور گینتی میں یوں ہے
اور جال پرست، بناوٹی مُوت سالیع (سُوہنی)
عزم میں بھی تا داد میں در آیے (عزم را عتلہ)
ہے، جنکا سارا جو اور آہیدی بناوٹ شیخاں پر
رہتا ہے۔ مُعنی سر لشکر میں اسے یون سماں لیں کے لیباں
سُوہنیوں کا اور کردا رکھنیوں کا۔

یہیں ہوا لے سے داتا گنج بخش ہیج ویری
عَلَيْهِ السَّلَامُ اپنی مارکوں احمدانہ کیتاب "کشکوہ
مُعذٰت" شریک میں لیختے ہے: (ار�) تسلیع کے
میان نے والوں اور عس پر اعلیٰ کرنے والوں کی تین
کیس میں ہے: اک کو "سُوہنی" دوسرے کو "مُوت سالیع"
اور تیسرا کو "مُوت سالیع" کہتے ہے۔ "سُوہنی" وہ
ہے جو بود کو فنا کر کے ہکھکے ساتھ بیلہ جا اے اور
جواہیش اتے نہ سانیا کو مارکر ہکھکت سے پے وسٹا
ہو جا اے۔ "مُوت سالیع" وہ ہے جو ریسا جا اے
مُعذٰت کے لئے آپ کو تسلیع کرے، اور

وہ عس مکام کی تسلیع ہے سوہنی میں ساہید ہے۔
"مُوت سالیع" وہ ہے جو دُنیوی ہیج و مالو
دلیل کی باتیں بود کو سُوہنی جس سا بنا لے اور عس
مکام کی کوچھ بُردبَار نہ ہے۔ اسے نکلی سُوہنی کے لیے
اوہ رکا (آریکو) کا مکملہ ہے:

الْسَّتَّصُوفُ عِنْ الصُّوفِيَّةِ كَ الْبَكَابِ وَ عِنْ غَيْرِهِ كَ
الْبَكَابِ

وہ انی سُوہنی اے کیرام کے نجاشیک نکلی سُوہنی
مکبھی کی ترکی اعلیٰ لیوں بھار ہے۔ وہ جو کرتا ہے مہاج
جواہیش نہ سکے لیے کرتا ہے، اور نکلی سُوہنی^{عَلَيْهِ السَّلَامُ}
دُوسرے کے نجاشیک بھیجیے (وار) کے مانیں ہے، جس
ترکی بھیجیے اپنی تماام تاکتو کُلیت مُوت دار
کو ہاسیل کرنے میں سہی کرتا ہے۔ یہی ہال نکلی
سُوہنی کا ہے۔ جو سرکارے ہو آلام ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} کے فرمائیں:
"دُنیا مُوت دار ہے عس کا
تالیب کوتا ہے" کے مُوتا بیک دُنیا پرستی یعنی
مُوت دار بُوردی میں لگا ہوا ہے۔

داتا سالیع آگے فرماتے ہے: (ارث) تو سُوہنی
سالیبے وسوسیل ہے۔ مُوت سالیع سالیبے وسوسیل ہے اور
مُوت سالیع سالیبے کو جو ہے۔ وہ سُوہنی جس کا نسیب
وسلی ہے، وہ مکسوس کو پا لےتا ہے اور مُوت دار کو پہنچ
جاتا ہے۔ نیج وہ دیگر مُوت دار اور مکاسیل سے
بے نیایا ہو جاتا ہے۔ وہ مُوت سالیع جو اس سل کے
کا بیلہ یا وہ راہے تیریکتے اہل وال پر بھیت
کوہم رہا اور عس کے نتائج سے بھرا اندھوں کوکر
مُوت سالیع کو جو ہے۔ وہ مُوت سالیع جس سے سالیبے کو جو ہے
کہا گیا ہے، وہ جو ہر شاہی سماں نامُوت دار
رہا، آہید داری میں بھی گیا، ہکھکت سے مُوت دار رہا
اور عسی ہیج ویری نے عسے وسل اور اس سے مہریم
کر دیا۔

داتا گنج بخش اتنی ہیج ویری عَلَيْهِ السَّلَامُ اپنی



کیتاب "کشکوں مہاجر ب شریف" میں اپنے دوڑکے ائمہ اور سے تسلیم کے نام پر جاں سائی کرنے والوں کے لیے لیختے ہیں :

التصوُّفُ الْيَوْمَ إِسْمٌ لَا حَقِيقَتُهُ وَقُدْ كَانَ حَقِيقَتُهُ لَا إِسْمٌ
تصوُّفٌ

(�رث) تسلیم مہاجر ب شریف ایک نام ہے جسکی کوئی ہٹکی کوت نہیں۔ اور گوجریتیا جماں میں ایک ہٹکی کوت یہ جسکا کوئی (મاحسوں) نام نہ ہے۔ یعنی سہابا اور کرام سلسلے سالہیں کے وکٹوں میں لکھاں سوچی تو بے شک! نہیں ہے، لیکن اسکی ہٹکی کوت سیاستیں سے ہر اک منہ مہاجر ب ہی، اور آج کل یہ ہر نام تو مہاجر ب ہے لیکن اسکے مابین مہاجر ب نہیں۔ اس جماں میں معاشر ملائی تسلیم کے آگاہی کے باوجود ہو گئے اسکے معدود نہ ہوتے ہیں، لیکن اب دا'�ا ہے مگر معاشر ملائی تسلیم کے آگاہی مکمل ہے۔ (کشکوں مہاجر ب، شارسی، پج-۳۱)

داتا گنج بخش اعلیٰ ہیجرا نے سوچی معتزلیتی اور معتزلیتی کی پیداوار کرایا اور اپنے فرمادیا کے پہلوے جماں میں سہابا اور کرام اور تابعینے اور امام میں تسلیم کی ہر بھوپی مہاجر ب ہی۔ مگر تسلیم اور سوچی نام نہیں بولتا جاتا ہے۔ اور آج سوچی کا نام بولتا جاتا ہے مگر تسلیم کی کوئی سیاست (بھوپی، گوشہ) نہ نہیں پائی جاتی۔ یہ لالا ماسا اعلیٰ! اس لالا اور ہٹکی کوت سلیم اور تریکھ اور تسلیم کیا ہے وہ بھوپا نے دین کی تالیمیات بیلوبھوس سے تالیمیات مدد میں پاک کی روشانی میں سماں ات فرمائے۔

★ تریکھ اور تسلیم کی پہلی تا' لمی ★

سوچی سالہیں کے نجاشی کھوسوںے یہ لامہ دین میں اپنی کیمتوں لینڈگی کا ایک توابیل اور سا سارے کرنے ماممولا رہا ہے اور کیون نہ کوئی بیان میں یہ لامہ

دین معمدیں نہیں۔ اعلیٰ کے رسالت یہ شاد فرماتے ہیں "طلب العلم فرضۃ علی کل مسلم" : "یہ لامہ کا ہاسیل کرننا ہر مسیحی مسلم مدد (و اورت) پر فرج ہے۔" اسکی تفسیل یہ ہے کہ جو یہیں بندے پر فرج و واژیب ہے اور جو اسکے لیے ممکنہ و ہر امام ہے اور اسے دو پوچھا ہے اسکا سیبنا فرج ایمان ہے۔ اور اس سے یہ ایک یہ لامہ ہاسیل کرننا فرج کیشا ہے۔

سالہیں بجا ایک نسل یہ شاد فرماتے ہیں "میراث اللہ علیہ السلام" دین ہاسیل کرننا فرج ہے۔ جو یہیں بندے پر فرج و واژیب ہے اور جو اسکے لیے ممکنہ و ہر امام ہے اسکا سیبنا فرج ایمان ہے۔ اور اس سے یہ ایک یہ لامہ ہاسیل کرننا فرج کیشا ہے۔ ہدیہ شریف میں ہے، یہ لامہ سیبنا ہر مسیحی مسلم پر فرج ہے۔ یہ ماماں شاہزادہ علیہ السلام نے فرمادیا، یہ لامہ سیبنا نہ کیل نماز سے افسوس لے۔" (بجا ایک نسل یہ شاد فرماتے ہیں)

مکمل یہ لامہ دین سیبنا فرج کیشا ہے۔ اگر بستی میں ایک شاپس بھی مکمل آدمی میں دین ہو جائے تو سبکا فرج آدا ہو گیا۔ (نہ کیل یہ شاد فرماتے ہیں)

بکھرے جزرت فیکھ سیبنا فرج ایمان ہے۔ لےہا جا، روزے، نماز، پاکی، پلیٹی کے اہکام سیبنا ہر مسیحی مسلم مدد اورت پر فرج ہے، کہ یہ یہ بادا ت سب پر فرج ہے، اور تاجیر پر تیاجر تک مسائیل، ملکا ایکم پر نوکری کے مسائیل سیبنا فرج ہے۔ یہ ماماں شاہزادہ فرماتے ہیں کہ یہ لامہ دین سیبنا نہ کیل نماز سے افسوس لے۔

(بجا ایک نسل)

ہر ہر مسیحی مسلم میں ہے: جان لیجیے! یہ لامہ سیبنا اور اسے ہاسیل کرننا فرج ایمان ہے اور اس سے میراث یہ تینی میکھدار ہے کہ جسکی دین میں جزرت پانی ہے۔



ਦੁਲ ਮੁਹਤਾਰਮੌਂ ਹੈ : (ਅਰਥ) ਫੀਨੀ ਈਲਮ ਔਰ
ਇਦਾਯਤ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨੇਕੇ ਬਾਅਦ ਹਰ ਆਕ੍ਰਿਲ, ਬਾਲਿਗ,
ਮਈ, ਔਰਤ ਪਰ ਵੁਝੂ, ਗੁਸਲ, ਨਮਾਜ ਔਰ ਰੋਜ਼ਾ ਕੇ
ਮਸਾਈਲ ਸੀਖਨਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ. ਔਰ ਈਸੀ ਤਰਣ ਮਸਾਈਲੇ
ਅਕਾਤਕਾ ਉਸ ਥਾਖਸਕੇ ਲਿਧੇ ਜਾਨਨਾ ਜੋ ਸਾਡਿਬੇ ਨਿਸਾਬ
ਹੈ. ਔਰ ਹਜ਼ਕੇ ਮਸਾਈਲ ਉਸਕੇ ਲਿਧੇ ਜਿਸ ਪਰ ਵੋ
ਵਾਜ਼ਿਬ ਹੈ. ਔਰ ਖਰੀਦੋ ਫਰੋਖ਼ਨ ਕੇ ਮਸਾਈਲ ਜਾਨਨਾ
ਕਾਰੋਬਾਰ ਕਰਨੇਵਾਲੋਂਕੇ ਲਿਧੇ ਤਾ ਕੇ ਵੋ ਅਪਨੇ ਤਮਾਮ
ਮੁਆਮਲਾਤ ਮੌਂ ਮਸ਼ਈਕ ਔਰ ਮਕਤੂਹ ਕਾਮੋਂਸੇ ਬਚ ਜਾਏ.
ਯੂਂਹੀ ਪੇਸ਼ਾਵਰ ਔਰ ਹਰ ਐਸਾ ਆਦਮੀ ਜੋ ਕਿਸੀ ਕਾਮ ਮੌਂ
ਮਥਗੂਲ ਹੋ ਤੋ ਉਸ ਪਰ ਉਸ ਕਾਮਕਾ ਈਲਮ ਰਖਨਾ ਫਰਜ਼
ਹੈ. ਔਰ ਉਸਕਾ ਹੁਕਮ ਧਹ ਹੈ ਤਾ ਕੇ ਵੋ ਉਸ ਮੁਆਮਲੇਂ ਮੌਂ
ਹਰਾਮਸੇ ਬਚ ਜਾਏ.

આ'લા હજરત ઈમામે અહલે સુન્નત મુજદિદે
 દીનો મિલલત ઈમામ અહમદ રગ્યા મુહદિધે બરેલ્વી
 ﷺ ફર્જીયતે ઈલ્મકે હવાલેસે ફર્માતે હેં : "ઉન
 ઉલ્લૂમકા સીખના જિનકી તરફ ઈન્સાન બિલ્કે અલ
 (ફિલ્હાલ) અપને દીનમે મોહતાજ હો, ઉન્કા આમ વ
 અશમલ (વધુ સામેલ થનાર) વ આ'લા વ અકમલ વ
 અહમ વ અજલ ઈલ્મે ઉસૂલે અફાઈદ હેં, જિનકે
 એ'તેકાદસે આદમી "મુસલમાન સુનિયુલ મજહબ"
 હોતા હૈ, ઔર ઈન્કાર વ મુખાલિફતસે કાફિર યા
 બિદઅતી. વલ્યુયાજ બિલ્લાહિ તથાલા.

સબમેં પહોલા ફર્જ આદમી પર ઉસીકા તથુંલિમું
હૈ ઔર ઉસી તરફ એહતિયાજમેં સબ યક્સાં. ફિર
ઈથે મસાઈલે નમાજ યા'ની ઉસકે ફરાઈજ વ
શરાઈત વ મુફ્ફિસિદાત જિનકે જાનનેસે નમાજ સહીહ
તૌર પર અદા કર સકે. ફિર જબ રમઝાન આએ તો
મસાઈલે સૌમ. માલિકે નિસાબ નામી હો તો મસાઈલે
જકાત, સાહિબે ઈસ્તિતાઅત હો તો મસાઈલે હજ્જ,
નિકાછ કરના ચાહે તો ઉસકે મુતથુંલિકું જરૂરી
મસઘલે, તાજિર હો તો મસાઈલ બયઅ વ શરાઅ

(ખરીદ વેચાણ) મુજારેઅ (ખેડૂત) પર મસાઈલે જરાયુત (ખેતી), મુજિર વ મુસ્તાજિર પર મસાઈલે ઈજારા. વ અલા હાજલુ કિયાસ હર ઉસ શાખસ પર ઉસકી હાલતે મૌજૂદા કે મસાલે સીખના ફર્જ અધન હે. ઔર ઉંહીમં સે હૈ મસાઈલે હલાલો હરામ કે હર ફર્દું બશર ઉનકા મોહતાજ હૈ ઔર મસાઈલે ઈલ્મે કૃલબ યા'ની ફરાઈઝે કૃભીલા મિષ્ટે તવાજોઅ વ ઈલ્લાસ વ તવક્કુલ વગૈરહા ઔર ઉનકે તર્કે તેહસીલ ઔર મુહર્રમાતે બાતિના તકખ્બુર વ રિયા વ ઉજ્જ્વલ વ હસદ વગૈરહા ઔર ઉનકે મુઆલિજાત કે ઉન્કા ઈલ્મ ભી હર મુસલમાન પર અહમ ફરાઈઝે હે. જિસ તરહ બેનમારી ફાસિકો ફાજિર વ મુર્તકિબે કૃખાઈર હૈ યું હી બઅન્નિયા રિયાસે ન માઝ પળહનેવાલા ઉંહી મુસીબતોમં ગિરફતાર હે.

(હમ અદ્દાહ તથાલાસે અફ્ફો આદ્દિયતકા સવાલ કરતે હોય) તો સિફ્ફ યહી ઉલ્લમુદીધમે મુર્રાદ હૈં વ બસ. (ફિતાવા રાજવિષ્યાહ, ૨૩)

અલુ હાસિલ, જો બંદા અદાયગીએ હજ ૫૨
જાના ચાહતા હૈ ઉસ પર મસાઈલે હજજકા ઈલમ ફર્જ
હૈ. જો બંદા સાહિબે નિસાબ હો ગયા ઉસ પર ઝકાતકા
ઈલમ સીખના ફર્જ હૈ, જો બંદા તિજારત કરના ચાહતા
હૈ ઉસકે લિયે ઈલમે તિજારતકા હુસ્તુલ ફર્જ હૈ. અલુ
હાસિલ (કમશા:) ક્લ માણિલ નિષીય વિરુદ્ધ ઉપયોગી

નિકાણ રજીસ્ટર 3 કોપીમાં

અમારે ત્યાં સુંદર છપાઈ સફેદ પેપર પર તે કોપીમાં,
૧ રજીસ્ટરમાં ૫૦ નિકાહ નોંધાય તેવું રજીસ્ટર મળશે.
કિંમત રૂ. ૫૦૦/- (ટપાલ ખર્ચ ૧૦૦/- રૂ.) પણ
જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાઝી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર
પેડ પર લખાડું આપે કે અમને કે સંસ્થાને નિકાહ
રજીસ્ટરની જરૂર છે. સાથે એન્રેસ, ફીન નં. સંપૂર્ણ વિગત
લખે તો જ રજીસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો :
અંજુમને રાજી મુસ્તકા, મુા.પો. દયાદરા-૩૮૨૦૨૦
તા. જી. ભરુચ, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

پرمانکاٹماں کرવा جےواں کےٹلاؤ کامو

આج : مौलانا مुہممد عبدالملکبین نوآمانا

(મोہتمیم દારુલ ઉદ્દૂમ કાદરિયા, વિરેયાકોટ-મર્ઝ, પુ. પી.)

અનુવાદક : પટેલ શબ્દિર અલી રાજી

(તંત્રી : બરકાતે ખવાજા માસિક)

મુસલમાનોની ભલાઈ તથા અચાઈ માટે કેટલાક મહત્વના ઈસ્લામી પથગામો રજૂ કરવામાં આવે છે. મુસ્લિમ કૌમને ગુઝારિશ છે કે વિચારણા કરે, પાકો નિશ્ચય કરે અને એના પર અમલ કરવા માટે આગળ વધે.

(૧) મુસલમાન ખુદ નમાજોની પાબંદી કરે અને અન્યોને નમાજી બનાવવાની તરફ પર ધ્યાન કરે, અને એ કામ પ્રથમ પોતાના ઘરથી શરૂ કરે. કેમ કે ઈમાન તથા અફીદા હુરુસ્ત કરી લીધા બાદ નમાજથી ગફલત ઘણો જ મોટો ગુનોહ છે. કારખાનું ધરાવનારાઓ પોતાના મજૂરોને પણ નમાજની તાકીદ કરે, બલ્કે નમાજી મજૂરોને જ અગ્રતા આપે અને તેમને સહૂલત પૂરી પાડે. નમાજથી આપણો કૌમી વક્ફાર પણ જળવાય રહે છે અને ફરીજાએ ખુદાવંદીની અદાયગી પણ થાય છે. નમાજી મુસલમાનના અખલાકું પણ ઉચ્ચ હોય છે.

(૨) ઘણા શેઠ લોકો મજૂરોની મજૂરી નક્કી નથી કરતા અને કામ કરાવ્યા બાદ મનમાની મજૂરી તેમને આપી દે છે જે શરીરાતની રૂએ જીઝી નથી. પહેલાં મજૂરી નક્કી કરી લેવી જરૂરી છે અને એના જ પ્રમાણો અદા કરવું પણ જરૂરી છે અને શક્ય ત્યાં સુધી મજૂરી સમય પર અદા કરવી. ઘણા કારખાનાવાળા પેસા હોવા છીતાં પણ મજૂરી આપવામાં ટાળમટોળથી કામ લે છે. જ્યારે કે હદ્દીષમાં આવ્યું છે કે;

أُطْمُوا لَا جِيرًا جِرَةٌ قَبْلَ أَنْ يَجْفَ عَرْقَةٌ

"પરસેવો સૂકાતા પહેલાં મજૂરની મજૂરી અદા કરી દેવામાં આવે" (રવાહુ ઈબ્ને માજહ, પેજ-૨૮૮, બાબુલ ઈજારા, મજલિસે બરકાત, મુખારકપુર) એટલે મજૂરી આપવામાં જલ્દી કરવામાં આવે. એની વિરુદ્ધ કરવું મુસલમાનનું કામ કદાપિ નથી. એવું કરવું જુલ્મ પણ છે અને જુલ્મનો અંજામ બુરો જ હોય છે.

(૩) શરાબ તથા જૂગાર નાપાક અને ગુનાહનાં કામો છે એનાથી પોતે પણ બચે અને પોતાની ઔલાદને અને અન્ય મુસલમાન ભાઈઓને પણ એનાથી દૂર રહેવાની તાકીદ કરે. તેવા સ્થળોએ પણ હાજરી ન આપે.

(૪) જરૂરત પડવા પર જ હોટલોમાં જાય. જરૂરત પૂર્ણ થતાં જલ્દીથી પરત આવે અને પછી દીન કે દુનિયાના કોઈ કામમાં લાગી જાય. હોટલો તથા પિકનિક પોઈટ પર સમય વેડફિવો જિંદગીને બર્બાદ કરવું છે. હુઝૂર હાફિજે મિલત અલ્લામા શાહ અખુલ અઝીજ મુહદિષે મુરાદાબાદી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرُّضْوَانُ ફર્માવે છે, "સમયને વેડફી નાખવો એ સૌથી મોટી મેહરુમી છે. જેર જરૂરી કામોમાં સમય વેડફિનાર કદી સાચો તથા સારો મુસલમાન નથી હોઈ શકતો."

હદીષ શરીફમાં છે :-

مِنْ حُسْنِ إِسْلَامٍ الْمُرْتَبُ كَمَا لَا يَعْنِيهُ

"બંદાના ઈસ્લામની ખૂબી એ છે કે બેમકૃસદ (ફોગટની) વાતોને છોડી હો."

(તિર્મિઝી, હદીષ-૨૩૧૭, ઈબ્ને માજહ, હ. ૩૮૭૬)

(૫) આજે આપણા ઘરોનો માહોલ ખરાબ થઈ ચૂક્યો છે. ન પુરુષ સ્ત્રીઓની કોઈ અયોગ્ય તથા તબીઅત વિરુદ્ધની વાત સહન કરી રહ્યા છે અને ન સ્ત્રીઓ પુરુષોની કોઈ મિઅજ વિરુદ્ધની વાત સહન કરવા તૈયાર છે. આજે તો સ્ત્રીઓ પણ હાકિમ બની ચૂકી છે ! પુરુષ તો હાકિમ છે જ. હાકિમે પણ જોઈએ કે હાથ નીચેનાઓના હક્કોનો ખયાલ કરે, તેમની સાચે નરમીનો વર્તાવ કરે અને હાથ નીચેનાંઓએ પણ જોઈએ કે હાકિમની પ્રતિષ્ઠા તથા માનને સાચવે. સ્ત્રીએ હાકિમ બની જવું અથવા પોતાને હાકિમ ધારી લેવું ખુદ જ સહીહ નથી. એની હદીષમાં ખુરાઈ વર્ણન કરવામાં આવી છે કે



﴿لَنْ يُفْلِحَ قَوْمٌ وَلَوْا أَمْرَهُمْ أَمْرًا﴾^۱ "تے ڪوئم کدھاپي بھلائی نٺي پامી شڪتી جે مણો પોતાની સ્ત્રીઓને હાકિમ બનાવી લીધો. (બુખારી : ૪૪૨૫) આ તો સ્ત્રીઓને હાકિમ બનાવવાની મનાઈ છે, અને જો પોતે જ સ્ત્રીઓ હાકિમ બની જાય તો તે અધિક વધારે ખરાબ તથા બુરુ છે. ઘરેલું જગડાઓ અને તલાકું તથા કેસોનું મોટું કારણ આ જ છે કે પતિ પત્નીએ પોતપોતાના સ્થાન તથા મર્તભાને ભૂલાવી દીધો છે.

વિચારવાની વાત એ છે કે જ્યારે આપણો આપણા નાના સરખા ઘરની મામૂલી હુક્કમત નથી ચલાવી શકતા, રોજ બ રોજ એમાં ગરબડો થતી રહે છે તો પછી બીજાઓથી આપણો આપણા હક્કોની માગણી કેવી રીતે કરી શકીએ છીએ. આપણો ખુદ ઠિક થઈ જઈએ તો પૂરો સમાજ ઠિક થઈ જશે. ઈન્શા અલ્લાહ !

(૬) હદ્દીષ વર્ણન થઈ ચૂકી છે કે "દીનદારી એ છે કે પોતે મુસલમાન ભાઈની ઈસ્લાહ (સુધારણા)ની ફિકર અને કોશિશ કરે." એટલે કે દરેક મુસલમાન બીજાની સુધારણાનો હક્ક ધરાવે છે બલ્કે તેની દીનદારી એ સમયે મુક્કમલ થશે જ્યારે તે બીજાની ચિંતા કરે. આજ કાલ આ ગૈર ઈસ્લામી બોલીઓ સામાન્ય થઈ ચૂકી છે : "તું તારું જો ! દુનિયાની ફિકર છોડ ! "તમને મારી ફિકર કેમ પડી છે, તમે તમારું જુઓ ! અને "તમે કોણ છો અમારી સુધારણા કરવાવાળા ?!" "તમે તમારું ધૂઓ ! આવી ગયા અમારી સુધારણા કરવા !" વગેરે વાક્યો ઘણા જ જોર શોરથી બોલવામાં આવે છે, અને અને બહાદુરી સમજવામાં આવે છે.

ભાઈ ! કોઈ કેટલો પણ બુરો હોય પણ જો તે આપણી ભલાઈ ચાહે છે તો એ આપણા હક્કોમાં બેહતર જ છે. જો કોઈ આપણી ઉણપને દૂર કરવા ચાહે છે તો અનું એહસાન માનો. તેની કોઈ કભી ખામી ન શોધો. હા ! બોલવું હોય તો એવું કહી શકાય છે કે આપે મારી સુધારણાની ફિકર કરી, મારી આંખો ખોલી આપી તેનો આભાર ! ઈન્શા અલ્લાહ ! હું મારી સુધારણાની ફિકર તથા કોશિશ કરીશ. હું ચાહું છું કે તમો તમારી ફલાણી

ફલાણી ગલતીઓ ઠિક કરી લો જેથી તમો પણ ગુનાહોથી પાક થઈ જાવ અને હું પણ હાલતની સુધારણાનો આ તરીકો સહીહ તથા સારો છે. અને સ્વાર્થપણાની વાતો ઈસ્લામી તાલીમાતની તદન વિરુદ્ધ છે.

(૭) ઈસ્લામમાં પડોશીઓના ઘણા હક્કો છે. આજનો મુસલમાન તેને પણ પાયમાલ કરતો જોવા મળે છે. પડોશીઓના હક્કોનો એ હાલ છે કે જો ગૈર મુસ્લિમ પડોશી હોય તો તેની સાથે પણ હુસ્ને સુલૂક (સદ્વર્તાવ)નો હુકમ છે. ઈસ્લામની હોમાં રહીને ગૈર મુસ્લિમ પડોશીઓ સાથે પણ હુસ્ને અખલાકનું વર્તન કરવું જોઈએ. તેની સારી ભલી અસરો આપણને જોવા મળે છે. સદ્વર્તનનો મામલો તો એવો છે કે એના થકી મોટા મોટા પૂર્વગઢી તથા કંડુરવાદી ગૈર મુસ્લિમ પણ ઘણીવાર પ્રભાવિત થઈ જાય છે, અને જેઓ મધ્યમ વિચારધારાવાળા હોય છે તેમના પર તો સારી અસરો જરૂર પડે છે. હું સમજું છું કે આ દિશાએ પણ ખાસ ધ્યાન આપવાની જરૂરત છે.

(૮) તંગદસ્ત ભાઈઓ માટે એક "ગરીબ ફડ" સ્થાપિત કરો જેના થકી જરૂરતમંદો તથા મોહતાજોની મદદ કરવામાં આવે. જકાતની રકમો પણ આ ફડમાં સામેલ કરી શકાય છે, પરંતુ તેનો ઉપયોગ ખૂબ જ સમજી વિચારીને કરવામાં આવે. ઉલમાએ કિરામ તથા મુફતીઓ સમક્ષ આના બારામાં જરૂર રૂજૂથી કરવામાં આવે, જે તરીકો તેઓ બતાવે તેના પર અમલ કરવામાં આવે. એ ફડથી આ કામો કરી શકાય છે : ૧. ગરીબ બીમારોનો ઈલાજ કરાવવામાં આવે. ૨. બેસહારા કેદીઓની મુક્કિની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે. ૩. ગરીબ તલબાની મદદ કરવામાં આવે જેઓ દીની તાલીમ હાંસલ કરતા હોય કે દુનિયવી, પણ નેક, પાકીજા અને નમાજી હોવા જરૂરી છે. ૪. જરૂરતમંદ બેવાઓ તથા હાજરતમંદ યતીમ બાળકોનો ખર્ચ ઉપાડી લેવામાં આવે. ૫. જે ગરીબ ઈલાકાઓમાં મસ્જિદની જરૂરત છે ત્યાં સાદી સિમ્પલ મસ્જિદ બનાવી દેવામાં આવે અથવા બાંધકામમાં ભાગ લેવામાં આવે. મસ્જિદોને કુજૂલ ખર્ચાઓથી બચાવવી પણ જરૂરી છે. સાજ શાણગાર ડેકોરેશન તથા મીનારાઓની



હરીફાઈ એ કોઈ દીની જરૂરત નથી, એ કેવળ શોખની ચીજો છે. જો સરળતાપૂર્વક થઈ જાય તો વાંધો નથી પણ એ કામો માટે તનતોડ મહેનત કરવી પડે અને દર દર ફરવું તદ્દન અયોગ્ય છે.

(૬) વ્યાજ મુક્ત બેંકો સ્થાપવામાં આવે, અને આ બારામાં પણ મુદ્દિત્યાને કિરામથી મર્ગદર્શન લેવું જરૂરી છે જેનાથી હરામાં પડવાથી બચી શકાય.

(૭) હુક્કમતના ફાનૂનોની શક્ય ત્યાં સુધી કાળ જ રાખવામાં આવે, વિના કારણે કાયદો ભંગ કરીને પોતાને મુસીબતના હવાલે કરવું એ અક્લમંદી નથી એના માટે રાજનૈતિક સુઝબુઝની પણ જરૂરત છે, પરંતુ પાર્ટીની રાજનીતિથી બચવું પણ જરૂરી છે. એ જ પ્રમાણે દેશના કાયદાઓની જાણકારી પણ આપણને હોવી જોઈએ.

(૮) હંગામાઓના સંજોગોમાં હમેશાં "જોશ પર હોશનું કન્ટ્રોલ હોવું" જરૂરી છે, નહીં તો પોતાના જ હાથે પોતાનું નુકસાન ઉઠાવવું પડી શકે છે. એના બારામાં અસ્થાને બહાદુરીનું પ્રદર્શન પણ કદી ઘણું મોટું તથા ભયાનક નુકસાનકર્તા પુરવાર થાય છે.

(૯) શાદી વિવાહમાં ફુજૂલ તથા બિન જરૂરી ખર્ચાઓથી બચવું પણ ઘણું જ મહત્વ ધરાવે છે. મુસલમાનોએ જોઈએ કે સાદગીની સાથે શાદીઓના પ્રસંગો અંજામ આપે, અને જેમને અલ્લાહે દોલતથી નવાજ્યા છે તેઓ મુસલમાનોના કૌમી ભલાઈના મામલાઓ માટે ફંડ મજબૂત કરે અને મુસલમાનોને પ્રગતિના માર્ગ ચલાવવા કોશિશ કરે.

(૧૦) ગરીબ તથા તંગદસ્ત મુસલમાનોને કારોબારી ઈમદાદ આપે, તેમને વેપાર તથા અમાનતદારીનો માર્ગ બતાવે અને ગરીબ મુસલમાન પણ દરેક કામ મહેનતથી અંજામ આપે.

(૧૧) મુસલમાન વેપાર ધંધા કારોબારમાં પ્રમાણિકતા તથા સચ્ચાઈનો ભરપૂર લેહાજ રાખે, ધોકાબાજી, ખરાબ માલ સારો બતાવીને વેચવા જેવી બુરી આદતોથી પરહેજ કરે, ઓછા નફે વધારે માલ વેચો, સુસ્તી, ફુજૂલખર્ચી તથા સમય બેકાર વેડફિવાથી પરહેજ કરે.

(૧૫) જે ગરીબ પાસે રહેવા માટે મકાન નથી તેમને સહકાર કરવાની પણ ફિકર કરવી જોઈએ. અમુક ગરીબ લોકો અધિકતર બાળબચ્યાંવાળા બની જાય છે તેમની પાસે જે તે સમયે ખાવા રહેવાની વ્યવસ્થા હોય છે પણ ભવિષ્યમાં તેમને તંગીનો સામનો થાય છે અને જમીન તથા મકાનના ખર્ચ એટલા મોટા હોય છે કે એને પહોંચી વળવું કોઈ ગરીબના વશની વાત નથી હોતી. એવા જરૂરતમંદ ભાઈઓની તરફ પણ ધ્યાન કરવું ખૂબ જ જરૂરી છે. તે એ રીતે કે તેમને શક્ય તે મદદ કરે અથવા માલદાર લોકો તેમને મકાનો તૈયાર કરીને આપે.

(૧૬) મુસલમાન કેવળ સારુ ખાવા ને સારુ પહેરવા પર ધ્યાન ન આપે બલ્કે પોતાની તંદુરસ્તીનો પણ ખયાલ રાખે. હુજૂર હાફિજે મિલલત હિફાજતના નિયમો પર અમલ કરવો જરૂરી છે.

(૧૭) મોબાઈલ તથા ટી.વીમાં નિરર્થક અને ફોગટમાં વ્યસ્ત થવાથી બચીને પોતાના કિમતી સમયોને બચાવે. યાદ રાખશો કે તેનો ગલત ઉપયોગ શરીરાતની રૂએ પણ નાજીઈજ તથા ગુંઠે છે અને દુનિયાના જીવન માટે પણ નુકસાનકર્તા તથા મુસીબત ખડી કરનાર છે. નાનાં બાળકોને કદાપિ મોબાઈલ ન આપે કે એનાં નુકસાનો ગણત્રીથી બહાર છે. ખાસ કરીને તાલીમ તથા અખ્લાફનું નુકસાન તો તદ્દન ઉઘાડુ છે. દુનિયાની પ્રગતિ પામેલ કૌમો પોતાના બાળકોને મોબાઈલથી દૂર રાખે છે એના પરથી આપણે બોધ લેવો જોઈએ.

નોંધ : કહેવા માટે તો વાતો ઘણી છે પણ જો આટલી ગુજારિશો પર અમલ કરી લેવામાં આવે તો પણ એ આપણા પ્રગતિ તથા કામયાબીના માટે ઘણું છે.

(અશરફિયા મંથવી, મુખારકપુર, માર્ચ-૨૨)

બરકાતે ખવાજા (માસિક)ના

ગ્રાહક બનો અને બનાવો !



شامے کدرنی یہبادتو

دھاری لیلی

❖ جے شامے کدرنی رات مانم تر شاوا ر لارڈ لالا ہیں لالا ہیں
مُولہ مُور سُلُولَلَا ۲۰۱۷ پڑھنے تو پرथم وار پڑھنا ثی
ر ب تھا لالا تے نی مگ فیرت فرمائی آپے ہے، بی جا وار
پڑھنا ثی جھن نمثی آ جاؤ اہ فرمائی ہے ہے اے تے نی جی جا وار
پڑھنا ثی جن نت مانم دا بھل فرمائی ہے۔ (ہر تونا سیہی ن)

❖ شامے کدر مانم آسماں نا دھروا جا بھولی دھوا مانم آے
ہے۔ جے بندو اے مانم نما ج پڑھنے تو اک لالا ہیں تھا لالا تے نی
اے ک اک تک بھیر (اک لالا ہیں اک بھر) نا بھدا مانم جن نت مانم
اے وے سا یا دا ر جا د اتا کرے ہے کے تے نی نی یہ یا لانار
100 وار س یا لے ہتھا تے نے سا یہ پورا یہ شو نہیں۔ اے
دھرک رکات نا بھدا مانم جن نت مانم اے ک مکان موتی اے،
یا کوت، اب راجھ انے لبھ لبھ (نا پथر) نا اتا کرے۔
دھرک سلابم فیر وفا نا بھدا مانم جن نتی یا د رومانی ثی اے ک
یا د ر اتا کرے۔ (ہر تونا سیہی ن) ❖ آ را تے نما ج نی
نی یہ تے گر سل کرے تے نا تما م گنا ہ مادھ یہ شو، پگو یہ تا
پھلے لانم۔ ❖ آ را تے جا گی یہ بادت کر نا رنے 27 ہ جا ر سال نو
س یا ب م یہ تا تھا کبھی نور یہ شو۔ ❖ 7 وار سو ر اے
ک در پڑھنے تو 70 ہ جا ر فریش تا تے نا مادے جن نت نی ہو آ کرے۔

شامے کدرنی نہ کل نہ مانگا

- ٤ رکات نہ مانگ : دھرک رکات مانم 'اک لالا ہیں'
پڑھنی 'یہ نیا اک جاننا' تر شا را ر اے 'کو لالا ہیں' پو 20 وار۔ سلابم فیر وفا باد سچدا مانم
جید نے 1 وار "سُلَّهَانَلَّا ہِیْ وَلَّهَمَّ لِبِلَلَّا ہِیْ
وَلَا ۝ لَالَّا ہِیْ وَلَّهَمَّ لِبِلَلَّا ہِیْ اک بھر" پڑھنے جے ہو آ مانگ شو تے کبھل شو، یہ نہ اک لالا ہیں۔
- ٤ رکات : دھرک رکات مانم 'اک لالا ہیں' پڑھنی 1
وار 'یہ نیا اک جاننا' اے 27 وار 'کو لالا ہیں'
پڑھنے تو تے شا بس گنا ہو یہ شو اے وو پاک یہ شو جا شو کے
آ جے ج پے دا یہ شو اے تے نے ر ب تھا لالا جن نت مانم
ہ جا ر مھلے ل اتا کرے۔

- ٢ رکات : بانے مانم 'اک لالا ہیں' پڑھنی
'یہ نیا اک جاننا' 1 وار اے 'کو لالا ہیں' 2 وار پڑھنے تو اک لالا ہیں تھا لالا تے نے شامے کدر نو
س یا ب اتا کرے اے تے نا را جا کبھل فرمائی شو۔
- ٤ رکات : دھرک مانم 'اک لالا ہیں' پڑھنی 3 وار 'یہ نیا
اک جاننا' اے 17 وار 'کو لالا ہیں' پڑھنے تے نی
ر ب تھا لالا مرتی یہ شو سکر ات آسماں فرمائی شو
اے تے نے کش نو اے جا ب دھر کرے۔
- ٢ رکات : دھرک مانم 'اک لالا ہیں' پڑھنی 'یہ نیا
اک جاننا' 7 وار اے 7 وار 'کو لالا ہیں' پڑھنے
نما ج پوری کری نے یہ سی گش ار اے تے نے ہر دھ
100 وار پڑھنے۔ ر ب تھا لالا آ پڑھنا رنے تھا
تے نی مانم بھا پنے بھشی آ پشے۔
- ٤ رکات : دھرک مانم 'اک لالا ہیں' پڑھنی
'اک لالا کو تک اس ر' 1 وار اے 3 وار
'کو لالا ہیں' پڑھنے تو آ نما ج پڑھنا ر پر
میت نی سبھی آسماں یہ شو اے تے نے جن نت مانم یا ر
س یو ن بھشے اے تے نے دھرک س یو ن پر ہ جا ر مھلے
ہ شو۔ (گون یہ تا لی بھی ن)
- ہ جا رت اے لی 'کو لالا ہیں' کر فرمائی ہے : جے شامے
کدر مانم یہ شا نی نما ج باد 7 وار 'یہ نیا
اک جاننا' پڑھنے تو دھرک میسی بھتی ن جا ر
بھشے اے تے ہ جا ر فریش تا تے نا مادے جن نت نی ہو آ کرے۔
- شامے کدر مانم سو یہ سا ہیکنی ن چک 4 رکات اے ک
سلابم ثی پڑھنے۔ دھرک رکات مانم 'اک لالا ہیں' پڑھنی 3
وار 'یہ نیا اک جاننا' اے 5 وار 'کو لالا ہیں'
پڑھنے نما ج پوری کری نے سچدا مانم جید 49
وار 'سُلَّهَانَلَّا ہِیْ وَلَّهَمَّ لِبِلَلَّا ہِیْ' پڑھنے تے نی تما م ہا ج تو پوری یہ شو۔
- آ رات مانم سلابم تھی ہ 42 پڑھنے، کش س تا ن
یا ر، تھا می ٹھی یہ یہ پر ہ جھو ر پڑھنے تھا تما م
می سلابم ا نا نا می شا تھا کرے اے تے نے آ ہو آ
کس رتی پڑھنے :— اک لالا ہیں یہ نک اک کو یہ فرمائی
کری می ن تھی لبھل اک لالا ہیں اک کو یہ فرمائی اے جانی۔



દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અજમેર-ભરૂચનો જલ્સાએ દસ્તારબંદી

તા. ૮-૩-૨૦૨૨ મંગળવારના રોજ મજફૂર દારુલ ઉલ્લમમાંથી ફારિગ થનાર ઈ આલિમ, ૪ કારી અને ૨૩ હાફિઝોની દસ્તારબંદીનો જશન મનાવાયો જેમાં ખત્મે બુખારી શરીફ મસ્ઝિદે રયહાનમાં અસર બાદ મુહક્કિકે મસાઈલે જઈદા, સીરાજુલ ફુક્હા હજરત અલ્લામા મુફ્તી નિઝામુદ્ડીન રજવી (સદર મુફ્તી જામિયા અશરફિયા-મુખારકપુર) થકી કરવામાં આવી જેમાં હજરતે ખૂબ જ ઈલ્મી રૂહાની અંદાજમાં દર્સ આપ્યો હતો જેમાં ફારિગ થનાર આલિમો સિવાય અન્ય ઉલમા, તલબા અવામે હાજરી આપી ફયજ મેળવ્યો હતો. મગરિબ બાદ દારુલ ઉલ્લમના ચોગાનમાં હજરત મૌલાના મુફ્તી સલીમ મિસબાહી (મુદરિસ : દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અજમેર)ની સદારતમાં હજરત મુફ્તી નિઝામુદ્ડીન રજવી સાહબની સરપરસીમાં દસ્તારબંદીનો જલસો થયો જેમાં નિઝામત હજરત મૌલાના અલ્તાફ મિસબાહી ચાંચવેલી (ઈમામ પીર છતર મસ્ઝિદ) નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-ભરૂચ) એ આગવી સ્ટાઇલમાં નિઝામતની ફરજ નિભાવી. કિરાયત, નયત બાદ ઈલ્મ તથા ઉલમાની ફળીલતમાં મૌલાના જહીર મિસબાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) એ શાનદાર બધાન કર્યું. છેવટે મજફૂર ઉલમાના મુખારક હાથે ફારિગ થનાર તલબાની દસ્તારબંદી કરવામાં આવી.

દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખવાજા-આમોદમાં દસ્તારબંદીની ઝલક !

ખુદાકી ઈનાયત હે બરકાતે ખવાજા-શહે દીં કી રહમત હે બરકાતે ખવાજા - (રિઝવાન શેખ, માલેગાંવ)

તા. ૧૦-૩-૨૦૨૨ જુમેરાતે સવારના ૧૦ થી બપોરના ૧ વાગ્યા સુધી દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખવાજા-આમોદથી ફારિગ થનાર આલિમ, હાફિઝ તલબાની દસ્તારબંદીનો જશન હજરત મુફ્તી સાબિર મિસબાહીની સદારતમાં મસ્ઝિદે રજામાં યોજાયો. જેમાં નિઝામત મૌલાના જહીર મિસબાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) એ બખૂબી નિભાવી. કિરાયત તથા નયતની મેહફિલ બાદ મોહક્કિકે મસાઈલે જઈદા સીરાજુલ ફુક્હા હજરત અલ્લામા મુફ્તી નિઝામુદ્ડીન રજવી (મુખારકપુર)નું આગમન થતાં આપનું નારાઓની ગુંજમાં સ્વાગત થયું. સાથે દાઈએ કૃબીર, વકારે અહલે સુન્નત, અતાએ હુજૂર મુફ્તીએ આ'જમે હિંદ હજરત મૌલાના મુહમ્મદ શાકીર નૂરી (અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-મુંબઈ) પણ તશરીફ લાવ્યા. મુફ્તી સાહબે ખૂબ જ આલિમાના વક્ફાર સાથે બુખારી શરીફની છેલ્લી હઠીષના દર્સ દરમ્યાન ખૂબ જ ઈલ્મો ઈફિનની વર્ષા કરી અને "સુખાનલ્લાહિ વબિહમિદ્ડી સુખાનલ્લાહિ અગ્રીમ" ની ફળીલત વર્ણવી તેને પઢ્યા કરવા નસીહત કરી હતી. પોતાનાથી લઈને તેમના ઉસ્તાદ પઢી કુમે કુમે આગળ અસ્નાદો વર્ણવી હુજૂર સુન્ની સુધી રાવી વર્ણવ્યા અને શ્રોતાજનોને એની ઈજાત પણ આપી. બાદમાં અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીએ ટૂંકમાં પણ ઈમાન અફરોજ બધાન સુખાનલ્લાહ પર જ કર્યું. ત્યારબાદ હાફિઝ મુહમ્મદહુસૈન નબીપુરી (મુતાલિમ : દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખવાજા) એ હાલ ફારિગ થનાર મૌલાના રિઝવાન માલેગાંવીની લખેલી નાનુ "દર શાને દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખવાજા" પઢી સુરૂરનો માહોલ પેદા કરી આપ્યો હતો. ત્યારબાદ હજરત મુફ્તી સાહબ તથા અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના મુખારક હાથો વડે પ આલિમ તથા ૪ હાફિઝોની દસ્તારબંદી કરવામાં આવી હતી. રખે કરીમ તેના હબીબ સુન્ની સદકે સૌ ફારિગ થનાર તલબાને દીનો સુન્નિયતના સાચા અર્થમાં સિપાહી બનાવે. -તંત્રી



અમારું અવતોકન

હદિયો : ૧૫૦
(ટપાલ ખર્ચ સહિત)

(કિતાબ) : સહાભાએ કિરામની કરામતો (પેજસ : ૨૬૪)

લેખક : શૈખુલ હદીષ હજરત અલ્લામા મૌલાના અખ્દુલમુસ્તફા આ'ગમી عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ

અનુવાદક : પટેલ શખ્સીર અલી રજાવી (તંત્રી : બરકાતે ખવાજા માસિક, નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી-દયાદરા)

પ્રકાશક : અંજુમને રજાએ મુસ્તફા એન્ડ સુની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા)

ફ્યુઝાને રજા મંજિલ, દયાદરા—૩૮૨૦૨૦ તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૬૬૪૫૨૧૪૭૭

સર્વ સુનીઓનો અક્રીદો છે કે સર્વ સહાભીઓ "આદિલ" હતા. ઉમતે મુસ્લિમાની સર્વ શ્રેષ્ઠ હસ્તીઓ જેમાં અંબિયા બાદ ઉમતીઓમાં સૌથી અફગ્નલ હજરત અબૂબક સિદ્દીક عَنْ أَبِي بَكْرٍ પણી હજરત ઉમર عَنْ أَبِي عُمَرِ, હજરત ઉષ્માન عَنْ أَبِي عُثْمَانَ, હજરત અલી عَنْ أَبِي آدَمَ, અનુકુમે અફગ્નલ છે. એને ન માનનાર ગુમરાહ છે. અને ખિલાફતનો કુમ પણ એ જ છે, જે એની વિરુદ્ધ વાત કરે તે બદ્દમજ્હાબ છે. (એના માટે વાંચો અમારી પ્રકાશિત કરેલી કિતાબ "અફજલિયતે સિદ્દીકે અકબર عَنْ أَبِي عُثْمَانَ") એ બાબતે સુની હજરાતે શાન મેળવવું જરૂરી છે જેથી ગુમરાહીથી બચી શકે. આ કિતાબની પ્રસ્તાવનામાં સહાભીઓના મહાન મર્તબા વિશે અનેક કુર્અની આયતો જનાબ મૌલાના જહીર મિસબાહી (નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી—જંબુસર) એ રજૂ કરી છે તેમજ કોઈપણ સહાભાથી કીનો રાખનારનો અંજામ હજરત ઈમામ જ્યાનુલ આભિદીન عَنْ أَبِي عُثْمَانَ થકી દર્શાવેલ રજૂ કર્યો છે, જેનો અત્યાસ જરૂરી છે. તેમજ કિતાબ લેખકે ૧૦૦ સહાભાએ કિરામની વિવિધ કરામતો વર્ણવી છે જેને વાંચો સમજમાં આવી જશે કે આપણા સુધી ઈસ્લામ પહોંચાડનારા કેવા તકવા, પરહેજગારીવાળા તથા બાકમાલ કરામતોવાળા હતા. ઈમાન તાજુ થઈ જશે. ઈન્શા અલ્લાહ ! જેથી જરૂરથી આ કિતાબ મંગાવશો.

આજે લોકોને કિતાબ, ધાર્મિક મેગેઝિનો ઘરમાં રાખવામાં એક બોજ લાગે છે જ્યારે કે ઘરે દીની કિતાબો, અંકો આવવા/લાવવાનો સિલસિલો બંધ કરવો એટલે દીની ઈલમથી સંબંધ તોડવા સમાન છે, અને દીની ઈલમથી સંબંધ તોડવો એટલે બંદાનું ગુમરાહી તરફ ફ્રદ્મ વધારવું છે. જેથી આપણી ભલાઈ એમાં છે કે દીની કિતાબો માટે ખાસ એક કલાટ વસાવીએ અને માસિક અંકોને ૧૨ મહીને લેગા બાઈન્ડિંગ કરાવીને ઘરમાં આ ઈલ્મી ખજનાને મહેસૂઝ રાખીએ તો ઘરમાં ઈલમની રોશની રહેશે તેમજ બરકતો પણ થશે અને પોતે તથા ઔલાદ ભટકવાથી બચશે. ઈન્શા અલ્લાહ ! —તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

દુઃખાની ખાસ અપીલ

"બરકાતે ખવાજા" મંથલીના ચાહક તથા અંજુમને રજાએ મુસ્તફા—દયાદરા, ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન—દયાદરાના સપોર્ટર જુનાગઢ નિવાસી હાજુ દાઉદભાઈ જુમાલાઈને ગુટખાનું ઓપરેશન કરવામાં આવેલ છે. એવું અમારા મોહિબ્બે ગિરામી પ્રતિનિધિ જનાબ મહેબૂબભાઈ "ફયાજાને મુસ્તફા લાયબ્રેરી"ના સંચાલક થકી જાણવા મળ્યું. સર્વ વાંચકોને અપીલ છે કે હાજુ દાઉદભાઈની તંહુરસ્તી માટે હુઅા કરશો કે રખ્યે કરીમ તેના પ્યારા હબીબ عَلَيْهِ السَّلَامُ સદક્તામાં, ગૌષો ખવાજાઓ મખૂમો રજાઓ જુમલા અવલિયાના વસીલાથી તેમને જલ્દીથી નેક તંહુરસ્તી અતા કરે, ઈમાન, તંહુરસ્તીવાળી લાંબી નેક જિંદગી નસીબ કરે. (આમીન) —તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)



મદદની દર્દભરી અપીલ

દીની દુનિયવી શિક્ષણ આપતી સંસ્થા શાહમદાર બોર્ડિંગ મદદાર સંચાલિત (નોન ગ્રાન્ટેડ) નૂરે મદાર માધ્યમિક શાળા પ્રાથમિક શાળા ધોરણ પથી ૧૦ સુધી નિયમિત રૂપે ચાલી રહી છે. શિક્ષણ મેળવતા ગરીબ, યતીમ, તુલબાઓ/વિદ્યાર્થીઓને રહેવા જમવા વગેરે તમામ સુવિધાઓ મફત આપવામાં આવે છે. સવાબે જાર્યામાં સામેલ થવા વિનંતિ. અલ્હમુલિલ્હાહ ! ૫૫ × ૫૦ના પ્લોટમાં શરૂ કરેલ નવી તા'મીરી ઈબાદતગાહ અને હાઈસ્કૂલના બંને સ્લેબનું કામ પૂર્ણ થઈ ગયેલ છે. કલરકામ, ફર્નિચર કામ અને લાઈટકામ બાકી છે. જેના માટે તન, મન, ધનથી મદદ કરવા વિનંતિ છે.

સરનામું

શાહ મદાર બોર્ડિંગ
દે. કંડલા હાઈવે, મુા. વારાહી,
તા. સાંતલપુર, જિ. પાટણ પિન : ૩૮૫૩૬૦
ટેલીફોન નં. (૦૨૭૩૮) ૨૨૪૧૧૬,
Mob. ૯૮૯૮૯૧૯૯૧૭, ૯૪૨૯૨૮૬૯૧૭

A/c. Name : Shah Madar Bording
(BoB Varahi Branch-7809)
A/c No. 78090100005286
IFSC : BARB0DDVARA
Micr Code : 385012530

મદદ દી અપીલ

સલામ બાદ ગુજરાતિશ કે નગીના માસ્ઝિદ કમલપુરા, તા. સાવલી, જિ. વડોદરા કા તા'મીરી કામ અલ્હાહ કે ફાલો કરમ મો'મિનો કી દી હૂઈ સખાવત સે શુરૂ કિયા થા ઔર કામયાબી ભી હાસિલ હૂઈ. સખીદાતાઓને હિલ ખોલકર ઉસ તા'મીરી કામમે જરૂર મદદ પહોંચાઈ. લેકિન દો સાલસે કોરોના કી મહામારી મેં હમ ચંદા હાસિલ નહીં કર સકે. ઈસ વજહ સે થોડા કામ રૂકા હૈ, ઔર પુરાને આધે હિસ્સે કી મરમત ભી કરના હૈ. તો આપ મો'મિન મુસલમાન ભાઈ અલ્હાહ કે ઈસ ઘર કો આબાદ કરેં ઔર અપની નેક કમાઈમેં સે લિલ્હાહ મદદ જરૂર કરેં.

મો. નં. ૮૭૨૭૪૦૧૧૧૨, બેંક ઓફ બરોડા, ઓલ્ડ પાદરા રોડ, વડોદરા, બેંક A/c. નં. 18700100011980,
IFSC : BARB0PADBAR (5th character is Zero), સૈયદ સાબિરઅલી છોટુમિયાં

વર્ષોથી દીની સુણી સાહિત્ય પકાશિત કરી
ફીમા વહેંચતી આ સંસ્થાઓને જરૂરથી સહાય કરશો

- સુણી મુસ્લિમ કમિટી દે. હવેલી શેરી, મુા. ગોડલ (સૌરાષ્ટ્ર) (Mob. 9824244544, 7383624786)
- હુસૈની કમિટી (સુણી), ૮-લાટી પ્લોટ, મોરબી, પિન : ૩૬૩૬૪૧ (Mob. 9825133274)
- ગરીબ નવાજ કમિટી, આઈકોન કોમ્પ્યુટર, સફલ પ્લાઝા નં. ૧૬, ઇન્ડિયન બેંક સામે, જેલ રોડ, મોરબી-૩૬૩૬૪૧ (Mob. 7016714118)

મજકૂર મશાદૂર દીની સુની સાહિત્ય પીરસતી સંસ્થાઓ પ્રખ્યાત છે તેમને લિલ્હાહ, જકાત, સદકા વગેરે મોકલી સહાય કરશો. વધુ માટે જે તે ફોન નંબરો પર સપર્ક કરશો.



જંબુસરમાં સુન્ની દાવતે ઈસ્લામીનો શાનદાર સુન્ની ઈજતેમા

તા. ૧૦-૩-૨૦૨૨ જુમેરાતે ઈશાની નમાઝ બાદ ઘાંચીવાડ નૂરી મસ્જિદ-જંબુસર પાસે મર્હૂમ સુન્ની મુજાહિદ દાઉદ અશરફીના નેક પૌત્ર "મુહમ્મદ નાઝિમ" (S/O. ઈકબાલ દાઉદ અશરફી)ની શાદીના નૂરાની અવસરે હજરત સૈયદ હશેત અલી બાવા (જંબુસર)ની સિયાદતમાં, હજરત મૌલાના એયુબ અશરફી (ખતીબો ઈમામ જામા મસ્જિદ-જંબુસર)ની સદારતમાં તેમજ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના મુખ્યાત્મક મૌલાના જાનિર રહ્યાની તથા મૌલાના મુખ્યાત્મક સાભરીની નિઝામત હેઠળ ક્રિયાએ કુર્ચાન બાદ મદાહે રસૂલ હાફિઝો ક્રારી મુહમ્મદ સાહબ (મુદર્દિસ : દારુલ ઉલ્લૂમ ફેઝાને અવલિયા)એ નઅતે પાક પેશ કરી. મૌલાના જહીર મિસબાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)એ ઉમદા ઈસ્લાહી બયાન કર્યું. ત્યાર બાદ ઈજતેમાના સદર સાહબે ખૂબ જ ઈલ્મી ઈસ્લાહી વાતો તરફ મજમાનું તથા ઉલ્મા, અઈમાનાનું ધ્યાન દોરી દીની કામ કરવા નસીહત કરી હતી. છેવટે અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાહિ નૂરીએ દુલ્હાને તથા કુટુંબીજનોને મુખ્યાત્મક આપવા સાથે અલ્લાહનો શુક અદા કરવા સંબંધે ઈમાની રૂહાની બયાન કરી "અહ્વા મુહ્યિલિલ્હાહ !!" કહેવાની આદત રાખવા અને શુક કરવા તાકીદ કરી હતી કે શુક કરશો અધિક નેઅમતો રબ અતા કરશો. છેવટેમાં દુઓ સલાતો સવામ પર રૂહાની ઈજતેમા પૂર્ણ થયો હતો.

જંબુસર ખાતે 'મસ્જિદે આતે મુસ્તશા'ના તામીરી કામમાં સહાય કરો

જંબુસર : (જિ. ભરૂય) મદીના પાર્ક સોસાયટીમાં મસ્જિદની સખત જરૂરત હોવાથી જેની જગાનો ઈન્ટેજામ દારુલ ઉલ્લૂમ ફેઝાને અવલિયા થકી થઈ ગયો છે અને સંગે બુન્યાદ સાદાતે કિરામ વ ઉલમાએ એજામના મુખ્યાત્મક હસ્તે થઈ ગયો છે હવે સુન્ની સખી હજરત પોતાના તથા મર્હૂમોના સવાબ અર્થે જરૂરથી લિલ્હાહ મદદ કરે અને અલ્લાહના ઘરને ઉભુ કરી આપે એવી અપીલ છે.

સંપર્ક કરો : (૧) મકબૂલ હુસૈન મલેક, Mob. 9913775588 (૨) જાવિદ મુનીર શેખ, Mob. 9714137918 (૩) હાફિઝ સીરાજ બરકાતી Mob. 9974633579 –રજૂકર્તા: અલ્લારખા કુટવાલા (જંબુસર)

દારુલ ઉલ્લૂમ થામ ખાતે રિદા અર્પણ વિધિ

થામ : (જિ. ભરૂય) ખાતે જામિઆ આઈશા સિદ્દીકું લિલ બનાત (રજા નગર)માં ચાલુ સાલે ફારિગ થનાર ૨૮ ફાજિલા તથા ૨૮ આલિમા બહેનોની રિદા અર્પણ વિધિનો જલસો મૌલાના સાજિદ મિસબાહીની નિગરાનીમાં યોજાયો જેમાં મુહક્કિદું મસાઈલે જઈદા સીરાજૂલ કુકુહા હજરત અલ્લામા મૌલાના મુફતી નિઝામુદ્દીન રજવી (સદર ઈન્ફાતા જામિਆ અશરફીયા-મુખ્યાત્મકપુર)એ ખત્મે બુખારી શરીફના પ્રોગ્રામમાં બુખારી શરીફની આખરી હદીષનો દર્સ ખૂબ જ ઈલ્મી અંદરૂમાં આપ્યો હતો. અન્ય ઉલ્મા, હુફ્ફાજ, અઈમાએ હાજરી આપી હતી.



:: ઈન્દ્રેક્ષાત પુરમલાત ::

- **દ્વારા : (તા.જી. ભરુચ)** તા. ૧૩-૩-૨૦૨૨, મુ. ચાંદ ૦૮ શાબાનુલ મુઅઝીઝમ, હિ.સ. ૧૪૪૩ રવિવારના રોજ યુનુસ મુહમ્મદ રૂડીનો ઈન્ટેક્લાલ થઈ ગયો છે. □ તથા જુલેખા ઈખાહીમ ગડીમનો ૮૫ વરસની વધે તા. ૧૪-૩-૨૦૨૨, મુ. ચાંદ ૧૦ શાબાનુલ મુઅઝીઝમ, હિ.સ. ૧૪૪૩ સોમવારના રોજ ઈન્ટેક્લાલ થઈ ગયો છે. અલ્લાહ કરવટ કરવટ મગફિરત ફર્માવે.
 - **બીરપુર શરીઝ :** થી જનાબ સૈયદ કાલુભાવા દરીયાઈ સાહબ જણાવે છે કે તેમના સાહુભાઈ તેમજ વેવાય સૈયદ હાજી મુશ્તાક અહમદ ફિલે મુહમ્મદનો અં.તા. ૨૩-૧-૨૦૨૨, ૧૯ જમાદિઉલ આખર હિ.સ. ૧૪૪૩ રવિવારના રોજ અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયા. અલ્લાહ કરવટ કરવટ મગફિરત ફર્માવે.
 - **સરનાર :** ખાતે જનાબ હાફિઝ મહેબૂબ સરનારવી (હાલ: બ્લેકબર્ન, યુ.કે.) ના વાલિદા ફાતિમા હસન વલીનો ઈન્ટેક્લાલ તા. ૧૬-૦૨-૨૦૨૨, ૧૪ રજબ હિ.સ. ૧૪૪૩ના રોજ થયો જેમની નમાજે જનાઓ હજરત મુફ્તી સાબિર મિસખાહી સાહબ (સદર દારુલ કજા વ દારુલ ઈફતા : દારુલ ઉલ્મૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ) એ પઢાવી હતી.
 - **વડોદરા :** ખાતે સુની દા'વતે ઈસ્લામીના મુખલિયા જનાબ જીવેદભાઈ કુરૈશીનો તા. ૨૫-૨-૨૦૨૨ ૨૩-૨૪૪૩, હિ. જુમાના રોજ અચાનક ઈન્ટેક્લાલ થતાં સુની દા'વતે ઈસ્લામીના વર્તુળમાં શોકનું મોજું ફરી વર્યુ હતું. મર્દૂમ જીવેદભાઈ ૧૯૮૨થી તેહરીકમાં જોડાયા હતા અને દ્વારાના ૧૯૮૨માં થયેલ અમીરે સુની દા'વતે ઈસ્લામી મૌલાના મુહમ્મદ શાકીર નૂરીના પ્રથમ બ્યાનથી તેમના દોસ્તો સહિત તેમની જિંદગીમાં ઈન્કિલાબ આવી ગયો હતો. તેમણે તથા અન્ય સાથીઓએ ત્યારથી દાઢી, અમામો વગેરે સુન્તતો અપનાવી હતી. મર્દૂમ જીવેદભાઈ ઘણો અરસો વડોદરાના નિગરાં તરીકે કામ કરતા રહ્યા. કેટલાક સમયથી આપને હાર્ટની તકલીફ થઈ હતી. છીવટે તા. ૨૫-૨-૨૦૨૨ના રોજ જુમા પહેલાં અમામો બાંધતાં બાંધતાં આપની રૂહ કષ્ટ થઈ ગઈ હતી. આ દુઃખ બનાવ પર અમીરે સુની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના મુહમ્મદ શાકીર નૂરી સાહબે વોઈસ મેસજથી તાજિયત પેશ કરી હતી. તંત્રી બરકાતે ખ્વાજા (માસિક) તેમજ હાફિઝ અ. રહીમ વગેરે મુખલિયા ભરુચ, બોડેલી વગેરેથી દફનવિધિમાં જોડાયા હતા. અમો પણ તેમના કુટુંબીજનો, દોસ્તો, સાથીઓને તાજિયત પેશ કરીએ છીએ હુઅા છે રૂષે કરીમ તેના પ્યારા હુંબીબ પ્રાર્થિતના સદકુમાં મર્દૂમની કરવટ કરવટ મગફિરત ફર્માવે, કુટુંબીજનો, સ્નેહીઓને સંખ્રે જમીલ અતા કરે.

—(નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી—ગુજરાત, તંત્રી : બરકાતે ખવાજા—માસિક)

રખ્યે કરીમ તેના પ્યારા મહિબૂબ ના સદકામાં મહુંમોની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જન્તમાં આ'લા મફામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સનહીઓને, ચાહકોને સથે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મહુંમોના માટે દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ તથા દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અજમેર-ભર્દય ખાતે કુર્યાન શરીફનો ખત્મ કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની હુા કરવામાં આવી હતી. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીની ગતિવિધિઓ



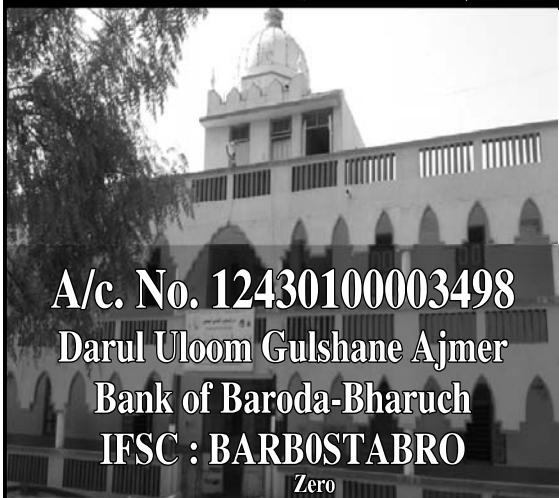
- **ભરત્ય** : ખાતે રવિવાર મગારિબ બાદ મસ્જિદે રયહાનમાં થતા હફ્તાવારી સુન્ની ઈજતેમામાં જાન્યુઆરીથી માર્ય દરમિયાન સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના મુખ્યલિંગોએ વિવિધ વિષયે બયાનો કર્યા. તા. ૧૬-૧-૨૦૨૨ મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી : જશે સિદ્દીકે અકબર عَزَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ رِضْوَانِهِ أَجْمَعِينَ, તા. ૨૩-૧-૨૦૨૨ મુફ્તી સાબિર નજીમી મિસ્બાહી : શાને સિદ્દીકે અકબર عَزَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ رِضْوَانِهِ أَجْمَعِينَ, તા. ૩૦-૧-૨૦૨૨, હાફ્ઝ અ. રહીમ બરકાતી : ઈસ્લાહી બયાન, તા. ૬-૨-૨૦૨૨, મૌલાના અલ્તાફ મિસ્બાહી ચાંચવેલી : જશે ઘ્વાજ ગરીબ નવાજ عَزَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ رِضْوَانِهِ أَجْمَعِينَ, તા. ૨૦-૨-૨૦૨૨, મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી : શરકે સહાબિયત ઔર અમીર મુઆવિયહ રચ્યો عَزَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ رِضْوَانِهِ أَجْمَعِينَ તા. ૨૮-૨-૨૦૨૨, મુફ્તી સલીમ નજીમી મિસ્બાહી : જશે શબે મેઅરાજ, તા. ૨૮-૨-૨૦૨૨ (ઈશા બાદ પીર છતર મસ્જિદ) મૌલાના અલ્તાફ મિસ્બાહી ચાંચવેલી : જશે શબે મેઅરાજ, તા. ૬-૩-૨૦૨૨, મુફ્તી સાબિર મિસ્બાહી : ઈમામે આ'જમ અબૂ હનીફા عَزَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ رِضْوَانِهِ أَجْمَعِينَ વિશે સવાલો જવાબ, તા. ૨૦-૨-૨૨, મૌલાના સુહેલ અશરફી : સરકારે કલાં વ સિલસિલાએ અશરફીયા.
- **પાલેજ** : ના મુખ્યલિંગો ઈમરાન નૂરી, સરફરાજ નૂરી થકી તા. ૩-૨-૨૦૨૨ ક્રીયા મગારિબ બાદ, જનાજામાં શિર્કતની ફરીલત, ૬-૨-૨૦૨૨ શિનોર-નાની ભાગોળ, (મૌલાના શોઅબે સાથે) મેહફિલે ઈસાલે સવાબ, તા. ૧૬-૨-૨૦૨૨, સોખડા, જુમામાં બયાન, મગારિબ બાદ તર્બિયતની ઈજતેમા, ૨૨-૨-૨૦૨૨ શિનોર, તર્બિયતી ઈજતેમા, ૨૫-૨-૨૦૨૨, ચનવાડા-જુમામાં બયાન પાનતલાવડી-મગારિબબાદ તર્બિયતી ઈજતેમા ૨૬-૨-૨૦૨૨, વલણા-રજા મસ્જિદ, તર્બિયતી ઈજતેમા, ૨૮-૨-૨૦૨૨, ક્રીયા, જશે મેઅરાજુનાબી عَزَّلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ رِضْوَانِهِ أَجْمَعِينَ મનાવાયો, ૩-૩-૨૦૨૨, નેત્રંગ મદીના મસ્જિદ, ઝહીર બાદ તર્બિયતી ઈજતેમા, ૪-૩-૨૦૨૨, ઉત્તરાજ-શિનોર, ૭-૩-૨૦૨૨ ક્રીયા, ૮-૩-૨૦૨૨, સોખડા, ૧૧-ચનવાડા, દેવલિયા.....વગેરે તર્બિયતી ઈજતેમાઓ થયા.
- **વાગરા** : ખાતે મૌલાના ઈખ્રાહીમ જંબુસરીએ નૂરાની મસ્જિદ તેમજ વાગરાની અન્ય મસ્જિદો તથા આસપાસના અમુક ગામોમાં ઈજતેમા, દર્સ, બયાનો કર્યાં.
- **જંબુસર** : ના મુખ્યલિંગો થકી મર્ક્ઝ નૂરી તર્બિયતી સેન્ટર તેમજ જંબુસર અને જંબુસર બહાર મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી તેમજ મૌલાના જાબિર-રયહાની, મૌલાના મુખ્યલિંગો સાબરી થકી તર્બિયતી ઈજતેમાઓ કરવામાં આવ્યા.
- **દચાદરા** : ખાતે મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી, મુફ્તી સાબિર નજીમી મિસ્બાહી થકી દર રવિવારે વિવિધ વિષયે તર્બિયતી ઈજતેમા થયા. તેમજ દરરોજ અસર બાદ દર્સ હાફ્ઝ અફ્જલ સરનારવી થકી ચાલુ રહ્યો.
- **બોડેલી** : ખાતે મુખ્યલિંગો ઉઝ્માનગની નૂરી તથા ઉઝ્માનગની બરકાતી, અખ્તર રજા મદની, મજૂદ રજા વગેરે થકી બોડેલી તથા આસપાસની મસ્જિદોમાં તર્બિયતી ઈજતેમા કરવામાં આવ્યા તેમજ તા. ૧૩-૨-૨૦૨૨ રવિવાર ઈશા બાદ મુખ્યલિંગો સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મૌલાના સાઢિક રજવી (મુંબઈ)એ ઈજતેમામાં અસરકારક ઈસ્લાહી બયાન કર્યું હતું.

એ જ પ્રમાણે ગુજરાતની અન્ય બ્રાન્ચો સૂરત, કોસંબા, અંકલેશ્વર, ભાવનગર, ધોરાજ, વડોદરા, બાસ્કાના મુખ્યલિંગો પોત પોતાના વિસ્તારોમાં બયાનો તથા તર્બિયતી ઈજતેમા કર્યા.



દારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર-ભરુચ

કે. બાવા રયણના દરગાહ, મદીના પાર્ક-ભરુચ



ઘારા દીની સુની ભાઈઓ! બહેનો! આપણું આ દારુલ ઉલૂમ હજરત બાવા રયણન (રહમતુલ્લાહિ અલૈહ)ના સાથે ડેઠન, ફયાજાને ખ્વાજા ગરીબ નવાજ (રહમતુલ્લાહિ અલૈહ)ના કરમથી વરસોથી ઈલ્મે દીનના ફેલાવા પાછળ તથા હાફિઝ, ફારી, આલિમ તૈયાર કરવામાં કોશિશમાં લાગેલું છે. અત્યાર સુધીમાં ૨૦૬ હાફિઝો, ૩૬ ફારીઓ, ૧૮ આલિમો બહાર પડી ચૂક્યા છે. અહીં રહેતા તલબાને રહેવા, જમવા, સૂવા, દવા વગેરેની સગવડ ફીમાં કરવામાં આવે છે તો આપની લિલ્લાહ, ઝકાત, અધરાત, સદકા, ફિત્રા, ઉશર, કુર્બાનીની ખાલો વગરે જમા કરાવી સવાબના હક્કદાર થશે.

લિ. અરાકીને દા. ઉ. ગુલશને અજમેર ભરુચ.

Mo. 9427464411, 9426537817, 7984598445

ભરુચ : રોયલ પાર્ક ખાતે જનાબ ઈદરીસ મૂસા પટેલ (સરનારવાલા)ની નેક દુઃખ્તર ડૉ. નુસ્રતના નિકાહ જનાબ મજાદ મુહમ્મદ અંબેરવાલા (ટંકારીયા)ના નેક ફરજંદ ડૉ. અફજલ સાથે તા. ૨-૧-૨૦૨૨ રવિવારના રાખવામાં આવ્યા. હુલ્હા દુલ્હન કુટુંબીજનોને ખૂબ ખૂબ મુખારકબાદ ! –તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

ભરુચ : ખાતે જનાબ હસન અલી ગડિમલની નેક દુઃખ્તર નુસ્રત બાનુની શાદી અ. ગફૂર અહમદ બોરડીવાલાના નેક ફરજંદ સાથે ૧૦ શાબાન હિ.સ. ૧૪૪૩, તા. ૧૩-૩-૨૦૨૨ના રોજ મુમતાજ પાર્કમાં ઝહોર બાદ રાખવામાં આવ્યા. હુલ્હા, દુલ્હન, કુટુંબીજનોને ખૂબ ખૂબ મુખારકબાદ ! અલ્લાહ સદા ખૂશ રાખે. –તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

કશગંજ (બિહાર) : બગલબારી ખાતે હજરત મૌલાના સૈયદ મન્સૂર આલમ રજવી (માજ મુદર્રિસ : દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)ના નેક ફરજંદ હાફિઝો ફારી મુહમ્મદ મજહરના નિકાહ નિલમ પરવીન (D/o. મુહમ્મદ મહેફૂજ આલમ, ગામ : બરાહમાસીયા, (કિશન ગંજ-બિહાર) તા. ૨૪-૨-૨૦૨૨ જુમેરાતના રોજ થયા. હુલ્હા દુલ્હની, કુટુંબીજનોને ખૂબ મુખારકબાદ ! –તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

દયાદરા : ખાતે જનાબ હાફિઝ સાદિક દાઉદ મૂસા બાજુભાઈની દુઃખરે નેક અખ્તર ફાતિમાના નિકાહ ભરુચ ખૂશિદ પાર્ક મસ્જિદ તા. ૪-૨-૨૦૨૨, ૨-૨૪૬ હિ.સ. ૧૪૪૩ જુમાના રોજ જનાબ મહેખૂબમાઈ લીમડીવાળાના નેક ફરજંદ મુખારક અહમદ સાથે રાખવામાં આવ્યા.

ઉપરોક્ત સર્વ હુલ્હા-દુલ્હનો, કુટુંબીજનો સૌને ખૂબ ખૂબ મુખારકબાદ ! અલ્લાહ તાદીલ તેના ઘારા હબીબ અલ્હુમ્માન સદકામાં તેમની જિંદગીઓને ઈમાન તંહુરસ્તી સાથે ખુશીઓથી ભરપૂર રાખે. (આમીન) –તંત્રી

એપ્રિલ-૨૦૨૨

50

બરકાતે ખ્વાજા