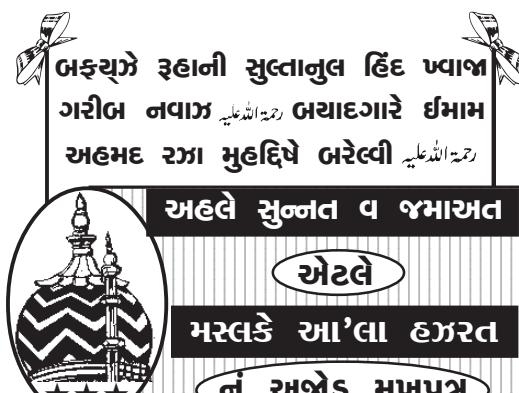


## અનુક્રમણિકા

01	પોતાને સંત કહેનારા	
02	જ્વાજ ગરીબ નવાજ ﷺ થી સંતપણું શીખે	03
03	કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનું ઈફાન	10
04	(દર્સે હદીષ) મિર્ાત (ઉદ્દૂ) શર્હ મિશ્કાત (ભાગ : ૨)	13
05	હદાઈકે બખ્શિશ (ભાગ : ૨)	15
06	કાનૂને શરીરાત	21
07	અવામી ગલતકેહમિયાં ઔર ઉનકા શરર્દ હલ	24
08	હું મુસલમાન થઈને કુર્ચાન વિશે શું જાણું છું ?!	27
09	મહબૂબે ઈલાહી હજરત નિઝામુદીન અવલિયા ﷺ	29
10	જિકે ઈલાહીની ફ્રીલતમાં ૪૦ હદીષો	31
11	રાફી ફિર્કા : ધરૂદી સાજિશ કા નતીજા	36
12	કલમાગો ફિર્કાઓથી એકતા કેવળ ઘોકો છે !	41
13	નફસની જ્વાહિશોનું અનુસરણ	45
14	બરકાતે જ્વાજાની ટપાલ	48
	<b>નબી ચલે મેઅરાજકો...</b>	50

### નબી ચલે મેઅરાજકો...

વો સરવરે કિશવરે રિસાલત, જો અર્થ પર જલ્વા ગર હુએ થે નયે નિરાલે તરબ કે સામાં, અરબ કે મેહમાન કે લિઓ થે બહાર હેં શાહિયાં મુખારક, ચમન કો આબાદિયાં મુખારક મલક ફલક અપની અપની લયમે, યહ ઘર અનાદિલ કા બોલતે થે વહાં ફલક પર યહાં જમીમે, રચી થી શાદી મચી થી ધૂમે ઉધરસે અન્વાર હંસતે આતે, ઈધરસે નફહાત ઉઠ રહે થે યહ છૂટ પળતીથી ઉન્કે રૂખ કી, કે અર્થ તક ચાંદની થી વો રાત કયા જગમગા રહી થી, જગા જગા નસબ આઈને થે નઈ દુલ્હન કી ફબનમેં કા'બા, નિખરકે સંવરા સંવર કે નિખરા હજર કે સદકે મેં કમર કે ઈક તિલમે, રંગ લાખો બનાવ કે થે નજરમેં દુલ્હા કે પ્યારે જલ્વે, હયાસે મેહરાબ સર જુકાએ સિયાહ પર્દે કે મુંહ પર આંચલ, તજલી જાત બહુતસે થે ખુશી કે બાદલ ઉમંડ કે આયે, દિલો કે તાઉસ રંગ લાયે વો નગમથે નાયત કા સમાં થા, હરમ કો ખૂદ વજન આ રહે થે યે જુમા મીજાબે જરકા જુમર, કે આ રહા કાન પર ફલક કર ઝૂહાર બરસી તો મોતી જળકર, હતીમ કી ગોદમેં ભરે થે ગુબાર બનકર નિખાર જાયે, કહાં અબ ઉસ રહગુજર કો પાયે હમારે દિલ, હુરીયોં કી આંખો, ફરિશતોં કે જહાં પર બિછે થે નબીએ રહુત શરીરે ઉમત, ‘રગા’ પે લિલાહ હો ઈનાયત ઉસે ભી ઉન જિલ્બાતોંસે હિસ્સા, જો ખાસ રહમત કે વાં બટે થે



### બરકાતે જ્વાજ (માસિક)

ફેબ્રુઆરી-૨૦૨૨

જમાદિઓલ આખર-૨જબુલ મુરજજબ

હિજરી સાન : ૧૪૪૩

વર્ષ : ૧૬, અંક : ૦૨, સાંગ અંક : ૨૧૭

### સ્થાપક અને પ્રકાશક

ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા

એઝેસ : બરકાતે જ્વાજ (માસિક)

C/o. ફય્યાજને રજા મંજિલ, દયાદરા-૩૮૨૦૨૦  
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૬૨૪૪૨૧૪૭૭

9427464411 PhonePe/Paytm/G Pay

Web. :[www.barkatekhwaja.net](http://www.barkatekhwaja.net)

Email : [anjuman2006@hotmail.com](mailto:anjuman2006@hotmail.com)

લેક ઓફ બરોડા-દયાદરા બાન્ય

A/c. No. 34620100000303

Razvi Kitab Ghar

IFSC Code : BARB0DAYADR

### ★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ. ૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ. ૨૫૦/-
વિદેશ માટે	રૂ. ૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ. ૨,૨૦૦/-
આજુવન	રૂ. ૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ. ૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ. ૨૦,૦૦૦/-

: માનદ તંત્રી :

પટેલ શાહીર અલી રાખવી દયાદરવી (B.Sc.)



આજકાલ કહેવાતા બની બેઠેલા સંતો દેશમાં અનેક ઠેકાણો ધાર્મિક સંમેલનોમાં બે ક્રોમો વર્ચ્યે નફરત ફેલાય અને દેશની શાંતિ તથા કોમી એકતા જોખમાય તેવાં પ્રવચનો કરી રહ્યા છે. નફરતની આગ આ કળીયુગના કહેવાતા સંતોમાં એટલી ભરેલી છે કે અલલ એલાન મુસ્લિમોને ખતમ કરી દેવાની હાકલ પોતાના અનુયાયીઓને કરવામાં આવી રહી છે! નફરત અને વિકારની ભાવના ફેલાવવા આટલાં ખુલ્લાં જાહેરમાં નિવેદનો થઈ રહ્યાં છે છતાં વહિવટી તંત્ર જાણો બહેરું ગુંગું બનીને બેહું છે કે કોઈ પણ આવા ઉશ્કેષી કરનારા કહેવાતા સંત પર કે નેતા પર એકશન લેવા માટે હરકતમાં નથી આવતું. મુસલમાનો વિરુદ્ધ તથા ઈસ્લામ અને કુર્અને પાક વિરુદ્ધ બલકે ઈસ્લામના પયગંબર ﷺ માટે અયોગ્ય શબ્દો ઉચ્ચારી અપમાન કરનારાઓ વિરુદ્ધ દેશભરમાં મુસ્લિમોએ ઠેક ઠેકાણો FIR નોંધાવી તેમજ આવેદન પત્રો તંત્રને સૌંઘ્યાં છતાં તેના પર કોઈ જ કાર્યવાહી કરવામાં નથી આવી અને આવા નફરત ફેલાવનારા સંતો તથા નેતાઓ ગર્વભેર ફરી રહ્યા છે. જાણો કે આ કટુવાણી ઉચ્ચારનારાઓની પીઠ પર એકશન લેનાર તંત્રનો જ હાથ છે, નહીં તો આ દિવસો દેશના ન્યાયપ્રિય લોકોને જોવા ન મળતા. (આજે તા. ૧૩-૧-૨૦૨૨ના સમાચાર છે કે કેટલાય મહિનાઓ પછી વિશ્વભરમાં દેશની બદનામી થતાં ઈસ્લામના, નભીપાક ﷺ ના તથા કુર્અનના ગુસ્તાખો જીતેન્દ્ર ત્યારી તથા સ્વામી નરસિહાનંદની મોડે મોડે ધરપકડ કરવામાં આવી છે.)

### ★ ઈસ્લામનો પચાગામ શું છે ? મહોબ્બત ! દરગુજર ! ★

આવો ! જુઓ ઈસ્લામ ધર્મએ સર્વ મખ્લૂક (લોકો)ને "અયાલુલ્લાહ" અલ્લાહનો કુંભો દરાવેલ છે અને તેની દાઢિએ સર્વ માનવ વંશ એ હજરત આદમ ﷺ ની ઔલાદ છે. એક જ જાન વડે અલ્લાહ તાલાલાએ સૌને પેદા કર્યા અને પોતાની અનહદ કૃપા વડે તેણે સર્વ માનવોને રહમ તથા મુરવ્વત (માનવતા) અને હમદર્રી તથા ગમગુસારીની ભાવનાઓ પણ અર્પણ કરી આપી છે. રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ મહોબ્બત તથા દરગુજરની તાલીમ આપી જેથી તેઓ એકબીજાનાં દુઃખદાને મેહસૂસ કરીને મુસીબતો તથા મુશ્કેલીઓના સમયે એકબીજાને કામ પણ આવી શકે.

પયગંબરે ઈસ્લામ હજરત મુહમ્મદ ﷺ તથા સહાબા તથા તાબઈન નક્રોઝના નક્રોઝ કફિમ પર ચાલીને હિલાની સફાઈ કરનારા, તસવ્યુફ તથા તરીકીત (સંતપણા)ની જંડાધારી પવિત્ર હસ્તીઓ જેમને ઈતિહાસમાં સૂઝીઓ તથા મશાઈખના નામથી યાદ કરવામાં આવે છે, તેમની જિંદગી તથા તેમની સેવાઓનો અભ્યાસ કરતી વખતે ડગલે ને પગલે એ હડીકૃત સામે આવે છે કે પોતાની સુધારણા તથા ઈસ્લામની તખ્લીગની સાથોસાથ તેમણે પોતાના અખલાકું તથા કિરદાર તથા ખુદાની મખ્લૂક સાથે



મહોષ્યત તથા પ્રેમભાવનાના ઉચ્ચ નમૂના અને એવા કૃદરને લાયક રિવાજો છોડ્યા છે કે તેમના પર સહી તરીકાથી અમલ કરવામાં આવે તો આજે પણ બીમાર ઈન્સાનિયતને શિશ્ય હાંસલ થઈ શકે છે અને બેહાલ થઈ ચૂકેલી ખુદાની મખ્લૂક (આમ પ્રજા)ને સુઝૂન તથા રાહતનો શ્વાસ નસીબ થઈ શકે છે.

## ★ આ સૂઝી સંતોના જીવન ચરિત્રો પર દાખિ કરી લો ★

હિંદુસ્તાનની અંદર સૂક્ષ્યાએ કિરામમાં સુલ્તાનુલ હિંદ, અતાએ રસૂલ હજરત ખ્વાજા મોઈનુદીન હસન સંજરી ચિશ્ટી અજમેરી يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُ ની મહાન હસ્તી એક વિશિષ્ટ અનોખી દેસિયત ધરાવે છે. બલ્કે આપ હિંદની ભૂમિ પર અવલિયાના ગિરોહના સરદાર તથા સૂઝીઓના પેશવા છે અને આપની શાને ગરીબનવાજીથી હિંદનું બાળકે બાળક વાકેફ છે. આપના મહબૂબ ખલીઝા કુત્બુલ ઈસ્લામ હજરત ખ્વાજા કુત્બુદીન બજિત્યાર કાકી ચિશ્ટી દહેલ્વી يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُ વર્ષાવે છે કે એકવાર મેં મુઈનુલ મિલલત વદીન હજરત ખ્વાજા મુઈનુદીન હસન ચિશ્ટી يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُનો આ આદેશ સાંભળ્યો. તે પોતાના પીરો મુર્શિદ હજરત ખ્વાજા ઉઘમાન હારુની ચિશ્ટી يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُના અમૂલ્ય શબ્દો નક્લ કરી રહ્યા હતા કે, "જો કોઈ વ્યક્તિમાં ત્રણ ખૂબીઓ જોવા મળે તો સમજ લો કે તે અદ્દાહ તાલાનો પ્રિય (મહબૂબ) બંદો છે : સખાવત, પ્રેમ ભાવના અને આજ્જા. દરિયા જેવી સખાવત, સૂરજ જેવી પ્રેમભાવના અને જમીન જેવી આજ્જા (નમતા). (દહીલુલ આરિઝીન)

અને હજરત ખ્વાજા મુઈનુદીન ચિશ્ટી يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُના દાદાપીર શયખ હાજી શરીફ જંદની ચિશ્ટી નીશાપૂરીનો આ બનાવ "વાયદાને પાળવાની કાળજી તથા ગરીબોની મદદ કરવી અને દીનના પ્રચારની પદ્ધતિ" કેટલી સુંદર પ્રકારની છે તે દર્શાવે છે. સાત યુવાન પુત્રીઓનો એક ગરીબ પરેશાન હાલ બાપ એક દિવસ બારગાહે શયખ હાજી શરીફ જંદાની يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُમાં હાજર થઈને અરજ કરે છે કે મારી મુશ્કેલી આસાન કરવામાં આવે. આપે તેને સાથે તથા શુક્ર કરવા સમજાવ્યો કે આજે જેટલી તકલીફ ઉઠાવશો તો એટલો કાલે આરામ પામશો. તેણે ફરી પોતાની પુત્રીઓની શાદીનો ઉલ્લેખ કર્યો, તો આપે ફર્માવ્યું, આજે જાવ કાલે આવશો. જ્યારે તે શખ્સ પરત જવા લાગ્યો તો રસ્તામાં એક મજૂસી (અઞ્જિનપૂજક) મણ્યો અને તેણે હાલ પૂછ્યો તો ગરીબ બાપે પોતાની પરિસ્થિતિ વર્ણવી. અઞ્જિનપૂજકે કહું, શયખ તો જાતે જ નાદાર છે એ તમારી શું મદદ કરવાના ?! જાવ શયખને કહો કે જો તે સાત વરસો સુધી મારી સેવા ચાકરી કરે તો હું તેમને સાત હજાર દીનાર આપી શકું છું. તે ગરીબ ફરી પરત આવ્યો અને તેણે સર્વ બનાવ કહી સંભળાવ્યો.

હજરત શયખ હાજી શરીફ જંદાનીએ સાંભળતાં જ કહું, સુખાનલ્લાહ ! આનાથી બેહતર શું હશે ! કે મારી સાત વરસોની સેવા ચાકરીના બદલામાં કોઈ ગરીબ હાજતમંદની જરૂરત પૂર્ણ થઈ જાય. એ ગરીબની સાથે શયખ તરત જ તે ગરીબને સાથે લઈને અઞ્જિનપૂજક પાસે પહોંચ્યા. તે મજૂસીએ શહેર ફુઝી પાસે આપને લઈ જઈને શયખ પાસે ગુલામીનો પત્ર લખાવી લીધો અને આપ ફુરાર મુજબ મજૂસીને ત્યાં રાતની રહેવાળી કરવા લાગ્યા. સમયનો હાકિમ હજરત શયખનો ચાહક હતો તેને જેવી આ બનાવની ખબર પડી તો સાત હજાર દીનાર તથા સાત હજાર દિરહમ આપની બિદમતમાં મોકલી આપ્યા અને વિનંતિ કરી કે આ સાત હજાર દીનાર મજૂસીને આપીને તેનાથી મુક્તિ મેળવી લો અને સાત હજાર દિરહમ તમારી જરૂરત માટે વાપરો. શયખ હાજી શરીફ જંદાની يَعْلَمُ اللَّهُ أَكْبَرُએ તે સર્વ દીનારો તથા દિરહમો ગરીબો જરૂરતમંદોમાં વહેંચી નાખ્યા અને ફર્માવ્યું કે મેં સાત વરસો સુધી આ મજૂસીની બિદમતનો જે ફુરાર કર્યો છે એ તો મારે પૂરો કરવો જ છે !

અન્નપૂજક (મજૂસી)ને જ્યારે આ વાતની જાણ થઈ તો શયખને કહું કે આપે આ ઓફરથી ફાયદો કેમ ન ઉઠાવ્યો જેનાથી આપ આ તકલીફથી બચી જાત ? શયખે કહું, "તમે આ મહેનત તથા તકલીફની કઢર તથા લિજજતને શું જાણો ?! મારો રબ ગરીબી તથા મહેનતને પસંદ કરે છે અને હું મારા રબને પસંદ કરું છું, અને જેમાં એ રાજુ હોય એમાં મારા માટે રાહત છે. અને તે દિલજોઈ (દિલ ખુશ કરનારા)ને પસંદ કરે છે અને દિલજોઈ કરનારાઓને પોતાની નેઅમતોથી નવાજે છે." મજૂસીના દિલ પર હજરત શયખની આ વાતોની એવી અધિક અસર પડી કે તેણે પોતાની ખુશીથી આપને તરત જ આજાદ કરી આપ્યા અને કહું કે દિલ લગાડીને તમારા રબનાં કામોમાં લાગી જાવ અને તેની રજામંદી હાંસલ કરો. શયખે આ સાંભળીને તે મજૂસીને કહું, જ્યારે તમે મને આજાદ કરી આપ્યો છે તો અલ્લાહ તબારક વ તાબાલા તમને પણ દોઝખની આગથી આજાદ કરી આપે. મજૂસીએ જ્યારે આ દોઝખની આગથી મુક્તિની ખુશખબરી સાંભળી તો તેનું દિલ ઈસ્લામની તરફ એટલું આકર્ષિત થયું કે તે કલમએ તયબદ પઢીને સાચા દિલથી મુસ્લિમાન થઈ ગયો અને શયખની તા'લીમો તર્ભિયત તથા સોહબતના ફયાદથી થોડાક જ દિવસો બાદ કામિલ શયખ બની ગયો. (સિયરુલ અફતાબ)

### ★ દુરવેશ તથા સંતો મારો કાપોવાળા નહીં પણ આવા હોય છે !! ★

અલ્લાહની મખ્લૂક (લોકો)ની જરૂરતો પૂરી પાડવાના બારામાં હજરત ખ્વાજા ગરીબ નવાજ ﷺ જે જણાવે છે તેનાથી સંતપણાના રહસ્યો પણ ખુલે છે : "દુરવેશી (સંતપણું) એ વાતનું નામ છે કે તેની પાસે જે આવે તેને મેહરૂમ (વંચિત) ન કરવામાં આવે, જો ભૂખ્યો છે તો ખાવા ખવડાવવામાં આવે, નજન છે તો ઉમદા કપડાં પહેરાવવામાં આવે, કોઈ સંજોગોમાં તેને ખાલી હાથે પરત કરવો ન જોઈએ તેનો હાલ પૂછીને તેના દિલને રાજુ કરવું જોઈએ." (દલીલુલ આરિઝીન)

હજરત ખ્વાજા મુઈનુદ્દીન ચિશ્તી ﷺ ના દિલની અંદર બચપનથી જ મહિષત તથા હમદર્રી અને ગરીબનવાજીની ભાવના મોઝાં મારતી હતી. દૂધ પીવાના સમયગાળામાં પણ આપની અજબની શાન હતી. ઈતિહાસકારો લખે છે કે દૂધ પીવાના જમાનામાં પણ આપનો એ હાલ હતો કે જ્યારે કોઈ સ્ત્રી પોતાના દૂધ પીતા બાળક સાથે આપને ત્યાં આવતી અને દૂધને માટે તેણીનો બાળક જ્યારે રડવા લાગતો તો આપ તરત પોતાની મહેરબાન માને ઈશારો કરતા કે તેને દૂધ પીવડાવે. આપના વાલિદા મોહતરમા આ ઈશારો સમજી જતાં અને એ બાળકને દૂધ પીવડાવી હેતાં. એ બાળક જ્યારે દૂધ પીવા લાગતો તો આપ ઘણા જ ખુશ થતા અને સ્મિત કરવા લાગતા.

આપના બચપનનો જ એક બનાવ છે. સારાં કપડાંમાં સજજ થઈને આપ નમાજ પછ્યા ઈદગાહ જઈ રહ્યા હતા. રસ્તામાં જોયું કે એક અંધ બાળક ફાટેલાં પૂરાણાં કપડાં પહેરેલો છે. આપને એ જોઈને ઘણું દૃઃખ થયું. દિલ બેચૈન થઈ ગયું અને તરત પોતાનાં કપડાં ઉતારીને આપે તેને આપી દીધાં. ત્યાર બાદ તેને સાથે લઈને ઈદગાહ પહોંચ્યા અને તેને દરેક રીતે ખુશ કરતા રહ્યા.

પંદર વરસની ઉમરમાં જ્યારે એક ખુલ્લુર્ગ શયખ ઈખાહીમ કંદૂઝીના ફૈજાન તથા નિગાહે કીમિયા અસરથી હજરત ગરીબનવાજીની અંદર રૂહાની ઈન્કિલાબ (આધ્યાત્મિક કાંતિ) આવી તો આપે પોતાનો બાગ તથા

પવનચક્કી જે આપની રોજનો ઝરીયો હતી તેને પણ વેચી નાખી અને બાગ તથા પવનચક્કીથી મળેલ સર્વ રકમ ગરીબો મોહતાજોમાં વહેંચી નાખી.

### ★ સંતનુ કામ : ગેરવર્તન કરનાર સાથે સદ્વર્તન કરવું ! ★

એકવાર એક શખ્સ ગુસ્સાની હાલતમાં આવ્યો અને આપના એક મુરીદને પકડીને સખ્તીની સાથે પોતાના કરજની અદાયગીના માટે માગજી કરવા લાગ્યો. આપે તેને નરમીથી સમજાવ્યો કે જ્યારે આટલી ધીરજ રાખી છે તો થોડાક અધિકનો એને મોકો આપી હો તો એ તમારું કરજ અદા કરી આપશો. પણ તે શખ્સ અધિક અકળાવા લાગ્યો. છેવટે આપને પણ જલાલ આવી ગયો અને આપે આપની ચાદર જમીન પર બિછાવી દીધી જે અચાનક દીનાર તથા દિરહમોથી ભરાઈ ગઈ. તેને આપે ફર્માવ્યું, તમારી રકમ લઈ લો ! તેણે અસલ રકમથી કંઈક અધિક લેવા ચાહું તો તેનો હાથ સુન મારી ગયો તો તે રડવા આજીજ કરવા લાગ્યો. આપે તેની ભૂલ માફ કરી આપી અને બે રકાત નમાજ પઢીને તેના માટે હુઆ કરી તો તેનો હાથ ઠીક થઈ ગયો અને તે આપનો અકૃષ્ણમંદ (ચાહક) તથા બિદમતગુજાર બની ગયો. (અજ : હજરત કૃત્યુદીન બન્ધિયાર કાકી, સિયરુલ અકૃતાબ)

એક શખ્સ આપના પર હુમલાની નિયતે આપની પાસે આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે લાંબા અરસાથી કુદમ બોસી (પગો ચૂમવા)ની તમના હતી, અલ્લાહનો શુક છે કે આજે એ મહાન સદનસીબી મયસ્સર થઈ. આપે આદેશ આપ્યો કે જે નિયત સાથે આવ્યા છો તે કામ તમારું પૂર્ણ કરો ! તે શખ્સ આટલું સાંભળતાં જ એટલો ભયભીત થઈ ગયો કે કાંપવા લાગ્યો અને જમીન પર પડીને આજીજ સાથે અરજ કરવા લાગ્યો, હુઝૂર ! મને ફિલાણી વ્યક્તિએ આપને કુત્લ કરવા મોકલ્યો છે, જો કે મારી એવી કોઈ નિયત ન હતી. આમ કહીને તેણે પોતાની બગલથી ખંજર કાઢ્યું અને આપની સામે રાખી દીધું. આપે તેને કહું, કોઈનું નામ ન લો અને એનું રાજ જહેર ન કરો. તેણે કુદમોમાં માથુ રાખી દીધું અને કહેવા લાગ્યો, હું સજાને પાત્ર છું ! તમો હુકમ આપી હો કે લોકો મને મારી નાખે.

આપે આદેશ આપ્યો, હે અગ્રીજ ! અમારું કામ એ છે કે અમારી સાથે જે વ્યક્તિ બુરાઈથી વર્તે છે તેની સાથે અમે ભલાઈથી વર્તીએ છીએ. અને તમે તો પોતાના તરફથી કોઈ બુરાઈ પણ નથી કરો. આમ કહીને આપે એનું માથુ ઉદાવીને તેના માટે હુઆ કરી. તેનું દિલ બદલાય ગયું અને તે આપનો મોઅતક્રિય (શ્રદ્ધાળું ચાહક) તથા ખાદિમ બની ગયો. તેણે પાંત્રીસ હજો કરી અને મક્કા મુકર્રમામાં તેનો વિસાલ થઈ ગયો. (સિયરુલ અકૃતાબ)

### ★ મજલૂમ માની ફરિયાદરસી કરી પુત્ર જીવંત કરી દીધો ★

એક મજલૂમ (જુલ્દુમ પીડિત) મા રડતી કકડતી ભારગાહે હજરત ખવાજા ગરીબ નમાજ જીત્યાંનામાં આવી. આપ એ વખતે વુઝૂ કરી રહ્યા હતા. સ્ત્રીએ કહેવાનું શરૂ કર્યું, ખુદાના વાસ્તે મારી ફરિયાદ સાંભળો ! શહેરના હાકિમે નાહકું મારા પુત્રને ફાંસી આપી દીધી છે. આપે તેની ફરિયાદ ધ્યાનપૂર્વક સાંભળી. જ્યારે યક્કીન થઈ ગયું કે સ્ત્રીનું વર્ષાન સાચું છે, તો આપે આપની લાકડી હાથમાં લીધી અને ખાદિમો તથા મુરીદોને સાથે લઈને સીધા મૃત્યુ થયેલ પુત્રની પાસે પહોંચ્યા અને લાકડી વડે તેની ગરદનને સ્પર્શાત્મક ફરિયાદ કર્યા છે. "હે મજલૂમ ! જો તેને વિના વાંકે મારવામાં આવ્યો છે તો અલ્લાહના હુકમથી જીવંત થઈ જા ! અને ફાંસીથી નીચે ઉતરી આવ." આ શબ્દો જીભેથી નીકળતાં જ તે મૃત્યુ પામેલ જીવતો સહી સલામત ફાંસીના તખ્તેથી નીચે આવી ગયો અને તરત જ



આપના ફુદમોમાં પડી ગયો. અને થોડીક વાર બાદ મા પુત્ર બંનેવ ખુશખુશાલ થઈને પોતાના ઘરે પરત થઈ ગયાં. (સિયરુલ અક્તાબ)

### ★ ખેડૂતની મદ્દ માટે દિલ્હી જાતે પહોંચી ગયા ! ★

એક ખેડૂતના ખેતરમાંની પેદાવાર શહેરના હાકિમે લઈ લીધી અને કહું કે શાહી ફર્માન વગર તમને આમાંથી કાંઈ જ હિસ્સો પરત મળશે નહીં. તે ખેડૂત ઈમદાદ તથા ફરિયાદ કરવા માટે હજરત ગરીબ નવાજ رضની બારગાહમાં હાજર થયો અને અર્જ કરી કે જો હુઝૂર પોતાના ખલીઝા કુત્બુદ્દીન બજિયાર કાકી رضને સિફારિશી ખત (ભલામણ પત્ર) લખી આપો તો મારી આ પરેશાની કાયમ માટે ખતમ થઈ જશે. આપે કાંઈક વિચારીને કહું, જો કે ભલામણથી તમારો મફુસદ આસાનીથી હલ થઈ જશે, પણ અલ્લાહ તાત્ત્વાલાએ તમારા કામના માટે મને નિશ્ચિત કરી આપ્યો છે જેથી તમો મારી સાથે દિલ્હી ચાલો.

રસ્તામાં એક મુસાફરને આપની અચાનક રવાનગીની જાણ થઈ તો તેણે તરત જ દિલ્હી પહોંચીને હજરત કુત્બુદ્દીન બજિયાર કાકી رضને જાણ કરી દીધી. હજરત કુત્બુદ્દીને સુલ્તાન શામ્સુદ્દીન અલ્ટમશને આપના આગમનની ખબર આપી દીધી. તેણે દિલ્હીમાં આપનું શાહાના તથા શાનદાર સ્વાગત કર્યું.

હજરત કુતુખ સાહબે આગમનનું કારણ પૂછ્યું તો આપે કહું કે આ ખેડૂતના કામથી દિલ્હી આવવાનું થયું. તેમણે કહું કે આ કામ તો અહીં ખાહિમો પણ કરી આપત, તેના માટે હુઝૂરે તકલીફ ઉઠાવવાની શું જરૂરત હતી ?! હજરત ખ્વાજા ગરીબ નવાજ رضએ કહું, આ ખેડૂત મારી પાસે આવ્યો તો ખૂબ જ ગમગીન હતો. મેં મુરાકબો કરીને દરખારે ખુદાવંદીમાં તેના માટે અર્જ કરી તો ગયબી હુકમ મળ્યો કે રંજો ગમમાં ભાગીદાર થવું અયન બંદગી છે, જેથી હું બંદગીના હક્કના સબબથી અહીં આવ્યો છું હજરત કુત્બુદ્દીને રજૂઆત માટે સુલ્તાન શામ્સુદ્દીન અલ્ટમશ પાસે જઈને ખેડૂતનો મામલો ખેડૂતના ફેવરમાં નિશ્ચિત કરાવ્યો.

### ★ સંત સૂફીની તા'લીમ આવી હોય છે ! ★

ઈન્સાન દોસ્તી અને શાને ગરીબ નવાજીનો જલ્વો હજરત ખ્વાજા મુઈનુલ હક્ક વદીન ગરીબ નવાજ رضની અજમેરી رضની આ તાલીમાત તથા હિદાયતમાં પણ મળે છે.

"મુસીબતમાં સપડાયેલા લોકોની ફરિયાદ સાંભળી, તેમને સાથ આપવો, હાજમંદોની જરૂરત પૂરી કરવી, ભૂખ્યાઓને ખાવા ખવડાવવું, કેદીઓને કેદથી છોડાવવા, આ વાતો અલ્લાહની નજીક ઘણો જ મહાન મર્યાદા ધરાવે છે."

ભૂખ્યાને ખાવા ખવડાવવાની ફરીલત ખ્વાજા સાહબ رضએ દર્શાવી કે, "જે ભૂખ્યાને ખાવા ખવડાવે છે તો અલ્લાહ તાત્ત્વાલા કૃયામતના હિવસે તે શખ્સ અને દોઝખના વર્ચ્યે સાત પર્દા આડા કરી આપશે, જેમાંથી દરેક પર્દા વર્ચ્યે પાંચસો વરસના જેટલુ અંતર હશે." આપ ફર્માવે છે કે મેં એક બુજુર્ગથી સાંભળ્યું કે મહોષ્ભતવાળા (સંતો)ની તૌબા ત્રણ પ્રકારની હોય છે : (૧) ગુનાહોથી શર્મિદગી કરવી (૨) ગુનાહોને છોડી દેવું (૩) પોતાની જતને જુલ્મ તથા જદાયાથી પાક રાખવું. (દલીલુલ આરિઝીન)

પોતાના માટે દુનિયવી માત્ર સંપત્તિના બારામાં હજરત ખ્વાજા ગરીબ નવાજ તથા અન્ય સૂફીઓ તથા

મશાઈખનો જે મસ્લાક (માન્યતા) હતો તે શયખુલ ઈસ્લામ હજરત બાબા ફરીદુદીન ગંજ શકર ચિશ્તી, ખલીફાએ હજરત કુત્બુદીન બન્ધિતયાર કાકી ચિશ્તી દહેલ્વી عليه السلام પોતાના આ ખયાલોથી જાહેર થાય છે.

"જકાત ત્રણ પ્રકારની હોય છે : જકાતે શરીરાત, જકાતે તરીકૃત, જકાતે હકીકૃત, તરીકૃતની જકાત એ છે કે બસો હિરહમ પોતાની પાસે રાખવામાં આવે અને બાકીનું સૌ ખુદાની રાહમાં ખર્ચી કાઢવામાં આવે. હકીકૃતની જકાત એ છે કે બધે બધું જ ખુદાની રાહમાં આપી દેવામાં આવે અને પોતાની પાસે અલ્લાહ વ રસૂલના સિવાય કાંઈ પણ ન રાખવામાં આવે. (સિયરુલ અકૃતાબ)

અને અન્યોના સંબંધે આ પવિત્ર હસ્તીઓનો એ વર્ત૊વ હતો કે હજરત કુત્બુલ અકૃતાબ ખ્વાજા કુત્બુદીન બન્ધિતયાર કાકી ચિશ્તી દહેલ્વી عليه السلام પોતાના મુર્શિદે તરીકૃત વ હકીકૃત, અતાએ રસૂલ, સુલ્તાનુલ હિંદ હજરત ખ્વાજા મુર્ઈનુદીન હસન સંજરી ચિશ્તી અજમેરી عليه السلام ના બારામાં પોતાનો આ અનુભવ વર્ણવે છે કે "મેં લાંબી મુદ્દત સુધી આપની બિદમત કરી પણ કોઈ માગનારા (સાઈલ) કે ફકીરને કદી આપના દરવાજેથી મેહરૂમ (વંચિત) જતો નથી જોયો." (મસાલિકુસ્સાલિકીન)

સદીઓ પછી આજે પણ આપના આમ ફેઝાન તથા શાને ગરીબ નવાજીનો આ હાલ છે કે :

ખ્વાજાએ હિંદ વો દરબાર હે આ'લા તેરા—કભી મેહરૂમ નહીં માંગને વાલા તેરા

(કિતાબ : નુક્કસે ફિક, અઝ : યાસીન અખ્તર મિસ્બાહીના સૌજન્યથી)

## ★ આજે પણ સાચા સૂક્ષી સંતોના દરબારોમાં સો ક્રોમો શરણ લે છે ! ★

આજે પણ હુનિયા જોઈ રહી છે કે સુલ્તાનુલ હિંદ ખ્વાજા ગરીબ નવાજ عليه السلام નો દરબાર હોય કે હજરત કુત્બુદીન બન્ધિતયાર કાકી عليه السلام ના મજાર પર ચાલ્યા જાવ કે પછી હજરત નિઝામુદીન અવલિયા عليه السلام ના મજાર પર ચાલ્યા જાવ કે પછી હજરત નસીરુદીન ચિરાગ દહેલ્વી عليه السلام કે પછી હિંદના અનેક રાજ્યોમાં આરામ કરી રહેલા બુજુગ્ઝો જેમ કે ગુજરાતમાં હજરત શાહે આલમ عليه السلام, કુત્બે આલમ عليه السلام, હજરત શાહ વળ્હદીન અલ્વી عليه السلام શું હજરત ખ્વાજા મહમૂદ દરિયાઈ હુલ્લા બીરપુરી عليه السلام શું કે હજરત કુતુબ દાદા કારંટવી عليه السلام શું કે હજરત સૈયદ અલી મીરાં દાતાર عليه السلام, હજરત બાવા ગોર عليه السلام, હજરત બાવા રૂસ્તમ عليه السلام વગેરે... અલ્લાહના વલીઓ આ સાચા સૂક્ષી સંતો જાહેરી હયાતમાં પણ બિદમતે ખલ્ક કરતા રહ્યા અને હુનિયાથી પર્દો કર્યા બાદ પણ કોઈ જાતિના ભેદભાવ વિના ગરીબો, મોહતાજો, દુઃખીયાઓની જોલીઓ ભરી રહ્યા છે, અને દરેક ક્રોમ ત્યાં અક્રીદિતથી શ્રદ્ધાપૂર્વક હાજરી આપે છે. ત્યાં આમ લંગરોમાં લોકો ખાય પીએ છે, અને પોતાની મનની મુરાદો આ બુજુગ્ઝોની હુઅાઓથી પામી રહ્યા છે.

સારાંશ કે સંતો બનનારા ખુંખાર, અઘડાળુ તથા અપશાદ્વો બોલનારા તથા પણિલકમાં હંગામા તથા તોફાનો ખડાં કરાવનારા તથા ખૂના મરકી કરાવનારા નથી હોતા, એ કામ તો ગુંડા તત્વોનું હોય છે ! તો કહેવાતા સંતો સાચા સંત બનવા માગતા હોય તો ખ્વાજા ગરીબ નમાજ عليه السلام તેમજ અન્ય ઈસ્લામના બુજુગ્ઝોનાં જીવન ચરિત્રો વાંચે અને પોતાનામાં સુધાર લાવે, નહીં તો પોતાને સંત નહીં પણ બીજુ કાંઈક કહેવડાવે !





## کلیل الہمّا وَ بُکارِی لِلّٰہِ الْعَلِیِّ

:: آم ::

آماں ہجرت یہ مام احمد روا رحمۃ اللہ علیہ



:: انوپاہک ::

مولانا حسنان آدم کولونی

### سُورَةِ مَائِدَةِ تفسیر

હے مહبوب ! تمنے پूछે કે તેમના માટે શું હલાલ થયું ? તમે કહી આપો કે તમારા માટે પાક વસ્તુઓ<sup>۱</sup> હલાલ કરવામાં આવી. અને જે શિકારી જાનવર તમે કેળવી લીધાં<sup>۲</sup> તમે શિકાર પર દોડવતાં, જે ઈલમ તમને ખુદાએ આપ્યું તેમાંથી તેમને શિખવતા, તો ખાઓ તેમાંથી જે તેઓ મારીને તમારા માટે રહેવા હો<sup>۳</sup> અને તેના પર અલ્લાહનું નામ લો.<sup>۴</sup> અને અલ્લાહથી ડરતા રહો, બેશક ! અલ્લાહને હિસાબ કરતાં વાર થતી નથી. (૪) આજે તમારા માટે પાક વસ્તુઓ હલાલ થઈ અને કિતાબવાળાઓનું ખાદ્ય<sup>۵</sup> તમારા માટે હલાલ છે. અને તમારું જમણ તેમના માટે હલાલ છે અને મુસલમાન<sup>۶</sup> ચારિત્રશીલ સ્ત્રીઓ તેમનામાંથી જેમને તમારાથી પહેલાં કિતાબ મળી જ્યારે તમે તેણીઓને મહેર આપો, બંધનમાં લાવીને<sup>۷</sup> મસ્તી કાઢવા નહીં, અને ન પરિચિત બનાવવા,<sup>۸</sup> અને જે મુસલમાનમાંથી કાફિર થયો, તેનું કર્યું કરાવ્યું બધું નિષ્ઠળ ગયું અને આખિરતમાં ખોટવાળો છે<sup>۹</sup> (૫) હે ઈમાનવાળાઓ ! જ્યારે તમે નમાજ માટે ઉભા થવા ઈચ્છાઓ,<sup>۱۰</sup> ત્યારે પોતાનું મોહું ધૂઓ, અને કોણીઓ સુધી હાથ<sup>۱۱</sup> અને માથાઓનો મસહ

આ સૂરહમાં ૧૨૦ આયતો અને ૧૨૪૪ અક્ષરો છ.

يَسَّرْنَاكَ مَا دَأَبْلَى لَهُمْ قُلْ أَحْلَلَ لَكُمُ الطَّيِّبُونَ وَ  
مَا عَلَّمْنَا مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تَعْلِمُونَهُنَّ مِنَ  
عِلْمِنَا اللَّهُ فَلَكُلُوا مِنَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْنَا وَ اذْكُرُوا  
اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ  
الْحِسَابِ الْيَوْمَ أَحْلَلَ لَكُمُ الطَّيِّبُونَ وَ كَعَامُ الَّذِينَ  
أُوتُوا الْكِتَبَ حِلٌّ لَكُمْ وَ طَعَامُكُمْ حِلٌّ لَهُمْ وَ  
الْحُخْصَنُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُحْسَنُ مِنَ الَّذِينَ  
أُوتُوا الْكِتَبَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا أَتَيْتُمُوهُنَّ أُجُورُهُنَّ  
مُحْسِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ وَ لَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ وَ  
مَنْ يَكْفُرُ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبَطَ عَمَلُهُ وَ هُوَ فِي الْآخِرَةِ  
مِنَ الْخَسِيرِينَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَنَتُمْ إِلَى  
الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهُكُمْ وَ أَيْدِيْكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَ  
امْسَحُوا بِرُءُوسُكُمْ وَ أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَ إِنْ  
كُنْتُمْ جُنُباً فَاطْهَرُوا وَ إِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ  
أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَارِطِ أَوْ لِيَسْتُمُ النِّسَاءُ



કરો<sup>۴۷</sup> અને ધુંટીઓ સુધી પગ ધુઓ<sup>۴۸</sup> અને જો તમને નહાવાની આવશ્યકતા હોય તો ખૂબ સ્વચ્છ બની જવ<sup>۴۹</sup> અને જો તમે બીમાર હોવ, અથવા સફરમાં હોવ, અથવા તમારામાંથી કોઈ હાજરેથી આવ્યું, અથવા તમે સ્ત્રી સમાગમ કર્યો, અને આવા સમયે પાણી ન મળ્યું, તો પાક માટીથી તયમુખ કરો. તો પોતાના મોઢા અને હાથોનો એનાથી મસહ કરો. અલ્લાહ નથી ઈચ્છાતો કે તમારા પર કાંઈ તંગી મૂકે. હા ! એવું ઈચ્છે છે કે તમને ખૂબ સ્વચ્છ કરી દે, અને પોતાની નેઅમત તમારા પર સંપૂર્ણ કરી દે, કે ક્યાંકિ તમે આભાર માનો (૫)

فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَبَيَّنُوا صَعِينًا طَيْبًا فَامْسَحُوا  
بِوْجُوهِكُمْ وَ أَيْدِيْكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ  
عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَ لِكُنْ يُرِيدُ لِيَطْهَرَكُمْ وَ لِيُتَمَّمَ  
نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ

જાય. એવા શિકારી જાનવરોને 'મુઅલ્લમ' (ટ્રેઇન) કહે છે.

૪૫ : અને પોતે તેમાંથી ન ખાય.

૪૬ : આયતથી જે જાણવા મળે છે તેનો ટૂંકસાર એ છે કે જો માણસે કૂતરો, શકરો વગેરે શિકારી જાનવર શિકાર પર દોડાવ્યું, તો તેનો શિકાર અમુક શરતો સાથે હલાલ છે : (૧) શિકારી જાનવર મુસલમાનનું હોવું જોઈએ અને કેળવેલું હોવું જોઈએ. (૨) તેણે શિકારને ઝખ્મ કરીને માર્યું હોય. (૩) શિકારી જાનવર "બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર" બોલીને છોડવામાં આવ્યું હોય (૪) જો શિકારીને શિકાર જીવતો મળી આવે તો તેને "બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર" બોલીને જુબહ કરે. જો આ શરતોમાંથી એક શરત પણ રહી ગઈ તો હલાલ નહીં થાય. દા.ત. શિકારી જાનવર કેળવેલું ન હોય, અથવા તેને ઝખ્મ ન કર્યો હોય, અથવા શિકાર પર દોડાવતી વખતે બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર ન બોલ્યો હોય, અથવા શિકાર જીવતો મળવા છતાં તેને જુબહ ન કર્યો હોય, અથવા કેળવેલા સાથે બિન કેળવેલું જાનવર શિકારમાં ભણ્યું હોય, અથવા એવું શિકારી જાનવર ભણી ગયું હોય જેને ""બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર" બોલીને ન છોડ્યું હોય, અથવા શિકારી જાનવર મજૂસી કાફિરનું હોય. આ બધી રીતે શિકાર હરામ છે.

મસાલો : તીરથી શિકાર કરવાનો પણ એ

### :: સમજૂતી ::

૪૩ : જેમનું હરામ હોવું કુર્ચાન, હદીષ, ઉમ્મતની એકમતી અને ક્યાસથી પુરવાર થયેલું ગણાશે.

**મસાલો :** આથી જણાવ્યું કે કોઈ વસ્તુ માટે હરામ હોવાની દલીલ ન હોવી પણ તેના હલાલ હોવાની દલીલ છે.

**શાને નુગૂલ :** આ આયત અઠી બિન હાતિમ અને જૈદ બિન મુહલહલ વિશે ઉત્તરી, જેમનું નામ હુજૂર بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ એ જૈદ અલ ઘેર પાડયું હતું. એ બન્ને સાહબોએ કહ્યું, "યા રસૂલલાહ ! صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ અમે કૂતરા અને શકરા વડે શિકાર કરીએ છીએ, તો શું એ અમારા માટે હલાલ છે ?" ત્યારે આ આયત ઉત્તરી.

૪૪ : ભલે પછી તે પ્રાણીઓમાંથી હોય જેમ કે કૂતરો અને ચિત્તો અથવા શિકારી પક્ષીઓમાંથી હોય જેમ કે શિકરો, બાજ વગેરે. જ્યારે એમને એ રીતે કેળવી લેવામાં આવે કે જે શિકાર કરે તેમાંથી ખાય નહીં, અને શિકારી એમને દોડાવે, ત્યારે જ શિકાર પર દોડે, જ્યારે બોલાવે ત્યારે પાછા આવી



જ હુકમ છે. જો "બિસ્મિલ્હાહિ અલ્હાહુ અકબર" બોલીને તીર માર્યું, અને તેનાથી શિકાર જખ્મી થઈને મરી ગયો, તો હલાલ અને જો મર્યો ન હોય તો ફરી તેને "બિસ્મિલ્હાહિ અલ્હાહુ અકબર" બોલીને જુબહ કરે. જો તેના પર બિસ્મિલ્હાહ ન બોલ્યો, અથવા તીરનો જખ્મ તેને ન લાગ્યો અથવા જીવતો મળવા છતાં તેને જખ્મ ન કર્યો, તો એ બધી રીતે તે હરામ છે.

૮૭ : અર્થાત તેમનાં જખ્મ કરેલાં જાનવરો.

**મસ્ફલો :** મુસ્લિમ અને કિતાબીનું જખ્મ કરેલું હલાલ છે, તે પુરુષ હોય કે સ્ત્રી હોય કે બાળક.

૮૮ : નિકાહ કરવામાં સ્ત્રીના ચરિત્રનો ઘ્યાલ રાખવો મુસ્તહબ છે, પણ નિકાહ સહીહ થવા માટે શરતરૂપ નથી.

૮૯ : નિકાહ કરીને.

૯૦ : અયોગ્ય રીતે મસ્તી કાઢવાનો મતલબ બેધડક વ્યભિચાર કરવાનો છે, અને પરિચિત બનાવવાનો મતલબ છુપી રીતે જિના કરવાનો છે.

૯૧ : કારણ કે મુરતદ બનવાથી તમામ કર્મો નિષ્ફળ થઈ જાય છે.

૯૨ : અને તમે વજૂ વગરના હોવ તો તમારા પર વુજૂ ફર્જ છે અને વુજૂના ફર્જ ચાર છે જે આગળ વર્ણવ્યા છે.

**ફાયદો :** સૈયદે આલમ عَلِيُّوْلَه અને આપના અસહાબને દરેક નમાઝ માટે નવું વુજૂ કરવાની ટેવ હતી, જો કે એક વજૂ વડે ઘણી નમાજો ફર્જ અને નફ્લ પણી શકાય છે. પણ દરેક નમાઝ માટે અલગ વુજૂ કરવું ઔર વધારે બરકત અને સવાબનું કારણ બને છે. અમુક તફસીરકારોનું કહેવું છે કે ઈસ્લામના ઉદ્ય સમયમાં દરેક નમાઝ માટે નવું વુજૂ કરવું ફર્જ હતું પછી એ હુકમ ઉઠાવી લેવાયો, અને જ્યાં સુધી વુજૂ તુટે નહીં ત્યાં સુધી એક જ વુજૂથી ફર્જ અને નફ્લ પછવું જાઈજ રહ્યું.

૯૩ : કહોણીઓ પણ ઘોવાના હુકમમાં દાખલ છે, જેમ કે હદીષથી સાબિત છે. મોટાભાગના ઉલમા એ જ મંત્ર્ય પર છે.

૯૪ : માથાના ચોથા ભાગનો મસહ ફર્જ છે, અને એ મુગીરાની હદીષથી સાબિત છે. એ હદીષ આ આયતનું જ બયાન કરે છે.

૯૫ : આ વુજૂનો ચોથો ફર્જ છે, સહીહ હદીષમાં છે કે, સૈયદે આલમ عَلِيُّوْلَه એ અમુક લોકોને પગો પર મસહ કરતાં જોયાં તો મનાઈ કરી. અને અતા (મુહદિષ) કસમ ખાઈને કહે છે કે અસહાબે રસૂલમાંથી કોઈએ વુજૂમાં પગો પર મસહ કર્યો હોય એવું મારી જાણમાં નથી.

**૯૬. મસ્ફલો :** જનાબત (જેનાથી નહાવાનું ફર્જ થાય છે)થી પૂરેપૂરી તહારત (પાકી) આવશ્યક બને છે. જનાબત કદી જાગૃત અવસ્થામાં શેહવત (વાસના)ની હાલતમાં મની કૂદીને નીકળે ત્યારે છે. અને ક્યારેક ઊંઘમાં એહતેલામથી થાય છે, જેના પછી તેનો અસર મળી આવતો હોય. અને જો સ્વખન તો યાદ છે પણ ભીનાશ નથી (અને સૂક્ષ્મ ડાઘ પણ નથી) તો નહાવું વાજિબ નહીં થાય. અને કદીક જનાબત બને માર્ગોમાંથી કોઈ એકમાં જનેન્દ્રિયનું માથુ પેસી જવાથી (સંભોગ) કરનાર કરાવનાર બંનેને થાય છે, ભલે પછી મની નીકળી હોય કે ન નીકળી હોય, આ બધી રીતે જનાબત લાગુ પડે છે, એનાથી ગુસ્લ વાજિબ બને છે.

**૯૭. મસ્ફલો :** હેઝ અને નિફાસથી પણ ગુસ્લ વાજિબ થાય છે. હેઝનો મસ્ફલો સૂરએ બકરહમાં પસાર થઈ ગયો. અને નિફાસથી ગુસ્લ વાજિબ થવું ઉમ્મતની એકમતીથી સાબિત છે. (કમશા:)

**બરકાતે ખવાજા (માસિક)ના**

**ગ્રાહક બનો અને બનાવો !**





એટલે

## મિર્હતુદ્ર મનાછીહ તજ્રુમખે મિશકતુદ્ર મસાખીહ મિર્હાત (ઉદ્ર) શરહે મિશકાત (ભાગ-૨)

આજ : હકીમુલ ઉભ્રત હજરત મુફ્તી અહમદ ચારખાં નઈમી અશરફી બદાયૂની رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ

અનુવાદક : પટેલ શાહીર અલી રાહવી દચાદરવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

"હજરત અબૂ હુમૈદ સાઅદીથી,<sup>١</sup> તેમણે રસૂલુલ્હાઝ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ ના સહાભીઓની એક જમાઅતમાં ફર્માવ્યું કે હું હુજૂર صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَની નમાઝનો તમારાં કરતાં અધિક હાફિઝ છું. મેં હુજૂર صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَને જોયા, જ્યારે તકબીર કહેતા તો પોતાના હાથ પોતાના ખભાઓના સમાંતરે કરતા<sup>૨</sup> અને જ્યારે રુક્સુ કરતા તો પોતાના હાથો વડે ગુઠણોને મજબૂત પકડતા<sup>૩</sup> પછી પોતાની પીઠ જુકાવતા. પછી જ્યારે માથુ ઉઠાવતા તો સીધા ઉભા થઈ જતા, ત્યાં સુધી કે દરેક સાંધો તેના સ્થાને પરત થઈ જતો. પછી જ્યારે સજદો કરતા તો પોતાના હાથો એ પ્રમણો રાખતા ન બિધાવતા ન સમેટતા<sup>૪</sup>. અને પગોની આંગળીઓનાં માથાં કિબ્લા રૂખ કરતા<sup>૫</sup> પછી જ્યારે બે રકાતોમાં બેસતા તો પોતાના ડાબા પગ પર બેસતા અને જમણો ઉભો રાખતા. પછી જ્યારે છેલ્લી રકાતમાં બેસતા તો પોતાનો ડાબો પગ આગળ કાઢતા અને બીજો પગ ઉભો રાખતા અને બેઠક પર બેસતા<sup>૬</sup>. (બુખારી)

૧. આપનું નામ અઞ્ચુરહમાન અથવા કાંઈ અન્ય છે. બની સાઅદા કૃબીલાના છે. અન્સારી છે. પોતાના ગામમાં રહેતા હતા. હુજૂર صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَની જિયારત (મુલાકાત) માટે આવ્યા કરતા હતા. એટલા માટે એ મોકા પર સહાભીઓએ આશર્ય રૂપે પૂછ્યું, હે અબૂ હમીદ ! તમને હુજૂર صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَની અધિક સોહબત મયસ્સર ન થઈ તો તમે હુજૂર صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَની નમાઝથી અધિક વાકેફ કેવી રીતે થઈ ગયા ? જેવું કે અબૂ દાઉદની રિવાયતમાં છે.

૨. એ રીતે કે હાથનાં કાંડાં ખભાઓની સમાંતરે હોતાં અને અંગૂધાઓ કાનોના સમાંતરે. જેથી આ હંડીષ મુસ્લિમ તથા બુખારીની રિવાયતની વિરુદ્ધ નથી જે હમજા આવી રહી છે, જેમાં એવું છે કે હુજૂરે અન્વર صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ પોતાના હાથોને કાનો સુધી ઉઠાવતા હતા. કેમ કે ત્યાં અગૂંઠા મૂરાદ છે. જે લોકો ખભાઓથી અંગૂધા લગાડે છે તેઓ આ હંડીષ પર અમલ નથી કરી શકતા. હનફીઓનો અમલ એના પર પણ છે અને એના પર પણ. જેથી આ હંડીષ હનફીઓની તદ્દન વિરુદ્ધ નથી બલ્કે એના માફક છે. કાનો સુધી હાથ ઉઠાવવાની પૂરી ચર્ચા અમારી કિતાબ 'જા અલ્હ હક્ક' ભાગ-૨માં જુઓ, જ્યાં એના પર આ હંડીષ વર્ણન કરવામાં આવી છે. હંડીષને બેગી કરવી જરૂરી છે ન કે કોઈ હંડીષને છોડવી.

૩. એ રીતે કે આંગળીઓ ફેલાવીને ગુઠણોને મજબૂતીથી પકડી લેતા અને હાથોને સીધા રાખતા અને એના પર પીઠનું પૂરુ વજન આપી દેતા. બંનેવ હાથ શરીફ, કમાનની જેમ વાંકા ન કરતા.

૪. એટલે કે ન તો સજદામાં જમીન પર કોણીઓ લગાડતા અને ન બાવડાં પાંસળીઓથી મિલાવી દેતા, બલ્કે હાથોને અલગ રાખતા.

૫. એ રીતે કે સજદામાં પગનાં બેડકાં નીચે જમાવીને જમીન પર રાખતા જેનાથી પગોની દરેક આંગળીનો



કિનારો (ટોચ) કિષ્ણાની દિશામાં થઈ જતો. ચાદ રાખશો કે પગોની એક આંગળીનું પેટ જમીનથી લાગવું ફરજ છે, અને પ્રણ આંગળીઓનું પેટ લાગવું વાજિબ, અને દસેવનું લાગવું સુણના છે. આજે સામાન્યતઃ નમાજી એનાથી બેખબર છે ! ક્યાં તો બંનેવ પગો સજદામાં ઉઠાવેલ રાખે છે અથવા આંગળીઓની ટોચ લગાડે છે, એનાથી નમાજ તદ્દન થતી નથી.

૬. આ વાક્ય ઈમામ શાફીની દલીલ છે. તેઓ બીજી અતિહિયાતમાં આ જ પ્રમાણે બેસે છે. એનો જવાબ અમો અત્યારે વર્ણવી ચૂક્યા છીએ કે એવું બેસવું વૃદ્ધાવસ્થા અથવા કોઈ બીમારી વગેરે કમજોરીની હાલતમાં હતું. સામાન્ય સ્થિતિમાં દરેક અતિહિયાતમાં ડાબા પગ પર જ બેસતા હતા. અમે આ રીતે બેસવાની અધાર હદીષો અમારી કિતાબ ‘જાઅલ હક્ક’ ભાગ-૨માં જમા કરી છે, જેમાંથી મુસ્લિમ શરીફની રિવાયત હમણા વર્ણન થઈ ગઈ. આ મસ્લાનાનો ત્યાં અભ્યાસ કરો ત્યાં સુધી કે બુખારી, અબૂ દાઉદ, નિસાઈ, માલિકે અબુહુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર પગ પર બેસો. તો મેં કહું, આપ ખુદ એવું કેમ નથી કરતા ? તો ફર્માવ્યું, મારા પગો મારો બોજ નથી ઉઠાવતા.

“હજરત ઈબ્ને ઉમર رض થી રિવાયત છે કે નબી ﷺ જ્યારે નમાજ શરૂ કરતા તો પોતાના બંનેવ હાથ ખમાઓના સમાંતરે ઉઠાવતા<sup>૧</sup>. અને જ્યારે રુક્કુઅની તકબીર કહેતા અને જ્યારે રુક્કુઅથી માથુ ઉઠાવતા તો એ જ પ્રમાણે હાથ ઉઠાવતા અને કહેતા અને સિજદામાં એવું ન કરતા<sup>૨</sup>. ”

(મુસ્લિમ, બુખારી)

૭. એની શરહ અત્યારે વર્ણન થઈ ચૂકી કે કાંડા ખમાઓ સુધી રહેતાં અને અંગૂઢા કાનો સુધી.

૨. આ હદીષથી એ તો જાણવા મળ્યું કે હુઝૂર رض રુક્કુઅમાં જતાં જતાં રફાએ યદેન કર્યું પણ એ વર્ણન નથી કર્યું કે છેલ્લા સમય સુધી કર્યું. સાચુ એ છે કે રફાએ યદેન મન્સૂખ છે. જેમ કે અયની શરહે બુખારીમાં છે કે સૈયદના અબુહુલ્લાહ ઈબ્ને જુબેરે એક શખસને રુક્કુઅમાં જતાં આવતાં રફાએ યદેન કરતાં જોયો તો ફર્માવ્યું, એવું ન કરો, આ તે કામ છે જેને હુઝૂર رض શરૂમાં કર્યું હતું પછી છોડી આપ્યું. તેમજ સૈયદના ઈબ્ને મસ્લિમ, ઉમર ઈબ્ને ખતાબ, અલીયે મુર્તજા, બરાઅ ઈબ્ને આજિબ, હજરત અલ્ફભા વગેરે ઘણા સહાબા કે જેઓ રફાએ યદેન કરતા ન હતા અને કરનારાઓને મના કરતા હતા. તેમજ ઈબ્ને અભી શયબા અને તહાવીએ હજરત મુખીહિદથી રિવાયત કરી કે મેં હજરત ઈબ્ને ઉમરની પાછળ નમાજ પટી તો આપે તકબીરે ઉલા સિવાય કોઈ વખતે હાથ ન ઉઠાવ્યા. જાણવા મળ્યું કે સૈયદના ઈબ્ને ઉમરની નજીક રફાએ યદેન મન્સૂખ છે. તેમજ કિતાબ આફતાબે મુહમ્મદીમાં છે કે હજરત ઈબ્ને ઉમરની હદીષ અમુક રિવાયતોથી નફ્લ થયેલી છે જેમાંથી એક રિવાયતમાં યુનુસ છે જે સખ્ત જરૂર છે. બીજી અસ્નાદમાં અબૂ કુલાબા છે જે ખારજ મજહબવાળો હતો. (જુઓ તહજીબ) ત્રીજી અસ્નાદમાં અબુહુલ્લાહ છે, એ પાકો રાફી હતો. ચોથી અસ્નાદમાં શોઅબ ઈબ્ને ઈસહાક છે જે મુર્જિયા મજહબનો હતો. સારાંશ કે રફાએ યદેનની હદીષોની મોટાભાગની અસ્નાદોમાં બદમજહબ, ખાસ કરીને રાફી ઘણા સામેલ છે. કેમ કે એ એમનો અમલ છે. શક્ય છે કે રાફીઓના તકીયાના કારણે ઈમામ બુખારીને પણ પતો ન લાગ્યો હોય, જેથી હનજી મજહબ ખૂબ જ મજબૂત છે કે નમાઝોમાં તકબીરે તહીમા સિવાય અન્ય કચાંચ રફાએ યદેન કરવામાં ન આવે. એની સંપૂર્ણ તેહફીક અમારી કિતાબ ‘જાઅલ હક્ક’ ભાગ-૨માં જુઓ.

# ફુદાઈકુ બાપણાણી

અગ : આ'લા હજરત  
 ઈમામ અહમદ રાજા મુહદિષે બરેલ્વી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ  
 :: શરહકત્તર્ય ::  
 મૌલાના ગુલામહિસન ફાદરી (લાહોર)  
 :: અનુવાદક તથા સંપાદક ::  
 પટેલ શાખ્બીર અલી રાજી

તજલીએ હક્કા સેહરા સર પર-સલાતો તસ્લીમકી નિષાવર  
 દો રધેયા કુદસી પરે જમાકર-ખળે સલામી કે વાસ્તે થે

અર્થાત : સરકારે મદીના عَلَيْهِ السَّلَامُ ના સરે અન્વર પર જલ્વએ હક્કનો નૂરાની સેહરો બાંધવામાં આવ્યો અને જન્નતી હૂરોએ હુરુદો સલામનાં ફૂલો નિષાવર કર્યા અને જે જે રસ્તેથી હુગ્ગર عَلَيْهِ السَّلَامُ ની સવારી ગુજરી બંને બાજુ ફરિશ્તાઓએ ઉભા રહીને શબે મેઅરાજના હુલ્હાને સલામી પેશ કરે. اللّٰهُمَّ مَنْزِعُ الْحَرَّةِ દુનિયા આખેરતની ખેતી છે. દુનિયાના બાદશાહની સવારી પસાર થવાની હોય તો એ જ પ્રમાણો કરે છે કે કોઈ ફૂલ નિષાવર કરે છે તો કેટલાક રસ્તાની બંને બાજુ ઉભા રહીને સ્વાગત કરે છે. કોઈ હઠો ખસોની બૂમો પાડી રહ્યો છે અને :

મેઅરાજકે હુલ્હા આતે હે—જિબ્રિલ મુનાફી કરતા હે

જો હમ ભી વાં હોતે ખાકે ગુલશન-લિપટકે ફુદમોસે લેતે ઉત્તરન  
 મગાર કરેં કચા નસીબમે તો-ચહ નામુરાદીકે દિન લિખે થે

અર્થાત : હે કાશ ! કે આપણે પણ ત્યાં હોત તો જે ગુલશનથી સરકાર પસાર થયા એની જમીનની મારી બનીને હુગ્ગર عَلَيْهِ السَّلَامُ ના ફુદમોથી લપેટાઈ જાત અને અર્જ કરતા કે જો તમારુ ધોવણ જન્નતને અતા કર્યું છે તો તમારો ઉત્તરન (ઉત્તરેલો લિબાસ) અમને અતા ફર્માવો. આપણા આફા عَلَيْهِ السَّلَامُ જરૂર આપણી વાત માની જાત. અને જો ઉત્તરન ન પણ મળત તો નઅલૈને પાક મળી જાત જેને આપણે આપણા માથાનો તાજ બનાવી લેત.

જો સરપે રખનેકો મિલ જાયે નઅલે પાકે હુગ્ગર-તો ફિર કહેંગે કે હાં ! તાજદાર હમ ભી હે

પરંતુ આપણા એટલાં નસીબ ક્યાં કે આપણા જેવા નકામા એ નજારો કરતા ! આપણા નસીબમાં આ જ નાકામીમાં ખાક છાનવાના દિવસ લખેલા છે. ક્યાં તે પાક જાત અને ક્યાં આપણે નકામા !

અભી ન આચે પુશ્તે ઝીં તક કે સર હુઈ મગફિરત કી સલક  
 સદા શફાઅતને દી મુખારક ગુનાહ મર્સ્તાના ગુમતે થે  
(પુશ્તે ઝીં = સવારીની ઝીન. સલક = ટોપોની સલામી)

અર્થાત : બસ ! પછી શું હતું ? અલ્વાહના મહિબૂબ عَلَيْهِ السَّلَامُ સવારી (બુર્ક) પર સવાર થવાના જ હતા કે ટોપોનો અવાજ આવવા લાગ્યો, જે એ વાતની નિશાની હતી કે આપણી ઉમ્મતની બન્ધિશ થઈ ગઈ અને શફાઅતે ખુદ આગળ વધીને હુગ્ગર عَلَيْهِ السَّلَامُ ને મુખારકબાદ આપી કે જે ઉમ્મતના માટે આપ રડી રડીને દુઓઓ કરતા રહ્યા,

મુખારક થજો તેનું કામ બની ગયું ! આ બાજુ ઉમ્મતના ગુનેહગારોને જ્યારે એ ખબર પહોંચી તો તેમણે વજદમાં આવીને મસ્તોની જેમ જુમવાનું શરૂ કરી આપ્યું અને ગુનાહોએ પણ ખુશી મનાવી કે જો ગુનેહગારોની બિંશશ ન થાત તો અમારા કારણે આ ગુનેહગાર અજાબમાં સપદાય જત, જેનાથી અલ્લાહના મહબૂબ પરેશાન થાત. તો શુક છે કે અમે હુઝૂર ﷺની પરેશાનીનો સબબ બનવાથી બચી ગયા.

**શાલે મેઅરાજમાં ઉમ્મતની યાદ :** કોઈ પંજાબી શાઈરે આ રિવાયતનો તર્જુમો કર્યો જેમાં છે કે આપ સવારી (બુર્કા) પર સવાર થતા પહેલાં અટક્યા અને જિબ્રિલે અમીન ﷺને ફર્માવ્યું : (શેઅરનો અર્થ) : કે આજે હું તો બુર્કા પર સવાર થઈને અલ્લાહને ત્યાં ચાલ્યો જઈશ, પરંતુ કાલે મારી ઉમ્મત મેહશરનો દિવસ પચાસ હજાર વરસનો અને પુલસિરાત ત્રીસ હજાર વરસનો કેવી રીતે પસાર કરશે ? પહેલાં એની વ્યવસ્થા કરો ! જેથી જિબ્રિલે અમીનને અલ્લાહ તાદ્વાલાએ ફર્માવ્યું કે મારા હબીબ ﷺને અર્જ કરી આપ કે હે મહબૂબ ! પરેશાન ન થા, તારી ઉમ્મત કંધ્રોએથી બાદમાં નીકળશે પણ સવારીઓ પહેલેથી ત્યાં ઉભી હશે. જેમ કે તફસીરે જલાલેનમાં આયત : يوْمَ نَحْشِرُ الْمُتَقِّيَنَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفَرَا : હેઠળ લખ્યું છે કે હુઝૂર ﷺની ઉમ્મત કંધ્રોની નીકળીને સવારીઓ પર સવાર થશે અને જન્નતમાં જશે.

را كب اي يخر جون من القبور را كبين حتى يقرعون بباب الجنة او وفدا  
(હાશિયા જલાલેન)

એટલા માટે હુકમ છે કે કુર્બાનીનું જાનવર અયબદાર ન હોય, કેમ કે એ કંયામતના રોજ તમારી સવારી બનશે. તેની દસ્તિ ખરાબ ન હોય નહીં તો કુર્બાની થશે નહીં. જ્યારે ખરાબ આંખવાળા જાનવરની કુર્બાની નથી થઈ શકતી, તો કાણો દજાલ મિર્જા કાદયાની નબી કેવી રીતે થઈ શકે છે ?! જેઓ એવાને નબી માને છે, યક્ખીનન ! એ મુર્તદોનું ઈમાન ખરાબ જ તો છે. વળી જો જાનવર એક આંખવાળું હશે તો પોતાના સવારને તલાશ કેવી રીતે કરશે કે આ મારો સવાર છે. ક્યાંક એવું ન બને કે આપ એની ખરાબ આંખની સાઈડ પર આવી જાવ અને તે આપની પાસેથી પસાર થઈ જાય. ન તમને ખબર પડે કે આ મારી સવારી છે ન તેને ખબર પડે કે આ મારો સવાર છે !

પંજાબી શાઈરના આગલા શેઅરો આ પ્રમાણે છે : (અર્થ) કે હે મહબૂબ ! ﷺ હવે વાર ન લગાડો, મારી મહેમાની જોવા માટે અર્શ પર આવો ! જન્નતની ચાવીઓ આપના હાથમાં આપી દઈશ, જેવું ચાહો તેવું કરો, સર્વ જહાન આપના પર કુર્બાન ! જે માગો આપને અતા થશે. (આ રિવાયત રૌઝુલ અઝાર, પેજ નં. ૨૦૮ પર જોઈ શકાય છે)

હે મુસલમાનો ! વિચારો ! આપણા આકા ઔદ્દીપણા આપણા માટે શું શું કરે છે? ને કેવળ બુર્કા પર સવારીના સમયે બલ્કે અર્શ પર જઈને પણ આપણને ન ભૂલ્યા. એટલા માટે અલ્લાહ તાદ્વાલાએ સૂરાએ નજીમમાં ફર્માવ્યું, માંચાં સાહબ ન ભટક્યા ન ભૂલ્યા." યા અલ્લાહ ! એવું કેમ ન ફર્માવ્યું કે મારો નબી, મારો રસૂલ ન બહેક્યો ! કેવળ એટલા માટે કે બોલાવ્યા તો ખુદાએ જ હતા પણ ત્યાં જઈને પણ ગુનેહગાર ઉમ્મતને યાદ કરતા રહ્યા.

એક પંજાબી શાઈર આ પ્રસંગ પર આ પ્રમાણે કહે છે : (અર્થ) હે મુસલમાન ! વિચાર કર ! તારો નબી પેદા થયો તો માથુ સિજદામાં રાખીને અત્ય રબ હે હજ્લ ઉમ્મતી" કહેતો રહ્યો. "હે અલ્લાહ ! મારી ઉમ્મતને બખ્શી આપ !" યુવાન થયો તો ગુફાઓમાં જઈ જઈને રડી રડીને તારા ગુનાહોને બખ્શાવતો રહ્યો, અને એવું દર્દની સાથે રડતો કે ચરવાહાની બકરીઓ ઘાસચારો ખાવાનું ત્યજ દેતી અને પરેશાની થઈ જતી. જેવું કે



એક રિવાયતમાં આવ્યું છે. પછી અલ્લાહે મેઅરાજની રાતે અર્શ પર બોલાવ્યા તો ત્યાં શું થયું?! જ્યારે બુરાકું પણ નીચે રહી ગયો, જિબ્રિલ પણ સિદ્રા પર રોકાય ગયા. ઝુખરફ પણ જવાબ આપી ચૂક્યો તો :

તહે અર્શ સજદેમે સરકો ઝુકાયા—બિખરકર કે ઝુફ્ફોને યહ રંગ લાયા  
યહ કહ કર ખુદાને નબીકો ઉઠાયા—કે ધ્યારે તેરે ગેસૂ કયા માંગતે હેં  
યહ સુનકર કહા મુસ્તફાને, ઈલાહી!—યહ કહતી મેરે ગેસૂઓંકી સિયાહી  
સિયાહ બખ્ત ઉમ્મતકી કર દે રિહાઈ—ઈલાહી! યહ ગેસૂ હુઅા માંગતે હેં  
ઝુદાને કહા તુન ગભરા મુહમ્મદ (અલ્લાહી) —મરે સામને અર્શ પર આ મુહમ્મદ (અલ્લાહી)  
તુ ચાહે જેસે બખ્તવા મુહમ્મદ—કે ધ્યારે તેરી હમ રજા ચાહતે હેં

જેથી ઉમ્મતી થવાનો તકણો એ છે કે હુઝૂર (અલ્લાહી) જો એકવાર પણ આપણને યાદ કર્યા હોત તો આપણો આપણા આકાને એકવારની યાદગીરીના શુકાનામાં હજાર વાર પણ યાદ કરીને દુરુદો સલામ પઢતા રહેતા તો ઓછું નથી.

જિન કે લબ પર રહા ઉમ્મતી—યાદ ઉંકી ન ભૂલો 'નિયારી' કભી  
વો કહેં ઉમ્મતી, તુ ભી કહ યા નબી!—મેં હાજિર તેરી ચાકરી કે લિયે

મુહદિષે આ'જમ પાકિસ્તાન મૌલાના સરદાર અહમદ (અલ્લાહી) ફર્માવ્યા કરતા હતા કે અમે નારએ રિસાલત એટલા માટે લગાડીએ છીએ કે હુઝૂરે આપણને પેદા થતાં જ યાદ કર્યા. જો આપણો પેદા થવાથી લઈને મૃત્યુ સુધી હુઝૂર (અલ્લાહી) આ એકવાર "ઉમ્મતી" ફર્માવવાના જવાબમાં પૂરી જિંદગી યા રસૂલલલાહ! (અલ્લાહી) કહેતા રહીએ તો આપણા એકવાર "યા ઉમ્મતી" કહેવાનો શુક્રિયા નથી અદા કરી શકતા.

આ પરથી એક વાત બેનમારી નામ માત્રના ગુલામીએ રસૂલનો દાવો કરવાવાળાઓના માટે પણ જાણવા મળે છે કે આપણા આકા (અલ્લાહી) તો તે છે જે પેદા થતાં જ સિજદો કરે છે અને આપણો ૫૦-૫૦ વરસના થઈને પણ સિજદો નથી કરતા તો એવા આકા સાથે શું નિસબત હોય શકે છે?! અથવા એવું સમજો કે શૈતાને આદમ (અલ્લાહી)ને એક સિજદો કરવાથી ઈન્કાર કરી આપ્યો તો કૃયામત સુધીના માટે લઅનતી થઈ ગયો અને આપણો જો દરરોજ પાંચ નમાજોના સર્વ સજદા છોડી દઈએ તો શું તેમ છતાં પણ આપણો મહબૂબ જ રહીશું?! અથવા આ રીતે પણ કહી શકાય છે કે કેવળ નારાની હદ સુધી તો આપણો કહીએ છીએ કે "ગુલામીએ રસૂલમેં મૌત ભી કુભૂલ હૈ." પરંતુ મૌત તો ખણુ મોટી આફત છે, એની વાત તો જવા દો, શું "ગુલામીએ રસૂલમાં નમાજ પણ કુભૂલ છે કે નહીં?!" જ્યારે ગુલામીએ રસૂલમાં દાઢીના અમુક વાળો આપણો આપણા ચહેરા પર નથી સાજવી શકતા અને એ નૂરાની વાળોનો "બોજ" આપણાથી નથી ઉઠાવી શકતો, તો મૌતની વાત કરવી અને ઉંચા ઉંચા દાવા કરવામાં આપ પોતે જ અંદાં લગાડી લો કે આપણો ક્યાં સુધી સાચા છીએ.

હે પોતાની આખેરતને ભૂલી જવાવાળા હુઝૂરના નામ માત્રના આશિકું ઉમ્મતીઓ ! જો આ અમુક વાતો વાંચીને તમારા હિલમાં કાંઈક એહસાસ પેદા થયો છે અને હુઝૂર (અલ્લાહી)ની ઉમ્મત પર આટલા પ્રમાણમાં મહેરબાની તથા ઐરખ્વાહીના બદલામાં કાંઈક અમલ કરવાનો જરૂરો પેદા થયો છે તો અમુક વાતો મેઅરાજ શરીફના હવાલાથી આપણી સમક્ષ રાખી રહ્યો છું. ખુદારા ! સાચા આશિકું બનો અને અમલ કરવાની કોશિશ કરીને દોગ્ઝનું બળતણ બનવાથી બચી જાવ, નહીં તો આ મન્જરને ન ભૂલશો કે :

જબ સરે મેહશર વો પૂછેંગે બુલાકર સામને—ક્યા જવાબે જુર્મ દોગે તુમ ખુદાકે સામને

આ તે બનાવો છે જે થશે તો કૃયામત પછી પરંતું આપણા ફાયદાના માટે અલ્લાહ તાદ્વાલાએ કૃયામતના બાદવાળા બનાવો હુઝૂર ﷺ ને મેઅરાજ શરીફની રાતમાં જ દેખાડી આપ્યા, જેથી જ્યારે હુઝૂર ﷺ જમીન પર જઈને ફર્માવશે કે હું ખુદ મારી આંખો વડે આ પ્રકારનાં કામો કરવાવાળા લોકોને આવા આવા અજાબમાં જોઈને આવ્યો છું, તો પછી કોઈ કાફિર જ હશે જે મહભૂષે ખુદા ﷺ ની આવી પાકી તથા જોયેલી વાતને નહીં માને.

### ★ મેઅરાજની રાતે ઈદ્વિતના (બોધ પાત્ર) કેટલાક બનાવો ★

રજબુલ મુરજજબની ૨૭મી રાતે અલ્લાહ તાદ્વાલાએ પોતાના હબીબ ﷺ ને મેઅરાજ માટે પોતાનો પાક દીદાર કરાવવા તથા મહાન કુદરતો દેખાડવા તથા મુજરિમોના અજાબોનું નિરીક્ષણ કરાવવા બોલાવ્યા, જેથી આપની ઉમત તે જુર્મોથી મેહકૂજ રહીને એ ગુનાહોના ભયાનક અજાબથી બચે. ખૂબ જ ધ્યાનપૂર્વક વાંચ્યો અને પોતાની જાનો તથા પોતાનાં બીવી બચ્યાંને દોઝખના અજાબથી બચાવો.

**બેનમાગીનો અજાબ :** શબે મેઅરાજ હુઝૂર ﷺ એક એવી ક્રૌમ પાસેથી પસાર થયા જેમનાં માથાં પથ્થર વડે ફોડવામાં આવી રહ્યા હતાં. અને માથાં ફોડી નાખ્યા બાદ તે ફરી પોતાની અસલી હાલત પર થઈ જતાં હતાં, અને આ કમ જરાય બંધ નથી પડતો. હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું, આ કોણ લોકો છે ? જિબ્રિલ ﷺ એ અર્જ કરી, "આ તે લોકો છે જેઓ નમાજથી ગફલત કરતા હતા !"

**અકાત ન આપનારનો અજાબ :** એક ક્રૌમ પાસેથી આપ પસાર થયા જેમની શર્મગાહ પર આગળ પાછળ ચિથડાં લપેટેલ હતાં અને તેઓ જાનવરોની જેમ કંટાદાર જક્કમ અને જહ્નનમાના પથ્થર ખાય રહ્યા હતા. આપે ફર્માવ્યું, આ કોણ લોકો છે ? જિબ્રિલ એ અર્જ કરી, આ તે લોકો છે જેઓ પોતાના માલોની ઝકાત કાઢતા ન હતા.

**જિનાખોરોનો અંજામ :** એક ક્રૌમ પાસેથી આપ ﷺ પસાર થયા જેમની સામે એક હાંડલીમાં રંધેલો ગોશેત રાખેલો છે અને એક હાંડલીમાં કાચો સડેલો ગોશેત રાખેલો છે, અને તેઓ સડેલો ગંદો ગોશેત ખાય છે પણ રંધેલો ઉમદા ગોશેત નથી ખાતા. આપ ﷺ એ ફર્માવ્યું, આ કોણ લોકો છે ? જિબ્રિલ ﷺ એ અર્જ કરી, આ તે પુરુષો છે જેમની પાસે હલાલ પત્ની હોવા છતાં બદકાર સ્ત્રીઓ પાસે રાત ગુજરતા, અને તે સ્ત્રીઓ છે જેઓ પોતાના હલાલ પતિને છોડીને બદકાર પુરુષ સાથે રાત ગુજરતી.

**વ્યાજખોરનો અંજામ :** એક ક્રૌમ પાસેથી હુઝૂર ﷺ પસાર થયા જે લોહીની નહેરમાં તરતી અને પથ્થર ખાતી હતી. હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું, આ કોણ લોકો છે ? જિબ્રિલ એ અર્જ કરી, આ વ્યાજખોર લોકો છે.

તેમજ હુઝૂર ﷺ એ વ્યાજખોરને એ હાલમાં પણ જોયા કે તેમનાં પેટો ઓરડીઓ જેવાં છે જેનામાં સાપ જોવા મળે છે અને જ્યારે એમનામાંથી કોઈ ઉઠે છે તો તરત ગબડી પડે છે.

**બેઅમલ લોકોનો અજાબ :** એક ક્રૌમ પર હુઝૂર ﷺ પસાર થયા જેમની જીભો તથા હોઠ લોખંડની કાતરો વડે કાપવામાં આવતા હતા. આપ ﷺ એ ફર્માવ્યું, આ કોણ લોકો છે ? જિબ્રિલ ﷺ એ અર્જ કરી, આ તે ફિના પરવર લોકો છે જેઓ લોકોને નસીહત કરે છે અને ખુદ અમલ કરતા નથી કરતા.

**ચુગલખોરનો અજાબ :** એક ક્રૌમ પર હુઝૂર ﷺ પસાર થયા જેમના તાંબાના નખો હતા જેનાથી તેઓ



## برک خواجات

پوتا نا چھے را اوم تथا چھاتی اونے ڈھمی کری رہیا ہتا۔ آپے ٹھمایوں، آا کوشا لوکو چے؟ چیخہ لام علیہ السلام اے ارج کری، آا چوگل بھوڑ چے جے اوم لوکو نو گوشتم بھاتا انے تے مانی ہی جھات بھاڑوا چاہتا ہوئے چے۔

چوگل بھوڑ اونے ہو جوڑ علیہ السلام اے اے ہال مان پشا جو یا کے اممان پاسان اونو گوشتم کا پوا مان آاوی رہیو چے انے تے اوم تے نے بھاتا جئی رہیا چے۔ انے تے مانے کھے واماں آوے چے، بھاں! جے وی ریتے تامے تما را بھائی نو گوشتم بھاتا ہتا۔ آپے ٹھمایوں، آا کوشا لوکو چے؟ چیخہ لام علیہ السلام اے ارج کری، آا لوکو نی گی بھت کر وادا چاہتا ہوئے چے۔

**امانات مان چھاتی اور کرنا** : اےک شاہس پاسے یہی آپ پس ار ثیا جے یہی لام کی اونو اےک موٹو بھارو بھے گو کری را بھوڑ چے جے نے تے ٹھاں وی نثی شکتو، پر تے مان چتام پشا ام ان دھیک لام علیہ السلام اے ارج کری، آپانی ٹھمات مانی ہی تے شاہس چے جے نی پاسے لوکو نی اے تلی اماناتو چے کے جے نے آدا نثی شکتو، پر تے مان چتام دھیک بھی کرے چے۔

**شعب لامبی چھاتی اور کرنا** (جہان دار) نو انجام : اےک پلھر پاسے یہی ہو جوڑ علیہ السلام اے پس ار ثیا، جے مانی ہی اےک بھاند نیکو چے انے فری اے پلھر مان دا بھل ثیا چاہے چے پر تے مان دا بھل نثی شکتو۔ ہو جوڑ علیہ السلام اے ٹھمایوں، آا شو چے؟ چیخہ لام علیہ السلام اے ارج کری، آا تے شاہس نو ہال چے جے موڈا یہی اے وی وات کا ہے جے نا پر تے نہیں شرمی دھی یا یہ چے، پر تے مان پدھی تے تے نے پر تے نثی کری شکتو۔

**یتی مانو مال بھانار نو انجام** : اےک کوئی مانے ہو جوڑ علیہ السلام اے جو یہی کے تے مانا چھے را ٹھانی جے م چے انے تے لوکو اے آگنا آنگا را میں مان را بھے لیا چے جے اممان پا یہی نیکو چے۔ ہو جوڑ علیہ السلام اے ٹھمایوں، آا کوشا لوکو چے؟ چیخہ لام علیہ السلام اے ارج کری، آا یتی مانو مال بھانارا چے۔ ریسا کار نے کھو ای بھالی ڈول کا ہے تو یہیو۔

**ہرام بھانار نو انجام** : ہو جوڑ علیہ السلام اے جو یہی کے اےک دست ر بھان پر پا کیا گوشتم چے انے اےک دست ر بھان پر بھد بھو دار گوشتم چے، انے کے تلایا لوکو پا کیا گوشتم چو یہی بھد بھو دار گوشتم بھا یا رہیا چے۔ ہو جوڑ علیہ السلام اے ٹھمایوں، آا کوشا لوکو چے؟ چیخہ لام علیہ السلام اے ارج کری، آا تے لوکو چے جے اوم ہل لال چو یہی نے ہرام بھا یا چے۔

**بادکار ستری اونو انجام** : ستری اونا اےک گیرا ہنے ہو جوڑ علیہ السلام اے جو یہی کے تے یہی اوم چھاتی اوم بھر لٹکے لیا چے۔ ہو جوڑ علیہ السلام اے ٹھمایوں آا کوشا چے؟ چیخہ لام علیہ السلام اے ارج کری، آا تے ستری اونو چے جے اوم پوتا نا پتی اونا نیکا ہم مان ہو یا چتام (جی ر�ی) بھی بھیا ر کرے چے انے ہرام بھا یا بھانکو نے پوتا نی اے لاد مان سامیل کرے چے۔

**بے پار ستری اونو انجام** : ستری اونا اےک ان یہی گیرا ہنے ہو جوڑ علیہ السلام اے جو یہی کے مادھانا وانو وکے لٹکے لیا چے انے تے مانی نی یہی آگ سلنگی رہی چے جے ام نن بھن بھاتی جا یا چے۔ ہو جوڑ علیہ السلام اے ٹھمایوں، آا کوشا چے؟ چیخہ لام علیہ السلام اے ارج کری، آا تے ستری اونو چے جے پارو نثی کر تی انے پوتا نا پتی سی وایا جی ر مارو نا مارے بھان ای شین گار کرے چے انے بے پار ٹھیک نے تے مانے پوتا نا شا یا گار تھا سا جا وات دے بھا دے چے۔

**بیکھ ہدیت مان چے** : "جے ستری سو رم مان لگا دی نے جی ر مھر مانے دے بھا دے چے تے نے میں اک لالا ہ کا یا کر شو، انے تے نی کھنے دو جانو بھا یا دھو۔" وکھ ایا جو بیکھ لام ہی تھا لام

**نوما کر وادا چاہی (میت پر ہای پیٹ کرنا)** : ستری اونا اےک گیرا ہنے آپے جو یہی کے تے مانو



તારકોલ (ડામર)નો લિબાસ છે. હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું, આ કોણ છે ? જિબ્રિલ રામ ﷺ એ અર્જ કરી, આ તે સ્ત્રીઓ છે જેઓ પુરુષો પર નોહા (હાય પીટ) કરે છે.

જૂઠી કૃસમ ખાનારાઓની જીભો બોચી તરફથી ખેંચવામાં આવી રહી હતી. અસ્તગફ્રાલ્લાહ ! વલ્યાયુ બિલ્લાહ ! (તફ્સીરે રહુલ બ્યાન, નુઅહતુલ મજાલિસ)

આપે મેઅરાજની રાતે એ પણ જોયું કે કેટલાક લોકોની જીભો લોખંડની કાતરો વડે કાપવામાં આવી રહી છે. આપના પૂછવા પર જિબ્રિલ રામ ﷺ એ બતાવ્યું, આ લોકોને ગુમરાહીમાં ફેંકનારા બદઅમલ વાઈજ છે.

કેટલાક લોકો દોગખની આગમાં પોતાના લોખંડના નખો વડે પોતાના શરીરોને ખોતરીને ગોશેત ઉતારી રહ્યા હતા. હુઝૂર ﷺ એ જિબ્રિલ રામ ﷺ ને પૂછયું, આ કોણ લોકો છે ? અર્જ કરી, આ તેઓ છે જેઓ હુનિયામાં બીજા લોકોની બેઈજજતી તથા આબરૂરેજી કરતા હતા. જો આપણે આપણી અંદર જો તૌબાનો એક ટકો પણ ધરાવીએ છીએ તો જરૂર આ કામોથી બચવાની કોશિશ કરીશું જેને કરવાના કારણે આ લોકો વિવિધ પ્રકારના અજાઓમાં સપદાયા. કેમ કે મર્યાદિના તો કોઈ ચારો છે જ નથી.

આમદમ બર સરે મતલબ ! વાત જ્યાંથી શરૂ થઈ ત્યાં જ ખત્મ કરીએ છીએ, કુર્બાનીનાં જાનવર કૃયામતના દિવસે ઉમ્મતે મુસ્તફાની સવારી બનશે. પરંતુ જે વિચારો આખી જિંદગી કુર્બાની કરી જ ન શક્યો તેની સવારી ક્યાંથી આવશે ? તો એને મુખારક થાય, જો ખરેખર તેની પાસે કુર્બાની કરવાની ગુંજાઈશ તથા શક્તિ ન હતી તો તેના તરફથી હુઝૂર ﷺ એ ખુદ પોતાના હાથો વડે કુર્બાની કરીને સવારીની વ્યવસ્થા કરી આપી છે. એઓ પોતે કરે છે તો ખુદા જાણો તેમની કંબૂલ થાય કે ન થાય, પરંતુ જેના તરફથી હુઝૂર આપ કરીને ગયા છે તેની ભલા કેમ કંબૂલ નહીં થાય ! જેમ કે હદીષમાં છે કે હુઝૂર ﷺ દર વર્ષ બે કુર્બાનીઓ કર્યા કરતા એક ﷺ પોતાના તરફથી અને બીજી જે એ ઉમ્મતી શક્તિ નથી ધરાવતા કૃયામત સુધીના તેમના તરફથી છે.

આ મુદ્દો પણ ધ્યાનમાં રાખશો કે મૂસા ﷺ એ દીદારના સિવાય પોતાના ઉમ્મતના બારામાં કોઈ માગણી પણ ન કરી, પરંતુ તેમને ફર્માવ્યું, લન ત્રાણ હે મૂસા !

ન તૂ દેખો ન ચશ્મે અંબિયા દેખો—મુઝે દેખો મુહુમ્મદ ﷺ કી નિગાહ દેખો

અહીં આ બાજુ માગણીઓ પર સ્વીકારઈ રહી છે અને દીદાર પણ કરાવવામાં આવી રહ્યો છે. મૂસા ﷺ જાગી જાગીને રાહ જોઈ રહ્યા છે અને મહબૂબ સૂતેલા છે તો તેમને દીદારના માટે બોલાવવામાં આવી રહ્યા છે.

સારાંશ કે હુઝૂર ﷺ બુર્ક પર સવાર થવા લાગ્યા તો આપણે આપણા ત્યાં જોઈએ છીએ કે જ્યારે કોઈ દુલ્હો બનીને ઘોરી પર સવાર થાય છે, તો મા આવે છે સુખ્ખાનલ્લાહ ! બાપ આવે છે, માશાઅલ્લાહ ! ચાચા આવે છે ! સુખ્ખાનલ્લાહ ! હુઝૂર ﷺ જ્યારે બુર્ક પર સવાર થવા લાગે તો આપના ન પિતા હતા ન ચાચા જિંદા ન દાદા પાસે હતા. હે અલ્લાહ ! સુખ્ખાનલ્લાહ કોણો કહ્યું ? ફર્માવ્યું, મારો મહબૂબ સવાર થવા લાગ્યો તો મેં ખુદ ફર્માવ્યું : سبّحَنَ الرَّبِّ بِعَبْدِهِ لِيَلَا

ફર્માવ્યું, એટલા માટે કે નબી તો હજારો બનાવ્યા છે પણ આના જેવો કોઈ નથી, આ રાત જેવી કોઈ રાત નથી, આ જાત જેવી કોઈ જાત નથી, અને જે વાત થશે એ વાત જેવી કોઈ વાત નથી.

(કમશા:)

# અસ્રાકુલ અવલિયા

سंપादક : હિત ખવાજા બદર ઈસહાફ

## ★ સુલૂકવાળાઓના ફર્જ તથા સુન્નતો ★

હે હુરવેશ ! એકવાર કાજી હમીદુદીન નાગોરી રજીલી અને હું એક મજલિસમાં બેઠા હતા. કોઈએ એવો સવાલ કર્યો કે અહલે સુલૂકને ત્યાં ફર્જ તથા સુન્નત શું છે ? કાજી સાહબ રજીલી એ તરત જ જવાબ આપ્યો, ફર્જ પીરની સોહબત છે અને સુન્નત દુનિયાને તથા તેમાં જે કાંઈ છે સર્વને ત્યજવું છે. પછી ફર્માવ્યું, મેં એક બુજુગથી સાંભળ્યું કે હુરવેશ તે છે જે દિલના ખજનામાં દૂબકી લગાડે પછી તે મોતી જેનું નામ મહોષ્યત છે જો હાંસલ કરી લે તો કામિલ હુરવેશ બની જશે. ફર્માવ્યું, મહોષ્યતમાં કમાલનો દરજો ત્યારે હાંસલ થાય છે જ્યારે ઈન્સાન ઈશ્કમાં અયબ જોનાર નથી રહેતો અને એના સિવાયનાથી મહોષ્યત છોડી આપે છે, અલ્લાહ તચાલા તેને કુર્બના મક્કામ પર બિરાજમાન કરે છે.

એકવાર ખવાજા કુત્બુદીન બખ્તિયાર અવશી રજીલીને લોકોએ પૂછ્યું કે હિત ખરત ! ખુદા સુધી પહોંચવાનો શો માર્ગ છે ? ફર્માવ્યું, ગુંગા, બહેરા, આંધણા બની જવાથી. જ્યારે ત્રણેવ દુશ્મન આંખ, કાન, જબાન બંધ થઈ જાય છે તો બંદો ખુદાવંદે કરીમની હુઝૂર પહોંચ હાંસલ કરી લે છે. અહલે મહોષ્યતનાં દિલને ચાર જગાઓ સિવાય ક્યાંય સુકૂન

## ઈન્દ્ર બહિરણ

### મલ્કૂમાતે ખવાજગાને ચિશત

(રહમતુલ્લાહિ તચાલા અલોહિમ અજમઈન)

મલ્કૂમાતે જાહેદુલ અલ્ફિયા, સિરાજુલ અવલિયા હિત ખવાજા ફરીદુદીન ગંજશકર મરાટિદ અલેઘની (પાકપણી) ચિશતી رહમત اللہ علیہ

અનુવાદક : પટેલ શાખીર અલી રજવી દ્યાદરવી

નથી મળતું : પથમ : ઘરના ખૂણામાં જ્યાં કોઈ અન્ય શાખસ જિક તથા મશગૂલિયતમાં આડરૂપ ન હોય. બીજુ : મસ્જિદમાં, કેમ કે બારગાહના આશિકોની મહબૂબ જગા છે. બીજુ : કૃષ્ણસ્તાન, જે ઈષ્વત (બોધ ગ્રહણ કરવા)ની જગા છે. ચોથી : સંપૂર્ણ એકાંત, કે જ્યાં ક્યાં તો મોહિબ્બ હોય કે મહબૂબ, બીજુ કોઈ ન હોય. હિત ખરત કુત્બુલ અઙ્કતાબે આવું ફર્માવ્યું અને ચોધાર આંસુએ રડવા લાગ્યા. આ રૂબાઈ આપની જબાન મુખારક પર જારી રહી :-

ગુણીની દોષી બેન્હાશ ટ્લેબ - દ્રખ્યોતું ઉશ્ચ એ વ્યોદાશ ટ્લેબ  
ગુરૂમુહુરી હુસ્નુરીત હેરોડ - આંગાર કે બાંશાદ આંગાર ટ્લેબ

(અર્થ) : "જો દોસ્તી ચાહે છે તો એકાંત શોધ. ઈશ્કના એકાંતમાં આવી જા અને પછી તલબ પેદા કર. જો દરરોજ નેઅમત પામવા ચાહે છે, તો જ્યાં કોઈ ન હોય એ જગાને શોધ."

ફર્માવ્યું, હે અઝીજ ! મારી નજીક ઈશ્કે ઈલાહીમાં હરમલનાં દાણાઓ જેમ થોડીક પળો માટે તડપી તડપીને જાન આપી દેવી સિતોર વરસની ઈશ્કો મહોષ્યત વગરની ઈબાદતથી બેહતર છે. આપણો મામલો તો સ્વીઓ કરતાં પણ ગયા ખાતાનો છે કે તેણી એક મહીનામાં તો પાકીનું ગુસ્સે કરે છે પણ



આપણે આખા જીવનમાં એવું ગુસ્લ ન કરી શક્યા કે  
પાક સાફ થઈ શકીએ.

### ★ આશિકનું દિલ અર્શે ઈલાહીનો તવાફ કરે છે ★

હજરત બાયજીદ બુસ્તામી رض એ શૌકું તથા  
ઈશિત્યાઙ્કના આલમની એક કહાનીનું વર્ણન આ  
પ્રમાણે કર્યું કે એકવાર જગ્ઘબ તથા કેફની હાલતમાં  
એકલા બારગાહે મહબૂબમાં પહોંચવાનો શરક હાંસલ  
થયો. સર્વ આલમે મલફૂતની સેર કરી. પછી ફર્માન  
થયું, હે બાયજીદ ! અમારી હુજૂરમાં શું હાંસલ થયું ?  
સર્વ આલમે મલફૂતની સેર કરી. પછી ફર્માન થયું, હે  
બાયજીદ ! અમારી હુજૂરમાં શું તોહફો લાવ્યા છો ?  
મેં અર્જ કરી, ખુદા તાદાલા ! તારી બિદમતે  
અફુદસમાં તારી મહોષ્ભત તથા રાજાનો હદ્દિયો પેશ  
કરવા લાવ્યો છું. અવાજ આવ્યો, બાયજીદ ! તું સારી  
ચીજ લાવ્યો છે, આ અમારી શાનને લાયક નજરાણું  
છે, અમે એને કફ્બૂલ કરીએ છીએ.

હજરત અફુદસે ફર્માવ્યું, એકવાર લાહોરમાં  
એક ઝાકિર તથા શાગિલ અને આલી મફામ બુજુર્ગથી  
મુલાકાતની સાચાદત નસીબ થઈ. થોડાક દિવસ  
તેમની બિદમતે અફુદસમાં હાજર રહ્યો. ફર્જ નમાજ  
બાદ જિકમાં મશગૂલ થઈ જતા અને એટલી સખ્તીથી  
જિક કરતા કે તેમના રવે રવાંથી પસીને કૂઠી પડતો  
હતો. સેકડો વાર જિક કરતાં કરતાં ગબડી પડતા અને  
પછી ઉઠીને જિકમાં મશગૂલ થઈ જતા. એક દિવસ જિક  
પછી કહેવા લાગ્યા, કિતાબે ઈશ્કમાં લઘ્યું છે કે અલ્લાહ  
તાદાલા ફર્મવે છે, જ્યારે મારો જિક મો'મિન બંદા પર  
ગાલિબ (સવાર) થઈ જાય છે, હું અલ્લાહ જે એનો  
પરવરણિગાર છું, એનો ચાહવાવાળો બની જઉં છું અને  
એ મારો મહબૂબ બની જાય છે. ઈશ્કથી મુરાચ મહોષ્ભત  
છે. તો પછી માણસે આ મહાન નેક નસીબીથી શા માટે

મહેરુમ રહેવું જોઈએ ? અને જિકે ખુદાથી શા માટે  
ગાફેલ રહેવું જોઈએ ?! હે અજીજ ! એ ખાલિકે કાઈનાતે  
દિલને એટલા માટે પેદા કર્યું કે અર્શે ઈલાહીનો તવાફ કરે.

દિલના ત્રણ પ્રકારો છે : (૧) એક દિલ પહાડ  
જેવો હોય છે જે પોતાના સ્થાનેથી રજમાત્ર હરકત  
નથી કરતાં. એ દિલ મુહિબ્બાને સાદિક (સાચી  
મહોષ્ભત કરનારાં) હોય છે. (૨) કેટલાંક દિલ જાડની  
જેવાં હોય છે કે મૂળ તો તેમનું કાયમ રહે પણ ડાળીઓ  
હવાથી મળવા લાગે છે. અને (૩) કેટલાંક દિલ એવાં  
હોય છે જે જાડનાં પાંડાની જેમ હવાના એક ઝોકાથી  
આમથી તેમ થઈ જાય છે પણ મહોષ્ભતમાં મજબૂત  
તથા સાચો તે શખ્સ છે જે મહબૂબની યાદ સિવાય  
કોઈ ચીજને પસંદ કરતો ન હોય.

### ★ ઝાતે હક્ક (રબ)ની રહેમતની શાન ★

પછી ફર્માવ્યું, જ્યારે સૈયદના મૂસા અને સૈયદના  
હારુન رض ને હુકમ થયો કે નાફર્માન ફિરઔનને  
ઈસ્લામની દા'વત આપો. તો કહેવામાં આવ્યું કે તેને  
ઈસ્લામની દા'વત નરમી તથા ધીરજપૂર્વક આપજો  
જેથી તે નારાજ ન થાય. હજરતે આ જગાએ રડતાં  
રડતાં ફર્માવ્યું કે તે શખ્સ જે ખુદાઈનો દાવો કરતો  
હતો અને નારો લગાડતો હતો એના  
પર ખુદાએ કરીમના લુત્ફો કરમનો આ હાલ છે તો હે  
અજીજ ! એ માણસને જે પાંચ વખત  
الْأَعْلَى الْمُدْرَبِ الْمُسْبَحَانَ ની પુકાર કરે છે અને તેની  
મહોષ્ભતનો દમ ભરે છે તે તેના લુત્ફો કરમનો અધિક  
અંશો મુસ્તાહિક હોવો જોઈએ. તેને કદાપિ  
રહેમતે ખુદાવંદીથી નિરાશ ન થવું જોઈએ. તેની  
રહેમતનો આ આલમ છે તો એ તારા મામલામાં કેમ  
ઉદારતા નહીં દાખવે ?! જે આજે એની મહોષ્ભતનો  
દમ ભરે છે અને તેની યાદમાં મશગૂલ રહે છે તે  
કૃપામતના અગાબની સખ્તીથી ગમ વિનાનો થઈ જશે.

જ્યારે કારુન જમીનના ચોથા તબક્કમાં પોતાની



માલ સંપત્તિ સાથે ધસતો ધસતો ચાલ્યો ગયો. એ તબક્કાના રહેવાસીઓએ પૂછ્યું કે તું કોણ છે ? અને તેં શું ગુનોહ કર્યો છે કે તને આ રીતે જમીનમાં ધસાવવામાં આવી રહ્યો છે ? કારુને જવાબ આપ્યો, હું સૈયદના મૂસા الله عليه السلامની કોમાંથી છું. મારો ગુનોહ એ છે કે મેં ખુદાના એક રસૂલની બરાબરી કરી અને ઝકાત ન આપવાના જરૂરમાં પડ્યો તો આ દિવસ મારે જોવો પડ્યો. જેવું કારુની જબાનથી સૈયદના મૂસા الله عليه السلامનું નામ મુખારક નીકળ્યું તો ફરિશતાઓને હુકમ થયો કે કારુને હવે એ જ જગાએ રાખો, નીચે ન લઈ જાવ, કેમ કે જે શખ્સ અમારા દોસ્તનું નામ પણ જબાન પર લાવે છે તેને અજાબ ન આપવો અમારા કરમના જિભે છે. એ વખતે હજરત શૈખુલ ઈસ્લામ રડી પડ્યા અને ફર્માવ્યું, હે હુરવેશ ! તે શખ્સ કે જે હમેશાં પોતાના મહબૂબના નામ તથા યાદમાં રચ્યો પચ્યો રહે છે તો કૃયામતના દિવસે એનો મફુસદ એના દામનમાં હશે, એટલે કે એ કામયાબ તથા કામરાન થશે અને અન્વારે તજલીથી જોલીઓ ભરશે.

એક દિવસે લોકોએ હજરત જ્વાજ યૂસૂફ ચિશતી

કોણ હોય છે ? ફર્માવ્યું, તે લોકો જેઓ પોતાના મહબૂબ સિવાય કોઈ અન્યમાં મશગૂલ ન થાય, કેમ કે જે શખ્સ મહબૂબના સિવાય કોઈ અન્ય ચીજથી ખુશ થાય છે, હકીકીત એ છે તે ગમોની નજીક થઈ જાય છે. અને જે શખ્સ મહબૂબની બિદમતમાં રાહત પામે છે તે તમામ ડરોથી દૂર થઈ જાય છે. સારાંશ કે જે ની રૂહ મહબૂબની ચોખટ પર લટકેલી ન હોય તે કાંઈ પણ નથી, તેના મહોબ્બતના સર્વ દાવા અયોગ્ય છે.

ફર્માવ્યું, જે શખ્સ મહોબ્બતની જ્વાહિશથી પોતાની મંજિલની શરૂઆત કરે છે તે જલ્દી ખુદા તાદ્દુલ સુધી પહોંચી જાય છે, અને જે હુનિયાની જ્વાહિશ લઈને ચાલે છે તે દોઝની નજીક જ પહોંચે છે. કેવળ દાવો કરી લેવાથી મહોબ્બતની સલ્તનત સુધી પહોંચ અશક્ય છે.

અહીં પહોંચીને હજરતેવાલા જલ્દીથી ઉઠ્યા અને દૌલતકઢા (ઘર)માં તશરીફ લઈ ગયા. અમે લોકો પણ પરત અમારા ઘરોમાં આવી ગયા. الحمد لله على ذلك

કાનૂને શરીઅત	જેમાં અક્રીદા, તહારત, નમાજ, રોજા, હજી, ઝકાત, કુર્બાની, તલાક, અખલાકીયાત સંબંધી મસાઈલ દર્શાવેલા છે. ઈલ્મે દીન શીખવું કર્ય છે અને આ કિતાબમાં તદ્દન જરૂરી મસાઈલો જ છે જેથી મુસલમાનના ઘર ઘરમાં આ કિતાબ હોવી જોઈએ. જેથી પુરુષ, સ્ત્રીઓ, બાળકો સર્વ ઘર બેઠાં ઈલ્મ પ્રાપ્ત કરી શકે. કુર્ચાન તથા હદીધના પરથી ઉત્તમ જીવન બંધારણ રજૂ કરતી આ કિતાબનો અભ્યાસ અવશ્ય કરશો. મૌલા તાદ્દુલ સૌને નેક તૌકીક આપે. આમીન.	પ્રકાશક સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-દચ્યાદરા મુ. પો. દચ્યાદરા, તા. જી. ભર્ય મો. ૯૮૭૪૯૪૪૧૧
બાજેઝ મૂસા વેમી / ઈસ્લામીમલાઇ વેમી હંદિયો : એક સેટના રૂ. ૨૫૦/-	જેમાં અક્રીદા, વુઝૂ, ગુસ્લ, તયમ્મુમ, નમાજ, રોજા, હજી, ઝકાત, તલાક વિશે, કસ્મ, મન્તત, જિના, શરાબ, તોહમત, ખૂન, ચોરી, જેહાદ, મુર્તદ.... વગેરે વિશે કુર્ચાન, હદીધની રૂએ મસાઈલનો ખજાનો (વાંચો-વંચાવો) બંને ભાગના રૂ. ૪૫૦ (ટપાલ ખર્ચ રૂ.૫૦)	સંપર્ક કરો : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દચ્યાદરા શાખા) મુ.પો. દચ્યાદરા, તા. જી. ભર્ય, પિન : ૩૮૨૦૨૦, મો. ૯૮૨૭૪૯૪૪૧૧
આલિમ બનાવનાર કિતાબ મંગાવો ! બહારે શરીઅત (ભાગ : ૧) ૧ થી ૫ હિસ્સા બહારે શરીઅત (ભાગ : ૨) ૬ થી ૧૦ હિસ્સા	સંપર્ક કરો : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દચ્યાદરા શાખા) મુ.પો. દચ્યાદરા, તા. જી. ભર્ય, પિન : ૩૮૨૦૨૦, મો. ૯૮૨૭૪૯૪૪૧૧	

## દરેક મુસ્લિમે જણાવો જરૂરી ઈલ્મ



# કાનૂને શરીઅતી

લેખક : અલ્લામા શમ્સુદીન જેનપૂરી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ

અનુવાદક : જનાબ ઈલ્માહીમ માર્ટર કેમી ઝંધારવી

### ભિયારે એબ [એબ (ખામી)ની છૂટ]

**મસ્થાલા :** ઈલ્મ ખરીદ્યું તેને તોડયું તો બગાડેલું નીકળ્યું તો પૂરેપૂરી કિંમત પાછી મળશે કેમ કે તે બેકાર ચીજ વેચવા લાયક જ નથી. તડબૂચ, સકરટેટી, ખીરા ખરીદી તેને કાપવામાં આવતાં તે ખરાબ નીકળ્યું, યા બદામ, અખરોટ ખરીદાં, તોડવાથી તે ખરાબ માલમ પડયાં પરંતુ ખરાબી હોવા છતાં પણ તે ઉપયોગમાં લઈ શકાય એમ છે એટલે કે જાનવરને ખવડાવવાના કામમાં આવી શકે એમ છે તો પાછું આપી શકાશે નહીં, નુકસાની લઈ શકે છે. અને વેચનાર જો કાપેલું કે તૂટેલું પાછું લેવા તૈયાર હોય તો પાછું આપી હે, નુકસાની લઈ શકાશે નહીં. જો ચાખ્યું અને એબ માલમ પડવાથી પછીથી છોડી દીધું, કંઈ ખાદું નહીં તો નુકસાન લઈ શકે છે. જો કાપતાં કે તોડતાં પહેલાં ખરીદનારને એબની જબર પડી ગઈ તો એ હાલતમાં પાછું આપી હે, કાપશે તોડશે તો પાછું આપી શકાશે નહીં તેમજ નુકસાન પણ લઈ શકાશે નહીં અને કાપ્યા કે તોડ્યા પછી જબર પડી કે આ ચીજો બિલ્કુલ બેકાર છે. દા.ત. ખીરો કડવો છે યા બદામ, અખરોટમાં મીજ નથી, તડબૂચ ખરાબ છે તો પૂરેપૂરી કિંમત પાછી લઈ લે, કેમ કે વેચાણ જ બાતિલ છે.

(હર્રે મુખ્યાર, રદ્વલ મુખ્યાર)

**મસ્થાલા :** ઘઉં વગેરે અનાજ ખરીદ્યું, એમાં મારી ભેળવેલું માલમ પડયું. જો મટોડાનું પ્રમાણ સ્વાભાવિક રીતે હોવું જોઈએ એટલું હોય તો પાછું આપી શકાશે નહીં. જો હોવું જોઈએ એના કરતાં વધારે પ્રમાણમાં હોય તો તમામ અનાજ પાછું આપી હેવું. ઘઉં રાખવા ચાહતા હોય અને તેમાંનું મટોડું અલગ કરી તેને પાછું આપવા ઈચ્છાતા હોય તો એવું કરી શકાશે નહીં. (આલમગીરી, રદ્વલ મુખ્યાર)

**મસ્થાલા :** ખરીદનાર જાનવરને પાછું લાવ્યો અને કહે કે આને જખમ છે, હું નહીં લઉં. વેચનાર કહે છે કે આ તે જખમ નથી જે મારે ત્યાં હતો, તે સારો થઈ ગયો હતો. આ તો બીજો જખમ છે તો ખરીદનારની વાત વિશ્વાસપાત્ર ગણાશે.

(રદ્વલ મુખ્યાર)

**મસ્થાલા :** એક જ સોદામાં બે વસ્તુઓ ખરીદી તેમાંથી ફક્ત એક જ કામમાં આવતી હોય (જેમ કે બે ગુલામ, બે કપડાં) અને હજુ બન્ને પર કબજો ન મેળવ્યો હોય અને તેમાંથી એકમાં એબ જોવા મળી તો લેવી હોય તો એને હક્ક છે કે બન્ને લઈ લે અથવા બન્નેને પાછી હે. પરંતુ જો વેચનાર એકને પાછી લેવા રાજી હોય તો એકને પાછી આપી શકે છે. જો બન્ને પર કબજો કરી લીધો હોય તો જેમાં એબ છે તે પાછી આપી હે. બન્નેને પાછી આપવા ઈચ્છે તો વેચનારની રાજામંદી જરૂરી છે. અને જો કબજો લેતા પહેલાં કોઈ એક ચીજ એબવાળી માલમ પડી ગઈ અને તેને કબજામાં લીધી તો બીજાને પણ લેવી જરૂરી છે અને બીજી પર કબજો કર્યો હોય તો અખત્યાર છે કે બન્નેને લઈ લે અથવા બન્ને પાછી આપી હે. જો બન્ને એક સાથે કામમાં લેવાની વસ્તુઓ હોય, કોઈ એકલી કામમાં ન આવતી હોય (જેમ કે બુટ, મોજાની જોડી, ચોખટબાજ—કુકરીઓની જોડી બન્ને એકબીજા વગર કામમાં ન આવે) તો બન્ને પર કબજો કર્યો હોય કે એક પર કબજો કર્યો હોય બન્ને

હાલતમાં એક જ હુકમ લાગુ પડશે કે લેવા ચાહે તો બન્ને લઈ લે અથવા બન્ને પાછી આપી દે.

(હુર્રુ મુખ્તાર, ફિલ્મ ફિલીર, ખાનિયા)

**મસ્થાલા :** કોઈ ચીજનું વેચાણ કર્યું તેમાં વેચનારે એમ કહું હોય કે કોઈ પણ એબ માટે હું જવાબદાર નથી. આ વેચાણ સહીહ છે અને એ માલને પાછો આપવાનો હક્ક બાકી રહેશે નહીં. એ જ રીતે જો વેચનારે એમ કહું હોય કે લેવો હોય તો લો એમાં સો જતના એબ છે. અથવા એ માટી છે અથવા એને ખૂબ જોઈ તપાસી લો, એ જે હશે તે હું પાછો નહીં લાઉં, એ એબથી મુક્ત છે. જ્યારે કે દરેક એબથી મુક્ત કરી લે તો જે એબ સોંદા વખતે મૌજૂદ છે અથવા સોંદા પછીથી કષ્ણો લેતા પહેલાં પેદા થઈ હોય તે તમામથી મુક્ત મળી ગઈ. (હુર્રુ મુખ્તાર, રહુલ મુહ્તાર)

**મસ્થાલા :** બકરી અથવા ગાય કે ભેંસનું દૂધ વેચનારે બે ટંક ના દોહયું અને એવું કહીને એનું વેચાણ કર્યું કે એ ખૂબ દૂધ કાઢે છે અને દૂધ દોહી બતાવ્યું. ખરીદનારે ધોકો ખાયને ખરીદી કરી લીધી. પાછળથી દોહવાથી માલમ પડયું કે એટલું દૂધ નથી (વેચનારે કહું હતું તેટલું) તો એ ગાય, બકરી કે ભેંસ પાછી આપી શકશો નહીં. હા ! જે નુકસાન છે તે વેચનાર પાસેથી લઈ શકે છે. (હુર્રુ મુખ્તાર)

**મસ્થાલા :** ખરીદનાર માલને પાછો આપવા ઈચ્છિતો હોય તેમાં વેચનાર એમ કહેતો હોય કે માલને પાછો ન આપો, મારી પાસેથી આટલી રકમ લઈ લો અને એના પર સમાધાન થઈ ગયું તો એ જઈજ છે. એનો મતલબ એ થયો કે વેચનારે કિંમતમાંથી એટલી રકમ ઓછી કરી દીધી અને જો વેચનાર પાછું લેવાનો ઈન્કાર કરતો હોય તે બાબતમાં ખરીદનાર એમ કહેતો હોય કે આટલી રકમ મારી પાસેથી લઈ લો અને માલને પાછો લઈ લો, એ પ્રકારનું સમાધાન નાજઈજ છે. વેચનાર

જો એ રૂપિયા લેશો તો એ વ્યાજ અને લાંચ ગણાશે. જ્યારે કે ખરીદનારને ત્યાં કોઈ નવી એબ પેદા થઈ હોય, અથવા વેચનાર એનો ઈન્કાર કરતો હોય કે એ એબ મારે ત્યાં ન હતી તો એ સમાધાન પણ જાઈજ છે. (હુર્રુ મુખ્તાર, રહુલ મુહ્તાર)

**મસ્થાલા :** એ ઠેક ઠેકાણો કહેવામાં આવ્યું છે કે એબને કારણો જે નુકસાન થયું તે લેવામાં આવશે, એની સ્થિતિ એ છે કે તે ચીજને પરખ કરનાર પાસે ૨૪૦ કરવામાં આવે અને તે નક્કી કરે કે જો એમાં આ એબ ન હોય તો એની કિંમત આટલી થાત અને અત્યારે આ એબને કારણો આટલી કિંમત થાય. બન્નેમાં જે તફાવત પડે તે ખરીદનાર વેચનાર પાસેથી લઈ લે. દા.ત. એબ છે જેથી ૮ રૂ. કિંમત છે, ન હોત તો ૧૦ રૂ. કિંમત હતી તો ૨ રૂ. ખરીદનાર વેચનાર પાસેથી લે. (આલમગીરી)

**મસ્થાલા :** એક માણસે ગાભણા (સગર્મા) ગાયના બદલામાં બળદ ખરીદ્યો. બન્નેએ કષ્ણો લઈ લીધો. એકને ત્યાં વાછરડાનો જન્મ થયો અને બીજાએ જોયું કે બળદમાં તો એબ છે, બળદને એણે પાછો આપ્યો. ગાયમાં તો વાછરડાને જન્મ આપવાથી એમાં વધારો થઈ ચૂક્યો હોવાને કારણે એને પાછી આપી શકશો નહીં. ગાયની કિંમત જે હોય તે પાછી આપવામાં આવશે. (આલમગીરી)

**મસ્થાલા :** જમીન ખરીદી અને મસ્થિજદ કરી દીધી. પાછળથી એબની જાણકારી મળી તો એને પાછી આપી શકશો નહીં. જે નુકસાન થયું હોય તે લઈ લે. જમીનને વક્ફ કરવામાં આવી તેને માટે પણ એ જ હુકમ છે કે પાછી આપી શકશો નહીં. નુકસાન લઈ લે. (ખાનિયા)

**મસ્થાલા :** રોટી ખરીદી અને જે ભાવ એનો મશ્શૂર (જહેર ભાવ) હોય તેનાથી ઓછી રોટી આપી હોય તો જે કમી હોય તે વેચનાર પાસેથી વસૂલ કરે. એ રીતે દરેક તે ચીજ કે જેનો ભાવ



## برک خواجات

જાહેરી હોય એનાથી ઓછી હોય તો વેચનાર પાસેથી કમી પૂરી કરાવી લે. (આલમગીરી)

**મરાલા :** કોઈ ચીજ ગબને ફાહિશની સાથે ખરીદી એની બે સ્થિતિઓ છે. ધોકો દઈને નુકસાન પહોંચયું હોય કે નહીં? જો ગબને ફાહિશની સાથે ધોકો પણ આપ્યો હોય તો પાછી આપી શકે છે, નહીંતર નહીં. ગબને ફાહિશનો મતલબ એ છે કે એટલું નુકસાન હોય જે અંદાજ કાઢનારના અંદાજાની બહાર હોય. દા.ત. એક ચીજ દસ રૂપિયામાં ખરીદી, કોઈ એની કિંમત પાંચ બતાવે છે, કોઈ છ બતાવે છે, તો કોઈ સાત. તો એ ગબને ફાહિશ કહેવાશે. જો કોઈ એની કિંમત આઠ બતાવત, કોઈ નવ બતાવત તો વળી કોઈ દસ બતાવત તો એ ગબને યસીર (ઓછો ગબન) હોત. ધોકાની ત્રણ સૂરતો છે : (૧) કોઈવાર વેચનાર ખરીદનારને ધોકો આપે છે. પાંચની ચીજ દસમાં આપે છે. (૨) અને કોઈવાર ખરીદનાર વેચનારને આપે છે, દસની ચીજ પાંચમાં ખરીદી લે છે. (૩) કોઈવાર દલાલ ધોકો આપે છે. આ ત્રણે પ્રકારમાં

જેને ગબને ફાહિશની સાથે નુકસાન પહોંચયું હોય તે પાછું આપી શકે છે. અને જો અજનબી વ્યક્તિએ ધોકો દીધો હોય તો પાછું આપી શકતો નથી.

(હર્ર મુખનાર, રહુલ મુહલતાર)

**મરાલા :** જે ચીજને ગબને ફાહિશની સાથે ખરીદવામાં આવી અને તેમાં ધોકો દેવામાં આવ્યો તે વાતની જાણ એના ઉપયોગ કર્યા પછીથી ખબર પડી તો તે પાછી આપી શકે છે અર્થાત જે કાંઈ તે ચીજ બચી હોય તે અને જે ઉપયોગમાં લઈ લીધી હોય તેના જેવી પાછી આપી દે અને પૂરેપૂરી કિંમત પાછી મેળવી લે. (હર્ર મુખનાર)

**મરાલા :** એક માણસે લોકોને એમ કહુયું કે આ મારો ગુલામ કે છોકરો છે એની પાસેથી ખરીદ વેચાણ કરો. મેં એને ઈજાજત આપેલી છે. એના બારામાં માલૂમ પડયું કે એ એનો ગુલામ નથી બલ્કે આજાદ છે અથવા એનો છોકરો નથી બીજાનો છે, તો જે કોઈ લોકોના પેસા લેણા હોય તેઓ એ કહેવાવાણા પાસેથી વસૂલ કરી શકે છે કે એણે ધોકો આપ્યો છે. (હર્ર મુખનાર) (કમશઃ)

### :: ઈન્ટેકાલ પુરમલાલ ::

- **દ્યાદરા :** (તા.જિ. ભરુચ) તા. ૨૨-૧૨-૨૦૨૧ ના રોજ હજ્યાણી મુલખ ઈખાહીમ આડીયાનો ઈન્ટેકાલ થઈ ગયો, તેમજ તા. ૨૬-૧૨-૨૦૨૧ના રોજ જનાબ મહેબૂબ યાકૂબ ભટા (જનાબ મૌલાના ઈમરાનરજા મિસ્ખાહી મુદર્દિસ : દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજાના મોટા ભાઈ)નો ઈન્ટેકાલ થયો છે.
- **લંકન :** મુફામે તા. ૨૬-૧૨-૨૦૨૧ ના રોજ દ્યાદરા નિવાસી જનાબ હાજ મુહમ્મદ ઈખાહીમ પટેલનો લગભગ ૮૬ વરસની વયે ઈન્ટેકાલ થયો છે.
- **બોલ્ટન :** તા. ૭-૧-૦૨૨ના રોજ યુ.કે. ખાતે જનાબ હાજ યાકૂબ ઈખાહીમ પટેલ (દ્યાદરાવાળા)નો લગભગ નેવુ (૮૦) વરસની વયે ઈન્ટેકાલ થયો છે.  
રૂબે કરીમ તેના ખ્વારા મહેબૂબ  ના સદ્કામાં મહૂમાની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જન્નતમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સન્હીઓને, ચાહકોને સથે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મહૂમાના માટે દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ તથા દારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર-ભરુચ ખાતે કુર્ચાન શરીફનો ખત્મ કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની હુઅ કરવામાં આવી હતી. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)



٤٥. اُورت شادی کرکے سسुراںل چلی گئی تو  
کچا اب بھی میکا (ماں، بھاپ کا گاہی)  
وہ کے لیے وہنے اخسلی ہو گا؟ اُور  
کچا وہاں نماج میں کسر نہیں کرے گی ؟

شادی کرنے کے باعث اُورت اپنے سسुراںل میں  
رہنے چلی گئی جسے اس کے آم توڑ پر اسے ہی ہوتا  
ہے تو اب میکا وہ کے لیے وہنے اخسلی

رہے گا یا نہیں؟ اس کے بارے میں  
اخسل ایسا ہے سمجھتی ہے کہ  
اب بھی میکا وہ کے لیے وہنے  
اخسلی رہے گا اُور جب بھی وہ  
اپنے میکے آئے تو اگر یہ  
۸۲ کیلو میٹر کا سفر کرکے آئے

تاب بھی وہ کسر نہیں کرے گی، بلکہ پوری نماج کی  
پڑھے گی، تو یہ سراسر گلستان ہے۔ شریعت کا ہو کم  
تو یہ ہے کہ جب اُورت شادی کے باعث اپنے سسुراںل  
رہنے چلی گئی تو اب میکا وہ کے لیے وہنے  
اخسلی ن رہے گا لیکن اگر وہ ۸۲ کیلو میٹر  
یا وہ کسر نہیں کرکے اپنے میکے پاؤ ہے  
اوہ وہاں ۱۴ دین ڈھنے کا ہو رہا نہیں تو نماج  
میں کسر کرے یا نہیں کرے گی "۲" ہی  
پڑھے۔

ہا! اگر شادی کے باعث بھی اپنے میکے میں  
رہتی ہے اُور سسุراںل میکل رہنے نہیں گئی تو  
ایس سوچت میں میکا وہ کے لیے وہنے اخسلی ہی  
رہے گا۔

"بھاڑے شریعت" میں ہے: "اُورت بیوی کو  
سسุراںل گئی اُور یہی رہنے سے ہنے لگے تو میکا  
وہ کے لیے وہنے اخسلی ن رہا یا نہیں اگر سسุراںل  
تین مانچیں (۸۲ کیلو میٹر) پر ہے وہاں سے میکے  
آئی اُور پانچ دن ڈھنے کی نیت ن کی تو

••• ایڈ : ہمیت میکتی سالیک نجی بیوی (سدر مکالیں کے ایڈا رہیں ہے - بڑی، C/o. ڈارکل ٹیکنالوجیز - آمود، جی. بڑی)

} کسر پڑھے اُور اگر میکے رہنے نہیں ہوں بلکہ  
سسุراںل آرجنی توڑ پر گئی تو میکے آتے ہی  
سفر بتم ہو گیا، نماج پوری پڑھے۔ (بھاڑے  
شریعت، جیل: ۱، ہیکس: ۴، سفر: ۷۴۹/۷۴۲)

٤٦. ہنساں کی جہاں شادی ہوئی کیا وہ  
جگہ وہ کے لیے وہنے اخسلی ہو گئی ؟

اکپر ایسا اُور کوئی اپنے  
ہلکا ہو رہا تھا میں یہ گلستان  
پاٹی جاتی ہے کہ آدھی جہاں  
شادی کر لے وہ جگہ اسکا  
وہنے اخسلی ہو جاتی ہے لیکن  
۸۲ کیلو میٹر یا جیسا کا سفر  
کرکے وہ اپنے سسุراںل پہنچنے تو

} اگر وہاں ۱۴ دین سے کم ڈھنے کا ہو رہا ہے  
بھی نماج پوری پڑھے گا، کسر نہیں کرے گا۔

ایس گلستان کی اخسل وہنے کے لیے ایسا  
ہے جو "بھاڑے شریعت" اُور دیگر میکل  
ڈھنے میں میکل ہے کہ "آدھی کی شادی کی جگہ اس  
کے لیے وہنے اخسلی ہے۔" ہالاں کے یہ ہو کم میکل  
نہیں ہے کہ شادی کے باعث بھی وہ کا جگہ یا ن رہے  
وہ جگہ (جہاں میکل کی شادی ہوئی) اس کے لیے وہنے  
اخسلی ہو جائے۔ بلکہ یہاں یہ کہ کسر کے شادی کے  
باعث بھی میکل اسی جگہ پر رہے اگر یہ  
وہ کسی دوسری جگہ رہتا ہے۔ تو اخسل شریعت  
کا ہو کم یہ ہے کہ آدھی کی شادی کی جگہ کے وہنے  
اخسلی ہونے کے لیے جو کہ اسی جگہ بھی کی  
میکل سوچنے ہے، یا کہ شوہر دوسری جگہ رہے۔  
وہنے اگر بھی کہ اسی جگہ سے ڈھنے کا  
اوہ شوہر کے ساتھ چلی آئی تو وہ جگہ اب  
دوں کے لیے وہنے اخسلی نہیں ہو گی۔

شادی کی جگہ شوہر کے لیے وہنے اخسلی ہونے



ہائے : ۱۲



کے لیے بیوی کی وہاں مُسْتَكْبِل سُکُونتِ جَرْدَری ہونے پر پہلی دلیل وہ چُوری ہے، جیسا میں ٹوکھا اے کیرامنے یہ ہُکم بخان فرمایا کے اےک آدھی کی دو بیویاں ہو اور مُعْتَلیفِ جگہوں میں رہتی ہوں تو وہ دوں جگا شوہر کے لیے وہنے اسالی ہے، عِنْ مِنْ سے جیسا جگا بھی وہ جائے گا، مُکَام کھلائے گا، البخت کسی بیوی کا ہُنْتِکَل ہو گیا تو یادے وہاں اس بابو گر ماؤچُد ہوں، مُعْتَلیفِ جگہوں سے ہُکم بخان فرمایا، جانے کی سُورت میں اب وہ جگا عِس کے لیے وہنے اسالی ن رہے گی۔ اس مسالے میں واجہ توار پر ہُکھانے بیویاں کی سُکُونت کو شوہر کے وہنے اسالی ہونے کی بُونیاٹ بنا یا ہے، اس واجہ سے اےک بیوی کے ہُنْتِکَل ہو جانے پر عِس جگا شوہر کے لیے وہنے اسالی ن رہنے کا ہُکم بخان فرمایا، لیکن اس جگا سے شاہی ہوتے ہی بیوی رُحْسَت ہو کر شوہر کے پاس آ جائے گی تو وہ جگا شوہر کے لیے وہنے اسالی ہریج نہیں ہو گی۔ اے سا ہی "رُدُل مُبَتَّاَر"، جیل ۲، سکھا ۷۵۸ اور "جُدُل مُبَتَّاَر" جیل ۳، سکھا ۴۷۲ پر ہے۔

**دوسرا دلیل:** یہ ہے کہ ہُجُور اسلام کی شادی مککا شریف میں ہوئی ہی لے کین اے ہلکو ایسا لکھا کے سا� ہی ہُجُور اسلام کی شادی تشریف لے آئے تو مککا شریف آپکا وہنے اسالی ن رہا جس سا کے ہُجُور تک وہاں کے ماؤک پر آپ ہُجُور نے کسر نماز ادا فرمائی۔ جس سا کے "مُحْمَّد بُحَرْبَنِي" میں ہے:

تَرْجُمَةً : بے شک! مککا ہُجُور اسلام کا وہنے اسالی ہا۔ فیکر جب ہُجُور ہُجُور نے اپنے اہلکو ایسا لکھا کے سا� مہینا کی ترک ہی ہُجُور اسلام اور عِسے اپنی جائے سُکُونت بننا لیتا تو مککا ہُجُور کا وہنے اسالی ن رہا، یہاں تک کہ ہُجُور تک وہاں کے سال ہُجُور ہُجُور نے فرمایا : ای مککا کے

رہنے والوں ! اپنی نماز مُکتمل کرو کیونکے ہم لوگ مُسَاہِر ہےں۔

#### ۴۷. کیا سفر کی ہالات میں سُونتے مُعَکَّدا نہیں پڑھنی ہے ؟

بُو ج ایسا میں یہ گلتشہر میں پاری جاتی ہے کہ سفر کی ہالات میں سُونتے مُعَکَّدا مआں ہے یا سُونتے مُعَکَّدا گئے مُعَکَّدا ہو جاتی ہے۔ بیکھل گلشنے شریعت کا ہُکم یہ ہے کہ اگر وکْت ہے تو سُونتے مُعَکَّدا پڑھی جائے، مآں نہیں ہے۔ ہا ! اگر وکْت ن ہو تو مآں ہے۔ جس سا کے "بھارے شریعت" میں ہے۔

"سُونتے میں کسر نہیں بدلکے پوری پڑھی جائے گی البخت بُو ج اور روانہ ری کی ہالات میں مآں ہے اور امانت کی ہالات میں پڑھی جائے۔ (بھارے شریعت، جیل ۱، ہیسسا ۴، سکھا ۷۴۴)

#### ۴۸. کیا جُمَّا کی نماز سَهْلَہ ہونے کے لیے مسْجِد ہونا مزدیسی ہے ؟

اکابر لوگ یہ سمجھتے ہے کہ جُمَّا کی نماز سَهْلَہ ہونے کے لیے مسْجِد ہونا جَرْدَری ہے، مسْجِد کے الباتھا کسی جگہ جُمَّا کی نماز سَهْلَہ ن ہو گی۔ ہالاں کے یہ گلشنے شریعت کے اے تبَار سے نمازے جُمَّا سَهْلَہ ہونے کے لیے مسْجِد ہونا جَرْدَری نہیں، بدلکے جُمَّا کے شرائیت پا اے جائے تو کسی بھی جگہ جُمَّا سَهْلَہ ہو جائے گا۔ جس سا کے ہتھا رَجَعیَہ میں ہے :-

"جُمَّا کے لیے مسْجِد شرط نہیں مکان میں بھی ہو سکتا ہے جب کہ شرائیتے جُمَّا پا اے جائے اور یہ نے آم (آم یہ جائے) دے دیتا جائے۔ لوگوں کو ہُنْتِکَل اے آم ہو کے یہاں جُمَّا ہو گا اور کسی کے آنے کی مُمانعت ن ہو۔"

(ہتھا رَجَعیَہ، جیل ۸، سکھا ۴۶۰)



# મુસલમાન શઈળ કુર્અન વિશે શું જાણું છું ?!

છેત્રો  
૦૭

લેખક : ડૉ. કટર મુહમ્મદ અહુમદ નઈમી  
(જ્ઞાનપીઠ યુનિવર્સિટી - ન્યુ ડિલ્હી)  
અનુપાદક : પટેલ શાલીર અલી રાહવી  
(તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા માસિક)

## કુર્અનનો મો'જિઝો તથા ચેલેજ

ઈસ્લામનો ઈતિહાસ સાક્ષી છે કે અંબિયાએ કિરામ તથા રસૂલાને એઝામ (નબીઓ તથા રસૂલો) ને દરેક દૌર તથા દરેક જમાનામાં એ જ પ્રકારના મો'જિઝો અતા કરવામાં આવ્યા કે જે કલા તથા ઈલ્મમાં (વિદ્યામાં) એમની કૌમને નિપૂણતા હાંસલ હતી અને જેના કારણે તે કૌમો પોતાના પર ગર્વ કરતી હતી અને અન્ય કૌમોને તુચ્છકારભરી નજરો વડે જોતી હતી. દા.ત. હજરત મૂસા (પ્રાપ્તિ) ની કૌમને જાદૂગરી પર ઘણો ગર્વ હતો, જેથી હજરત મૂસા (પ્રાપ્તિ) ને અસા (લાકડી) ના સ્વરૂપમાં એક એવો મો'જિઝો અતા કરવામાં આવ્યો કે તેમના (કૌમના) સર્વ જાદૂઈ કરિશ્મા ફેરિલ થઈ ગયા. હજરત દાઉદ (પ્રાપ્તિ) ની કૌમ લોખંડની કારીગરીમાં અજોડ હતી. તેના જવાબમાં દાઉદ (પ્રાપ્તિ) ને એ મો'જિઝો અર્પણ કરવામાં આવ્યો કે લોખંડ આપના હાથોમાં આવતાં જ મીણ બની જતું હતું અને પછી જે ચીજ ચાહતા બનાવી લેતા હતા. હજરત સાલેહ (પ્રાપ્તિ) ના જમાનામાં પથ્થરનું કોતરકામ ઉર્ય કક્ષાએ હતું. આપની કૌમ એવા અજ્ઞાતોગરીબ પૂતળાં તૈયાર કરતી કે બુદ્ધિ દંગ રહી જતી. અલ્લાહે આપને પથ્થરથી ઊંટના સ્વરૂપમાં

એવો મો'જિઝો અતા કર્યો કે તેમની સર્વ કારીગરી ફીકી પડી ગઈ. હજરત ઈસા (પ્રાપ્તિ) ના જમાનામાં ઈલ્મેતિષ્ય તથા મેડિકલ સાયન્સની બોલબાલા હતી. આપની કૌમને પોતાની આ વિદ્યાકલા પર ઘણો જ ઘમંડ હતો. અલ્લાહે આપને એવો મો'જિઝો અતા કર્યો કે આપનો દસ્તે નબુદ્વત રાખતાં જ કોઢીઓને શિક્ષા, નાબીનાને બીનાઈ અને لَهُمْ بِأَذْنَ اللَّهِ قُمْ بِمِنْ حُرْنِ لَخَلَّا (કુમ બિ ઈઝ્રનિલ્ખાહ) કહેતાં જ મુડદાં જીવતાં થઈ જતાં હતાં.

પયગંબરે હજરત મુહમ્મદ મુસ્તફા (પ્રાપ્તિ) ના મુખારક યુગમાં અરબ વાસીઓને પોતાની જ્બાનદાની અને ફિસાહત તથા બલાગત (ઉમદા વાણી) પર નાઝ હતો. એવો નાઝ કે તેઓ પોતાના સિવાયની બીજી કૌમો અને અન્ય દેશોના લોકોને ગુંગા સમજતા હતા અને એ કારણે એમને "અજ્મી" નામથી યાદ કર્યા કરતા હતા.

અલ્લાહ રખ્યુલ ઈઝ્રાતે પયગંબરે ઈસ્લામ હજરત મુહમ્મદ મુસ્તફા (પ્રાપ્તિ) નબુદ્વત તથા રિસાલતનું સમર્થન તથા સાબિતીના માટે જેવી રીતે હજીરો મો'જિઝો અતા કર્યો તેવી જ રીતે કુર્અન મજૂદના રૂપમાં એક એવો મહાન કાયમી મો'જિઝો ઈનાયત ફર્માવ્યો કે તેની અજોડ વર્ણન શૈલી, ગોઠવણ તથા કમ, ફિસાહત તથા બલાગત (ઉમદા વાણી)ને જોઈને અરબના ખ્યાતનામ શાયરો તથા સાહિત્યકારો તથા ફુસહા (ઉમદા સ્પીચવાળા) ઓના માથાં સ્વીકૃતિમાં જુકી ગયાં અને તેમની જ્બાનો ગુંગી થઈ ગઈ !

તેરે આગે યુંછી દબે લચે ફુસહા અરબ કે બળે બળે કોઈ જાને મુહેમે જબાન નહીં, નહીં બલ્કે જિસમે જાં નહીં !

કુર્અને હકીમના ઘણા મો'જિઝામય સબબ છે જેની ગણત્રી કરવી અશક્ય કાર્ય છે. ટૂંકમાં એવું સમજે કે કુર્અનનો દરેક ખૂણો (પાસુ) પોતાનામાં એક મો'જિઝાની હૈસિયત ધરાવે છે. જ્બાન તથા



બયાન, અસ્લૂબે કુર્ચાની, મોહકમ આયાત, મુતસિલ  
કલેમાત, હુરુફ મુકૃતિઆત, હુસ્ને નજીમો મથાની,  
કુર્ચાન મતાલેએ વ મફાતેએ અને ફવાસિલ, ફસાહત  
તથા બલાગત અને એજાજ તથા આયતો તથા  
સૂરતોની શરૂઆતના તથા અંતનો અંદાજ સૌ  
મો'જિઝો છે. તેમનું દાંત ન તો કુર્ચાનથી પહેલાં  
મળે છે ન કયામત સુધી મળી શકશે.

ઈમામુલ મુફસિસરીન અલ્લામા અફુર્હમાન  
જલાલુદીન સિયૂતી કાજી અભૂબકરના હવાલાથી લખે  
છે કે : "કુર્ચાનના એજાજ (મો'જિઝા) નું કારણ એનો  
નજીમ (ગોઠવણી) તથા તેનું સંપાદન તથા કમબદ્ધતા  
છે. અને એ કે એ સર્વ નજીમ (ગોઠવણી) ના  
તરીકાઓથી અલગ છે જે અરબના કલામમાં સામાન્ય  
રીતે જોવા મળે છે. અને એ કુર્ચાનની શૈલી અરબની  
શૈલીથી કોઈ મુશાબેહત (મળતાપણ) નથી ધરાવતું  
એટલા માટે અરબવાસીઓથી કુર્ચાનની સરખામણી  
કે તેનો બદલ (જોડ) શક્ય ન બન્યું.

(અલ્લ ઈત્કાન ફી ઉલ્લમિલ કુર્ચાન, ૨/૧૧૮, અરબી)

ઈમામ સિયૂતી એક અન્ય જગાએ હાજિમની  
કૃતિ "મિન્હાજુલ બલગા"નો હવાલો આપતાં લખે  
છે કે : "અને હાજિમે મિન્હાજુલ બલગા"માં કહું કે  
કુર્ચાનમાં એજાજનું કારણ એ છે કે એમાં ફસાહત  
તથા બલાગત (ઉમદાવણી) તેના દરેક પ્રસંગોપાત  
બરાબર જોવામાં આવે છે, એ રીતે કે તેની અંદર એ  
કમ તૂટતો નથી અને એના માટે કોઈ માનવી કાઢિર  
(શક્તિમાન) નથી. એનાથી ઉલ્લ અરબનું કલામ  
(વાણી) અથવા તેમની ભાષામાં વાતો કરનારાઓના  
ઉચ્ચ કક્ષાના કલામમાં એ વાત નથી કે તેના પ્રારંભથી  
અંત સુધી દરેક જગાએ બિલકુલ એકરૂપતાની સાથે  
ફસાહત તથા બલાગત (ઉમદા સ્પીચ) મૌજૂદ હોય.  
બે ચાર વાક્યો સુધી સંપૂર્ણ ફસાહત તથા બલાગત  
(ઉમદાપણ અલંકારિકતા) રહે છે પછી માનવી સહજ  
ખામીઓ પોતાનો રંગ દેખાડવા માંડે છે, જેના કારણે

કલામની ખૂબી તથા રોનક જતી રહે છે.

(હવાલો : ઉપર મુજબ, પેજ-૧૧૮)

ટૂંકમાં એ કે પ્રખ્યાત ફુસહા તથા બલગા (ઉમદા  
સ્પીચવાળા) અને સમયના જોડ ભાષાશાસ્ત્રીઓને  
જો કોઈએ આશ્રયમાં દૂબાડી દીઘા છે તો તે કુર્ચાને  
મુકૃદસ હતું. કુર્ચાને મુકૃદસે તેમને સતત લગભગ  
૨૩ વરસો સુધી ચેલેજ આપી પણ હજારો કોશિશો  
છતાં તેઓ મુકૃબલો ન કરી શક્યા.

પયંગંબરે ઈસ્લામ હજારત મુહમ્મદ ﷺ ના  
અન્ય મો'જિઝાઓનો ઈન્કાર કરવાની જેમ તથા તેમને  
જાદૂ કહેવાની જેમ કાફિર મુશિરકોએ કુર્ચાને પાકના  
કલામે ઈલાહી અને મો'જિઝો હોવાનો પણ ઈન્કાર  
કર્યો અને તેને આપના હિલો હિમાગનું સર્જન દરાવ્યું.  
આ મોફા પર ઈલાહી જવાબ આપતાં કુર્ચાને પાકે  
ઈશાર્દ ફર્માવ્યો કે મુહમ્મદ ﷺ ઈન્સાન છે અને  
તમો પણ ઈન્સાન છો અને તમને પોતાની જબાનદાની  
ફસાહત તથા બલાગત પર પણ નાઝ છે જેથી જો આ  
કોઈ માનવીનું કલામ છે તો તમે પણ એના જેવું  
બનાવી લાવો. જેમ કે ઈશાર્દ બારી તાઓ છે :  
"શું તેઓ  
કહે છે તેણે આ (કુર્ચાન)ને ખુદ બનાવેલ છે, ફર્માવી  
દો કે તમે પણ એવી દસ સૂરતો બનાવી લાવો."

(સ્વરાથે હૂદ, આ. ૧૩)

કાફિર મુશિરકો દસ સૂરતોને બનાવવામાં જ્યારે  
હેરાન તથા પરેશાન થઈ ગયા તો કુર્ચાને ફરી ચેલેજ  
કરી કે :

وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأُتُّونَا بِسُورَةٍ مِّنْ  
مِّثْلِهِ

"જો તમે એના (કુર્ચાનના) બારામાં કોઈ શકમાં  
હોય તો જે અમે અમારા બંદા પર નાજિલ કરી છે  
એના જેમ એક સૂરત જ બનાવી લાવો."

(સ્વરાથે બફરાહ, આ. ૨૩) **વધુ પેજ 49 પર..**



## મહબૂબે ઈલાહી હિન્દુ નિઆમુદ્દીન અપતિયા

રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાનરામ મિસ઼ાહી  
(મુદરિસ : દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખવાજા-આમોદ)

સુલ્તાનુલ મશાઈખ, મહબૂબે ઈલાહી હિન્દુ નિઆમુદ્દીન અવલિયા ચિશ્તી દહેલ્વી નિઆમુદ્દીન વિલાદત બદાયું શહેરમાં ૨૭ સફર હિ.સ. ૬ ત૭માં થઈ. આપનું નામ મુખારક હિન્દુ જાતમુલ અંબિયા હુઝૂર નબીએ આખિરુજ્જમાં નામ મુખારકની નિરખતથી "મુહમ્મદ" રાખવામાં આવ્યું પરંતુ દુનિયામાં આપે પોતાના લક્ષ્યોથી ઘ્યાતિ પામી. હિન્દુ નિઆમુદ્દીન અવલિયા, હિન્દુ મહબૂબે ઈલાહી, હિન્દુ સુલ્તાનુલ મશાઈખ, હિન્દુ સુલ્તાનુલ અવલિયા કહે છે : અને શહેનશાહોની દિલ્હીના લોકો આજે પણ આપને હિન્દુ તથા "સુલ્તાન જી" કહે છે. અને ઘણી જ અફીદતો મહોષ્ભતથી શબે બરાત, શબે મેઅરાજ, શબે કંદ્ર, ઈંદ, બંક ઈંદની રાતોમાં અને જુમેરાત અને સોમવારે આપની બારગાહમાં હાજરી આપે છે. બલ્કે સુલ્તાન જીની બારગાહમાં શહેનશાહો અને સુલ્તાનોની દિલ્હીના લોકો ઈલાદત અને તિલાવતમાં વયસ્ત નજર આવે છે જાણે કે



તેઓનું માનવું છે કે સુલ્તાન જીની બારગાહમાં દુઆઓ કંબૂલ થાય છે અને મહબૂબે ઈલાહીની બુજુર્ગિનો સદકો મળે છે.

હિન્દુ નિઆમુદ્દીન અવલિયા નજીબુતરફેન સાદાતમાંથી છે. આપનો સિલાસિલાએ નસબ પંદર વાસ્તાથી હિન્દુ નિઆમુદ્દીન અને ખાતને જન્નત હિન્દુ નિઆમુદ્દીન બીબી ફાતિમા જહરા ખાતની મળે છે. આપના દાદા સૈયદ અલી બુખારી અને તેમના ચચાજાદ ભાઈ હિન્દુ નિઆમુદ્દીન સૈયદ અરબ બુખારી (હિન્દુ નિઆમુદ્દીન નાના મોહતરમ) બંને બુજુર્ગ પોતપોતાના પરિવાર સાથે હિન્દુ નિઆમુદ્દીન વસી ગયા હતા. આપના નાના હિન્દુ નિઆમુદ્દીન સૈયદા જુલેખાં સાહેબા (હિન્દુ નિઆમુદ્દીન વાલિદા માજિદ) પોતાના સમયના કામિલ વલીયા હતાં. તેમને તે સમયના "રાબેઅસ્સી" કહેવામાં આવતાં હતાં. આપના દાદા હિન્દુ નિઆમુદ્દીન સૈયદ અલી બુખારીના સાહબજાદા હિન્દુ નિઆમુદ્દીન અહમદ બુખારી (હિન્દુ નિઆમુદ્દીન વાલિદા માજિદ) એક નેક સીરત અને સાહિબે ફિઝલો કમાલ અલ્લાહવાળા હતા. આપના દાદા હિન્દુ નિઆમુદ્દીન સૈયદ અલી બુખારી અને આપના નાના હિન્દુ નિઆમુદ્દીન સૈયદ અરબ બુખારી બંને બુજુર્ગોએ મશવરાથી પોતાના ખાનદાની રિશતાને મજબૂત કરતાં હિન્દુ નિઆમુદ્દીન સૈયદ અહમદ અલી બુખારીની શાદી સૈયદા જુલેખા સાથે કરાવી. એટલે હિન્દુ નિઆમુદ્દીન મહબૂબે ઈલાહી, બુખારી સાદાતે કિરામના બદાયુની ચશ્મો ચિરાગ છે, જેમની રૂહાની ઈરફાની જાતે મુખારકથી દેહલી શરીર (દિલ્હી) આજે પણ મુનવ્વર



છે અને આપને સુલ્તાને દેહલી માનવામાં આવે છે.

હજરત નિઝામુદ્ડીન અવલિયા عليه السلام પાંચ વરસના થયા હતા કે વાલિદે મોહતરમની વફાત થઈ ગઈ પરંતુ આપના નેક દિલ, પાક સીરત અને બુલંદ હિંમત વાલિદા હજરત બીબી જુલેખાએ સુતર કાંતીને પોતાના યતીમ ફરજંદની ઉત્તમ પરવરિશ કરી. હજરત બીબી જુલેખા એક અમીર કબીર બુજુર્ગ જ્વાજા સૈયદ અરબ બુખારી عليه السلامના સાહભજાદી હતાં. પરંતુ આપે પોતાના વાલિદની દૌલત તરફ આંખ ઉદાવીને પણ ન જોયું. આપ રાત દિવસ સૂતર કાંતતાં અને તેને ખાટિમોના હાથે બજારમાં વેચાવી આપતાં. આ રીતે જે કાંઈ રકમ મળતી તેનાથી ગુજરાત ચલાવતાં, આ આવક એટલી ઓછી હોતી કે સામાન્ય ખાવા સિવાય અન્ય કાંઈ ન આવતું. ગરીબીની એ હાલત હતી કે સખત મહેનત કરવા છતાં અઠવાડિયામાં એક દિવસ ફાફો જરૂર થતો. જે દિવસે ફાફો થતો અને હજરત નિઝામુદ્ડીન અવલિયા عليه السلام વાલિદા માજિદાથી ખાણું માગતા તો હજરત બીબી જુલેખા અત્યંત પ્રેમથી ફર્માવતાં : "બાબા નિઝામ ! આજે આપણે સૌ અલ્લાહના મહેમાન છીએ !" હજરત બીબી જુલેખાનું બયાન છે કે હું જે દિવસે "સૈયદ મુહમ્મદ"ને કહેતી કે આજે આપણે અલ્લાહના મહેમાન છીએ તો તે ઘણા ખુશ થતા. આખો દિવસ ફાફાની હાલતમાં પસાર થઈ જતો પરંતુ એકવાર પણ ખાવાની કોઈ વસ્તુ ન માગતા અને એ રીતે સંતુષ્ટ રહેતા કે અલ્લાહની મહેમાનીનું વર્ણન સાંભળીને તેમને દુનિયાની દરેક નેઅમત પ્રાપ્ત થઈ ગઈ હોય. જ્યારે બીજા દિવસે ખાવાની વ્યવસ્થા થઈ જતી તો હજરત નિઝામુદ્ડીન અવલિયા عليه السلام પોતાનાં વાલેદા મોહતરમાને અરજ કરતા, "મા ! હવે આપણે કયા દિવસે અલ્લાહના મહેમાન બનીશું ?" વાલિદા મોહતરમાએ જવાબ આપતાં કહું,

"બાબા નિઝામ ! એ તો અલ્લાહની મરજ પર નિર્ભર છે. તે કોઈનો મોહતાજ નથી, દુનિયાની દરેક વસ્તુ તેની મોહતાજ છે. તે જ્યારે ચાહશે તમને પોતાના મહેમાન બનાવી દેશે." હજરત નિઝામુદ્ડીન અવલિયા عليه السلام વાલિદાએ મોહતરમાની જબાની આ સ્પષ્ટતા સાંભળી થોડીક ક્ષણો માટે ચુપ થઈ જતા પછી અત્યંત સરશારીના આલમમાં આ હુાં માગતા, "હે અલ્લાહ ! તું પોતાના બંદાઓને દરરોજ પોતાના મહેમાન બનાવ." અલ્લાહની મહેમાનીનો અર્થ એ જ હતો કે તે દિવસ ફાફાની હાલતમાં રહેવું પડશે. પાંચ વરસની વયમાં આ હુાં, આ ઈચ્છા અને આ આરજૂ ! સુખ્ખાનલ્લાહ !

આપની સીરત અને સવાનેહની કિતાબોમાં આપના વાલિદાએ મોહતરમાની જબાની બાબા નિઝામના સંબોધનથી જણાય છે કે એ જ નિઝામ બાદમાં આમ તથા ખાસ લોકોની જબાન પર નિઝામુદ્ડીન અવલિયાથી પ્રસિદ્ધ થઈને આપનો મશહૂર લક્ષ્ય બની ગયો જેને નામનો દરજાઓ પ્રાપ્ત થયો.

હજરત નિઝામુદ્ડીન અવલિયા عليه السلام બદાયું શરીરમાં જ તા'લીમો તર્ભિયત માટે હજરત મૌલાના અલાઉદીન ઉસૂલી عليه السلامના દર્સમાં હાજર થવા લાગ્યા. આપના ઉસ્તાજે મોહતરમે આપના ઈલ્મી ઉમંગને જોઈને આપના પર વિશેષ ધ્યાન આપ્યું. પ્રાથમિક દીની તા'લીમ પછી ફિકૃહે હનફીની મશહૂર કિતાબ "કુદૂરી" ખત્મ કરી. જ્યારે કુદૂરી પૂરી થવાના નજીક હતી તો એક દિવસ આપના ઉસ્તાજે મોહતરમે હજરત નિઝામુદ્ડીન અવલિયાથી ફર્માવ્યું, સૈયદ ! હવે તમે એક મોટી કિતાબ સંપૂર્ણ કરી રહ્યા છો એટલા માટે જરૂરી છે કે પોતાના માથા પર ઈલ્મની દસ્તાર બંધાવો. સાંજે પોતાના સાહભજાદાના મોઢેથી આ ખુશખબરી સાંભળીને હજરત બીબી જુલેખા ઘણા ખુશ થયાં. ત્યાર બાદ આપની જિંદગીનો એ યાદગાર



દિવસ પણ આવ્યો જ્યારે હજરત બીબી જુલેખાએ ખાણું તૈયાર કરાવ્યું અને બદાયુંના જલીલુલ કંડ ઉલ્માની દા'વત કરી. જ્યારે બદાયુંના મુમતાજ જલીલુલ કંડ ઉલ્મા આવી ગયા તો મૌલાના અભિલાષિદીન ઉસ્કૂલીએ પોતાના શાર્જિદ "સૈયદ મુહમ્મદ"ના માથા પર દસ્તારે ફરીલત બાંધી. દસ્તારબંદી બાદ પોતાના ઉસ્તાજે ગિરામી મૌલાના અભિલાષિદીન ઉસ્કૂલી ની દસ્તબોસી કરી. મૌલાના ઉસ્કૂલી અનુભૂતિ અનુભૂતિ પણ પોતાના મહિબૂબ શાર્જિદને એ રીતે હુઅઓ આપી કે મજલિસની આંખો ભીની થઈ ગઈ. એ જ મજલિસમાં હજરત મૌલાના ઉસ્કૂલીએ મજલિસમાં હાજર લોકોને સંબોધીને ફર્માવ્યું હતું કે, "અલ્લાહે ચાહું તો આ બાળ કનું માથું કોઈ ઈન્સાન સમક્ષ જુક્શે નહીં !"

દિલ્હીમાં હજરત નિઝામુદ્દીન અવલિયાના નજીકમાં જ હજરત બાબા ફરીદુદીન ગંજ શંકર ચિંઠી નિઝામુદ્દીનના ભાઈ હજરત શૈખ નજીબુદીન મુતવક્કિલ અવલિયા અધિકતમ હજરત શૈખ નજીબુદીન અને મર્તબા વિશે જાણવા મળતું. આ રીતે ગાએબાના હજરત ગંજ શકર નું અનુભૂતિ અનુભૂતિ ના અદીનતમંદ થઈ ગયા. અને આપના દિલમાં એ ઈચ્છા પેદા થવા લાગી કે હજરત ગંજ શકર નિઝામુદ્દીન મુલાકાત કરવામાં આવે. દિલી ઈચ્છાને વશ થઈ પાક પતાન શરીર હાજર થઈ ગયા. જ્યારે બાબા ફરીદુદીન ગંજ શકર નિઝામુદ્દીનની બાબા ફરીદુદીન એ શેઅર કહ્યો : -

અય આતિશો ફિરાકૃત દિલહા કબાબ કરદા  
સૈલાબે ઈશ્તિયાકૃત જાંહા ખરાબ કરદા

(તમારી જુદાઈની આગે ઘણા દિલોને કબાબ કરી રાખ્યાં હતાં, અને તમારી મુલાકાતના સૈલાબે ઘણી જ્ઞાનોને તથાહ કરી રાખી હતી.)

હજરત નિઝામુદ્દીન અવલિયાએ હજરત ગંજ શકર નિઝામુદ્દીન મુખારક હાથ પર બયઅત કરી અને આપના હલ્કાએ ઈરાદતમાં સામેલ થઈ ગયા. હજરત બાબા ફરીદુદીન એ આપના પર વિશેષે શફક્તત (પ્રેમભાવ) ફર્માવી. હજરત બાબા ગંજ શકર નિઝામુદ્દીન હેઠળ આપે કુર્અન પાક છ સિપારા તજવીદ અને કિર્ખત સાથે પઢ્યા. હજરત બાબા ફરીદુદીન નિઝામુદ્દીન હલ્કાએ દર્સમાં હજરત શૈખ શહાબુદીન સુહરવર્દી અનુભૂતિ અનુભૂતિ કિતાબ "અવારિકુલ માખારિક"ના છ બાબ (અધ્યાય) પઢ્યા. હજરત ગંજ શકર એ હજરત નિઝામુદ્દીન અવલિયાને શૈખ અબૂ શકૂર સાલમીની કિતાબ "તમહીદ" પણ શરૂથી અંત સુધી પઢાવી. એક અરસા બાદ હજરત બાબા ફરીદુદીન એ હજરત નિઝામુદ્દીન અવલિયાને હિ.સ. ૧૫૮માં ખલ્કે ખુદાની હિદાયત અને બિદમતની ઈજાજત આપી હિદ્દી રવાના ફર્માવ્યા. દિલ્હી આવી મોહલ્લા ગયાષ્પૂરામાં સ્થાયી વસવાટ કર્યો. અહીંયા આપે ૩૦ વરસ સુધી સખત મુજાહિદો કર્યો.

મહિબૂબે ઈલાહી, અલ્લાહ તથાલાની બારગાહમાં મહિબૂબ અને મુકર્બ હતા. મહિબૂબે ઈલાહી પોતાની વાતચીતમાં કુર્અન તથા હદીષ, સીરત તથા તારીખ, ફિક્ર તથા તસવુફ, લુગત અને અદબના હવાલા આપતા. પોતાના મુરીદોને પુષ્કળ કુર્અને કરીમની તિલાવત કરવાની હિદાયત ફર્માવતા. કુર્અનના ઈલમો પર મહારત રાખતા અને મજલિસોમાં કુર્અની આયતની ઈમાન અફરોજ તફસીર ફર્માવતા અને પોતાના શ્રોતાઓને

કુર્ચાની મઆરિફથી આગાહ ફર્માવતા. આપની બરકતોની અસરોથી હિંદુસ્તાન લબરેજ (ઇલોછલ ભરેલુ) છે. હજરત નિઝામુદીન અવલિયાને અલ્લાહ તાદ્વાલાએ ઘણી જ મહિબૂલિયત આપી. આમ ખાસ સર્વ લોકો આપના તરફ રૂજુઅ કરવા લાગ્યા. ત્યાર પછી દસ્તે ગૈબ અને કુતૂહાતના દ્વારા આપ પર ખોલવામાં આવ્યા. અને એક દુનિયા અલ્લાહ તાદ્વાલા એહેસાન તથા ઈન્દ્રામની મદદથી આપનાથી ફેઝ લેવા લાગ્યી. આપનો પોતાનો હાલ એ હતો દરેક સમયને રિયાજત અને મુજાહેદામાં વીતાવતા, હમેશાં રોજા રાખતા અને ઈફતારના સમયે થોડું પાણી પી લેતા. શેહરીના સમયે કાંઈ ન ખાતા, ખાતિની ફેઝનો એ આલમ હતો જે વ્યક્તિ સાચા દિલ અને મહિબૂલિયતથી આપની બિદમતમાં હાજર થતો તો તે આપની નિગાહે કિમીયા અરસની તાષીરથી જરૂર ફેઝયાબ થતો.

અલ્લાહ તાદ્વાલાના ફઝલથી જ્યારે દિલહીવાસીઓને આપની બુજુર્ગાની જાણ થઈ તો આપની જિયારત અને ફેઝ તથા બરકત મેળવવા જુથના જુથ હાજર થવા લાગ્યા. આપની ખાનકાહે આલિયામાં હજારો ગરીબો, મિસ્કીનો, મુસાફિરો અને જરૂરતમંદોને આપના લંગરથી ખાતા દુનિયાએ જોયા છે. જેનો સિલસિલો આજે પણ ચાલુ છે. વિસાલથી પહેલાં આપ બીમાર થયા તો આપે વસિયત કરી કે ઘર અને ખાનકાહમાં જે કાંઈ સામાન માલો દોલત છે તે સર્વ ગરીબો મિસ્કીનોમાં વહેંચી દેવામાં આવે. આપના હુકમ પર ખ્વાજા મુહમ્મદ ઈક્બાલ (લંગરે નિઝામીના પ્રબંધક)એ હજારો મણ અનાજ વહેંચી દીધું, એક દાઢો પણ લંગરખાનામાં રહેવા ન દીધો. હજરત મહિબૂલે ઈલાહી عَلَيْهِ السَّلَامُ ના જમાનાના શહેનશાહો અને સુલ્તાનોની સંખ્યા ચૌદ (૧૪)ના લગભગ છે. જેમ કે સુલ્તાના રજિયા બિન્તે શમસુદીન

અલ્ટમશ, સુલ્તાન મુઈઝુદીન બેહરામશાહ, સુલ્તાન અલાઉદીન મરગીદશાહ, સુલ્તાન નાસિરુદીન મહીમૂદ, સુલ્તાન ગ્રાણુદીન બલબન, સુલ્તાન મુઈઝુદીન કેક્બાદ, ફિરોજશાહ બિલજી, ઈબ્રાહીમ બીલજી, અલાઉદીન બિલજી, શહાબુદીન ઉમરશાહ, કુત્બુદીન મુખારક, નાસિરુદીન ખુરસુખાન, ગ્રાણુદીન તુગલક, મુહમ્મદ બિન તુગલક.

ગ્રાણુદીન તુગલક હિંદુસ્તાનનો બાદશાહ બન્યો તો તેણે સમાના જાઈજ નાજાઈજ હોવા પર એક મજલિસનું આયોજન કર્યું. જેથી હજરત મહિબૂલે ઈલાહી عَلَيْهِ السَّلَامُ ના વિરોધી દરબારી આલિમો દ્વારા આપને નીચા દેખાડી શકાય. આપ તે મજલિસમાં તશરીફ લઈ ગયા અને બહખમાં દરબારી આલિમોના વાંધાઓને અફ્લી અને નફ્લી દલીલોથી બાતલ દરાવી દીધા, જેનાથી દરબારી આલિમો લાજવાબ થઈ ગયા. એનાથી ગ્રાણુદીન તુગલકને ઘણી શર્મિદગી થઈ. એ જ દિવસે તેણે બંગાલા રવાના થવાનું હતું, માટે તેણે જતાં જતાં હુકમ જારી કર્યો કે, "ખ્વાજા નિઝામુદીન અવલિયા તેના દિલહી પરત આવતા પહેલાં શહેર છોડી ચાલ્યા જાય." આપના અફ્રીદિતમંદોને આ શાહી ફર્માને ચિંતિત કરી દીધા, પરંતુ આપે તેને કોઈ મહત્વ ન આપ્યું અને પોતાના મામૂલાતમાં મશગૂલ રહ્યા. પરંતુ તે સમયે આપના મુરીદોની પરેશાની વધી ગઈ, જ્યારે બાદશાહ દિલહી નજીક પહોંચીને પોતાના એક મહેલમાં રોકાયો. કારણ કે આગલા દિવસે તેના વિજય સમારોહ માટે શહેરમાં જોરશોરથી તેયારીઓ થઈ રહી હતી. અફ્રીદિતમંદોની ચિંતા અને પેરશાની જોઈ આપે ફર્માવ્યું, "હનૂઝ દિલહી દૂર અસ્ત!" (હજુ દિલહી દૂર છે!) તે જ રાત્રે તે મહેલ તૂટી પડ્યો અને તેમાં બાદશાહ દબાઈને મરી ગયો. તે દિવસથી આપનો ઐતિહાસિક જુમ્લો "હનૂઝ દિલહી દૂર અસ્ત" કહેવત બની ગયો.



મહબૂબે ઈલાહી હજરત સૈયદ મુહમ્મદ  
બદાયુની ખ્વાજા નિઝામુદ્ડીન અવલિયા ચિશ્તી દહેલ્વી  
અભૂતાદ્વારા તજરૂર અપનાવ્યું, એટલા માટે આપની  
ઓલાદ ન હતી. પરંતુ આપે પોતાની બહેનની  
ઓલાદને પોતાની ઓલાદ જેમ પાલવીને, તા'લીમો  
તર્બિયત આપી. હજરત મહબૂબે ઈલાહી અભૂતાદ્વારા  
૭૦ સાહિબાને હાલ અને બાકરામત ખલીફાઓ  
બિદમત અને હિદાયત માટે મુક્રર ફર્માવ્યા, જેમ કે  
હજરત ખ્વાજા સૈયદ નસીરુદ્ડીન રોશન ચિરાગ દહેલ્વી,  
હજરત ખ્વાજા અમીર ખુસ્રુ તૂતીએ હિંદ, હજરત શૈખ  
હુસામુદ્ડીન ચિશ્તી, હજરત શૈખ બુરહાનુદ્ડીન ગુરીબ,  
હજરત શૈખ શામુદ્ડીન ચિશ્તી, હજરત ખ્વાજા અમીર  
અલા હસન સજી વગેરે. વિસાલ પહેલાં  
જોહરની નમાજ બાદ હજરત મહબૂબે ઈલાહી  
અભૂતાદ્વારા હજરત ખ્વાજા સૈયદ નસીરુદ્ડીન રોશન  
ચિરાગ દહેલ્વીને બોલાવ્યા. બિક્રી, અસા, મુસલ્વી,  
તસ્બીહ, કાસા (ઘાલો) વગેરે તબરૂકાત જે હજરત  
બાબા ફરીદ અભૂતાદ્વારા પ્રાપ્ત થયાં હતાં તેમને અતા  
ફર્માવ્યાં, અને દિલ્હીમાં રહી બિદમતો હિદાયત કરવા  
દિલ્હીવાસીઓની કર્જા અને ફંસલાઓ કરવાનો  
આગ્રહ કર્યો અને તેમને પોતાના નાઈબ અને જાનશીન  
બનાવ્યા.

હજરત મહબૂબે ઈલાહી અભૂતાદ્વારાની કામ્યાબ  
રૂહાની અને અમલી જિંદગીથી માહિતગાર થવા અને  
આપની તા'લીમાત મુજબ જીવન પસાર કરવા માટે  
આ કિતાબો પઢવાની આદત બનાવો : રાહુલ કુલ્બ  
(મહુંગાતે હજરત બાબા ફરીદ અભૂતાદ્વારા સંપાદક :  
હજરત સુલ્તાનજી) અફજલુલ ફવાઈદ (સંપાદક :  
હજરત ખ્વાજા અમીર ખુસ્રુ) ફવાઈહુલ ફુવાદ  
(સંપાદક : હજરત અમીર હસન અલા અજી) સૈન્દુલ  
અવલિયા, (લેખક : હજરત અમીર હસન સજી.  
(આ કિતાબો ગુજરાતીમાં દ્યાદરા મળે છે) આજે

આપની દરગાહની સાથે દરગાહી મર્ક્જના નજીક  
અમિનુલ મસાજિદ "થી અડીને જામેઆ હજરત  
મહબૂબે ઈલાહીના નામથી એક યાદગાર નિઝામી  
દીની તા'લીમી સંસ્થા સ્થાપિત છે જેની સરપરસ્તી  
નાઈબ સજાદાનશીન હજરત સૈયદ ફરીદ અહમદ  
નિઝામી સદર દરગાહ કમિટી કરે છે અને હજરત  
મૌલાના હાફિઝ જુનેદ આલમ ફુદરી તેના નાજિમે  
આ'લા તથા નિગરાં છે. હજરત મહબૂબે ઈલાહી  
ના તા'લીમી મિશનને આગળ વધારવા આ  
સંસ્થાની મદદ રૂહાની દીની તકાદો છે.

**વિસાલ :** હજરત સુલ્તાન જી ખ્વાજા નિઝામુદ્ડીન  
અવલિયા અભૂતાદ્વારા દરવસની વયે બુધના દિવસે  
૧૮ રબીઉલ આખર હિ.સ. ૭૨૫માં વિસાલ ફર્માવ્યો  
અને દીનો સુન્તત, શરીરાતો તરીકત તથા તસવુફ  
અને બિદમતે ખલ્કનો ચિશ્તી સૂરજ દિલ્હીમાં ગુરુબ  
થઈ ગયો. આપનો મજારે પૂર અન્વાર બસ્તી હજરત  
નિઝામુદ્ડીન નવી દિલ્હીમાં લાખો દિલોની ચેન અને  
આંખોને ઠંડક બખ્શી રહ્યો છે. મજારની સાથેની  
બિજ્ઞ શાહી મરિઝિદની દીવાલ પર તારીખે વફાત  
લખેલી છે.

નિઝામે દો ગેતી, શહે માહો તી  
સિરાજે દો આલમ શુદ્ધ બિલ્યકી  
ચું તારીખે ફૌતશ બજુસ્તમ જે ગૈબ  
નિદાદાદ હાતિફ શહેંશાહે દી  
(હિ.સ. ૭૨૫/હિ.સ. ૧૩૨૪)

**અર્થાત :** બંને જહાનના નિઝામ, આકાશ અને  
ધરતીના બાદશાહ. બેશક ! આપ બંને જહાનના  
ચિરાગ થયા. જ્યારે ગૈબથી આપની તારીખે વફાત  
શોધી તો ગૈબથી અવાજ આવ્યો "શહેંશાહે દીન".

(અઝ : મુહમ્મદઅફર બરકાતી, કન્જુલ ઈમાન  
મંથલી-દિલ્હી, જાન્યુ. ૨૨)

## જિકે ઈલાહીની



## ઈતિહાસમાં ૪૦ હદીષો

ચંદ્રો: ૧

-:: મૂળ લેખક ::-

ઈમામ ચૂસુકુ ઈબને ઈસ્માઈલ નભાની رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ

-:: ઉદ્દૂ અનુવાદક ::-

સૈયદ મુહમ્મદ તહૂર ફાદરી મિસ઼બાહી

-:: ગુજરાતી અનુવાદક ::-

પટેલ શાલ્ભીર અલી રાવી

આજ સામાન્યતા: લોકો અલ્લાહ વ રસૂલ  
عَزَّوَجَلَّ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
હદીષના દર્સની મેહફિલોને જાણો મહત્વની ગણતા જ  
ન હોય એ રીતે મસ્જિદમાં કે અન્ય જગાએ આવી  
મેહફિલ હોય તેને ત્યજને અન્ય ગપાતાની મેહફિલો  
કુ હુક્કા પાર્ટીમાં કશ લેતા રહીને મજા માણતા હોય  
છે. તેઓ રસૂલે પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ ફર્માનો વાંચે અને તેના  
ફાયદા જુએ અને જરૂર આવી મેહફિલોમાં હાજર થાય.  
અલ્લાહ તૌફિક આપે. (આમીના)

-તંત્રી: બરકાતે ખવાજા (માસિક)

*بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيندنا

محمد سين المرسلين وعلى الله وصحبه أجمعين.

أَمَّا بَعْدُ فَهَذَا أَرْبَعُون حَدِيثًا فِي فَضْلِ زَلْدَكِ.

સર્વ તારીઝો અલ્લાહ ની શાનને માટે છે  
જે સર્વ જહાનોનો રબ છે અને દુરુદો સલામ નાજિલ  
થાય આપણા આકા મુહમ્મદ મુસ્તફા عَلَيْهِ السَّلَامُ ૫૨ જે  
તમામ રસૂલોના સરદાર છે અને આપના આલ તથા  
સહાયા رَحْمَةُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمُ الْأَجْمَعِينَ ૫૨.

હદીષ-૧ : હિન્ડુત અબૂ હુરૈરાહ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ એ  
રિવાયત છે. તે ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ એ  
ફર્માવ્યું : અલ્લાહ રખ્ખુલ ઈજ્જાત ઈશ્રાદ ફર્માવે છે  
કે, હું મારા બંદાના ગુમાન પ્રમાણે હોઉં છું (જે મારા  
સંબંધે રાખે છે) અને એની સાથે હોઉં છું જ્યારે તે  
મને યાદ કરે છે. જો તે મને દિલમાં યાદ કરું છું અને જો  
પણ તેને છુપા તરીકાથી યાદ કરું છું અને જો  
મજમામાં યાદ કરે છે તો હું તેનાથી બેહતર મજમામાં  
તેને યાદ કરું છું. જો તે મારાથી એક વેંત બરાબર  
નજીક થાય છે તો હું એક હાથ બરાબર તેની નજીક  
થાઉં છું. અને જો તે મારાથી એક હાથ બરાબર નજીક  
થાય છે તો હું બંને હાથોની વિશાળતા બરાબર તેની  
નજીક થઈ જઉં છું. અને જ્યારે તે મારી તરફ આગળ  
વધે છે તો હું તેની તરફ સબકૃત (અધિક તેજી) કરું  
છું. બુખારી તથા મુસ્લિમે રિવાયત કરી.

(સહીહ બુખારી, કિતાબુત્તૌહિદ, બાલુ કૌલિલ્લાહ  
وَيَحْدُرُ رَبُّ الْجَمَادِ تَفَسِّرَةً, હદીષ : ૭૪૦૫)

હદીષ-૨ : હિન્ડુત ઈબને અબ્બાસ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ એ  
રિવાયત છે. તે ફર્માવે છે કે રસૂલે કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ એ  
ફર્માવ્યું, અલ્લાહ તખારક વ તખાલા ઈશ્રાદ ફર્માવે  
છે કે હે ઈબને આદમ ! જ્યારે તું મને એકાંતમાં યાદ  
કરે છે તો હું પણ તેને એકાંતમાં યાદ કરું છું. અને  
જ્યારે તું મને મજમામાં યાદ કરે છે તો હું તેને એનાથી  
બેહતર મજમામાં યાદ કરું છું જેમાં તું મને યાદ કરે  
છે. બજ્જારે અને સહીહ સનદો સાથે રિવાયત કરી.  
(મુસ્નાફ બજ્જાર, ફસ્લ : મુસ્નાફ ઈબને અબ્બાસ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ, હદીષ : ૫૧૩૮)

હદીષ-૩ : હિન્ડુત અબૂ હુરૈરાહ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ એ  
રિવાયત છે. તે ફર્માવે છે કે હુઝૂરે અન્વર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ એ  
ફર્માવ્યું : અલ્લાહ રખ્ખુલ ઈજ્જાત ઈશ્રાદ ફર્માવે છે  
કે હું મારા બંદાના સાથે હોઉં છું જ્યારે તે મને યાદ  
કરે છે અને જ્યારે મારા જિક માટે તેના હોઠો હરકત



કરે છે. (સુનને ઇબને માજહ, કિતાબુલ અદબ, બાબુ  
ફદ્દલિજીજિક, ૫/૨૩૧, હદીથ : ૩૭૮૨)

**હદીથ-૪ :** હજરત માઝ ઇબને અનસ  
પ્રશ્નથી રિવાયત છે. તે ફર્માવે છે કે હુઝૂરે અકરમ  
એ ફર્માવ્યું : અલ્લાહ તઆલા (એનો જિક બુલંદો  
બાલા થાય) ફર્માવે છે કે જે કોઈ બંદો મને પોતાના  
દિલમાં યાદ કરે છે, હું મારા ફરિશતાઓની  
જમાઅતમાં તેને યાદ કરું છું. અને જ્યારે તે મને  
મજમામાં યાદ કરે છે તો હું તેને મલાએ આ'લા  
(મુકૃરબ ફરિશતાઓ) માં યાદ કરું છું. ઈમામ  
તિખાનીએ અસ્નાદે હસનની સાથે એને રિવાયત કરી.

(અલ મોઅજમુલ કબીર, ૨/૧૮૨, બાબુલ મીમ,  
મુસ્નદે માઝ ઇબને અનસ અલજહની)

**હદીથ-૫ :** હજરત અબૂ હુરૈરષ પ્રશ્નથી  
રિવાયત છે. તે ફર્માવે છે કે હુઝૂરે અફ્રદસ એ  
ફર્માવ્યું, અલ્લાહ તઆલા ઈશ્રાદ ફર્માવે છે, હે ઇબને  
આદમ ! (માનવી) તું મને યાદ કરે છે તો મારો શુક  
અદા કરે છે, અને જ્યારે તું મને ભૂલી જાય છે તો  
મારી નાશુકી કરે છે. ઈમામ તિખાનીએ એને  
મોઅજમે અવસ્તમાં રિવાયત કરી.

(અલ મુઅજમુલ અવસત, ૭/૨૦૦, હદીથ : ૭૨૬૫૦)

**હદીથ-૬ :** હજરત અબૂ હુરૈરષ પ્રશ્નથી  
રિવાયત છે. આપ ફર્માવે છે કે હુઝૂરે અફ્રદસ એ  
ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો : બેશક ! અલ્લાહ તઆલાના કેટલાક  
એવા ફરિશતા છે જે જિકે ઈલાહીમાં વ્યસ્ત જમાઅતને  
શોધતા રસ્તાઓમાં ઘુમતા ફરતા રહે છે. જ્યારે તેઓ  
જિકે ખુદામાં મશગૂલ કોઈ જમાઅતને પામે છે તો  
એકબીજાને પોકારે છે (અને કહે છે) કે આ બાજુ  
આવો ! તમારા મતલબની જરૂરત અહીં છે. જેથી તે  
ફરિશતા મજલિસવાળાઓને આસમાની જગત સુધી  
પોતાની પાંખો વડે ઢાંકી લે છે (પછી જ્યારે તેઓ  
ખુદાની બારગાહમાં પહોંચે છે તો) રબ તઆલા તેમને

પૂછે છે, જો કે તે એમને સારી રીતે જાણો કે મારા બંદા  
શું કહે છે ? ફરિશતા જવાબ આપે છે : તેઓ મારી  
પાકી, બદાઈ, હમ્દો પના અને બુજુગી વર્ષાવતા હતા.  
અલ્લાહ તઆલા તેમને પૂછે છે, શું એમણે મને જોયો  
છે ? ફરિશતા અર્જ કરે છે, બખુદા ! તેમણે તને નથી  
જોયો. અલ્લાહ ફર્માવે છે, જો તેઓ મને જોઈ લે તો  
તેમનો શો હાલ થાય ? ફરિશતા અર્જ કરે છે, જો તેઓ  
તને જોઈ લે તો તારી એનાથી અધિક ઈબાદત કરે,  
અને આનાથી કેટલાય અંશે વધીને તારી બુજુગી,  
હમ્દો પના તથા પાકી વર્ષાન કરે.

પછી અલ્લાહ તઆલા પૂછે છે, એ લોકો કઈ  
ચીજનો સવાલ કરે છે ? ફરિશતા જવાબ આપે છે,  
તેઓ તારાથી તારી જન્ત માગે છે. અલ્લાહ તઆલા  
ફર્માવે છે, શું તેમણે મારી જન્ત જોઈ છે ? ફરિશતા  
અર્જ કરે છે, બખુદા ! તેમણે તારી જન્ત નથી જોઈ.  
અલ્લાહ તઆલા ફર્માવે છે, જો તેઓ જન્ત જોઈ લે  
તો શું હાલ થાય ? ફરિશતા અર્જ કરે છે, જો તેઓ તેને  
જોઈ લે તો તેના માટે તેમની લાલચ તથા તલબ અધિક  
વધુ સખતી અપનાવી લે અને તેમના આકર્ષણ તથા  
ઉમંગમાં અધિક વધારો થઈ જાય.

(પછી) અલ્લાહ તઆલા ફર્માવે છે, કઈ ચીજથી  
એ લોકો પનાહ માગતા હતા ? ફરિશતા અર્જ કરે છે,  
એ લોકો જહન્નમની આગથી પનાહ માગતા હતા.  
અલ્લાહ ફર્માવે છે, શું તેમણે જહન્નમને જોઈ છે ?  
ફરિશતા અર્જ કરે છે, બખુદા ! તેમણે જહન્નમ તો  
નથી જોઈ. અલ્લાહ તઆલા ફર્માવે છે, જો તેઓ  
જહન્નમ જોઈ લે તો તેમનો શું હાલ થાય ? ફરિશતા  
અર્જ કરે છે, જો તેઓ જહન્નમ જોઈ લે તો આના  
કરતાં કેટલાય અંશે વધુ દૂર ભાગે અને તેમનો ૯૨  
અધિક વધી જાય. (પછી) અલ્લાહ રખ્યુલ ઈજ્રાત  
ઈશ્રાદ ફર્માવે છે, હે ફરિશતાઓના ગિરોહ ! હું તમને  
ગવાહ બનાવું છું કે મેં એ સર્વને બખ્શી આપ્યા. (એ



વખતે) એક ફરિશ્ઠો અર્જ કરે છે, એમનામાં ફલાણો માણસ પણ હતો જે ખાસ જિકના માટે નહીં બલ્કે કોઈ અન્ય કામથી આવ્યો હતો. (શું એ પણ બખ્શાઈ ગયો ?) અલ્લાહ તાદ્વાલા ફર્માવે છે, એ એવા લોકો છે કે એમની સાથે બેસનાર પણ મહેરુમ નથી રહેતો.

(સહીહ બુખારી, કિતાબુદ્વા'વાત, બાબુ ફલલિ જિકિલ્લાહ તુલ્લિ, ૮/૮૬, હદીષ : ૬૪૦૮)

ઈમામ મુસ્લિમે એનાથી મલતા જુલતા શબ્દોમાં રિવાયત કરી છે અને તેના છેવટમાં છે : હુઝૂરે અકરમ પ્રાપ્તિ ઈશ્રાદ ફર્માવે છે કે તે ફરિશ્ઠા (બારગાહે ખુદાવંદીમાં) અર્જ કરે છે : હે પરવરચિગાર ! એમનામાં તો ફલાણો અતિશય ગુનેહગાર બંદો પણ હતો ! જે એમની પાસેથી પસાર થયો અને તેમની મજલિસમાં બેસી ગયો. હુઝૂર પ્રાપ્તિ ઈશ્રાદ ફર્માવે છે કે અલ્લાહ રખ્બુલ ઈજ્રાત ઈશ્રાદ ફર્માવે છે, મેં એને પણ બખ્શી આપ્યો. આ એવા લોકો છે કે એમની સાથે બેસનારો પણ મહેરુમ નથી રહેતો. (સહીહ મુસ્લિમ, કિતાબુજ્જ જિકો હુઆ વતૌબતુ વલ ઈસ્લિગફાર, બાબુ ફલલિ મજલિસિજ્જ જિક, ૮/૬૮, હદીષ : ૨૮૮૮)

બજૂઝારે હજરત અનસ رض થી કાંઈક ટૂંકાણમાં રિવાયત કરી છે. તેમના શબ્દો આ પ્રમાણે છે : બેશક ! અલ્લાહ રખ્બુલ ઈજ્રાતના તરફથી ફરિશ્ઠાઓની એક જમાઅત નિયુક્ત છે જે જિકની મજલિસને તલાશ કરતી રહે છે. જ્યારે તે જમાઅત જાકીરીન પાસે આવે છે તો તેમને (પોતાની પાંખો વડે) ઢાંકી લે છે, પછી તે પોતાના તલાશ કરનારાઓને આસમાની દુનિયા તરફ રખ તાદ્વાલાની હુઝૂર રવાના કરે છે. પછી એ લોકો (બારગાહે ખુદામાં) અર્જ કરે છે, હે અમારા રખ ! અમે તારા કેટલાક એવા બંદાઓની પાસેથી આવ્યા છીએ જે તારી ને અમતોને મહાન સમજે છે. તારી કિતાબ (કુઅને કરીમ)ની તિલાવત કરે છે, તારા નભી મુહમ્મદ صلی اللہ علیہ و آله و سلم પર હુરુદ

મોકલે છે અને તારાથી પોતાની આખેરત તથા દુનિયાનો સવાલ કરે છે. અલ્લાહ રખ્બુલ ઈજ્રાત ઈશ્રાદ ફર્માવે છે, મારી રહ્ખમતમાં તેમને ઢાંકી લો. એઓ એવા છે કે એમની પાસે બેસનારો કદી મેહરુમ નથી રહ્યો. (૧૩/૧૧૬, હદીષ : ૬૪૮૪)

**હદીષ-૭ :** હજરત ઈજ્બે અખ્બાસ رض થી રિવાયત છે, તે ફર્માવે છે કે હુઝૂરે અકૃદસ صلی اللہ علیہ و آله و سلم હજરત અખ્બુલ્લાહ ઈજ્બે રવાહા رض પાસેથી પસાર થયા જે પોતાના અસહાબની ચર્ચા કરી રહ્યા હતા. તો હુઝૂરે ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો, બેશક ! તમારી જમાઅત એવી છે કે જેની સાથે મને અલ્લાહ તાદ્વાલાએ રોકાવાનો હુકમ આપ્યો. પછી આપે આ આયતે કરીમા :

وَ اصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَ  
الْعَشَتِيِّ يُرِيدُونَ وَ جَهَنَّمَ

"અને પોતાની જ્ઞાન તેમના પ્રતિ આકર્ષિત રાખો જેઓ સવાર સાંજ પોતાના રખને પોકારે છે. તેની રજા ચાહે છે અને તમારી આંખો એમને છોડીને અન્ય પર ન પડે. શું તમે દુનિયાની જિંદગીનો શાશગાર ચાહશો. અને તેનું કહુંન માનો જેનું દિલ અમે અમારી યાદથી ગાડેલ કરી આપ્યું. અને તે જે પોતાની મનેચ્છા પાછળ ચાલ્યો અને તેનું કામ હદ્દી પાર થઈ ગયું." (કન્જુલ ઈમાન, સૂરાએ કહફ, આ. ૨૮)ની તિલાવત કરી. પછી ફર્માવ્યું, તમારી જે પણ જમાઅત જિકે ઈલાહીના માટે બેસે છે તો એની સાથે ફરિશ્ઠાઓની પણ એક જમાઅત બેસે છે. જો (તમારી જમાઅત) અલ્લાહની હમદો ધના બયાન કરે છે તો ફરિશ્ઠા પણ એની હમદો ધના બયાન કરે છે અને જો તે જમાઅત અલ્લાહ સુખાનહૂ વ તાદ્વાલાની કિબ્રિયાઈ તથા બડાઈ બયાન કરે છે તો ફરિશ્ઠા પણ તેમની સાથે અલ્લાહ તુલ્લિની કિબ્રિયાઈ બયાન કરે છે. પછી તેઓ રખ તબારક વ તાદ્વાલાની બારગાહમાં હાજર થાય છે, જો કે તે એમને સારી રીતે જાણો છે. એ



ફરિશતા અર્જ કરે છે, હે અમારા પરવરદિગાર ! તારા બંદાઓએ તારી તસ્ખીહ કરી તો અમે પણ તારી તસ્ખીહ કરી, તારી બડાઈ બયાન કરી તો અમે પણ તારી બડાઈ બયાન કરી. તારી હમદો ધના બયાન કરી તો અમે પણ તારી હમદો ધના બયાન કરી. તો આપણો રબ ફર્માવે છે, હે ફરિશતાઓ ! તમે ગવાહ રહેજો મેં એમને બખ્શી આપ્યા. ફરિશતા સવાલ રૂપે અર્જ કરે છે, એમાં ફલાણો મહાન ગુનેહગાર બંદો પણ હતો ! (તો શું એની બજ્જિશથશે ?) રબ ફર્માવે છે, તેઓ એવા લોકો છે કે તેમનો હમનશીં (સાથે બેસનાર) મેહરૂમ નથી રહેતો. આ હૃદીષને ઈમામ તિથ્રાનીએ મોઅજમે સગીરમાં રિવાયત કરી.

(અતરગીબ વારહીમ લિલુ મુન્જરી, ૨/૩૭૪,  
મજમઉઝ જવાઈદ લિલુ હૈથમી, ૧૦/૭૮)

**હદીષ-૮ :** હજરત અબૂ હુરૈરહ તથા અબૂ સઈદ જાહિનુંથી રિવાયત છે. તેઓ બંનેવ બારગાહે રિસાલત માં હાજર થયા, (એ વખતે) હુર્ઝૂર માં ઈશ્વર ફર્માવ્યો, જે લોકો અલ્લાહ તાદાલાનો જિક કરે છે તેમને ફરિશતા વેરી લે છે, રહેતે ખુદાવંદી તેમના પર છવાઈ જાય છે, તેમના પર સકીના નાજિલ થાય છે અને અલ્લાહ તાદાલા પોતાના મુક્રૂરબ ફરિશતાઓમાં તેમનો જિક કરે છે. આ હૃદીષને ઈમામ મુસ્લિમ, તિર્મિજી તથા ઈબ્ને માજહ એ રિવાયત કરી. (સહીએ મુસ્લિમ, કિતાબુઝ જિક વ દુઆ વ તૌબા વલીસિતગફાર, ફઽલુલ ઈજતિમાઈ અલા તિલાવતિલુ કુર્ચાન, ૮/૭૨, હદીષ : ૨૭૦૧)

**હદીષ-૯ :** હજરત અબૂ મૂસા નુહિનુંથી રિવાયત છે, તે ફર્માવે છે કે હુર્ઝૂરે અન્વર માં એ ઈશ્વર ફર્માવ્યો, તે શખ્સ જે પોતાના રબ તાદાલાનો જિક કરે છે તે બાહ્યાત (ઝિંદા) શખ્સની જેમ છે અને જે શખ્સ જિકે ખુદા નથી કરતો તે મુદ્રાની જેમ છે. આ હૃદીષને ઈમામ બુખારી તથા મુસ્લિમે રિવાયત

કરી. (સહીએ બુખારી, કિતાબુદ્ધવાત, બાબુ ફઽલુલ ત્યાં, ૮/૮૬, હદીષ : ૬૪૦૬)

**હદીષ-૧૦ :** હજરત મુખ્યાવિયહ નુહિનુંથી રિવાયત છે. (તે ફર્માવે છે) કે હુર્ઝૂરે અન્વર માં પોતાના સહાબાની એક જમાઅતની પાસે તશીફ લાવ્યા અને ઈશ્વર ફર્માવ્યો, કઈ ચીજે તમને (અહીં) બેસાડી દીધા ? સહાબાએ કિરામ માટે હુર્ઝૂર એ અર્જ કરી કે અમે અલ્લાહ નો જિક તથા તેની હમદો ધના કરવા માટે બેઠા છીએ. એ વાત પર કે તેણે અમને ઈસ્લામની હિદાયત આપી અને એની (ઈસ્લામની) તૌકીક આપીને અમારા પર એહ્સાન કર્યું. હુર્ઝૂર એ ફર્માવ્યું, બખુદા ! તમે લોકો એટલા જ માટે બેઠા છો ? સહાબાએ અર્જ કરી, બખુદા ! એ જ ચીજે અમને બેસાડી રાખ્યા છે. હુર્ઝૂર માં એ ફર્માવ્યું, હું તમારાથી (જૂઠની) તોહમતના કારણો કુસમ નથી લઈ રહ્યો, બલ્કે જિબ્રિલ માં એ આવીને ખબર આપી છે કે અલ્લાહ તમારા સખ્બે ફરિશતાઓ પર ફખ ફર્માવે છે. (સહીએ મુસ્લિમ, કિતાબુઝ જિક વ દુઆ વતોબા વલુ ઈસ્તિગફાર, બાબુ ફઽલુલ ઈજતિમાઅ અલા તિલાવતિલુ કુર્ચાન, ૮/૭૨, હદીષ : ૨૭૦૧)

**હદીષ-૧૧ :** હજરત જાબિર નુહિનુંથી રિવાયત છે. તેમણે હુર્ઝૂરે અફદસ ને ફર્માવતાં સાંભળ્યા કે, જ્યારે કોઈ મકાનમાં પ્રવેશતાં અને ખાતી વખતે અલ્લાહ નો જિક કરે છે તો શૈતાન પોતાની ઔલાદને કહે છે (આ ઘરમાં) તમારા માટે ન રહેવાનું છે ન ખાવા છે. અને પ્રવેશ કરતી વખતે અલ્લાહ નો જિક ન કરે તો શૈતાન (પોતાની ઔલાદથી) કહે છે કે હવે તમને રહેવાની જગ્યા મળી ગઈ. અને જ્યારે તે ખાવાના સમયે અલ્લાહ નો જિક ન કરે તો શૈતાન (પોતાની ઔલાદને) કહે છે કે હવે તમને રહેવાની જગ્યા પણ મળી ગઈ



અને ખાવા પણ મળી ગયું.

(કિતાબુલ અશરબા, બાબુ આદાબિતામ વશશરાબ વ  
અહકામહુલ મા, ૬/૧૦૮, હદીથ : ૨૦૧૮)

**હદીથ-૧૨ :** હજરત અબૂ હુદૈરબ્દુષી રિવાયત છે. તે ફર્માવે છે કે હુઝૂરે અકદસ મકાના (એક) રસ્તા પર ચાલી રહ્યા હતા તો એક પહાડની પાસે આપ પસાર થયા જેને "જમદાન" કહેવામાં આવે છે. તો આપે ઈશાં ફર્માવ્યો : આ "જમદાન" (નામનો પહાડ) છે. મુફ્રિદીન આગળ નીકળી ગયા. સહાબાએ અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હાહ ! મુફ્રિદીનથી કોણ લોકો મુરાઘ છે ? તો હુઝૂર એ ઈશાં ફર્માવ્યો, અહ્લાહ તાદાલાનો ખૂબ જ જિક કરનારા.

(ભહીષ મુસ્લિમ, ૪/૨૦૬૨, હદીથ : ૨૬૭૬)

ઈમામ તિર્મિઝીએ આ શબ્દોમાં એને રિવાયત કરી. સહાબાએ કિરામ રહ્માન الل્હુલ્લાહ ! અનુભૂતિની એ અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હાહ ! આ મુફ્રિદીન કોણ લોકો છે ? આપ એ ફર્માવ્યું, પાંચની સાથે અહ્લાહ તાદાલાનો જિક કરનારા. જિકે ખુદા તેમના બોજને તેમનાથી ઉતારી દેશે જેથી કૃયામતના હિવસે એ લોકો હલકા હુલકા થઈને આવશે. મિસ્તેર્નું જિકમાં હમેશાં લાગેલા રહેનારા, એના પર હમેશા કૃયમ રહેનારા ! એ લોકો એ વાતની પરવા નથી કરતા કે તેમના બારામાં શું કહેવામાં આવે છે અને તેમની સાથે કેવો વર્તાવ કરવામાં આવે છે.

(આમિઅતિર્મિઝી, ૫/૫૭૭, હદીથ : ૩૪૮૮)

**હદીથ-૧૩ :** હજરત માઝ હુઝૂરે અન્વર રિવાયત કરે છે. આપ એક શખસે પૂછ્યું કે ક્યા મુજાહિદો અધિક અજ્ર (બદલા)ના મુસ્તાહિક છે ? હુઝૂર એ ફર્માવ્યું, ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં જિકે ઈલાહીમાં વ્યસ્ત રહેનારા. પછી સાઈલે નમાજ, ઝકત, હજજ તથા

સદકાના વિશે એ જ પૂછ્યું. દરેક વખતે હુઝૂર અધ્યાત્મિક ખુદાનો જિક કરનારા. હજરત અબૂ બુક ખુદાને હજરત ઉમર ખુદાને ફર્માવ્યું, હે અબૂ હિસ ! ખુદાને યાદ કરનારાઓને જ દરેક પ્રકારની ભલાઈ હાંસલ છે. હુઝૂર અધ્યાત્મિક ફર્માવ્યું, હા !

(મુસનાં અહમદ બિન હંબલ, મુસનાં માઝ બિન અનસ અલજ જહની, ૨૦/૧૭૬, હ. ૪૦૮)

**હદીથ-૧૪ :** હજરત અબૂ સઈદ ખુદરી રિવાયત છે (ફર્માવે છે) કે હુઝૂરે અન્વર પૂછવામાં આવ્યું, કૃયામતના હિવસે ખુદા તાદાલાની નજીક સૌથી મોટા દરજાવાળો કોણ હશે ? હુઝૂર એ ફર્માવ્યું, ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં અહ્લાહનો જિક કરનાર. હજરત અબૂ સઈદ ખુદરી ફર્માવે છે, મેં અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હાહ ! અધિકતર કરનાર) શખસનો દરજો રાહે ખુદામાં જેહાદ કરનાર શખસથી મોટો હશે ? હુઝૂર એ ફર્માવ્યું, ભલે તે શખસ પોતાની તલ્વારથી કાફિરો તથા મુશિરકો સાથે લડાઈ કરતો રહે ત્યાં સુધી કે (તેની) તલ્વાર તૂટી જાય અને લોહી લુહાણ થઈ જાય તેમ છતાં પણ જિકે ઈલાહી કરનારાઓનો જ દરજો અફઝલ છે.

અને ઈમામ બયહકીએ પણ આ હદીથને કાંઈક ટૂંકાણ સાથે રિવાયત કરી છે કે હજરત અબૂ સઈદ ખુદરી ફર્માવે છે કે અર્જ કરવામાં આવ્યું, યા રસૂલલ્હાહ ! લોકોમાં સૌથી મહાન કોનો દરજો છે ? તો હુઝૂર એ ફર્માવ્યું, જિકે ઈલાહી કરનારાઓનો દરજો મહાન છે. (આમિઅતિર્મિઝી, બાબુ માજાયુ ફી ફદલિઝાનિક, બાબુ મિન્હ, ૫/૩૮૮, હદીથ : ૩૭૭ તથા અભરજહુલ્લ બયહકી ફી શોઅબુલ ઈમાન, ૨/૧૫૪) (કમશા:)



بُحْتَبَاتِ جُمْهَارَا  
إِسَادِيْرَأَمْ بِي أَوْرَ  
مُسَلَّمَانَوْمَ بِي يَحْدُودَيِّي  
فِيْنَاجَارِي كَأَ حَالَ  
**رَاهْكَارِي فِيْكَارِي يَحْدُودَيِّي  
سَاجِيْشَ كَأَ نَاتِيْجَ**

આજ : મૌલાના જહીર મિસજાહી  
(નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર)

تَحْمِيدَهُ وَنُصْلِيْ وَنُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ  
સુના જંગલ રાત અંધેરી છાઈ બદલી કાલી હે  
સોનેવાલો જાગતે રહિયો ચોરોં કી રખવાલી હે  
યાદૂં એક ઐસી ફિક્રી પરસ્ત, ફિલા પરવર,  
શરારત પસંદ ઔર બાતિની મુહલિક બીમારિયોમેં  
મુખ્યિતલા ઝોમ હે જિસકે મકો ફરેબ ઔર સાજિશી  
ચાલોંસે હમેશાં ઉમ્મત નુકસાનાત સે દો ચાર હોતી  
હે. કુર્અને પાક મેં રબ તાદ્વાલાને ઉનકી બુરી ખસ્તતોં  
કો કિસ તરફ બધાન કિયા ઉસકા મુતાલિઆ કરતે  
ચલે.

□ અહલે ઈમાન કે હવાલે સે ઉનકી શિદતે અદાવત  
કો કુર્અન મજાદ મેં થું બધાન કિયા ગયા :

لَتَجِدَنَّ أَشَدَ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ أَمْنَوْا إِلَيْهُمْ وَالَّذِينَ  
أَشْرَكُوْا

"ઝરૂર તુમ મુસલમાનોં કા સબસે બળહકર  
દુશ્મન યાહૂદિયોં ઔર મુશ્રેકોં કો પાઓગે."

(સૂરાએ માઈફ, આ. ૮૨)

□ ઉનકે બાતિની બુગ્રો હસદ કી ચંદ જલક્યા  
કિતાબે લારેબ કી રોશનીમેં આપ દેખો. અહલે

ઇસ્લામ કો અલ્લાહ તાદ્વાલા કી તરફસે ખોર વ  
રહમત કા મિલના ઉન્હે ગવારા હે ન હી ફળ્યાંનો  
કરમ :

مَا يَوْدُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكُونَ أَنْ  
يُنَزَّلَ عَلَيْنَكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصُ بِرَحْمَتِهِ  
مِنْ يَعْشَأْ وَاللَّهُ ذُو الْقَضْلِ الْعَظِيمِ

"વો જો કાફિર હું કિતાબી યા મુશ્રેક વો નહીં  
ચાહતે કે તુમ પર કોઈ ભલાઈ ઉતરે તુમ્હારે  
રબ કે પાસસે ઔર અલ્લાહ અપની રહમતસે  
ખાસ કરતા હે જિસે ચાહે ઔર અલ્લાહ બળો  
ફળવાલા હે."

(સૂરાએ બફરહ, આ. ૧૦૫, કન્જુલ ઈમાન)

□ હક્ક કો બાતિલ સે મિલાના ઔર હક્ક કો  
છુપાના ઉનકી શિરિસત (.....) હે :

يَا هَلَّ الْكِتَابِ لَمْ تَلِمُسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَ تَكْنِمُونَ  
الْحَقَّ وَ أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ

"અય કિતાબીઓ ! હક્ક મેં બાતિલ ક્યું મિલાતે  
હો ઔર હક્ક ક્યું છુપાતે હો, હાલાં કે તુમ્હેં  
ખબર હે."

(સૂરાએ આલે ઈમરાન, આ. ૭૧, કન્જુલ ઈમાન)

□ લોગોં કો ઈમાનસે રોકને કે લિયે અલ્લાહ કી  
આયાત મેં તેહરીફ (કેરફાર) :

وَ قَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْعَوْنَ كَلَمَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُوْهُ  
مِنْ بَعْدِ مَا عَقْلُوهُ وَ هُمْ يَعْلَمُونَ

ઔર ઉનમેં કા તો એક ગિરોહ વો થા કે અલ્લાહ  
કા કલામ સુનતે ફિર સમજને કે બાદ ઉસે  
દાનિસ્તા બદલ હેતે."

(સૂરાએ બફરહ, આ. ૭૫, કન્જુલ ઈમાન)

દુસરી જગા ફર્માયા :-



## برک خواجات

منَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكِلَمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ  
 "کوئی یہ بحوث کے لاماؤں کو اپنے جگہ سے فرستے ہوں۔" (سُوراخے نیساخ، آ۔ ۴۶، کنٹل ۱۷ماں)  
 □ بکھرے یہ س تھ (بچوں) میں لگے رہنا کے کاشا !  
 احمد لے ۱۷ماں کو گومراہ کر دے :

وَدَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَبِ لَوْ يُضْلُّنَّكُمْ

"کتابیوں کا ایک گیراہ ہیلے سے یاہتا ہے کہ کسی ترک تعمہ گومراہ کر دے یا کوئی کی ترک فرستے ہوں۔"

(سُوراخے آلامے ۱۷ماں، آ۔ ۶۵، کنٹل ۱۷ماں)

□ دوسرا جگہ فرمایا :

وَدَ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَبِ لَوْ يَرْدُؤَنَّكُمْ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حُسْدًا مِّنْ عِنْدِ أَنفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ

"بھوت کتابیوں نے یاہا کاشا ! تعمہ ۱۷ماں کے باعث کوئی کی ترک فرستے ہوں اپنے ہیلوں کی جلنے سے باعث ۱۷ماں پر بھوپال آہیدہ ہو چکا ہے۔" (سُوراخے بکھرہ، آ۔ ۹۰۸)

□ ناہک کی دین میں گول (اتیشیوکیت) کرنے والی اور بھائیشاتے نکس کے پیछے یا لے والی کوئی :  
 قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَبِ لَا تَغْلُوْ فِي دِينِكُمْ غَيْرُ الْحَقِّ وَ لَا تَتَبَيَّنُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوْ مِنْ قَبْلٍ وَ أَضَلُّوْ أَكْثِيرًا وَ  
 ضَلُّوْ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ

"تُم فرمائے ! ایک کتابیاں ! اپنے دین میں ناہک کی جیا اتی ن کرو اور اسے لوگوں کی بھائیشاتے پر ن یا لے چلے گومراہ ہو چکے اور بھوت کو گومراہ کیا اور سیدھی راہ سے بھج گئے۔" (سُوراخے مارڈا، آ۔ ۷۷)

□ بکھرے احمد لے ۱۷ماں کو ۱۷ماں سے برگشنا کرنے

کے لیے یہ بحوث نے جو یاہلے یا لیوں ۱۷ماں سے اک کا  
 لیکہ ۱۷ماں ۱۷ماں نے فرمایا :

وَ قَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَبِ أَمْنُوا بِاللَّذِي أُنزِلَ عَلَى الَّذِينَ أَمْنُوا وَ جَهَنَّمَ وَ الْكُفُرُوا أُخْرَهُ لَعْنَهُمْ يَرْجِعُونَ

"اوہر کتابیوں کا اک گیراہ بولا، یا  
 جو ۱۷ماں والوں پر ۱۷ماں، سُبھ کو ۱۷ماں پر  
 ۱۷ماں لاماؤ اور شام کو مونکر ہو جاؤ،  
 شاید وہ فر جائے۔" (سُوراخے آلامے ۱۷ماں، ۷۲)

سادھر لے اک جیسا ۱۷ماں اکتھا نہیں  
 مُرآدا بھاڑی رحمة الله عليه ۱۷ماں آیتے کریما کے شانے  
 نے ۱۷ماں کے ہیا لے سے فرمائے ہے : "یہ بحوث ۱۷ماں کی  
 مُبھا لیکھت میں رات ۱۷ماں نے نے مکر کیا کرتے ہے.  
 جے بھر کے ۱۷ماں ایسے یہ بحوث کے باعث شاہسونے بھائی  
 مسیحیوں سے اک یہ مکر (پرانچ) سوچا کے اپنے (یہ بحوث کی)  
 اک ۱۷ماں سے سُبھ کو ۱۷ماں لے  
 آئے اور شام کو مُرتد ہو جائے (۱۷ماں سے فر جائے)  
 اور لوگوں سے کھنے کے ۱۷ماں اپنی کتابیوں میں  
 جو ہے بھا تو پا بھیت ہو یا کے مُہتمم مُسکنہ ﷺ  
 وہ نبھی موالی (وادا کیا گیا) نہیں جن کی  
 ہماری کتابیوں میں بھر ہے تا کے ۱۷ماں ۱۷ماں سے  
 مُسکنہ مانوں کو دین میں شُبھ (شانکا) پہنچا ہو۔ لے کین  
 اکتھا تھا لے ۱۷ماں ایسے ۱۷ماں فرمائے ۱۷ماں کا  
 یہ راج فشا (آہیدہ) کر دیا اور ۱۷ماں یہ  
 مکر ن یا لے سکا اور مُسکنہ مان پھلے سے بھر دا ر  
 ہو گئے۔ (بھائی ۱۷ماں ۱۷ماں)

□ ۱۷ماں احمد لے ۱۷ماں اے یاری اور مکاری  
 (بھائی پرانچ) سے اکتھا ۱۷ماں ایسے ایسے  
 ترک فر کرے میں بانٹا اور پانی ن احمد لے  
 ۱۷ماں کو (فر مُسکنہ مانوں کو) ؟

۱۷ماں بھائی ۱۷ماں نے لیا



ਹੈ ਕੇ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ مسیح علیہ السلام ਕੇ ਆਸਮਾਨ ਪਰ ਉਠਾਏ ਜਾਨੇ ਕੇ ਬਾਅਦ ਈਸਾਈ ਈਕਾਤਮਿਕ (੮੧) ਬਰਸ ਤਕ ਈਸਲਾਮ ਪਰ ਰਹੇ। ਇਹ ਜਬ ਧੂਹ੍ਯਾਂ ਨਿਸਾਰਾ ਕੇ ਦਰਮਿਆਨ ਜੰਗ ਛੂਈ ਤੋਂ ਏਕ ਧੂਹ੍ਯੀ ਜਿਸ ਕਾ ਨਾਮ ਭੂਲਸ ਥਾ, ਉਸਨੇ ਚੰਦ ਨਿਸਾਰਾ ਕੋ ਸ਼ਾਹੀਦ ਕਰ ਦਿਯਾ ਔਰ ਬੋਲਾ : "ਮੈਂ ਏਕ ਤਹਾਫ਼ੀਰ ਔਰ ਹੀਕੇਸੇ ਉਨਕੋ ਭੀ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਤਾ ਹੂੰ ਤਾ ਕੇ ਵੋ ਭੀ ਜਹਨਮ ਮੈਂ ਜਾਓ।"

فَعَزَّقَبْ فَرْسَهُ وَأَظْهَرَ النَّدَامَةَ مِمَّا كَانَ يَصْنَعُ وَوَضَعَ عَلَى رَاسِهِ التُّرَابَ

ਭੂਲਸਨੇ ਅਪਨੇ ਘੋਣੇ ਕੀ ਫੁੱਝੇ ਕਾਟ ਦੀ ਜਿਸ ਪਰ ਵੋ ਜੰਗ ਕਿਧਾ ਕਰਤਾ ਥਾ ਔਰ ਅਪਨੇ ਕਿਧੇ ਪਰ ਪਥੇਮਾਨੀ ਕਾ ਈਝਾਰ ਕਰਤੇ ਹੂੰਏ ਸਰ ਪਰ ਖਾਕ ਢਾਲਨੇ ਲਗਾ। ਨਿਸਾਰਾਨੇ ਪ੍ਰਧਾ ਕੇ ਤੂ ਧੂਹ੍ਯ ਕੀ ਤਰਫ਼ਸੇ ਹਮਸੇ ਜੰਗ ਕਰ ਰਹਾ ਥਾ, ਹਮਾਰੇ ਕਈ ਅਫ਼ਰਾਹ ਤੂਨੇ ਸ਼ਾਹੀਦ ਕਰ ਦਿਧੇ। ਅਥ ਜ਼ਰੂਰ ਪਰ ਖਾਕ ਢਾਲ ਕਰ ਕਿਧੂ ਸ਼ਰਮਿਦਾ ਹੈ ?

قَالَ نُودِبُتُ مِنْ السَّيِّئَاتِ لَيْسَ لَكَ تَوْبَةٌ إِلَّا أَنْ تَنْصَرَ وَ قَدْ شُبِّثُ

ਕਿਹਨੇ ਲਗਾ, "ਮੁੜ ਆਸਮਾਨ ਸੇ ਨਿਹਾ ਆਈ ਕੇ ਈਸਾਈ ਹੋਨੇ ਕੇ ਬਹੁਰ ਤੇਰੀ ਨਜ਼ਾਰ ਨਹੀਂ ਔਰ ਨ ਤੇਰੀ ਤੌਬਾ ਫ਼ਬੂਲ ਹੈ। ਈਸ ਕਿਧੇ ਮੈਨੇ ਈਸਾਈਧਤ ਫ਼ਬੂਲ ਕਰ ਲੀ ਹੈ।" "ਜੈਂਸੇ ਹੀ ਈਸਾਈਧਾਨੇ ਭੂਲਸਕੀ ਧਹ ਗੁਫ਼ਤਗੂ ਸੂਨੀ ਤੋ ਉਸੇ ਅਪਨੇ ਗਿਰਜ਼ਾਮੇਂ ਆਨੇ ਕੀ ਈਜਾਜ਼ਤ ਹੈ ਦੀ। ਏਕ ਸਾਲ ਤਕ ਭੂਲਸ ਉਸ ਗਿਰਜ਼ਾ ਮੇਂ ਈਨ੍ਜਲੀਜ਼ ਕੀ ਤਾਲੀਮ ਲੇਤਾ ਰਹਾ, ਧਹਾਂ ਤਕ ਕੇ ਲੋਗਾਂਨੇ ਉਸੇ ਸਥਾਨ ਸਮਝਕਰ ਅਪਨਾ ਮਹਥਥੂਬ ਬਨਾ ਕਿਥਾ। ਇਹ ਗਿਰਜ਼ਾ ਸੇ ਬਾਹਰ ਆਯਾ ਔਰ ਕਿਹਨੇ ਲਗਾ ਕੇ ਆਸਮਾਨ ਸੇ ਮੇਰੀ ਤੌਬਾ ਫ਼ਬੂਲ ਹੋਨੇ ਕੀ ਬਖ਼ਾਰਤ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਭੂਲਸਨੇ ਅਪਨੀ ਜਗ ਨਿਸ਼ਾਨੀ "ਨਸ਼ੂਰਾ" ਕੋ ਜਾਨਿਸ਼ਨ ਬਨਾ ਕੇ ਅਤੇ ਉਸੇ ਧਹ ਤਾਲੀਮ ਦੀ "ਈਸਾ" ਕੋ ਜਾਨਿਸ਼ਨ ਬਨਾ ਕੇ ਅਤੇ "ਅਲਲਾਹ" ਕਾਨੂੰਲਾਈ : "ਈਸਾ" ਮਰਯਮ ਔਰ ਅਲਲਾਹ ਤੀਨੋਂ ਉਲ੍ਲਹਿਤ ਕੇ ਅਨਾਸਿਰ

ਹੈ।" (ਤ੍ਰਾਣੇਵਨੇ ਖੁਦਾ ਦਰਸਾਵਾ)

ਇਹ ਵੋ ਰੂਮ ਕੀ ਤਰਫ਼ ਚਲਾ ਗਿਆ ਔਰ ਰੋਮਿਧਾਂ ਮੈਂ ਸੇ ਏਕ ਸ਼ਾਬਿਦ ਜਿਸਕਾ ਨਾਮ "ਧਾਕੂਬ" ਥਾ ਉਸੇ ਅਪਨਾ ਜਾਨਿਸ਼ਨ ਬਨਾ ਕੇ ਅਤੇ ਉਸੇ ਧਹ ਅਕੀਦਾ ਸਿਖਾਵਾ : مَا كَانَ عِنْسِيٰ إِنْسَانًا وَلَا جِنْسًا وَلِكَنْهُ اللَّهُ إِنْسَانٌ وَلَا يَرْبُلُ عِنْسِيٰ : ਇਨਸਾਨ ਔਰ ਜਿਸਮ ਨਹੀਂ ਥੇ, ਬਲਕੇ ਵੋ ਖੂਦ ਅਲਲਾਹ ਥੇ।"

ਇਹ ਏਕ ਤੀਸਰੇ ਸ਼ਾਬਿਦ ਕੋ ਜਿਸਕਾ ਨਾਮ "ਮਲਕਾਨ" ਥਾ ਉਸੇ ਅਪਨਾ ਖਾਸ ਸ਼ਾਗਿਤ ਬਨਾ ਕੇ ਅਤੇ ਉਸੇ ਧਹ ਅਕੀਦਾ ਸਿਖਾਵਾ : آنَ الْأَلَّهُ يَرْبُلُ وَلَا يَرْبُلُ عِنْسِيٰ : "ਅਤਲੀ ਔਰ ਅਭਹੀ ਈਲਾਹ (ਖੁਦਾ) ਈਸਾ ਹੈ।"

ਜਬ ਤੀਨੋਂ ਅਕੀਦੇ ਅਲਗ ਅਲਗ ਵਜੂਦ ਮੈਂ ਆ ਗਿਆ ਤੋ ਇਹ ਹਰ ਈਕ ਕੋ ਅਲਾਹਿਦਾ ਖੁਲਾਕਰ ਅਪਨਾ ਮੁਕੰਰਬ ਖਲੀਕਾ ਔਰ ਜਾਨਿਸ਼ਨ ਬਨਾ ਕੇ ਅਤੇ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੇ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਕੋ ਖਾਬ ਮੈਂ ਫੇਖਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਅਨੁਸਾਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਰ ਕੁਖਾਨਾ ਹੋ ਜਾਂਗਾ। ਔਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਿਦਮਤ ਮੈਂ ਚਲਾ ਜਾਂਗਾ। ਤੁਮ ਲੋਗ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਅਕੀਦੇ ਪਰ ਕਾਈ ਰਹਨਾ ਔਰ ਉਸੀ ਕੀ ਤਾਲੀਮ ਫੇਤੇ ਰਹਨਾ ਔਰ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਕੀ ਖੁਨ੍ਹਾਈ ਹਾਸਿਲ ਕਰਤੇ ਰਹਨਾ। ਇਹ ਉਸਨੇ ਖੂਦਕਥੀ ਕਰ ਲੀ। ਈਸ ਤਰਫ਼ ਈਸਾਈਧਾਨੇ ਤੀਨ ਇੱਕੋਂ ਬਨ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਪਸ ਮੈਂ ਖੂਬ ਕੁਲੋ ਗਾਰਤ ਹੂੰਦੀ।

ਮੁੜਤੀ ਅਹਮਦ ਧਾਰਖਾਂ ਨਹੀਂ ਮੀਂ ਤਫ਼ਸੀਰੇ ਨਹੀਂ ਮੀਂ ਈਸ ਵਾਕਿਅਤ ਕੋ ਜਿਕ ਕਰਤੇ ਹੂੰਏ ਫ਼ਮਾਤੇ ਹੈਂ : "ਈਸਾਈਧਾਨੇ ਕੀ ਜਮਾਅਤੇ "ਧਾਕੂਬਿਧਾ" ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਕੋ "ਖੁਦਾਕਾ ਬੇਟਾ" ਕਿਹਤੀ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਜਮਾਅਤੇ "ਨਸ਼ੂਰਿਧਾ" ਏ ਧਾਲਿਧ ਧਲਾਖਾ ਏਟਲੇ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਨੇ ਤ੍ਰੀਜੀ ਖੁਦਾ ਮਾਨੇ ਹੈ। ਤ੍ਰੀਜੀ "ਜਮਾਅਤੇ ਮਲਕਾਨਿਧਾ" ਤੇਮਨੇ ਅਧਿਨ ਖੁਦਾ ਮਾਨੇ ਹੈ ਕੇ ਖੁਦਾ ਅਤੇ ਤੇਮਨਾਮਾਂ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰੀ ਲੀਧੀ ਹਿਤੀ। (ਮਾਝਲਾਹ !)



યાકુબ, મહુકાન તथા નસ્તૂર એ ત્રણ વ્યક્તિઓનાં નામો છે જેઓ એક યધૂદી બૂલસના શાગિર્દ છે. બૂલસ ઈસાઈઓનો ઘણો જ સખત દુશ્મન હતો તે ધોકારૂપે ઈસાઈ બનીને ઈસાઈઓમાં આબિદ, ઝાહિદ, મોટો પાદરી બનીને રહ્યો. લોકોની નજરોથી છુપો રહ્યો અને તેણે ઈન્ઝલના ત્રણ નુસ્ખા તૈયાર કરીને તે ત્રણેવ શાગિર્દોને અલગ અલગ આપ્યા અને દરેકને કહું કે અસલ ઈન્ઝલ આ છે. મારા મૃત્યુ બાદ આની જ તખ્લીગ કરજો અને ઈસા મસીહ પર કુર્બાનીના નામ પર પોતાને સલીબ સામે જબુદ કરી લીધો. તેના આ ત્રણેવ શાગિર્દોએ અલગ અલગ વિસ્તારોમાં આ ત્રણેવ મજહભોનો પ્રચાર કર્યો, જેના કારણે ઈસાઈઓમાં સખત મતલેદો તથા લડાઈઓ થઈ." (તરફસીરે ખાળિન, રૂહુલ મયાની વગેરે)

બૂલસ નામી યધૂદીએ ઈસાઈઓને કેવી રીતે કિંકર્ણોમાં વહેંચી કાઢયા એને આપ પઢી ચૂક્યા. હવે તમે ઈધેને સબા "યધૂદી" એ ઈસ્લામમાં કિસ તરફ કિંકર્ણ પરસ્તી કી નીવ ડાલી ઉસકો પછે. હિન્દુત શાહ અબુલઅજીજ મુહદિષ દહેલ્વી તોહફાએ "ઈજા અશરિયા" મેં લિખતે હો :—

"મુલફાએ ખલાષા (ત્રણ) હિન્દુત અબુબક, હિન્દુત ઉમર ઔર હિન્દુત ઉઝ્માન ગની  
رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین કે અદવારે જિલાફતમાં (જિલાફતકાળમાં) યધૂદ, નસારા, મજૂસ ઔર બુતપરસ્તો કે બહુતસે શહર બતાઈદે ઈલાહી (રબના ફળૂલથી) સહાબા વ તાબર્દિનને ફત્હ કિયે જિસ પર ઉન્હોને (યધૂદી ઈસાઈઓને) અજ રાહે ઈન્તેકામ વ શિદતે ગળબ (બદલા તથા ગુસ્સાની આગમાં) બહુત હાથ પાઉ મારે ઔર જંગો જદાલમેં મુસ્તઠિંડ (લાગેલા) રહે, લેકિન અલ્લાહ કી મહદ યું અહલે ઈસ્લામ (મુસલમાનોં) કે શામિલે હાલ થી કે ઉન્હે (યધૂદી ઈસાઈઓં) સિવાયે ખલાજત વ પશેમાની

(શર્મિંગી તથા પસ્તાવા) કે હાથ ન આયા. બિલ આભિર હિન્દુત ઉઝ્માન જુન્નૂરૈન ﷺ કે દૌરે જિલાફતમાં યહ મકર ઔર હીલા બનાયા કે એક જમાઅતે કષીર (મોટી ટોળી) યધૂદ, નસારા ઔર મજૂસ ઔર બુતપરસ્તોમાં સે બજાહિર ઈસ્લામ કા કલમા પણહકર મુસલમાનોંમાં દાખિલ હો ગઈ. ઔર ચિરાગે ઈસ્લામ બુઝાને ઔર મુસલમાનોંમાં કીના વ ઈસાદ ડાલનેમે મસ્તુફ હો ગઈ. યહી જમાના બતકદીરે ઈલાહી ઈખ્તેતામે મુદ્દતે જિલાફત (જિલાફતની મુદ્દત પૂર્ણ થવાનો સમય) હતો કે સરકારે દો આલમ ﷺ ને ફર્માયા, "મેરી જિલાફત તીસ બરસ હોયા." ઈસ ગિરોહ કા સરગના (સરદાર) અબુલ્લાહ ઈધે સબા યધૂદી, યમની, સન્નાની હતો. યહ શાખ્સ યધૂદી થા ઔર ઉસને ઈસ્લામમાં ફિર્ફા બનાને કે લિયે વહી ચાલેં ચલીં જો ઈસાઈઓં કો ફિર્ફા પરસ્તીમાં મુખ્તલા કરને કે લિયે યધૂદી બૂલસને ચલી થી. ઈધે સબા મકો ફરેબ (ધોકાબાળ) દગા વ ગુલો દગુલ મેં અજ બસ મઅરુફ થા. ગર્મો સર્દ ફિન્ના અંગોજી કા માહિર ઔર ઉસ રાહ કે નશેબો ફરાજ ﷺ શાટ્રાજ (એ માર્ગના ચઠાવ ઉતારનો સંપૂર્ણ નિષ્ણાત ખેલાડી) થા. (ફિર ઉસને કિસ તરફ રાફિલિયત કો જનમ દિયા યહ અગલે મંથલી મેં જરૂર પણહિયેગા.)

કમશા:

### શાદીમાં મેહફિલે નઅત

**થામ :** (જિ. ભરુચ) ખાતે જનાબ ઈસ્માઈલ વાડીવાળાના નેક ફરજિંદ મુહમ્મદ ફેસલની શાદીના મુખારક પ્રસંગે તા. ૭-૧-૨૦૨૨ જુમ્માના રોજ ઈશા બાદ "મેહફિલે નઅત" નું આયોજન કરવામાં આવ્યું જેમાં બૂલબૂલે બાગે મહીના અલહાજ ફારી રિજવાન સાહબ (મુખલિયત સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-મુંબઈ) એ પોતાના અનોખા અંદાજમાં નઅતો મન્કબતો પેશ કરી હતી છેવટમાં દુલ્હા માટે સેહરો પઢી માહોલને ખુશ ગવાર બનાવી દીધો હતો. દુલ્હા દુલ્હન કુટુંબીજનોને મુખારકબાદ ! –તંત્રી



● ۱۰۲۵ थી ۲۰۲۵ સુધી : ભૂલ ક્યાં થઈ રહી છે ? ●

## કલમાળો ફિડુઝીયી એકત્ર કેવળ ધોકો છે !

અજ : મૌલાના મુહમ્મદાહિદ અલી મર્કારી  
(ચેરમેન : તેહરીકે ઉલમાઅબુદ્દેલ ખંડ-કાલ્પી શરીફ)

કહે છે કે ઈતિહાસ પોતાને દોહરાવે છે. લગભગ ૧૦૦ વરસનો અરસો ગુજરી ગયો તેમ છતાં હિંદના મુસ્લિમો એ જ માર્ગ પર ઉભા છે જ્યાંથી ચાલ્યા હતા. આજના સંજોગો અને સો વરસ પહેલાંના સંજોગોમાં રજમાત્ર ફરક નથી, બલ્કે અધિકતા એ છે કે એ વખતે અંગેજોનો દબાવ હતો અને આજે તો દરેક શક્ય હુક્કુમતી ઈમદાદ પણ ઉપલબ્ધ છે. વીતેલા સંજોગોને સમજવા માટે અમો પ્રથમ આપની સમક્ષ મુરાદાબાદ કોન્ફિન્સ ૧૯૨૫ની હુઝૂર હુજ્જતુલ ઈસ્લામ મૌલાના હામિદ રજા બરેલ્વી પ્રાઇસ્ટાના ખુત્બાએ સદારતની અમુક જલકો પેશ કરીએ છીએ :

"વર્તમાન સમયમાં પડોશી ક્રોમે મુસ્લિમોને ઈજા પહોંચાડવાની જે સતત કોશિશ ચાલુ કરી રાખી છે એમાં "શુદ્ધિ"નો ફિન્નો સૌથી મહત્વનો છે. "શુદ્ધિ ચળવળ" (જેને હાલમાં "ઘર વાપસી બોલાય છે) મુસલમાનોને મુર્તદ કરવા અને માજુલ્લાહ ! મુશ્રિક બનાવવાનું નામ છે જેના માટે હિંદુ બે વરસથી વરસો વરસની આયોજનબદ્ધ કોશિશો અને તૈયારીઓની પછી પૂરી શક્તિભેર તૂટી પડેલા છે. દરેક વર્ગના હિંદુ એમાં સક્રિય છે. હુક્કુમતના વાલીઓ અને રાજકરણીઓ એ સભાઓમાં ભાગ લઈ રહ્યા છે. મુદ્દતોની સંતોષપૂર્વકની કોશિશો વડે તેઓ હિંદુસ્તાનભરમાં એક યોજના કાયમ કરી ચૂક્યા છે. ગામે ગામ સભાઓ થઈ રહી છે. ખૂબ જ પ્રમાણમાં મુનાજિરો (દલીલભાજી કરનારાઓ) દેશભરમાં ઢોરા કરી રહ્યા છે, ટેક ઠેકાણે મુસલમાનોને છેડવા, પરેશાન

અનુવાદક : પટેલ શાહીર અલી રાફી  
(તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

કરવા, અજાનો તથા ગામડીયાઓને બહેકાવવા, મુસ્લિમ બાદશાહો તથા દીનના બુજુગોની શાનમાં ગાળો આપવી, ગુસ્તાખીઓ કરવી, ઈસ્લામને અપમાનિત કરતાં પોસ્ટરો પ્રસિદ્ધ કરવાં અને એમાં હજરત પરવરાહિગારે આલમને પણ ગાળો આપવી ! એ તેમનો ધંધો બની ચૂક્યો છે. લાલચ તથા દબાણપૂર્વક મુસલમાનોને મુર્તદ કરવાની કોશિશો કરી રહ્યા છે. એ જ એમના ધર્મ પ્રચારનો જરીયો છે."

જરા વિચાર કરો ! ઉપરની લીટીઓને બીજાવાર વાંચો અને જુઓ કે શું આજે સો વરસ પછી પણ કાંઈ બદલાયું છે ?! અલલ એલાન નબીયે અકરમ કુર્બાની તથા અદ્વાહ તાદાલાની શાનમાં ગુસ્તાખીઓ કરવાનું ચાલુ છે, મરિજિદો તોડી પાડવામાં આવી રહી છે, કૃષ્ણોને તોડવામાં આવી રહી છે, ગુસ્તાખીઓ કરવામાં આવી રહી છે, કુર્બાન પર હુમ્લા થઈ રહ્યા છે, ક્યાંક લાલચ આપીને ગરીબ લોકોને હિંદુ બનાવવામાં આવી રહ્યા છે તો ક્યાંક ડરાવી ધમકાવીને મુસલમાનોનું રહેવું મુશ્કેલ બનાવવામાં આવી રહ્યું છે. જાણો કે સો વરસમાં કાંઈ પણ બદલાયું નથી. આપણે કર્બલાના મુસાફર છીએ કે ચાલીએ આગળ છીએ પણ પહોંચીએ પાછળ છીએ !

★ આપણી સંસ્થાઓ

સહિત કેમ નથી થતી ? ★

આજે આપણો આ હાલ આપણે સંગઠિત ન હોવાના કારણે છે અને સંગઠિત કેમ નથી ? એના



વિશે હુજુજતુલ ઈસ્લામ મૂલીએની જ્બાની સાંભળો! :-

"આપણા સુની હજરાતના દિવમાં જ્યારે પણ એકતાના ઉમંગો પેદા થયા છે તો તેમને પોતાનાઓથી પહેલાં વિરોધીઓ (બાતિલ ફિક્રવાળા) યાદ આવ્યા જેઓ રાત દિવસ ઈસ્લામની જડ ખોદવા માટે બેચૈન છે, અને સુનીઓની જમાઅત પર જાત જાતના હુમ્લા કરીને પોતાની સંઘ્યા વધારવાના માટે જેઓ બેકરાર છે. આપણા આ ભાઈઓની આ રવિશે ઈતોહાદ તથા ઈતોફાક (એકતા)ની ચળવળને પણ કામયાબ થવા ન દીધી. કેમ કે જો એ ફિક્ર પોતાના દિવોમાં એટલી ગુંજાઈશ ધરાવતા હોત કે સુનીઓથી મળી શકે તો અલગથી ઢોઢ ઈટનું બાંધકામ કરીને નવો ફિક્રો જ શાથી બનાવતા અને મુસલમાનોની વિરુદ્ધ એક (અલગ) જમાઅત શા માટે બનાવતા ? એઓ હક્કીકૃતમાં તો મળી જ નથી શકતા અને દેખાવ પૂરતા મળે તો પણ મળવું કોઈ મતલબ નથી ધરાવતું, કેમ કે જેની (એકતાની) પ્રાપ્તિ માટે સતત કોશિશ કરવામાં આવે અને તેનો અંજામ લડાઈ જગડામાં જ પરિણામે છે."

હુજૂર હુજુજતુલ ઈસ્લામ મૂલીએ આપણને કેટલો શ્રેષ્ઠ માર્ગ બતાવ્યો પણ આપણે સાંભળીએ જ ક્યારે છીએ ?! આગળ ફર્માવે છે :-

"આપણા સુનીઓ જે અલ્લાહના ફજૂલથી સંઘ્યામાં સર્વ ફિક્રાઓના ટોટલ કરતાં લગભગ આઠ ગણા વધારે છે, એમનામાં ન અયોજનબદ્ધતા છે ન નિતી નિયમ છે, ન કદી તેમની કોઈ ઓલ ઈન્ડિયા કોન્ફિન્સ આયોજિત થઈ ન પોતાને વ્યવસ્થિત કરવાનો ખ્યાલ આવ્યો. તેમને પોતાના પગો પર ઉભા રહેવાની હિંમત જ નથી. જો કદી પોતાની હુરુસ્તીનો ખ્યાલ આવ્યો તો તેના પહેલાં ગૈરો પર નજર ગઈ અને એવું સમજ્યા કે તેઓ ન જોડ્યા તો આપણે કાંઈ કરી શકીશું નહીં ! જ્યારે કે જો તેઓ (સુનીઓ) જ

કેવળ એક થઈ જાય અને છ કરોડની જમાઅતમાં આયોજન બદ્ધતા સ્થાપિત થઈ જાય તો સુનીઓને તેમની (બાતિલ ફિક્રાઓની) જરૂરત જ નથી, બલ્કે ત્યારે એમની શાનો શૌકત અન્ય ફિક્રાઓને તેમના પ્રતિ આકર્ષિત થવા માટે મજબૂર કરશે, આપણે આપસી મતલેદોની મુસીબતોથી બચીને પોતાની (સુની) એકતા તથા આયોજનબદ્ધતામાં કામયાબ થઈ શકીશું."

આપણા (હાલના) જમાનામાં સુનીઓની સંઘ્યા પણ હાલ પંદર કરોડથી કોઈ હાલતમાં ઓછી હશે નહીં. જો આપણે હજ પણ આપણા લોકો (સુનીઓ)માં એકતાના માર્ગો સમારી લઈએ, કુરૂઈ (અફ્રીદા સિવાયના) મસાઈલમાં ખેચમ તાણથી બચીને ફિક્રે રજાનો મધ્યમ માર્ગ અપનાવી લઈએ તો આપણે આજે પણ કામયાબ થઈ શકીએ છીએ. જરૂરત આપણને આપણા પગો પર ઉભા થવાની છે. જેટલું આપણે ગૈરો (બાતિલ ફિક્રવાળાઓ) સાથેની એકતા પર જોર આપીએ છીએ એનાથી અડવું સુનીઓની એકતા પર જોર આપીએ તો કદાચ આપણે કામયાબ થઈ શકીએ છીએ.

### ★ કલમા ગો ફિક્રાઓ સાથે એકતા કેવળ ધોકો છે ! ★

આજે એના પર સૌથી અવિક ભાર મૂકવામાં આવે છે કે, "હાલ મુશ્કેલીભર્યો સમય છે, એક સાથે મળીને કામ કરીએ." પરંતુ આપણે જ્યારે પણ ગૈરોથી મળ્યા તો આપણને શું મળ્યું ? આ તો સરકારી લોકો છે, એમનો ધર્મ તો સરકારની હામાં હા મિલાવવાનો છે. તેમણે ક્યારે મુસલમાનોનું ભલું ચાહું છે ? એક તરફ નદવાની તેહરીક માટે ઈતોહાની કોશિશ કરી રહ્યા હતા તો બીજી તરફ હરમેન શરીફેનમાં સરકાર આ'લા હજરતને મુશ્રિક, બિદઅતી ઠરાવવામાં એડી ચોટીનું જોર લગાડી રહ્યા હતા. આપ વિચારી રહ્યા હશો કે આ તો આજાદીથી પહેલાંની વાત હતી, પણ આજાદી પછી પણ એમની



કોશિશોમાં કમી ન આવી. ૧૯૮૦માં સરકાર આ'લા હજરત عليه السلامના તર્જુમા કરેલ કુર્અન "કન્જુલ ઈમાન" પર દેવબંદી વહાબીઓના પ્રપંચ થકી પાબંદી લાગુ કરાવવામાં આવી, સુન્ની ઉલમાની કિતાબો પર પાબંદી લાગુ કરાવવામાં આવી, હજમાં જનારા સુન્ની ઉલમાએ કિરામની વિરુદ્ધ હમેશાં હંગામા ખડા કર્યા, બાબરી મસ્જિદ હોય કે મુસ્લિમ પર્સનલ લો દરેક જીજમાં દખલગીરી કરી, કબજો કર્યો, સુન્ની મસ્જિદોની કમિટીઓમાં હેરફેર કરીને તેના પ્રમુખપદ તથા મુતવહ્લીપણા પર કબજો કરનાર બન્યા.

હિંદમાં એકતાનો નારો આપનારા એ ફિક્રાઓને અમે પાછલાં ૭૪ વરસોથી જોઈ રહ્યા છીએ કે એમના થકી સુન્નીઓનો કદી કોઈ ફાયદો ન થયો. આમ મુસલમાનોના વક્ફની આવક વડે પોતાના મજહબને વૃદ્ધિ આપી (આ ખેલ હજી સતત ચાલી રહ્યો છે), આપણી વિરુદ્ધ મુશ્રિકોનો સાથ આપ્યો અને સર્વ મુસ્લિમ ફૌમ તરફથી દલાલી કરીને ગવર્નમેન્ટથી ખૂબ ફાયદો ઉઠાવ્યો. જ્યારે સ્થિતિ આવી છે તો આપણે એમની સાથે મળીને આપણો દીન તથા આપણી દુનિયા શા માટે તબાહ કરીએ ?! સુન્નીઓને વહાબી, દેવબંદી, ફાદ્યાની, રાફ્જી, ગૈર મુફ્તિલદ વગેરેથી દૂર રહીને જ કામ કરવું જોઈએ. ગુમરાહ ફિક્રાઓથી એકતા એ કેવળ ધોકો છે, ન કાલે એનાથી કાંઈ હાંસલ થયું હતું ન આજે હાંસલ થશે. હુઝૂર હુજજતુલ ઈસ્લામ عليه السلام ફર્માવે છે :

"શીઆ આપસમાં એક થઈ જાય છે અને તેમની ઓલ ઈન્ડિયા કોન્ફન્સ કામ કરે છે અને તેઓ પોતાની પોઝિશન સમારી લે છે અને એ વખતે તેઓ સુન્ની કે કોઈ અન્ય ફિક્રા તરફ નજર પણ નથી કરતા. ગૈર મુફ્તિલદ એક હોય છે, તેમની ઓલ ઈન્ડિયા અહલે હદીષ કોન્ફન્સ ગોઈવાય છે તેઓ આપસમાં વ્યવસ્થિત

રીતે સંબંધો મજબૂત કરે છે અને અન્ય કોઈ ગૃહ (ફિક્રા)ની પરવા પણ નથી કરતા. દેવબંદી વહાબી પોતાની જમાઅતો બનાવીને પોતાનું કામ કરે છે. ફાદ્યાની આપસમાં એક થઈને એક મર્ક્ઝ પર જમા રહે છે. તેઓ સૌ પોતાના કામમાં ચુસ્ત તથા પોતાની વ્યવસ્થાને સરખી કરવામાં વ્યસ્ત રહે છે અને પોતાના પગો પર ઉભા રહે છે, કોઈના સહારા માટે નથી તાકતા."

એકતાના જંડાધારીઓ માટે અમુક દષ્ટાંતો પેશ કરીએ છીએ. હિંદના ઈતિહાસમાં કોઈ એક એવો બનાવ દેખાડી હે જેનાથી સુન્નીઓ અને બાતિલ ફિક્રાઓના ખમીર (શંખુમેળા)થી અસ્તિત્વમાં આવનાર એકતાથી સુન્નીઓને ફાયદો થયો હોય ?! મને યક્ફીન છે કે ઈતિહાસ આ મામલામાં વાંઝાઓ છે. કેટલાક લોકો સર્વની એકતાને જાઈજ હરાવવા માટે હુઝૂર મુફ્તીએ આ'જમ عليه السلامનું હુઝૂર બુરહાને મિલ્હત عليه السلامને મુંબદી મોકલવું દલીલ રૂપે પેશ કરે છે, તેઓ એવું ભૂલી જાય છે કે જો મુફ્તીએ આ'જમ عليه السلامને એ કોન્ફન્સ પઢી એમના પર યક્ફીન હોત તો એવાં ઘણાં દષ્ટાંતો ખડાં થતાં, પરંતુ એ પહેલું તથા છેલ્લું દષ્ટાંત પુરવાર થયું. જેથી એને દષ્ટાંતરૂપે પેશ કરવું અશાનતા છે. અને જો દલીલરૂપે પણ સ્વીકારી લેવામાં આવે તો કેવળ એટલું જ સાબિત થાય છે કે કોઈવાર કોઈ બાબતમાં જો નિમંત્રણ આવે અને શરીક થવું જરૂરી મેહસૂસ થાય તો કોઈને પણ મોકલી દેવામાં આવે. પરંતુ એનાથી એવું કયાં સાબિત થાય છે કે તેમની દરેક મેહફિલની શોભા બનીએ ? તેમનું જીબીહ હલાલ સમજીને ખાઈએ ? તેમની દીની મજલિસોમાં જઈએ અથવા એમને પોતાને ત્યાં બોલાવીએ ?! જિંદગીના એક બનાવને દલીલ બનાવવો અને આખી જિંદગી તેમનાથી દૂર ભાગવાનાં તેમના (હુઝૂર મુફ્તીએ આ'જમનાં) ફર્માનોથી આંખો મીચી લઈએ, એ ક્યાંનો ઈન્સાફ છે ?

(સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથલી-મુંબદી, ડિસેમ્બર-૨૦૨૨)



## ★ نِسَانِیٰ حَمَادِشَوَنْدُ ★ ★★ انُو سَرَسَ ★★★

આજ : અતાએ મુફ્તીએ આ'જમ, પીરે તરીકૃત અમીરે  
સુની દા'વતે ઈસ્લામી

ઇંગરત મૌલાના મુહમ્મદશાહિકર નૂરી ઇન્ડિયા-મુન્દય

અનુપાદક : હાફિઝ મુહમ્મદસજજાદ શાહીર પટેલ

કુર્અન મજૂદમાં નફસાની ખવાહિશોથી  
બચવાનો હુકમ કેટલીય વાર આવ્યો છે. એક જગ્યાએ  
અલ્લાહ તાવાલાએ ઈશાદ ફર્માવ્યો :-

أَرْعَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهًا هُوَ لِهُ أَكْلَتْ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا

"શું તમે એને જોધો જેણો પોતાના દિલની  
ખવાહિશોને પોતાનો ખુદા બનાવી લીધો, તો શું તમે  
તેની નિગેહભાનની જિમ્મેદારી લેશો.

(સુ. કુર્કાન, આ. ૪૩, કન્જુલ ઈમાન)

ખવાહિશ સારી પણ હોય છે અને બુરી પણ હોય  
છે. દરેક એ ખવાહિશ (મનેચ્છા) જે રસૂલુલ્લાહ  
પ્રાર્થિતના લાવેલ દીનના મુજબ હોય તે સારી છે અને  
જે તેના વિરુદ્ધ હોય તે બુરી છે. સામાન્ય રીતે  
ખવાહિશ પર ઈન્સાનનો કંદ્રોલ નથી હોતો. દરેક  
ઈન્સાનના દિલમાં ખવાહિશો અંગડાઈ લે છે.  
ખવાહિશો વિશે પણ પૈગમ્બરે રહેત હોય  
આપણી રેહનુમાઈ કરી છે. ફર્માવ્યું : "તમારામાં કોઈ  
પણ ત્યાં સુધી કામિલ મોમિન નથી થઈ શકતો, જ્યાં  
સુધી તેની નફસની ખવાહિશો એ હુકમોના મુજબ ન  
થઈ જાય જે હું લઈને આવ્યો છું." (રિવાયત :  
બયહકી તથા બગવી) આ હદ્દીષમાં હું જન્માનો  
અર્થ કુર્અન અને સુન્નત છે.

મોટાભાગની મુસ્લિમ ઉમ્મત એ રસ્તા પર

ચાલી પડી છે જે યહૂદી અને નસરાનીનો રસ્તો છે.  
યહૂદી પોતાની ઈચ્છાઓને એવા અનુસરવાવાળા હતા  
કે જે હુકમ તેમને સારો લાગતો તેને અનુસરતા અને  
જે તેમના નફસ પર ભારી પડતો તેનાથી મોહું ફેરવી  
લેતા. જેમ કે :

أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهُوَى أَنْفُسُكُمْ إِسْتَكْبَرُّمْ  
فَفَرِيقًا كَذَبَتْمَ وَ فَرِيقًا تَقْتَلُونَ

"તો શું જ્યારે તમારી પાસે કોઈ રસૂલ લઈને આવે  
જે તમારા નફસની ખવાહિશ નથી તો ઘમંડ કરો છો !  
તેમાં એક ગિરોહને તમે જૂઠલાવો છો અને એક ગિરોહને  
શહીદ કરો છો. (સુ. બફરાહ, આ. ૮૭, કન્જુલ ઈમાન)

બુખારી શરીફમાં હજુરત અબૂ હુદ્દૈરેરહ રશશું  
મરવી હદીષે પાકમાં છે કે અલ્લાહના રસૂલ ﷺ એ  
ફર્માવ્યું, "કૃયામત ત્યાં સુધી કાયમ નહીં થાય, જ્યાં  
સુધી મારી ઉમ્મત પાછલી ઉમ્મતો જેમ નહીં થઈ  
જાય. જેવી રીતે વેત વેતના અને હાથ હાથના બરાબર  
ન થઈ જાય. પૂછવામાં આવ્યું, યા રસૂલલ્લાહ !  
આગલી ઉમ્મતોથી કોણ મુરાઠ છે. પારસી  
અને નસરાની ? આપ ﷺ એ ફર્માવ્યું, "પછી બીજી  
કોણ કોણ ?!"

આજ જો આપણે આપણા સમાજને જોઈએ  
તો આપણને માલૂમ થશે કે આજે પણ અલ્લાહની  
બંદગી કરવાવાળા મુસલમાનોની કમી નથી.  
મુસલમાન નમાજ પઢે છે, રોજા રાખે છે, ઝકાત  
આપે છે, હજ પણ કરે છે, પરંતુ એ કામો સાથે  
એ ગીબત પણ કરે છે, જૂઠ પણ બોલે છે, ચુગલી  
પણ કરે છે, વ્યાજ પણ ખાય છે, લાંચની પણ  
લેણદેણ કરે છે, અને અન્ય ગુનાહોનાં કામોમાં પણ  
સંડોવાયેલો છે.

એક શાયરથી કોઈએ પૂછ્યું, શું તમે મુસલમાન  
છો ? એ શાયરે જવાબ આપ્યો, હું અડધો મુસલમાન



છું અડધો મુસલમાન નથી ! તેનાથી પૂછવામાં આવ્યું  
કે એવું કઈ રીતે ?! જવાબ આપ્યો કે, હું નમાજ પણ  
પહું છું, રોજા પણ રાખું છું, તેની સાથે શરાબ પણ  
પી લઉં છું ! આજે આ જ હાલ વધુ પડતા  
મુસલમાનોને થઈ ગયો છે કે તે ઘણી વાતોથી દૂર તો  
રહે છે, જેમ કે બિલાડી વગેરેનો ગોશત નથી ખાતા,  
પરંતુ અમાનતમાં ખ્યાનત કરવું, કોઈકનું દિલ  
દુઃખાવવું, કોઈનો માલ નાહકું હડપ કરી જવું વગેરે  
કામોથી નથી બચતા. ફૂતરા અને બિલાડીનો ગોશત  
ખાવાથી તે એટલા માટે દૂર રહે છે કે તે તેમને પસંદ  
નથી ! તે આ હરામ વસ્તુઓથી એટલા માટે દૂર નથી  
રહેતા કે આપણને અલ્લાહ વ રસૂલે મના ફર્માવ્યું  
છે. આજે ઘણા મુસલમાન પોતાના પૈસાનો ભપકો  
પાડવા અને પોતાની નાજાઈજ ખ્વાહિશને પૂર્ણ કરવા  
માટે શાદીઓમાં લાખો ખર્ચ કરી નાખે છે, જ્યારે કે  
તેમના પર કારોબારી કરજ હોય છે, બેન્કની લોનો  
હોય છે, તો પણ ભપકો પાડવા માટે ખૂબ જ ખર્ચો  
કરે છે, જેથી તે મુસ્લિમબોના આલમમાં વધુ ને વધુ  
ફસાતો જાય છે. અફ્સોસ કે આપણે નફ્સના ગુલામ  
બની ગયા છીએ. કંઈક ઈબાદતો કરીએ પણ છીએ  
તો તે પણ એ કે જેને આપણું નફ્સ પસંદ કરે છે. જો  
કે આપણી કામયાબી અને કામરાની એમાં છે કે  
નફ્સની ખ્વાહિશોને કચડી નાખીએ, પોતાની  
ખ્વાહિશો અલ્લાહ અને રસૂલના હુકમોના તાબે  
બનાવી દઈએ. અલ્લાહ કરીમનો વાયદો છે :  
وَإِنَّبِعْوَهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ "અને એની ગુલામી કરો કે  
તમો રાહ પામો." (સૂરાએ અભ્રાઝ, ૭/૧૫૭)  
અલ્લાહ પાક આપણને બધાને તેના હુકમોના  
તાબેદાર બનાવે અને નફ્સની ખ્વાહિશોને  
અનુસરવાથી આપણને દૂર રાખે.) (માહનામા સુની  
દા'વતે ઈસ્લામી મંથળી, ડિસેમ્બર-૨૦૨૨)

કુર્અને કરીમની મજફૂરા દા'વત તથા ચેલેંજના  
જવાબમાં જ્યારે એક સૂરત પણ બનાવીને પેશ  
કરવાથી લાચાર મજબૂર થઈ ગયા તો કુર્અને પોતાનો  
અંતિમ ફેસલો સંભળાવીને તેમના જ્બાનદાનીના દાવા  
તથા ફસાહત તથા બલાગતમાં આખરી ખીલી ઠોકી  
દીધી. અને ફર્માવ્યું :

قُلْ لَّيْلٌ اجْتَمَعَتِ الْأُنْسُ وَ الْجِنُ عَلَىٰ نَيْأَتُهُ بِسْلِ هَذَا  
الْقُرْآنَ لَا يَأْتُهُنَّ بِبُشْرٍ وَ لَئِنْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْضُ ظَهَرَ

"હે નબી ! ફર્માવી આપો કે જો ઈન્સાન તથા  
જિન પણ કુર્અનની જેમ લાવવા માટે ભેગા થઈ જાય  
તો તેઓ એના જેવી કિતાબ નહીં લાવી શકે. ભલે  
તેઓ એકબીજાના મદદગાર જ કેમ ન થઈ જાય."

(સૂરાએ બની ઈસ્રાઈલ, આ. ૮૮)

આ પ્રકારની ઘણી બધી આયતો વડે સતત  
એલાન સાથે તેમને લલકારવામાં આવતા રહ્યા, ચેલેંજે  
આપવામાં આવતી રહી, મુક્કાબલા માટે પોકારવામાં  
આવતા રહ્યા પણ તેઓ મેદાનમાં ન આવ્યા અને ન  
તો ફૂયામત સુધી આવી શકે છે.

હક્કીકત એ છે કે કુર્અને આ ચેલેંજ ૧૪૫૦  
વરસો પહેલાં આપી હતી, પણ એનું આ એલાન  
ફૂયામત સુધી ચાલુ રહેશે. સાયન્સ અને ટેકનોલોજી  
તથા આધુનિક વિદ્યાઓ કલાઓ ગમે તેટલી ઉચ્ચ  
મંજિલો પાર કરી લે, ચાંદ પર દુનિયા વસાવી લે,  
સૂરજના કિરણોને પોતાના વશમાં કરી લે અને નિત  
નવી શોધો થકી તાબે કરી લે, મંગળ ગ્રહ સુધી પહોંચ  
હાંસલ કરી લે, પરંતુ કુર્અનના જેવું નથી લાવી શકતુ.  
આ કલામે ઈલાહી છે અને કલામે ઈલાહીના જેવું  
કલામ કોઈ પેશ નથી કરી શકતુ.

બરકાતે ખવાજા (માસિક)ના

ગ્રાહક બનો અને બનાવો !



## મુફ્તી નસીમ સાહબ (મુખારકપુર)નો દૌરાએ ભરુય

અહલે સુન્નતની વિશ્વ વિષ્યાત અરબી યુનિવર્સિટી અલજામિઅતુલ અશરફિયા મિરબાહુલ ઉલૂમ-મુખારકપુર (જિ. આજમગઢ)ના દારુલ ઈફતાના સિનિયર મુફ્તી હજરત કિલા મુફ્તી મુહમ્મદનસીમ મિસ્થાહી તા. ૨૬-૧૨-૨૦૨૧ રવિવારના રોજ સાંજના દારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર-ભરુય" તશરીફ લાવ્યા હતા જ્યાં મગરિબની નમાજ બાદ મસ્જિદે રયહાનમાં સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના હક્કતાવારી ઈજ્તેમામાં સવાલો જવાબની મેહફિલ સજાવાઈ જેમાં આપે વિવિધ મસાઈલના જવાબો આપ્યા, જેમાં વિશેષત: ઈલ્મે ગયબે મુસ્તફા ﷺ સંબંધી સવાલના જવાબમાં વિસ્તારપૂર્વક લાજવાબ મુહલ્લલ જવાબ આપી શ્રોતાઓના ઈમાનમાં તાજગી ભરી આપી. ત્યાર બાદ ઈશા બાદ દ્યાદરા પહોંચીને મસ્જિદમાં હક્કતાવારી ઈજ્તેમામાં વારસા સંબંધી મસાઈલના તેમજ અન્ય દીની પ્રશ્નોના ખૂબ જ સંતોષકારક જવાબો આપી ઈલ્મની રોશની ફેલાવી હતી. બીજા દિવસે સોમવાર તા. ૨૭-૧૨-૨૦૨૧ના રોજ "દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ" તશરીફ લાવીને સૌ પ્રથમ અસાતેજા સાથે મીટિંગમાં ખૂબ જ નસીહતઆમેજ માર્ગદર્શન તલબાની પદ્ધાઈ તથા તર્બિયત બાબતે આયું હતું પછી મસ્જિદે રાજામાં મૌજૂદ તલબાને પદ્ધાઈમાં હિલયસ્પી તથા ઉમંગ જાગે એ અર્થમાં ખૂબ જ નસીહતઆમેજ બયાન કર્યું હતું. એ જ રાત્રે ઈશા બાદ મૌલાના ઈશ્રાહીમ જંબુસરવાળાની દા'વત પર વાગરા નૂરાની મસ્જિદમાં ઈલ્મી મેહફિલમાં હાજરજનોના સવાલોના ખૂબ જ ઈમાન અફરોજ જવાબો આપી ઈલ્મી નૂર ફેલાવ્યું હતું. એ જ પ્રમાણે તા. ૨૮-૧૨-૨૦૨૧ બુધવારના રોજ મૌલાના અલ્તાફ મિસ્થાહીની દા'વત પર મગરિબ બાદ પીર છતર મસ્જિદ-ભરુય ખાતે સવાલો જવાબની મેહફિલનું આયોજન કર્યું હતું. ત્યાર બાદ હજરત રાત્રે ટ્રેન મારફતે મુંબઈ જવા રવાના થયા હતા.

## દ્યાદરા ખાતે ઉર્સ હાફિઝે મિલ્લત નિમિતે ઈજ્તેમામાં બયાન

**દ્યાદરા :** મુખ્તારુલ મસાજિદ ખાતે રવિવાર તા. ૨-૧-૨૦૨૨ના રોજ અસર બાદ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના સુન્ની ઈજ્તેમામાં હુઝૂર હાફિઝે મિલ્લત અલ્લામા અખુલઅજીજ મુહદિષે મુરાદાબાહી ﷺ ની સવાનેહના વિવિધ પાસાંઓ પર મુખ્તસર બયાન હજરત મૌલાના જહીર મિસ્થાહી સાહબે કરીને આપની સુન્નતોથી મહોષ્ટત, આપના તક્વા તથા આપની ઈલ્મની બિદમતમાં કુર્બાની વિશે શાનદાર બયાન કર્યું હતું.

## હજરત શયખુલ ઈસ્લામનું દ્યાદરામાં આગમન

**દ્યાદરા :** તા. ૬-૧-૨૦૨૨ના રોજ ૧૧ વાગ્યે શયખુલ ઈસ્લામ હજરત સૈયદ મુહમ્મદ મદની અશરફીયુલ જીલાની મર્દૂમ અલીભાઈ ઘંટીવાળા (માઝ નાઝિમે આ'લા દારુલ નૂરે મુહમ્મદી-દ્યાદરા)ના ધરે તાજીમત માટે તશરીફ લાવ્યા હતા. જહોર બાદ મુખ્તારુલ મસાજિદ દ્યાદરામાં મુખ્તસર પ્રોગ્રામ થયો હતો જેમાં દારુલ ઉલૂમ નૂરે મુહમ્મદીના તાલિબે ઈલ્મની તિલાવતે કુર્ચાન બાદ કારી મકસૂદ કાવીવાળાએ તેમજ હાફિઝ જયનુલ આબિષ વોરાસમનીવાળાએ નાયતોના ગુલફસ્તા પેશ કર્યા હતા. ત્યાર બાદ હાજરજનોમાંથી મુરીદ થવા ઈચ્છનારાઓને મુરીદ બનાવ્યા હતા. બાદમાં હજરત દ્યાદરાથી વિદાય થયા હતા.

