

## અનુક્રમણિકા


**બફ્ફ્યુસે રહાની સુલ્તાનુલ હિંદ ખવાજા**  
 ગરીબ નવાજ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ બચાદગારે ઈમામ  
 અહુમદ રાા મુહદિષે બરેલ્વી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ

**અહુલે સુન્નત વ જમાઅત**  

**એટલે**  
**મસ્તકે આ'તા હિંદરત**  
**નું અજોડ મુખપત્ર**

**બરકાતે ખવાજા (માસિક)**  
**ઓગસ્ટ-૨૦૨૧**  
**જિલ હજ્જ-મુહર્રમુલ હુરામ**  
**હિજરી સન : ૧૪૪૨/૧૪૪૩**  
**વર્ષ : ૧૮, અંક : ૦૮, સંંગ અંક : ૨૧૧**

**સ્થાપક અને પ્રકાશક**  
**ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા**  
**ઓઝેસ : બરકાતે ખવાજા (માસિક)**  
 C/o. ફ્યુઝને રજા મંજિલ, દયાદરા-૩૮૨૦૨૦  
 તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, ફોન: ૦૨૬૪૨-૨૮૦૦૧૧  
 9427464411 PhonePe/Paytm/Googl Pay  
 Web. :[www.barkatekhwaja.net](http://www.barkatekhwaja.net)  
 Email : [anjuman2006@hotmail.com](mailto:anjuman2006@hotmail.com)  
**લેક ઓફ બરોડા-દયાદરા બાન્ય**  
 A/c. No. 34620100000303  
 Razvi Kitab Ghar  
 IFSC Code : BARB0DAYADR

<b>★ લવાજમ ★</b>		
છુટક નકલ	રૂ.	૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૨૩૦/-
વિદેશ માટે	રૂ.	૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૨,૨૦૦/-
આજુવન	રૂ.	૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ.	૨૦,૦૦૦/-

**: માનદ તંત્રી :**  
 પટેલ શાહીર અલી રાફી દયાદરવી (B.Sc.)

01	અહુલે બચતની શાન, કિરદાર તથા જલી સાદાતોને ચેતવણીઓ	04
02	કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈફ્ફન	11
03	(દર્સે હઠીષ) મિર્ાત (ઉદ્દ્વ) શર્હ મિશકાત	14
04	હદાઈકે બજીશાશ	17
05	અફ્જાલિયતે સિદીકે અકબર <small>رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ</small> પહેલાંથી લઈને હાલના બુજુગોની દાઢ્હીએ	20
06	‘તે અમારો નથી’ <small>لَيْسَ مَنْ</small>	22
07	અવામી ગલતફેહમિયાં ઔર ઉનકા શરરી હલ	24
08	ફાનૂને શરીઅત	27
09	હશ્ત બહિશત (મલ્કૂજાતે ખવાજગાને ચિશત)	30
10	હિંરત બાયજીએ બુસ્તામી <small>عَلَيْهِ الْبَرَاءَةُ</small> હાલાત....	32
11	નમાજ અને મેડિકલ સાયન્સ	36
12	હિંરત સૈયદ મુહમ્મદસાલેહ શીરાજીશાહ <small>رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ</small>	38
13	સવાલાત કે શરરી જવાબાત	40
14	આવો! ઈસ્લામની (કાઉન્સિલિંગ)	41
15	અશ્લિલતા અને બેહયાઈનો ભયાનક અંજામ	45
16	બરકાતે ખવાજાની ટપાલ	48

**કરબલા પાલે ચલે**

કરબલા મેં સર કો દેને કરબલા વાલે ચલે ઉમ્મતી કો બખ્શવાને મુસ્તફા વાલે ચલે વો મુક્કાબિલ લાખ થે ઔર બહુતર થે ઈધર ગાળિયાને શોરે દિલ થે વો સફા વાલે ચલે વો નભી કે થે નવાસે ફાતિમા કે લાડલે વો હુસૈન ઈબ્ને અલી શોરે ખુદા વાલે ચલે કિસ્સાએ નૌશા અઝીઝો પુરદ્દ ઔર ગમનાક હે સેહરા કુસિમ કો બંધાકર વો બના વાલે ચલે ઘર કા ઘર સબ લુટ ગયા કુમ્ભા યું સારા કટ ગયા નૌશ કર જામે શહાદત અકરબા વાલે ચલે સીના જમીં કા ચિરકર વો બહા દેતે નહર ફિર ભી તિશના લબ રહે સબ્રો રજાવાલે ચલે હુકમે રખે યેહી તો થા પ્યાસા કટા દો તુમ ગલા હર હાલ મેં શુકે ખુદા થા યું ખુદા વાલે ચલે શોરો ગુલ યે મય ગયા મૈદાંમે ‘શોકિન’ ઈન દિનોં રાહે ઉક્કમેં સર કટાને કરબલા વાલે ચલે



૨૭ તાલાનું ફર્માન છે :

فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَى أَنْدُعْ أَبْنَاءَنَا وَ  
أَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ تَبَرَّهُ فَنَجِعُ  
لَعْنَتُ اللَّهِ عَلَى الْكُذَّابِينَ

"હે મહબૂબ ! પછી જે લોકો તમારી સાથે ઈસા ઉપરાના બારામાં ઝઘડો કરે એના પછી કે તમારી પાસે એનો ઈલમ આવી ચૂક્યો છે તો તેમને કહી આપો કે, આવો ! અમે બોલાવીએ અમારા પુત્રોને અને તમારા પુત્રોને, અને અમારી સ્ત્રીઓને અને તમારી સ્ત્રીઓને, અને અમારી જાનોને અને તમારી જાનોને. પછી આપણે મુખાહિલા કરીએ એટલે ગઢ ગઢ થઈને હુાંઓ માગીએ જેથી જૂદાઓ પર અલ્લાહની લઅનત નાખીએ." (સ્વરાએ ઈમરાન, ૩/૫૧)

આ આયતે મુખારકાનું શાને નુજૂલ એ છે કે નજરાના ઈસાઈઓનું એક પ્રતિનિધિમંડળ રસૂલે કાઈનાત સાથે મુનાજરો કરવા માટે મદ્દીના પાક આવ્યું. અને હુન્દુર ઈલ્હામ ઉપરાને કહું કે આપ ગુમાન કરો છો કે ઈસા અલ્લાહના બંદા છે ? આપે ફર્માવ્યું, હા ! બેશક ! તે અલ્લાહના બંદા, તેના રસૂલ અને તેના કલમા છે જે કુંવારી મરયમ તરફ ઈલ્કા કરવામાં આવ્યા. આ સાંભળીને ઈસાઈ ખૂબ જ ગુસ્સે થયા અને કહેવા લાગ્યા કે હે મુહમ્મદ ! (શું તમે કદી બાપ વિનાનો માણસ જોયો છે ? એનાથી એમનો મતલબ એ હતો કે હજરત ઈસા અલ્લાહના પુત્ર છે. (માઝાલ્લાહ !) હુન્દુર ઈલ્હામ એ ફર્માવ્યું કે હજરત ઈસા તો કેવળ બાપ વિના જ પેદા કરવામાં આવ્યા અને હજરત આદમ ઉપરાને તો મા તથા બાપ બંનેવના વગર પેદા કરવામાં આવ્યા ! તો જ્યારે તેમને અલ્લાહના બંદા માનો છો તો હજરત ઈસા ને અલ્લાહના બંદા માનવામાં શું આશ્રય છે ?!

### ★ અહિલે બયતની ફરીલત અને કુર્અન ★

સરકાર ઈલ્હામ એ દલીલની સાથે હક્કને વર્ણવ્યું પણ ઈસાઈ સતત ઝઘડતા રહ્યા અને પોતાની હઠ પર રહ્યા. તો અલ્લાહ રખ્ખુલ ઈજ્જાતે આ આયતે કરીમા નાજિલ કરી અને નબી કરીમ ઉપરાને હુક્મ આપ્યો કે ઈસાઈઓને મુખાહિલાની દાવત આપો. જ્યારે સરકાર ઈલ્હામ એ ઈસાઈઓને મુખાહિલાની દાવત આપી અને આયતે કરીમા પદીને સંભળાવી તો ઈસાઈ કહેવા લાગ્યા કે અમે ચર્ચા વિચારણા કરી લઈએ પછી કાલે આપને જવાબ આપીશું. જ્યારે તે લોકો ભેગા થયા તો તેમણે પોતાના સૌથી મોટા પાદરી અને સાહિબુર્રાય શખ્સ આકિબને કહું કે હે અન્દુલ મસીહ ! આ મામલામાં આપની શું રાય છે ? તેણે કહું, હે નસારાની જમાઅત ! તમે ઓળખી ચૂક્યા છો કે મુહમ્મદ (શું) નબી મુરસલ જરૂર છે તો જો તમે તેમનાથી મુખાહિલા કર્યો તો સૌ હલાક (બર્બાદ) થઈ જશો. હવે જો ઈસાઈયત પર કાયમ રહેવા ચાહતા હોવ તો તેમને છોડી દો અને ઘરે પરત થઈ જાવ.

આ મશવરો કરીને ઈસાઈ જ્યારે હુન્દુર ઈલ્હામ ની જિદમતમાં હાજર થયા તો તેમણે જોયું કે હુન્દુર ની ગોદમાં ઈમામ હુસૈન છે અને દસ્તે મુખારકમાં ઈમામ હસનનો હાથ છે અને હજરત અલી તથા હજરત ફાતિમા પાછળ છે અને હુન્દુર એ લોકોને ફર્માવી રહ્યા છે કે જ્યારે હું હુા કરું

## برک خواجات

તો તમો સૌ આમીન કહેજો. નજરાનના સૌથી મોટા પાદરી અખુલ મસીહે જ્યારે આ હજરતને જોયા તો કહેવા લાગ્યો, હે નસારાની જમાઅત ! બેશક ! હું એવા ચહેરા જેઈ રહ્યો છું કે જો એ લોકો અલ્લાહ તાલાથી પહાડને હટાવવાની દુઆ કરે તો અલ્લાહ તાલા પહાડને તેની જગાએથી હટાવી દે. (તફસીરે ખાળિન) પછી પાદરીએ કહું કે જો તેમનાથી મુખાહિલા કરશો તો બર્બાદ થઈ જશો અને કૃયામત સુધી પૃથ્વીના પર પર કોઈ ઈસાઈ બાકી રહેશો નહીં. ઈસાઈઓએ પાદરીની વાત માની લીધી અને જિજ્યો આપવો મંજૂર કર્યો પણ મુખાહિલાના માટે હરગિઝ તૈયાર ન થયા. રસૂલે કાઈનાત بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ ફર્માવ્યું, કૃસમ છે એ જાતની કે જેની કુદરતના કબજામાં મારી જાન છે ! કે નજરાનવાળાઓ પર અજાબ તદ્દન નજીક આવી ચૂક્યો હતો. જો તેઓ અમારી સાથે મુખાહિલા કરત તો વાંદરાઓ અને સુવ્વરોની સૂરતમાં મસ્ખ કરી દેવામાં આવત અને અલ્લાહના અજાબની આગથી જંગલો સળગી જાત. નજરાન અને ત્યાંના રહેનારાં પશુ પક્ષીઓ સુદ્ધાં નષ્ટ થઈ જાત અને એક વરસની મુદતમાં સર્વ જમીનના ઈસાઈ તથા બર્બાદ થઈ જાત.

(તફસીરે ખાઈનુલ ઈફિન બહવાલા ખુત્બાતે મુહર્રમ)

વધારે વિગતમાં ન જતાં વિચારો કે રસૂલુલ્લાહ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ની દુઆ પર આમીન કહેનારા આ અહલે બયતનો મકામ કેટલો ઉચ્ચ છે ! અન્ય કોઈ ફરીલત ન પણ વર્ણવવામાં આવે તો પણ આ શું ઓછી ફરીલત છે ? કોણ છે દુનિયામાં કે જે એમના આ ઉચ્ચ મર્તબાએ પહોંચી શકે ??

### ★ અહલે બયતનો મકામ હદીપોની રોશનીમાં ★

તિર્મિજી શરીફમાં છે : હજરત જાબિર رضي الله عنه ફર્માવે છે કે મેં હજજતુલ વિદાઅમાં અરફાના દિવસે રસૂલુલ્લાહ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِને એ હાલમાં જોયા કે આપ ઊંઠણી પર સવાર હતા અને ખુન્બો આપી રહ્યા હતા. મેં સાંભળ્યું આપ એવું ફર્માવી રહ્યા હતા કે, "હે લોકો ! મેં તમારા વચ્ચે બે ચીજો છોડી છે કે જો તમે એને પકડી રાખેલ રહેશો તો કદી ગુમરાહ ન થશો. અને તે ચીજ એક તો અલ્લાહની કિતાબ છે અને બીજી મારી આલ મારી અહલે બયત છે.

(મિશકાત શરીફ, પેજ-૫૬૮)

અને તિખાની શરીફમાં છે કે રસૂલુલ્લાહ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِએ ફર્માવ્યું, કોઈ મો'મિન બંદો કામિલ નથી થઈ શકતો જ્યાં સુધી કે મને પોતાની જાનથી, મારી ઔલાદ (હસ્તેન વગેરે)ને પોતાની ઔલાદથી, મારા ઘરવાળાંઓને પોતાના ઘરવાળાથી અને મારી જાતને પોતાની જાત કરતાં અધિક મહિંબુદ્ધ ન રાખો. (અશર્કુલ મઅબદ, પેજ-૮૫, બહવાલા ખુત્બાતે મુહર્રમ)

ઈમામ અહમદ રિવાયત કરે છે કે હુઝૂરે અન્વર رضي الله عنهએ હજરત હસન તથા હજરત હુસૈન رضي الله عنهના હાથોને પકડીને ફર્માવ્યું, "જેણો મારી સાથે મહોષ્યત રાખી અને આ બંનેવથી અને તેમનાં માબાપથી રાખી તો કૃયામતના દરવાજો પર હશો." (ઉપર મુજબ, પેજ-૮૬) એટલે કે પંજતન પાકથી મહોષ્યત રાખનાર બિદમતગારના તૌર પર હુઝૂર رضي الله عنهના દરજામાં જોવા મળશે. એ મતલબ નથી કે તેનો મકામ પણ તે હશે.

### ★ જે શખ્સ કશ્તીમાં સવાર થયો તેણે નજાત મેળવી ! ★

હજરત અબૂઝર رضي الله عنهએ કા'બા શરીફનો દરવાજો પકડીને ફર્માવ્યું કે મેં રસૂલે અકરમ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِને ફર્માવતાં સાંભળ્યા કે, જાણી લો કે મારા અહલે બયત તમારા લોકો માટે નૂહ (નૂહ)ની કશ્તીના સમાન

## برک خواجات

છે. જે શખ્સ કશીમાં સવાર થયો તેણે નજીત મેળવી અને જે કશીમાં સવાર થવાથી પાછો રહી ગયો તે હલાક થઈ ગયો. (મિશ્કાત શરીફ, પેજ : ૫૭૩)

અને હજરત ઉમર ફારુક<sup>رضي الله عنه</sup>થી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ<sup>صلوات الله علية وسلم</sup>એ ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, મારા સહાબીઓ તારાઓની જેમ છે એમનામાંથી તમો જેની પણ પયરવી કરશો હિદાયત પામશો. (હવાલો ઉપર મુજબ, પેજ : ૫૫૪)

હજરત અલ્લામા ફખ્રુદીન રાજી<sup>رضي الله عنه</sup> ફર્માવે છે કે બિહાર્દ્ધી તાદ્વાલા આપણે અહલે સુન્નત વ જમાઅત, અહલે બચતની મહોબ્બતની કશી પર સવાર છીએ અને હિદાયતના ચમકતા તારાઓ સહાબાએ કિરામથી હિદાયત પામ્યા, જેથી આપણે લોકો કૃયામતની ભયાનકતાઓ અને જહન્નમની આગથી મહેસૂઝ રહીશું. (મિક્રત શરહે મિશ્કાત, પે/૫૧૦)

મતલબ એ છે કે જે લોકો અહલે બયતની કશી પર સવાર ન થયા, જેમ કે ખારજુ કે તેમણે અહલે બયતથી મહોબ્બતને બદલે તેમનાથી દુશ્મની કરી તો તેઓ હલાક થયા અને રાફી જે આ કશીમાં સવાર તો થયા પણ હિદાયતના સિતારાઓ સહાબાએ કિરામ<sup>رضي الله عنه</sup>થી હિદાયત હાંસલ ન કરી તો તેઓ પણ કુઝ તથા ગુમરાહીના અંધકારમાં ખોવાય ગયા. આ'લા હજરતે શું સરસ ફર્માવ્યું છે;

અહલે સુન્નત કા હૈ બેળા પાર અસહાબે હુજૂર-નજીમ હૈ ઔર નાવ હૈ ઈતરત રસૂલુલ્લાહ<sup>صلوات الله علية وسلم</sup>એ ફર્માવ્યું, "અને તિથાની તથા હાકિમ હજરત ઈબ્ને અખ્બાસ<sup>رضي الله عنه</sup>થી રિવાયત કરે છે કે રસૂલે કાઈનાત<sup>صلوات الله علية وسلم</sup>એ ફર્માવ્યું, "જો કોઈ શખ્સ બયતુલ્લાહ શરીફના એક ખૂશા અને મક્કામે ઈખાહીમની વરચે ચાલ્યો જાય અને નમાજ પઢે અને રોજા રાખે પછી તે અહલે બયતની દુશ્મની પર મરી જાય તો તે જહન્નમમાં જશે." (અશ્શરફુલ માયબદ્ધ, પેજ : ૮૨)

### ★ સહાબા, ઈમામો, બુઝુર્ગો થકી અહલે બચતની શાન ★

નબીઓ બાદ ઉમ્મતીઓમાં સૌથી અફ્જાલ હજરત અખૂબક સિદ્દીક<sup>رضي الله عنه</sup> ફર્માવે છે : રસૂલે અકરમ<sup>صلوات الله علية وسلم</sup>ના રિશતેદારોની બિદમત કરવી મને મારા સગાંઓની બિદમત કરતાં અધિક પ્રિય છે. (ઉપર મુજબ, પેજ : ૮૭)

અખુલ્લાહ ઈબ્ને મરસીદ<sup>رضي الله عنه</sup> મહાન સહાબી અને સાબિકીને અવ્વલીન (શરૂમાં ઈમાન લાવનારાઓ) માંથી છે, તે ફર્માવે છે : આલે રસૂલની એક દિવસની મહોબ્બત એક વરસની ઈબાદતથી બેહતર છે. (ઉપર મુજબ, પેજ : ૮૫)

હજરત અલ્લામા યૂસુફ બિન ઈસ્માઈલ નબ્જાની<sup>رضي الله عنه</sup> લખે છે કે હજરત ઈમામે આ'ઝમ અખૂ હનીફા<sup>رضي الله عنه</sup> એ હજરત ઈખાહીમ બિન અખુલ્લાહ મહડી બિન હસન મુખના બિન હજરત ઈમામ હસન મુહમ્મદની સાથે રહે. કહેવાય છે કે ઈમામે આ'ઝમ નિઃ<sup>رضي الله عنه</sup> ની કૃદુષ અસલમાં એ જ બિના પર હતી, ભલે જહેરમાં સબબ એ હતો કે તેમણે કાજીનો હોદો સ્વીકારવાથી ઈન્કાર કર્યો હતો." (ઉપર મુજબ, પેજ : ૮૮)

આલે રસૂલની અગમત તથા બુજુર્ગી જહેર કરતાં ઈમામ શાફી<sup>رضي الله عنه</sup> ફર્માવે છે, હે આલે રસૂલ ! આપ લોકો માટે આ મહાન ફખ્ર પૂરતું છે કે જે શખ્સ આપના પર દુર્દદ નથી મોકલતો તેની નમાજ નથી થતી. અલ્લામા શબાને ફર્માવ્યું, મતલબ એ છે કે આલે રસૂલ પર દુર્દદ ન પટનારાની નમાજ કામિલ નથી થતી. અને ઈમામ શાફીના મરજૂય કુલ પ્રમાણે નમાજ સહીહ નથી થતી. (ઉપર મુજબ, પેજ-૮૮, બહવાલા બુત્વાતે મુહર્રમ)

હઠીષ શરીફમાં છે : ફર્માવ્યું, તારાઓ આસ્માનવાળાઓ માટે અમનનો સબબ છે, અને મારા અહલે બયત



## برک خواجات

જમીનવાળાઓ માટે અમન છે. અને એક રિવાયતમાં છે : મારા અહલે બયત મારી ઉમ્મતના માટે અમન છે. (ઇવાલો ઉપર મુજબ, પેજ : ૪૬)

સારાંશ કે અનેક હદીષો તથા સહાબા તથા બુજુગો, ઈમામોનાં કથનો તથા અમલો આલે રસૂલની ફરીલતની સાથો સાથ મહોભૂત તથા તા'જીમનો સબકુ આપે છે. રખ્યે કરીમ આપણને સૌને અહલે બયતની મહોભૂતમાં જીવવાની તૌફિકુ બખ્શે.

### ★ અહલે બયતના આ'લા કિરદારના અમુક નમૂના ★

આલે રસૂલના જેવી મહાન ફરીલતો છે તેવા જ ઉચ્ચ અખ્લાફુના નમૂના તેમની જિંદગીઓમાં જોવા મળે છે જે આશિકે અહલે બયત કહેનાર આપણા સૌના માટે સબકુ લેવાનો મફામ તથા અનુસરણને પાત્ર છે.

તફસીરે ખાஜિન અને મુઆલિમુત્તન્જીલ વગેરેમાં હજરત ઈબ્ને અખ્�બાસ رضي الله عنه રિવાયત છે કે હસ્નેન કરીમેન رضي الله عنه બીમાર થયા તો સરકારે અકૃદસ عليه السلام અને સહાબાએ કિરામ અયાદત માટે ગયા. કોઈએ હજરત અલી رضي الله عنه ને મશવરો આપ્યો કે આપ નજર માનો, જો ખુદાએ તથાલા એમને શિફા અતા ફર્માવે તો નજર પૂરી કરો. હજરત અલી رضي الله عنه એ ત્રણ રોજા રાખવાની મન્નત માની. એ જ પ્રમાણે આપની કનીજ ફિદાએ પણ ત્રણ રોજા રાખવાની મન્નત માની. (خواص اللہ تعالیٰ علیہم السلام) રખ તથાલાએ હજરત હસ્નેનને શિફા અતા ફર્માવી. હવે નજર પૂરી કરવાનો સમય આવ્યો. સર્વ લોકોએ રોજા રાખ્યા પણ ઘરમાં કોઈ ચીજ રોજો ઈફતાર કરવા માટે ન હતી. હજરત અલી رضي الله عنه એક યલ્લાદી પાસેથી થોડા જવ કરજ લઈને લાવ્યા. જવનો ત્રીજો ભાગ પીસવામાં આવ્યો અને સાંજના સમયે રોટીઓ તૈયાર કરવામાં આવી. જ્યારે ઈફતારનો સમય આવ્યો અને રોટીઓ ખાવા માટે સામે રાખવામાં આવી તો અચાનક દરવાજા પર એક શખ્સે અવાજ આપ્યો કે, હે રસૂલના અહલે બયત ! હું મિસ્કીન છું, ભૂખો છું ! કાંઈક અલ્લાહના નામ પર આપો. તો સૌ રોટીઓ તેને આપી દેવામાં આવી અને ખુદ સાદુ પાણી પીને સર્વ લોકોએ રોજો ઈફતાર કર્યો. પછી ત્રીજા દિવસે એ જ પ્રમાણે યતીમે અવાજ આપ્યો તો તેને રોટીઓ આપી દીધી. ત્રીજા દિવસે પણ એક કેદીએ અવાજ આપ્યો તો એ જ પ્રમાણે રોટીઓ આપી દેવામાં અને સૌ ભૂખ્યા રહ્યાં. તો અહલે બયતની શાનમાં આ આયત ઉત્તરી :

يُؤْفَنُ بِالنَّدْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرْهًا مُسْتَطِيرًا وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَآسِيرًا إِنَّمَا نُطْعِمُ كُمْ لَوْجَهِ اللَّهِ لَا تُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا

"અને એ લોકો ખાવા ખવડાવે છે તેની મહોભૂત પર મિસ્કીન, યતીમ તથા કેદીને. અને તેમને કહે છે કે અમે તમને અલ્લાહની ખુશનુદી માટે ખવડાવીએ છીએ, ન અમે કોઈ તારથી બદલો ચાહીએ છીએ અને ન શુક્રિયા." (સૂ. દહર, આ. ૭ થી ૮)

આ છે કિરદાર અહલે બયતનો કે ખુદ ભૂખ્યા રહી જરૂરતમંદોને ખાવા ખવડાવે છે ! આ પરથી ઘણા બોધ આપણને મળી શકે છે. અલ્લાહ અમલની તૌફિકુ આપે.

### ★ અહલે બયતનું ઘરાનું સખી ઘરાનું ! ★

આજે કેટલાક લોકો કેવળ લોકોનું ખાવામાં જ સમજે છે, કોઈને ખવડાવવાનું કે કોઈના એહસાનનો



બદલો ચૂકવવાનું પણ નથી સમજતા. અહીં જુઓ કે ઈમામે હસન رضي الله عنه ની સખાવત કેવી હતી તેને વાંચો અને બોધ ચ્રાણ કરો.

એકવાર હજરત ઈમામ હસન, હજરત ઈમામ હુસૈન તથા અખ્રુલ્લાહ બિન જઅફર رضي الله عنه હજ માટે જઈ રહ્યા હતા. જે ઉંટ પર સામાન લાઢલો હતો તે ક્યાંક પાછળ રહી ગયું. આપ સૌ ભૂષ્યા થયા તો એક વૃદ્ધાને ત્યાં દૂધ પીધુ અને બકરી જબહ કરીને ખાદુ. અને વૃદ્ધાને કહું કે અમો કુરૈશ છીએ સફરથી પરત થઈશું તો અમારી પાસે આવજો. અમે તમારા આ એહસાનનો બદલો ચૂકવી આપીશું. જ્યારે તે વૃદ્ધાનો પતિ ઘરે આવ્યો તો નારાજ થઈને કહેવા લાગ્યો, તે બકરી તે લોકોને ખવડાવી દીધી જેમને તું જાણતી પણ નથી કે તે કોણ છે ? થોડા દિવસો પસાર થયા હતા કે તે પતિ પત્ની મુફ્લિસીના કારણે મદીના મુનવ્વરા આવીને વસ્યાં અને ઉંટની લીંડીઓ વીણીને તેને વેચીને ગુજરાન ચલાવતાં. એકવાર ઈમામ હુસૈને તે વૃદ્ધાને જોઈ લીધી અને ઓળખી લીધી. તો આપે હુકમ આપ્યો કે એક હજાર બકરીઓ ખરીદીને આ વૃદ્ધાને આપવામાં આવે અને સાથે એક હજાર રોકડા આપવામાં આવે. જેથી હુકમ પ્રમાણે આપવામાં આવ્યું. પછી આપે વૃદ્ધા સાથે ગુલામને મોકલીને ઈમામ હુસૈન પાસે મોકલી. આપે પૂછ્યું કે ભાઈ સાહબે તમને શું આપ્યું ? તો વૃદ્ધાએ જવાબ આપ્યો કે હજાર બકરીઓ અને હજાર દીનાર. તો આપે પણ એક હજાર બકરીઓ અને એક હજાર દીનાર તેણીને આપ્યા. પછી આપે ગુલામની સાથે વૃદ્ધાને હજરત અખ્રુલ્લાહ બિન જઅફર رضي الله عنه પાસે મોકલી. તેમણે પૂછ્યું કે બંનેવ ભાઈઓએ તમને શું આપ્યું ? તો તેણીએ જણાવ્યું કે બે હજાર બકરીઓ અને બે હજાર દીનાર. તો હજરત અખ્રુલ્લાહ ઈઝે જઅફર رضي الله عنه એ પણ તેણીને બે હજાર બકરીઓ અને બે હજાર દીનાર આપ્યા. સૌ લઈને તેણી પોતાના પતિ પાસે પહોંચી અને જણાવ્યું કે આ ઈનામ મને તે સખીઓએ આપ્યું છે જેમને મેં બકરી ખવડાવી હતી. (ક્રિમિયાએ સાચાદત બહવાલા સર્ચી હિકાયત, ભાગ-૧)

### ★ અહલે બયતના ઉદ્દ્દેશ અખલાફની અલક ! ★

હજરત ઈમામ હસન رضي الله عنه વિશે કિતાબોમાં આવેલું છે કે તેમણે પોતાની જિંદગીમાં ચાર કે પાંચ વાર પોતાની સર્વ પ્રોપરી ખુદાની રાહમાં આપી દીધી હતી. એમનો બનાવ છે કે એકવાર આપ દસ્તરખાન પર હતા અને આપની લોંગિથી સાલનનો ખાલો છૂટી ગયો અને આપના પર પડ્યો. આપે તેણી તરફ જોયું તો તેણીએ કુર્અનની આયત (સ્વ. આલે ઈમરાન-૧૩૪) પઢી : "وَالْكَلِبُّينَ الْغَيْظَ" "અને ગુસ્સો પીવાવાળા." તો આપ ગુસ્સો પી ગયા. તેણીએ આગળ પઢ્યું : "أَنَّمَاءَ لَوْકَوَيَّ دَرَغُوَزَ كَرَવَاવَاળَا." તો આપે કહું, જા ! મેં તને માફ કર્યું. તેણે આગળ પઢ્યું : "وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ" "અને એહસાન કરનારા (નેક લોકો) અલ્લાહને મહભૂબ છે." આપે ફર્માવ્યું, જા ! મેં તને આજાદ કરી. સારાંશ કે અહલે બયત કેવળ કુર્અન સાંભળતા ન હતા પણ તને સમજીને તેના પર અમલ કરી બતાવતા હતા. સભ્ર, સંયમ અને દરગુજર તથા એહસાન કરનારા હતા.

આપની સહનશીલતાનો અંદાજો આ બનાવ પરથી પણ લગાડી શકાય છે કે એકવાર હજરત ઈમામ હસન પોતાના ઘરના દરવાજા પર બેઠેલા હતા એવામાં જંગલથી એક ગામડીયો આવ્યો અને આપને ગાળો દેવા માંડયો કે તું આવો છે ! તારો બાપ આવો છે ! તારી મા આવી છે ! આપે ઉઠીને પૂછ્યું કે હે ગામડાવાસી ! શું તમે ભૂષ્યા છો ? કે તમને કોઈ અન્ય તકલીફ છે ?! છતાં તે એ જ પ્રમાણે ગાળો આપતો રહ્યો. હજરત ઈમામ હસને પોતાના નોકરને કહું કે સોના તથા ચાંદીનો એક થેલો લાવીને એને આપી દો ! જ્યારે નોકરે થેલો આપી દીધો તો આપે



## برک خواجات

કહું, હે ગામડાવાસી ! માફ કરજો કેમ કે આજે અમારા ઘરમાં આનાથી વિશેષ કાંઈ નથી ! જ્યારે ગામડાવાસીએ આ વાત સાંભળી તો તરત જ બોલી ઉઠ્યો : હું ગવાહી આપું છું કે આપ રસૂલુલ્લાહ ﷺ ના પુત્ર છો ! હું અત્યારે આપનો સંયમ, સહન શક્તિ અજમાવવા આવ્યો હતો. એ હક્કીકૃત છે કે લોકોની તરફથી પ્રશંસા કે બુરાઈ આપ હજરાતની દાખિયામાં એક સરખાં છે.

એવો જ એક બનાવ અહલે બયતના કોઈ ઈમામનો છે કે એક શખ્સ તેમના વિશે ગલત સલત બોલી રહ્યો હતો, કે તમે જૂઠા છો, તમે આમ છો તેમ છો. તો તેમણે ફર્માવ્યું કે હે શખ્સ ! ખરેખર હું એવો જ છું જેવું કે તું કહી રહ્યો છે તો અલ્લાહ મને માફ કરે. અને જો તું જૂઠ બોલે છે તો અલ્લાહ તને માફ કરે. તો તે શખ્સ શાર્મિદો બની માફી માગવા લાગ્યો.

### ★ ઈમામ જ્યાનુલ આબિદીન عَنْ رَبِّنِي આજુજ્ઞ તથા ઈન્કેસારી ★

એકવાર આપ (ઈમામ જ્યાનુલ આબિદીન) કાબાના ગિલાફમાં લપાઈને ચાંદની રાતમાં ઘણા જ દર્દનાક અવાજમાં રડી રડીને દુઆ કરી રહ્યા હતા કે, "...હે મૌલા હું ગુનેહગાર છું, હું ફકીર છું, મિસ્કીન છું, હું કેદી છું. તારા દરવાજા પર તારી રહમતનો ઉમેદવાર બનીને ઉભો છું. પછી અશારમાં કહું" (અર્થ) :..... હું તારાથી દુઆ કરું છું તું મારા રૂદન પર રહમ ફર્માવ !... તું મારા માટે તારી મગફિરતની સખાવત ફર્માવી દે કે મને માફ ફર્માવી દે ! હે બાણિજા તથા કરમવાળા !.... ત્યાર પછી આકાશ તરફ માથું ઊંચુ કરીને કહેવા લાગ્યા કે, હે મૌલા ! જો મેં તારી ફર્માબરદારી કરી છે તો એ તારુ મહાન એહસાન છે અને જો મેં તારી નાફર્માની કરી છે તો એ મારી જહાલત છે.... તું મારા પર રહમ ફર્માવ..... છેવટે કહું, હું ઘણા જ ખરાબ અને રદ્દી પ્રકારના અમલો લઈને આવ્યો છું અને બધી મધ્યાંકમાં મારાથી મોટો ગુનો કોઈએ નથી કર્યો ! આવું કહેતાં કહેતાં બેહોશ થઈને જમીન પર પડી જાય છે. .... (રહાની હિકાયતો, ભાગ : ૨)

પ્રસંગ લાંબો છે પણ અહીં ટૂંકાવીને રજૂ કર્યો છે. દર્શાવવાનું એ છે કે ઈમામ જ્યાનુલ આબિદીન જ જેમનો લક્ખ છે, પોતે સૈયહુસ્સાદાત છે, જેમની જ ઔલાદમાંથી સાદાતે કિરામનો વંશ ચાલ્યો ને દુનિયાભરમાં સાદાતે કિરામ ફેલાયા તેમની રખની બારગાહમાં આ આજીજી અને આ દુઆ છે. જ્યારે એમના જેવો ખુદાથી ડરનાર, તક્વાવાળો, શુનાહોથી તદ્દન મહેઝૂજ શખ્સ દુનિયામાં દુર્લભ છે છતાં આ આજીજી છે ! એમણે ન પોતાના નસબ પર ફખ કર્યો કે ન પોતાને નેક અમલોથી, શરીઅતની પાંદીથી, તક્વા પરહેઝગારીથી બેપરવા કર્યા છતાં આ આજીજી છે ! તો આ આપણા જેવા ગુનેહગારો માટે ઈષ્ટતનો તથા બોધ લેવાનો મકામ છે. અહલે બયતના કિરદારો આવા હતા તો આપણે તેના પર ચાલવા કોશિશ કરવી જોઈએ.

### ★ અહલે બયતની સ્ત્રીઓને પાકીગુરીની નસીહત ★

કુર્અને પાકમાં છે : "હે નબીની બીવીઓ ! તમે અન્ય સ્ત્રીઓની જેમ નથી. જો અલ્લાહથી ડરો તો વાતમાં એવી નરમી ન કરો કે દિલનો રોગી કાંઈક લાલચ કરે. હા ! સારી વાત કહો" (સ્રુ. અહજાબ, ૩૩/૩૨) બીજી આયતમાં છે : "અને પોતાના ઘરોમાં રોકાયેલી રહો અને બેપર્દા ન રહો જેવી આગલી જહિલિયતની બેપર્દગી, અને નમાજ ફૂયમ રાખો અને જકાત આપો અને તેના રસૂલનો હુકમ માનો. અલ્લાહ તો એ જ ચાહે છે હે નબીના અહલે બયત ! કે તમારાથી દરેક નાપાકી દૂર કરી આપે અને તમને પાક કરીને ખૂબ સુથરા કરે." (સ્રુ. અહજાબ, ૩૩/૩૩)

આગલી જાહેરિયત એટલે ઈસ્લામ પહેલાંની કે સ્ત્રીઓ એ જમાનામાં ઈતરાતી (નાગ નખરા સાથે) નીકળતી હતી, પોતાના સાગ શાણગાર તથા હુસનને પ્રદર્શિત કરતી કે ગોર મર્દો જુછે. લિબાસ એવા પહેરતી હતી જેનાથી શરીરનાં અંગો સારી રીતે ન ટંકાય. અને પાછલી જાહેરિયતથી આખર જમાનો મુરાદ છે જેમાં લોકોના કામો પહેલાંની જેમ થઈ જશે. આ આયતથી અહલે બયતની ફરીલત સાબિત થાય છે અને અહલે બયતમાં નભી કરીમ ﷺ ની પાક બીવીઓ, હજુરત ખાતૂને જન્નત ફાતિમા જહીરા અને અતી મુર્તજા અને હસ્નેન કરીમેન રચ્વાન اللાહ تَعَالٰى عَلَيْهِمْ أَجَمِيعُنَّ સૌ સામેલ છે. આ આયતમાં અહલે બયતને નસીહત કરવામાં આવી છે કે જેથી તેઓ બચે અને તકૃવો તથા પરહેજગારીના પાબંદ રહે. " (ખાઈનુલ ઈફાનમાંથી)

સર્વ અજવાજે મુતહૃહરાત બાપર્દા જીવન જીવ્યાં અને હજરત ફાતિમા કુઝુલીની હ્યાનો આલમ એ હતો કે પોતાના જનાજાને પણ અંધારામાં કાઢવા વસિયત કરી હતી જેથી તેના પર કોઈ ગૈરની નજર ન પડે. તો વર્તમાન સ્ત્રીઓએ જેઓ બેપર્દા અર્ધ નગન જેમ રહ્યીને બજારો, પાર્કોમાં ફરતી રહે છે તેઓએ બોધ લેવો જોઈએ.

★ દુનિયા તથા વાહ વાહ કમાવા જલી સાદાત બનનારાઓને ચેતવણી ! ★

વર્તમાન સમયમાં તકસાધુઓની કાંઈ કમી નથી, જોયું કે પણિલક સાદાતોની ખૂબ તા'જીમ કરે છે અને ખૂબ નજરાણાથી નવાજે છે, મુરીદ બને છે, તો કેટલાય બનાવટી લોકો સૈયદ તથા પીર બની બેઠા છે. કેટલા તો એવા સૈયદ બની ગયા કે કોઈના દાદી સૈયદ હતાં દાદા પઠાણ, પણ હવે પોતાને સૈયદ મશહૂર કરી દીધા, તો કોઈ સૈયદવાડમાં વરસોથી રહેતા હતા તો સૈયદ બની ગયા... વગેરે. જ્યારે કે હઝરત ફાતિમા જહરા ع, ની જ ખુસૂસિયત છે કે તેમની ઔલાદ હસન હુસૈન સૈયદ બન્યા અને એમને હુઝર ع, એ સૈયદ તથા પોતાના પુત્રો કહ્યા અને તેમની નસલથી સાદાતનો કુમ ચાલ્યો. હવે દરેક સૈયદ બાપ જેનો વંશ સાચે જ હસન, હુસૈનથી મળતો હોય તે જ સૈયદ ગણાશે, બાપ જેર સૈયદ હોય તો નહીં, ભલે મા સૈયદા હોય. છતાં ઘણા યેન કેન પ્રકારે જાણીબુઝીને સૈયદ મશહૂર થઈ ગયા, પીર બની ગયા અને કેટલાય ઈલાકાઓમાં મુરીદો કરી લીધા ! તેઓ નીચેનું લખાણ વાંચે અને સમજે કે જૂઠો દાવો કરી પોતાને સૈયદ જાહેર કરનાર પોતાને હલાલ સ્થાનેથી હરામીની લિસ્ટમાં દાખલ કરનાર છે.

બુખારી શરીફ, મુસ્લિમ શરીફ, અથુ દાઉદ શરીફ, તિર્મિજી શરીફ, નસાઈ શરીફ વગેરે હદીષની આધારભૂત કિતાબોમાં હજરત અલીرض રિવાયત છે. સરકારે અકૃદસ ع એ ફર્માવ્યું, "જે પોતાના બાપને છોડીને બીજાથી પોતાને સંબંધિત કરે તો એના પર અલ્લાહ, ફરિદતાઓ અને સઘળ લોકોની લા'નત છે. અલ્લાહ તથાલા એનો ફર્જ અને નજીબ કાંઈ કબૂલ કરશે નહીં."

આ હદ્દીથી જ્ઞાણવા મળ્યું કે પોતાનો બાપ છોડીને બીજા તરફ પોતાનો સંબંધ કરવો ગમે તે કુટુંબમાં લઈ જઈને હોય તો પણ એ હરામ સખત હરામ છે અને અલ્લાહ અને એની મખ્લૂકની લા'નતનો સબબ છે, એની ઈબાદતો કબૂલ કરવામાં આવતી નથી, તો પછી કોઈ જૂઠી રીતે પોતાને નભીના કુટુંબમાં લઈ આવે તે કેટલા મોટા ગુનાહનું કામ છે એ પોતે જ સમજી શકે છે. માટે જૂઠી રીતે દા'વો કરી સૈયદ અને આ'લે રસૂલના વર્તુળમાં આવનાર લોકો આ હદ્દીએ પાકથી શિખામણ પ્રાપ્ત કરી ખોટા દા'વાથી તૌખા કરી લે, નહીં તો ખોટી ઈજ્જત આખેરતમાં કામ લાગશે નહીં.



## کلیلِ حمایت و بحراہیلِ حکیم

:: آم ::

آماں ہجرتِ امامِ احمد رضا (رض) رحمۃ اللہ علیہ



:: انوناڈک ::

مولانا حسنان آدم کولونی

### سُورَةِ نِسَاءِ الْمُنَّى تفسیر

اَللّٰهُمَّ بَارَبِّ وَاتَّنِي اَلْهَرَاتِ پسند  
کرتو نثیٰ سیوای کے جئنا پر جو دم خیو  
ہوئے۔<sup>۱</sup> انے اَللّٰهُمَّ سانِبَانَار، اَشَانَار چے  
(۱۴۸) جو تمے کوئی بَلَادِ اَلْهَرَاتِ مان کرو،  
اَخْرَافاً دھپی ریتے، یا کوئی نی بُرَارِیتی دَرَغَاجَر  
کرو، تو بَشَک ! اَللّٰهُمَّ مَا فَکَرَنَار،  
شَکِتَشَانَی چے<sup>۲</sup> (۱۴۹) تے اُو جو اَللّٰهُمَّ انے  
تَنَا رَسُولَوَنے مَانَتَا نَثِی، انے یَرَھے چے کو  
اَللّٰهُمَّ تَنَا رَسُولَوَنے جُدَاداً پَادِی دے،<sup>۳</sup> انے  
کَھے چے، اَمَّوْ کوئی نا پر یَمَانَ لَاَبَیَا، انے  
کوئی نا یَنْکَارِی بَنَیَا،<sup>۴</sup> انے یَرَھے چے کو یَمَانَ  
انے کُنْکَنِی وَصَمَانِ کوئی مَارِی لے (۱۵۰)  
اوے ج چے ساچے ساچے کاَفِرِ دَنَرَ اَنے اَمَّوْ تَیَارَ  
کری رَاحَیوے چے. کاَفِرِی مَارِے اَپَمَانِ جَنَک  
اَجَابَ (۱۵۱) انے تے جے اُو اَللّٰهُمَّ اَنے  
تَنَا بَدَا رَسُولَوَنے پر یَمَانَ لَاَبَیَا، انے  
تَمَنَّا مَانِ کوئی پر یَمَانَ بَابَتَ بَدَابَ ن  
کَیوے، تَمَنَّے نَجَکَمَانِ ج اَللّٰهُمَّ تَمَنَّے سَوَابَ  
اَپَرَیوے<sup>۵</sup> انے اَللّٰهُمَّ مَا فَکَرَنَار مَھِرَبَان  
چے<sup>۶</sup> (۱۵۲) ہے مَھِبَبِ ! کِتَابَوَالاَوَّلِ تَمَنَّے  
پُرَھے چے کے، تَمَنَّا پر اَکَاشَمَانِی اَکِ کِتَابَ  
عِتَارِی دَوِی<sup>۷</sup> تو تَمَنَّا تے مُوسَانے اَنَّا ثَمَنَی پَشَا

سُورَةِ نِسَاءِ الْمُنَّى تفسیر

امان ۹۷ آیاتو، ۲۴ رُوحُ اے.

وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ بِمِيشَاقِهِمْ وَ قُلْنَا لَهُمْ اذْخُلُوا  
الْبَابَ سُجَّداً وَ قُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبِّتِ وَ اَخْذُنَا  
مِنْهُمْ مِيشَاقًا غَلِيظًا فَبِمَا نَقْضَهُمْ مِيشَاقِهِمْ وَ  
كُفْرِهِمْ بِاِلٰهٖ وَ قَتَلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَ  
قَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللٰهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا  
يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَبِيلًا وَ كُفْرِهِمْ وَ قَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ  
بُهْتَانًا عَظِيمًا وَ قَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا اَمْسِيَحَ عِيسَى  
ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللٰهِ وَ مَا قَتَلْنُوهُ وَ مَا صَلَبُوهُ وَ لِكِنْ  
شَيْءَ لَهُمْ وَ اِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَلِّ مِنْهُ مَا  
لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ اِلَّا اِتَّبَاعُ الظَّنِّ وَ مَا قَتَلْنُوهُ يَقِينًا  
بَلْ رَفَعْنَاهُ اللٰهُ اِلَيْهِ وَ كَانَ اللٰهُ عَزِيزًا حَكِيمًا وَ اِنَّ  
مِنْ اَهْلِ الْكِتَبِ اِلَّا لَيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَ يَوْمَ  
الْقِيَمَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا فِيظُلْمٌ مِنَ الَّذِينَ  
هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَبِيبٌ اُحْلَى لَهُمْ وَ بَصِيرَهُمْ  
عَنْ سَبِيلِ اللٰهِ كَثِيرًا وَ اَخْذِهِمُ الرِّبَا وَ قَدْ نَهَوْا  
عَنْهُ وَ اَكْلَهُمْ اَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَ اَعْتَدْنَا  
لِلْكُفَّارِيْنَ مِنْهُمْ عَذَابًا اَلِيمًا لِكِنْ الرِّسُولُونَ فِي  
الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَ الْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا اُنْزِلَ اِلَيْكَ وَ  
مَا اُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَ الْبُقِيَّيْنَ الصَّلَاةَ وَ الْمُؤْمِنُونَ



મોટો સવાલ પૂછી ચૂક્યા<sup>૧૨</sup> કે બોલ્યા : અમને જાહેરમાં અલ્લાહ દેખાડી હો. તો તેમને વીજળીના કડાકાએ પકડી લીધા, તેમના ગુનાહો બદલ. પછી વાછરદું લઈ બેઠા<sup>૧૩</sup> એ પછી કે સ્પષ્ટ આયતો<sup>૧૪</sup> તેમની પાસે આવી ચૂકી. તો અમે એ માફ કરી દીધું,<sup>૧૫</sup> અને અમે મૂસાને સ્પષ્ટ ચઢતી આપી<sup>૧૬</sup> (૧૫૩)

الرَّكُوَةُ وَ الْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُوتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا سَأَتَّآ أَوْحَيْنَا آتَيْلَكَ كَيْمًا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَ النَّبِيِّنَ مِنْ بَعْدِهِ وَ أَوْحَيْنَا إِلَى رَبِّهِيْمَ وَ إِسْمَاعِيلَ وَ إِسْحَاقَ وَ يَعْقُوبَ وَ الْأَسْبَاطَ وَ عِيسَى وَ أَيُوبَ وَ يُوسُفَ وَ هُرُونَ وَ سُلَيْمَنَ وَ أَتَيْنَا دَاؤَدَ زَبُورًا وَ رَسُلًا قَدْ تَصَدَّصُهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَ رُسُلًا لَمْ تَقْصُصُهُمْ عَلَيْكَ وَ كَمَّ الْمُؤْسِي تَكْلِيْمًا

૧ : એટલે કે કોઈની છુપી હાલતને જાહેર કરવી, એમા નિંદા પણ આવી ગઈ અને ચુગલખોરી પણ. બુધ્યમાન તે છે જે પોતાની ઓબોને જુઓ. એક કથન એવું છે કે ખરાબ વાતથી ગાળ મુરાદ છે.

૨ : કારણ કે જાલિમના જુલ્મનું વર્ણન કરવું તેના માટે જાઈજ છે. તે ચોર અથવા ઝુંટવી લેનાર વિશે કહી શકે છે કે તેણે મારો માલ ચોર્યો અથવા ઝુંટવી લીધો છે.

**શાને નુજૂલ :** એક માણસ એક કૃબીલાનો મહેમાન બન્યો હતો. તે લોકોએ તેની સારી મહેમાનગતી ન કરી. જ્યારે પેલો ત્યાંથી ગયો, ત્યારે તેમની શિકાયત કરતાં કરતાં નીકળ્યો તે બાબત આ આયત ઉત્તરી.

અમુક તફસીરકારોએ કહું છે કે, આ આયત હજરત અબૂખક સિદ્દીક<sup>رضي الله عنه</sup> બાબત ઉત્તરી, એક માણસ હુજૂર<sup>عليه السلام</sup>ના રૂખરમાં તેમના વિશે અજુગતું બોલી રહ્યો હતો. તેમણે ઘણીવાર સુધી ચુપકીદી સાધી પણ પેલો માણસ રોકાયો નહીં ત્યારે તેને એક વાર જવાબ આપ્યો. એ જોઈ હુજૂર<sup>عليه السلام</sup> ત્યાંથી ઉભા થઈ ગયા. ત્યારે હજરત સિદ્દીક<sup>رضي الله عنه</sup> અબૂખકએ વિનંતી કરી કે "યા રસૂલલ્લાહ ! આ માણસ ક્યારનો મને ભાંડતો હતો, ત્યારે આપે એને કશું ન કહું, અને મેં એક જ વાર જવાબ આપ્યો તો આપ ઉભા થઈ

ગયા ?!" હુજૂરે ફર્માવ્યું, "તમારા તરફથી એક ફરિશ્તો જવાબ આપી રહ્યો હતો, જ્યારે તમે જવાબ આપ્યો ત્યારે ફરિશ્તો નાસી ગયો અને શયતાન હાજર થઈ ગયો." તે બાબત આયત ઉત્તરી.

૩ : તમે તેના બંદાઓને દરગુજર કરો, તે (ખુદા) તમને દરગુજર કરશો.

**હૃદીષ :** તમે પૃથ્વીવાળાઓ પર રહમ કરો, આકાશવાળો તમારા પર રહમ કરશો.

૪ : એવી રીતે કે અલ્લાહ પર ઈમાન લાવે અને તેના રસૂલો પર ન લાવે.

**પ. શાને નુજૂલ :** આ આયત યહુદીઓ અને નસરાનીઓ વિશે ઉત્તરી. ચહૂદીઓ હજરત મૂસા<sup>عليه السلام</sup> પર ઈમાન લાવ્યા, અને હજરત ઈસા<sup>عليه السلام</sup> તેમજ હુગૂર<sup>عليه السلام</sup> સાથે તેમણે કુફ કર્યું. નસરાનીઓ હજરત ઈસા<sup>عليه السلام</sup> પર ઈમાન લાવ્યા, અને હુગૂર<sup>عليه السلام</sup>નો ઈન્કાર કર્યો.

૫ : અમુક રસૂલ પર ઈમાન લાવવું તેમને કુફથી બચાવતું નથી, કારણ કે એક નભીનો ઈન્કાર તમામ નભીઓના ઈન્કાર જેવો છે.

૬ : કૃબીરા ગુનાહ કરનાર પણ એમાં સામેલ છે, કારણ કે તે અલ્લાહ અને તેના બધા રસૂલો પર ઈમાન ધરાવે છે. મુઅતજીલા ફિર્કવાળાઓ કૃબીરા ગુનાહ કરનાર માટે કાયમી અજાબની માન્યતા રાખે છે.



## برک خواجات

આ આયતથી તેમના આ અક્રીદાનું ખંડન સાબિત થયું.

૮ : આ આયત એ બાબત પ્રતિ સૂચન કરે છે કે (અલ્લાહના) કર્તવ્ય સંબંધી ગુણો (દા.ત. મગફિરત અને રહમત) હમેશાં હમેશથી છે. કારણ કે (એ ગુણોને નવજઞ્મિત કહેનારને કહેવું પડે છે કે અલ્લાહ તથાલા (મહાઝલ્લાહ) સહુ પ્રથમ ગફૂર અને રહીમ ન હતો, પાછળથી થયો. તેના એ કથનને આ આયત ખંડિત કરે છે.

૯ : અવળયંડાઈની રાહે.

૧૦ : એકી સાથે.

**શાને નુજૂલ :** યધૂદીઓમાંથી કઅબ બિન અશરફ અને ફહહાસ બિન આજુરાએ સૈયદે આલમ ﷺ ને કહ્યું "જો તમે નભી હોઉં તો અમારી પાસે આકાશમાંથી એકી સાથે કિતાબ લાવો, જેમ કે મૂસા ﷺ તવરાત લાવ્યા હતા."

તેમનો આ સવાલ સત્ય પ્રાપ્તિ માટે ન હતો, પણ અવળયંડાઈ અને તાબેદારી ફગાવવા માટે હતો તે બાબત આ આયત ઉત્તરી.

૧૧ : અર્થાત તેમનો આ સવાલ હદ દરજાની

અજાનતાને લીધે છે. અને આ પ્રકારની અજાનતામાં તેમના બાપ-દાદાઓ પણ સપદાએલા હતા. જો સવાલ સત્યની તલબ માટે હોત તો પૂરો કરત, પણ તેઓ તો કોઈ રીતે ઈમાન લાવનાર ન હતા.

૧૨ : તેને પૂજવા લાગ્યા.

૧૩ : તવરાત, અને હજરત મૂસા ﷺ ના મોજિઝા, જે અલ્લાહના એક હોવા અને હજરત મૂસાના સત્ય હોવા બાબત સ્પષ્ટ સૂચન કરનાર હતા, અને જો કે તવરાત અમે એકી સાથે જ ઉતારી હતી. પણ 'ભૂંડી ટેવને ઘણા બહાના' અનુસાર તાબેદારી સ્વીકારવાને બદલે ખુદાને જોવાનો સવાલ કરી નાખ્યો.

૧૪ : જ્યારે કે તેઓએ તૌબા કરી. આમાં હુજૂર ﷺ ના સમયના યધૂદીઓ માટે આશા છે કે જો તેઓ પણ તવબહ કરે તો તેમને પણ અલ્લાહ પોતાની કૃપાથી માફ કરી હે.

૧૫ : એવો કાબૂ આપ્યો કે જ્યારે આપે બની ઈસરાઈલને તૌબા ખાતર પોતાનાંને જ કૃતલ કરવાનો આદેશ આપ્યો ત્યારે તેઓ નકાર ન કરી શક્યા, અને તેમણે તાબેદારી સ્વીકારી.





દર્શા  
હદ્દી

ହରିଷ୍ଚ ପାତ୍ର

੫

ਮਿਅਰਤੁਦ ਮਨਾਇਹ ਤਯੂਮਾਏ ਮਿਸ਼ਟਾਤੁਦ ਮਸਾਅਹੀਹ

# ਮਿਆਤ (ੴ) ਸ਼ਾਰਣੇ ਮਿਥਕਾਤ

ਅੴ : ਛਕੀਮੁਲ ਉਮਰਤ ਹਵਾਰਤ ਮੁਝਤੀ ਅਹਮਦ ਧਾਰਖਾਂ ਨਈਮੀ ਅਸ਼ਾਰਝੀ ਬਦਾਯੂਨੀ

હજરત અબ્દુસ્સીલ ખુદરી રિવાયત છે ફર્માવે છે કે નબી કરીમ ﷺ પોતાના સહાયીઓને નમાઝ પણવી રહ્યા હતા એવામાં આપે જોડા ઉતારી આપ્યા અને પોતાની જમણી બાજુ રાખી દીઘા<sup>૧</sup> જ્યારે કોમે એ જોયું તો તેમણે પણ પોતાના જોડા ઉતારી નાખ્યા<sup>૨</sup>. જ્યારે હુઝૂરે અન્વર સ્લીહી<sup>૩</sup> એ નમાઝ પૂરી કરી તો ફર્માવ્યું કે તમને જોડા ઉતારવા માટે કોણો તૈયાર કર્યા? અર્જ કરી કે અમે આપને જોડા ઉતારતા જોયા તો અમે પણ અમારા જોડા ઉતારી નાખ્યા. હુઝૂરે અન્વર સ્લીહી<sup>૪</sup> એ ફર્માવ્યું કે હજરત જિબ્રિલ મારી પાસે આવ્યા અને મને બતાવ્યું કે એમાં ગંદકી છે<sup>૫</sup> જ્યારે તમારામાંથી કોઈ મસ્જિદમાં આવ્યા કરે તો જોઈ લીધા કરે. જો જોડામાં ગંદકી જુએ તો તેને લુછી નાખે અને તેમાં નમાઝ પઢી લો<sup>૬</sup>. (અબ્દુદ્ડાઉદ, દારમી)

૧. આ સર્વ કાંઈ થોડી સરખી હરકતથી હોય. અને ન અમલે કષીર નમાજને ફાસિદ કરી દે છે.

૨. એનાથી બે મસ્યલા જ્ઞાણવા મળ્યા : એક એ કે હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰهની પયરવી ગમે તેમ કરીને કરવામાં આવે, કારણ સમજમાં આવે કે ન આવે. જુઓ સહાબાએ કિરામે હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰهને નાલૈન ઉતારતા જોયા તો કારણની તેહકીક કર્યા વિના જોડા ઉતારી નાખ્યા અને સરકાર عَلِيُّوْلِلٰهએ આ અનુસરણ પર વાંધો નથી કર્યો. બીજુ એ કે સહાબાએ નમાજમાં સજદાગાહને બદલે પોતાની ઈમાનગાહ એટલે હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰهને જોયા કરતા હતા, નહીં તો તેમને આપના આ ફેલ શરીરક (અમલ)ની ખબર કેવી રીતે થાત. માર્જિદે હરમ શરીરકનો નમાજી નમાજમાં કા'ભાને જુએ એવી જ રીતે હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰهની પાછળ નમાજ પઢનારા હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰهને નમાજમાં જુએ\*.

3. થૂક, લીટ વગેરે ધૂષા ઉપજાવતી ચીજો, ન કે નાપાકી (પલીદી) તથા નજીસત, નહીં તો નમાજને દોહરાવવું વાજીબ થાત. કેમ કે જો ગંદાં કપડાં ગંદા જોડામાં નમાજ શરૂ કરી દેવામાં આવે પછી ખખર પડે તો નમાજ ફરીવાર પઢવી પડે છે. બનાવ એ હતો કે હુઝરે અન્વર عَلِيٰ એ ખયાલ કર્યો, આ ચીજો પાક છે, અમેની સાથે નમાજ પઢવામાં વાંદ્યો નથી. રબે જિધીંલે અમીનને મોકલ્યા કે, પ્યારા ! તમારી શાનને આ પણ જિલાફ છે, તમારા લિખાસ પાક પણ જોઈએ અને

★ વહાબી દેવબંદીઓના પેશવા મોલ્વી ઈસ્માઈલ દહેલ્વીએ તેની "સિરાતે મુસ્તકીમ" નામની કિતાબના પેજ નં. ૮૯ માં લખ્યું છે કે : "નમાઝમાં તમારી બેરી સાથે સંભોગ કરવાનો અગર વ્યાભિચારને ઉશ્કેરનારો ખ્યાલ વધુ સારો છે અને એક શેખ અથવા એક પવિત્ર માણસનો વિચાર કરવો, અરે ! પાક પૈગંબર સાહેબનો વિચાર પણ કરવો તે તમારા પોતાના બળદ અને ગવેડાના વિચારો કરતાં વધુ ખરાબ છે." હવે ઈન્સાફથી બતાવો કે આ સહાબીઓને નમાઝમાં હુઝૂરનો ખ્યાલ કેટલી હદે હતો કે આપના દરેક કાર્ય પર સહાબીઓની નજર રહેતી હતી. તો શું સહાબીઓનું નમાઝમાં રસૂલનો ખ્યાલ કરવું, ખ્યાલ રાખવું અને રસૂલ પ્રાર્થિત નું તેના પર વાંધો ન ઉઠાવવું એ વાતની દલીલ નથી કે આ વહાબી દેવબંદીનો અક્રીદો જે ઉપર દર્શાવ્યો તે મુસલમાનોને ગુરમાણ કરનાર છે. શું કોઈ સહાબીનો આ ઈસ્માઈલ દહેલ્વી જેવો અક્રીદો હતો ? સહાબીના અક્રીદા પર ચાલો વહાબીના નહીં !

برک خواجہ انت

સ્વર્ગ પણ. જેથી હદીષ પર ન તો એ વાંધો છે કે હુઝૂર પ્રાણી એ નમાજ દોહરાવી કેમ નહીં, અને ન એ વાંધો કે હુઝૂર પ્રાણી ને પોતાના નાલૈનની પણ ખબર નથી તો અન્યોની તો શું ખબર હશે. જે શહેનશાહ જમીન પર ઉભો રહીને જમીનની અંદર દફન થયેલાનો અજાબ જોઈ લે અને કૃષ્ણના અજાબનું કારણ જાણી લે, અને જે એવું ફર્માવે કે, "નમાજ સહીહ પઠયા કરો, મારા પર તમારા રૂક્ષાં સજદા, દિલનો ખુશૂં છુપો નથી." એના પર પોતાના નાલૈન (પગરખાં) નો હાલ કઈ રીતે છુપો રહેશે ?? આ હદીષથી જાણવા મળ્યું કે રબ તથાલા પોતાના હબીબની આ અદાની નિગરાની કરે છે, કેમ ન હોય ! ખુદ ફર્માવે છે કે "ફાન્ક બાયુન્ના" હે મહિબૂબ ! તમે અમારી નજરોમાં રહો છો" એ પણ જાણવા મળ્યું કે સહાબાએ કિરામ અયન નમાજમાં હુઝૂરે અન્વર પ્રાણી ની અદાઓ જોતા હતા અને હુઝૂરે અન્વર પ્રાણી નકલ કરતા હતા.

૪. અમો અગાઉ વર્ણન કરી ચૂક્યા છીએ કે સરકાર તથા સહાબાએ કિરામ નરમ ચપ્પલ પહેર્યી કરતા હતા, જેમાં સજદો બેનકલ્યુફ (કોઈ રૂકાવત વિના) થતો હતો અને ધર્મશીલની વિરુદ્ધતા પણ. આ પણ જોડાઓમાં નમાજ જાઈ નથી. એનાથી જાળવા મળ્યું કે જોડા લુછવાથી પાક થઈ જાય છે, જ્યારે ઘડું નજાસત લાગી હોય, પણ પેશાબ વગેરે (પવાહી) લાગે તો ધોયા વિના પાક થશે નહીં.

હજરત અબ્દુ હુદેરે હજી શી રિવાયત છે. ફર્મવે છે કે રસૂલ ﷺ એ ફર્માવ્યું, કે જ્યારે તમારામાંથી કોઈ નમાઝ પઢે તો પોતાના જોડા ન પોતાની જમણી બાજુ રાખે ન ડાબી તરફ, નહીં તો બીજાની જમણી બાજુ થઈ જશે, પણ એ કે એની ડાબી બાજુ કોઈ ન હોય<sup>૧</sup>. તેને બન્ને પગોની વર્ચ્યે રાખે. અને એક રિવાયતમાં છે કે અથવા એનામાં જ નમાઝ પઢી લે<sup>૨</sup>. (અબ્દુ દાઉદ) ઈને માજુહે એના અર્થ વર્ણન કર્યા.

૧. કેમ કે જમણી તરફ રહેતનો ફરિશ્યો છે જે આપણી નેકીઓ લખે છે. અને નમાજમાં તે પોતાનું કામ કરી રહ્યો છે જેથી તેની અદબ કરતાં ન એ બાજ થકે ન જોડા રાખે. હા ! જો જમણી બાજ દુર જોડા રાખ્યા હોય તો કોઈ વાંઘે નથી.

૨. જો પાક તથા નરમ હોય. યાદ રાખશો કે જોડામાં નમાજ અને જોડા પર નમાજ પછવામાં ફરક છે. જો નીચે ગંદકી હોય તો તેને ઉતારીને તેના ઉપર ઉભા રહીને નમાજ પઠી લે તો જઈએ છે કે હવે જોડા લિબાસ નથી, બલ્કે નમાજની જગ્યા છે જેની ઉપર નાપાકી ન હોવું પૂરતું છે. જેમ કે લાકડીનો મોટો તખ્તો જેની નીચેની સપાટી નાપાક હોય.

**(વિભાગ : ૩)** હજરત અબૂ સઈદ ખુફરી થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે હું નબી કરીમ ની પ્રાણી અલ્હુ દેલી, ઓલામ એન્ટા માટે થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે હું નબી કરીમ ની પિંડમતમાં હાજર થયો તો આપને ચટાઈ પર નમાઝ પઢતા જોયા કે એના પર સજદો કરતા હતા<sup>૧</sup>. ફર્માવે છે કે મેં આપને એક કપડામાં લપેટાયેલા નમાઝ પઢતા જોયા<sup>૨</sup>. (મુસ્લિમ)

૧. આ પરથી જ્ઞાણવા મળ્યું કે જો જમીન અને નમાજી દરમિયાન કોઈ ચીજ આડ હોય તો નમાજ દુરુસ્ત છે. ફકીહો ફર્મવે છે કે ચ્યાર્ટ તથા જે ચીજ જમીનથી ઉગી હોય તેના પર નમાજ અફજલ છે, કેમ કે એમાં આણુંનો ઈજહાર છે અને ઈમામ માલિકની મુખાલિફતથી બચવું છે કે તેમને ત્યાં જમીનની જિન્સ (જાતી) સિવાય કોઈ ચીજ પર સજદો મકરૂહ છે.

૨. ક્યાં તો જાઈ હોવાના વર્ણન માટે અથવા એ વખતે બીજુ કપડું ન હતું. નહીં તો સુન્નત એ છે કે ત્રણ કપડામાં નમાજ પદે : કુર્તો, પાયજામો, અમામો. લપેટવાની રીત એ છે કે ચાદરનો જમણો છેડો ડાબા ખભા પર હોય, અને ડાબો જમણા પર.

## برک خواجات

હજરત અમૃદીને શોઅબ રિવાયત છે. તે પોતાના પિતાથી તે પોતાના દાદાથી રિવાયત કરે છે.  
ફર્માવે છે કે મેં રસૂલુલ્લાહ ﷺ ને ઉઘાડા પગે તથા નાલૈન પહેરેલ નમાજ પઢતા જોયા<sup>1</sup>. (અબૂ દાઉદ)

૧. એટલે કે કદીક એ રીતે. એ બંનેવ કામ એક જ નમાજમાં ન હોય.

હજરત મુહમ્મદ ઈબને મુન્કુદર (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) થી રિવાયત છે ફર્માવે છે કે હજરત આબિર (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) એ કેવળ તેહબંદ (ચાદર) માં નમાજ પઠી જેને બોગીની તરફ બાંધી લીધેલ હતી<sup>2</sup>. જ્યારે કે તેમનાં કપડાનું ખૂંટી પર રાખેલ હતાં. કોઈએ તેમને અર્જ કરી કે શું આપ એક જ ચાદરમાં નમાજ પઠો છો ?<sup>3</sup> તો ફર્માવ્યું, મેં એટલા માટે કર્યું કોઈથી તમારા જેવા બેવકૂફ જુઓ<sup>4</sup> નબી કરીમ ﷺ ના જમાનામાં કોની પાસે બે કપડાં હતાં. (બુખારી)

૨. એટલે કે પગથી માથા સુધી એક ચાદરમાં લપેટાયેલ હતા. માથું તથા ખભા વગેરે કાંઈ ખુલ્લું ન હતું. જેથી આજકાલના ફેશન પરસ્ત આ હદીષથી ઉઘાડા માથે અથવા ઉઘાડા ખભાએ નમાજ માટે દલીલ નથી પકડી શકતા.

૩. આ સવાલ આશર્યના માટે છે. આ આશર્યથી માલૂમ થાય છે કે એ જે જમાનામાં એક જ કપડામાં નમાજ પઠવું છૂટી ચૂક્યું હતું. સર્વ સહાબીઓ પણ ત્રણ અથવા બે કપડાંમાં નમાજ પઢવાના આદી હતા.

૪. બેવકૂફ એટલા માટે કહ્વા કે તેમણે સહાબી પર વાંધો ઉઠાવવામાં ઉતાવળ કરી નાખી. જો બુગુરોનું કોઈ કામ અયોગ્ય જણાય તો રાહ જોવી જોઈએ કે કદાચ તે પોતે જ એનું કારણ જણાવી આપે. આ જ અદબ મશાઈબ તથા ઉલમાએ હક્કાનીની બારગાહોનો પણ છે. (અશિઅતુલ લમ્યાત)

૫. એટલે કે જો કેવળ એક કપડામાં નમાજ જાઈજ ન હોતો એ ગરીબીના જમાનામાં અમારામાંથી કોઈની નમાજ ન થાત. એટલે કે મારો અમલ જાઈજ હોવું વર્ણન કરવા માટે છે, ન કે સુસ્તીના લીધે.

હજરત ઉબય ઈબને કબ્રબ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે એક કપડામાં નમાજ સુન્તત છે<sup>5</sup>. અમે એવું નબી કરીમ ﷺ ની સાથે કરતા હતા અને અમારા પર અયબ લગાડવામાં આવતો ન હતો. હજરત મસૂદ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ફર્માવ્યું કે એ ત્યારે હતું જ્યારે કપડાંમાં કમી હતી, પણ જ્યારે અદ્વાહે ગુંજાઈશ બખ્શી તો બે કપડાંમાં નમાજ બેહતર છે<sup>6</sup>. (અહેમદ)

૧. અહીં સુન્તતથી મુરાદ શાબ્દિક અર્થમાં છે, એટલે કે કાર્ય પદ્ધતિ. અથવા એ મતલબ છે કે એનું જાઈજ હોવું સુન્તતથી સાબિત છે. જેથી આપના આ ફર્માન અને સૈયદના ઈબને મસૂદના ફર્માનમાં ટકરાવ નથી.

૨. એટલે કે એક કપડાને બદલે બે કપડાંમાં નમાજ બેહતર છે. અમુક હદીઓમાં છે કે અમામાની નમાજ, વગર અમામાની નમાજ કરતાં ૭૦ દરજા અફ્જલ છે. જેથી ત્રણ કપડાંમાં નમાજ ઘણી જ બેહતર છે. કેમ કે એ હદીષમાં કમીસ તથા પાયજામાનું વર્ણન આપ્યું, એમાં અમામાનું બંને પર અમલ છે. (ભાગ ૧ સંપૂર્ણ)

وَصَلَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٌ وَاصْحَابِهِ وَسَلَّمَ  
(અહેમદ યારખાન, ખતીબ જામે મસ્જિદ ગોપિયા,  
ગુજરાત-પાકિસ્તાન)

### નિકાઝ રજીસ્ટર ૩ કોપીમાં

અમારે તાં સુંદર છપાઈ સફેદ પેપર પર તૃ કોપીમાં, ૧ રજીસ્ટરમાં ૫૦ નિકાઝ નોંધાય તેવું રજીસ્ટર મળશે. કિમત ૩૩. ૩૫૦/- (ત્રયાલ ખર્ચ ૫૦/- રૂ.) પણ જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાજી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ પર લખાણ આપે કે અમને કે સંસ્થાને નિકાઝ રજીસ્ટરની જરૂર છે. સાથે એડ્રેસ, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખે તો જ રજીસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને રાજાએ મુસ્તફા, મુ. પો. દયાદરા-૩૮૨૦૨૦ તા. જી. ભર્યા, મો. ૮૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧





اگر : آا'لما ہنگرت
یہ مام احمد راجہ مولیدیہ بارے لی
:: شرح کارت ::
مولانا گولام حسین فادھی (لائھوڑ)
:: ان涓 پاٹک تथا سانپاٹک ::
پتلہ شاہبیہ اعلیٰ راجھی

دُو نُو بُنی ساجے لی اُن نے لی بُنی مگار  
لے پی کے پاس ہے سُھاگان کنوار کی ہے

(ساجے لی = شاخ گاڑ پامہ لی. اُن نے لی = نیرا جی. پی = پیا، پتی. سُھاگان = جو نے پتی اُن وتو ہوئے. کنوار = شاہزاد)

**اُنچھا ت :** بُنے و بُار گاڈا (مککا تथا مہینا) ہُس نے چمائل واری تھا فوج لو کمائل واری ہُلھنونی  
جے م ساجے لی ڈچے لی ہے اُنے نیرا جی شان ڈرا وے ہے، پشا چے ہُلھنونو پتی تُنی پاسے ہے تے چ شاہزادانی  
راج کو ماری اُنے جو نے شاہزادا پوتا نی پتی بُنے واری نے پوتا نی پاسے راحش تو سُھاگان کھے و دا وار واری تے اے  
چ ہ کھڈا ر ہے اُنے مہینا نی ہُلھنون تے ہے کے جو نے آکھا درک سبھے تُنی پاسے شاہزادیک ریتے ساٹے ہوئے.

سَرِ سَاجَّاَ وَسَلَ يَهْدِيَ الْمُكْتَبَ وَ  
يَمْكُرُ دُعَوَّى سَمَّاَ وَلَيْلَةَ الْجِرَاءِ

(وسل = میلن، مُلَاکا ت. سیلیت پوشا = کاٹو ماتھی لیبھاس. ہیجڑ = جُوداہی. یمکر = آہے ر ٹھی)

**اُنچھا ت :** گُنبھے بُدھ را لیلیا لیبھاس مام ساجے ل ہُلھنونی جے م ہے اُنے لیلیا لیبھاس میلن نی نیشانی  
ہے اُنے بُتھ تُلھا ہ شریف کاٹو لیبھاس پھرے لے ہے جے ویرا ہنی ہالات پردازیت کرے ہے. تو بُنے و ہُلھنونا  
ہُلھنونا اُنے تے مانا ہیلی نی کے لیت نے آہے ر کری آپی ہے کے رو ڈھے اُنچھا، مہبُو بُنے پا می نے بُشی اُنے مانا وی  
رہلے ہے اُنے بُتھ تُلھا ہ، ہبی بُتھ تُلھا ہ نی جُوداہی مام گمانی کے لیت مام سپدا یانے پرے شان ہے.

وپلا نژوہ و شو ار رونے بُلھا سو سُلھان نُلھا واری جی ن مولانا مُلھم مد بُشی رنا کل مثی وان چو :-

اُنچھا ت کوئی کے پُوچھ یعنی کے مککا اُنچھل کے مہینا ? تے بُلھوں پوتا نی پا کیت کا ڈھی ہے، اُنے کھیں، آنی  
کیم ت پانچ ڈپیا ہے. اُنمیں جے لایا ڈپیا نا ہی را راحی ڈھی تے پاٹی اُنی کیم ت ودھی جشے اُنے پانچ  
ڈپیا نا بُدھ لے اُنک لایا ڈپیا چری جشے. یاد را بھو ! اُلھا ہ تا الا نا بُجنا اُنھم مام سو ٹھی اُنچھا ت  
وچھ ہُلھو ر ہلھو نیں ہے. ہُلھو ر جے جمین پر ہوئے تے جمین آسما نی اُنچھل. اُنے جے ہُلھو ر آسما نی مام  
ہوئے تے آسما نا جمین نی اُنچھل. آا نی یا نا سار ہُلھو ر جے مککا مام ہوئے تے مککا مہینا نی اُنچھل اُنے  
جے ہُلھو ر مہینا مام ہوئے تے مہینا مککا نی اُنچھل. ہیلی لات نو سبھ ہُلھو ر ہلھو نا وچھ پر آدھاریت ہے.  
ہُلھو ر مککا مام ہتھا تے بُلھا تا الا اُنچھل مککا مُو اُلھا ماما نی کس م یاد یاد ماری وی : **لَا أُقْسِمُ بَهْذَا الْبَلَدِ**  
"مَنْ نَهَىٰ كُسْمَمْ ہے اُنچھل (مککا) نی" کے م ? اُتھا ماتے کے اُنمیں اُنچھل یار (کا'بہا) ہے ؟ نہیں ! شُن اُتھا ماتے  
کے اُنمیں سکھا تھا مار واری پھادی اُنچھل ہے ؟ نہیں ! شُن اُتھا ماتے کے اُنمیں جمجمہ نو کھو ہے ؟ نہیں ! تے پاٹی

## برک خواجات

ખુદાએ એ શહેરની કસમ કેમ યાદ ફર્માવી ? ફર્માવ્યું : وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبُكْرِي "હે મહબૂબ ! તમે એ શહેરમાં રહો છો." જાણવા મળ્યું કે આ શરફ (મહાનતા) મક્કાને આપના ત્યાં રહેવાના સબબે મળ્યો. આ ઉસૂલને લક્ષમાં રાખીને મુહદિધીને કિરામ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضَا ઈમાન અફરોજ ફેસલો, એવો ફેસલો જેના પર સૌની એકમતિ છે, કોઈ એનાથી વિરુદ્ધ નથી :

وَلَا خِلَافَ إِنَّ مَوْضِعَ قَبْرِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَفْضَلُ مِنْ بُقَاعِ الْأَرْضِ كُلُّهَا بَلْ هُوَ أَفْضَلُ مِنَ السَّمَاءَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَالْكَعْبَةِ

"એમાં કોઈ મતભેદ નથી કે હુજૂર સરવરે આલમ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضَا કબ્બ શરીફની જગા આખી પૃથ્વીથી અફરોજ છે, બલ્કે તે આસમાનો કરતાં, અર્થ કરતાં પણ અફરોજ છે."

(અલ્બફફાજી ફી શરહિથ શિજા, જવાહિરુલ બિહાર, ૧/૪૮૫)

આ છે બુજુગાને દીનનો ફેસલો જેના પર તમામ મુહદિધોએ એકમતિ સાધી છે.

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રજા عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضَا એ આ હકીકતને એક અનોખા, નિરાળા અને ખૂબ જ ઘારા અંદાજમાં વર્ણવેલ છે.

ફર્માવે છે : "ધારી લો કે કા'બા એક દુલ્હન છે. અને કૃષ્ણે અન્વર એક નવી દુલ્હન છે. એ બંનેવ દુલ્હનો હુસ્નો જમાલમાં સમાન છે. પહેલી જો રસ્કે આફતાબ છે તો બીજી ચાંદને શરમાવે છે, એટલે ન તે આનાથી ઓછી ન આ તેનાથી ઓછી. બંનેવ કુમાલના હુસ્નની માલિક છે, અને બંનેવ પોતાની સજધજમાં એક બીજાથી વધીને છે, પણ આ બંનેવમાંથી અધિક મર્તબો કોનો છે ? કિસ્મત બેહતર કોની છે ? એના જવાબમાં મસ્લિકે અહલે સુન્તતના મુત્તાબિકુ ફેસલાના માટે જે નિરાળી રીત આ'લા હજરતે અપનાવી છે અને જે અનોખો અંદાજ આપે અપનાવ્યો છે તે સંકડો દાદને પાત્ર છે. ફર્માવે છે : જો પી કે પાસ હૈ વો સુહાગન કંવરકી હૈ

એટલે કે એ જુઓ કે એ બંનેવમાંથી દુલ્હો કોને ત્યાં રહે છે. અને પોતાના પતિની પાસે કઈ છે ? બંનેવમાંથી જે પોતાના પતિની પાસે છે તે જ ખુશબ્દન અને બીજી કરતાં મર્તબામાં વધીને છે. જુઓ ! આ ફખ્ત તુર્બતે અત્તહર (રોજએ રસૂલ)ને જ હાંસલ છે કે ફખ્ત અંબિયા હુજૂર સરવરે આલમ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضَا સાથે હોવું એના જ હિસ્સામાં આવ્યું છે જેથી માનવું પડશે કે જ અફરોજ તથા આ'લા અને એ જ મર્તબામાં ઉચ્ચ છે.

પછી એના બાદ પોતાની માન્યતાના સમર્થનમાં કાળા રંગના કા'બાના ગિલાફ અને લીલા રંગના ગુંબદે ખદ્રાના ગિલાફને અજબના રંગ (અંદાજ)માં વર્ણન કરે છે.

સર સાઢે વસ્લ ચણ હૈ, સિયાહ પોશો હિજ્ર વણ  
ચમકી દુપડોસે હૈ જો હાલત જિગરકી હૈ

**અર્થાત :** કેમ કે કાળા રંગનો વિશેષતઃ સંબંધ વિરહ સાથે છે અને લીલો રંગ મિલન તથા મુલાકાત સાથે છે, એટલા માટે ફર્માવ્યું કે પ્રથમ દુલ્હન (કા'બા શરીફ) પોતાના પીયાથી દૂર છે અને વિરહમાં છે, એટલા માટે તેનો આ કાળો ગિલાફ જાણો એક કાળો દુપડો છે જે એણો પોતાના મહબૂબના વિરહમાં ઓછી રાખ્યો છે. અને બીજી દુલ્હન (રોજા મુખારક) કેમ કે પોતાના મહબૂબની પાસે છે અને મુલાકાતના શરફથી મુશર્ફ છે, એટલા માટે એનો લીલો રંગ જાણો એક લીલો દુપડો છે જે તેણો પોતાના મહબૂબના મિલનની ખુશીમાં ઓછી રાખ્યો છે. આ બંનેવની કેફિયત તથા હાલત આ બંનેવના વિવિધ રંગના દુપડોઓ પરથી જાહેર છે કે પ્રથમ વિરહના કારણે કાળા રંગથી ઢંકાયેલ છે અને બીજી મિલન તથા મુલાકાતના લીધે લીલા રંગથી ઢંકાયેલ છે.

## برک خواجات

જેથી સાબિત થયું કે કા'બા શરીફ કરતાં રોજા મુખારક જ અફઝલ છે.

**અપના શરફ દુઆસે હૈ બાકી રહા કુભૂલ  
યહ જાને ઉંન્કે હાથમે કુંજુ અધર કી હૈ**

**અર્થાત :** આપણાને તો દુઅા કરવાનો હુકમ છે અને દુઅા કરવામાં જ આપણી ઈજજત છે અને કર્યે જઈ રહ્યા છીએ અને તે પણ હુજૂરના ફદ્રોમાં ઉભા રહીને ગુંબદે ખદરાની સોનેરી જાળીઓની સામે કે એનો હુકમ અલ્લાહે આપણાને આપ્યો છે : *وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ... إِلَىٰ أخْرَهِ* ...  
અને ખુદાની મરજી આ છે. *وَاسْتَغْفِرْ لَهُمُ الرَّسُولُ*.

તો મતલબ એ થયો કે અસલ મરજી હુજૂર *عَلَيْهِ السَّلَامُ*ની જ ચાલે છે કે આપના હોઠ સિફારિશના માટે હાલી જશે તો અલ્લાહ પણ કુભૂલ ફર્માવી લેશે. નહીં તો ! ઠોકરે ખાતે ફિરોગ ઉંન્કે દર પર પળ રહો મતલબ કે કુભૂલિયતની ચાવી હુજૂર *عَلَيْهِ السَّلَامُ*ના હાથમાં જ છે.

**જો ચાહે ઉનસે માંગ કે દોનો જહાં કી ઐર  
જરના ખરીદા એક કનીગ ઉનકે ઘરકી હૈ**  
(જરના ખરીદા = મફતની)

**અર્થાત :** બાકી રહ્યો એ મસ્ખલો કે શું માગીએ શું ન માગીએ ? શું આપી શકે છે અને શું નથી આપી શકતા ? એ નિરર્થક ચર્ચા છે, કેમ કે બંનેવ જહાનની સર્વ નેઅમતો દરેક સમયે મૌજૂદ છે. (એમના ખાલી હાથોમાં અને સર્વ નેઅમતો આપ *عَلَيْهِ السَّلَامُ* દરબારની મફતની લોડીઓ છે, જેને જે ચાહે આપી દે, એમને કોઈ ફરક નથી પડતો, અને ન તો આપ મજબૂર છે કે આપવામાં કોઈ લાચારી હોય, અને અલ્લાહના તરફથી પણ માગનારાઓને નવાજવાનો હુકમ છે. *وَإِمَّا السُّلْطَنُ فَلَا تَنْهَرْ*

હું અને તમે કઈ ગણત્રીમાં છીએ (કિસ ખેતકી મૂલી હોય) પરંતુ અમે પણ જોઈશું અને તમે પણ જોશો બલ્કે આખુ જગત જોશો કે કાલે કૃયામતના દિવસે હજરત ઈબ્રાહિમ ખલીલુલ્લાહ પણ હુજૂર *عَلَيْهِ السَّلَامُ*ની નિગાહે કરમના અભિલાષી હશે. જેમ કે હદ્દીષ શરીફના હવાલાથી આના પહેલાં વર્ણન થઈ ચૂક્યું કે દરેક કૃયામતના દિવસે મારી જ પાસે આવશે, ત્યાં સુધી કે હજરત ઈબ્રાહિમ *عَلَيْهِ السَّلَامُ* પણ.

કોઈ મિથ્યે મુસ્તફા કભી થા ન હેં ન હોગા—કિસી ઔર કા યહ રૂત્બા કભી થા ન હેં ન હોગા

### અણમોલ કિતાબો (ગુજરાતી)માં મંગાવો

1. હિકાયાતે મૌલાના ઇમ *رَبِّ الْأَنْبَابِ عَلَيْهِ السَّلَامُ* (જેમાં ખૂબ જ બોધદાયક અણમોલ હિકાયતો દર્શાવી છે.) (પેજસ : ૧૭૬)
2. ઇહાની ઈલાજ (જેમાં વિવિધ બીમારીઓના રૂહાની ઈલાજ, દુઅાઓ, વર્જીફા....વગેરે દર્શાવેલ છે.) (પેજસ : ૮૮)

બંનેવ કિતાબોના સંપાદક : ખલીફાએ શૈખુલ ઈસ્લામ હાજુ ઈબ્રાહિમભાઈ વાડીવાળા

પ્રકાશક : મોહસિને આ'જમ મિશન (સેન્ટ્રલ કમિટી), ૨/બી કીર્તિકુંજ સોસાયટી, શાહે આલમ ટોલનાકા, અહમદાબાદ

**પ્રાપ્તિરથાન :** મકલબાએ શૈખુલ ઈસ્લામ, અલિફ કિરાણા સામે, રસૂલાબાદ, શાહે આલમ, અહમદાબાદ,  
પિન : ૩૮૦૦૨૮, (તથા મોહસિને આ'જમ મિશનની અન્ય શાખાઓએથી મળશે.) કોન્ટેક્ટ મો. નં. 9624221212



## અશ્રાતિયતે સિદ્ધીક્રી અડલર

رَحْمَةُ اللَّهِ

### પહેલાંથી લઈને હાલના બુગુરોની દસ્તિએ

છાતો : ૦૫

સવાલ ૫ : આજકાલ ઘણા બધા નામ માત્રના પીર પોતાના ખાનદાન તથા નસબનો ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં ઉપયોગ કરી રહ્યા છે. સવાલ એ છે કે ઈલ્મ તથા તક્વાના સ્થાને પોતે સૈચદ હોવાને પાયો બનાવવો અને "ઈમામુસ્સાદાત" તથા "ફખુરુસ્સાદાત" જેવા લક્ભોનો પ્રચાર તથા પ્રસાર કરવો અને ઈલ્મી કક્ષા સ્થાપિત કરવાને બદલે ખાનદાની પતિષ્ઠાઓને આધાર બનાવવું શરાન કેવું છે? અને આ રીતની હરકતોથી જે લોકો ઈલ્મ તથા ચિંતનને બદલે નસબ, ખાનદાન અને અમુક ખાસ નારાઓને અહલે સુન્નતની પહેચાન બનાવવાનું ઈચ્છી રહ્યા છે, એવા લોકોના વિશે શરીરતની તાલીમાત શું છે? બેચનૂ તૂજુક.

જવાબથી પહેલાં થોડીક પ્રસ્તાવના રજૂ કરીએ છીએ.

ગર્વ કરવો કે જેનાથી હક્કુની દાવત આપનારાઓને નીચા પાડવાનો હેતુ હોય, ચાહે તે ઈલ્મ પર હોય કે નસબ પર, માલ પર હોય કે કમાલ પર, મુત્લકુન (કોઈ રીતે પણ) જાઈ નથી. અને ખાસ કરીને આલે રસૂલના માટે તો ઔર અધિક બુરું છે કે તેમના નાના જાન જે કોનો મકાનના સર્જનના સબબ છે, શબે અસરાના હુલ્હા હજરત મુહમ્મદ મુસ્તફા (عَلَيْهِ التَّحْمِيدُ وَالشَّاءُ) તો ફર્માવે છે :

"હું કૃયામતના હિવસે આદમની ઔલાદનો સરદાર છું પણ ફખ નથી. લિવાઉલ હમદનો જંડો ઉદાવનાર છું અને ફખ નથી. સર્વ નખીઓ હજરત

આદમ અને જે એમના સિવાય છે સૌ મારા જંડા હેઠળ હશે અને હું જ સૌથી પ્રથમ જમીનથી ઉઠનારો છું છતાં કાંઈ ફખ નથી." (અમિલતિર્મજી, અખ્વાબુલ મનાકુબ, બાબુ ફજ્લુનબી ﷺ، ઉલ્-ગુલાબી، હદીય : ઉફ્રુ)

તો જે સર્વ કાંઈ છે, બલ્કે જેમનાથી સર્વ કાંઈ છે તે કોઈ બાબત પર ફખ ન કરે, અને તેમની આલે પાક જે (તેમની નિસ્બતના વિના કાંઈ ન હોય અને તેમના નામ તથા નિસ્બત વિના) ન કાંઈ રહે, તે અકડાઈને ચાલે ! حાશાوَكَلَّا وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ !

દીને મતીનમાં નસબની શરાફતને જુઝવી ફઝીલત હાંસલ છે જેની અસર અમુક હુનિયવી હુકમો, જેમ કે કફ્ફાઅત (કુઝનો મસાલો) અને તાજીમ તથા તકરીમમાં અગ્રતા આપવી વગેરે અને અમુક આખેરતના શયદાઓમાં જાહેર છે.

گٰئٰ حَقَّقَهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ رَضَا خَان رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالٰى فِي  
الْفَتَنَاؤِ الرَّضْوَيَّةِ

અને આ (જુઝવી ફઝીલત) પણ દીનથી બગાવત ન હોવાની શર્ત પર છે. અલ્લાહ તથાલા ફર્માવે છે : يَنْهُوا إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ "હે નૂહ ! એ તારા ઘરવાળાઓ (અહલે બયત) માંથી નથી. બેશક ! તેના કામ ઘણા નાલાયક છે." (સૂ. હુદ-૪૬)

અને ઉમ્મતના અસ્લાફ તથા અખ્લાફ (પૂર્વજ તથા પાછલા બુજુગો) નો યઝીદ તથા ઈબ્ને સાદના વિશે ગૌર તાજીમી રવૈયો રહ્યો, જ્યારે કે તેઓ સાલેહોની આલ હતા. એ જ પ્રમાણે ઈમામે અહલે સુન્નત આ'લા હજરત ફાઝિલે બરેલ્વી જેવા અદબ કેળવનારા અને સાદાતોના ચાહકનું ઈસ્માઈલ દહેલ્વીની બાબતે સખત લહેજો અપનાવવું પણ આપણા મૌકુફ (કે નસબી શરાફતની જુઝવી ફઝીલત દીનથી બગાવત ન હોવાની શર્ત પર આધારિત છે) નો સમર્થક છે.

□ સંપાદક : મુફતી મુનીબુર્હમાન સાહિબ □ અનુવાદક : પટેલ શર્લીર અલી રાફી



જ્યારે દીનમાં સનદ્ધિની હૈપિયત નસબી પ્રતિષ્ઠા પર આધારિત નથી. જો હોત તો હાબિલ તથા કાબિલ, હજરત યુસૂફ તથા યુસૂફના ભાઈઓમાં કઈ ફરક ન રહેત. દીનમાં સનદ્ધિનું સ્થાન ઈલમ તથા તકવાધારી હોવા પર આધારિત છે. જે ટલા પ્રમાણમાં દીનદાર તથા મુતકી અને જાણકાર હશે, એટલા જ પ્રમાણમાં અનુસરવાને પાત્ર અને ફ્રૂલવાળો ગણાશે, ભલે નસબી રીતે કે સૂરતની રીતે કોઈ પ્રતિષ્ઠા તથા શરાફત ન ધરાવતો હોય. અને જે જેટલા પ્રમાણમાં દીનદારી તથા ઈલમી લાયકાતથી દૂર હશે એટલા જ પ્રમાણમાં ફરજાઈલથી ખાલી રહેશે, ભલે ઘણા બધા લેહાજથી પ્રતિષ્ઠિત તથા શરીર હોય.

જેમ કે અલ્લાહ તબારક વ તથા લાલાનું ફર્માને આલીશાન છે : **مَنْ كُرْبَأَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَكُونَ لِمَنْ يُنَزَّلُ مِنْنَا مُؤْمِنًا** "બેશક ! અલ્લાહને ત્યાં તમારામાંથી અધિક ઈજાજતવાળો તે જે તમારામાં અધિક પરહેઝગાર છે." (હૃજુરાત-૧૩)

અને સૈયદે આલમ નૂરે મુજસ્સમ શરીએ ઉમમ નુરનું ફર્માન જનત નિશાન છે : **وَمَنْ مُنْبَطِّلٌ بِهِ يُسْرِعُ إِلَيْهِ الْمُنْبَطِّلُونَ** "જે અમલમાં સુસ્ત પડ્યો તેનો નસબ તેને તેજ રફતારી નહીં કરે."

(સુનને અખ્રૂ દાઉઇ, ૩૬૪૩)

**નોંધ :** આપણે ફખ્રુસ્સાદાત તથા સૈયદુસ્સાદાત વગેરે લક્ખબોના ઉપયોગના મુદ્દલે વિરોધી નથી. અમે ચાહીયે છીએ કે આ લક્ખબો એ અગ્રગણ્ય સાદાત માટે

ઉપયોગ થવા જોઈએ જે એના પાત્ર હતા. દા.ત. ફાતેહે ફાદ્યાનિયત હજરત કિબ્લા અલ્લામા પીર મહેર અલી શાહ ગોલળવી, હજરત કિબ્લા ફકીહે આ'ઝમ સૈયદ અબુલ બરકાત અહમદ, હજરત ગજાલીએ જમાં, રાજીએ દૌરાં અલ્લામા સૈયદ અહમદ સર્થ કાઝમી, હજરત અમીરે મિલ્લત સૈયદ જમાઅત અલી શાહ સાહબ અલીપુરી, સદરુલ અફાજિલ અલ્લામા સૈયદ નઈમુદ્દીન મુરાદાબાદી, મુહદિષે આજમે હિંદ અલ્લામા સૈયદ મુહમ્મદ કછોછવી, અલ્લામા સૈયદ શાહ અલી હુસૈન જલાની અશરફી, અલ્લામા શાહ આલે રસૂલ ફાદરી બરકાતી મારહરવી વગેરે. **اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مُحْمَّدَ** આ સૌ અને જે પણ શરીઅત તથા તરીકુતમાં એમની રાહો પર ચાલ્યા છે અથવા ચાલી રવી છે તેઓ સૌ પોત પોતાના સમયના ફખ્રુસ્સાદાત, ઈમામુસ્સાદાત અને સૈયદસ્સાદાત કહેવડાવવાના યકીન હક્કદાર છે. પરંતુ જે સાદાત ગેર મુતશર્રા (શરીઅતના પાબંદ નથી) અને દીનદાર નથી, જો તે સૌને પણ એવા જ લક્ખબો આપવામાં આવે તો પછી મર્તબાઓનો ફરક કેવી રીતે રહેશે ??

અમુક હજરતે ઈમામે અહલે સુન્નતના એક ફત્વાથી દલીલ પકડતાં એ મૌકુફ ઈખ્તિયાર કર્યો છે કે સૈયદ ભલે બદ અકીદા તથા બદ અમલ હોય તેની તાજીમ વાજિબ છે. એના અનુસંધાન પ્રથમ તેમનો મૌકુફ જોઈ લો. (કમશી:)

### જુનાગઢ ખાતે ઉર્સે હુઝૂર અમીરે અહલે સુન્નત શાનદાર રીતે મનાવવામાં આવ્યો

મખૂમે સૌરાષ્ટ્ર, ખલીફાએ હુઝૂર મુફતીએ આ'ઝમે હિંદ પીરે તરીકીત, અમીરે અહલે સુન્નત, હજરત મૌલાના નૂર મુહમ્મદ મારફાની રજવી—નૂરી સાહબ عَلَيْهِ السَّلَامُ રજવો ૨૭ મો વાર્ષિક ઉર્સ મુખારક તા. ૬-૬-૨૦૨૧ (૨૪ શવત્વાલ)ના રોજ મસ્જિદે રજા તથા ઉંઘીવાડા સ્થિત આપના આસ્તાના પર શાનદાર રીતે મનાવવામાં આવેલ. આ પ્રસંગે મસ્જિદે રજામાં યોજાયેલ પ્રોગ્રામમાં ખત્મ શરીફ, જિક શરીફ, નાતો, મન્કબત જ્વાની અને શજરા શરીફનું પઠન કરી ફાતેહાખ્વાની કરવામાં આવેલ. શહારાદે હુઝૂર અમીરે અહલે સુન્નત હજરત મૌલાના ગુલાજાર અહમદ મારફાની નૂરી સાહેબ તથા હજરત મૌલાના હબીબુલ્લાહ મિસ્બાહી સાહબે હુઝૂર અમીરે અહલે સુન્નતની જીવનજરમર અને બિદમત પર રોશની ફકી આપની બારગાહે અકુદસમાં બિરાજે અકીદત પેશ કરેલી.





દાટો : ૧૫

આમ : દાઈએ કબીર મૌલાના મુહમ્મદશાકિર નૂરી  
અનુવાદક : મૌલાના ઈમરાન રગ મિસબાહી

### ત્રણ આદતો અપનાવવી જરૂરી છે

આમ તો ઈસ્લામ દરેક સારી આદતો અપનાવવા અને દરેક બુરી આદત છોડવાની તાકીદ કરે છે. પરંતુ અમુક આદતો જે સર્વ આદતોની જડ છે તેમને અપનાવવાની ખાસ તાકીદ ફર્માવે છે. કારણ કે અમુક આદતો એવી હોય છે કે તેમને અપનાવવાથી એમની સાથે ઘણી બધી સારી આદતો ઈન્સાનમાં પેદા થઈ જાય છે. એ પ્રકારની આદતોમાંથી સહનશીલતા, સદ્ગતિન અને પરહેજગારી પણ છે કે આ ત્રણ આદતોને કોઈ અપનાવે તો ખુદ બખુદ તે ઘણી ઉમદા આદતોવાળો બની જાય છે.

એટલા માટે જ હદ્દીષે પાકમાં આ ત્રણેવ ગુણોથી વંચિત રહેવાવાળાઓની નિંદા કરવામાં આવી છે. કારણ કે જ્યાં તેમનું અપનાવવું ભલાઈનું કારણ છે ત્યાં જ તેમને છોડવું બુરાઈઓનું કારણ બને છે.

હઝરત અલીએ મુર્તજા رض થી મરવી છે કે આકાએ કોનેન رض એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો, ત્રણ આદતો જેમાં ન હોય તેનો મારા સાથે કોઈ સંબંધ નથી અને ન મારો તેમની સાથે કોઈ સંબંધ છે. અર્જ કરવામાં આવી, તે આદતો શું છે ? આપે ફર્માવ્યું : (૧) સહનશીલતા જે જહિલોની જહાલતને દૂર કરે. (૨) ખુશઅખલાકી (સદ્ગતિન), જેના સહિત હરીમળીને

જવન વીતાવી શકે. (૩) પરહેજગારી, જે તેને અલ્લાહ તાદ્વાની નાફર્માનીથી બચાવે.

(મોઅઝમુલ અવસત, ૫/૧૨૦)

**૦૧. સહનશીલતા :** 'હિલ્મ'નો અર્થ સામાન્યતા : ઉર્દૂમાં બુર્દબારી (ગુજરાતીમાં "સહનશીલતા")થી કરવામાં આવે છે. આનો મર્તબો સબ્રથી વધીને છે. હિલ્મ અને સબ્રમાં ફરક એ છે કે જો કોઈએ તકલીફ પહોંચાડી અને તેનાથી બદલો લેવાની શક્તિ નથી તો પરિસ્થિતિમાં જે સહન કરે એને સબ્ર કહેવાશે અને બદલો લેવાની શક્તિ હોવા છતાં સહન કરે તો તેને 'હિલ્મ' કહેવાશે.

હુઝૂર સૈયદે આલમ رض જે ઉત્તમ ગુણોના પયકર (ગુણોથી સજજ) હતા તેમાંથી એક 'હિલ્મ' (સહનશીલતા) પણ છે, આપની સહનશીલતા વિશે હજરત અનસ رض આ રીતે બધાન ફર્માવે છે : "ખુદાની કસમ ! મૈં હુઝૂર સૈયદે આલમ رضની સાત વરસ અથવા એમ કહું કે નવ વરસ બિદમત કરી. મને યાદ નથી કે (આટલા લાંબા અરસામાં) મારા કોઈ કાર્ય પર હુઝૂર સૈયદે આલમ رضએ ફર્માવ્યું હોય કે તે આવું કેમ કર્યું ?" (સુનને અખૂ દાઉદ, ૪/૨૪૬)

**ખુશઅખલાકી :** સદ્ગતિન એક એવો ગુણ છે જેના કારણો ઈન્સાન સમાજમાં ઉચ્ચ મર્તબો પામે છે અને સારા અખલાકુવાળા ઈન્સાનની દરેક ઈજજત કરે છે. હુઝૂર સૈયદે આલમ رض તા'લીમાતમાં સારા અખલાકનું વારંવાર વર્ણન આવ્યું છે. આ ગુણનો સાર એ રીતે સમજી શકાય કે માણસ સમાજમાં એ રીતે રહે કે તેની જાતથી કોઈને કોઈ તકલીફ ન થાય.

હજરત અખૂ હુરૈરેરહ رض થી રિવાયત છે કે હુઝૂર સૈયદે આલમ رض એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો, શું હું તમને દુનિયા તથા આખેરતના સારા અખલાક વિશે ન બતાવી દઉં ? લોકોએ અર્જ કરી, કેમ નહીં યા રસૂલલલાહ صل ?? આપે ફર્માવ્યું, "જે તમારાથી સંબંધ તોડે તેનાથી સંબંધ જોડો ! જે તમને



## برک خواجات

વંચિત કરે તેને આપો અને જે તમારા પર જુલ્દ  
કરે તેને માફ કરી દો. (શોઅભુલ ઈમાન, ૧૦/૪૧૮)

આ હદ્દીષમાં ત્રણ ચીજોને ઉમદા અખ્લાફમાંથી  
બતાવવામાં આવી છે.

૦૧. જો કોઈ સગુ કોઈ કારણથી નારાજ થઈ ગયું  
અને વાતચીત નથી કરતું તો એવું ન થાય કે  
આપણે પણ તેનાથી સંબંધ ખતમ કરી દઈએ,  
બલ્કે આપણા સારા અખ્લાફ અપનાવી પોતે  
તેનાથી મળીને ગલતફહીમીઓ દૂર કરવી  
જોઈએ અને મુઅમલો સુલજાવવો જોઈએ.

૦૨. જો કોઈ જરૂરતના સમયે આપણે કોઈના પાસે  
મદદ લેવા માટે ગયા અને તેણે આપણી મદદ  
ન કરી, તો એવું ન થાય કે તેને કોઈ વસ્તુની  
જરૂરત પડે તો આપણે પણ મદદ કરવાથી મના  
કરી દઈએ! બલ્કે હુસ્ને અખ્લાફનો તકાદો એ  
છે કે તેની જરૂરતના સમયે આપણે શક્તિ  
અનુસાર તેની મદદ કરીએ.

૦૩. દરગુજર : જો કોઈએ આપણો હક્ક માર્યો હોય  
અથવા જુલ્દ કર્યો હોય તો તેનાથી તેનો બદલો  
ન લેતાં તેને માફ કરી દઈએ. આ નબી ﷺની  
તા'લીમાતમાંથી છે.

(૩) તકાદો (પરહેઝગારી) જે તેને અલ્લાહની  
નાફરાનીથી દૂર રાખે :-

લોકોમાં બદનામીના ડરથી જાહેરમાં ગુનાહ  
અને બુરાઈથી બચવું આસાન કામ છે. મુશ્કેલ તો  
એ છે કે અલ્લાહનો ખોઝ એ રીતે દિલમાં  
વસાવવામાં આવે કે જ્યાં કોઈ ન જોઈ રહ્યું  
હોય ત્યાં પણ એ વિચારથી પોતાને ગુનાહોથી  
રોકવામાં આવે કે અલ્લાહ તથાલા જોઈ રહ્યો છે.

કુર્અનનું ફર્માન છે :-

وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهُوَى فَإِنَّ  
الْجَنَّةَ هِيَ الْمُلْكُوايٌ

"અને જે પોતાના રખ સમક્ષ ઊભા રહેવાથી  
ડર્યો અને નફ્સને ઈચ્છાથી રોક્યો તો બેશક! જન્ત  
જ (તેનું) ઠેકાણું છે." (કૂરાએ નાઝેઅાત, આ. ૪૦, ૪૧)

وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّتْنِ  
"અને જે પોતાના રખના સમક્ષ ઊભો થવાથી ડરે તેના  
માટે બે જન્તા છે." (કૂરાએ રહ્માન, આ. ૪૬)

અર્થાત ગુનાહમાં સપદાવાનો મોક્કો હતો અને  
તેને કોઈ એવો વ્યક્તિ જોઈ પણ ન રહ્યો હતો જેના  
કારણે તેને બદનામીનો સામનો કરવો પડે, તેમ છતાં  
તે કેવળ એ ખ્યાલથી ગુનાહીથી રોકાય ગયો કે મારે  
અલ્લાહની બારગાહમાં હિસાબ આપવાનો છે, તો  
અલ્લાહ તથાલા તેને બે બે જન્તા અતા ફર્માવશે.

બે જન્તાથી મુરાદ જન્નતે અદન અને જન્નતે  
નઈમ છે. એ પણ કહેવામાં આવ્યું કે એક જન્નત તેને  
અલ્લાહ તથારક વ તથાલાથી ડરવાના કારણે અને  
બીજી જન્નત ઈચ્છાઓ ત્યજવાના કારણે અતા  
ફર્માવામાં આવશે.

હજરત અભૂ હુરૈરહ્દ رض રિવાયત છે કે  
હુગૂર સૈયદે કોનેન سَعْيَ એ ફર્માવ્યું, મારા રબે મને  
નવ વાતોનો હુકમ ફર્માવ્યો છે :-

૦૧. જાહેરમાં અને બાતિનમાં અલ્લાહથી ડરતો રહું.
૦૨. ખુશીનો પ્રસંગ હોય અથવા ગમીનો, ઈન્સાફની  
જ વાત કહું.
૦૩. મોહતાજ હોય અથવા માલદારી, અલ્લાહની  
બારગાહનો ઈરાદો કરું.
૦૪. જે મારાથી સંબંધ તોડે હું તેનાથી સંબંધ જોડું.
૦૫. જે મને આપવાથી મના કરી દે હું તેને પણ આપું.
૦૬. જે મારા પર જુલ્દ કરે હું તેને માફ કરી દઉં.
૦૭. જ્યારે ચૂપ રહું તો ચિંતનમાં વ્યસ્ત રહું.
૦૮. જ્યારે જુબાન ખોલું તો અલ્લાહના જિકમાં ખોલું.
૦૯. નિગાહ ઉઠાવું તો બોધ લઉં.

(મિશકતુલ મસાબીહ, ૩/૧૪૭૨)

२०. आधी आस्तीन की टी शर्ट पहन कर  
नमाझ पर्हना कैसा है ?

અક્ષર અવામ મેં યે ગલતફણમી પાઈ જાતી હે  
કે આધી આસ્તીન કી ટી શર્ટ પહન કર નમાજ પણને  
સે નમાજ નહીં હોતી યા નમાજ મેં એસી ખરાબી હોતી  
હે કે ઉસે દો બારા પણના ઝરણી હોણા. જબ

કે યે શરાન બિલ્કુલ ગલત હૈ. શરીઅત કા હુકમ યે હૈ કે અગર કિસી કે પાસ પૂરી આસ્તીન કા કપળા મૌજૂદ હે તો એસી હાલત મેં આવી આસ્તીન કા કપળા પહેન કર નમાઝ પણ સે નમાઝ મકરૂહે તંગીહી હોગી યાની બેહતર થા કે ઈસ તરફ નમાઝ ન પણતા ફિર ભી નમાઝ કો હો બારા પણતા વાજિબ નહીં હોગા. ઔર અગર કિસી કે પાસ પૂરી આસ્તીન કા કપળા ન હો તો એસી સૂરત મેં તો આવી આસ્તીન કા કપળા પહેન કર નમાઝ પણતને સે નમાઝ મકરૂહે તંગીહી ભી નહીં હોતી. જૈસા કે "ફિતાવા અમજદિયા" મેં હૈ.

"ਜਿਸ ਕੇ ਪਾਸ ਕਪਣੇ ਮੌਜੂਦ ਹੋ ਔਰ ਸਿੱਖ ਨੀਮ (ਆਧੀ) ਆਸਟੀਨ ਯਾ ਬਨਿਆਨ ਪਹਨ ਕਰ ਨਮਾਜ ਪਣਤਾ ਹੈ ਤੋ ਕਰਾਵਤੇ ਹੈ ਔਰ ਕਪਣੇ ਮੌਜੂਦ ਨਹੀਂ ਤੋ ਕਰਾਵਨ ਭੀ ਨਹੀਂ ਮਾਅਕ ਹੈ.

(ਈਤਾਵਾ ਅਮਝਹਿਆ, ਜਿ੮੯੯ : ੧, ਸਫ਼ਲਾ : ੧੮੩)

੨੧. ਕਥਾ ਮੁਕਤਦੀ رَبَّنَا وَكَالْحَمْدُ لِرَبِّ الْعَالَمِਾਂ ਤੁਕ੍ਕਾਂ ਸੇ  
ਸੀਧਾ ਖਲਾ ਛੋਨੇ ਕੇ ਭਾਉ ਕਿਹੜੇ ?

જબ ઈમામ કે પીછે નમાઝ પણહતે હોય તો  
 મુક્તથી રૂક્ખ સે ખળો હોતે વક્તા રેના ઓક હિન્ડ કબીર  
 કહેગા ઈસ્કે તાદુલુક સે અકષર મુસલમાનોનો મેં યે  
 ગલતફષ્ઠમી પાઈ જાતી હૈ કે મુક્તથી રૂક્ખ સે મુક્ભમલ  
 સીધા ખળો હોને કે બા'દ રેના ઓક હિન્ડ કહેગા, જો

کے شر انگلیت ہے۔ شریعت کا ہمکم تो یہ ہے کہ  
جس سماں رُکھ اس سے بچا ہوتے ہیں حَمْدُ اللّٰهِ رَبِّنَا وَکَبَّرَ  
کہے گا۔ وہ سے لی مُکْتَاثی بھی رُکھ اس سے بچا ہوتے وکٹا  
کہے گا۔ اور مُکْبَمَل سیधا بچا ہونے  
پر اسے بتم کرے گا۔ یہی سُننات تاریکا ہے۔

"ફોર્માન રજિસ્ટ્રિયન્ટ" મેં હૈ :-



"سُنّتِ اللّٰہ کی سیعی کے لئے ہے کے، رَبَّنَا وَلَکَ الْحَمْدُ  
"سین" رُکوٰع سے سارے عذانے کے  
ساتھ کہنے اور حَمْدٰ کی "ہا"  
سی�ا ہونے کے ساتھ باتم، ہر سی  
تراہ ہر تراہ تکبیرِ ہنچنگل (اے کے  
رُکن سے دوسرے رُکن تراہ ہانے کے لیے  
جو تکبیر کہی جاتی ہے اس) میں ہوکم ہے کہ  
اے کے فیصل سے دوسرے فیصل کو ہانے کی ہنچنگل کے  
ساتھ بُرَبِّنَا کا "اللّٰہُ أَكْبَرُ" شُرُوع ہو اور باتم کے  
ساتھ باتم ہو۔ مُعْتادی رُکوٰع سے سارے عذانے کے ساتھ  
کہنے اور سیধی ہو ہانے کے ساتھ حَمْدٰ کی "دال" باتم  
ہو جائے۔"

(કૃતાવા રાજવિષ્યાહ. જિલ્લા : દ. સર્કારી : ૧૮૮)

੨੨. ਅਗਰ ਨਮਾਜ਼ ਕੀ ਵਾਲਤ ਮੌਂ ਸੀਨੇ ਕੇ  
ਉਪਰ ਵਾਲੀ ਉਭਰੀ ਹੁੰਦ ਦੋ ਛਿਕਿਯਾਂ ਨਾਗਰ  
ਆਏ ਤੋਂ ਕਿਧੁਕ ਨਮਾਜ਼ ਮਕੜਵੇ ਤੇਣੀਮੀ  
ਹੋਗੀ ?

અક્ષર મુસલમાન યે સમજતે હોય કે અગર  
નમાઝ કી હાલત મેં સીને કે ઉપરવાલી ઉભરી હુંઈ  
બાહર નિકલી હુંઈ દો હડિયાં નજર આંથે તો ઈસ કી  
વજહ સે નમાઝ મકરૂહે તેહરીમી હોતી હૈ. હાલાં કે  
એસા હરગિઝ નહીં. અસ્લી હુકમ યે હોય કે અગર સીના  
નજર આતા હૈ તો નમાઝ મકરૂહે તેહરીમી હોગી.

"فِتَاوَا فِي جُرْرَسُول" مें है :-

सवाल किया गया के "जैदने ईस हालत में नमाज पण्डि है उस के कुर्ते का उपरवाला बटन खुला हुवा था तो ईस में कोई शर्ई क़बाहत है या नहीं?"

ईस के जवाब में तेहरीर किया गया :-

"سُورتے مسٹلَا (پूछी गई سूरत) में कुर्ते का बटन खुला रहने की चंद सूरतें हैं : या तो कुर्ते के उपर या नीचे कोई दुसर कपणा मषलन सदरी, शेरवानी या बनयान वगैरा पेहने हुए था, ऐसी सूरत में अगर उपर या नीचेवाले दूसरे कपणे की वजह से सीना धका हुवा था तो कुर्ते के बटन का खुलना नमाज में कोई ۱۲۲ नहीं पौड़या आएगा. और अगर कुर्ते के उपर या नीचे दूसरा कपणा नहीं था नीचे दूसरा कपणा नहीं था जिस से सीना धका रहे, ईस सूरत में या तो सिफ्फ उपरवाला बटन खुला हुवा था या उस के साथ नीचेवाला भी. अल्लासिल अगर बटन ईस तरह खुले हुए थे (भाँड़ एक ही या ज्यादा) जिस से सीना आहिर है तो नमाज कतूअन मकरुहे तेहरीभी होगी और अगर सिफ्फ उपर का बटन ईस तरह खुला है जिस से सिफ्फ गले के पास का ख़झीफ़ हिस्सा नज़र आ रहा है तो कोई ۱۲۷ नहीं."

(فِتَاوَا فِي جُرْرَسُول, جِلْد : ۱, سَفَّحَة : ۳۷۳)

23. क्या जेकेट की चेन लगाए बगैर नमाज पहना मकरुह है ?

कुछ लोगों का ये ख्याल है कि जेकेट की चेन लगाए बगैर नमाज पहनने से नमाज मकरुह होती है जब के शरअन ये बिल्कुल गलत है. ईसलिये कि बगैर चेन लगाए जेकेट पहनने का लोगों में रिवाज है और ईसे कोई बुरा भी नहीं समजता है और शरीअत का क़ार्डिंग ये है कि जिस तरह कपणे पेहनने का लोगों में रिवाज है. और उसे बुरा नहीं समझा जाता उस तरह कपणा पहेन कर नमाज पहनने में

कोई कराहत और ۱۲۷ नहीं है.

"فِتَاوَا رَجَلِيَّة" में है :-

"انگرખે પર જો સદરી યા ચુગ્ગા પેહનતે હોય (انગરખા યા'ની જુબ્બે કી તરહ એક કિસ્મ કા લિબાસ ઔર ચુગ્ગા કા મતલબ ભી જુબ્બા હૈ) ઓર ઉફ્ફ આમ મેં ઉન કા કોઈ બોતામ (બટન) ભી નહીં લગાતે ઔર ઉસે મય્યૂબ (બુરા) ભી નહીં સમજતે તો ઉસ મેં ભી ۱۲۷ નહીં હોના ચાહિયે કે યે બિલાફ મોઆતાદ નહીં."

(فِتَاوَا رَجَلِيَّة, جِلْد : ۱, سَفَّحَة : ۳۷۷)

24. नमाजी के सामने अगर आઈना हो या बिक्री के ग्लास में सूरत नज़र आती हो तो क्या नमाज मकरुह तेहरीमी होगी ?

अકधर अवाम में ये गलतक़हमी पाई जाती है के अगर नमाजी के सामने आईना हो या बिक्री के ग्लास में सूरत नज़र आती हो तो ये तस्वीर है और ईस की वजह से नमाज मकरुहे तेहरीमी होगी. युनांचे देखा जाता है के लोग ऐसी जगह पर नमाज पहननेसे सभ्ति से मना करते हैं जहां सामने आईना हो. हालांके शरीअत के एतेबार से आईना या ग्लास में नज़र आने वाली सूरत हरगिज तस्वीर नहीं और न ईस की वजह से नमाज मकरुहे तेहरीमी होगी. जैसा के "فِتَاوَا أَمْجَاهِيَّة" में है :-

"آઈना सामने हो तो नमाज में कराहत नहीं के सबबे कराहत तस्वीर है और वोह यहां भौजूद नहीं. और अगर उसे तस्वीर का हुक्म है तो आઈने का रखना भी भिष्टे तस्वीर नाजीर हो जाए. हालांके बिल्डिंगमा जाईज है."

(فِتَاوَا أَمْجَاهِيَّة, جِلْد : ۱, سَفَّحَة : ۱۸۴)

हां बेहतर ये है कि सामने आईना हो तो नमाज शुरू करने से पेहले उसे कपणे वगैरा से छुपा ले ताके



## برک خواجات

�्यान न बटे और नमाज की हालत में उस की तरफ तवज्ज्ञोह न जाए। इस लिये के ऐसी चीज के सामने नमाज पथ्थना जो हिल को मशगूल रखे और उसकी तरफ ध्यान जाए ये मकरुहे तंजीही हैं। जैसा के "बहारे शरीअत"में है :-

"ऐसी चीज के सामने जो हिल को मशगूल रखे नमाज मकरुह है, मध्यलन जीनत और लहवो लईल (भेल, फूद की चीजें) वगैरा।"

(बहारे शरीअत, जिल्ह : १, हिस्सा : ३, संख्या : ५७६)

**२५. क्या नमाजी के सामने गुजरने की वजह से नमाज पर कोई अधर पथ्थता है ?**

कुछ लोग ये समझते हैं के अगर कोई नमाजी के सामने से गुजरे तो नमाज टूट जाती है, जब के ऐसा नहीं। हां ! गुजरनेवाला सभत गुनेहगार होगा, उस पर तौबा झ़रूरी है।

"इतावा रजविय्यह"में है : "(नमाजी के आगे से निकलने की वजह से) नमाज में कोई खलल नहीं आता, निकलने वाला गुनेहगार होता है।"

(इतावा रजविय्यह, जिल्ह : ७, संख्या : २४५)

और "बहारे शरीअत"में है :-

"नमाजी के आगे से बल्के भौजअे सुजूद (सज्दे की जगह) से किसी का गुजरना नमाज को फ़ासिद्द नहीं करता, खाए गुजरनेवाला मर्द हो या औरत, कुता हो या गधा। मुसल्ली (नमाजी) के आगे से गुजरना बहोत सभत गुनाह है।"

(बहारे शरीअत, जिल्ह : १, हिस्सा : ३, संख्या : ५१४)

**२६. क्या मुक्तदी के आगे से गुजरना भी मना है ?**

अक्षर अवाम में ये तसव्वुर पाया जाता है के जैसे आम नमाजी के सामने से गुजरना मना है जब वोह नमाज की हालत में हो वैसे ही मुक्तदी जो किसी इमाम के पीछे नमाज पथ्थ रहा है उस के आगे से

गुजरना भी मना है। जब के शरअन ऐसा नहीं। जैसा के "बहारे शरीअत"में है :-

"इमाम का सुतरा (नमाजी जो आगे आये के लिये रखता है) मुक्तदी के लिये भी सुतरा है, उस को जटीच सुतरे की हाजत नहीं, तो अगर छोटी मस्जिद में भी मुक्तदी के आगे से गुजर जाए, जब के इमाम के आगे से न हो हरज नहीं।"

(बहारे शरीअत, जिल्ह : १, हिस्सा : ३, संख्या : ५१५)

**२७. क्या नमाज के एक इकन मध्यलन क़ियाम, रुकूआ, सुजूद वगैरा में जितनी मर्तबा चाहै हाथ उठा सकते हैं ?**

बाँझ अवाम को देखा जाता है के जब वोह नमाज पथ्थते हैं तो एक रुकन में कई मर्तबा हाथ उठाते हैं और ये समझते हैं के इस में कोई हरज नहीं। हालांके शरीअत का हुक्म ये है के बैरेर झ़रूरत हाथ उठाना मकरुहे तंजीही है और अगर झ़रूरत हो तो एक रुकन में दो मर्तबा हाथ उठाने की ईज़ज़त है। एक रुकन में उस से ज्यादा हाथ उठाने से नमाज टूट जाएगी।

बहारे शरीअतमें है : "एक रुकन में तीन बार खुजाने से नमाज जाती रहती, या'नी यूँ के खुजा कर हाथ हटा लिया फिर खुजाया फिर हाथ हटा लिया व अला हाजा (और इसी तरह) और अगर एक बार हाथ रख कर चंद मर्तबा हक्कत ही तो एक ही मर्तबा खुजाना कहा जाएगा।"

(बहारे शरीअत, जिल्ह : १, हिस्सा : ३, संख्या : ५१४)

ऐसा ही इतावा रजविय्या, जिल्ह : ७, संख्या नं. ३८५ पर है।

**بَرْكَاتِ حَمَّاجَةِ (مَارِسِك) نَا**

**ગ्राहक बनो अने बनावो !**



દરેક મુસ્લિમે જાળવો જરૂરી ઈલ્મ



## કાનૂને શરીરીઅતી

લેખક : અલ્લામા શમસુદીન જેનપૂરી عليه السلام

અગ્રવાદક : જનાબ ઈમાનીમ માસ્તાર વેમી ગંધારવી

### કિતાબુલ બુયૂઅ એટલે ખરીદ પેચાણનું બયાન

**મસ્થાલા :** જો વેચાણ કરેલો માલ સ્થળાંતર કરી શકાય એવા પ્રકારનો (ખસેડી શકાય એવો) હોય તો વેચાણ આપનારનો એના પર કષજો હોવો જરૂરી છે. કષજાથી પહેલાં જે ચીજ પર કષજો કરે તે પહેલાં વેચી દીધી તો વેચાણ નાજઈજ છે.

(હિંદિયા વગેરે)

**મસ્થાલા :** વેચાણ થયેલી ચીજ તથા કિંમતનું તોલ માપ જાણી લેવું જરૂરી છે અને ધમન (કિંમત)ની તારીફ પણ માલૂમ કરી લેવી જરૂરી છે. હા ! જો ધમન તરફ ઈશારો કરી દેવામાં આવે (જેમ કે એવું કહે કે આટલા રૂપિયામાં ખરીદ્યું) તો ન માપનો (પ્રમાણનો) ઉલ્લેખ કરવાની જરૂરત છે ન ક્વોલિટીના ઉલ્લેખની. અલભત ! તે માલ જો વૃદ્ધ પામનાર છે અને સરખામણી સમજીતિ સાથે થતો હોય. (દા.ત. એમ કહે કે ઘઉંના આ ઢગલાને તે ઢગલાના બદલામાં વેચી) તો જો કે અહીં વેચાયેલા માલ અને ધમન બન્ને તરફ ઈશારો કરવામાં આવી રહ્યો છે પરંતુ તો પણ તોલ માપ (વજન) જાણી લેવું જરૂરી છે. કેમ કે જો બન્નેનું વજન બરાબર નહીં હોય તો વ્યાજ થઈ જશે. (હુર્ર મુખ્યાર)

**મસ્થાલા :** વેચાણમાં કોઈ વાર ધમન (કિંમત)ની હાલત હોય છે એટલે કે તાત્કાલિક આપવું અને કોઈવાર મુવજજલ એટલે કે અદા કરવા માટે મુદત નક્કી કરવામાં આવે. (કેમ કે અદા કરવા માટે નિશ્ચિત મુદત નહીં હોય તો જઘડો થશે) અસલ એ છે કે ધમનની હાલત હોવી જોઈએ પરિણામે કહેતી વખતે ધમનની હાલતનું કહેવાની જરૂર નથી. બલ્કે કહેતી વખતે ધમનની બાબતે કાંઈ ઉલ્લેખ કરવામાં ન આવે તો પણ તાત્કાલિક (તરત) આપવું વાજિબ થશે. ધમન મુવજજલ માટે જરૂરી છે કે કહેતી (નક્કી કરતી) વખતે જ (મુદત નક્કી કરેલ) મુવજજલ હોવાનું કહી દેવામાં આવે. (હુર્ર મુખ્યાર)

**મસ્થાલા :** મુદતના બારામાં મતભેદ પડયો. વેચનાર કહે છે કે મુદત નક્કી કરેલી જ ન હતી અને ખરીદનાર મુદત નક્કી કર્યાનું કહે છે તો ખરીદનારના ગવાહ વિશ્વાસપાત્ર ગણાશે અને (ગવાહ ન હોય તો) વેચનારનું કહેવું વિશ્વાસપાત્ર કહેવાશે અને જો મુદતની ગણતરી (સમય) બાબત મતભેદ (વિવાદ) ઊભો થયો, એક ઓછી બતાવે છે બીજો વધારે બતાવે છે તો જે ઓછી બતાવતો હોય તેની વાત માનવામાં આવશે. અહીં પણ ખરીદનારના ગવાહ વિશ્વાસપાત્ર મનાશે. એક એમ કહેતો હોય કે મુદત પૂરી થઈ ગઈ છે અને એક એવું કહે કે હજુ મુદત બાકી છે તો ખરીદનારનું કહેવું વિશ્વાસપાત્ર કહેવાશે. આ બાબતમાં જો બન્ને જણા ગવાહ રજૂ કરે તો પણ ખરીદનારના ગવાહ વિશ્વાસપાત્ર ગણાશે. (હુર્ર મુખ્યાર)

**મસ્થાલા :** કરજદારના ગુજરી જવાથી મુદત બાતિલ થઈ જાય છે, લેણદારના મૃત્યુ પામવાથી મુદત બાતિલ નથી નથી. કેમ કે મુદતનો ફાયદો એ થાય છે કે વેપાર કરીને સમય જતાં દેવાની રકમ એકઠી કરીને અદા કરી દેશો. જ્યારે કરજદાર જ ન



## برک خواجات

રહ્યો તો મુદ્દત હોવી બેકાર જ છે બલ્કે જે કોઈ છોડયું  
છે તે કરજ અદા કરવા માટે નક્કી જ છે. પરિણામે  
મુદ્દત નક્કી કરેલ વેચાણમાં વેચનારના મૃત્યુ  
પામવાથી મુદ્દત બાતિલ થતી નથી.

(હર્રે મુખ્તાર, રહુલ મુહુતાર)

**મરાલા :** કોઈ જગ્યાએ વિવિધ પ્રકારના  
સિક્કા (ચલણ) ચાલતા હોય અને ખરીદ વેચાણ  
કરનારાઓએ ફક્ત રૂપિયા કહ્યા હોય તો તે રૂપિયા  
અર્થમાં લેવામાં આવશે જે તે શહેરમાં અધિક  
ચલણમાં હોય છે. એટલે કે જેનો રિવાજ વધારે હોય  
ભલે તે સિક્કાઓની કિંમત અલગ હોય અથવા એક  
સરખી હોય. અને જો એક જ પ્રકારનું ચલણ હોય  
તો તો પછી તે જ દેવા પડશે. ચલણ એક સરખું  
હોય, કોઈનું ઓછું કે વધારે ન હોય, કિંમત બરાબર  
હોય તો વેચાણ સહીંહ છે. ખરીદનારને હક્ક છે કે  
તે ચાહે તેવા આપે (જેમ કે રૂપિયાની કોઈ વસ્તુ  
ખરીદી તો એક રૂપિયો કે બે આઠ આની કે ચાર  
પાવલી કે પછી આઠ બે બે આનીઓ આપે) અને  
જો કિંમતમાં વિરોધાભાસ હોય જેમ કે હેઠળાબાદી  
રૂપિયા અને ચેહરેદાર (રૂપિયા)ની કિંમતમાં  
વિરોધાભાસ રહે છે. જો કોઈ જગ્યાએ બન્ને  
પ્રકારના સિક્કાઓનું ચલણ એક સરખું ચાલતું  
હોય તો વેચાણ ફાસિદ થશે.

(હર્રે મુખ્તાર, હિંદાયા, ફંઝુલ કદીર)

**મરાલા :** ઘઉં અને જવ તેમજ દરેક પ્રકારના  
અનાજનું વેચાણ તોલીને તથા માપીને પણ થઈ શકે  
છે. (જેમ કે એવું કહે કે એક રૂપિયાના આટલા  
શેર) અને અટકળ અંદાજથી પણ ખરીદી શકાય  
છે. (દા.ત. એમ કહે કે આ ઢગલી એક રૂપિયામાં)  
ભલે એવી જાણકારી નથી કે આ ઢગલીમાં કેટલા  
શેર છે. પરંતુ અંદાજો લગાડીને ત્યારે જ ખરીદી  
શકાય છે જ્યારે કે અલગ પ્રકાર સાથે વેચાણ થતું  
હોય. (દા.ત. રૂપિયાથી હોય, યા ઘઉં, જવ કે બીજા

અનાજથી અને એ જ પ્રકારથી વેચાણ કરે (દા.ત.  
ઘઉંથી ઘઉં ખરીદે) તો અંદાજથી અટકળ સાથે  
વેચાણ નહીં થઈ શકે. કેમ કે જો ઓછું વતું હોય તો  
વ્યાજ થઈ જશે.) (હિંદાયા વગેરે)

**મરાલા :** એક જ પ્રકારના અનાજથી વેચાણ  
કરવામાં આવ્યું પરંતુ અડધો સાથી વતું ઓછું  
હોય તો વેચાણ જાઈજ છે કેમ કે અડધા સાથી  
ઓછું વ્યાજ ગણાશે નહીં. (હર્રે મુખ્તાર)

**મરાલા :** અનાજની એક ઢગલી એ રીતે  
વેચી કે એમાં દરેક સાઅની કિંમત એક રૂપિયો છે  
(એક રૂપિયામાં એક સાઅ વેચી) તો આ હાલતમાં  
ફક્ત એક સાઅનું વેચાણ હુરસ્ત થશે. એમાં  
ખરીદનારને અખત્યાર છે કે લેવું કે ન લેવું. હા!  
એ જ મજલિસમાં પૂરેપૂરી ઢગલી માપી દીઘી  
અથવા વેચનારે જાહેર કરી દીઘું, બતાવી દીઘું કે  
આ ઢગલીમાં આટલા સાઅ છે તો પૂરી ઢગલીનું  
વેચાણ હુરસ્ત થઈ જશે અને નક્કી કરતા પહેલાં જ  
વેચનારે ગણતરી (માપ) બતાવી દીઘું હોય તો  
ખરીદનારને અખત્યાર નથી (ન લેવાનો) અને જો  
પાછળથી બતાવ્યું તો (ન લેવાનો) અખત્યાર છે.  
આ કથન હજરત ઈમામે આજમ જુનું નું છે અને  
સાહિબેનનો કૌલ છે અને એ સાહિબેનના કથન  
મુજબ આસાની માટે ફંતવો દેવામાં આવે છે.

(હિંદાયા, હર્રે મુખ્તાર, ફંઝુલ કદીર, બહાર)

**મરાલા :** બકરીઓનું એક ટોળુ એક બકરીના  
એક રૂપિયાના ભાવે ખરીદ્યું અથવા કાપડનો તાકો એક  
ગજના એક રૂપિયાના ભાવે ખરીદો અથવા એવા જ  
પ્રકારની બીજી કોઈ ગણતરીવાળી (માપવાળી)  
વસ્તુ ખરીદી અને ટોળામાં કેટલી બકરીઓ છે તેની  
ખબર નથી અથવા કપડાના તાકામાં કેટલા ગજ  
કાપડ છે તેની જાણકારી નથી પરંતુ પાછળથી  
જાણકારી મળી (માલૂમ થયું) તો વેચાણ જાઈજ છે.

(હર્રે મુખ્તાર)



## برک خواجات

**મસ્તાલા :** અનાજનો એક ઠગલો ખરીદો. સો મણનો અંદાજ લગાડી એની કિંમત સો રૂપિયા નક્કી કર્યાં. પાછળથી એનું તોલ કરવામાં આવ્યું. જો પૂરેપૂરા સો મણ થાય તો કંઈ વાંધો નહીં પરંતુ સો મણથી વધારે થાય તો જેટલો વધારો હોય તે વેચનારનો ગણાશે અને જો સો મણથી ઓછો થાય તો ખરીદનારને અખત્યાર છે કે કેટલું (વજન) ઓછું હોય તેની કિંમત ગણી તેટલા ઓછી કિંમત ચૂકવી લઈ લે અથવા કંઈ પણ ન લે. દરેક માપ, તોલવાળી ચીજના વેચાણ માટે આ પ્રકારનો જ હુકમ છે. અલબત્ત, કોઈ એવા પ્રકારની ચીજ છે કે જેના ટુકડા કરવાથી નુકસાન થતું હોય અને જે વજન બતાવ્યું છે એનાથી વધારે નીકળી તો કુલ (તમામ) ખરીદનારને મળશે. વધારાના બદલામાં ખરીદનારને વિશેષ કંઈ ચૂકવવું નહીં પડે. (એટલા માટે કે આવી ચીજોમાં વજન ઓળખ છે અને ઓળખ ગુણના બદલામાં ખમન (કિંમત)નો હિસ્સો હોતો નથી. જેમ કે એક મોતી કે હીરો ખરીદો એવું સમજીને કે આ એક માશા (વજન)નો છે અને તે એક માશાથી વધારે નીકળ્યો તો જે કિંમત નક્કી કરી હોય તે આપીને ખરીદનાર લઈ લે.)

(હર્રે મુખ્તાર, રહુલ મુહ્ફતાર, બહાર)

**મસ્તાલા :** કાપડનો એક તાકો દસ ગજનો છે એવું સમજ દસ રૂપિયામાં ખરીદો. જો એ તાકો વેચનારે જેટલો બતાવ્યો હતો તેના કરતાં ઓછો નીકળ્યો તો ખરીદનારને અખત્યાર છે કે પૂરી કિંમતમાં લે અથવા બિલ્કુલ ન લે. જેટલો ઓછો હોય તેટલી કિંમત ઓછી દઈ શકશે નહીં. અને જો જેટલો બતાવ્યો હતો તેના કરતાં તાકો વધારે નીકળ્યો તો એ વધારો (કિંમત આપ્યા વગર) ખરીદનારનો છે. વેચનારને અખત્યાર નથી કે તે વધારો પાછો લઈ લે અથવા એની કિંમત લઈ લે તેમજ વેચનાર રદ પણ કરી શકશે નહીં. એ રીતે

જમીન ખરીદવામાં આવી કે આ સો ગજ છે અને એની કિંમત સો રૂપિયા છે અને તે ઓછી કે વધારે નીકળી તો વેચાણ સહીએ છે અને ફક્ત સો રૂપિયા જ દેવા પડશે. પરંતુ ઓછી નીકળી હોય તેવી હાલતમાં ખરીદનારને હક્ક છે કે લે કે છોડી દે.

(હિદાયા વગેરે)

**મસ્તાલા :** એવું કહીને તાકો ખરીદો કે આ દસ ગજનો તાકો છે એની કિંમત દસ રૂપિયા છે સાથે એવું પણ કહ્યું હોય કે એક ગજનો એક રૂપિયો છે. પાછળથી ઓછો નીકળ્યો તો એની કિંમત ઓછી કરી દે. પરંતુ ખરીદનારને હક્ક છે કે તે ન પણ લે અને વધારે નીકળ્યો તો એની કિંમત ઓછી કરી દે. પરંતુ ખરીદનારને હક્ક છે કે તે ન પણ લે અને વધારે નીકળ્યો. દા.ત. અગિયાર કે બાર ગજ નીકળ્યો તો એ વધારાની કિંમત ખરીદનારે આપવી અથવા સોઢો રદ કરે. પરંતુ આ હુકમ તે (જાતના) તાકા માટે છે જે પૂરેપૂરો એક તરેહનો નથી હતો. જેમ કે ચીકન, ગુલબદન, અને જો એક જ પ્રકારનો હોય તો વેચનાર એ વધારાને ફાડીને (કાપીને) દસ ગજ ખરીદનારને આપી દે. એવું પણ થઈ શકે છે. (હિદાયા, બહાર વગેરે)

**મસ્તાલા :** કોઈ મકાન અથવા હમામની ૧૦૦ ગજમાંથી ૧૦ ગજ જમીન ખરીદી તો વેચાણ ફાસિદ છે. જો એવું કહેવામાં આવત કે ૧૦૦ ભાગમાંથી ૧૦ ભાગ ખરીદો તો વેચાણ સહીએ થાત અને પહેલી સૂરતમાં જો તે જ બેંક (મજલિસ)માં તે ૧૦ ગજ જમીન નક્કી કરી દેવામાં આવે. દા.ત. આ દસ ગજ તો વેચાણ સહીએ થઈ જશે.

(હિદાયા, હર્રે મુખ્તાર)

**બરકાતે ખવાજા (માર્સિક)ના**

**ગ્રાહક બનો અને બનાવો !**



# અસ્રાકુલ અવલિયા

છંપો  
૧૭

સંપાદક : હિત ખવાજા બદર ઈસહાફ

## કમબલ વિશે વર્ણન

હિત અસ્રાકુલ મુખ્યારક મજલિસમાં પાબોસીનો શરફ હાંસલ થયો. શયખ જમાલુદ્ડીન હાંસવી, શયખ બુરહાનુદીન અને મૌલાના યહ્યા ગરીબ મજલિસમાં હાજર હતા. કમબલના વિશે વાત ચાલી રહી હતી. તો હિતને ફર્માવ્યું, સૌફ તથા કમબલ અંબિયા તથા અવલિયાનો લિબાસ છે. એટાં માટે હે દુરવેશ ! આ લિબાસ તેને જ શોભે છે જેનું જાહેર તથા બાતિન સાફ હોય. કેમ કે સૂકી એ જ છે કે જેનામાં દુનિયા તથા દુનિયામાં જે કાંઈ છે અંબાંથી કોઈ કદુરત (મેલ) બાકી ન રહે. ફર્માવ્યું, નબી અકરમ عليه السلام મરવી છે કે કમબલ તથા સૌફ પહેરવું અંબિયાની સુન્તત છે. જ્યારે કદી અવલિયાએ અઝામભાંથી કોઈને કોઈ જરૂરત ઉભી થતી તો કમબલના વસીલાની દુઆ તથા મુનાજત કરતા તો રખે કરીમ કમબલની બરકતથી તે હાજત પૂરી કરી આપતો.

**કમબલ તથા સૌફની અસલિયત :** આ મકામ પર ઈશ્વરદિન ફર્માવ્યો કે જ્યારે હુઝૂરે અકરમ عليه السلام વિસાલનો સમય નજીક આવ્યો. અમીરુલ મો'મિનીન સૈયદના અલીયે મુત્તુજા عليه السلام ક્રમ હાજર હતા. હુઝૂર عليه السلام એ ફર્માવ્યું, હે સહાખા ! મારી પાસે આ કમબલ સૈયદના ઇબ્રાહિમ عليه السلامની યાદગાર માજૂદ છે જે બઅનિયા મારા સુધી પહોંચ્યે છે. મને એ હુકમ છે કે આ કમબલ અલી ઈઝે અબી તાલિબ عليه السلام ને ઈનાયત કરું જેથી મારી ઉમ્મતના લોકોને મુનતકિલ કરે.

## ૪૨૧ બહિશત

### મલ્કુમાતે ખવાજાને ચિશત

(રહમતુલ્લાહિ તાઓલા અલોહિમ અજમઈન)

મલ્કુમાતે ઝાહિદુલ અલિયા, સિરાજુલ અવલિયા હિત ખવાજા ફરીદુદીન ગંજશકર મરતીદ અલોધની (પાકપદ્ધતિ) ચિશતી رحمۃ اللہ علیہ

અનુપાદક : પટેલ શાહીર અલી રજવી દ્યાદરવી

ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! કમબલપોશી પણ સૈયદના ઇબ્રાહિમ عليه السلام જ શરૂ થઈ, જેમ કે બિક્રિપોશી, અને એનું વર્ણન એ પ્રમાણે છે કે એક દિવસે સૈયદના ઇબ્રાહિમ عليه السلام મુનાજતમાં મશગૂલ હતા અને અર્જ કરી રહ્યા હતા કે ઈલાહી ! એહલે સફાને ત્યાં જે દસ્તૂર છે એના પ્રમાણે સર્વ ચીજો મારી પાસે મૌજૂદ છે, સિવાય કમબલના. સૈયદના જિબ્રિલ કે અમીન عليه السلام કમબલ લાવ્યા અને કહું, હે ઇબ્રાહિમ ! ફર્માને ઝુદાવંદીના પ્રમાણે હું કાળી કમબલ જનતથી આપના માટે લાવ્યો છું અને લઈ લો અને શરીરે ઓઢો, અને તમારી ઔલાદને એક પછી એક મુનતકિલ કરવાનો (આગળ પહોંચાડવાનો) હુકમ કરો, ત્યાં સુધી કે આ કમબલ સૈયદુલ અંબિયા, ખાતમુન્ નબિયીન મુહમ્મદ عليه السلام મુસ્તફા عليه السلامની બારગાહ સુધી પહોંચાવાની સાચાદત હાંસલ કરી લે. આ રીતે આપણાને માલૂમ થઈ ગયું કે આ કમબલ અસલમાં જનતથી આવી છે કે જે સૈયદના ઇબ્રાહિમ عليه السلامને મળી અને એમનાથી આપણા સુધી પહોંચી.

તો હે દુરવેશ ! અહલે સફા કોણ છે જે અવલિયા અંબિયાનો લિબાસ પહેરે અને એનો હક્ક અદા કરે કે જેથી કાલે કૃયામતના દિવસે શર્મસાર ન થાય.

**કમબલપોશીના આદાઓ :** જ્યારે હિત ખવાજા બિશ્ર હાફી عليه السلام એ તોબા કરી અને પોતાના શયખથી કમબલ તથા સૌફથી સરફરાજ થયા અને એને પહેરાવાનો શરફ હાંસલ કર્યો તેના પછી ૪૦ વરસ સુધી કોઈએ તેમને હસતા નથી જોયા. લોકોએ અર્જ કરી,



હુજૂર ! ૪૦ વરસો થવા આવ્યાં કોઈએ તેમના હોઠો પર હાસ્ય નથી જોયું ?! ફર્માવ્યું, જ્યારથી મારા શયખે આ ક્રમબલ તથા સૌફ મને પહેરાવી છે ત્યારથી હું આલમે હૈરતમાં છું અને મને મારી ખબર નથી રહી. મારા શયખે પોતાનું કામ કર્યું, હવે મને લાઝિમ છે કે આ ક્રમબલ તથા સૌફનો હક્ક અદા કરું. અને ક્રમબલપોશી પછી જે કાંઈ તેમણે નથી કર્યું તે હું પણ ન કરું, નહીં તો કાલે ક્યામતના રોજ આ જ ક્રમબલને કાળો નાગ બનાવશે અને મારી ગરદનમાં નાખી દેશે. તો હે દુરવેશ ! ગોદણીપોશને હસી કેવી રીતે આવી શકે છે ??!

ફર્માવ્યું, જ્યારે માણસ સૌફ (ગોદડી) પહેરી લે તો તેણો જોઈએ કે એકાંતમાં બેસવાનું અપનાવે, દુનિયાદારોથી દૂર રહે, માલદારોની સોહબત ત્યજ દે, પછી સમજે કે સાચે જ દુરવેશ છે. ક્રમબલપોશી તેનો જ હક્ક છે. પરંતુ જ્યારે કોઈ શખ્સ આ લિખાસ પહેરે છે અને પછી અમીરો તથા હાકિમોની મજલિસમાં જાય છે, માલદારોથી મેલજોલ વધારે છે, અંબિયા તથા અવલિયાના લિખાસને ગલીઓ તથા બજારોમાં ફરવે છે અને બદનામ કરે છે. તેની પાસેથી આ મોતબરક લિખાસ પાછો લઈ લેવા જોઈએ તેને ઈજાઝત ન આપવી જોઈએ. કેમ કે તે આ મુખારક લિખાસને પાત્ર નથી. જ્વાજ જુનેદ બગાદાઈ عَلَيْهِ السَّلَامُ ના મુરીદો મુફ્ફિલિસીની હાલતમાં આ જ લિખાસ મુખારકના વાસ્તવાથી રબતાલાના દરખારમાં હુઅાઓ કર્યા કરતા હતા અને તેમનાં મોટાં મોટાં કામો આ ક્રમબલ તથા સૌફની બરકતથી આસાન થઈ જતાં હતાં

આ મકામ પર વર્ષાવ્યું કે જ્યારે સૈયદના મૂસા عَلَيْهِ السَّلَامُ ના હિલમાં ક્રમબલપોશી જ્વાહિશ પેદા થઈ તો દરખારે ખુદાવંદી عَلَيْهِ السَّلَامُ માં હુઅા કરી. હુકમ થયો, હે મૂસા ! અમારા આશિફોનો લિખાસ શુકાના વિના તલાશ કરો છો ? પહેલા એનો શુકાના અદા કરો પછી આરિફોનો લિખાસ પહેરો. જેવો આ પયગામ ખુદાના રસૂલે સાંભળ્યો તો તરત જ ઉઠયા અને ઘરે તશરીફ લઈ ગયા, જે કાંઈ માલ તથા જયદાદ હતી બધી જ ખુદાની રાહમાં બોરાત કરી આપી, ત્યાં સુધી કે પોતાનાં કપડાં સુધ્યાં આપી દીધાં. જ્યારે કાંઈ બાકી ન રહ્યું અને એકલા રહી ગયા તો મહબૂબે હડીકીની બારગાહમાં ઉભા થઈ ગયા.

ફર્માન થયું, હે મૂસા ! જ્યારે દુનિયાના એશો આરામમાં તારી પાસે કાંઈ પણ ન રહ્યું તો હવે ક્રમબલ ઓઢી લો, કેમ કે હવે તમે એના મુસ્તહિક દર્યા. જ્યારે હજરત મૂસા عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ક્રમબલ (ગોદડી) પહેરી, દસ સાલ સુધી એકાંતમાં રહ્યા, બહાર તશરીફ ન લાવ્યા. લિક તથા ફિકે ઈલાહીમાં મશાગૂલ તથા વ્યસ્ત રહ્યા, ત્યાં સુધી કે સરકશ ફિરઔનથી મુકાબલાની ઘડી આવી ગઈ. આ મકામ પર હજરત શૈખુલ ઈસ્લામની આંખોમાં આંસુ આવી ગયાં અને આ શેઅર પઢ્યા

શેરાન દેહદાશ્ટાન જાન જીહાન-તાચોફ ગ્લેમ ઉષ્ણ રાહ્લિશ કન્દે

(અથ) : ખુદાની બારગાહનાં આશિફો જહાનની જાન સુધ્યાં શુકાના રૂપે નજર કરીને ઈશ્કની ગોદડી પહેરે છે.

ફર્માવ્યું જ્યાર કદી સૈયદના મૂસા عَلَيْهِ السَّلَامُ સરકશ ફિરઔનથી તંગ આવી જતા તો તે જ સૌફ તથા ક્રમબલને વસીલો બનાવીને રખની બારગાહમાં હુઅા કરતા હતા અને ફિરઔન પર મુસીબત નાજિલ થઈ જતી.

હજરત શૈખુલ ઈસ્લામ કુત્બુદ્દીન બજ્જિતયાર અવશી عَلَيْهِ السَّلَامُ ની જબાન મુખારકથી મેં સાંભળ્યું કે કાલે ક્યામતના હિવસે જ્યારે સર્વ ગોદડી પોશોને ક્યામતના મેદાનમાં હાજર કરશે તો દરેક ખભે ક્રમબલવાળો મસત દીવાનો ક્યામતમાં એ રીતે દાખલ થશે કે દરેક ક્રમબલમાં લાખો રસ્સીઓ હશે. તેમના મુરીદ તથા ઔલાદ તે રસ્સીઓને મજબૂતીથી પકડી લેશે. ખુદાવંદ કરીમ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ હિવસે તેમને એટલી શક્તિ અતા કરશે કે બુજુર્ગ સર્વ લોકોને ક્રમબલ સહિત ઉઠાવશે અને દોઝખના પુલસિરાતથી પાર કરી દેશે. પછી બુજુર્ગ પાછા આવશે અને પોતાની જગાએ ઉભા થઈ જશે. અવાજ આવશે કે કયાં છે તે લોકો જેમણો અમારાથી ચહેરો ન ફેરવ્યો બલકે ઈજાઝત તથા માનભેર અમારી જિદમત કરતા રહ્યા, તેઓ આવી જાય અને ગોદડી (ક્રમબલ)ની રસ્સીઓ મજબૂતીથી પકડી લે જેથી તેઓ પણ આ પુલથી અમાન તથા સલામતીની સાચે પાર થઈ જાય, અને સરકાર મુસ્તકા عَلَيْهِ السَّلَامُ નજરો સામે ખુદાના હુકમથી જન્તમાં પહોંચી જાય. તે વખતે તેઓને જાણ થશે કે ગોદડી પોશ હજરત ખુદાની બારગાહમાં શું મકામ તથા મર્તબો ધરાવે છે.

હજરત જુન્નૂને આપની બિદમતમાં એક જાએ  
નમાજ મોકલી તો આપે એવું કહીને પરત  
કરી આપી કે મને એની હાજત નથી,  
અલખત એક મસ્નાદ (બેઠક) જરૂરી  
છે. એટલે કે હવે હું એવો બેનિયાજ  
થઈ ચૂક્યો છું કે મને નમાજ માફ  
થઈ ચૂકી છે! (શક્ય છે ત્યારે  
તેમનામાં અતિ કમશૈરીના કારણે  
ઈશારાથી પણ નમાજ અદા  
કરવાની પણ શક્તિ નહીં હો)

અને જ્યારે તેમણે ઉમદા કક્ષાની  
મસ્નાદ મોકલી તો એવું કહીને પરત  
કરી આપી કે જેની પાસે અલતાડે  
ખુદાવંદીની મસ્નાદ હોય તેને દુનિયાવી  
મસ્નાદની જરૂરત નથી. જ્યારે એ તે દૌર હતો  
જ્યારે આપ અતિશય ઝઈફ તથા પરેશાન હાલ હતા.  
અને જો મસ્નાદ કુભૂલ કરી લેત તો મુખાહ હતું, પરંતુ  
તક્વાની રૂએ બંનેવ ચીજો પરત કરી આપી.

આપે ફર્માવ્યું કે હું શિયાળાની રાતમાં ગોદ્ડી  
ઓઈને એક જંગલમાં સૂતેલો હતો એવામાં મને  
ગુસ્લની હાજત ઉભી થઈ, પરંતુ સખત હંડીના કારણે  
મારા નફ્સમાં આળસ પેઢા થઈ ગયું. પરંતુ મેં પણ  
ગોદ્ડી ઓફેલ સ્થિતિમાં બરફ જેમ જામેલા પાણી વડે  
ગુસ્લ કરીને સવાર સુધી તે જ પલળેલી ગોદ્ડી એ  
નિયયતે ઓફેલી રાખી કે સુસ્તી કરવાના જુર્મમાં  
નફ્સને ઔર વધુ હંડીનો સામનો કરવો પડે. અને તે  
દિવસથી એ નિયમ બનાવી લીધો કે દિવસમાં સિતેર  
વાર ગુસ્લ કરું છું અને દરેક વાર બેહોશ થઈ જઉં છું.

**તબીગનો અનોખો તરીકો :** એકવાર  
કુભ્રસ્તાનથી આવી રહ્યા હતા એવામાં એક બુસ્તામી  
નવ જવાન વાળું વગાડી રહ્યો હતો, તો આપે તેને  
જોઈને લા હોલ પઢી અને તે નવયુવાને વાળું નથી તો

આપના માથા પર એટલા જોરથી માર્યું કે માથું ફાટી  
ગયું અને વાળું તૂટી ગયું. પરંતુ આપે ઘરે  
પરત આવીને વાળુંત્રની કિંમત અને  
થોડોક હલ્વો વગેરે મોકલીને  
પયગામ આપ્યો કે આ રકમથી  
બીજુ વાળું ખરીદી લો અને  
હલ્વો ખૂબ ખાવ જેથી તૂટેલા  
વાળુંત્રનો ગમ દૂર થઈ જાય.  
ત્યાર બાદ એ નવ યુવાને હાજર  
થઈને માફી માગી અને હમેશાંના  
માટે તે તથા તેનો એક સાથી  
બંનેવે તૌબા કરી.

### કૂતરાથી બોધપાઠ ! :

એકવાર આપ મુરીદોની સાથે એક સાંકડી  
ગલીથી પસાર થઈ રહ્યા હતા એવામાં સામેથી એક  
કૂતરો આવ્યો જેથી આપે તથા મુરીદોએ રસ્તો છોડી  
આપ્યો અને કૂતરો નીકળીને ચાલ્યો ગયો. એ વખતે  
કોઈ મુરીદે પૂછ્યું કે જ્યારે ખુદાએ ઈન્સાનને  
અશરફુલ મળ્ખૂકાત બનાવેલ છે તો પછી આપે  
કૂતરાના માટે રસ્તો કેમ છોડી આપ્યો? એનાથી તો  
એવું મહેસૂસ છે થાય કે કૂતરાને આપણા પર  
વિશેષતા હાંસલ છે. અને એ વાત બુદ્ધિની પણ વિરુદ્ધ  
છે. આપે જવાબ આપ્યો કે આ કૂતરાએ મને સવાલ  
કર્યો હતો કે અજલમાં મને કૂતરો અને તમને સુલતાનુલ્લ  
આરિફીન કેમ બનાવવામાં આવ્યા? અને એમાં મારો  
શો વાંક હતો? અને આપની શું ફરીલત હતી? જેથી  
મેં એ ખયાલથી કે અલ્લાહનું કેટલું મોટું ઈનામ છે કે  
એષો મને કૂતરા પર ફરીલત અતા કરી દીધી, એટલા  
માટે મેં રસ્તો આપી દીધો. પછી ફરી બીજાવાર  
રસ્તામાં કૂતરો મળ્યો તો આપે દામન સમેટી લીધો.  
જેના પર એ કૂતરાએ અર્જ કર્યું કે આપે દામન કેમ  
બચાવ્યો, એટલા માટે કે હું જો પલળેલો નથી તો

□ અજ : હજરત શયખ ફરીદુદ્દીન અતાર رحمۃ اللہ علیہ અનુવાદક : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી-ઇયાઈરવી

મારાથી નાપાકીનો ખતરો નથી, અને જો પલળેલો હોત તો આપ આપનાં કપડાં પાક કરી શકતા હતા. પરંતુ આ ઘમંડ જેને તમે પ્રદર્શિત કર્યો એ તો સાત સમુદ્રોના પાણીથી પણ પાક નથી થઈ શકતો. આપે ફર્માવ્યું કે તું સાચુ કહે છે એટલા માટે કે તારુ તો જહેર નાપાક છે અને મારું બાતિન (અંતર), જેથી આપણે બંનેવે એક સાથે રહેવું જોઈએ જેથી કાંઈક પાકીજગી મારા બાતિનને પણ હાંસલ થઈ જાય. પરંતુ ફૂતરાએ કહું કે આપણા બંનેનું સાથે રહેવું શક્ય નથી, કેમ કે હું મરદૂદ છું અને આપ બારગાહના મફ્લૂલ છો. બીજુ એ કે હું બીજા દિવસના માટે એક હાડકુ પણ ભેગુ નથી કરતો અને તમો વરસભરનું અનાજ ભેગુ કરી લો છો. આપે ફર્માવ્યું કે સેંકડો અફસોસ ! જ્યારે હું ફૂતરા સાથે રહેવાને પાત્ર નથી તો પછી ખુદાનો કુર્બ કેવી રીતે હાંસલ થઈ શકે છે ?! અને પાક છે તે અલ્લાહ જે બદ્દતરીન મખ્લૂકની વાતોથી બેહતરીન મખ્લૂકને બોધપાઠ લેવાનો દર્સ આપે છે.

એક શખ્સ ત્રીસ વરસો સુધી આપની સોહબતમાં ઈબાદત કરતો રહ્યો અને એક દિવસે આપને અર્જ કરી કે, આટલો અરસો પસાર થઈ જવા છતાં પણ આપની તા'લીમ મારા પર અસર ન કરી શકી. આપે ફર્માવ્યું કે એક જ રીતે તારા પર અસર થઈ શકે છે પણ તે તારા માટે સ્વીકાર્ય નહીં હોય. તેણે અર્જ કરી કે હું આપના દરેક હુકમનું પાલન કરીશ. આપે ફર્માવ્યું કે દાઢી, મૂંછ અને માથા સર્વ વાળો મૂંડાવીને અને એક કંબલ ઓઠીને એક જોલામાં અખરોટ ભરી લે અને એવી જગાએ જઈને બેસ જ્યાં ઘણા લોકો તને ઓળખતા હોય. અને બાળકોને કહી હે કે જે બાળ ક મને એક પથ્થર મારશે તેને એક અખરોટ આપીશ. બસ આ જ તારો એક ઈલાજ છે ! એટલા માટે કે હજ તને પોતાના નશ્સ પર કાણું હાંસલ નથી થઈ શક્યો. તેણે જવાબમાં કહું કે ﴿اللَّهُ أَكْبَر﴾.

આપે ફર્માવ્યું કે આ કલમા જો કોઈ કાફિરની જબાનથી અદા થાત તો તે મુસલમાન થઈ જાત, પરંતુ તું એટલા માટે મુશ્રેક થઈ ગયો કે તેં અજમતે ખુદાવંદીના બદલે પોતાની અજમતનો ઈજહાર કર્યો. આ સાંભળીને તેણે અર્જ કરી કે આપની બતાવેલી તરકીબ મારા માટે સ્વીકાર્ય નથી. આપે કહું કે એ તો હું પહેલાં જ કહી ચૂક્યો હતો કે તું મારી વાત પર અમલ કરશે નહીં.

હજરત શફીકુ બલખીનો એક મુરીદ હજજની સફરે રવાના થતી વેળા હજરત બાયજીદને ત્યાં શરફે નિયાજ માટે હાજર થયો તો આપે પૂછ્યું કે કોનાથી બયઅત છો ? અને જ્યારે તેણે પોતાના મુશ્રીદનું નામ બતાવી આપ્યું તો ફર્માવ્યું કે તમારા મુશ્રીદના અકૃવાલ તથા આમાલ શું છે ? તેણે અર્જ કરી કે તેમનો અમલ તો એ છે કે મખ્લૂકથી બેનિયાજ થઈને મુતવક્કિલ અલલ્લાહ થઈ ગયા છે. અને ક્રોલ એ છે કે જો વરસાદ ન થવાથી અનાજ પેદા ન થાય અને પૂરી મખ્લૂક મારાં સંતાનમાં સામેલ હોય તો પણ હું તવક્કુલ ત્યજ નથી શકતો. આ સાંભળીને હજરત બાયજીદે ફર્માવ્યું કે તે ઘણો મોટો કાફિર તથા મુશ્રેક છે અને જો હું પક્ષી બની જઉ તો પણ તેના શહેર તરફ ન જઉ. તો તેને મારો પયગામ પહોંચાડી હો કે કેવળ બે રોટીના માટે તું ખુદાને અજમાવી રહ્યો છે અને જો ભૂખ લાગે તો કોઈનાથી માગીને ખાય લે જે પણ તવક્કુલને બદ્દનામ ન કરતો, કેમ કે મને એ ખતરો છે કે ક્યાંક તારા કારણો તારું શહેર તખાહ ન થઈ જાય. આ સાંભળીને તેમનો મુરીદ હજજનો ઈરાદો ત્યજને હજરત બાયજીદનો પયગામ લઈને હજરત શફીકુની બિદમતમાં પહોંચ્યો. અને જ્યારે હજરત શફીકુ એ પયગામ પર વિચારણ કરી તો મહેસૂસ થયું કે તે અયબ ખરેખર તેમની અંદર મૌજૂદ છે. પરંતુ તેમણે પોતાના મુરીદને પૂછ્યું કે તમે હજરત બાયજીદને એવું કેમ ન પૂછ્યું કે જો મારામાં આ ખામી



ਛੇ ਤੋ ਪਛੀ ਆਪਨੇ ਥੋ ਮਰਿਬੇ ਛੇ ? ਜੇਥੀ ਏ ਮੁਰੀਦੇ ਬੀਜ਼ਵਾਰ ਆਪਨੀ ਬਿਹਮਤਮਾਂ ਪਛੋਚੀਨੇ ਏ ਜ ਸਵਾਲ ਢੋਹਰਾਵ੍ਯੇ. ਆਪੇ ਫਿਰਾਵ੍ਯੁਂ, ਆ ਤੇਨੀ ਬੀਜ ਮੂਰਖਮੀ ਛੇ, ਪਰਤੁ ਹੁੰ ਜੇ ਕਾਂਈ ਜਵਾਬ ਆਪੀਥ ਤੇ ਤਾਰੀ ਸਮਜਥੀ ਉਪਰਨੋ ਛੇ, ਜੇਥੀ ਕਾਗਣ ਪਰ ਏ ਲਖੀਨੇ ਕੇ, *بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ* "ਬਾਧੀਦ ਕਾਂਈ ਪਥਾ ਨਥੀ." ਅਨੇ ਕਾਗਣ ਲਪੇਟੀਨੇ ਤੇਨੇ ਆਪੀ ਫੀਘੇ. ਤੇਨੋ ਭਾਵਾਰਥ ਏ ਛੇ ਕੇ ਜਧਾਰੇ ਬਾਧੀਦ ਜ ਖੁਦ ਕਾਂਈ ਨਥੀ ਤੋ ਤੇਨਾ ਅਵਸਾਫ (ਖੂਬੀਆਂ) ਸ਼ੁੰ ਹੋਧ ਸ਼ਕੇ ਛੇ ? ਜੇਥੀ ਅਨੋ ਮਰਿਬੇ ਪ੍ਰਥਿਵੀ ਨਿਰਵਿਕ ਛੇ. ਅਨੇ ਤਵਕੁਲ ਤਥਾ ਇੰਖਲਾਸ ਤੋ ਸੌ ਮਖਲੂਕਿਨੀ ਵਾਤੋ ਛੇ. ਅਮਾਰੀ ਘਾਤਿ ਤੋ ਅਲਵਾਡ ਤਾਲਾਨਾ ਅਲਵਾਕਥੀ ਥਵੀ ਜ਼ੋਈਏ ਨ ਕੇ ਤਵਕੁਲਥੀ. ਜੇਥੀ ਜਧਾਰੇ ਤੇ ਮੁਰੀਦ ਪਧਗਾਮ ਲਈਨੇ ਪਛੋਂਚ੍ਯੋ ਤੋ ਹਜ਼ਰਤ ਸ਼ਾਝੀਕ ਬਿਲੁਕਲ ਮ੃ਤਧੁਨਾ ਕਿਨਾਰੇ ਹੁਤਾ ਅਨੇ ਆ ਕਾਗਣ ਵਾਂਥੀਨੇ ਕਲਮਏ ਸ਼ਹਾਦਤ ਪਥਤਾ ਪਥਨਾ ਹੁਨਿਧਾਥੀ ਵਿਦਾਧ ਥਈ ਗਿਆ.

ਹਜ਼ਰਤ ਅਹਮਦ ਬਿਝਰਵਿਧ *عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيْمُ* ਪੋਤਾਨਾ ਹਜ਼ਾਰੋ ਮੁਰੀਦੀਨੀ ਸਾਥੇ ਆਪਨਾਥੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਮਾਟੇ ਰਵਾਨਾ ਥਧਾ ਤੋ ਤੇਮਨਾ ਮੁਰੀਦਮਾਂਥੀ ਏਕ ਮੁਰੀਦ ਘਣਾ ਜ ਫਜ਼ਲੋ ਕਮਾਲਵਾਣੇ ਹਤੋ ਅਨੇ ਤੇਨੀ ਏ ਕੇਫਿਯਤ ਹਤੀ ਕੇ ਹਵਾਮਾਂ ਉਤੋ ਅਨੇ ਪਾਣੀ ਪਰ ਚਾਲਤੋ ਹਤੋ. ਜੇਥੀ ਜਧਾਰੇ ਏ ਜਮਾਅਤ ਹਜ਼ਰਤ ਬਾਧੀਦ *عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيْمُ* ਨਾ ਫਰਵਾਜੇ ਪਛੋਂਚੀ ਤੋ ਹਜ਼ਰਤ ਅਹਮਦ ਮੁਰੀਦੀਨੇ ਏ ਹੁਕਮ ਆਪ੍ਯੋ ਕੇ ਜੇਨਾਮਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਬਾਧੀਦ *عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيْمُ* ਨਾ ਫੀਦਾਰਨੀ ਤਾਕਾਤ ਹੋਧ ਬਸ ਏ ਜ ਮੁਰੀਦ ਮਾਰੀ ਸਾਥੇ ਆਵੇ ਅਨੇ ਬਾਝੀਨਾ ਸੰਵ ਲੋਕੋ ਰੋਕਾਧ ਜਾਧ. ਪਰਤੁ ਸੌਏ ਆਪਨਾ ਫੀਦਾਰਨੀ ਆਤੁਰਤਾ ਪ੍ਰਦਿਵਿਤ ਕਰੀ ਅਨੇ ਜਧਾਰੇ ਹਜ਼ਰਤ ਬਾਧੀਦਨਾ ਘਰੇ ਪਛੋਂਚਾ ਤੋ ਜੇਡਾ ਉਤਾਰਵਾਨੀ ਜਗਾਏ ਪੋਤਾਨੀ ਲਾਕੀਓ ਰਾਖੀ ਫੀਘੀ ਅਨੇ ਜਧਾਰੇ ਸੌ ਆਪਨੀ ਸਾਮੇ ਪਛੋਂਚਾ ਤੋ ਆਪੇ ਸਵਾਲ ਕਿਹੋ ਕੇ ਤਮਾਰੋ ਤੇ ਮੁਰੀਦ ਕਿਹਾਂ ਛੇ ਜੇ ਸੌਮਾਂ ਸ਼੍ਰੇ਷਼ਟ ਛੇ ਅਨੇ ਤੇ ਕੇਮ ਬਹਾਰ ਉਭੋ ਰਹੀ ਗਿਆ ਛੇ ? ਤੇਨੇ ਪਣ ਅੰਦਰ ਬੋਲਾਵੀ ਲੋ. ਜੇਥੀ ਜਧਾਰੇ ਤੇਨੇ ਪਣ ਅੰਦਰ ਬੋਲਾਵੀ

ਲੇਵਾਮਾਂ ਆਵਧੋ ਤੋ ਆਪੇ ਹਜ਼ਰਤ ਅਹਮਦਨੇ ਪ੍ਰਥਿਵ੍ਯੁਂ ਕੇ ਆਪ ਕਿਆਂ ਸੁਧੀ ਹੁਨਿਧਾਨੀ ਸੈਰੋ ਸਿਧਾਹਤ (ਸਫਰ)ਮਾਂ ਮਥਗੂਲ ਰਹੇਂਦੋ ? ਤੇਮਣੇ ਜਵਾਬ ਆਪ੍ਯੋ ਕੇ ਪਾਣੀਨਾ ਏਕ ਜਗਾਏ ਥੋਭੀ ਜਵਾਥੀ ਬਦਬੂ ਪੇਦਾ ਥਈਨੇ ਰੰਗ ਪਣ ਬਦਲਾਧ ਜਾਧ ਛੇ. ਆਪੇ ਪ੍ਰਥਿਵ੍ਯੁਂ ਕੇ ਤੋ ਪਛੀ ਦਰਿਧੋ ਕੇਮ ਨਥੀ ਬਨੀ ਜਤਾ ਜੇਮਾਂ ਨ ਕਈ ਬਦਬੂ ਪੇਦਾ ਥਾਧ ਅਨੇ ਨ ਕਈ ਰੰਗ ਬਦਲਾਧ. ਤਧਾਰ ਬਾਅ ਮਅਰੇਫਤਨਾ ਵਿਥੇ ਕਾਂਈਕ ਬੀਜ ਚਚਾ ਥਤੀ ਰਹੀ, ਜੇਨਾ ਪਰ ਹਜ਼ਰਤ ਅਹਮਦ ਅਝ ਕਿਰ੍ਹੁਂ ਕੇ ਆਪਨੀ ਵਾਤੋ ਮਾਰੀ ਸਮਜਥੀ ਬਹਾਰਨੀ ਛੇ ਤੇਨੇ ਜ਼ਰਾ ਖੁਲਾਸਾਵਾਰ ਵਰਗਵੋ ਜੇਥੀ ਹੁੰ ਸਮਝ ਸ਼ਕੁੰ. ਜੇਥੀ ਆਪੇ ਏ ਅੰਦਾਜਮਾਂ ਵਾਤਥੀਤ ਕਰੀ ਕੇ ਤੇਮਨੀ ਸਮਜਮਾਂ ਸਾਰੀ ਰੀਤੇ ਆਵੀ ਗਈ. ਅਨੇ ਜਧਾਰੇ ਖਾਮੋਸ਼ ਥਈ ਗਿਆ ਤੋ ਹਜ਼ਰਤ ਅਹਮਦ ਸਵਾਲ ਕਿਹੋ ਕੇ ਮੈਂ ਤਮਾਰਾ ਮਕਾਨੀ ਸਾਮੇ ਇੰਖੀਸਨੇ ਫਾਂਸੀ ਪਰ ਲਟਕੇਲੋ ਜੋਧੋ ਛੇ, ਤੇ ਸ਼ੁੰ ਚੀਜ ਛੇ ? ਹਜ਼ਰਤ ਬਾਧੀਦ ਫਿਰਾਵ੍ਯੁਂ ਕੇ ਮੈਂ ਤੇਨਾਥੀ ਏ ਵਾਧਦੀ ਲੀਧੀ ਹਤੋ ਕੇ ਕਈ ਬੁਸਤਾਮਮਾਂ ਢਾਖਲ ਥਈਸ਼ ਨਹੀਂ, ਪਰਤੁ ਤੇ ਵਾਦਾਬਿਲਾਈ ਕਰੀਨੇ ਏਕ ਸ਼ਖਸਨੇ ਧੋਕੋ ਆਪਵਾ ਬੁਸਤਾਮਮਾਂ ਆਵੀ ਗਿਆ. ਅਨੇ ਤੇਨੀ ਸਜ਼ਾਮਾਂ ਮੈਂ ਤੇਨੇ ਫਾਂਸੀ ਪਰ ਲਟਕਾਵੀ ਫੀਘੀ.

ਕੋਈਏ ਸਵਾਲ ਕਿਹੋ ਕੇ ਆਪਨੀ ਪਾਸੇ ਸ਼੍ਰੀਓਨੀ ਭੀਡ ਕੇਮ ਰਹੇ ਛੇ ਅਨੇ ਅੇਮਾਂ ਸ਼ੁੰ ਰਾਜ ਛੇ ? ਫਿਰਾਵ੍ਯੁਂ ਕੇ ਆ ਫਰਿਥਤਾ ਛੇ ਜੇਮੇਨੇ ਹੁੰ ਅਮਲੀ ਮਸਾਈਲ ਸਮਜਾਵੁੰ ਛੁੰ. ਪਛੀ ਫਿਰਾਵ੍ਯੁਂ ਕੇ ਏਕ ਰਾਤੇ ਪ੍ਰਥਮ ਆਸਮਾਨਨਾ ਫਰਿਥਤਾ ਮਾਰੀ ਪਾਸੇ ਆਵਧ ਅਨੇ ਕਹੇਵਾ ਲਾਗਧਾ ਕੇ ਅਮੋ ਤਮਾਰੀ ਸਾਥੇ ਇੰਦਾਹਤ ਕਰਵਾ ਚਾਹੀਧੇ ਇੀਅ. ਮੈਂ ਕਹੁੰ ਕੇ ਮਾਰੀ ਜਖਾਨਮਾਂ ਏ ਸ਼ਕਿਤ ਨਥੀ ਜੇਨਾ ਥਕੀ ਹੁੰ ਜਿਕੇ ਇੰਲਾਈ ਕਰੀ ਸ਼ਕੁੰ. ਪਰਤੁ ਤੇਮ ਇਤਾਂ ਕਮੇ ਕਮੇ ਸਾਤੇਵ ਆਸਮਾਨਨਾ ਫਰਿਥਤਾ ਮਾਰੀ ਪਾਸੇ ਭੇਗਾ ਥਈ ਗਿਆ ਅਨੇ ਸੌਏ ਏ ਜ ਇੰਦਾਹਾ ਵਿਕਤ ਕਰੀ ਜੇ ਪ੍ਰਥਮ ਆਸਮਾਨਨਾ ਫਰਿਥਤਾਓਏ ਜਾਹੇਰ ਕਰੀ ਹਤੀ. ਅਨੇ ਮੈਂ ਸੌਨੇ ਪਹੇਲਾ ਜੇਵੋ ਜ ਜਵਾਬ ਆਪ੍ਯੋ. ਅਨੇ ਜਧਾਰੇ ਤੇਮਣੇ ਪ੍ਰਥਿਵ੍ਯੁਂ ਕੇ ਜਿਕੇ ਇੰਲਾਈਨੀ ਸ਼ਕਿਤ ਤਮਾਰਾਮਾਂ ਕਿਹਾਂ ਸੁਧੀਮਾਂ ਪੇਦਾ ਥਥੇ ? ਤੋ ਮੈਂ ਕਹੁੰ ਕੇ ਕੁਧਾਮਤਮਾਂ ਜਧਾਰੇ ਸਜ਼ਾ ਤਥਾ ਜ਼ਾ

ખત્મ થઈ જશે અને હું અર્શનો તવાફ કરતાં કરતાં  
અલ્લાહ અલ્લાહ કહી રહ્યો હોઈશ.

આપ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે એક રાત્રે અચાનક  
મારું મકાન રોશન થઈ ગયું અને મેં અવાજ આપીને  
કહું કે જો આ ઈલ્લીસની હરકત છે તો હું મારી બુજુગ્ગી  
તથા બુલંદ હિંમતીના કારણે તેના ધોકામાં નથી આવી  
શકતો, અને જો મુક્રરભીનની તરફથી આ નૂર છે તો  
મને બિદમતનો મોકો અતા કરો જેથી હું પણ  
કરામતનો મર્તબો હાંસલ કરી શકું.

એક રાત્રે આપને ઈલ્લાદતમાં લિજજત મહેસૂસ  
ન થઈ તો ખાદિમને ફર્માવ્યું કે જુઓ ઘરમાં કઈ ચીજ  
મૌજૂદ છે ? જેથી દ્રાક્ષનો એક લૂમ નીકળ્યો, તો આપે  
ફર્માવ્યું કે આ કોઈને આપી દો. ત્યાર બાદ આપના  
ઉપર અન્વારની વર્ષા થવા લાગી અને જિક તથા  
શુગલમાં લિજજત મહેસૂસ થવા લાગી.

**ચહૂટી મુસલમાન થઈ ગયો !** એક યહૂટી  
જે આપનો પડોશી હતો જે ક્યાંક સફરમાં ચાલ્યો ગયો  
અને મુફલિસીના કારણે તેની પત્ની દીવો પણ સળ  
ગાવી શકતી ન હતી. અને અંધકારના કારણે તેનો  
બાળક પૂરી રાત રડયા કરતો હતો. જેથી આપ દરેક  
રાત્રે તેને ત્યાં દીવો મૂકી આવતા. અને જે વખતે એ  
યહૂટી સફરથી પરત આવ્યો તો તેની પત્નીએ સર્વ  
ઘટના સંભળાવી. જેને સાંભળીને તેણે કહું કે કેટલા  
પ્રમાણમાં અફસોસનાક આ વાત કે આટલો મહાન  
બુજુગ્ગ આપણો પડોશી હોય અને આપણે ગુમરાહીમાં  
જિંદગી પસાર કરીએ ! જેથી પતિ પત્ની બંનેવે  
આપના હાથ પર ઈસ્લામ કબૂલ કરી લીધો.

એકવાર કોઈ અભિપૂજકથી મુસલમાન થવાની  
તથીગ કરવામાં આવી તો તેણે જવાબ આપ્યો કે જો  
ઈસ્લામ એનું નામ છે જે હજરત બાયજીને હાંસલ  
છે તો એની મારી અંદર શક્તિ નથી. અને જે રીતના  
તમે સૌ લોકો મુસલમાન છો તો મને એના પર વિશ્વાસ  
નથી.

એકવાર આપ આપના મુરીદોની સાથે બેઠેલા  
હતા. તો અચાનક મુરીદને કહું કે ખુદાનો એક દોસ્ત  
આવી રહ્યો છે તો સામે ચાલીને તેનું સ્વાગત કરવું  
જોઈએ. અને જ્યારે સર્વ લોકો બહાર નીકળ્યા તો  
જોયું કે હજરત ઈલ્લાહીમ હરવી છે જે ખચ્ચર પર  
સવાર થઈને આવી રહ્યા છે. અને જ્યારે બાયજીએ  
તેમને કહું કે મને આપના સ્વાગતનો અલ્લાહ તરફથી  
હુકમ મળ્યો છે અને એ પણ હુકમ છે કે તેની  
બારગાહમાં આપને હું પોતાનો શરીર બનાવી લાઉં.  
આ સાંભળીને તેમણે જવાબ આપ્યો કે જો પ્રથમ  
શક્તાત તમને અને આખરી શક્તાત મને અતા  
કરવામાં આવે તો પણ હુજૂરે અકરમ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ની  
શક્તાતની સરખામણીમાં તેનો મર્તબો એક મુદ્દી  
બરાબર પણ નથી. ત્યાર બાદ દસ્તરખાન  
બિછાવવામાં આવ્યું જેના પર વિવિધ પ્રકારના  
સ્વાદિષ્ટ મજેદાર ખાણા રાખવામાં આવ્યાં હતાં. અને  
આપે હજરત ઈલ્લાહીમ સાથે ખાવા ખાદુ. પરંતુ  
હજરત ઈલ્લાહીમના હિલમાં ખયાલ ગુજર્યો કે હજરત  
બાયજીએ જેવા શયખે દૌરાંએ આવા ખાણાઓથી  
બચવું જોઈએ. અને હજરત બાયજીને આપની આ  
નિયતનો અંદાજો થઈ ગયો. તો આપે ખાણા બાદ  
તેમને પોતાની સાથે એક ખૂણામાં લઈ જઈને દીવાલ  
પર હાથ માર્યો તો એવો દરવાજો જહેર થયો  
જેની સામે ઘણો જ મોટો દરિયો મોંઝ મારી રહ્યો  
હતો. અને હજરત બાયજીએ તેમને કહું કે ચાલો  
આપણે બંનેવ આમાં ગુસ્લ કરીએ. પરંતુ તેમણે કહું  
કે ખુદાએ મને આ મર્તબો અતા નથી કર્યો. આ જવાબ  
સાંભળીને આપે તેમને કહું કે જે જવની રોટી તમારો  
ખોરાક છે તે તો એ જવ છે જેને જાનવર ખાય છે અને  
લીડ કરી દે છે. તેમ છતાં તમો એ ધારો છો કે ઉમદા  
તથા ટેસ્ટી ખાણા ખાનારો કદી તક્કવાવાળો નથી હોઈ  
શકતો. આ સાંભળીને હજરત ઈલ્લાહીમ ઘણા જ  
શર્મિદા થયા અને માઝી માણી.

(કમશઃ)





ઉપાદાન : ૦૬

તેખક : હિંમત મૌલાના ઈલ્યાસભાન નૂરી  
(મુ. રતનપુર, તા. માતર, જિ. ખેડા)

અનુવાદક : ફરજાના સાજિદ પટેલ-દયાદરા

### ★ સજદહમાં બંને હાથોને સીધા રાખવા ★

મશહૂર યૂરોપિયન ડોક્ટર વોઈસ એડમિરલનું સંશોધન છે કે માણસ રાત-દિવસ પોતાના હાથોને અકડ કરીને નથી રાખતો બલ્કે હાથ ઢીલા ઢીલા રાખે છે, જો હમેશાં એવી હાલતમાં (ઢીલા) હાથ રહે તો હાથોમાં બીમારી થઈ જાય છે જેનાથી હાથોની પકડ ઢીલી અને સુસ્ત પડી જાય છે અને હાથોની તાકાતમાં કમી આવી જાય છે. પરંતુ જ્યારે આપણે સજદા અને કાઈદાઓમાં બિલકુલ સીધા રાખીએ છીએ તો એ હાથો આંગળીઓ અને સાંઘાઓની ખાસ પ્રકારની કસરત છે જેનાથી હાથ દર્શાવેલ બીમારીથી સુરક્ષિત રહે છે અને હાથોની તાકાત બરાબર રહે છે.

### ★ જલસા ★

બે સજદાઓની વચ્ચમાં બેસવું તેને જલસા કહે છે. મેડિકલ સાયન્સના સંશોધનના પ્રમાણે એનાથી ધૂટણો અને પિંડલીઓ મજબૂત થાય છે, જંગો અને સફેદ રગોને તાકાત મળે છે જેનાથી પુરુષ-સ્ત્રીઓની (મર્દાના જ્ઞાનાના) કમજોરીઓ દૂર થઈ જાય છે જેથી માણસની નસલો દિમાગી તથા શારીરિક રીતે તંદુરસ્ત પેદા થાય છે.

### ★ કુર્ચાનની તિલાવતની અસર ફેફસાંઓ પર ★

નમાઝમાં કિરાઅત એટલે કે તિલાવતે કુર્ચાન ફરજ છે. ઓછામાં ઓછી ત્રણ આયતો કે એક આયત જે ત્રણ

આયતોના બરાબર હોય એને પઢવી જરૂરી છે. ફરજ, મગરિબ અને ઈશાની નમાઝોમાં મોટા અવાજથી અને બાકી જોહર, અસરમાં ધીમેથી પઢવી જોઈએ કે પોતાના કાન સાંભળી શકે. કુર્ચાનની આયતોની તિલાવતના માટે દરેક હુરુફની અદાયગીના માટે એક ખાસ જગ્ગા અને ચોક્કસ સ્થાન છે જેને મખારિજ (ઉચ્ચારનું ઉદ્ભબ સ્થાન) કહેવામાં આવે છે. સાચા મખારિજ (સહીહ ઉચ્ચારો) અદા કરવામાં અવાજની અંદર ઉતાર ચ્ચાવના લેહાજથી શ્વાસની આખી નળી, હોઠ, દાંત, પેઢાંઓ, જીમ, ગળું અને નાક વગેરેને સંપૂર્ણ કસરત મળે છે.

### ★ સલામ ★

નમાજી જ્યારે છેલ્લો કાયદો કરીને સલામ ફેરવવા માટે માથું જમણે ડાબે કરે છે તો આમ કરવાથી દિલની તમામ બીમારીઓ અને એની આંતરિક તમામ ગુંચવણોથી હમેશાં સલામત રહે છે.

ડોક્ટર કોસ્ટોના સંશોધનના પ્રમાણે માથું જમણે ડાબે ધુમાવવાથી (સલામ ફેરવવાથી) માણસ ગરદનની તમામ બીમારીઓથી સલામત રહે છે કેમ કે એ અમલથી ગરદનની નસોને એક ખાસ પ્રકારની કસરત મળે છે. હાંસડાનું ઢીલાપણું ખતમ થઈ જાય છે, છાતી પહોળી અને લાંબી થઈ જાય છે. એ બધી કસરતોના ફાયદા એ વખતે પહોંચે છે જ્યારે આપણે નમાજ સુન્તત પ્રમાણે અદા કરીએ.

### ★ અલ્લાહની તરફ દ્યાન (તવજ્જોહ) આપવાથી નફસની બીમારીઓનો સફાયો ★

નમાજીએ પોતાનું દ્યાન દુનિયાથી હટાવીને અલ્લાહની તરફ લગાવી દેવું ખુશૂઅ તથા ખુજૂઅ પણ કહેવાય છે. આજકાલ માણસ દુનિયાની દિલ ફરેબીઓ અને રંગીનીઓમાં ફસાતો ચાલ્યો જાય છે અને જેટલો દુનિયામાં ફસાતો જાય છે એટલો જ પરેશાન અને બેચૈન થાય છે. અધિક ચૈની શોધમાં દુનિયા પ્રાપ્ત કરે છે પરંતુ પાછો ફસાય છે, છેવટે રેશમના કીડાની જેમ ફસાઈને મૃત્યુ પામે છે. બિલકુલ આ જ રીતે માણસની



હાલત છે. પરંતુ નમાજ એક ઈલાજ છે તમામ પરેશાનીઓ અને દુઃખોનો, પણ કઈ નમાજ ?? મારી અને તમારી નથી ! બલ્કે એ નમાજ જેની અંદર ખુશૂઅ તથા ખુઝૂઅ(એકાગ્રતા) હોય, જે બરાબર રીતે અલ્લાહની તરફ ધ્યાન અને એની યાદમાં દૂબીને પઢવામાં આવી હોય.

### ★ નમાજમાં આત્મહત્ત્યાનો ઈલાજ ! ★

ફિફ્ટ્યુન્ટ સેન્ટર ઓફ ફાન્સના સંશોધનના પ્રમાણે જિંદગીથી ત્રાસી ગયેલ માણસો જેઓ આત્મહત્ત્યા કરવાનું ઈચ્છતા હતા પણ જ્યારે આવો મુરાકેબો કરાવવામાં આવ્યો જે નમાજથી બિલકુલ મળતો આવતો છે તો એવા જિંદગીથી ત્રાસી ગયેલ બીમારો આપમેળે આત્મહત્ત્યાને વિકારતા થઈ ગયા.

ડોક્ટર એલેક્ઝાન્ડરનું કહેવું છે કે અમે ઈસ્લામમાં આત્મહત્ત્યા ઓછી જોઈ, જ્યારે કે યૂરોપ અને અમેરિકામાં ખુદા બેઝારીના લીધે આ બનાવો રોજની આદત બની ગઈ છે. નમાજ ઈખાદતનો ઈસ્લામી તરીકો છે જેનાથી પરેશાન હિલોને ચૈન મળે છે. એટલા માટે યૂરોપ અને અમેરિકામાં સલામતી શાંતિના શોધક જિંદગીઓથી કંટાળી જવાવાળા લોકો ટોળાબંધ ઈસ્લામના વર્તુળમાં દાખલ થઈ રહ્યા છે અને શાંતિ સલામતીના ખુશહાલ પરિણામો પોતાની આંખો વડે જોઈ રહ્યા છે. ડોક્ટર એલેક્ઝાન્ડરનું કહેવું છે કે વુઝુ અને નમાજ, ખાસ કરીને એકાગ્રતાવાળી નમાજથી આ ખયાલ (આત્મહત્ત્યાનો) માણસની અંદરથી બિલકુલ ખતમ થઈ જાય છે અને માણસ પોતાની જાતને મકસદવાળો સમજવા લાગે છે.

### ★ પાંચ વખત નમાજ પટવાની હિક્મત ★

કોઈ પણ ધર્મને માનવાવાળો હોય પણ તે એટલું જરૂર માને છે કે માણસ શરીર અને રૂહથી બનેલ છે. શરીરનો ખોરાક જમીનમાંથી પાકતા ખોરાકથી છે અને રૂહનો ખોરાક નમાજથી. જેવી રીતે શરીરને જો એનો ખોરાક ન મળે તો શરીર કમજોર થઈ જાય છે એવી રીતે જો રૂહને એનો ખોરાક ન મળે તો એ પણ બેચેની અશાંતિ અનુભવે છે. અને જ્યારે રૂહ (આત્મા) બેચૈન અશાંત થઈ

જાય છે તો માણસને ચૈન શાંતિ મળતી નથી. ઈસ્લામ ધર્મમાં શરીર અને રૂહના ખોરાકની સાથે સાથે વ્યવસ્થા કરવામાં આવી છે. આપણે સવારના સમયે નાસ્તો કરીને શરીરને ખોરાક આપીએ છીએ અને ફજરની નમાજ પઢીને રૂહને તાકાત આપીએ છીએ. બપોરનું ખાવા ખાઈને શરીરને તાકાત આપીએ છીએ તો જહોરની નમાજ પઢીને રૂહના ખોરાકનો સામાન કરીએ છીએ. અસરની નમાજ બીમાર રૂહના માટે તાકાતનો સબબ બને છે એ જ પ્રમાણે મગરિબનું છે. રાતના સમયે કેટલાય લોકો ખાવા વધારે ખાઈ લેતા હોય છે એટલા માટે ઈશાની નમાજની રકાતો વધારે રાખવામાં આવી છે જેથી કરીને ખોરાક હજમ થઈ જાય અને આંતરડાંઓ ખરાબ ન થાય.

### ★ તરાવીહની નમાજ અને વિજ્ઞાનનું જહેર થવું ★

માછે રમજાનમાં તરાવીહની નમાજને ઘણું મહત્વ મળેલ છે. જો આપણે એના પર વિચાર કરીએ તો ઘણા જ વૈજ્ઞાનિક પાસાંઓ જહેર થાય છે.

માછે રમજાનમાં ઈફતારના સમયે રોજો છોડતી વખતે જાત જાતનાં ખાણાઓ સામે હોય છે. અને એ માણસની પ્રકૃતિ છે કે ખાવા ખાતી વખતે એ વાતનો વિચાર નથી રાખતો કે વધારે ખાવા જો એક વખતમાં ખાઈ લીધું તો પેટની શી હાલત થશે, પેટ ભરીને ખાવાવાળા માણસનો ઈલાજ એ જ છે કે એને ઈશાની નમાજ પછી આવી કસરત પર લગાડી દેવામાં આવે કે એમાં જ તે લાગેલો રહીને ઊઠો બેસતો રહે એટલે સુધી કે તે નુકસાનની અસરો જે વધારે ખાવાના કારણે એના શરીર પર લાગવાની હતી તે આ કસરતથી દૂર થઈ જાય છે અને તે તાજગીસભર બનીને ઘરે પાછો ફરે છે.

જો તરાવીહની નમાજ ન હોત તો માણસ ખાધા પછી સૂઈ જતો જેનાથી હિલાની હડકન, હાઈબ્લાડ પ્રેશર, આંતરડાઓનું જલન, ચક્કર, ઊલટી, કાયમી શરદી, ઝડો અને મરડા જેવી ખતરનાક બીમારીઓમાં સપદાઈ જતો, એટલા માટે તરાવીહની નમાજ એ બધી બીમારીઓના માટે ઈલાજ પણ છે અને હળવી કસરત પણ. (સંપૂર્ણ)



આ'લા હજરતના આગમનની ૧૭૦ વર્ષ પહેલાં આગાહી કરનારા મહાન 'વલીઅલવાહ'

## દ્રારત સૈયદ મુહમ્મદસાલેહ શીરાજીશાહ

..... રજૂકત્તા : મર્દુમ અતીમુહમ્મદ અહ્મદ બાળી-પોલરંડ

શૈખુલ મશાઈખ, કુત્બુલ અકૃતાબ, સૈયદુસ્સાલિકીન, સરતાજે ઔલિયા હજરત સૈયદ મુહમ્મદસાલેહ શીરાજીશાહ હસની હુસૈની કાદરી શીરાજી જીલાની عَلَيْهِ السَّلَامُ જન્મ મુખારક તા. તુ મુહર્રમ હિ.સ. ૧૦૦૦ સવારે ૪.૩૦ કલાકે ઈરાન દેશના શીરાજ શહેરમાં થયો. આપની માતાનું નામ હજરત આમીના બીબી અને પિતાનું નામ હજરત સૈયદ મુહમ્મદઅલી છે. આપના જન્મથી પહેલાં આપના પિતાને આકાએ નામદાર હુઝૂરે પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ સ્વખમાં બશારત આપી કે આપને ત્યાં પુત્રનો જન્મ થશે તેનું નામ મુહમ્મદસાલેહ રાખશો, તે જન્મથી જ વલી હશે અને તે પોતાના જમાનાના કુતુબ થશે. તેની તા'લીમ બગાદાદ જઈને કરાવશો.

હજરત શીરાજીશાહ બાબા પાંચ વર્ષની ઉમરમાં કુર્ચાના હાફિઝ થઈ ગયા. ૧૨ વર્ષે આલિમ થયા. ૨૦ વર્ષની ઉમરે આપે ઘણી બધી વિદ્યાઓમાં પારંગતતા મેળવી લીધી. આપ શરીરે પાતળા અને સુડોળ હતા. ચહેરો ખૂબસૂરત નૂરાની હતો. પહેરવેશમાં સાઢો કુર્તો, સલવાર પહેરતા હતા. અમામો ક્યારેક કાળો, ક્યારેક લીલો, ક્યારેક સફેદ અને ક્યારેક ચોકલેટી કલરનો પહેરતા હતા. પગમાં ઈરાની મોજરીઓ પહેરતા હતા. આપ સાઢો ખોરાક ૨૪ કલાકમાં એકવાર લેતા, જેમાં દૂધ, મધ તથા બુંદ દાણાનો કાવો પીતા. આપનું જીવન સંપૂર્ણ સ્વચ્છતા, સાદગીથી ભરપૂર હતું.

આપને એક લાખ હદીષો યાદ હતી. આપે આપના હાથેથી પૂરુ કુર્ચાન શરીર ઉપરાંત યાસીન શરીર, હુરુદ શરીર તથા દલાઈલુલ ઐરાત શરીર

લખી છે. આપ કિર્ભત પણ ખૂબ જ સુંદર રીતે આદા કરતા, આપ શાયર પણ હતા. આપ રોજ એક હજાર રકાત નફ્લ નમાઝો પઠતા. આપ હુરુદ શરીર પણ ખૂબ પઠતા હતા. કારણ કે આપની માતાએ એક કરોડથી પણ વધુ હુરુદ શરીર પઢીને હુઝૂરે પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ બારગાહમાં હદ્દિયો મોકલેલ હતો. આપને પાંચ હજારથી પણ વધુ જુદા જુદા હુરુદો યાદ હતા. આપ દર સોમવારે તથા જુમેરાતે સવા લાખ હુરુદે તાજનો ખ્રિસ્તમ પઠતા હતા. આપે પરચીસ હજજ કરેલ છે.

હજરત શીરાજીશાહ બાબા બારહવી શરીરના મહીનામાં બાર દિવસ દરરોજ ફજરની નમાજ બાદ મીલાદ શરીર અને બારમી તારીખે આખી રાત હુરુદ શરીરની મેહફિલ કરતા. જેમાં હુઝૂરે પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ બાલ મુખારકની જિયારત રાખતા. મુહર્રમના દસ દિવસો પણ ઈમામ હુસૈન عَلَيْهِ السَّلَامُ યાદમાં શરબત અને મલીદો તકસીમ ફર્માવતા. અંયારમી શરીરના મહિનામાં ૧૭ દિવસ સુધી મીલાદ શરીર અને દરરોજ ગૌષ પાકની ન્યાઝ તકસીમ કરતા.

હજરત શીરાજી શાહ બાબાને નમાજથી બેહદ મહોષ્ટબ્બત હતી. નમાજની પાબંદી સખ્તીથી પોતે કરતા અને બીજાઓને કરાવતા. જો કોઈની ફજરની નમાજ કુઝ થઈ હોય તો તેની સાથે પૂરો દિવસ કોઈ વાતચીત કરતા નહીં. આપ ફર્માવતા કે બેનમાજીથી દોસ્તી રાખવી નહીં. જેની ફજરની નમાજ કુઝ થઈ તેનો દિવસ બરબાદ અને જેની ઈશાની નમાજ ગઈ તેની રાત બરબાદ. આપે લાખો બુતપરસ્તોને ખુદાપરસ્ત બનાવી દીધા. આપે આપની પૂરી



## برک خواجات

જિંદગીમાં (૧,૩૨,૦૦૦) એક લાખ બત્રીસ હજાર વ્યક્તિને મુસ્લિમાન બનાવ્યા છે. આપે (૮૩૦) નવસો ત્રીસ વ્યક્તિને વલીના દરજે પહોંચાડ્યા.

હજરત શીરાજીશાહ બાબા એ કલારીયા ગામ આબાદ કર્યું. ત્યાં એક મદ્રસાની સ્થાપના કરી, તેનું નામ દારુલ ઉલ્લમ ફાદરિયા શીરાજી રાખેલું. આપ લોકોને તા'લીમની સાથે કુશ્ટી, તીરંદાજી તથા ઘોડે સવારી પણ શીખવતા હતા. આપ ખામોશી અને નમ્રતાને પસંદ કરતા હતા. વ્યવહારમાં બધાથી નરમીથી વર્તાવ કરતા, દરેકની વાત શાંતિથી સાંભળતા, કોઈ ઉપર ગુસ્સે થઈ કઢી જવાબ આપતા નહીં.

હજરત શીરાજીશાહ બાબા એક દિવસ વિદ્યાર્થીઓને પઢાવી રહ્યા હતા. અચાનક પઢાવવાનું બંધ કરી ખામોશ થઈ બંનેવ હાથ બગલમાં નાખી બેઠા રહ્યા. થોડીવાર બાદ ફર્માવ્યું, સુષ્પણનલ્લાહ ! અલ્હમુહુલિલ્લાહ ! અલ્લાહ અકબર ! ત્યાર બાદ તમામ વિદ્યાર્થીઓને સંબોધીને કહું કે સાંભળો ! અત્યારે મને એક એવા મુજદિના બારામાં જાણકારી આપવામાં આવી છે કે યૌદ્ધમી સદીમાં ભયંકર ફિન્નો ઉપરો, રિસાલત, નભુવતનો ઈન્કાર થશે, ફિન્નો ફેલાતાં ચારેકોર અંધકાર થઈ જશે, ફિન્નો ફેલાવનારા વાતાવરણને ગંદો કરી ગુમરાહિયતથી ભરી દેશે. આવા કપળા સમયમાં ‘અહમદ’ નામનો શાખ્સ આ ફિન્નાનો સામનો કરી તેને સખ્તીથી ડામી ફૂલમ દ્વારા જંગ કરશે. અલ્લાહ અને તેના રસૂલ તરફથી તેને મદદ મળશે, તેની જીત થશે. તે વ્યક્તિ ઈસ્લામ માટે નિખાલસતાથી કામ કરશે, તે એહલે બયતની ઈજ્જત ખૂબ કરશે, તે વ્યક્તિ શરીરતની પાબંદ અને નીડર હશે, ઈસ્લામની ખિદમત કરશે, તે વિલાયતના અને મુજદિના ઉચ્ચ મકામ પર હશે. માટે મારી આલ ઔલાદ, મુરીદો, મારા માનનારા તે બાબત ઉપર સખ્તીથી પાલન કરે તેના બતાવેલા માર્ગ પર ચાલે અને તેમને અક્રીદતથી માને અને તેમનો

બતાવેલો રસ્તો સાચો હશે. તેઓ જે રસ્તો બતાવશે તે અલ્લાહ અને તેના રસૂલનો રસ્તો હશે. સહાબાએ કિરામ, તાબેઠિન, તખ્યે તાબેઠિન અને ઔદિયા અલ્લાહનો બતાવેલો રસ્તો હશે. બીજું એ કે તે હુઝૂરે પાક بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ તથા અહલે બયતને ખૂબ પાબંદીની સાથે માનતો હશે. તેના કારણે અલ્લાહ પાક તેમને ખૂબ ઈજ્જત દેશે. અને જો મારી ઔલાદ તથા મુરીદોએ કશું એ બાબત ઉપર ધ્યાન ન રાખ્યું તો કૃયામતના દિવસે હું તેનો દામન પકડીશ.

ઉપરોક્ત આગાહી કરામત હજરત શીરાજીશાહ બાબાના મોટા પુત્ર હજરત સૈયદ કામુશાહ ફાદરી رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ એ કિતાબ “સીરતે શીરાજી”માં પાન નં. ઉપ ઉપર લખેલ છે. આ આગાહી ચાર રખીઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૧૧૦માં ફર્માવી. અર્થાત આ’લા હજરતના આગમનના ૧૭૦ વર્ષ પહેલાં આ બશારત કરવામાં આવી. જે મુજબ હિંદુસ્તાનના બરેલી શરીફમાં આ’લા હજરત ઈમામ અહમદ રજાખાં ફાજિલે બરેલી رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ આ આગાહીના ૧૭૦ વર્ષ પછી જાહેર થયા. જે મુજબ આ’લા હજરત رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ એ બદ્રમજહબો સાથે ફૂલમ દ્વારા જંગ કરી અહલે સુન્નત વ જમાઅતનો ઝંડો બુલંદીના શિખરે પહોંચાડી દીધ્યો.

### હજરત શીરાજીશાહ બાબાના મુખ્ય બોધવચનો

- ખુદાપાકને નરમી ખૂબ પસંદ છે માટે નરમી રાખો.
- અલ્લાહ અને તેના રસૂલની ફર્માબરદારી કરવી અને તેમના હુકમોનું સખત પાલન કરવું. ઈમાન પર ફાયદ રહેવું.
- નમાજને ફોળા થવા દેવી નહીં.
- સબ્રને હર વખત સાથે રાખવું.
- ખોટું ન ખોલવું
- ખામોશી ધારણ કરવી.
- હલાલ રોજીની તલાશ કરવી.



- હુરુદ શરીર બને ત્યાં સુધી ખૂબ પછવાં.
  - ઇલ્મે દીન મેળવવું અને પોતાની ઔલાદને ઇલ્મે દીન શીખવાડવું.

હજરત શીરાજીશાહ બાબા ﷺ એ પોતાના  
વિસાલના બારામાં દિવસ અને સમયની ખબર  
અગાઉથી જ પોતાના કુટુંબીઓને આપી દીધી હતી.  
આપે ૧૭ રબીઉલ અવ્વલ શરીફ હિ.સ. ૧૧૭૦  
સોમવારે બપોરે આ ફાની જગતથી વિદાય લીધી.  
وَإِنَّمَا لِلَّهِ رَحْمَةً وَإِنَّمَا إِلَيْهِ رَأْجُونُونَ  
અસરની નમાઝ બાદ આપને  
ઉપલેટા તાલુકાના કલારીયા ગામના કુબ્રસ્તાનમાં દફન  
કરવામાં આવ્યા. જ્યાં આપનો શાનદાર મજાર શરીફ  
આવેલો છે. આપનો ઉર્સ ૧૭ રબીઉલ અવ્વલમાં  
શરીઅત મુજબ શાનો શૌકતથી મનાવવામાં આવે છે.  
૬૨ વર્ષે ઉર્સમાં આપના હજારો અક્રીદિતમંડો  
કલારીયા શરીફમાં ઉમરી પડે છે. આપના નૂરાની  
મજાર પર હાજરી આપવાથી દિલી મનોકામનાઓ  
પૂર્ણ થાય છે. તેમજ ભરપૂર દૃહાની ફેઝ મળે છે.  
આપના મજારના શાનદાર ગુંબદને જોતાં બરેલી  
શરીફના ગુંબદે રજાની યાદ તાજી થઈ જાય છે.

મૌલા તાયાલાની બારગાહમાં દુઅા છે કે હજરત  
 પીર સૈયદ શીરાજીશાહ બાબા عليه السلام ના મજારે પુર  
 અન્વાર પર અલ્લાહની રહમતોની મુશળધાર વર્ષા  
 કૃયામત સુધી વરસતી રહે તેમજ હજરતના વંશ  
 વારસો, મુરીદો, અફીદતમંદો તથા ચાહકો ઉપર  
 હજરતનો રૂહાની ફેઝ, કરમનો સાયો તથા નિગાહે  
 કરમ સંદર્ભને માટે કાયમ રહે. (આમીન)

ਵਲਿਧੋਂ ਕੀ ਮਹੱਤਵਤ ਹੈ ਬੁਲਾਂਦੀ ਕੀ ਜਮਾਨਤ  
 ਇਹ ਦਰ ਕੀ ਗੁਲਾਮੀ ਸੇ ਖਸਾਰੇ ਨਹੀਂ ਹੋਤੇ  
 ਸ਼ੀਰਾਜੀ ਸ਼ਾਹ ਬਾਬਾ ਕੋ ਨਿਦਾ ਕਰਕੇ ਤੋ ਫੇਖੋ  
 ਬਿਗਨੇ ਛੂਅ ਕਾਮ ਕਿਧੋਂ ਹਮਾਰੇ ਨਹੀਂ ਹੋਤੇ  
 (ਭਵਾਲੋ : 'ਕਰਾਮਾਤੇ ਸ਼ੀਰਾਜੀ ਸ਼ਾਹ' ਅਤ : ਪੀਰੇ ਤਰੀਕਤ ਅਲਹਾਜ  
 ਅਥਲ ਮਸਤਿਆਮਿਆਂ ਕਾਢੀ ਹੈਸੈਨੀ ਸ਼ੀਰਾਜੀ, ਸਨ. ੧੯੮੮)

## सपालात के शरई जवाबात

**અંગ : હિન્દુરત અલ્લામા મુફતી શેરમુહમ્મદખાં**  
(નાયબ મફતીએ આ'ઝમ-રાજસ્થાન)

**પેશકર્તા : મહુમ અલીમુહમ્મદ અહમદ બાબી (પોરંદર)**

**सवाल :** जिसका नाम अष्टुलमुस्तका हो तो क्या उसका मतलब हुग्रेर का बंदा है? जब कि बंदा तो भुदा का होता है?

**જવાબ :** અભુલમુસ્તકા કે માઅને "ગુલામે મુસ્તકા"

**سماں :** میرے والید کا ویساں لے گئے میری والید  
بےوا ہے کیا میری والید میرے ساس اور سسور کے ساتھ  
ہجڑ پر جا سکتی ہے؟

**जवाब :** नहीं ! औरत के साथ मेहरम का होना शर्त है. आप का ससूर आप की वालिदा का मेहरम नहीं है. उसके साथ हज्ज को जाना हुरुस्त नहीं.

**સવાલ :** નમાજમે હુઅએ બાની સુન્નત હે યા મુસ્તહબ  
હે ઓર ઉસકા રિવાજ કબસે હુઅા હે ?

**જવાબ :** હદ્દીષે પાક મેં બિલ્કુલ વાજેહ હૈ કે હુએ ઇબાદત કા મરગ (જાન) હૈ. નમાઝ ઇબાદત હૈ ઔર નમાઝ કે બાદ હુએ ધાની સુન્નતે મોતવારિત હૈ.

(ફિલો રજિસ્ટ્રેશન)

**सवाल :** मुक्कड़मे से रिहाई के लिये कोई वर्जीका बतायें ?

**જવાબ :** આયતે કરીમા કી કષણત કિશ્ચયે. હો સકે તો સવા લાખ આયતે કરીમા પદવા દીશ્ચયે. આયતે કરીમા યહ હૈ : **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ أَنْ يُكْنِى مِنَ الظَّلَّمِينَ** લા ઈલાહ ઈલ્લા. અન્ત સુણ્ણાન ક ઈન્ની કુણ્ણુ મિનગુજરાતિલ્મિન.

**सवाल :** मुसलमानों में यह अङ्गीदा घर करता जा रहा है के सांझेभाबा एक सूक्ष्मी भुग्गुर्ग, वली गुजरे हैं। लोग अपनी हुकानों, गणियों में उनकी तस्वीरें लगाने लगे हैं, क्या ऐसा अङ्गीदा रखना और फोटो लगाना क्यों?

**જવાબ :** તસ્વીરકશી (ફોટો બિંચવાના) હરામ હૈ. ઉસકા ગાળી મેં લટકાના ભી હરામ હૈ. જિસ શાખ્સ કી તરફ યહ કિસ્સા મન્દુબ (નિસખત) હૈ ઉસ નામ કા કોઈ વલી બુર્ગ નહીં ગુજરા હૈ. બલ્કે યહ શાખ્સ જૈર મુસ્લિમ થા.

## આપો માર્ગ ઈસ્લામની (કાઉન્સિલિંગ)

સલાહ મશવરાની સિસ્ટમ સ્થાપિએ

-:: રજૂકર્તા ::-

**મૌલાના પટેલ અદ્વુર્હમાન મિશબાહી (પારેખત)**

(રિસર્વ સ્કોલર : આમિયા અશરફિયહ-મુલાકાતપુર)

ઈસ્લામી ધર્મ ઈન્સાનિયતનો સૌથી મોટો રક્ષક અને એક સારી તથા સુકૂનવાળી સામાજિક જીવન વ્યવસ્થાનો સૌથી મોટો પ્રચારક છે. ઈસ્લામની બુનિયાદોમાં ભલાઈનો જરૂરો સમાયેલો છે, કેમ કે એકબીજાની ભલાઈ ચાહવા વગર કોઈ સમાજ બની શકતો નથી. આખી માનવજીતમાં એક કામિલ મનુષ્ય તરીકે જે શખ્સિયત સૌથી વધુ પ્રખ્યાત છે, તેમનામાં ઉચ્ચ સંસ્કારો અને ઈન્સાનિયતનો દર્દ મૌજૂદ હતો, અને તે શખ્સિયત ઈસ્લામના પૈગંબર હજરત મુહમ્મદ અરબી ﷺની છે. તેમણે એક પાકીઝા સોસાયટીમાં એક સારુ જીવન વીતાવવાના સિદ્ધાંતો આપ્યા, અને જે ક્રાનૂની વર્તુળ દોર્યું તેની બધી ધારાઓમાં મનુષ્યની મહોષ્ભૂત, ન્યાયની પ્રાથમિકતા, મશવરા સાથે ચાલવા, હક્કો અદા કરવા, સમાનતાનું આકર્ષણ અને એકબીજાની સહાયનો સંગમ જોવા મળે છે. આ માનવ સંસ્કારના એવા પાઠ છે જે ઈસ્લામી ઈતિહાસના દરેક પાના પર છિવાયેલા છે.

ઈસ્લામ વ્યક્તિ વિશેષને ડાયરેક્ટ સંબોધિત કરે છે અને સામૂહિકતાને પસંદ કરે છે, કેમ કે જ્યાં સુધી દરેક વ્યક્તિ પોતાની જિભમેદારી નથી નિભાવતો અને જવાબદારીની ચિંતા નથી કરતો ત્યાં સુધી સામૂહિકતા ફક્ત એક સપનું જ કહેવાય. એટલા માટે અલ્લાહ તાદ્વાલાએ કુર્અન મજજુદમાં જેવી રીતે અનેક જગ્યાઓ પર તમામ મનુષ્યોને સંબોધિત કર્યા છે અને સામૂહિક રીતે તમામ મુસલમાનોને એક હુકમના

હેઠળ રાખ્યા છે, તેવી જ રીત વ્યક્તિગત રીતે પણ ફર્જી બજાવી લાવવા માટે તેમને સંબોધન કર્યું છે. કુર્અન મજજુદમાં **يَا إِنَّمَا النَّاسُ** (હે લોકો !) ની વિપુલતા જોડે હુસ્નાની (યીન્હાની !) ની એકતા પણ જોવા મળે છે. હુકમનો કમાલ એ જ છે કે તેમાં વિપુલતામાં એકતા જ માન્ય છે, એટલે કે જ્યાં હુકમ સર્વ મનુષ્યો અને બધા મુસલમાનો માટે છે ત્યાં પણ માનવજીતનો દરેક વ્યક્તિ અને દરેક મો'મિન જ મુરાદ છે. એટલા માટે કાયમ એકતા વિપુલતા સાથે જોડાયેલી રહી છે. ફર્મિને રસૂલ **كَلَمٌ رَاعٍ، كَلَمٌ مَسْئُولٌ عَنْ رِعْيَتِهِ** (તમારામાંથી દરેક વ્યક્તિ જવાબદાર છે અને દરેકને તેની જવાબદારી વિશે સવાલ થશે.) પણ સંગઠનને બદલે વ્યક્તિ વિશેષનો દરજાનો બતાવે છે. આ ઈસ્લામનું સૌંદર્ય છે.

"મશવરાના આધારે ચાલવું" ઈસ્લામી જીવન પદ્ધતિનું અતૃપ્ત અંગ છે. કુર્અન તથા હદ્દીઓમાં આ બાબતે સ્પષ્ટ ફર્માન આવેલાં છે જેના અધ્યયનથી અંદાજો થાય છે કે મશવરાનું મહત્વ કેટલું બધું છે અને કોઈ પણ હુકૂમતને ટકાવી રાખવા, તેની જડો મજબૂત કરવા અને બીજા દેશો સાથે સંબંધ સાચવી રાખવામાં તેનો રોલ ચાવીરૂપ હોય છે. પરંતુ એ પણ કહી દઉં કે હાલની લોકશાહીને આની જોડે દૂરથી પણ કોઈ સંબંધ નથી. હાલની લોકશાહીની સૌથી મોટી ખરાબી એ છે કે તેમાં માથાં ગણાય છે પણ માથામાં દિમાગ છે કે નહીં તેની બિલ્કુલ પરવા કરવામાં આવતી નથી ! એટલે કે લોકતાંત્રિક દેશોમાં પણિક વોટ આપે છે અને વધુ વોટ મેળવનારને ખુરશી સોંપી દેવામાં આવે છે. મતો આપનારા લોકો ભણોલા છે કે નહીં અને ખુરશી પર બેસનારાનું તા'લીમી લેવલ અથવા અનુભવ કેટલો છે તેની કોઈને પડેલી નથી



હોતી, અને કાનૂની રીતે તે આવશ્યક પણ નથી કરવામાં આવ્યું.

પરંતુ ઈસ્લામની કાઉન્સિલિંગ (પરામર્શની, મંત્રણાની) સિસ્ટમ લાયકાતની શરત પર આધારિત છે. મશવરો તેમનો જ લેવામાં આવશે જે લાયકાત ધરાવનારા હોય, અકલમંદ હોય, ઉંડી સમજણ રાખતા હોય, ભેદભાવ રાખનારા ન હોય, તેમનું જીવન સમાજ, આર્થિક અને કૌટંબિક કરણનથી પાક સાફ હોય, ઉચ્ચ સંસ્કાર ધરાવતા હોય, ખુદાથી ડરતા હોય અને અમાનતદારી નિભાવતા હોય. ઈસ્લામી શરીઅત મુજબ કોઈનો પણ મશવરો વ્યક્તિગત નથી ગણાતો, બલ્કે તેને સામૂહિક રીતે લાગુ પાડેલો માનવામાં આવે છે.

ઈસ્લામની કાઉન્સિલિંગ (પરામર્શની) સિસ્ટમ વિશે કુર્અન મજલ્દની આયત وَشَاءُرُّهُمْ فِي الْأَمْرِ (અને કામોમાં એમનાથી મશવરો લો. — સૂરાએ આલે ઈમરાન, ૩/૧૫૮) અને أَمْرُهُمْ شُوُرَى يَئِنْهُمْ (અને તેમના કામ તેમના આપસના મશવરાથી છે. — સૂરાએ શૂરા, ૪૨/૩૮)થી સ્પષ્ટ રોશની મળે છે. બીજી આયત હેઠળ તફસીરે બયાનીમાં છે :

ذو شورٍ بینہم لا ینفردون برای حتیٰ یتشاوش رو  
ویحتجسوا و ذلك من فرط تدبّرهم و تيقظهم في الأمور

"તે લોકો એકબીજાથી મશવરો લે છે, ફક્ત પોતાના વિચાર મુજબ ફંસલો નથી કરી લેતા જ્યાં સુધી કે એકબીજા જોડે મશવરો અને સામૂહિક કોશિશ ન કરી લે. અને આ બધું જીવન પદ્ધતિ વિશે તેમના ઉચ્ચ વિચારો અને જગૃક્તાના કારણે શક્ય છે."

આ આયતમાં એવા મો'મિનોની પ્રશંસા કરવામાં આવી છે જે મોટા ગુનાહો તથા બેહયાઈથી બાયે છે, ગુસ્સો આવવા છતાં માફ કરી દે છે, અલ્લાહ તાઓના હુકમ માને છે, નમાજ કાયમ કરે છે અને

અલ્લાહની આપેલી રોજમાંથી ખર્ચ કરે છે. આવા ઈમાનવાળા લોકો એકબીજાથી મશવરો કરે છે અને જીવનના કાર્યો ઉકેલે છે.

પ્રથમ આયતના સંદર્ભમાં અલ્લાહ તાઓના રસૂલુલ્લાહ ﷺ પર પોતાની મહેરબાનીનું બયાન ફર્માવ્યું છે કે, હે મહિબૂબ ! તમે એમના માટે કૃપાળું છો, જો એના બદલે સખ્ત મિજાજ રાખનારા હોતા તો કોઈ પાસે ન બેસતું, ન વાત સાંભળતું, ન ઈમાન લાવતું, ન નસીહત પર અમલ કરતું. એટલા માટે તમે એમને માફ કરવાની આદત અપનાવો, તેમની શક્ષાત્ત કરો અને તેમની જોડે મશવરો કરો.

આ હુકમ પર અમલ કરવાના રોશન ઉદાહરણો આપ ﷺની પાક સીરતમાં ભરપૂર જોવા મળે છે. અહીં જંગે બદ્રમાં જંગી કેદીઓને ફિદ્યો લઈ છોડી દેવા, જંગે ખંદકમાં ખંદક (મોટો ખાડો) ખોછવા વગેરે ઉદાહરણો આપી શકાય છે. હજરત અબૂ હુરૈરેઝ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ કહે છે : મેં રસૂલુલ્લાહ ﷺથી વધુ કોઈને પોતાના સાથીઓ જોડે મશવરો કરનાર નથી જોયો.

હજરત અલી عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْآمِنَةُ એ અર્જ કરી, યા રસૂલુલ્લાહ ﷺ જો અમારી સામે એવી પરિસ્થિતિ આવી જાય જેના વિશે કોઈ (સ્પષ્ટ) હુકમ ન હોય અને (સ્પષ્ટ) મનાઈ પણ ન હોય તો એવા સંજોગો માટે આપનો શું હુકમ છે ? ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો, એવા સંજોગોમાં નેક અને પ્રમાણિક શરીઅતના નિષ્ણાતો પાસેથી મશવરો લો અને ફક્ત પોતાનું મંતવ્ય ન ચલાવો. (મજમઊજ્જી જવાઈદ, ૧/૧૭૮)

હજરત સહલ બિન સખ્રુદ સાઈદીથી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, મશવરો કરનારો કચારે પણ હક્ક (પામવા)થી મેહફુમ નથી રહેતો, અને પોતાના મંતવ્યને પૂરતું સમજવાવાળો ભાંતિમાં (ભ્રમણામાં) પડેલો વ્યક્તિ કચારેથ કામચાબ નથી થઈ શકતો. (તફસીરે કુર્તુબી, ૪/૨૫૧)



سلاہنुں سچوٹ انے دھرست ہو وں رسو لعلواہ  
عَلَيْكُمْ نِيَّةٌ بَخَارِيَّةٌ اَنْتُمْ عَلَيْكُمْ  
تथا انویں بھائیوں اپنے پڑھانے کے لئے مشرور  
کروانے ہو کم آپواہم آایو، جے شی  
مُوسَلِمَانُو نی تا'لیم پاش ثرثی جای انے مانتی  
آپواہنی ہیم ت پاش اے مانامان پیدا ثرثی جای.  
ઈتھاس گواہ ہے کے آ پڑھا ہو گرے عَلَيْكُمْ نَا  
مہان تथا انویں بھائیا اے یا لی را بھی انے  
فکت بھیاہن ۴ نہیں، پوتاہی اے گت بابتوہم  
پاش اے کبھی جا سا ہے مشرور کرتا ہتا، انے سارا  
سلاہکارنی پرشنسا کروانہم آواتی ہتی.  
سلاہکارنی جواہداہی ہے کے سارے مشرور اے  
انے ترکھانی وینا پوتاہن مانتی دشوارے، سا ہے ۴  
درک جو یا اے بھائیوں جا بھو جو ہو جوہی اے.

ઈسلاہی یتھاسنے سونے ری پکردا ہے کے  
بھائیا اے پوتاہی مرجھی کوئی اے وں اے لان کری  
جے سامانی مُوسَلِمَانُو نا ہکنے دے س پہنچاہنا ہو  
ہتی، تے سماہے اے ک سڑیا واندھو ڈھا ووا پر  
بھائیا اے پوتاہن اے لان بھدھی آپیں انے تے  
سڑیوں آبھار مانیو، کے م کے تے سا یہی واتنا  
ویرودھم اے یکتیت بابتوہم پوتاہن کوئی ایلگ  
ہے سلو اے اپتا ن ہتا، انے ساموہیک بابتوہم پاش  
اے وں کرتا ن ہتا. اے تلے ۴ تو بھیاہن تنا  
ویسٹارم اے شامی کا یہم رہتی انے ہک بولوانہ  
چلائی بھکی ہتی، کے م کے تے بھنی ہو کم نبھویت نا  
تاریکا پر ہتی انے نبھی سیڈھاں تے پر یا لاتی  
ہو کم تماں اے یا یا نا ہے سلاہ تھا شری ات نے ٹکراتا  
اے لان نی کوئی گن جائیش نہی. آنی اے ک موتی بھو بھی  
اے پاش ہے کے آ شا سان پدھتیم اے شا سک فکت  
جن تانے جواہ آپواہ بندھا یہی نہی ہوتا بھک  
کھاہن تنا ہی وسے اکھلاہ تھا لانی بارگاہم اے پاش  
جو یہم آپواہن پا بند ہو یہ ہے! درک ہو کم تماں  
اے ک سلاہکار بورڈ ہو یہ ہے جے گانجیہ پریسیتیم اے

شا سکنا نیریانی دیشا نکھی کرے ہے.

اے پاش یاد را بھو کے جو کوئی سوسایتی مان  
کوئی نیتی کوئی اے یا ایتھا ریت انے شری  
عسو لیو نی ویڑھ کوئی نیریانی دے تو درک یکتی نی  
لیمہداہی ہے کے تے پوتاہی ہے سیتی انے تاکت  
مُزجَب، جبھا انے دیلیتھی اے نیریانی ویڑھ عبو  
یا اے کوئی پاش ریتے تے نے سماہن ن کرے، بھلے  
پاہی تے نیریانی پوتاہی کوئی ناکھنا یکتی نا  
تارکھانم ۴ کے م ن ہو یہ. کوئی ناکھنا یکتی نا  
کھاریاہم اے ایو ۴:

وَتَعَاوُنُوا عَلَى الْإِيمَانِ وَلَا تَعَاوُنُوا عَلَى الْإِلَهِ وَ  
الْعَدُوَانِ

"نے کی انے پر ہے جگاری مان اے کبھی جانا  
مادھگار بھنے انے یعنیاہ تھا ناکھریانی نا کا مومان  
اے کبھی جانی مادھن ن کرے."

ઈسلاہی کا یونیورسٹی (پرماہنی) سیسٹم  
فکت شا سک کے انے راجکرداہنی سیٹو سو ڈھی ۴  
لابھداہیک ن رہی بھکے ہو کھا تھا بھا  
ویشہداہنی مہکھلیو مان تے نی ٹیڈی اسرا یتھاس مان  
ناؤ ڈھا یہی ہے، جے نو شری ہو کم ہجراہت ایلی  
کرم جہاں کریم (عپریکھ) ریواہت مان ہے.  
بھکے درک تا'لیمی سیسٹم مان اے ک سلاہکار بورڈ  
بنانے ووا مان اے ہے، جے چو ڈھی چو ڈھی بھکھو مان بھا  
لباہ، بھاہ ووا انے بھاہ وانا سیسٹم پر ویچاہ  
ویماہن کری نے نیریانی دے ہے. ہیکھ ہے یہسلاہی انے  
یہ جتھاہن ساوی موتی نا نی کا یونیورسٹی شری ہے سلاہ  
اے چے پاش میڈھتی اے انے یعنیاہ تھا میڈھکھ ہے ماتے  
آدھار بھنے ہے. مانی یہم جواہداہی اے نا جواہداہی  
کھنٹ بھوک ہے، آا کا یونیورسٹی (پرماہنی) سیسٹم  
درک جو یا اے لابھداہی انے ویکاہ تھا بندھانے  
سابھ بھنے ہے.



## برک خواجات

પરંતુ જે લોકોએ મશવરો લેવાનું બિલ્કુલ ત્યજી દીધું તેઓ આજે પણ સખત મિજાજ બની પોતાની વાતમાં ફસાયેલા રહીને ખોટા નિર્ણયો લે છે અને ઘણા લોકોનો હક્ક મારવાના ગુનેહગાર બને છે. યાદ રાખો! જુલ્દુમ જુલ્દુમ જ છે, તે પછી આપણો કરીએ કે આપણો દુષ્મન. કોઈ હક્કદારનો હક્ક મારવો એ દીની, સમાજ અને અખલાકી ગુનો છે, ભલે તે આપણો કરીએ કે બીજો કોઈ કરે. આપણો અધિકાર રાખનારા જરૂર છીએ પણ તેની એક હદ છે. તે અમુક બાબતો જ નહીં, બલ્કે આપણી અધિકતમ બાબતો એવી છે જ્યાં આપણો અધિકાર સામૂહિકતાનો પાબંદ છે. આપણા માટે જરૂરી છે કે એ દિશામાં વિચારીએ અને દુરુસ્ત નિર્ણય લઈએ.

પોતાનો લાભ શોધનારા, સ્વાથી અને દુનિયાદાર સલાહકારોની નિયુક્તિ પણ બહુ મોટો શરીર તથા અખલાકી ગુનો છે, અને તેની આડ અસર નિયુક્તિ કરનારની લોકપ્રિયતા તથા લોકો સાથે તેના

સંબંધ પર પડે છે. વાત ઘરની હોય, કુટુંબની હોય, સોસાયટીની હોય, કંપનીની હોય, સરકારી કે ગેર સરકારી ઈદારા તથા તા'લીમગાહોની હોય, જો તેમાં કાઉન્સિલ સિસ્ટમ કાયમ છે અને નિર્ણયોમાં સામૂહિકતાનું સૌંદર્ય છે તો ત્યાં કામ્યાબી તથા વિકાસનો ગ્રાફ ઘણો ઊંચો અને મજબૂત દેખાય છે.

એટલા માટે આપણા સૌનો દીની, સમાજ, અખલાકી અને કૌમી ફર્જ છે કે મુજલિસ લાયકાત ઘરાવનારા લોકોની સલાહ રદ ન કરીએ બલ્કે આગળ વધીને તેમને પોતાના સલાહકાર બોર્ડમાં સામેલ કરીએ જેથી સમયસર તેમની મહત્વની સલાહ સામે આવે અને કોઈ નિર્ણય અધૂરો, તરફદારીવાળો, અન્યાય પર આધારિત તથા મૂર્ખાઈવાળો ન લેવાય. ઈસ્લામના કાઉન્સિલ સિસ્ટમને જીવંત રાખવો આપણી જિઝ્મેદારી છે. (અશરફિયા મંથલી-મુખારકપુર, અપ્રિલથી જૂન-૨૦૨૧, અઝ : તૌફિક અહસન બરકાતી)

□ □ □

### હાજુ ઈકબાલહુસૈન બાવાસાહિબ અલ્વી ﷺ

જણે  
ચહેલ્લમ

**તુસાકા :** (ઝાંબિયા) ખાતે ઈસ્લામી ચાંદ ૧૦ શવ્વાલ મુતાબિક તા. ૨૩-૫-૨૦૨૧ને રવિવારના રોજ બપોરે ૧૨ કલાકે હજરત સૈયદ ઈકબાલહુસૈન અલ્વી હુસૈની ﷺ ના મજાર મુખારક (મીમ ફાર્મ, લુસાકા-ઝાંબિયા) ખાતે ચેહેલ્લમ શરીફની મહેદ્વિલનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. મોટી સંખ્યામાં સાદાત, ઉલમા, હુદ્દીજા તથા અવામે હાજરી આપી. બપોરે ૧૨ કલાકે યાસીન શરીફના ખતમ બાદ મૌલાના સૈયદ ઉવેસ સાહિબ, મૌલાના ઈમિત્યાજ મિસબાહી, મૌલાના અગ્રીમ, મૌલાના ઈમરાન જંધારવી, મૌલાના અસગર અશરફી, હાફીજ ઈરફાન, મૌલાના રિયાજુદીન વગેરેએ નાય્ત્રો મન્કબતના ગુલાદસ્તા પેશ કર્યો. ત્યાર બાદ મૌલાના અસગરહુસૈન અશરફીએ ઉસ્તાજુલ હિંદ હજરત સૈયદ શાહ વજુહુદીન અલ્વી ﷺ ની શાનમાં ઈમાન અફરોજ મુખ્તસર બયાન તથા સિલસિલાએ સત્તારીયા અલ્વીયાના શજરા શરીફનું પઠન ફર્માવ્યું.

આ જણે ચહેલ્લમાં હાજુ અખુલભાઈ મીમ સેગવાવાલા તેમજ રૂહાની પયગામના તંત્રી હાજુ મોહંમદ માસ્તર, એમના નેક ફરજંદ હાજુ મુજબ્મિલ માસ્તર તથા હાજુ ઈખ્રાહીમભાઈ માંજરા, એમના નેક ફરજંદ હાજુ ઐયુબભાઈ તથા કમવાલા મરિજિના ટ્રૂસ્ટી બશીરભાઈ ખત્રી, હાજુ ઈકબાલભાઈ જંધારવાલા, ટંકારીઆના હાફીજ હાજુ સિદીક, હાજુ સલીમભાઈ, હાજુ યૂનુસ ઈપલી તથા નથીપુર, ટંકારીઆ, સાંસરોદ, દ્યાદરા, હલદરવા, અસુરીયા તેમજ નામી અનામી ચાહકોએ હાજરી આપી દિલી ફેઝ હંસલ કર્યો. સંદ્રલની રસમભાઈ, હુઆ, સલાતો સલામ બાદ ન્યાઝ જમાડવામાં આવી. -૨જૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાન નજીમી જંધારવી / હાજુ મુહંમદ માસ્તર ટંકારીવી





રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાન રગી મિશબાહી  
(મુદર્સિસ : દારુલ ઉલ્લૂલ બરકાતે ખવાજા-આમોદ)

પ્રિય ભિત્રો ! આ લેખમાં અમો બિભન્સપણા અને બેહયાઈની વ્યાખ્યા, અશ્વિલતા અને બેહયાઈની નિંદામાં અમુક આયતો અને અહાદીષે મુખારકામાં બેહયા તથા બેશરમ લોકો માટે વર્ણન થએલ અજાબ સંબંધે અમુક રિવાયતો વર્ણવીશું.  
ફન્કોલ, وَبِاللّٰهِ التَّوْفِيقُ

**ફહ્લાશી (અશ્વિલતા)નો અર્થ :** એવી બાબતો જેમને સ્પષ્ટ શાઢોમાં વર્ણવવું બુરુ સમજવામાં આવે. એમને જાહેરમાં બોલવું જેમ કે સંભોગ વિશે વાતો કરવી, સત્રી પુરુષના વિશેષ અંગોનું વર્ણન કરવું જ્યારે કે હૃદાર અને શરીર લોકોને કદી કોઈ જરૂરતથી આવી બાબતો વિશે વાત કરવી પડે તો શક્ય હોય ત્યાં સુધી ઈશારા કિનાયામાં તે બાબતો વર્ણવે છે, સારાંશ કે બેહયાઈની વાતો કરવી શરીરાતની દાસ્તિએ નાપસંદ છે. ફહ્લાશી (અશ્વિલતા) અને બેહયાઈની અમુક વાતો અમુક વાતોથી અધિક બુરી હોય છે તો તેમની બુરાઈ પણ એ જ પ્રમાણે વધતી જાય છે. (બરીકાંએ મુહમૂદિયા ફી શર્હ તરીકાંએ મુહમ્મદિયા, ૩/૨૦૨)

### અશ્વિલતાની બુરાઈ દર્શાવતી કટલીક આયતો

وَلَا تَقْرُبُوا إِنَّمَا كَانَ فَاحشَةً وَسَاءَ سَيِّئًا  
"અને બદકારીની નજીક ન જવ ! બેશક ! તે બેહયાઈ છે અને ઘણી જ બુરી રાહ. (બની ઈસ્રાઈલ, ૧૭/૩૨)

وَلَا تَقْرُبُوا إِنَّمَا كَانَ فَاحشَةً وَسَاءَ سَيِّئًا

"અને બેહયાઈઓના નજીક ન જવ જે એમનામાંથી ઉઘાડી છે અને જે એમનામાં છુપી છે.

(અલ્ અન્નામ, ૬/૧૫૧)

يَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبُخْتَىٰ يَعْظِمُ لَعْنَكُمْ تَذَرُّكُونَ

"અને અલ્લાહ મના ફર્માવે છે બેહયાઈ અને બુરી વાત અને સરકશીથી અને તમને નસીહત ફર્માવે છે કે ધ્યાન કરો ! (અન્હલ, ૧૬/૮૦)

### અશ્વિલતાની નિંદામાં અમુક અહાદીષે મુખારકા

હજરત અનસ رضي الله عنه બયાન કરે છે : નબીએ પાક عليه السلام એ ફર્માવ્યું : બેહયાઈ જે ચીજમાં હોય છે તેને ખરાબ કરી દે છે અને હ્યા જે ચીજમાં હોય છે તેને સજાવી દે છે. (સુનને તિમિઝી, ૪/૩૪૮)

હજરત અખ્દુલ્લાહ رضي الله عنه ઉમર رضي الله عنه બયાન કરે છે : નબીએ પાક عليه السلام એ ફર્માવ્યું : બેશક ! અલ્લાહ તઆલા જ્યારે કોઈ બંદાને બર્બાદ કરવાનો ઈરાદો ફર્માવે છે તો તેનાથી હ્યાને લઈ લે છે. તો જ્યારે તે બંદાથી હ્યા લઈ લે છે તો તેમે તેને એ હાલમાં પામશો કે તે નફરતને પાત્ર અને અલ્લાહ તઆલાના ગજબનો મુસ્તહિક થશે. પછી તેનાથી અમાનત લઈ લેવામાં આવશે, તો જ્યારે તેનાથી અમાનત લઈ લેવામાં આવશે તો તેમે તેને ખ્યાનત કરનાર ખ્યાનત કર્યે જનાર પામશો. પછી જ્યારે તેને ખ્યાનત કરનાર, ખ્યાનત કરવામાં આવનાર પામશો તો તેનાથી રહમત લઈ લેવામાં આવશે. પછી જ્યારે તેનાથી રહમત લઈ લેવામાં આવશે તો તેમે તેને એ હાલતમાં પામશો કે તે અલ્લાહની રહમતથી દૂર કરી દેવામાં આવશે, તેના પર લાનત કરી દેવામાં આવશે. તો જ્યારે તેની એ હાલત થશે તો તેનાથી ઈસ્લામનો પણો લઈ (ઉતારી) લેવામાં આવશે.

(સુનને ઈલ્લે માજહ, ૪૦૫૪, ૨/૧૩૪૭)

હજરત સઈદ બિન મુસયબ رضي الله عنه બયાન કરે છે : નબીએ પાક عليه السلام એ ફર્માવ્યું : હ્યાની કમીના

برک خواجهات

શુક્રી છે. (મુસનાફે ઈબો અબી શયબા, ૨૪૩૪૮, ૫/૨૧૩)

હજરત અખ્યાસ રضી الل્લાહુ બેનું એ નભીએ પાક ﷺ  
મરફુઅન એક લાંબી હદીએ પાક રિવાyat કરી છે. તેમાં  
અકલમંદની એક ખૂબી હૃદ્દૂર ﷺ એ એ બયાન  
ફર્માવી છે : અકલમંદની (એક) ખૂબી એ છે કે શર્મો  
હયા તેનાથી અલગ નથી થતી.

(ਮੁਖਨਾਥ ਹਾਰਿਧ, ੮੪੭, ੨/੮੧੫)

હજરત જાબિર બિન સમુરહ રૂપી બયાન કરે  
 છે કે નથીએ પાક ﷺ એ ફર્માવ્યું : બેશક ! અશ્વિલતા  
 અને બેહૃયાઈની વાતોને અને અશ્વિલતા તથા  
 બેહૃયાઈના કામોને ઈસ્લામમાં કોઈ સ્થાન નથી અને  
 ઈસ્લામની દાખિયા લોકોમાં બેહતરીન એ છે જેના  
 અખલાક સૌથી સારા હોય.

(અંકૃતહૃદ કબીર, હર્ષલ હાઇસ, રોડ ૫, ૧/૨૮૩)

હજરત સહલ બિન હન્જલિયા رضي الله عنه બયાન કરે છે : નથીએ પાક عليه السلام એ ફર્માવ્યું : બેશક ! અદ્દાહ તઆલા અશ્વિલતા તથા બેહ્યાઈની વાતોને અને અશ્વિલતા તથા બેહ્યાઈના કામોને પસંદ નથી કરતો.

(અદ્દિતહુલ કબીર, હુક્કલ હાઇવે, ૪૩૩૫, ૧/૮૦૧)

હજરત આઈશા ખ્રિસ્ટનું બયાન બયાન કરે છે :  
નબીએ પાક ﷺ એ ફર્માવ્યું : જો ફહૃહાશી અને  
બેહાઈ કોઈ મળુક હોતી.

(અદેશતથી લ કબીર, હક્કુલામ, ૧૦૦૪૮, ૩/૪૨)

(અદ્યત્તુલ કૃબીર, હક્કલ મીમ, ૧૧૧૬, ૩/૧૩૦)

હજરત જૈદ બિન અસ્લામ ખ્યાન કરે છે કે નબીએ  
પાક ﷺ એ ફર્માવ્યું : નિઃશક ! જૈરત ઈમાનમાંથી છે  
અને બિલ્લાસપણું તથા બેહયાઈ નિકાફમાંથી છે. અને

બેહયાઈ તથા અશ્વિલતા કરનાર દય્યોગ છે. (જામેએ મોયમર બિન રાશિદ, બાબુલ ગૈરત, ૧૧૧૫, ૧૦/૪૦૮)

હજરત ઈબ્ને ઉમર عَنْ خَمْرَقَةَ બયાન કરે છે કે નથીએ  
પાક عَلِيٰ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું : બેઢ્યા આદમી પર જન્તનાનો  
પ્રવેશ હરામ છે. (બારીકાએ મુહમ્માદિયહ, 3/203)

## બેહુયા તથા બેશર્મ લોકોનો અગાઉ

હદ્દીષ પાક છે કે ચાર પ્રકારના જહન્નમી ઉકળતા  
પાણી અને આગની વચ્ચે ભાગતા ફરતા વૈલ અને પુખૂર  
અર્થાત હલાકત માગતા હશે. તેમનામાંથી એક એ હશે  
જેના મોઢેથી લોહી અને પરૂ વહેતું હશે. જહન્નમી તેના  
વિશે પૂછશે : અહ્લાહની રહમતથી મહેરુમ આ  
વ્યક્તિની શું હાલત છે ? એણે અમારી આ તકલીફમાં  
અધિક વધારો કર્યો છે. તો કોઈ કહેનાર કહેશે :  
અહ્લાહની રહમતથી મેહરુમ આ વ્યક્તિ ગંદી અને  
બેહ્યાઈની વાતો જોયા કરતો હતો અને તેનાથી એ રીતે  
આંનંદિત થતો જેમ કે સંભોગથી લિજજત પ્રાપ્ત કરવામાં  
આવે છે. (હિન્દુચુલ અવલિયા, ૫/૧૫૭)

હજરત ઔન બિન અખ્વાલાહ عَنْ أَخْوَاهُ બયાન કરે છે : ત્રણ ચીજો ઈમાનથી છે : (૧) હયા (૨) અફશાફ (અર્થાતઃ હરામ બાબતોથી તથા લોકોથી માગવાથી બચવું) (૩) જબાનનું તંગ હોવું. (અર્થાતઃ ઓછું બોલવું, અનર્થ વાતોથી બચવું), હિલનું તંગ હોવું, ઈમાનમાંથી નથી. આ એવી બાબતો છે જે આખેરતમાં વધારો કરે છે અને દુનિયામાં કમી કરે છે અને આ બાબતો જેટલી દુનિયામાં કમી કરે છે તેનાથી કેટલીય અધિક આખેરતમાં વધારો કરે છે. અને આ ત્રણ ચીજો એવી છે જે આખેરતમાં કમી કરે છે અને દુનિયામાં વધારો કરે છે. (૧) અશ્વિલતા (૨) લાલચ (૩) બેહયાઈની વાતો કરવી. અને આ બાબતો જેટલી આખેરતમાં કમી કરે છે તેનાથી કેટલીય અધિક દુનિયામાં વધારો કરે છે.

(આમેએ માયુર બિન રાશિદ, ૨૦૧૪૭, ૨/૧૪૨)

હજરત શોએબ બિન અબૂ સહીદ રضી اللہ عنہ બયાન કરે છે કે કહેવામાં આવે છે : જે બહયાઈની વાતોથી

## برک خواجات

લિજજત ઉઠાવશે ક્યામતના દિવસે તેના મોઢેથી પરું  
અને લોહી વહેતુ હશે, (અલ્લ જામએ લેઈબને વહબ, બાબુલ  
અજલતે, ૪૧૪ પેજ ૫૩૮)

પોતાની કામવાસનાને સંતોષવા બેદૂદા અને  
બેશર્મણી વાતો કરવાવાળા, ફિલ્મો, ડ્રામાના શોભિન,  
ફિલ્મી ગીતોના રસિયા આ વાતથી બોધ ચૃછા કરે.  
હજરત ઈષ્ટ્રાહીમ બિન મયસરા عَنْ إِسْمَاعِيلَ ફર્માવે છે :  
અશ્લિલતા અને બેહયાઈની વાતો કરનાર અને  
અશ્લિલતા તથા બેહયાઈના કામો કરનારાને ક્યામતના  
દિવસે ઝૂતરાના રૂપમાં લાવવામાં આવશે.

(અહયાઉલ ઉલ્લૂમિદીન, ૩/૧૨૨)

મુફ્તી અહમદ યારખાં عَنْ إِسْمَاعِيلَ ફર્માવે છે : ખ્યાલ  
રહે કે સર્વ ઈન્સાનો કુબરોથી ઈન્સાની સ્વરૂપમાં ઉઠશે  
પછી હશેના મેદાનમાં પહોંચી અમુકના ચહેરા મસબ  
થઈ જશે. (મિરતુલ મનાજીહ)

### અલ્લાહ તાદાલાથી શર્મ કરો !

બેશર્મ તથા બેહયા લોકો કદાચ મોટા લોકો સામે  
બેહયાઈની વાતો કરવાથી શરમાતા હોય. પરંતુ અફસોસ  
ની વાત છે કે એ બેહયાઈની વાતો કરતી વખતે તેમને  
એ એહસાસ નથી રહેતો કે રખ્ખુલ આલમીન જે અકરમુલ  
અકરમીન (સર્વાધિક ઈજજતવાળો) છે તે સાંભળી રહ્યો  
છે. આ વિશે હજરત બિશર હાફી عَنْ إِسْمَاعِيلَ નસીહત  
જુઓ, હજરત બિશર હાફી عَنْ إِسْمَاعِيلَ એ ફર્માવ્યું, તમે જુઓ  
કે તમે પોતાના આમાલનામામાં હું લખાવી રહ્યા છો.  
એ નામએ આમાલ તમારા રખ સમક્ષ પઢવામાં આવશે.  
તો જે શખ્સ બેહયાઈની વાતો કરે છે તેના પર અફસોસ  
છે કે જો પોતાના મિત્રના નામે કાંઈ લખે છે તો તેમાં  
બુરા શખ્દો નથી લખતો પરંતુ તમારો પોતાના રખની  
સાથે કેવો બુરો મામલો છે ! (તબીહુલ મગતરીન)

આ જ સંદર્ભમાં હજરત ઉદ્દેશ બિન ઉમેર عَنْ إِسْمَاعِيلَ  
આ કથન જુઓ ! આપ عَنْ إِسْمَاعِيلَ એ ફર્માવ્યું, અલ્લાહ  
તાદાલાથી શર્મો હ્યા કરવાને લોકોથી શર્મો હ્યા કરવા  
પર અગતા આપો. (હિલ્યતુલ અવલિયા, ૩/૨૬૮)

આંખોની હિફાજત કરો ! : મુસલમાન

હોવાની હેસિયતથી આપણા માટે આંખોની હિફાજત  
કરવું, હરામ ચીલો તરફ નજર કરવાથી પોતાને બચાવવું  
ઘણું જરૂરી છે, આંખોની શર્મો હ્યા આપણા માટે કેટલી  
અધિક જરૂરી છે તેનું અનુમાન નબીએ પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ ના  
આ ફરમાનથી કરો (કે આપે ફર્માવ્યું) : આંખો પણ  
છિના (વ્યબિચાર) કરે છે.

તદ્વ ઉપરાંત એ પણ જુઓ કે હરામ તરફ નજર  
કરવું સહાબાએ કિરામ عَنْ إِسْمَاعِيلَ નજીક કેટલું અધિક  
બુરું અને નાપસંદ કાર્ય હતું. હજરત સલમાન ફારસી  
عَنْ إِسْمَاعِيلَ એ ફર્માવ્યું, હું મૃત્યુ પામુ પછી જીવતો થાઉં,  
પછી મૃત્યુ પામુ ફરી જીવતો થાઉં. ફરી મૃત્યુ પામુ ફરી  
જીવત થાઉં તો પણ મારા નજીક એ એનાથી બેહતર છે  
કે હું કોઈની શર્મગાહ જોઉં અથવા કોઈ મારી શર્મગાહ  
જુઓ. (તબીહુલ ગાફિલીન, બાબુલ હ્યા, પેજ, ૪૪૭)

ફાસિક કોણ ? : કોઈ બુદ્ધિજીવીને પ્રશ્ન  
કરવામાં આવ્યો કે ફાસિક કોને કહે છે ? તેમણે જવાબમાં  
ફર્માવ્યું : ફાસિક તે છે જે પોતાની નજરોને લોકોના  
દરવાજા અને તેમના પડદાઓની જગાથી ન રોકતો હોય.

(તબીહુલ ગાફિલીન, બાબુલ હ્યા, પેજ-૪૪૭)

અલ્લાહ તાદાલાની લાનત થાય છે :  
હજરત અલી عَنْ إِسْمَاعِيلَ રિવાયત કરે છે. નબીએ પાક  
عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું : અલ્લાહની લાનત થાય જોવાવાળા પર  
અને તેના પર જેના તરફ જોવામાં આવે.

(તબીહુલ ગાફિલીન, બાબુલ હ્યા, પેજ-૪૪૭)

ઇલ્લિસનું તીર : નબીએ પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ એ  
ફર્માવ્યું : સ્ત્રીની સુંદરતા તરફ જોવું ઇલ્લિસના  
તીરોમાંથી એક જેહરીલું તીર છે. જેણે નામહરમ તરફ  
જોવાથી પોતાની આંખને ફેરવી લીધી તેને અલ્લાહ  
તાદાલા એવી ઈબાદતની તૌકીક આપશે જેવી મીઠાશ  
તે પોતાના દિલમાં પામશે. (નવાઈરુલ ઉલ્લૂમ, ૩/૧૮૧)  
(માહનામા અશરફીયા-મુખારકપુર, એપ્રિલ-જૂન ૨૦૨૧)



### કુર્બાનીના મસાઈલ વિશે સવાલો જવાબના પ્રોગ્રામો

સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના આયોજન હેઠળ તા. ૨૭-૦૬-૨૦૨૧ રવિવારે અસરબાદના સુન્ની ઈજતેમામાં દચ્યાદરા મુખ્તારુલ મસાજિદમાં કુર્બાની સંબંધે સવાલો જવાબની નશિસ્તમાં મુફ્તી સાબિર નજીમી મિસ્થાહી (સદર ઈદારા શરીરીથા-ભરુચ, C/O. દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)એ વિવિધ સવાલોના ખૂબ જ માહિતિસભર સંતોષકારક જવાબો આપી ઈલ્મી ફયાજાનથી હાજરજનોને નવાજ્યા હતા. એ જ પ્રમાણે તા. ૦૩-૦-૨૦૨૧ના રોજ ગંજખાના મસ્ઝિદ-જંબુસર તેમજ તા. ૧૦-૦૭-૨૦૨૧ અસર બાદ ભેસલી મસ્ઝિદમાં અને મગરિબ બાદ ખોજબલ મદીના મસ્ઝિદમાં તેમજ તા. ૧૧-૦૭-૨૦૨૧ આદર્શ નગર-તરસાલી (વડોદરા) મસ્ઝિદે મુહુમ્મદીયામાં એ જ પ્રમાણે કુર્બાનીના તેમજ અન્ય મસાઈલ સંબંધે નશિસ્તો થઈ હતી. અનેક લોકો ઈલ્મી ફયાજાનથી માલામાલ થયા. તેમજ દચ્યાદરા મસ્ઝિદમાં રોજ અસર બાદ હાફિઝ અફ્જલ સરનારવી થકી દર્સ ચાલુ રહે છે.

### હફ્તાવારી સુન્ની ઈજતેમા યોજાયા

મુખ્તારિલ્ગે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી હિન્દુસ્તાન મૌલાના મુહુમ્મદજહીર મિસ્થાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી, જંબુસર) થકી દર રવિવારે તેમજ જુર્માઓમાં મુખ્તારુલ મસાજિદ દચ્યાદરામાં ગુનાલોથી દૂર રહેવા સંબંધે, બાતિલ ફિક્રાઓની (તેમનાં કુઝી લખાણો બતાવીને) રદમાં તેમજ કુર્બાનીની ફરીલત વગેરે વિષયે માલૂમતી બયાનો થયા. દર સોમવારે ચાંદ પીર મસ્ઝિદ પર એ જ પ્રમાણે બયાનો થયા. તેમજ તા. ૧૧-૦૭-૨૦૨૧ રવિવાર મગરિબ બાદ મસ્ઝિદે બાબા રચણાન-ભર્ય ખાતે કુર્બાનીના ફાજાઈલ પર મૌલાનાએ બયાન કર્યું. તેમજ તા. ૦૪-૦૭-૨૦૨૧ના રોજ હાફિઝ આ. રહીમ બરકાતી (મુખ્તારિલ્ગે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી) એ ઈમાન કી શાખે વિષયે ઈમાન અફરોજ બયાન કર્યું, તેમજ હફ્તાવારી ઈજતેમામાં મૌલાના અલ્તાફ મિસ્થાહી ચાંચવેલી, મુફ્તી સલીમ નજીમી મિસ્થાહીનાં બયાનો થયા.

### સૈયદ અમીનુલ ફાદરીનો આણંદ જિલ્લાનો દોરો

હજરત મૌલાના સૈયદ અમીનુલ ફાદરી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ) તા. ૦૬-૦૭-૨૦૨૧ મંગળવારે ત્રણ વાગ્યે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-હાડગુડ થકી કિશ્યાયત દરે ચાલુ થઈ રહેલ "સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી સાર્વજનિક દવાખાના-હાડગુડ"ની ઈફતેતાહમાં તશરીફ લાવ્યા હતા. ટૂંકા ઈમાન અફરોજ બયાન બાદ આપના મુખ્તારક હાથે દવાખાનાની ઈફતેતાહ થઈ હતી. તેમજ એ જ દિવસે અસરની નમાજ બાદ રગ્ન જમા મસ્ઝિદ-વિશ્વાલી મસ્ઝિદમાં અને મગરિબ બાદ પેટલાદ મલાવ ભાગોળ મસ્ઝિદમાં આપ હજરતે નૂરાની બયાનો કરી હાજરજનોને ફેઝાયાબ કર્યા હતા.

**વડોદરા :** મસ્ઝિદે મુહુમ્મદી-આદર્શ નગર, તરસાલી ખાતે મુખ્તારિલ્ગે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મૌલાના શોઅબ મોતીપુરાવાળા થકી દર જુમેરાતે ઈશા બાદ સુન્ની ઈજતેમામાં વિવિધ વિષયે ઈલ્મી, ઈસ્લાહી, દર્સી બયાનો કરી મુક્તારીઓની તર્બિયત કરવામાં આવે છે. દર ૧૫ દિવસે સોમવારના એકતા નગર-વડોદરા ખાતે તેમજ દર રવિવારે ઈશા બાદ મહેલી (વાઘોડીયા) સુન્ની તર્બિયતી ઈજતેમાનું આયોજન કરવામાં આવે છે.

**પાલેજ :** સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના મુખ્તારિલ્ગે ઈમરાન નૂરી તથા સરકારાઝ નૂરી થકી જૂન/જુલાઈ-૨૦૨૧ દરમિયાન વણાકપુર, સોખડા, ચુડેશ્વર, દેવલિયા, રેંગણા, વાસણ, પારખેત, કનાયડા, ફલોડ, વાકોલ, લિમડીયા, ઉત્તરાઝ, નેત્રંગ, સલાદરા....વિવિધ ગામોની મસ્ઝિદોમાં દીની મસાઈલ શીખવાડવા.....વિવિધ નમાજો બાદ ઈલાકાઈ દૌરા કરીને સુન્ની તર્બિયતી ઈજતેમાઓનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.



આહ ! હાફિજ અદ્વુત્ત્લાહ જંધારવી ન રહે !

દારુલ ઉલ્લમ મુઈનુલ ઈસ્લામ—થામ (તા. જિ. ભરુચ) ખાતે તા. ૧૧-૧૦-૧૯૭૬થી શરૂ કરીને સતત ૪૫ વરસો સુધી બિદમત આપી પોતાનું આખું જીવન વક્ફ કરી દેનાર મર્હૂમ હાફિજ અદ્વુત્ત્લાહ જંધારવી સાહબનો તા. ૨૬-૦૬-૨૦૨૧ મુ. ચાંદ ૧૪ જીફુઅદા હિ.સ. ૧૪૪૧ના રોજ કેટલાક સમયની માંદગી બાદ ભરુચ હોસ્પિટલ ખાતે રાત્રે ૧.૩૦ વાગ્યે ઈન્ટેક્લાલ થયો. આ દુઃખ સમાચાર સુન્ની આલમમાં વાયુવેગે ફેલાતાં સૌએ દુઃખની લાગણી અનુભવી હતી<sup>إِنَّمَا يُرْجَحُونَ إِنَّمَا يُرْجَحُونَ</sup> પઢી મગફિરત માટે દુઆઓ આપી. ખાસ કરીને મર્હૂમના સંબંધીઓ, ચાહકો, દોસ્તો તથા શાગિર્ડોની આંખો અશ્રુમય થઈ ગઈ. મર્હૂમ હાફિજ સાહબ હાફિજ થયા બાદ થોડો સમય નબીપુર દીની બિદમતમાં રહ્યા ત્યાર બાદ કલમ ગામે દીની બિદમતમાં લાગેલા ત્યાંથી મુજાહિદે અહલે સુન્નત, ખાની દારુલ ઉલ્લમ મુઈનુલ ઈસ્લામ—થામ મર્હૂમ હાજી વલીભાઈ ગોરજ તેમને થામ ખાતે લાવેલા ત્યારથી જીવનના અંતિમ શ્વાસ સુધી દારુલ ઉલ્લમ મુઈનુલ ઈસ્લામ—થામના થઈને રહી ગયા. ઘણા વરસો સુધી હિફ્ઝ કલાસમાં બિદમત આપી અનેક હુફ્ફાજે કિરામની ટીમો આપે તૈયાર કરી જેઓ આજે દેશ વિદેશમાં ઈમામત, મુદર્રિસ તરીકે બિદમતે દીનો સુન્નિયતમાં વ્યસ્ત છે. જામિયા આઈશા અલ બનાત બહેનો માટેનો મહરસો મર્હૂમ હાજી વલીભાઈ ગોરજ થકી ચાલુ થયા બાદ તેમજ દીની તા'લીમ સાથે ધો. ૫ થી ૧૦ સુધીની રજા મેમોરિયલ સ્કૂલ પણ ચાલુ થઈ જેથી કામનો બોજ વધતાં મર્હૂમ હાજેને મર્હૂમ હાજી વલીભાઈએ અનુભવી તથા વિશ્વાસું હોવાને કારણે નિગરાં તરીકે નિયુક્ત કર્યા હતા. મર્હૂમ હાજી વલીભાઈના ઈન્ટેક્લાલ બાદ પણ આપ છેવટ સુધી દારુલ ઉલ્લમની નિગરાનીમાં રહ્યા. મર્હૂમ હાફિજ સાહબના ઈન્ટેક્લાલથી સુન્ની જગતમાં, ખાસ કરીને દારુલ ઉલ્લમ થામને મોટી ખોટ ઉભી થઈ છે. રખે કરીમ તેમનો નેઅમલ બદલો અતા કરે અને મર્હૂમ હાફિજ સાહબની નેકીઓને ફ્લૂલ ફર્માવે, તેમની ખતાઓને દરગુજર ફર્માવી, તેમની મગફિરત ફર્માવી જન્નતમાં આ'લા મફાન અતા કરે. સંબંધીઓ, કુટુંબીજનો, ચાહકોને સબ્રે જમીલ અજરે જળિલ અતા કરે. **أَمِينٌ بِجَاهِ حَسِيبٍ سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ**

-તંત્રી : બરકાતે ખવાજા-માસિક

**ઉત્તરત પીરે તરીકત જનાબ અલહાજ મુહમ્મદ ઉખ્માન શાહ સાહબ  
કુરેશી નક્શબંદી મુજદિદીનો ઉર્સ ઉજવાયો**

**અહમદાબાદ :** થી જનાબ અલહાજ ખાલિક મુહમ્મદ રફીક નક્શબંદી મુજદિદીની એક યાદી જણાવે છે કે પીરો મુશ્રીદ જનાબ અલહાજ શાહ મુહમ્મદ ઉખ્માન સાહબ કુરેશી નક્શબંદી મુજદિદી عليه السلام ના વાર્ષિક ઉર્સ શરીફ પ્રસંગે ૨૪ શવાલના રોજ તા. ૬-૬-૨૦૨૧ કુલ શરીફ તથા ફિતિહાખ્વાની પછી ન્યાઝ તકસીમ કરવામાં આવી હતી. જે ખૂબ જ શાનો શૌકતથી ખાનકાહે નક્શબંદીયા મુજદિદીયા ઉખ્માનિયા ફિજલેરબ પાર્ક, સરખેજ રોડાની પાસે મકરબા મુફ્તમે ઉજવવામાં આવી હતી. લોક ડાઉનના કારણે સાદગીપૂર્વક મનાવવામાં આવ્યો હતો. જેમાં મુરીદો, અફીઠમંદોએ સામેલ થઈ ફ્યૂઝો બરકાત હાંસલ કર્યા હતા.



:: ઇન્ટેક્લાલ પુરમલાલ ::

- **દ્યાદરા :** (તા.જિ. ભરૂચ) અલીમામા ખલીફા તા. ૨૫-૦૬-૨૦૨૧, ૧૩ જિલ કુઅદ, હિ.સ. ૧૪૪૨ જુમાના રોજ અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયા છે. □ મેહરુન ઈલ્યાસભાઈ શેરપુરાવાલા તા. ૩૦-૦૬-૨૦૨૧, ૨૦ જિલ કુઅદ, હિ.સ. ૧૪૪૨ બુધવારના રોજ અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયા છે. □ મુસ્તફાભાઈ રૂરી તા. ૬-૭-૨૦૨૧ ૨૪ જિલ્યુ. કુઅદ, હિ.સ. ૧૪૪૨ મંગળવારના રોજ અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયા છે.
- **સૂરત :** મર્હૂમ અહમદ કોળા દ્યાદરાવાળાનાં અહલિયા ઝાહિદાબેન અહમદ કોળા ૨૫-૦૬-૨૦૨૧, ૧૩ જિલ કુઅદ, હિ.સ. ૧૪૪૨ જુમાના રોજ અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયાં છે. તેમની દફનવિધિ દ્યાદરા મુકામે રાખવામાં આવી હતી.
- **રોઆંટકારીએ :** અમારા મિત્ર યાકૂબ વલી પટેલ (પો. માસ્તર)ના પત્ની સાહેબા મર્હૂમા જરીનાબેનનો તા. ૧-૭-૨૦૨૧, મુ. ચાંદ ૧૮ જી કુઅદા હિ.સ. ૧૪૪૨ જુમેરાતના રોજ ઈન્ટેક્લાલ થયો છે. જેમના ઈસાલે સવાબ અર્થે રૂ. ૫૦૦/- "બરકાતે ઘ્વાજા" મંથલીને મળ્યા છે. જાકલ્લાહ ! અલ્લાહ પાક મર્હૂમા જરીનાબેનની કરવટ કરવટ મગફિરત ફર્માવે, જન્તમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને સંભે જમીલ અતા કરે. (આમીન)
- **ધોરાજુ :** નિવાસી મર્હૂમ હાજી બિજર અખુસ્તાર નવીવાળા તા. ૩૦-૦૪-૨૦૨૧, ૧૬-૨મજાનુલ મુખારક, હિ.સ. ૧૪૪૨ જુમાના રોજ સૂરત મુકામે ૮૩ વરસની વયે ઈન્ટેક્લાલ થયો છે. મર્હૂમ હાજી સાહબ ખૂબ જ દીનદાર, મજબૂત સુન્ની, મરસ્કે આ'લા હજરતના પ્રભર ચાહક હતા. કેટલીયે ધાર્મિક સંસ્થાઓ સાથે સંપર્કમાં રહેતા હતા. અમારે ત્યાંથી અનેકવાર દીની કિતાબો મંગાવી ફીમાં વહેંચણી કરતા હતા. આટલી ઉમરે પણ સક્રિય રહી હીનો સુનિયતની હમદર્દીમાં મસ્જિદ મદ્રસાઓના કામોમાં જ્યાં જરૂરત જણાતી ત્યાં સહાય કરતા કરાવતા હતા. તેમના ઈસાલે સવાબ અર્થે જનાબ અશારફભાઈ નવીવાળાએ પાણી માટે બોરવેલના કામમાં સહકાર માટે "ઈસ્લામિક વેલેર મિશન-દ્યાદરા"ને રૂ. ૧૦,૦૦૦/- (અંકે દસ હજાર પૂરા) મોકલ્યા છે. જાકલ્લાહ ! રખ્યે કરીમ અશારફભાઈની આ નેકી કુખૂલ ફર્માવે અને મર્હૂમ બિજર સાહબની મગફિરત ફર્માવે, જન્તમાં આ'લા મકામ અતા કરે. (આમીન)
- **ઈસ્લામપુર :** ખાતે જનાબ અલ્હાજ યાકૂબભાઈ મુહમ્મદ અક્કુ લગ્ભગ ૧૦૮ વર્ષની વયે તા. ૧૬-૦૪-૨૦૨૧ના રોજ ત ૨મજાન હિ.સ. ૧૪૪૨ જુમાના મુખારક હિવસે લાંબી માંદગી બાદ અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયા છે. મર્હૂમ મજબૂત સુન્ની, નેક નમાજી દીનદાર બુજુર્ગ હતા. -તંત્રી  
રખ્યે કરીમ તેના ઘારા મહિલા જીનાના સદકામાં મર્હૂમોની કરવટ કરવટ મગફિરત ફર્માવે, જન્તમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સનહીઓને, ચાહકોને સંભે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મર્હૂમોના માટે દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ઘ્વાજા-આમોદ તથા દારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર-ભર્યા ખાતે યાસીન શરીફનો ખત્મ કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફિરતની દુઆ કરવામાં આવી હતી. -તંત્રી : બરકાતે ઘ્વાજા (માસિક) □□□

**અરગામા :** ખાતે સીરાજભાઈ ઈસ્માઈલ હાફીજ (માંગરોલવાળા)ની દુખતરે નેક અખ્તર  
"સાલેહાબાનુ"ના નિકાહ અરગામાવાસી નાસિર વલી મેધાના સુપુત્ર "ઉષ્માન" સાથે  
તા. ૧૩-૦૬-૨૦૨૧ મુ.તા. ૨ જી કુઅદા હિ.સ. ૧૪૪૨ને રવિવારના રોજ રાખવામાં આવ્યા.  
હુલ્હા-હુલ્હન, કુટુંબીજનો સૌને ખૂબ ખૂબ મુખારકબાદ ! અલ્લાહ તાદીલ તેના ઘારા હંબીબ જીનાના સદકામાં  
તેમની જિંદગીઓને ખુશીઓથી ભરપૂર રાખે, બરકતો, રહમતોથી ખૂબ નવાજે. (આમીન) -તંત્રી