



બરકાતે ખવાજા (માસિક)

તા. ૦૧/ફેબ્રુઆરી/૨૦૧૬

રબીઉલ આખર-જમાદિલ અવ્યાલ
હિજરી સન : ૧૪૩૭

વર્ષ : ૧૩, અંક : ૦૨, સાંગ અંક : ૧૪૪

સ્થાપક અને પ્રકાશક ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા



પત્ર વ્યવહારનું સરનામું
બરકાતે ખવાજા (માસિક) C/o. ફ્યુઝાને રાજા
મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરૂચ,
પિન. ૩૯૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૮૦૦૧૧,
મો. : ૯૪૨૨૪૫૪૪૧૧

Web. : www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ.	૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૧૮૦/-
વિદેશ માટે	રૂ.	૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૨,૦૦૦/-
આજુવન	રૂ.	૪,૫૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ.	૨૦,૦૦૦/-

માનદ તંત્રી

પટેલ શાહીર અલી રાજવી દયાદરવી

01 ખૂદગર્જી (સ્વાર્થીપણા)થી બચો !	02
02 ફેસબુક પર સ્ત્રી પુરુષની મિત્રતા અને ઈસ્લામી આદેશો	03
03 કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈરફાન	07
04 (દર્સે હદીષ) મિર્તા (ઉર્દૂ) શર્હે મિશ્કાત	09
05 અસ્માઉલ હુસ્ના	12
06 હદાઈકે બાણીશ	14
07 હશ્ટ બહિશત : મહ્દૂગાતે ખવાજગાને ચિશત	18
08 ફાનૂરે શરીઅત	20
09 ગલતફહીમી તથા તેની સુધારણા	24
10 ફિક્રે હનફીમાં સમય તથા સંજોગોનો લેહાજ	26
11 મંગનીની શરરી હેસિયત અને આજની રસમો	29
12 ફેસબુક દા'વત તથા તખ્લીગનું શ્રેષ્ઠ માધ્યમ	32
13 ગૈર મુસ્લિમોમાં રસૂલુલ્હાષ ઉલ્લિલ્લાની લોકપ્રિયતા	36
14 દાઢી રાખવાની કોઈ મનાઈ કરી શકે નહીં	38
15 મોહસિને કાઈનાત ઉલ્લિલ્લાની અને જાનવરોના હક્કો	39
16 હજરત મૌલાના મુફ્તી સિબ્બતેન રાજા ઉલ્લિલ્લાન	43
17 બરકાતે ખવાજાની ટપાલ	46



(અનુષ્ઠાન બરકાતે ખવાજમ)

કાને સે પૂછા તૂ હી બતા ક્યા હસીન હૈ બોલા તડપ કે ગુમ્બદે ખજરા હસીન હૈ ઐસા કિસી હસીન કા ચેહરા ભી હૈ કહાં જૈસા મેરે હુઝૂર કા ચેહરા હસીન હૈ તુમ કાનેનાતે હુસ્ન મેં સબસે હસીનતર હર પહ્લુ એ હ્યાત તુમહારા હસીન હૈ ઉદ્ધી જિધર નિગાહ વહીં પર ઠહર ગઈ વહ્લાહ ! ઉસ હસીના સરાપા હસીન હૈ યૂસુફ ન કયું હો તાલિબે દીદારે મુસ્તફા કુછ ઐસા ઉનકો રબને બનાયા હસીન હૈ મૌલા અલીયો શાતિમા જહુરા હસન હુસૈન કિસ દરજા મુસ્તફાકા યે કુમ્ભા હસીન હૈ લાખોને કલમા પઢ લિયા ખવાજાકો હેખકર કિતના હસીન અલીકા યે બેટા હસીન હૈ વલીયોને હેખા હેખ કે કુરબાન હો ગયે 'આફિબ' હમારા ગૌષ કુછ ઐસા હસીન હૈ

ખૂદગાડી

(સ્વાર્થીપણા) થી બચો !

અઝ : હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાકિર
નૂરી રાજી (અમીરે સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી)

બારહ રબીઉલ અવ્વલનો પવિત્ર દિવસ આપણાથી વિદાય થયો. આ મહાન તથા મુખારક દિવસ અને અસામાન્ય તારીખ પર પૂરી દુનિયામાં આશિફાને રસૂલ ﷺ એ જબુકિયાં લગાડીને, જંડાઓ લહેરાવીને, જુલૂસો કાઢીને અને દીની મહેફિલો ગોઠવીને આકાએ કરીમ ﷺ ની આગમનની ખુશી મનાવી. મહોષ્ટતના પ્રદર્શનનો આ તરીકો યકીનન ! ઘણો જ સારો છે. પરંતુ સાથોસાથ જો આકાએ કરીમ રઉફો રહીમ ﷺ નાં મહાન ચિંતનોને પણ દિલમાં જગા આપતા અને પોતાની જિંદગીમાં એને સામેલ કરી લેતા તો રિસાલત મઆબ ﷺ ની ખુશનૂદી યકીની તૌર પર હાંસલ થાત.

હુજૂર રહે મતે આલમ ﷺ ની મુખારક જિંદગીના દરેક પાસામાં એક મહાન સબક (બોધ) છે અને હુજૂર ﷺ ની અદાઓને અપનાવનારાઓના માટે બંને જહાન (દારેન)ની અનહં ખુશીઓ તથા ફીલિતો છે. મેં હુજૂર ﷺ ની એક અદા જેને સર્વ સહાબાએ કિરામ તથા અવલિયાએ એજામની જિંદગીઓમાં સ્પષ્ટપણે પઢી તે છે પોતાની જરૂરતને બીજાની જરૂરત પર કુર્બાન કરી દેવી, એટલે કે સ્વાર્થીપણાથી પાક હોવું. એમાં કોઈ શંકા નથી કે સ્વાર્થીપણું માણસની ફિતરતમાં સામેલ છે. એના માટે ઉમરની પણ કોઈ શર્ત નથી, ત્યાં સુધી કે નાનુ સરખુ દૂધ પીતું બાળ કે જેનામાં બુદ્ધિ કે તમીજ નથી હોતી છતાં આપે મહેસૂસ કર્યું હશે કે એની ફિતરતમાં પણ સ્વાર્થવૃત્તિ સામેલ હોય છે. તેની માં જ્યારે પોતાના બીજા બાળ

કને પોતાની ગોઠમાં ઉઠાવી લે છે તો તે બાળક પોતાના ભાઈ કે બહેનને પોતાની માને તુરંત ઉતારવાનું કહે છે ! મતલબ કે એની નાની સમજમાં એ વાત હોય છે કે આ મારી મા છે તો એણે શા માટે બીજા બાળકને પોતાની ગોઠમાં ઉઠાવી લીધો !

એ જ પ્રમાણે તે પોતાની કોઈ ચીજને પોતાના ભાઈ બહેનોને આપવા માટે રાજ નથી થતો. સર્વ કંઈ મારું મારું ને મારું એ જ એની ભાવના હોય છે. પરંતુ આકાએ કરીમ રઉફો રહીમ ﷺ નું મુખારક બચપન પણ દુનિયાના સર્વ માનવો અને સર્વ બાળકોથી ઉલ્લંઘન છે. આકાએ કાઈનાત ﷺ એ બચપનથી જ એ બતાવ્યું કે હું અન્યોની જરૂરત પર મારી જરૂરતને કુર્બાન કરવાનું પસંદ કરું છું. એ વાત ઐતિહાસિક નોંધમાં છે કે હુજૂર ﷺ હજરત હલીમા સઅદિયાના એક પિસ્તાનથી દૂધ પીતા અને બીજો પિસ્તાન ભૂખ હોવા છતાં પોતાના દૂધ ભાઈના માટે છોડી આપતા. આ મહાન વિચાર હુજૂર ﷺ એ આપ્યો છે. એ જ ચિંતનને આપ હુજૂરની પૂરી જિંદગીમાં ભ્રમણ કરતું જોશો. કુર્બાને મુક્કદસની આયતે કરીમા : (અર્થ) : "અને પોતાના પ્રાણો કરતાં (પણ) તેમને પ્રથમ પસંદગી આપે છે, ભલે ને તેમને સખત મોહતાજ હોય." (સૂરાએ હશ્ર, આ. ૮)

એ જ પ્રમાણે : (અર્થ) : "અને તેના પ્રેમમાં મિસ્કીન અને યતીમ તેમજ કેદીને ખાવા ખવડાવે છે." (સૂરાએ હશ્ર, આ. ૮, ૯) એ જ ચિંતન પર અમલ કરનારાઓનો નિર્દેશ કરે છે. પરંતુ પશ્ચિમી જગતની વૈચારિક (માનસિક) ગુલામીએ સ્વાર્થીપણાના કીચડમાં ઉભૂતે મુહમ્મદિયહુને ઘકેલી દીધી અને આજે ચોતરફ ઉઠનારા તોફાનો એ એજ સ્વાર્થીપણાનું રિઝલ્ટ છે. ઈદે મીલાદુન્નભી મનાવો પણ ફિકે મુસ્તફા ﷺ પણ અપનાવો. રસૂલુલ્લાહ ﷺ ની ખુશનૂદી હાંસલ કરવાની કોશિશ કરો. વધુ પેજ નં. ૪૨....૫૨



ફેસબુક પર સ્ત્રી પુરુષની મિત્રતા

□ અને ઈસ્લામી આદેશો □

તંત્રીભેટ

ગૈર મર્દ ગૈર સ્ત્રીની મિત્રતા આમ પણ સુસંસ્કૃત સમાજમાં સારી દસ્તિએ જોવામાં આવતી નથી. હા ! જે લોકોએ શરમ તથા હયાની સર્વ હદ્દો પાર કરી દીધી છે તેઓ જ આવી મિત્રતાને સ્વીકાર્ય ગણે છે, નહીં તો જે ઓ ઈજ્જત આબરુને તથા કેરેકટરને મહત્વની ચીજ સમજે છે, જેઓ શરીફ લોકો છે તેઓ આજે પણ આવી મિત્રતાને હલકું કાર્ય તથા અયબની ચીજ ગણે છે. કારણ કે ગૈર સ્ત્રી પુરુષની મિત્રતા કમે કમે વાતચીતથી મુલાકાતો અને સાથે હરવા ફરવાથી વધીને છૂટછાટ લેવા તરફ આગળ વધતી જાય છે અને છેવટે વ્યભિયારમાં પરિણામે છે. અને આગળ જતાં ક્યારેક આવી મિત્રતાનાં બુરાં પરિણામો આપદ્યાત કે લડાઈ ઝઘડા કે ખૂનામરકી તથા કોર્ટ કચેરીનાં લફરામાં પરિણામે છે અને કહેવાતા આ મિત્રો એકબીજાનાં દુશ્મન પણ બની જાય છે. કોઈ ઈજ્જતદાર, પતિ, બાપ, ભાઈ એ વાત કદી સ્વીકારી શકતો નથી કે પોતાની પત્ની, પુત્રી, બહેન કોઈ ગૈર પુરુષ સાથે મિત્રતાના નામે નાજાઈ સંબંધો સ્થાપિત કરે.

★ વ્યભિયારની નજીક પણ ન જાવ ! ★

મોબાઈલ ફોનથી ફેસબુક કે વોટસ્ એપ વગેરે સોશિયલ મીડિયા થકી પર સ્ત્રી કે પર પુરુષ એકબીજા સાથે વિના જરૂરત મિત્રતાના નામે ચેટિંગ કરે કે વાતચીત તથા મેસેજોની આપલે કરે એ ઈસ્લામમાં જાઈજ જ નથી. કુર્અને પાકમાં આપણી ભલાઈ ચાહનારો આપણો ખાલિક માલિક ખુદ આદેશ આપે છે કે, "જિના (વ્યભિયાર)ની નજીક પણ ન જાવ." (સ્વરં બની ઈસ્રાઈલ, આ. ઉર, પારા : ٩૫) ફેસબુક પર કહેવાતી આવી મિત્રતા માટે કરવામાં આવતો મેસેજ એ નિઃશાંક ! વ્યભિયાર પ્રતિ દોરનાર પ્રથમ ડગલુ છે. કેમ કે મેસેજ પછી ફોનથી વાતચીત પછી મુલાકાતો અને પછી ન થવાનું થાય છે જેને વ્યભિયાર કહેવામાં આવે છે. (અલ્લાહની પનાહ !) જેથી પાકીઝિનો માહોલ સલામત રહે તે માટે પવિત્ર મજહબ ઈસ્લામમાં રખ તાયાલાનો આ આદેશ કેટલો સાવચેતીપૂર્ણ છે કે, "જિનાની નજીક પણ ન જાવ !"

હદીષે પાકના આદેશો પ્રમાણે ગૈર સ્ત્રીને કે પુરુષને જોવું, તાકવું એ આંખનો જિના છે, હાથના ઈશારા કરવા કે સ્પર્શ કરવો એ હાથનો જિના, પગથી સ્પર્શવું એ પગનો જિના છે. ઈસ્લામમાં આ સર્વ ચીજો હરામ છે અને એ દરેક ચીજોથી ઉપરોક્ત આદેશ પ્રમાણે પ્રથમથી જ રોકી દેવામાં આવેલ છે.

★ ફેસબુક પરની મિત્રતાના કરણ અંજામનાં દસ્તાવેજો ★

થોડાક સમય પહેલાં વડોદરા શહેરનો જ એક કિસ્સો વર્તમાનપત્રોમાં આવ્યો હતો કે એક યુવાન પરણીત સ્ત્રીએ ફેસબુક પર ચેટિંગ કરતાં કરતાં એક યુવાન સાથે દોસ્તી કરી. ધીમે ધીમે મોબાઈલ પર વાતો થતી રહી. એ યુવાન પણ વડોદરાનો જ હતો. પછી બંનેવ વચ્ચે ચોરી છુપે મુલાકાતો થવા માંડી અને નાજાઈજ સંબંધો થવા લાગ્યા. સ્ત્રીના પતિને આ સંબંધોની જાણ થઈ ગઈ તો તે યુવાન સાથે ઝઘડો થયો અને મારામારીનો હંગામો થઈ ગયો, કોર્ટમાં કેસ થયા. પછી કોઈ રીતે સમાધાન માટે ચર્ચામાં બંને પક્ષના લોકો ભેગા થયા. પેલા યુવાન તરફથી એની સાથે એક એનો મિત્ર આવ્યો હતો. સમાધાનની ચર્ચા દરમ્યાન

ઝડડો વધી પડ્યો અને સ્ત્રીના પતિએ પેલા યુવાનને છરો મારવા ઘા કર્યો તો તે યુવાન ખસી ગયો અને એ જ છરો તેની સાથે આવેલા તેના મિત્રની છાતીમાં ઘુસી ગયો અને સ્થળ પર જ તે વિના વાંકે મૃત્યુ પામ્યો.
આ છે ફેસબુક પર થતા હરામ ધંધાઓનું પરિણામ !

તે ઉપરાંત યુવાન યુવતીઓ ફેસબુક પર પોતાને જૂઠ મૂઠ લેન્ડલોર્ડ કે ઉચ્ચ ડિગ્રીવાળા કે મોટા હોદાવાળા દર્શાવીને સામેવાળાને છેતરીને મિત્રતા કરે છે. કેટલાક પુરુષો પરણોલા હોવા છતાં પોતાને કુંવારા દર્શાવીને નાદાન યુવતીઓ સાથે મિત્રતા કરે છે, તેમની સાથે અફેર ચલાવે છે અને પછી શાદી કરવાનું વચન આપી તેણીઓને વિશ્વાસમાં લઈને સર્વ મર્યાદાઓ વટાવી જાય છે અને પછી રસકસ ચૂંસ્યા બાદ મિત્રતાનો હાથ પાછો ખેંચી લે છે. ત્યારે યુવતીઓ "લગ્નની લાલચ આપી બળાત્કાર કર્યો" એવો કેસ કરે છે ! આવા તો અનેક બનાવો બને છે અને અનેક યુવતીઓ છેતરાઈ છે અને તેમની જિંદગી તથાહો બર્બાદ થઈ છે અને છેવટે આત્મહત્યાના કે ખૂનના આવા બનાવો વર્તમાન પત્રોમાં ચમકતા રોજબરોજ જોવા મળે છે.

વળી ફેસબુક પર યુવતીને પ્રેમજાળમાં ફસાવી, તેને લાગણીના તણાવાણમાં ઘસેરીને હજારો લાખો રૂપિયા યેનકેન બહાને પડાવી લેવાના બનાવો બનતા પણ વર્તમાન પત્રોમાં વાંચવા મળતા રહે છે. જેમ કે એક ફોરેનના યુવાન સાથે ઈન્ડિયન યુવતીને ફેસબુક પર ફેન્દીપ થઈ અને તે એકબીજાને ચાહવા લાગ્યાં. અચાનક તેનો મિત્ર ઈન્ડિયા આવ્યો છે એવું તેણે જણાવ્યું અને બીમાર પડતાં હિલ્ડીમાં કોઈ હોસ્પિટલમાં છે અને બે લાખની જરૂર છે. પેલી નાદાન, જંજવાના જળ પાછળ દોડતી યુવતીએ તેના ખાતામાં રકમ નાખી પણ દીધી. પછી ખબર પડી કે આ તો ધોકો હતો ! અને તે મિત્રએ સંબંધો કટ કરી દીધા.

આવા જ એક યુવાને યુ.કે.માંથી ફેસબુક પર ફાંસની એક યુવતી સાથે મિત્રતા કરી અને તેની પાસેથી ગમે તેમ કરીને કેટલીક રકમ પોતાના ખાતામાં નખાવ્યે રાખી. પછી તે સ્ત્રીએ યુ.કે.માં આવવા ઈચ્છા દર્શાવી તો હા પાડી પણ તેણી જ્યારે આવી તો એરપોર્ટ પર લેવા કોઈ ન ગયું ! તેણી બહાર નીકળી તો તેને કોઈ આવારા યુવાન આશરો આપવાના બહાને લઈ ગયો અને રાતભર બળાત્કાર કર્યો અને સવારે કાઢી મૂકી. તેણી પાસે પેસા પણ ન હતા જેથી તે કોન્સ્યુલેટ પર ગઈ અને પોતાની કહાની સંભળાવી વિનંતિ કરી કે અને ફાંસની ટિકિટ કરાવી ઘર સુધી પહોંચવાના ખર્ચની વ્યવસ્થા કરી આપે. તેમણે ટિકિટ કરી આપી તેણીને ફાંસ પોતાના ઘરે પહોંચાડી. જ્યારે ઘરે પહોંચી તો પોતાનું સર્વસ્વ લૂટાવી ચૂકી હતી.

સારાંશ કે અનેક યુવાનો યુવતીઓ આવાં અંધારામાં તીરો મારીને આર્થિક, શારીરિક તથા માનસિક રીતે તેમજ સમાજમાં ઈજાત આબરૂ ગુમાવી જિંદગીઓ બર્બાદ કરી રહ્યાં છે. તો હવે યેતી જાવ અને જીવન જીવવાનું બંધારણ જે ઈસ્લામે સૂચય્યું છે અને જ અનુસરો તો જિંદગીમાં કાયમી ખુશીઓની બહાર જોવા મળશે. હવાઈ કિલ્લાઓ રચવાને બદલે જમીન પર જુપ્પુ બનાવીને જવો તેમાં જ સુખચૈન પામી શકશો.

★ ઈસ્લામમાં "બોયફેન્ડ ગર્લફેન્ડ"ને કોઈ સ્થાન જ નથી ! ★

આજના બેશરમીના દૌરમાં બોયફેન્ડ ગર્લફેન્ડનો અતિ હ્યાસોઝ રિવાજ ચાલી નીકળ્યો છે અને ગૈરોની દેખાદેખી મુસ્લિમ ક્રીમના યુવાનો યુવતીઓ આ જહનમમાં લઈ જનાર કેડી પર દોડવા લાગ્યાં છે. કાન ખોલીને સાંભળી લો ! ઈસ્લામમાં બોયફેન્ડ ગર્લફેન્ડ જેવા સંબંધો હરામ છે અને એ જિના માટેનાં પ્રથમ પગથિયાં છે. ઈસ્લામમાં નિકાહ કર્યા સિવાય કોઈપણ ગૈર મેહરમે સ્ત્રીને જોવું, વિના જરૂરત વાત

કરવી, સપર્શવું કે હસી મજાક કરવી એ સખત હરામ છે.

હે મુસલમાન ભાઈઓ ! બહેનો ! જો તમે અલ્લાહ વ રસ્લૂલ પર, ક્યામત પર ઈમાન ધરાવો છો તો સાંભળો ! નબી કરીમ ﷺની પાક પવિત્ર બીવીઓ કે જેમની પાકીજગીની તોલે જગતની કોઈ સ્ત્રી ન આવી શકે, તેમને પણ પર્દાનો હુકમ હતો ! અને ઉમ્મતની અતિ પાકીજા જમાઅત એટલે સહાબાએ કિરામ કે જેમના જેવો પવિત્ર ન કોઈ થયો ન થશે, તે અતિ પાક પવિત્ર લોકોને પણ ખુદ અલ્લાહ પાકે કુર્અનમાં આદેશ આપ્યો કે : "જ્યારે તમે એમનાથી (હુગ્ગુરની પાક બીવીઓથી) કોઈ સામાન માગો તો પર્દાની પાછળથી માગો, આ તમારા અને તેમનાં દિલોના માટે અધિક સાફ સ્વચ્છ રીત છે." (સૂરાએ અહ્�યાબ, પારા : ૨૨, રુક્ષાઃ ૪)

મુસલમાનો ! જ્યારે તે પવિત્રતામાં શ્રેષ્ઠ જમાનાના સહાબા માટે નબીની બીવીઓ સાથે બેપર્દા રહેવાનો હુકમ ન હતો તો આજે ગુનાહોથી ખદખદતા દૌરમાં તો જૈર સ્ત્રી પુરુષોએ કેટલું બચવું જોઈશે ?! જો ખરેખર રખના કુર્અન પર તમારું ઈમાન છે તો ફેસબુકના રવાડે ચઢી ગમે તે અજનબીની મિત્રતામાં પડી બંને જહનની જહનનમન વહોરો ! આમ સ્ત્રીઓ માટે રખ તાલાનો આદેશ છે કે :-

"જો અલ્લાહથી ડરતી હોઉં તો નગાકત (નખરા સાથે) વાત ન કરો કે જેથી દિલનો રોગી કાંઈક લાલચ કરે." (સૂરાએ અહ્યાબ, પારા : ૨૨, રુક્ષાઃ ૧)

અનિવાય સંજોગોમાં સ્ત્રીને કોઈ જૈર મહરમ સાથે વાત કરવી પડે તો તે સમયે કેવી રીતે વાત કરવી તે કુર્અન દર્શાવે છે, તો પછી હે મારી બહેનો ! તમે સામે ચાલીને મિત્રતાના નામે નાજ નખરાં કરીને જૈરો સાથે કલાકો સુધી મોબાઈલ પર વાતો કરીને કઈ ખયાલોની જન્નત વહોરી રહી છો ?! યાદ રાખો ! એનો અંજામ બંને દુનિયાની બર્બાદી સિવાય કાંઈ જ નથી.

★ હે બહેનો ! અલ્લાહથી ડરો ! પતિ સાથે ખયાનતથી બચો ! ★

જે સ્ત્રીઓ પરણોલી હોવા છતાં, એક પતિની અમાનત હોવા છતાં તેમાં ખયાનત કરે છે અને જૈર મદ્દો સાથે આડા સંબંધો સ્થાપિત કરે છે, આ નીચ કૃત્યને તેણીઓ ખેલ ન સમજે ! એનાથી આ જગતમાં તો બેઈજજતી છે જ પણ આખેરતની શું બર્બાદી છે તે પણ જુગો !

હ્યાથે પાકમાં છે : હજરત અમ્માર બિન યાસર رض વાર્ષિકે છે કે નબી કરીમ ﷺએ ફર્માવ્યું, "જે સ્ત્રી પોતાના પતિ સાથે પોતાની આબરના (ચાન્દી) બારામાં ખયાનત કરે છે તેના પર ઉમ્મતનો અડધો અજાબ થશે." વધુમાં ફર્માવ્યું કે, "સ્ત્રી અલ્લાહના હક્કો ત્યાં સુધી અદા નથી કરી શકતી જ્યાં સુધી પોતાના પતિના હક્કું અદા નથી કરતી."

જહનમનો મામૂલી અજાબ એ છે કે આગના જોડા પહેરાવવામાં આવશે જેનાથી ભેજુ હાંડલી ખદખદે તેમ ખદખદશે ! તો પછી અડધી ઉમ્મતનો અજાબ એકલા કેવી રીતે વેઠાશો ?! માટે સમજ જાવ, અને સીધા રસ્તે આવી જાવ.

મારી ઘારી દીની બહેનો ! હે હજરત ફાતિમા ઝડ્ઝરા رضની કનીઝો ! પતિથી ખયાનત તો દૂરની વાત છે, પતિની પ્રમાણિક પત્નીએ પણ કેટલા સાવચેત રહેવાનું છે ?! નબી પાક ﷺના શું આદેશો માનવ ભલાઈ તથા પતિ પત્નીના સુખદ જીવન માટે છે તે સાંભળો !

હાવીયુલ કુલૂભિતાહિરામાં છે કે પહેલાંના જમાનામાં એક પુરુષ જ્યારે ઘરે પહોંચ્યો તો પોતાની

પત્નીને ઘરમાં ન જોયી. જ્યારે તેણી પાછી આવી તો તેને તલાકું આપી દીધી. તેણીએ પૂછ્યું તો પતિએ જવાબ આપ્યો કે હદ્દીપ શરીરમાં છે કે, "જે સ્ત્રી પતિની ઈજાગત વિના ઘરની બહાર ચાલી જાય એના પર સિંચેર હજાર ફરિશ્તાઓ લઅનત મોકલે છે." અને જેના પર આટલી અધિક લઅનતો હોય તે મારા ઘરે રહેવાને પાત્ર નથી, કેમ કે એના પરની લઅનતોની લપેટમાં ક્યાંક હું ન આવી જાઉં !

બીજી હદ્દીપમાં છે કે, "સ્ત્રીનું ધરથી બહાર જવું જ્યારે પતિને નાપસંદ હોય છે તો આરમાનના સર્વ ફરિશ્તાઓ તે સ્ત્રી પર લઅનત મોકલે છે." (નુઝુતુલ મજાલિસ, ૨/૫૩)

"લઅનત" એટલે અલ્લાહની રહમતથી દૂર થવું. તો જ્યારે માસૂમ ફરિશ્તાઓ કોઈને અલ્લાહને ત્યાં રહમતથી દૂર કરવા અરજ કરે એટલે કે તેણી પર લઅનત મોકલે તો તેની બંને જહાનની બર્બાદીમાં કોઈ શંકાને સ્થાન નથી. અને જ્યારે વિના ઈજાગતે ધરથી બહાર જનાર સ્ત્રીની આ સજી છે તો જે સ્ત્રી પતિથી ધોકો કરીને આડા સંબંધો ગૈરો સાથે રાખશો તે બંને જહાનમાં અતિ ભયાનક અજાબમાં સપદાય જશે એ નિશ્ચિત છે. જેથી જો તમો મુસલમાન છો તો દુનિયાની લપસણી તથા ભામક વાતો તરફ આકર્ષાયા વિના પોતાના દીન ઈમાનની કિંમત સમજાને ઈસ્લામી તરીકાથી પાકીજા સચરિત્રતાવાળી ઈજાગતદાર જિંદગી અપનાવી લો, અને પાછલી ભૂલો જે હોય તેનાથી તૌખા કરી પતિની વજાદાર બની હમેશાંની જનતની હક્કુદાર બનો.

★ હે યુવાનો ! ફેસબુક કે મોબાઇલથી નાજારી સંબંધો જોડી જહુનમ ન વહોરો ! ★

એ ક્રૌંમો કે જેમનું આખેરત (કૃષ્ણ, ક્યામત, જન્ત, જહુનમ) પર કોઈ ઈમાન જ નથી અથવા એ લોકો કે જેમને આખેરતની કોઈ પરવા જ નથી ! તેવાઓનું અનુકરણ કરીને હે મુસલમાન યુવાનો ! તમે શા માટે બર્બાદ થઈ રહ્યા છો ?! યેનકેન પ્રકારે ગૈર સ્ત્રીઓ સાથે સંબંધો તમે કેળવશો તો એનો અંજામ જો અલ્લાહ વ રસૂલ પર ઈમાન ધરાવો છો તો વિચારી લો ! હદ્દીપે પાકમાં છે : જો ગૈર સ્ત્રી પુરુષ એકબીજાને જુએ તો તે હરામ જુએ છે અને જે હરામ જોવાથી પોતાની આંખો ભરશો તો કૃયામતના દિવસે તેની આંખોમાં આગના સળીયા નાખવામાં આવશે." બીજી હદ્દીપમાં છે કે, "જે સ્ત્રી પુરુષ ગૈરને સ્પર્શ કરશો તો કાલે કૃયામતના દિવસે એ હાથોને આગની સાંકળો વડે બાંધવામાં આવશે અને પૂરી કાઈનાતની સામે કૃયામતમાં તેમની બેઈજજતી થશે." જેથી જેઓ મુસલમાન નથી તેમના રવાડે ન ચઢો ! તમે તો ઈમાનવાળા છો તો અલ્લાહ વ રસૂલ ઈનાનાં ફર્માનોથી દિલોમાં ખૌફ પેદા કરો અને જિંદગીને પાકીજા બનાવો અને યોગ્ય નેક સ્ત્રી સાથે નિકાહ કરી લો અને ગલત માર્ગ ગુનાહોની રાહે જવાથી બયો.

ધારુ કહેવું છે પણ સ્થળ સંકોચને કારણે અટકું છું પણ જતાં જતાં નિકાહની ફરીલત પણ જણાવી દઉં છું. સાંભળો ! હજરત માઝ બિન જબલ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسَلَّمَ રિવાયત છે કે, "નિકાહવાળા (પરણીત)ની નમાજ અપરણીતની નમાજ કરતાં ૪૦ ગણી અધિક અફાગત છે." બીજી હદ્દીપમાં છે : "નિકાહ કરો ! કેમ કે નિકાહવાળાની એક દિવસની ઈબાદત (નિકાહ વિહોણાની) હજાર વરસોની ઈબાદતથી બેહતર છે." હદ્દીપે પાકમાં છે કે (શરીર મજબૂરી વિના) "નિકાહ વિનાનો મર્દ શૈતાનનો ભાઈ છે ! જો નસરાની હોત તો અલગ વાત હતી પણ મુસલમાને તો મારી સુન્ત પ્રમાણે નિકાહ કરવો જોઈએ." (નુઝુતુલ મજાલિસ, ૨/૪૮) અલ્લાહ તાચાલા સૌ મુસલમાનોને ઈસ્લામ પર ચાલવાની નેક તૌફિકું બખ્શે. આમીન બિજાહિનભી કરીમ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَسَلَّمَ.

કલ્યાણ એ ખૂબાઈનુલ હરજાન

અઝ : આ'લા હિન્ડુન
ઈમામ અહમદ રગા
رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

અનુવાદક : મોલાના હસન
આદમ કોલવનવી
رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

સૂરાએ બફરણની તફસીર

સૂરાએ બફરણ મદીનામાં ઉત્તરેલી અને
ઓમાં ૨૮૬ આયતો અને ૪૦ ઇફ્ફુઅ છે.

અને કોઈ એવું કહે છો હે અમારા પાલનહાર !
અમને હુનિયામાં ભલાઈ આપ અને અમને
આખિરતમાં ભલાઈ આપ અને અમને દોઝખના
અજાબથી બચાવ ۱۳۳ (૨૦૧) એવાઓને એમની
કમાઈમાં ભાગ છે ۱۳۴ અને અલ્લાહ જલ્દી
હિસાબ કરનાર છે ۱۳۵ (૨૦૨) અને અલ્લાહની
યાદ કરો ગણેલા હિવસોમાં ۱۳۶ તો જે જલ્દી કરીને
બે હિવસમાં ચાલ્યો જાય તેના પર કંઈ ગુંજો નથી
અને જે રહી જાય તેના પર (પણ) ગુંજો નથી
પરહેઝગાર માટે ۱۳૭ અને અલ્લાહથી ડરતા રહો
અને જાણી રાખો કે તમારે તેના જ તરફ ઉઠવાનું
છે (૨૦૩) અને અમુક માણસ તે છે કે હુનિયાના
જીવનમાં તેની વાત તને સારી લાગે ۱۳૮ અને
પોતાના અંતરની વાત પર ખુદાને ગવાહ લાવે
અને તેને બધાંથી મોટો લડાઈખોર છે. (૨૦૪)
અને જ્યારે પીઠ ફેરવે ત્યારે ધરતીમાં ફસાદ
મચાવતો ફરે અને ખેતી અને જીવો (પાણ) નાશ
કરે અને અલ્લાહ ફસાદથી રાજુ નથી (૨૦૫)
અને જ્યારે તેને કહેવામાં આવે કે અલ્લાહથી ડરો
તો તેને ગુનાહની વધારે જિંદ ચઢે ۱۳૯ એવાને
દોઝ પૂરતી છે અને તે જરૂર ઘણી ખરાબ
પથારી છે (૨૦૬) અને કોઈ માણસ પોતાના
પ્રાણ વેચે ۱૪૦ અલ્લાહની મરજી મેળવવામાં
અને અલ્લાહ બનદાઓ પર મહેરબાન છે (૨૦૭)
હે ઈમાનવાળાઓ ! ઈસ્લામમાં પૂરા પ્રવેશો ۱૪૧
અને શયતાનના પગલે ન ચાલો ۱૪૨ બેશક ! તે
તમારો ખુલ્લો દુશ્મન છે (૨૦૮)

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا أَتَنَافِ
الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ
الثَّارِ ① أُولَئِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبُوا
وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ② وَإِذْ كُرُوا اللَّهُ فِي آيَاتِ
مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمِئِنْ فَلَا إِشْ
عَلَيْهِ ③ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِشْعَلَيْهِ ④ لِمَنِ اتَّقَى
وَاتَّقُوا اللَّهُ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ⑤
وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعِجِّبُ كَوْلَةً فِي الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا وَيُشَهِّدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ ⑥ وَهُوَ الْ
الْخَصَامِ ⑦ وَإِذَا تَوَلَّ سَعْيَ فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ
فِيهَا وَيُهَلِّكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ ⑧ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ
الْفَسَادَ ⑨ وَإِذَا قِيلَ لَهُ أَتَقَى اللَّهُ أَخْذَتْهُ الْعَزَّةُ
بِالْإِلَهِ ⑩ فَحَسِبَهُ جَهَنَّمُ ⑪ وَلَبِئِسَ الْيَهَادُ ⑫ وَمِنَ
النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ أَبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ
وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ⑬ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْهَبُوا
فِي السَّلِيمِ كَافَةً ⑭ وَلَا تَتَبَعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَنِ ⑮
إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ⑯

સમજૂતી ::

૧૩૩. હુઆ કરનારાઓના બે પ્રકાર ગણવવામાં આવ્યા. એક તે કાફિરો જે મની હુઆમાં ફક્ત હુનિયાની માગણી કરતા હતા. આખિરત પર તેમને શ્રદ્ધા ન હતી. તેમના વિશે ફર્માવવામાં આવ્યું કે આખિરતમાં તેમનો કશો ભાગ નથી. બીજા ઈમાનદારો જે પોતાની હુઆમાં હુનિયા આખિરત બંનેની ભલાઈ માગે છે.

મસાલો : મો'મિન જે હુનિયાની ભલાઈની માગણી કરે છે તે પણ જાઈજ કાર્યો તથા દીનની મજબૂતીમાં સહાય કરવા માટે હોય છે. માટે તેની એ હુઆ પણ દીનના કાર્યોમાંથી છે.

૧૩૪. **મસાલો :** આ આયતથી સાખિત થયું કે હુઆ પણ આમાલમાં દાખલ છે. હદ્દીષ શરીફમાં છે કે હુઝૂર ﷺ ઘણા વખતે આ હુઆ માગતા રહેતા :-

**رَبَّنَا اتَّنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ
حَسَنَةً وَفَقَنَا عَذَابَ النَّارِ**

"રહિના આતિના ફીદુન્યા હસનતંવ વફીલ આખિરત હસનતંવ વક્તિા અગ્રાબન્નાર."

૧૩૫. નજીકમાંથી કૃયામત કૃયમ કરીને બંદાઓનો હિસાબ લેશે. માટે બંદાઓએ ઝિક, તાબેદારી અને હુઆમાં જલ્દી કરવી જોઈએ. એટલે કે વહેલી તકે આ કામોમાં લાગી જવું જોઈએ. (મદારિક અને ખાજિન)

૧૩૬. એ દિવસોથી અથ્યામે તશીક (૮ જિલહજથી ૧૩ જિલહજ સુધીના દિવસો) અને જિકથી નમાજો પછી તથા કાંકરા મારતી વખતે તકબીર કહેવી મુરાઠ છે.

૧૩૭. અમુક તફસીર કરનારાઓનું કહેવું છે, જહાલતના સમયે બે જાતના લોકો હતા. અમુક વહેલા નાસી જતા, અમુક મોડેથી જતા અને બંને

એકબીજાના કાર્યને ગુનાહનું કાર્ય કહેતા હતા. કુર્અન શરીફે કહું કે એ બેમાંથી કોઈ પણ ગુનેહગાર નથી.

૧૩૮. આ અને એની આગળની આયત અચાનક બિન શરીફ મુનાફિક વિશે ઉત્તરી. જે હુઝૂર ﷺ ની સેવામાં હાજર થઈને ખૂબ શરમાઈ શરમાઈને મીઠી મીઠી વાતો કરતો હતો અને પોતે મુસલમાન છે અને હુઝૂર સાથે મહોષ્યત ધરાવે છે એવું જાહેર કરતો અને એના પર ક્ષસમો પણ ખાતો, અને અંદરખાનેથી ફસાદ ફેલાવવામાં મળન રહેતો હતો. મુસલમાનોનાં ઠોર ઢાંખરને એણે મારી નાખ્યાં અને તેઓની ખેતીવાડીને આગ લગાડી દીધી હતી.

૧૩૯. અહીં ગુનાહનો મતલબ જુલમ, ઘમંડ અને નસીહત પ્રતિ ધ્યાન નહીં દેવાનો છે.

૧૪૦. **શાને નૂજુલ :** હજરત સુહેલ બિન સનાન રૂમી ﷺ મક્કા શરીફથી હિજરત કરી હુઝૂર ﷺ ની સેવામાં મદીના શરીફ રવાના થયા. કુરેશની એક મુશ્રિક જમાતે આપનો પીછો પકડ્યો. આપ સવારી પરથી નીચે ઉત્તરી પડ્યા અને ભાથામાંથી તીર કાઢી ફર્માવવા લાગ્યા. હે કુરેશ ! હું જ્યાં સુધી તીર મારી મારીને બધું ભાથું ખલાસ નહીં કરી દઉં ત્યાં સુધી તમારામાંથી કોઈ મારી પાસે આવી શકશે નહીં. પછી હું મારી તલવાર હાથમાં લઈને તમારી સાથે લડાઈમાં ઉત્તરવાન માંગતા હોઉં તો હું તમને મારો જે માલ મેં મક્કામાં દાટયો છે તેની નિશાની બતાવી દઉં. પેલા રાજી થઈ ગયા. આપે આપની બધી જ માલ દોલતની નિશાની તેમને બતાવી દીધી. જ્યારે તેઓ હુઝૂર ﷺ ની સેવામાં હાજર થયા ત્યારે આ આયત ઉત્તરી. હુઝૂરે તિલાવત ફર્માવી અને કહું કે તમારી આ હિમત એક નફાકારક વેપાર છે.

૧૪૧. **શાને નૂજુલ :** અહલે કિતાબમાંથી હજરત અબુહુલાઇ બિન વધુ પેજ નં. ૧૧....૫૨



મિશ્રતુલ્લ મનાછે તર્જુમાએ મિશ્રતુલ્લ મસાખીની

એટલે

મિસાત (ઉદ્દેશ) શરૂ હે મિશ્રકાત

કાચાતિયા

આઝ : હકીમુલ ઉમમત હવજરત મુફતી અહમદ યારજાં નઈમી અશરફી ખાયુણી

હદીષ : અબૂ જયદ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ થી રિવાયત છે. તે અબુ લ્લાહ ઈબ્ને મસ્તિદ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ થી રિવાયત કરે છે કે નબી صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ એ જિન્નાતની રાત્રે^૧ તેમને ફર્માવ્યું કે તમારા વાસણમાં શું છે? ફર્માવે છે, મેં અર્જ કરી, "નબીજ" છે^૨. ફર્માવ્યું, ખજૂર પાક છે અને પાણી પાક કરનાર^૩. અબૂ દાગિદ, અહમદ તથા તિર્મિઝીએ વધારો કર્યો કે, પછી એનાથી વુજૂર કર્યું. તિર્મિઝી કહે છે કે અબૂ જયદ મજહૂલ છે^૪. હજરત અલ્કમા સહીહ રિવાયત સાથે અબુ લ્લાહ ઈબ્ને મસ્તિદથી નકલ કરે છે, ફર્માવે છે કે હું જિન્નાતની રાતે હુજૂર صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ સાથે હતો જ નહીં^૫. (મુસ્લિમ શરીફ)

હજરત કબ્શા બિન્તે કાબબ ઈબ્ને માલિક عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ થી રિવાયત છે. આપ અબૂ કૃતાદાના પુત્રનાં પત્ની હતાં. અબૂ કૃતાદા તેમની પાસે આવ્યા^૬. તો તેમણે અબૂ કૃતાદા માટે વુજૂનું પાણી કાઢ્યું. બિલાડી આવીને એમાંથી પીવા લાગી. આપે એના માટે વાસણ નમાવી દીવું ત્યાં સુધી કે તેણે પી લીવું. કબ્શા ફર્માવે છે કે મને અબૂ કૃતાદાએ પોતાની તરફ જોતાં જોયી તો બોલ્યા, ભત્રીજ! શું તમો આશર્ય કરો છો? બોલ્યાં, હા! તો ફર્માવ્યું કે રસૂલુલ્લાહ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું છે કે બિલાડી નજીસ નથી, તે તમારા પર ફરનારાઓ અથવા ફરનારીઓમાંથી છે^૭. (માલિક, અહમદ, તિર્મિઝી, અબૂ દાગિદ, નિસાઈ, ઈબ્ને માજહ, દારમી)

હજરત અબૂ દાગિદ ઈબ્ને સાલેહ ઈબ્ને દીનારથી રિવાયત છે. તે પોતાનાં વાલિદાથી રિવાયત કરે છે કે તેમનાં માલિકાએ તેમને હરીસા (હલવો) આપીને હજરત આઈશાની પાસે મોકલ્યા^૮. મેં આપને નમાજ પદ્ધતાં જોયાં, મને ઈશારો કર્યો કે રાખી દો^૯. એક બિલાડી જે એમાંથી ખાય ગઈ. જ્યારે હજરત આઈશા عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ નમાજથી ફારિગ થયાં તો આપે ત્યાંથી જ ખાય જ્યાંથી બિલાડીએ ખાય હતું. ફર્માવવા લાગ્યાં, રસૂલુલ્લાહ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું કે બિલાડી નજીસ નથી, તે તો તમારા પર ફરનારાંઓમાંથી છે^{૧૦} અને મેં રસૂલુલ્લાહ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ ને જોયા કે બિલાડીના વધેલા પાણી વડે વુજૂર કરતા હતા^{૧૧}. (અબૂ દાગિદ)

હજરત જાબિર عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ થી રિવાયત છે, ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ ને પૂછવામાં આવ્યું કે શું અમે ગવેડાઓના એઠાથી વુજૂર કરી લઈએ? ફર્માવ્યું, હા! અને એનાથી પણ જેને સર્વ ફાડી ખાનાર જાનવરો (દરિંદા) એ પણ એવું કર્યું હોય^{૧૨}. (શરહુસ્સુન્હ)

-::: સ....મ....જૂ....તી.... ::-

પાણીનો લોટો હતો.

૧. જે રાતે જિન્નાત હુજૂર صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ ની બિદમતમાં ઈમાન લાવવા માટે હાજર થયા અને હુજૂર صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ એમને તબ્લીગ કરવા માટે ઈબ્ને મસ્તિદને પોતાની સાથે લઈને શહેરની બહાર તશરીફ લઈ ગયા. હજરત ઈબ્ને મસ્તિદ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ ની પાણી પાસે આદત પ્રમાણે

૨. એટલે કે ખજૂરનું નીતારેલું શરબત કે રાતે ખજૂરો પાણીમાં ભીજવી દેવામાં આવે અને સવારે નીતારી લેવામાં આવે.

૩. આવું કહીને હુજૂર صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ એ એના વડે વુજૂર કર્યું જેવું કે મસાખીણી રિવાયતમાં છે. આ હદીષ ઈમામે

આ'જમની દલીલ છે કે ખજૂરના શરબતથી વુગ્ઝુ જાઈજ છે એ શર્તે કે ગાઢ ન હોય બલ્કે ખૂબ જ પાતળું હોય.

૪. એટલે કે એમના હાલાતનો ઈલમ ન થઈ શક્યો કે કેવા હતા, પરંતુ ઈમામ ઈંબે હુમામ ફર્માવે છે કે આ હદ્દીષ ઘણી બધી જઈફ અસ્નાદોથી રિવાયત થયેલ છે, પરંતુ ઘણી બધી જઈફ અસ્નાદ ભેગી થતાં ક્રીં (મજબૂત) થઈ જાય છે. (જુઓ કૃતુલે ઉસ્કુલે હદ્દીષ)

૫. યાદ રાખશો કે લયલતુલ જિન (જિનાતની રાત) છ છે. એકવાર બફ્ફીઉલ ગરફકુદમાં જિનાતની તબ્લીગ કરી, એમાં હજરત ઈંબે મસ઼િદ હુગ્ગૂર عَلِيُّوْلَه ની સાથે હતા. બે વાર મક્કા મોઅઝુલમામાં, એકવાર મદીના તયબહમાં જુબેર ઈંબે અવામ સાથે હતા. જેથી અલ્કુમાની આ રિવાયત પણ દુરુસ્ત છે કે ઈંબે મસ઼િદ સાથે ન હતા અને એ પણ દુરુસ્ત છે કે સાથે હતા અને નબીજનો આ બનાવ બન્યો હતો. અથવા અલ્કુમાની રિવાયતનો એ મતલબ છે કે હજરત ઈંબે મસ઼િદ લયલતુલ જિનમાં હુગ્ગૂર عَلِيُّوْلَه ની સાથે તબ્લીગના વખતે ન હતા, કેમ કે હુગ્ગૂર عَلِيُّوْلَه એમને દૂર મૂકીને ગયા હતા અને આપની આસપાસ સીમા (ઘેરાવ) માટે ગોળ લાઈન ખેચીને ગયા હતા કે આનાથી આગળ ન નીકળશો. જેવું બીજી રિવાયતોમાં છે. એનાથી સૂફિયાએ કિરામ સીમારેખા (હિસાર)ના મસાઈલ લાગુ કરે છે. જેથી હજરત અલ્કુમાની આ હદ્દીષ એ બીજી હદ્દીષની વિરુદ્ધ નથી. (મિકર્ટ વ અશઅહ)

યાદ રાખશો કે ખજૂરના નબીજ (પાતળા શરબત)થી વુગ્ઝુ જાઈજ હોવું ક્ર્યાસની વિરુદ્ધ છે, કેમ કે નબીજ તદન પાણી નથી અને વુગ્ઝુ કેવળ એકલા પાણી વડે જ થઈ શકે છે. પણ કેમ કે હદ્દીષે પાકમાં આવી ગયું જેથી ખજૂરના નબીજ સિવાય અન્ય કોઈ નબીજથી વુગ્ઝુ જાઈજ નથી, જેમ કે કિશમિશ (સૂકી દ્રાક્ષ) વગેરેનું નબીજ. આના પરથી તે લોકો બોધગ્રહણ કરે જેઓ કહે છે કે ઈમામે આ'જમ હદ્દીષના બદલે ક્ર્યાસ પર અમલ કરે છે.

નગીજુબિલ્લાહ ! એ પણ યાદ રાખશો કે ખજૂરના નબીજથી વુગ્ઝુ ત્યારે જ દુરુસ્ત છે જ્યારે કે ગાઢ ન હોય, પાણીનાં અંશો અવિક પ્રમાણમાં હોય. જો ખજૂરના અંશો વિશેષ પ્રમાણમાં થઈ જાય અને પાણી ઘડું થઈ જાય તો વુગ્ઝુ જાઈજ નથી, તયમ્મુમ કરવામાં આવે. અને આ બંનેવની અવિકતામાં શક થાય (કે પાણી વધુ છે કે ખજૂરના અંશો વધુ છે ?!) તો વુગ્ઝુ પણ કરે અને તયમ્મુમ પણ. જેથી ઈમામ સાહબથી જે રિવાયત થયેલ છે કે આપે ક્યારેક તો નબીજથી વુગ્જુનો હુકમ આપ્યો, ક્યારેક વુગ્જુથી મના ફર્માવ્યું અને તયમ્મુમનો હુકમ આપ્યો અને ક્યારેક બંનેવનો. તો એ વિવિધ સંજોગના કારણે છે.

૬. આપ પોતે પણ સહાયિયા છે અને આપના પિતા કઅબ ઈંબે માલિક પણ સહાયી છે જેમની તૌખાનો બનાવ પ્રખ્યાત છે, જેમના બારામાં સૂરાએ તૌખાની આયતો ઉત્તરી છે. અબ્હુલ્લાહ ઈંબે અખી કૃતાદાનાં પત્ની છે.

૭. આપનું નામ હારિષ ઈંબે રખીએ છે. અન્સારી છે. મશહૂર નિષ્ણાત ઘોડે સવાર છે. આપના પુત્રનું નામ અબ્હુલ્લાહ છે.

૮. આ હદ્દીષથી અમુક ઉલમાએ એના માટે દલીલ પકડી કે બિલાડીનું એહુ ન તો નાપાક છે ન મકરૂહ, એના વડે વિના કરાહતે વુગ્ઝુ જાઈજ છે. આપણા ઈમામ સાહબને ત્યાં જો બિલાડી, ઉંદર અથવા નાપાકી ખાયને મોં સાફ કર્યા વિના વાસણમાં મોં નાખી દે તો પાણી પણ નાપાક છે અને વાસણ પણ ગંદુ છે. અને જો મોં સાફ કરીને પાણી પી જાય તો તે પાણી મકરૂહ છે અને એનાથી વુગ્ઝુ કરવું મકરૂહે તન્નીઠી. ઈમામ સાહબનો ફોલ ક્રીં (મજબૂત) છે અને એ ઉલમાનું આ હદ્દીષથી ઈસ્તિંબાત (મસાઈલ કાઢવું) જઈફ છે, કેમ કે એ હજરત અખૂ કૃતાદાનો ઈજટેહાદ છે. હુગ્ગૂર عَلِيُّوْلَه એ કેવળ એવું ફર્માવ્યું, કોઈ નાપાકી નથી. એટલે કે એનું શરીર નાપાક નથી, એમાં એવું ક્યાં છે કે એનું થૂક અને એહુ પણ

તદન પાક છે. જુઓ ફૂતરાનું સૂકુ, શરીર નાપાક નથી પણ તેનું એહુ નાપાક છે. તહાવી શરીરે હજરત અબૂ હુરૈરથી રિવાયત કરી છે કે હુજૂર عَلِيٌّ ફર્માવે છે, જ્યારે બિલાડી વાસણ ચાટી જાય તો તેને એક કે બે વાર ધૂઓ. તેમજ એ જ તહાવીમાં છે કે સૈયદના ઈખ્ને ઉમર ફૂતરા, બિલાડી અને ગધેડાના એઠા વડે વુજૂ કરતા ન હતા બલ્કે એનાથી મના કરતા હતા. એના વિશે અન્ય ઘણી બધી રિવાયતો તહાવીમાં નફલ થયેલી છે. તેમજ જેનો ગોશ્ત નાપાક અને હરામ હોય અનું એહુ પણ પાક ન હશે. બિલાડીનો ગોશ્ત નાપાક અને હરામ છે જેથી એનું એહુ નાપાક હોવું જોઈતું હતું, પરંતુ કેમ કે ઘરોમાં આવજા કરે છે તેમજ નાપાકીઓથી નથી બચતી જેથી તેનું એહુ મકરૂહ છે. જેમ કે નાનાં બાળકો જે નાપાકીથી પરહેજ ન કરી શકે, જો તે પાણીમાં હાથ નાખી દે તો પાણી મકરૂહ થઈ જશે.

૬. દાખિદ ઈખ્ને સાલેહ મદની છે. જલીલલ ફૂદર તાબઈ છે. અબૂ ફંતાદા અન્સારીના આજાદ કરેલા ગુલામ છે. આપનાં વાલિદા (માતા) પણ કોઈનાં આજાદ કરેલ લોડી હતાં. હરીસા હસથી બન્યું, એટલે કે ખૂબ જ વાટવું. અરબનો મશહૂર હલ્લો છે.

૭૦. આંગળી વડે સહેજ ઈશારો કર્યો અથવા માથાને હવાવીને. નમાજમાં જરૂરતને સમયે આટલો સહેજ ઈશારો કરવો જાઈજ છે.

૭૧. એમાં પણ હજરત આઈશા સિદ્દીકીرضي الله عنهما ઈજતેહાદ છે. હુજૂર عَلِيٌّ અને બિલાડીના

શરીરને પાક દર્શાવ્યું, પણ થૂક કે એઠાનો ઉલ્લેખ નથી કર્યો.

૭૨. આ વાકૃય ઈમામે આ'જમ عَلِيٌّ નથી, કેમ કે એના વડે વુજૂ કેવળ મકરૂહે તન્જીહી જ છે. હુજૂરે જાઈજ હોવાના વર્ણન ખાતર કર્યું અને શક્ય છે કે બીજુ પાણી ન હોવાને લીધે એના વડે વુજૂ કર્યું હોય.

૭૩. આ હદીષના આધારે ઈમામ શાફી عَلِيٌّ ફર્માવે છે કે સર્વ દરિન્દાઓ (ફાડી ખાનાર જાનવરો)નું એથુ પાક છે. ઈમામે આ'જમ, ઈમામ અહમને ત્યાં નાપાક છે.

ઈમામે આ'જમ عَلِيٌّ નો ફૂલ ફૂવી છે. અને આ હદીષમાં તળાવોનું પાણી અથવા વહેતુ પાણી મુરાદ છે. તે નજસત પડી જવાથી નાપાક નથી થતુ. જેમ કે ત્રીજા વિભાગમાં આવી રહ્યું છે, નહીં તો હદીષ ઈમામ શાફીથી પણ વિરુદ્ધ થશે, કેમ કે ફૂતરુ તથા સુવ્વર પણ દરિન્દામાંથી છે જેથી એવું હોવું જોઈએ કે એમનું એહુ પણ પાક હોય. જ્યારે દરિન્દાઓ (ફાડી ખાનાર જાનવરો)નો ગોશ્ત નાપાક છે તો તેમનું એહુ પણ નાપાક હોવું જોઈએ, કેમ કે થૂક ગોશ્તથી પેદા થાય છે. યાદ રાખશો કે ગધેડાનું એહુ પાક તો છે પણ તેના પાક કરતા હોવામાં (મુતહહરિયતમાં) શંકા છે, કેમ કે એમાં સહાબાએ કિરામનો ઘણો જ મતભેદ છે, જેથી વિના જરૂરતે એના વડે વુજૂ ન કરે, જો બીજુ પાણી ન મળે તો વુજૂ પણ કરે, તેની સાથે તયમુમ પણ કરે.

એનાથી બચવાનું જરૂરી કહેવામાં આવ્યું છે, તો અને છોડવામાં ઈસ્લામનો વિરોધ પણ નથી અને હજરત મૂસાની શરીરાતના અમુક હુકમો પર અમલ કરતા રહ્યા. શનિવારની ઈજજત કરતા અને તે દિવસે શિકાર કરવાથી બચતા હતા. તેમજ ઊંટના દૂધ અને માંસથી પણ દૂર રહેતા હતા અને વિચારતા કે આ બાબતો ઈસ્લામમાં માત્ર મુખાહ છે, એમનું કરવું જરૂરી તો નથી અને તવરાતમાં

પેજ નં. ૦૮ નું ચાલુ....

સલામ અને આપના સાથીદારો હુજૂર عَلِيٌّ પર ઈમાન લાવ્યા પછી હજરત મૂસાની શરીરાતના અમુક હુકમો પર અમલ કરતા રહ્યા. શનિવારની ઈજજત કરતા અને તે દિવસે શિકાર કરવાથી બચતા હતા. તેમજ ઊંટના દૂધ અને માંસથી પણ દૂર રહેતા હતા અને વિચારતા કે આ બાબતો ઈસ્લામમાં માત્ર મુખાહ છે, એમનું કરવું જરૂરી તો નથી અને તવરાતમાં

તા. ૦૧/ફેલુઆરી/૨૦૧૬ | વર્ષ : ૧૩ | 11 | બરકાતે ખ્વાજા | بركات خواجہ

અલ્લાહના મબારક નામોની ફળીલત તથા બરકત



લેખક : મૌલાના ઈફતેખાર અહમદ ફાદરી
(દારુલ ઉલ્લૂલ ફાદરિયા ગરીબનવાજ, લેડીસિથ, સા. આફિક)

અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદતોસીફ હલદરવી

الصَّمْدُ (મકસૂદે હકીકી-અસલ હેતુ)

સમજૂતી : તે બેનિયાજ જાત જેના તરફ હાજતો તેમજ પસંદીધા ચીજોને મેળવવા માટે ધ્યાન કરવામાં આવે અને જે બંદાને અલ્લાહ પાક એવી પોજિશન અતા કરે કે તમામ લોકો પોતાની દીની તથા દુનિયવી જરૂરિયાતો પૂરી કરવા માટે તેનો સહારો લે અને તેના હસ્તે મખ્લૂકની હાજતો પૂરી થવા લાગે તો સમજ લેવું કે તે બેનિયાજ જાતે તેને આ મફામ તથા મર્તબો અર્પણ કરી તેના પર એહસાન ફર્માવ્યું. પરંતુ એ વાત તો જગજહેર છે કે સમદે મુત્લક અલ્લાહની જાત જ છે.

દર્સ તથા સબક : જો આ "સમદ"ની મદદ અને તૌફીકથી જે કોઈ બંદો લોકોની જરૂરતો પૂર્ણ કરવા લાગે, લોકો તેને પોતાનો સહારો તથા મદદ હાંસલ કરવાનું ઢેકાણું બનાવી લે તો તે તેની મોટી સાયાંત હશે.

ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો : મુખારક

નામ મુખ "સમદ"ના જિકથી જિક કરવાવાળાની કિંદગીમાં ભલાઈ તથા બેહતરી આવશો. જે કોઈપણ સહેરીના સમયે એકસો પચ્ચીસવાર મુખ "યા સમદ" પછો તે શખ્સના દિલમાં સિદ્ધીકૃત્યત તથા સદાકૃતની નિશાનીઓ જાહેર થશે. તે શખ્સ ભૂખની તકલીફથી મેહફૂજ રહેશે. અરબીને ઈદરીસિયામાં છે કે :-

"યા સમદ بِعِلْمِهِ مَنْ غَيْرُ شَيْءٍ وَ لَا شَيْءٌ كَمْثَلِهِ" યા સમદ બિલ્લિમિહિ મન ગ્રયરિ શાબીહિન વા શય્યા કમિષિહિ." ને કોઈ એવા માણસ જેના પર ફિસ્કો કુજૂર ગાલિબ આવી ગઈ અને તેનાથી છૂટકારો ન મળતો હોય તે શખ્સ જુમેરાત તથા જુમ્માનો રોજો રાખી ગોશત અને માછલીથી પરહેજ કરી, દરરોજ ઉપર જણાવેલ હુઅા ૧૦૦ વાર પછે, ઈન્શાઅલ્લાહ ! તેમાં ભલાઈ અને બેહતરી પેદા થશે.

القادر، المقتدر
અલ કાદિર-અલ મુક્તાદિર
(ઘણા જ ઈફતેદારવાળો, ઘણી જ કુદરતવાળો)

સમજૂતી : બંનેવ નામોનો અર્થ છે : કુદરતવાળો. પરંતુ એટલો તફાવત જરૂર છે કે મુક્તાદિર "મુક્તાદિર"માં આ મતલબ વધારે તાકૃત ધરાવે છે. કાદિર મુત્લક તે હસ્તી છે જે દરેક મૌજૂદને એ પ્રમાણે સર્જ છે કે એમાં તે એકલી અને અજોડ છે, બીજાની મદદ તથા હેલ્પથી બેનિયાજ અને બેપરવાહ છે, તેની કુદરતે કામિલાના મુક્તાબલામાં બંદાની કુદરત અપૂર્ણ તથા અધૂરી છે.

દર્સ તથા સબકુ : બંદો કાદિરે મુલ્લકની રજા હાંસલ કરવા માટે પોતાની તમામ કોશિશો તથા તાકૃતો કામમાં લાવે, તેની ઈતાઅત અને બંદગીમાં પોતાની તમામ તાકૃત ખર્ચ કરી નાખે.

ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો : જ્યારે બંદો બાહ્ય અથવા અંદરની કમજોરી કે કમશક્તિ મહેસૂસ કરે તો બે રક્તાત નફલ નમાજ અદા કર્યા પછી ૧૦૦ વાર કાદિરુ "આ કાદિરુ"નો વિર્દ કરે તો તેનામાં ઘણી જ તાકૃત તથા કુલ્બત પૈદા થશે. તેમજ વુજૂ કર્યા પછી આ જ નામે પાકનો ૧૦૦ વાર વિર્દ કરવામાં આવે તો પોતાના દુશ્મન પર ગાલિબ થઈ જશે.

"**الْمُقَدَّرُ**" અલ મુક્કાદિર"ની ખાસિયત એ છે કે એના વિર્દથી રબ તાલાની તરફથી તદભીર અતા થાય છે. જે શખ્સ ઉંઘથી જાગીને અમુક વાર એનો જિંક કરી લે તો અલ્લાહ જુઝ એને મક્કસદોની પ્રાપ્તિ માટે એવી તદભીરો અતા ફર્માવી આપશે કે તે કોઈ બંદાનો મોહતાજ નહીં થાય.

الْمُؤْخِرُ، الْمُقَدَّمُ
અલ મુક્કાદિમ-અલ મુઅખિર
(પાછળ કરનાર, આગળ કરી દેનાર)

સમજૂતી : રબ તાલા જેને ચાહે પોતાની નજીક કરી હે અને જેને ચાહે પોતાનાથી દૂર કરી હે. જેને નજીક કરે છે તેને આગળ વધારી હે છે,

ધોરાજુમાં સુન્ની ઈજટેમા

મુક્કાદિરીન

હજરત મૌલાના શાક્રિર નૂરી રજવી (અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)

હજરત મૌલાના સૈયદ અમીનઅલી કુદારી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ)

બહેનો માટે :- તા. ૬/૨/૨૦૧૬ શનિવાર
(બપોરના ઉથી સાંજના ઉ વાગ્યા સુધી)
સ્થળ : શાહજી હોલ, જેતપુર રોડ, ધોરાજુ

જેને દૂર કરે છે તેને પાછળ ઘકેલી હે છે.

દરેક મોડ પર કોઈ ન કોઈ મફક્સદ હોવો જરૂરી છે. તે જ મફક્સદને લઈને દરેક શખ્સ જિંદગીમાં આગળ વધે છે. તે મફક્સદને છોડનાર પાછળ તરફ જાય છે, અને તે મફક્સદ અલ્લાહ તાલા છે. જે કોઈ એ જાત તરફ વધ્યો તે સૌથી ઉપર અને આગળ વધતો ગયો, અને જે કોઈ એ જાતથી પાછળ હટયો તેની મુસાફરી પાછળની તરફ (અધોગતિ) ચાલુ રહે છે. તે જેને ચાહે છે આગળ વધારે છે એટલા માટે તે મુક્કદમ હે, અને તે જ ગલત રસ્તા પર ચાલનારને પાછળ કરી હે છે, તો તે **મુહુર્મુહ** "મુઅખિર" છે.

દર્સ તથા સબકુ : આ બંનેવ મુખારક નામોથી બંદાઓએ સબકુ લેવો જોઈએ કે દરેક પોતાની જિંદગીના દરેક વળાંક પર અલ્લાહની રજામંદીને અગ્રિમતા આપે, અને જે વાતો અલ્લાહની મરજી વિરુદ્ધની હોય તેનાથી પોતાના હિલને દૂર રાખે.

ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો : "**الْمُقَدَّمُ**" "અલ મુક્કાદિમ" ની ખાસિયત એ છે કે જંગના મેદાનમાં લડાઈની શરૂઆતમાં જે કોઈ આ નામનું વિર્દ કરશે તે ગાલિબ રહેશે. **الْمُؤْخِرُ** "અલ મુઅખિર" ની ખાસિયત એ છે કે તેનો વિર્દ કરવાથી દરેક બુરી અને નાપસંદીદા ચીજોથી બંદો પાછળ રહે છે, અને તેના પર તૌબા અને તક્વાના દરવાજાઓ ખુલી જાય છે.

ધોરાજુ : ખાતે "સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી"નો ૧૮મો સાલાના ઈજટેમા ચોજાશે.

બાઈઓ માટે :- તા. ૭/૨/૨૦૧૬ રવિવારે (બપોરના ઉ વાગ્યાથી રાતના ૧૧ વાગ્યા સુધી)
સ્થળ : વાદીએ સેરાની, ખ્વાજા સાહબ મેદાન,
બહારપુરા-ધોરાજુ

અદાઈ : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-ધોરાજુ ખાન્ય.

હંડાઈકુ બાણીશ

આ

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગા
મુહદિષે બરેલ્વી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

અનુવાદક તથા સંપાદક

પટેલ શાખીર અલી રગવી

રોનકે બજ્રમ જહાં હૈ આશિકાને સોખ્તાહ

કહ રહી હૈ શમા કી ગોચાં ઝબાને સોખ્તાહ

(રોનક = યમક દમક, બજ્રમ = મેહફિલ, આશિકાને સોખ્તાહ = દિલ જલે)

અર્થાત : આ સૃષ્ટિની સર્વ રોનકો આશિકાને રસૂલ ﷺના જ કારણે છે અને આ વાતની ગવાહી શમા પણ આપી રહી છે કે જે ખુદ સળગતી રહે છે અને મેહફિલને રોશનીઓ વહેચાતી રહે છે.

ઈશ્ક જિસ દિલમે નહીં વો દિલ નહીં—યાર કે રહેને કી વો મંજિલ નહીં

જિસકો કસે મહર સમગ્ર હૈ જહાં અચ મુન્દીમો

ઉનકે ખવાને જૂદ સે હૈ એક નાને સોખ્તાહ

(કસે મહર = સૂરજનો ગોળો, મુન્દીમો = મુન્દીમનું બહુવચન માલદારોના અર્થમાં, ખવાને જૂદ = સખાવતનું દસ્તરખાન, નાને સોખ્તાહ = સળગેલી રોટી)

અર્થાત : હે દુનિયાવાળાઓ ! ઈશ્કથી અજાણ અને માલો દૌલતના લાલચુ દુનિયાદારો ! જેને સૂરજ સમજે છો, ભલા આશિકાને મુસ્તકના بَلْوَةًને પૂછો કે એ શું છે ?! તો એ તમને બતાવશે કે એ અમારા આકા بَلْوَةًના દસ્તરખાનની સળગી ગયેલી કેવળ એક રોટી છે.

અબ ઈસકો જોશે ઈશ્ક સમજ યા જુન્ને ઈશ્ક—આતા હે નામ તેરા લબ્દો પર ખુદા કે બાદ

માહે મન ચહ નૈયરે મહશર કી ગમી તા બકે

આશિતે ઈસ્યાં કે ખૂદ જલતી હૈ જાને સોખ્તાહ

(માહે મન = મારા ચાંદ, નૈયર = સૂરજ, તા બકે = ક્યાં સુધી, ઈસ્યાં = ગુનાહ)

અર્થાત : હે મારા (મદની) ચાંદ (આકાએ દો જહાં بَلْوَةً) ! આપના હોવા છતાં આ મેહશરના સૂરજની કિયામતખેઝ ગરમી ક્યાં સુધી રહેશે ?! અમારી જાન તો ગુનાહોની આગમાં પહેલાંથી જ સળગી રહી છે. આ સૂરજે તો શરીરને પણ સળગાવવાનું શરૂ કરી આપ્યું છે. થઈ જય જરા અબરે કરમનો એક છાંટો તેના મોં પર કે જેથી તેનો જોશ તો ખત્મ થાય, અને આપના દીદારના મતવાલાઓને જોઈને જાણી લે કે આ દીવાના મને જોવાને માટે નથી એકઢા થયા પણ એ તો પોતાના મહબૂબને જોવા ભેગા થયા છે !

ફરૂત ઈતના સબબ હે ઈન્નેકું બજ્રમે મેહશર કા—કે ઉન્કી શાને મહબૂબી દિખાઈ જાનેવાલી હે

**બકે અંગુશ્ઠે નબી ચમકી થી ઈસ પર એકબાર
આજ તક હે સીનએ મહ મે નિશાને સોખ્તા**

(બકે અંગુશ્ઠે નબી = હુઝુર ﷺ ની આંગળીની વીજળી (નૂર), સીનએ મહ = ચાંદનો સીનો)

અર્થાત : હબીબે યમની અને મક્કાના કાફિરોની માંગણી પર આપે રોશન ચાંદ પર એક જ વાર પોતાની આંગળીની વીજળી પાડી હતી, આજ સુધી એના સીના પર સળગેલાનું નિશાન મૌજૂદ છે, જે દુનિયાવાળાઓને એ દર્સ આપી રહેલ છે કે શું પૂછો છો આંગળીના ઈશારાનું ?!

ઉઠે તો બિજલી પનાહ માંગો—ગિરે તો ખાના ખરાબ કર દે

**મહરે આલમ તાબ ગુકતા હે પચે તસ્વીમ રોજ
પેશે જર્તાતે મજાર બયદલાને સોખ્તા**

(મહરે આલમ તાબ = જગતને રોશન કરનારો સૂરજ, પચે તસ્વીમ = સલામીના માટે, રોજ = દરરોજ, પેશ = સામે, જર્તાતે મજાર = કૃબ્રના રજકણો, બયદલાં = આશિકાને રસૂલ)

અર્થાત : હે મારા ઘારા આફા ! ﷺ આપની મહોષ્ભૂતમાં જેઓ પોતાના જાન તથા દિલને સળગાવી ચૂક્યાં છે તેમનો કેવો મકામ થઈ ગયો કે તેમના મજારની ખાકને સૂરજ પણ સલામ કરીને પસાર થાય છે. જો કોઈને યક્ષિન ન આવે તો અસહાબે કહેફનો બનાવ પઢી લે.

وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَرُورٌ عَنْ كَهْفَهُمْ ذَاتُ الْشَّمَالِ وَهُنَّ فِي فَجُوَّةٍ مِنْهُ

તર્જુમો : "અને હે મહભૂબ ! તમે સૂર્યને જોશો કે જ્યારે નીકળો છે તો તેમની ગુફાથી જમણી બાજુ ફંટાય જાય છે અને જ્યારે અસ્ત થાય છે ત્યારે તેમની ડાખી બાજુ વંકાય જાય છે. જો કે તેઓ ગુફાના ખુલ્લા મેદાનમાં છે. (સૂરથે કહેક, આ. ૧૭)

કોઈ પોતાના અનુવાદકનો તર્જુમો જોઈ લે, જો આ'લા હજરત ﷺ નો તર્જુમો કન્જુલ ઈમાન પસંદ નથી તો ! પરંતુ એકવાર યાદ રાખશો કે જ્યારે હજરત ઈસા "બે હિલાને સોખ્તા" (આશિકો)ની શાન આ છે તો મુહમ્મદુર્સ્લુલ્લાહ ﷺ પર જાન નિધાવર કરનારાઓનો મકામ શું હશે ?!

ક્યા અકુલને સમજા હે ક્યા ઈશ્કને સમજા હે—ઉન ખાક નશીનો કી ઠોકરમેં જમાના હે

**કૂચાએ ગેસૂએ જાનાંસે ચલી ઠંડી નસીમ
બાલો પર અફશાં હો યા રબ બુલબુલાને સોખ્તા**

(કૂચાએ ગેસૂએ જાનાં = મહભૂબની જુલ્દ્દોની ગલી, નસીમ = નરમ અને સુગંધીદાર હવા, અફશાં = ઝટકવું, છાંટવું)

અર્થાત : હે અલ્લાહ ! તારા મહભૂબ ﷺ ના ગેસૂએ (મુખારક બાલો)ને સ્પર્શને ચાલનારી હવા ક્યારે અહીં પહોંચશે ?! કેમ કે સોખ્તા બુલબુલો (આશિકોને મુસ્તઙ્સ ﷺ પોતાનો વાળો તથા પાંખો એ હવા પર નિધાવર કરવા તૈયાર લઈને બેઠેલ છે કે મદીનાની હવા આવે અને અમે સરકાર ﷺ નઅતખવાનીમાં વ્યસ્ત થઈ જઈએ. "કૂચાએ ગેસૂએ જાન"થી હુઝુર ﷺ ની સીધી તથા નૂરાની માંગ (સેંથો) મુરાદ છે જેના બારામાં આ'લા હજરત ﷺ પોતાના મશાહૂર જમાના સલામમાં ફર્માવે છે :—

લયલતુલ ફુદ્રમે મતલઉલ ફજરે હક્કુ—માંગ કી ઈસ્તિકામતાપે લાખો સલામ

તો ગેસૂએ જાનાંનો કૂચો (ગલી) કહેવામાં જે હુસન તથા ઈતાઅત છે એની મજા અહલે ઈશ્કો મહુષ્યત જ લઈ શકે છે. ઈશ્કનો શબ્દ સાંભળીને લક્વાગ્રસ્તની જેમ થઈ જનારા ઈશ્કના રાજને શું સમજી શકે ??

**બહરે હક્કુ અચ બહરે રહુમત ઈક નિગાહે લુટ્ફ બાર
તા બકે બેઆબ તળપે માહિયાને સોખ્તાણ**

(બહર = વાસ્તે, બહર = સમુદ્ર, બાર = વરસાવ, બેઆબ = પાણી વિના, માહિયાન = માઈનું બહુવચન, માઇલીઓ)

અર્થાત : હે મારા ઘારા રહુમતવાળા આકા ! અખ્રે રહુમત (રહુમતના વાદળ)થી એક છાંટો વરસાવી દો, આપના દીદારના ઘાસા કયાં સુધી પાણી વિનાની માઇલીઓ જેમ તડપતા રહેશે ??

**રકશો ખુશિદે મહશર હો તુમ્હારે ફિયાઝે
ઈક શરારે સીનાએ શયદાઈયાને સોખ્તાણ**
(રકશ = શર્મિદા, શરાર = ચિન્ગારી)

અર્થાત : હે મારા ઘારા આકા ! આપના ફયલે કરમથી આપના આશિકોનો કૃયામતના હિવસે શું મફામ હશે કે તેમના સીનાઓએથી આપના ઈશ્કનો એક જ શોલો (ભડકો) સૂરજને શર્મિદા કરી દેશે અને એ દીવાનાઓનો સામનો ન કરી શકતાં પરત થઈ જશે. તો આપનું એ શયદાઈયાને દિલ સોખ્તા (આશિકાને મુસ્તફા સ્લેટ્ટ) પર કેટલું એહસાન છે કે :-

ગમ દે કે અપને ઈશ્ક કે ફાબિલ બના હિયા—મમનૂન હું કે દિલ કો મેરે દિલ બના હિયા

**આતિશો તર દામનીને દિલ કિએ કચા કચા કબાબ
બિજર કી જં હો જિલા દો માહિયાને સોખ્તાણ**

(આતિશો તરદામની = ગુનેહગારીની આગ, બિજર કી જાન = હુઝૂર સ્લેટ્ટ, જિલા દો = જીવંત કરી દો)

અર્થાત : હે મારા ઘારા આકા ! ગુનાહોની આદતે દિલને સળગાવી સળગાવીને કબાબ પર કબાબ બનાવી દીધું છે. હું આપની નિગાહે રહુમતથી શા માટે માયુસ થઈ જાઉ અને સમજવા લાગું કે આ મુર્દા થયેલા દિલને આપ જીવંત નથી કરી શકતા ?! જો હજરત મરયમનો હાથ લાગે તો ખજૂરની સૂકી ડાળી ખજૂરો આપી શકે છે : તારા પર તાજુ ખજૂર પડશે." (ઝુરાયે મરયમ, આ. ૨૫) હજરત બિજર સ્લેટ્ટ શેકેલી માઇલીને જીવંત કરી શકે છે, તો આપ તો હે મારા આકા ! આપ તો હજરત બિજરની પણ જાન છો ! આપના માટે એને જિંદગી આપવી કયું મુશ્કેલ કામ છે ? આપની એક નજરે કરમ થઈ જાય તો મારા મુર્દા દિલ જેવાં હજારો લાખો દિલ જીવંત થઈ જાય !

ઈક દિલ હુમારા કચા હે આજાર ઉસકા કિતના—તુમને તો ચલતે ફિરતે મુર્દે જિલા હિયે હે

**આતિશો ગુલહાએ તચબાણ પર જલાને કે લિએ
જાન કે તાલિબ હૈન ઘારે બુલબુલાને સોખ્તાણ**

(ગુલહાએ તચબાણ = મદીનાનાં ફૂલ, જાનકે તાલિબ = જાન કુબાન કરવાની ઈજાત તલબ કરનારા)

અર્થાત : હે મારા પ્યારા આડા ! આપના તયબહ શહેરનાં ભિલેલાં લાલ રંગનાં ફૂલો આશિંકોને પોતાની તરફ ખેંચી રહ્યાં છે, જો આપ ઈજાજત ફર્માવો તો એને શોલા (જેવાં ફૂલો)ને અમારી જાન જલાવી (નિધાવર કરી) દઈએ જેથી દિલ જલા બુલબુલોની તરફથી મહોષ્યતનું નજરાણું થઈ જાય, અને આ રીતે અમને આપની રજામંદી પણ હાંસલ થઈ જાય. જાન આપીને પણ આપની રજા મળી જાય તો મોંઘી નથી બલ્કે સસ્તી છે.

લુટ્ટે બર્કે જલ્યાએ મેઅરાજ લાયા વજુદમે શોલાએ જવાલા સાં હૈ આરમાન સોખ્તાણ

(લુટ્ટ = મહેરબાની, બર્કે = વીજળી, જલ્યાએ મેઅરાજ = મેઅરાજનો જલ્યા, વજુદ = ઝોક શોખ ઉમંગ, દીવાનગી, શોલાએ જવાલા સાં = ફરનારા શોલાની જેમ)

અર્થાત : મેઅરાજે પાકના જલ્યાએ સોખ્તાણ આસમાન પર એટલા પ્રમાણમાં વજુદ પેદા કરેલ છે કે એ જ દિવસથી શોલાએ જવાલા (ધૂમનારા શોલાઓ)ની જેમ ચક્કર મારી રહેલ છે અને આસમાન કેમ ન ફ્યામત સુધી ધૂમતું ફરે કે આપ ફર્માયું વજુદ બાવજૂદ જ એવું છે કે :-

અય કે તેરે વજુદ પર ખાલિકે દો જહાં કો નાઝ !—અય કે તેરા વજુદ હૈ વજુદ કાઈનાત

અય રજા ! મગ્ગમૂન સોગ દિલ કી રિફાતને કિયા ઈસ ઝમીને સોખ્તાણ કો આરમાને સોખ્તાણ

અર્થાત : હે રજા ! (ગઠાએ દરે ખ્યરુલ વરા) તારા આ મગ્ગમૂન (નઅત)ને તારા દિલના દર્દ એવી બુલંદી તથા રિફાત પર પહોંચાડી આપ્યું છે કે આ દાઢેલી જમીન હવે એ દાઢેલા આસમાનનો મુક્કાબલો કરવા લાગી છે કે તારા કલામની ગરમીએ એ ઉઘમા પેદા કરી દીધી છે જે સૂરજ પણ ન કરી શક્યો અને આસમાન જમીન પર રસ્ક કરવા લાગ્યું છે.

અને એવું કેમ ન થાય કે તું એ આડાની મહોષ્યતનાં ગીત સંભળાવે છે કે જેનો જિક પથ્થરોમાં પણ જાન પેદા કરી આપે છે અને જેની જાત જ્યારે મેઅરાજ પર જાય છે તો આસમાન તેના માર્ગની ગઈ (ધૂળ) બની જાય છે અને સર્વ ફરિશ્તાઓ તથા નબીઓ અમનું સ્વાગત કરે છે, તેમનાથી રહ્યમતની ભીખ માગે છે !

પેજ નં. ૪૭ નું ચાલુ... કર્યું હતું. ફર્માવ્યું, આજનો ઈન્સાન દરેક ચીજની તેહકીકમાં લાગેલો છે, મામૂલીથી માપૂલી ચીજની તેહકીકમાં પોતાનો ડિંપતી સમય વેડફી રહ્યો છે પણ અફ્સોસ કે તે પોતાની જાત પર રીસર્ચ નથી કરતો કે તેને શા માટે પેદા કરવામાં આવ્યો છે ?! કુર્ચાન હદીષની રૂએ જિંદગીના મફસદ વિશે ઈખ્તતનાક બયાન કર્યું. અંતિમ બયાનમાં મુફક્કિરે ઈસ્લામ અલ્લામા કુમરુજૂઝમાં આ'જમી સાહબે જણાવ્યું કે, "પૈગંબરે ઈસ્લામે કુર્ચાનના સ્વરૂપમાં હુનિયાને એક મહાન જીવન બંધારણાની પહેલાન કરાવી છે. કુર્ચાનના નુજૂલ પહેલાં હુનિયાના માનવો જંગલિયતની જિંદગી ગુજરતા હતા. નબી પ્રાર્થિત હુનિયાને સભ્યતા તથા સંસ્કાર તથા શિસ્તની તા'લીમ આપી, ઔરતોને સમાન હક્ક અતા કર્યા, યતીમો, બેવાઓ, લાચારોની ફરિયાદો સાંભળી, હુનિયાને ગુલામીથી પાક ફર્માવી અને એવા કાનૂન અતા કર્યા જેનાથી દરેક ઈન્સાનને ઈજજત તથા રાહતની જિંદગી નસીબ થઈ. માનવ અધિકારનો કાનૂન કેટલીયે સદીઓ પહેલાં નબી પ્રાર્થિત આપી દીધો હતો. આજે હુનિયા એ અધિકારનું ફક્ત નામ લઈ રહી છે પણ આપ પ્રાર્થિત એને અમલમાં મૂકી બતાવ્યો જેના પર મુસલમાન ખલીફાઓએ પણ અમલ કરી બતાવ્યો હતો. ઉપરાંત દેશ વિદેશના અનેક ઉલમાએ હાજરી આપી હતી. તેમજ કેટલીક કિતાબો જેમ કે અકાઈદે મઅમૂલાતે અહલે સુન્તત, અસ્લાફકા દૌરે તાલિબે ઈલ્મી, પયગમાત, મુંબઈ ઉઝમાકી મુખનસર તારીખ, તજકેરએ સાલેહાત, ભિલાલ બાકમાલ, કામયાભીકે પાંચ ઉસૂલ, તજલ્યિયાતે નૂરીનો રસ્મે ઈજરા કરવામાં આવ્યો હતો.

રાહતુલ કુતૂબ



૪૨૧ બહિરથ

મલ્કુમાતે ખવાજગાને ચિશત

રહમતુલ્લાહિ તાતાલા અલેહિમ અજમઈન

અનુવાદક : પટેલ શાલીર અલી રહવી -તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

મલ્કુમાતે હારત ખવાજા ફરીદુદીન ગંગ શકર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

સંપાદક : મહિબૂલે ઈલાહી
હારત નિઝામુદીન અવલિયા بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

સમાઅની હકીકત અને સાચો વજદ

એ વખતે મેહદિલે સમાઅના બારામાં ચર્ચા ચાલી. દરેકે કાંઈ ન કાંઈ કહું. જે મ કે શયખ જમાલુદીન હાંસવી بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ ફર્માવ્યું કે સમાઅથી દિલને રાહત થાય છે અને અહલે મહોષ્ભતને જેઓ આશનાઈ (રબની મઅરેફત) ના સમુદ્રમાં તરનારા છે તેમને જુંબિશ (હલચલ) હાંસલ થાય છે. એ અરસામાં શયખુલ ઈસ્લામે ફર્માવ્યું કે હા ! મઅરેફતવાળાઓની આ જ રસમ છે કે જ્યારે આશના (દોસ્ત) નું નામ સાંભળે છે તો આશનાઈ કરે છે. (સમાઅ : જેમાં અલ્લાહની મહોષ્ભતના તથા મઅરેફતના ફક્ત શેઅરો કવ્વાલ પઢાના. -તંત્રી)

ત્યારખાદ શયખ બદરુદીન ગજનવીએ અર્જ કરી કે અહલે સમાઅની બેહોશીનું શું કારણ છે ? શયખુલ ઈસ્લામે ફર્માવ્યું, જે દિવસે તેમણે "અલસ્તુ બિ રબ્બિકુમ" (શું હું તમારો રબ નથી ?!) નો અવાજ સાંભળ્યો તે દિવસથી બેહોશ છે, અને એ બેહોશી આજ સુધી એમનામાં જોવા મળે છે. જેથી જ્યારે સમાઅ સાંભળે છે તો એ જ બેહોશીની અસર

એમનામાં થાય છે. પછી પૂછયું કે જે દિવસે મુહુમ્મદ ગિજાલી بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ કહે છે કે જ્યારે પરવરદિગારે "અલસ્તુ બિ રબ્બિકુમ" નો અવાજ આપ્યો તો સર્વ રૂહો એક જ જગાએ હતી ? ફર્માવ્યું, હા ! કેમ કે "બલા" (કેમ નહીં ?!) સૌએ કહું હતું. પૂછવામાં આવ્યું કે તો પછી હિંદુ તથા યહૂદી કેવી રીતે થઈ ગયા ? શયખુલ ઈસ્લામે ફર્માવ્યું કે ઈમામ મુહુમ્મદ ગિજાલી بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ કહે છે કે જ્યારે પરવરદિગારે "અલસ્તુ બિ રબ્બિકુમ" નો અવાજ આપ્યો તો સર્વ રૂહો બરાબર હતી, આ અવાજ સાંભળતાં જ તેમની ચાર સફો થઈ ગઈ. પહેલે સફે દિલ તથા જબાન બંનેવ વડે "બલા" કહું, એટલે કે તું અમારો પરવરદિગાર છે, અને એ જ વખતે સિજદો કર્યો, અને તે સફે અંબિયા તથા અવલિયા, સિદ્દીકો તથા નેક લોકોની હતી. બીજી સફે દિલથી તો "બલા" કહું પણ જબાનથી ન કહું અને સજદો કર્યો. કેમ કે દિલથી તેમણે યદીન કરી લીધું જેથી છેવટે મુસલમાન થયા. આ તે લોકો છે જેઓ પહેલાં હિંદુ વગેરે હતા અને આખરમાં અલ્લાહે એમને ઈમાનની દૌલત નસીબ કરી છે. ત્રીજી સફે જીબ વડે તો કહું પણ દિલથી ન કહું અને સિજદો કર્યો, પરંતુ પછી દિલમાં કરાહત કરી કે શા માટે સિજદો કર્યો ?! અને આવા લોકો શરૂમાં તો મુસલમાન હોય છે પરંતુ છેવટમાં કાફિર થઈને મરે છે. ચોથી સફે ન દિલથી ન તો જબાનથી "બલા" કહું. આ તે લોકો છે જેઓ પહેલાં અને છેવટે પણ કાફિર જ રહે છે.

ત्यारबाद शयभुल ઈस्लामે ફર्मावું કે અહલે સમાચ જેઓ સમાચમાં બેહોશ થઈ જાય છે તેઓ એ જ બેન્ટ બ્રિન્કમ "અલસ્તુ બિ રબિબકુમ"ના પુકારના સખબે જે એમણે સાંભળ્યો હતો. વળી આ તે જ બેહોશી છે જે એ દિવસ સુધી એમનામાં જોવા મળે છે, જેમ કે દોસ્તનું નામ સાંભળતાં જ હરકત, હયરત, જૌફું તથા બેહોશી એમનામાં છવાય જાય છે. આ સર્વ કાંઈ મઅરેફતના કારણો છે. એટલે કે જ્યાં સુધી દોસ્તની શનાખત (મઅરેફત) હાંસલ ન થાય ચાહે હજર વરસ પણ ઈબાદત કરે તેને ઈતાઅતમાં જૌફું (ઉમંગ) હાંસલ જ નથી થતો. કેમ કે એને જાણ જ નથી થતી કે તે તાઅત (ફર્માબરદારી) શા માટે કરે છે ! આ ફર્માબરદારી જ મૂળ હેતુ છે જ અહલે સુલૂક, અહલે ઈશ્ક અને મશાઈબ તબક્કાવાણ ઓઓ (સાચા સૂઝીઓઓ) ફર્માવું છે. તેમજ કુર્અન મજૂદમાં હુકમ છે : **لَيَعْبُدُونَ مَا لَا يَعْرِفُونَ**

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا "જિન્નો તથા ઈન્સાનોને કેવળ ઈબાદત માટે પેદા કર્યા છે." પરંતુ અહલે સુલૂક એનો એ અર્થ કરે છે કે લીયબ્ડુન થી એ ટલે એ નાથી દોસ્તની ઓળખ (મઅરેફત) છે. જ્યાં સુધી પહેલાં એની ઓળખ તને નહીં થાય ત્યાં સુધી કદાપિ તાઅતનો જૌફું (ફર્માબરદારીનો શોખ) નહીં પામે. એટલા માટે કે ઈશ્કે મજાજીમાં જ્યાં સુધી માણસ કોઈને જોઈ નથી લેતો ત્યાં સુધી તેનો આશિફું નથી બનતો. જ્યાં સુધી તેના દોસ્તોથી દોસ્તી નથી કરતો ત્યાં સુધી તેની ઓળખ નથી પામતો. તો તરીકૃત તથા હકીકૃતમાં પણ એ જ હિક્કત છે કે જ્યાં સુધી અલ્લાહ તાલાની ઓળખ (મઅરેફત) હાંસલ નથી થતી અથવા જ્યાં સુધી તેના અવલિયાથી સંબંધ નથી જોડવામાં આવતો ત્યાં સુધી કદાપિ કદાપિ તાઅત તથા ઈબાદતમાં જૌફું હાંસલ નથી થતો.

ત્યારબાદ શયભુલ ઈસ્લામે ફર્માવું કે, "અલસ્તુ બિ રબિબકુમ"ના પોકારથી પણ ઓળ ખનો જ હેતુ હતો, એટલે કે જ્યાં સુધી ખુદા

તાલાને નહીં ઓળખે ત્યાં સુધી ઈતાઅતમાં જૌફું નહીં પામે.

ત્યારબાદ સુલૂકના બારામાં ચર્ચા શરૂ થઈ. ફર્માવું કે અહલે સમાચ તે ગિરોહ છે જ્યારે તેઓ સમાચ તથા તહેયૂર (વજદાની કેફિયત)માં દૂબી જાય છે તે વખતે જો લાખ તલ્વારો પણ તેમના માથા પર મારવામાં આવે તો તેમને ખબર નથી પડતી. આ લોકો જ્યારે આલમે તહેયૂરમાં અને દોસ્તની ઘ્વાહિશમાં મુતહેયિર થઈ જાય છે ત્યારે તેમને કોઈ આવવા જવાવાળાની ખબર નથી રહેતી. (આ સાચા અલ્લાહની મહોબ્બતમાં ચૂર સૂઝીઓની વાત છે જેમની વજદાની કેફિયત આવી હોય છે કે તલ્વારો મારો તોય તેમને ખબર ન પડે, આજકાલના ફકત એકટિંગ કરનારાઓ તથા બનાવઠી વજદમાં ડાન્સ કરનારાઓની આ વાત નથી. -તંત્રી)

ત્યારબાદ હુરવેશોએ શયભુલ ઈસ્લામની ખિદમતમાં અર્જ કરી કે અમો મુસાફિર છીએ, અમે પોત પોતાના ઢેકાણો જવા ઈચ્છીએ છીએ પણ અમારી પાસે માર્ગ ખર્ચ નથી. શયભુલ ઈસ્લામે પાસે પડેલી ખજૂરો આપી અને ફર્માવું કે જાવ ! જ્યારે બહાર નીકળ્યા તો એકબીજાને કહેવા લાગ્યા કે આપણો આ નકામી ખજૂરોને શું કરીશું ?! એને ફેંકી દેવી જોઈએ ! તો શું જુએ છે કે તે નકામી ખજૂરો સોનામાં બદલાઈ ગઈ હતી. તેમણે માની લીધું અને પાછા ખિદમતમાં હજર થયા. ઘ્વાજા સાહબ એ જ ફવાઈદમાં હતા એવામાં નમાજની અજાન થઈ તો લોકો તથા હુઆગો પરત થઈ ગયા. **أَللَّهُ عَلَى ذَلِكَ حَمْدٌ** □ □ □

ડલોઈમાં બરકાતે
ઘ્વાજ (માસિક)ના
ગ્રાહક થવા માટે
સંપર્ક કરો :-

ખત્રી ઈબાહીમ
હાજી સુલ્તાનજી
કાશ્વાડા મસ્જિદ પાસે
ડબોઇ
Mob. 9825793368

દરેક મુસ્લિમે જાણવો જરૂરી ઈલ્યુ



કાનૂને શરીઅત

લેખક : અલ્લામા શામ્સુદીન જેનપૂરી عَلِيٰ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ

અનુવાદક : જનાબ ઈબાહીમ માસ્તર વેમી ગંધારવી

★ તવાફની ભૂલો ★

મરાલા : જનાબત યા હૈજ નિફાસની હાલતમાં ફર્જ તવાફના ચાર ફેરા કે તેથી વધુ ફેરા ફર્યા તો બદનદ્દ દેવો વાજિબ છે અને તહારત સાથે દોહરાવવા વાજિબ છે. બારમી તારીખ સુધીમાં પૂરી રીતે દોહરાવી લીધા તો દંડ થશે નહીં. એટલે કે બદનદ્દ દેવાનો નહીં થાય અને જો બારમી તારીખ પછીથી દોહરાવ્યો તો બદનદ્દ લાગુ નહીં પડે પરંતુ દમ આપવો લાજિમ રહેશે.

મરાલા : જો ફર્જ તવાફ વુજૂર વગર કરવામાં આવ્યો તો દમ લાજિમ થશે અને એને દોહરાવવો મુસ્તહબ છે. દોહરાવવાથી દમ આપવો નહીં પડે ભલે પછી બારમી તારીખ પછી કર્યો (દોહરાવ્યો) હોય. (જૈહરા, હિંદિયા)

મરાલા : ત્રણ ચક્કર અથવા એનાથી ઓછા પાકી વગર કર્યા તો દરેક ચક્કર (ફેરા)ના બદલામાં એક સદકો આપવો.

મરાલા : ફર્જ તવાફ પૂરેપૂરો અથવા મોટા ભાગનો ખાસ કરીને કોઈ કારણ વગર સવારી પર, યા ખોળામાં (બેસીને) યા ઘસડીને અથવા સતર વગર [દા.ત. ઓરતની કલાઈનો ચોથો ભાગ અથવા માથાના ચોથા ભાગના વાળ ખુલ્લા (ઉઘાડા) હતા] કરવામાં આવ્યો અથવા જીલાટી રીતે કર્યો અથવા હતીમની અંદરથી પસાર થઈને

તવાફ કર્યો. યા બારમી તારીખ પછીથી કર્યો તો આ બધી હાલતમાં દમ આપવો. સહી રીતે જો દોહરાવી લેવામાં આવશે તો દમ આપવો નહીં પડે. તેમ છતાં જો દોહરાવ્યા વગર ચાલ્યો આવ્યો (પાછો ફર્યો) તો બકરી અથવા એની કિંમત મોકલી આપે કે જેથી હરમમાં જુબહ કરી દેવામાં આવે. ફરીથી આવવાની (બીજાવાર) જરૂરત નથી. (રહુલ મુહૂરતાર, હિંદિયા, બહાર)

મરાલા : ફર્જ તવાફના ચાર ચક્કર પૂરા કરીને ચાલ્યો ગયો એટલે કે ત્રણ કે બે અથવા એક ચક્કર બાકી રહી ગયો તો દમ વાજિબ છે, જો જાતે નહીં આવે અને મોકલી આપશે તો પણ ચાલશે. (હિંદિયા, બહાર)

મરાલા : ફર્જ તવાફ સિવાયનો બીજો કોઈ તવાફ પૂરેપૂરો અથવા મોટા ભાગનો જનાબતની હાલતમાં કર્યો તો દમ આપવો, વુજૂ વગર કર્યો તો સદકો આપવો અને જનાબતની હાલતમાં ત્રણ ફેરા કે તેથી ઓછા ફેરા કર્યા તો ચક્કર (ફેરા)ના બદલામાં એક સદકો આપવો. મકા મોઅઝૂજમામાં હોય તો દરેક હાલતમાં દોહરાવી લો. કફ્ફારો આપવો નહીં પડે. (આલમગીરી)

મરાલા : વિદાયનો તવાફ પૂરેપૂરો અથવા મોટા ભાગનો છોડી દીધો તો દમ લાજિમ થશે અને ચાર ફેરાથી ઓછા ભાગનો છોડયો તો દરેક ફેરાના બદલામાં એક સદકો આપવો. તવાફ કુદૂમ છોડી દીધો તો કફ્ફારો લાજિમ થશે નહીં પરંતુ ખરાબ કર્યું ગણાશે તેમજ ઉમરહના તવાફનો એક ચક્કર પણ છોડી દીધો તો દમ આપવો લાજિમ થશે. જો બિલકુલ ન કર્યો અથવા મોટા ભાગનો છોડી દીધો તો એનો કફ્ફારો નથી પરંતુ એને અદા કરવો લાજિમ છે. (મનસક)

મરાલા : ફારિને (હજનો પ્રકાર) તવાફ કુદૂમ તેમજ તવાફ ઉમરહ બન્ને વુજૂ વગર કર્યા

તો દસમી તારીખ પહેલાં ઉમરહનો તવાફ દોહરાવી લે અને જો દસમી તારીખની ફજર (સૂર્યોદય) થતા સુધીમાં દોહરાવવામાં ન આવ્યો તો દમ વાજિબ થશે અને ફર્જ તવાફમાં રમલ અને સર્જ કરી લો. (મનસક, બહાર)

મસ્થાલા : નાપાક કપડાંમાં તવાફ કરવો મક્રૂહ છે, કફ્ફારો નથી.

★ સઈમાં ભૂલો ★

સઈના ચાર ચક્કર અથવા તેથી વધારે (ચક્કર) કોઈ પણ પ્રકારના કારણ વગર છોડી દીધા અગર તો સવારી પર કર્યા તો દમ આપવો, હજ થઈ જશે અને ચારથી ઓછા ફેરા માટે દર ફેરાના બદલામાં સદકો આપવો અને જો દોહરાવી લીધા તો દમ અને સદકો લાગુ પડશે નહીં. તેમ છતાં જો કોઈ કારણસર આમ કરવામાં આવ્યું હોય તો માફ છે. દરેક વાજિબ માટે આ જ હુકમ છે કે યોગ્ય (સહીહ) કારણસર છોડી શકાય છે. (હિંદિયા, રહુલ મુહૂરતાર)

મસ્થાલા : તવાફથી પહેલાં સર્જ કરી લીધી અને ત્યાર બાદ દોહરાવવામાં પણ ન આવે તો દમ આપવો. (હર્ર મુખ્યતાર)

મસ્થાલા : જનાબતમાં અથવા વૃજૂ વગર તવાફ કર્યા પછી સર્જ કરી તો સર્જને દોહરાવવાની જરૂર નથી. (હર્ર મુખ્યતાર)

મસ્થાલા : સર્જ માટે એહરામ અથવા તો હજના સમયની શર્ત નથી. જો (સર્જ) ન કરી હોય તો જ્યારે પણ કરશે ત્યારે અદા થઈ જશે. (જૈહરા)

★ વુક્ફ (રોકાણ)માં ભૂલો ★

જે માણસ સૂરજ આથમતાં પહેલાં અરફાતથી ચાલ્યો ગયો તો દમ આપે. તેમ છતાં જો સૂર્ય આથમતાં પહેલાં પાછો આવી ગયો તો દમ લાગુ નહીં પડે અને જો સૂરજ આથમ્યા પછી

પાછો ફર્જો તો દમ આપવો પડશે અને એ અરફાતથી ચાલ્યું જવું પોતાના કળજમાં (ઈચછા) વાત હોય કે પોતાની ઈચછા બહારની વાત હોય. દા.ત. ઊંટ પર સવાર હતો અને તે ઊંટ તેને લઈને ભાગી ગયું, એવી બન્ને હાલતમાં દમ આપવો પડશે. (હિંદિયા, જૈહરા, નેયરા)

★ વુક્ફ મુગદફા ★

દસમીની સવારમાં મુજદફામાં વુક્ફ (રોકાણ) કોઈ પણ જાતના કારણ વગર ન કર્યું તો દમ આપવો. હા ! કમજોર યા ઔરત ભીડના ડરથી વુક્ફ છોડી શકે છે. દંડ થશે નહીં. (જૈહરા, નેયરા)

★ રમીમાં ભૂલો ★

કોઈ પણ દિવસે રમી ન કરી અથવા તો એક દિવસ માટે બિલકુલ રમી છોડી દીધી અથવા મોટા ભાગની ન કરી (છોડી દીધી) જેમ કે દસમીના ત્રણ કાંકરીઓ મારી (બાકીની છોડી દીધી) અથવા અગિયારમી વગેરે દસ કાંકરીઓ મારી બાકીની છોડી દીધી અથવા કોઈ દિવસની બધી જ અથવા તો બીજા દિવસની મોટા ભાગની રમી છોડી દીધી તો એ પાંચે હાલતમાં દમ આપવાનો છે અને કોઈ દિવસે અડધાથી વધારે ભાગથી ઓછા ભાગની છોડી દીધી. જેમ કે દસમીએ ચાર કાંકરીઓ મારી અને ત્રણ છોડી અથવા બીજા દિવસોમાં અગિયાર કાંકરીઓ મારી અને દસ છોડી દીધી યા અડધા કરતાં ઓછી છોડેલી રમી બીજે દિવસે કરી તો એ તમામ હાલતમાં દરેક કાંકરીના બદલામાં એક સદકો આપવો. જો સદકાની કિમત દમ આપવા બરાબરની થઈ જાય તો થોડુંક ઓછું કરવું. (હિંદિયા, હર્ર મુખ્યતાર, રહુલ મુહૂરતાર, બહાર)

★ કુર્બાની તથા માથુ મૂંડાવવામાં ભૂલો ★

કારિન અથવા મુતમતોએ (હાજીના પ્રકાર)

એ રમી કરતા પહેલાં કુર્ભાની કરી તો દમ આપવો.

મસ્થાલા : હરમમાં માથું ન મૂંડાવ્યું બલકે હરમની હદ્થી બહાર કરાવ્યું અથવા તો બારમી તારીખ પછી કરાવ્યું અથવા રમી કરતાં પહેલાં કરાવ્યું તેમજ કારિન અને મુતમતેઅએ (કુર્ભાની કરતા) પહેલાં માથું મૂંડાવ્યું તો એ તમામ હાલતમાં દમ આપવો. (દુર્ભ મુખ્યાર વગેરે)

મસ્થાલા : ઉમરહનો હલક (માથું મૂંડાવવું) પણ હરમમાં હોવો જરૂરી છે. એનો હલક પણ હરમની બહાર કરવામાં આવ્યો તો દમ લાગુ પડશે પરંતુ એમાં સમય (વખત)ની કોઈ શર્ત નથી. (દુર્ભ મુખ્યાર)

મસ્થાલા : હજ કરવાવાળાએ બારમી તારીખ પછી હરમથી બહાર માથું મૂંડાવ્યું તો બે દમ લાગુ પડશે. એક હરમથી બહાર માથું મૂંડાવવાનો અને બીજો બારમી તારીખ પછીથી હોવાનો. (રહુલ મુખ્યાર, બહાર)

★ શિકાર કરવો ★

જમીન પરના જનવરનો શિકાર કરવો અથવા શિકાર કરવા માટેનો એના તરફ ઈશારો કરવો અથવા બીજી કોઈ રીતે બતાવવું આ સર્વે કામો હરામ છે અને દરેકમાં કફ્ફારો વાજિબ છે. ભલે ભૂખથી મરી જવાનું હોય, એનો કફ્ફારો જનવરની કિંમત (બરાબર)નો છે. એટલે કે ત્યાંના બે આદિલ આદમી ત્યાંના હિસાબ પ્રમાણે જે કિંમત બતાવે તે આપવી પડશે. જો ત્યાં તેની (જનવરની) કોઈ કિંમત ન થઈ શકે એમ હોય તો નજીકની જગામાં જે કિંમત હોય (થતી હોય) તે કિંમત ગણાશે. જો એક આદિલ આદમીએ (કિંમત) બતાવી તો પણ ચાલશે. (દુર્ભ મુખ્યાર વગેરે)

મસ્થાલા : જંગલના જનવરનો અર્થ એ છે કે જે જમીન પર પેદા થાય છે ભલે તે પાણીમાં રહેતું હોય. પરિણામે જંગલી બતક, મુરગાબી

(એક પ્રકારનું જળચર પાણી)નો શિકાર કરવાથી કફ્ફારો લાજિમ થશે. પાણીનું જનવર તે છે કે જેની પેદાઈશ પાણીમાં થતી હોય ભલે તે કોઈ કોઈ વખત જમીન પર રહેતું હોય. ઘરેલું જનવર જેમ કે ગાય, ભેંસ, બકરી જો જંગલમાં રહેવાને કારણે આદમીથી ભડકે-ડરે તો એને જંગલી ગણાશે નહીં. જો કોઈએ જંગલી જનવરને પાણ્યું તો પણ તે જંગલી જનવર જ ગણાશે. પરિણામે પાલતુ જનવરનો શિકાર કર્યો તો કફ્ફારો દેવો પડશે. (હિંદિયા, જૈહરા, રહુલ મુખ્યાર, બહાર)

મસ્થાલા : જંગલી જનવર જો કોઈની માલિકીનું થઈ જાય. દા.ત. જંગલમાંથી પકડી લાવેલું કે પછી પકડી લાવનાર પાસેથી ખરીદું હોય તો એનો શિકાર કરવાથી પણ કફ્ફારો લાગુ પડશે. (હિંદિયા, જૈહરા, રહુલ મુખ્યાર, બહાર)

મસ્થાલા : પાણીના જનવરનો શિકાર કરવો જાઈજ છે અર્થાત જે પાણીમાં પેદા થયું હોય. જો કે કોઈ કોઈવાર જમીન પર રહેતું હોય. (મનસક, બહાર)

મસ્થાલા : શિકારનો કફ્ફારો અદા કરવા માટે ચાહે તો શિકારની કિંમતની બકરી, ધેટું વગેરે ખરીદીને હરમમાં તેને જુબાહ કરી ફકીરોમાં વહેંચી આપે અને ચાહે તો એની કિંમત બરાબરનું અનાજ ખરીદી ફકીરોમાં વહેંચી આપે. પરંતુ યાદ રહે કે દરેક ફકીરને સદકએ ફિત્રના માપ પ્રમાણેનું અનાજ આપે અને આ પ્રમાણે પણ થઈ શકે છે કે એની કિંમત પ્રમાણેના અનાજમાં જેટલા સદકા થઈ શકતા હોય તે દરેક સદકાના બદલામાં એક રોજો રાખે અને છેલ્લે પૂરા સદકા જેટલું અનાજ ન બચતું હોય તો એને કોઈ ફકીરને આપી દે અથવા એના બદલામાં એક રોજો રાખે. (બચેલા અનાજની) કિંમત એક સદકા જેટલી ન થતી હોય તો પણ ચાહે તો એટલી કિંમતનું અનાજ ખરીદી એક ફકીરને આપી દે યા એના બદલામાં એક રોજો રાખે.

-(દુર્ભ મુખ્યાર, હિંદિયા વગેરે)

મસ્તાલા : કફ્ઝફારાના જાનવરને હરમની અંદર જુબહ કરવું જોઈએ. હરમની બહાર જુબહ કર્યું તો કફ્ઝફારો અદા થશે નહીં. (હર્રે મુખ્નાર, હિંદિયા વગેરે)

મસ્તાલા : જો કફ્ઝફારાના જાનવરમાંથી પોતે પણ ખાય લીધું તો એનો બદલો આપે. (હિંદિયા, બહાર)

મસ્તાલા : કફ્ઝફારાનું જાનવર ચોરાઈ ગયું અથવા તો જીવતા જાનવરનો સદકો કરી આપ્યો તો તે પૂર્તાનથી (ચાલશે નહીં) એટલે કે કફ્ઝફારો અદા થયોનહીં ગણાય અને જો જુબહ કર્યા પછી ગોશતની ચોરી થઈ ગઈ તો કફ્ઝફારો અદા થઈ જશે. (રહુલ મુહ્ખતાર, બહાર)

મસ્તાલા : જાનવરને જખ્મી કરવામાં આવ્યું અને તે મરણ પામ્યું ન હોય અથવા એના બાલ, પાંખ કાતરવામાં આવ્યાં અથવા એના શરીરના કોઈ અવયવને કાપી નાંખ્યો તો એના કારણે જાનવરમાં જે કંઈ કમી થવા પામી એનો કફ્ઝફારો આપવો વાજિબ છે. જો જખ્મી થવાના કારણે મરણ પામ્યું તો પૂરેપૂરી કિંમત વાજિબ છે.

મસ્તાલા : મુહરિમે જંગલી જાનવર પકડયું તો જરૂરી છે કે એને જંગલમાં યા એવી જગ્યાએ છોડી દે કે જ્યાં એ (જાનવર) પનાહ લઈ શકે. જો શહેરમાં કોઈ એવી જગ્યાએ છોડવામાં આવ્યું કે જ્યાં એને પકડવાનો ડર છે તો દંડ આપવો પડશે. (મનસક, બહાર)

મસ્તાલા : અમુક મુહરિમે ભેગા મળીને શિકાર કર્યો તો સૌના પર પૂરેપૂરો કફ્ઝફારો છે. (હિદાયથ, જૈહરા)

મસ્તાલા : તીડ જમીનનું જાનવર ગણાય છે એને મારવામાં આવે તો કફ્ઝફારો આપે. એક ખજૂરનો કફ્ઝફારો પૂરતો છે. (હિદાયા, જૈહરા)

મસ્તાલા : ગેરમુહરિમે જો શિકાર કર્યો હોય

તો મુહરિમ એને ખાય શકે છે જ્યારે કે એ મુહરિમે એને બતાવ્યો ન હોય (શિકાર કરવા માટેનો) હુકમ ન આપ્યો હોય, તેમજ કોઈ પણ રીતે એને મદદ ન કરી હોય તો ખાય શકે છે. એને માટે શર્ત એ છે કે હરમની બહાર એને જુબહ કરવામાં આવ્યું હોય તો ખાય શકે છે.

મસ્તાલા : જે કોઈ હરમમાં દાખલ થઈ ગયો અને તેની પાસે જંગલી જાનવર છે ભલે તે પછી તે પિંજરામાં હોય તો હુકમ એ છે કે એને છોડી દેવું. (હર્રે મુખ્નાર વગેરે)

મસ્તાલા : ઘોડા વગેરે જાનવર પર સવારી કરીને જઈ રહ્યો હતો અથવા એને દોરીને ખેંચીને ચાલતો જઈ રહ્યો હતો. એના હાથ પગથી કોઈ જાનવર દબાઈને મરી ગયું અથવા તો એણે દાંતથી કોઈ જાનવરને કરડયું અને તે મરી ગયું તો બદલો (તાવાન) આપે. (હિંદિયા, બહાર)

મસ્તાલા : જાનવરને ભગાડયું અને તે કૂવામાં ગબડી પડયું અથવા લપસીને પડી ગયું અને મરી ગયું અથવા કોઈ ચીજની ઠોકર વાગી અને તે મરી ગયું તો બદલો (તાવાન) આપે. (હિંદિયા તથા બહાર)

મસ્તાલા : કાગડો, સમડી, વરૂ અથવા વીંઠી, સાપ, ઉંદર, ધૂસ, છછુંદર, કરડતો ફૂતરો, પીસ્સુ, મચ્છર, કિલ્લી, કાચબો, કાચીડો, પતંગા, કરડતી કીડી, માખી, સબકલી, બીર, તમામ કીડી મકોડા, બીજજુ (એક પ્રકારનું ગોશતખોર જાનવર-ચામાચિડીયું) શિયાળ, જ્યારે કે આ જાનવરો હુમલો કરે અથવા તો જે જાનવરો એવાં છે કે જેમની ફિતરત (આદત) જ હુમલો કરવાની છે (જેમ કે એક પ્રકારનો ચિંતો) એ બધાંને મારવામાં કોઈ વાંધો નથી. એ જ રીતે પાણીના તમામ જાનવરોને કટલ કરવામાં કોઈ કફ્ઝફારો લાગુ પડશે નહીં. (હિંદિયા, દરદ, બહાર)

ગીતિકાળમીઓ

તथા તેની સુધારણા

જ્યાના (ડિપોઝીટ)ની રકમ જપ્ત કરવી

આજકાલ ખાસ કરીને એવું થાય છે કે એક વ્યક્તિ, અન્ય કોઈ પાસેથી કોઈ માલ ખરીદે છે ત્યારે વેચનારને અમુક રકમ બાના પેટે આપે છે જેને બયાનાના (સૂધી અથવા ડિપોઝીટ) કહેવાય છે. ત્યાર પછી કોઈ કારણે તે માલ ખરીદનાર લેવા માટે ના પાડી હે છે તો વેચનાર બ્યાનાની રકમ ખરીદનારને પાછી આપતો નથી બલ્કે તેને કબજે કરી લે છે અને અગાઉથી આ પ્રમાણે નક્કી કરવામાં આવે છે કે થયેલ સોંદર્ય મુજબ ખરીદવામાં આવશે નહીં તો ડિપોઝીટની રકમ જપ્ત કરવામાં આવશે. "આ પ્રમાણે બ્યાનું જપ્ત કરવું એ શરીરાત મુજબ મના છે અને આ જત કરેલ ડિપોઝીટની રકમ તેના માટે હલાલ નથી બલ્કે હરામ છે.

આ'લા હજરત શાસ્ત્ર ફર્માવે છે :-

"આજકાલ તો એવું છે કે ખરીદનાર બ્યાનું આપ્યા પછી ખરીદે નહીં તો બ્યાનાની રકમ જપ્ત (કરવામાં આવે છે) અને આ (જપ્તી) તદ્દન હરામ છે. (અલમદ્વાર, ઉ/૨૭) હા ! જો સોંદર્ય પાકો થયો હતો અને કોઈ પણ જતની શરર્દ રૂકાવટ વગર ખરીદનાર ખોટી રીતે લેવાથી ઈન્કાર કરે છે તો વેચનારનો એ હક છે કે તે ડિપોઝીટને જરૂરી સમજે અને માલ તેને (ખરીદનાર) હવાલે કરે અને તેની બાકી રહેતી કિંમત વસૂલ કરે, પછી ભલે આ પ્રમાણે કરવામાં કાંઈ અથવા હુકૂમત અથવા પંચાયત વગેરેની મદદ લે. પરંતુ તેને "માલ ન આપવું અને બાનાની રકમ જપ્ત કરવી એ હરામ છે."

આ'લા હજરત શાસ્ત્ર ફર્માવે છે :-

"વેચાણ ન થવાના સંપોર્ણમાં ડિપોઝીટ જપ્ત કરવી એ જાહિલોનો રિવાજ છે અને ખુલ્લો જુલ્મ છે." આગળ ફર્માવે છે, "આવું ક્યારેય પણ નહીં થાય કે, વેચાણ (સોંદર્ય)ને ફોક થયેલો માનીને બ્યાનું જપ્ત (ખરીદનાર)ને પાછુ ન આપે અને તેના ડિપોઝીટના રૂપિયા એ ગુનાહમાં કે કેમ ફરી ગયો, (સોંદર્ય ફોક કર્યો) તેથી જપ્ત કરી લે. (ફિતાવા રજવિષ્યષ, ૭/૭)

માઈઓ ! હરામ ખાવાથી બચો ! સુકૂન અને શાંતિ અલ્લાહ જેને આપે છે તેને જ મળો છે, ફક્ત રૂપિયા, દોલત અને પૈસાથી ચેન મળતું નથી. તમે ધણા માલદારોને બેચૈન અને હુઃખી (પરેશાન) જોયા હશે અને ધણા ગરીબોને ચૈન અને આરામથી સૂતાં જોયા હશે અને અસલી ચૈન અને સુકૂનની જગ્યા તો "જનત" છે.

**કુર્અનિં શરીફ પડી
જાય તો શું કરવું ?!**

કુર્અને કરીમ જો હાથોમાંથી અથવા કબાટ વગેરેમાંથી પડી જાય તો કેટલાક લોકો તેના વજન જેટલો લોટ, ચાવલ ઐરાત કરે છે અને આ ઐરાત કરવાને તેનો કફફારો સમજે છે. આ તેમની "ગલતફેહમી" છે.

કુર્અનને જાણી જોઈને ફેંકી દેવું અથવા પછાડી દેવું એ તો ધણું જ હુણ્ટ કામ છે. કોઈ પણ મુસલમાનથી આ પ્રમાણેની આશા રાખવામાં આવતી નથી કે તે આવું પણ કરી શકે, અને જે (કુર્અન શરીફની) તૌહીન અને બેઈજજતી માટે આવું કરે તે તો "ખુલ્લો કાફિર" છે. આવી વ્યક્તિ તે બદલ તૌબા કરે, ફરીથી કલમો પઢે અને તેની શાદી થઈ ગયેલ હોય તો ફરીથી નિકાહ દોહરાવે.

પરંતુ જો ભૂલથી અને અજાણતાથી કુર્અન શરીફ હાથમાંથી છટકી ગયું અથવા કબાટ વગેરેમાંથી પડી ગયું તેના ઉપર કોઈ ગુનાહ નથી, ભૂલ ચૂક માફ છે, તેમ છતાં ઐરાત કરવા કંઈક ખુદાની રાહમાં

જાનવરો પાસેથી તેમની તાકાતથી વધુ કામ લેવું

ખર્ચ કરી નાખે તો સારી વાત છે અને ઘણું જ મુનાસિબ અને બેહતર છે. પરંતુ કુર્ઝાન શરીરનું વજન કરવું અને તેના વજનની બરાબર અનાજ વગેરે જૈરાત કરવાને કફ્ફારો સમજવું એ ગલતફેહમી અને અજાનતા છે. કુર્ઝાન, હદ્દીષ અને ફિક્હની કિતાબોમાં ક્રયાંય આ પ્રમાણે આવ્યું નથી. હા ! સદકો અને જૈરાત એ શ્રેષ્ઠ કામ છે, જેથી તમારાથી જે કંઈ થઈ શકે, થોડું કે વધું, અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરી દો તો સવાબ મળશે અને જો આવું (જૈરાત) નહીં કરશે તો પણ ગુનોહ અને અજાબ થશે નહીં.

જાનવરોને લડાવવાં

કેટલાક લોકો દિલ બહેલાવવા અને તમાશા માટે મરધાં, બટેર, તેતર, હાથી, ઘેટાં અને રીંછ વગેરેને લડાવે છે, આ રીતે જાનવરોને લડાવવું એ ઈસ્લામમાં મના છે. હદ્દીષમાં છે :-

નَهِيٌّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ التَّحْرِيشِ يَبْيَنُ الْبَهَائِيُّونَ

"રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ જાનવરોને લડાવવાથી મનાઈ ફર્માવી." (અમેર તિર્મિજી, ૧/૨૦૪, સુનને અબૂ દાઉદ, ૧/૩૪૬)

અને આ રીતે જાનવરોને લડાવવું એ તેમના ઉપર જુલ્દમ છે. તમારે તો મજા પડી રહી છે અને તેમનો તો લડતાં લડતાં જાન નીકળી રહી છે. મજહબે ઈસ્લામ તેની છૂટ આપતો નથી.

મૂંગાં જાનવરો ઉપર જોર જુલ્દમ કરવાની ઈસ્લામે મનાઈ કરી છે. "કબૂતર બાજી" (કબૂતરોને લડાવવાં) પણ નાજાઈજ છે. આ'લા હજરત ફર્માવે છે, "તમાશાને માટે કબૂતરોને ભૂખ્યાં ઉડાડવાં, જ્યારે તેઓ ઉત્તરવા ઈચ્છે ત્યારે ઉત્તરવા ન દેવાં અને દિવસભર ઉડાડવું, એવા કબૂતરો પાળવાં હરામ છે." (ફતાવા રઝવિયથ, ભાગ-૧૦, પ્રથમ અર્ધ ભાગ, પેજ-૧૮૫)

"અને આવા તમાશા જોવા અને તેમાં શરીક થવું પણ નાજાઈજ છે." (બહારે શરીઅત, ભાગ-૧૬, પેજ-૧૩૧)

આજકાલ લોકો સામાન્ય રીતે આ બાબતનો વધારે વિચાર કરતા નથી કે જાનવરો ઉપર તેની તાકાતથી વધારે વજન નાખવું અને મારી મારીને તેને ચલાવવું જુલ્દમ છે. તે જ પ્રમાણે આ મૂંગાં પ્રાણીઓના ચારા પાણી અને ગરમી ઠંડીનો વિચાર ન કરવો પણ જુલ્દમ છે. દૂધાળા જાનવરનું બધું જ દૂધ ખેંચી લેવું (દોહી લેવું) અને તેનાં બચ્યાંઓને દિવસભર ભૂખાં પ્યાસાં રાખવાં પણ જુલ્દમ છે અને એવું કરવાવાળાઓ જીલિમ છે. આવા લોકો વધુ કમાણી અને આવક માટે આવું બધું કરે છે પરંતુ કમાયા પદ્ધી પણ આવા લોકો દુઃખી રહ્યા કરે છે અને તેમને જિંદગીમાં ચેન મળતું નથી અને હમેશાં બેચેન અને દુઃખી રહે છે.

સદ્ગુરુશરીયથ હજરત મૌલાના અમજદ અલી પાટી ફર્માવે છે : "જાનવરથી કામ લેવામાં એ જરૂરી છે કે તેની તાકૃતથી વધુ કામ ન લેવામાં આવે." કેટલાક એક્કા અને ટાંગાવાળાઓ (ઘોડાગાડીવાળાઓ) એટલી બધી સવારીઓ બેસાડે છે કે ઘોડો મુસીબતમાં પડી જાય છે. આ નાજાઈજ છે.

જાનવર ઉપર જુલ્દમ કરવો એ જિમ્મી કાફિર પર જુલ્દમ કરવા કરતાં પણ વધુ ખરાબ છે, અને જિમ્મી કાફિર ઉપર જુલ્દમ એ મુસલમાન ઉપર કરવા કરતાં પણ વધુ ખરાબ છે, કારણ કે જાનવરનો કોઈ પણ મુઈન અને મદદગાર અલ્લાહ તાલાલ સિવાય નથી, આથી આ ગરીબને આ જુલ્દમથી કોણ બચાવે ? (હુર્રુ મુખ્તાર અને રહુલ મોહતાર, બહારે શરીઅત, ભાગ-૧૬, પેજ-૨૪૮)

અલ્લાહ જગાએ ઐર આપે

ત્રાકુડા : થી જનાબ કદ્રા તેચબ અલી સાહબ થી બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)નાં ૧૫૮ ગ્રાહકો કરીને અતે નોંધ કરાવી આપેલ છે. ૨૬ તાલુકાના તેમની આ નેકી ફિક્રૂલ ફર્માવે અને બંને જહાનમાં બેહતરીન જગાએ ઐર અતા ફર્માવે. (આમીન)-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

ફિક્રે હિન્દીમાં

સમય તથા
સંજોગોનો લેહાં



આં : મુહક્કે ભસાઈલે જરીદા (છતો : ૬) :: અનુવાદક ::
ઉત્તર મુફ્તી મુહમ્મદનિગ્રામુદ્દીન રાજીવી (સદર મુફ્તી : આમિયા અશરફિયા-મુખારકપુર)
ઉત્તર મૌલાના ગુલામચાસીન નૂરાની મિરબાહી (સદરુલ મુદરિસીન : દારુલ ઉલ્લંઘન બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

૪. મસ્જિદના સામાનના હુકમમાં પરિવર્તન

કોઈ મસ્જિદની વસ્તુઓ તથા ઓજારો ભલે ને તે જરૂરતનાં ન હોય તેને બીજી મસ્જિદમાં માલિકીના તૌર પર અથવા ઉધાર આપવું પણ જાઈજ નથી.
لَا يَجُوزُ نَفْلُهٗ وَ لَا نَقْلٌ مَّا لِلَّهِ إِلَيْهِ سُبُّدَ أَخْرَى—

"મસ્જિદ તથા તેના માલ સામાનને બીજી મસ્જિદમાં લઈ જવું (સ્થળાંતર કરવું) જાઈજ નથી."
(ફિતાવા રાજવિષ્યાહ, ભાગ-૬, પેજ-૪૨૮, ૨૬૬
મુહતારના હવાલાથી)

يَجُوزُ لِلْقِيَمِ شَرِيَّ الْمُصْلِيَاتِ لِلصَّلَاةِ عَلَيْهَا وَ لَا يَجُوزُ
إِعْرَارُهَا بِمَسْجِدٍ أَخْرَى— ૧૦ મલ્ખાચા

"મસ્જિદના વ્યવસ્થાપકે ફર્શ (જેમ કે ચારાઈ, દરી વગેરે) નમાજ પઢવા માટે ખરીદવું જાઈજ છે. અને બીજી મસ્જિદમાં તે વસ્તુઓને ઉધાર આપવું જાઈજ નથી. ત્યાં સુધી કે ભલે ને મસ્જિદ વેરાન થઈ ગઈ હોય તો પણ અસલ મજાહબ એ છે કે તેના માલ સામાનને બીજી મસ્જિદમાં આપી નથી શકતા".
(ફિતાવા રાજવિષ્યાહ, ભાગ-૬, પેજ-૪૫૫)

પરંતુ બાદના કુકૂહાએ કિરામે જ્યારે પોતાના જમાનાની પરિસ્થિતિઓમાં બદલાવ જોયો કે લોકોમાં અલ્લાહનો ખૌફ પહેલાં કરતાં ઓછો થઈ રહ્યો છે, અને લોકો અમાનત તથા દ્યાનતદારીના વિરુદ્ધ કોઈ પણ કામ કરી નાખવામાં કોઈ પણ પ્રકારનો સંકોચ તથા શરમ નથી રાખતા. જેથી કુકૂહાએ કિરામે અસલ મજાહબ વિરુદ્ધ મસ્જિદના માલસામાનને બીજી

મસ્જિદમાં આપવાની ઈજાત આપી દીધી. જેમ કે ઈમામ અહમદ રગા (શ્રી મસ્જિદ વેરાન થઈ ગઈ હોય અને તેના આબાદ થવાની કોઈ પોતિશાન ન હોય, અને તેના સામાનની હિંફાજત ન થઈ શકતી હોય તો હવે ફત્વો તેના પર છે તે મસ્જિદના કડા, તખતાઓ વગેરે બીજી મસ્જિદમાં આપી શકાય છે.

૫. ઔરતના મુર્તદ થઈ જવાથી નિકાહ ફરખ થવા (નાબૂદ થવા, તૂટી જવા)ના હુકમમાં પરિવર્તન

જાહેર મજાહબ એ છે કે પતિ પત્નીમાંથી કોઈ એક ઈસ્લામથી ફરીને કાફિર થઈ જાય તો તેના નિકાહ તુરંત જ નાબૂદ થઈ જશે.

પરંતુ હવે ફત્વો એ છે કે ઔરત મુર્તદ થવાના કારણે નિકાહથી ખારિજ (બહાર) થશે નહીં. મુજદ્દિદે ઈસ્લામ ઈમામ અહમદ રગા (શ્રી મસ્જિદ વેરાન થઈ ગઈ હોય તો પહેલાંની જેમ પોતાના પતિના નિકાહમાં છે). (ફિતાવા રાજવિષ્યાહ હાશિયા ફિતાવા રાજવિષ્યાહ, ભાગ-૧, પેજ-૩૮૩)

وَمِنْ ذَلِكَ إِفْتَائِيَّ مَرَأَةً بَعْدَمِ اِنْفَسَاحٍ بَكَاحٍ اِمْرَأَةً
مُسْلِمٍ بِارْتَدَادِهَا لِمَا رَأَيْتُ مِنْ تَجَاهِسٍ هِنَّ مُبَادِرَةً
إِلَى قَطْعِ الْعُصْمَةِ كَمَا يَيْنَتُهُ فِي السَّيْرِ مِنْ فَتَأْوَانًا
وَكَمْ لَهُ مِنْ تَظْبِيرٍ

(એટલા માટે જ મેં વારંવાર ફત્વો આપ્યો કે મુસ્લિમાનની પત્નીનો નિકાહ તેણીના મુર્તદ થઈ જવાથી નાબૂદ નહીં થશે, કેમ કે મેં ઔરતોને નિકાહના સુરક્ષિત બંધનમાંથી મુક્ત થવા બાબતે ઉતાવળી તથા નીડર (બેબાક) જોઈ છે. મેં તેને પોતાના ફિતાવાની કિતાબુસ્સિયરમાં વર્ણન કર્યું છે. અને તેના ઘણા ઉદાહરણો પણ છે—નિઝામ) (ફિતાવા રજવિયહ, ભાગ-૧, પેજ-૩૮૭, ૩૮૪, રિસાલા અજલિયુલ અબલામ)

પહેલા નફલ તથા સુન્નત નમાઝો ઘરમાં પટવી અફગ્ઝલ હતી અને હવે મસ્જિદમાં

નફલ તથા સુન્નત નમાઝો ઘરમાં પઠવી અફગ્ઝલ છે. હદ્દીષ શરીફમાં છે કે હુઝૂર સૈયદે આલમ અને عَلِيٰ وَسُلَيْمَان એ ઈશ્રાએ ફર્માવ્યું :—

عليكم بالصلوة في بيوتكم فأن خير صلاة

المرء في بيته إلا المكتوبة

"તમો લોકો પોતાના ઘરોમાં નમાજ પઢો કેમ કે મર્દ (પુરુષ) ની બેહતર નમાજ તેના ઘરમાં છે, ફર્જ સિવાય) (મુસ્લિમ શરીફ, ભાગ-૧, પેજ-૨૬૬, ફિતાવા રજવિયહ, ભાગ-૩, પેજ-૪૫૭)

તેમજ અબૂ દાઉદ શરીફમાં છે કે હુઝૂર સૈયદે આલમ અને عَلِيٰ وَسُلَيْمَان એ ઈશ્રાએ ફર્માવ્યું :—

صلوة المرء في بيته افضل من صلاته في

مسجدى هذا إلا المكتوبة

મારી આ મસ્જિદમાં નમાજ પઠવા કરતાં મર્દની પોતાના ઘરમાં નમાજ પઠવી અફગ્ઝલ છે, ફર્જ નમાઝો સિવાય. (સુનને અબી દાઉદ, ભાગ-૧, પેજ-૪૫૭)

પરંતુ હવે અફગ્ઝલ એ છે કે સુન્નતો પણ મસ્જિદમાં જ પટવામાં આવે, આ'લા હજરત ફર્માવે છે : "સુન્નતો તથા નફલનું ઘરમાં પઠવું અફગ્ઝલ છે અને રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ આદતે તથ્યબહુ પણ એ જ છે પરંતુ હવે મુસ્લિમાનોનો સામાન્યત : અમલ સુન્નતો વિશે એ છે કે તેને મસ્જિદોમાં જ પઢે છે. અને તેમાં મસ્લેહતો

છે કે તેમાં (ઘરોમાં) ઈતિમનાન ઓછુ હોય છે જે મસ્જિદોમાં (હોય છે). અને કૌમની આદતની વિરુદ્ધ વર્તવું, ટીકા ટીપ્પણ તથા આંગળી ચીંઘવાનું તેમજ શંકા કુશંકાઓને જન્મ આપવાનું તથા ગીબતનો દરવાજો ખોલવાનું કારણ બને છે. અને હુકમ માત્ર મુસ્તહબ હોવાનો હતો, તો આ મસ્લેહતોને ધ્યાનમાં રાખવી તે (હુકમથી વિરુદ્ધ વર્તવાનું) અનિવાર્ય કારણ બને છે. દીનના ઈમામો ફર્માવે છે : **الخروج عن العادة شهرة ومكروه** "આદતના વિરુદ્ધ કરવું શોહરતપસંદી (વાહ વાહની ચાહના) તથા મકરૂહ છે." (ફિતાવાએ રજવિયહ, ભાગ-૩, પેજ-૪૫૮, ૪૫૮, બાબુલ વિત્ર વનફલ)

(૭ થી ૨૩) લે વેચના કેટલાયે એવા મામલા જે પહેલાં નાજરીજ હતા અને હવે જાઈજ થઈ ગયા

ફિકૃહની કિતાબોમાં એવી કેટલીયે લે વેચોનું પબૂત મળે છે જે એક જમાનામાં ફાસિદ શરતના કારણે ફાસિદ ઠરાવવામાં આવતી હતી, બાદમાં (ફાસિદ) શરતોના સામાન્ય તથા પ્રસિદ્ધ થઈ જવાના કારણો તે તમામ લે વેચો જાઈજ થઈ ગઈ. જેમ કે ઘડિયાળો, ઈલેક્ટ્રિક પંખા, બેટરી, ઈન્વરટર, ફિજ, વોલિંગ મશીન, ફૂલર, શૂટકેસ તેમજ બીજાં અન્ય પ્રકારનાં મશીનોમાં ગેરંટી અથવા વોરંટીની શરત જે અસલ મજહબમાં નાજાઈજ છે પરંતુ હવે લોકોમાં સામાન્ય થઈ જવાના કારણે તથા લોકોના સામાન્યપણે તેના પર અમલ કરવાના કારણે જાઈજ છે. જેનો મૂળ આધાર ફિકૃહનો આ સર્વ વ્યાપી નિયમ છે.

كل شرط لا يقتضيه العقد وفيه منفعة لا حد المتعاقدين يفسده إلا أن يكون متعارفاً لان العرف قاضٍ على القياس

"જે શરત લે વેચના તકાજાની વિરુદ્ધ હોય અને તેમાં લેનાર અથવા વેચનારમાંથી કોઈ એકને નકો થતો હોય તો (તેવી શરત) લે વેચને ફાસિદ કરી આપશો. પરંતુ જો તે શરત લોકોમાં પ્રસિદ્ધ

(પ્રચલિત) હોય તો તે લે વેચ જાઈજ રહેશે. જેમ કે લોકોનો ઉફ્ફ કૃયાસ ઉપર હુજુત (મોટી દલીલ) છે જેના કારણે કૃયાસને છોડી દેવામાં આવશે". (હિદાયા, ભાગ-૩, પેજ-૪૪, બયએ ફાસિદનું બયાન)

બહારે શરીઅતમાં છે : "અથવા તે શરત એવી છે જેના પર મુસલમાનોનો આમ તૌર પર (સામાન્યતઃ) અમલ છે જેમ કે આજ કાલ ઘડીયાળોમાં ગેરંટી એક વર્ષ, બે વર્ષની હોય છે કે તે મુદુતમાં જો ખરાબ થઈ જાય તો તેને ઠીક કરવાની જવાબદારી વેચનાર (હુક્મનાદાર)ની છે. આવી શરત પણ જાઈજ છે. (બહારે શરીઅત, ભાગ-૧૧, પેજ-૭૦૧, મકબુતુલ મદીના)

ફિતાવા રજવિચ્છયહ, ભાગ-૮, પેજ-૨૦૪થી ૨૦૮માં આ'લા હજરત શુંખું એવી કેટલીયે લે વેચોનું વર્ષન ફિક્હી ઈબારતો (લખાણો) સાથે કર્યું છે જે અસલમાં તો નાજાઈજ તથા ફસિદ હતી અને ઉફ્ફ તથા લોકોના અધિક અમલના કારણે જાઈજ છે. જેમ કે : પગરખાં (Shoes)ની લે વેચ એ શરતે કરવી કે બીજી એની જોડ બનાવી આપે, તેમાં (બાંધવાની) દોરી લગાડી આપે. ચામડાની ખરીદી એ શરતે કરવી કે તેના જોડા આપે, પગરખાની લે વેચમાં તળ્યું લગાડી આપવાની શરત, પીંઝેલા ઉનની લે વેચ એ શરતે કે તેની ટોપી બનાવી આપે. ટોપી એ શરતે વેચે કે અસ્તર પોતાની પાસેથી લગાડે, ફાટેલા જૂના મોજા અથવા કપડાની લે વેચ થીંગડુ મારી દેવાની શરતે, ખાલ (ચામડુ) એ શરતે વેચે કે તેના મોજા બનાવી આપે. આ પ્રકારની અન્ય કેટલીયે પણ એવી લે વેચો છે જે ફસિદ (ખોટી) શરતના કારણે ફસિદ હતી અને બાદમાં જ્યારે તે શરતોનું ચલણ વધી ગયું તથા (લોકોનો) અમલ અધિક થઈ ગયો તો ફુક્હાએ કિરામે તેના જાઈજ હોવાનો હુકમ સાદિર ફર્માવી આપ્યો."

(૪૪ થી ૪૪) કેટલીયે નાજાઈજ વક્ફ તથા લે વેચો તેમજ કરજેની ઈજામત

એવા પણ ઘણાય મસાઈલ જે અસલ મજહબમાં નાજાઈજ હતા તે બાદમાં નવા ઉપસ્થિત થયેલા ઉફ્ના કારણે જાઈજ થઈ ગયા. જેમ કે સ્થળાંતર

થઈ શકતી વસ્તુઓને વક્ફ કરવી અસલ મજહબમાં નાજાઈજ છે. પરંતુ જ્યારે કેટલીયે સ્થળાંતર થઈ શકતી વસ્તુઓને વક્ફ કરવાની પ્રથા મુસલમાનોમાં પ્રચલિત થઈ ગઈ તો ફુક્હાએ એના તમામ વક્ફને જાઈજ ઠરાવી આપ્યું. આ'લા હજરત શુંખું એ ફિતાવા રજવિચ્છયહ, ભાગ-૮માં એવા બાવીસ મસલાઓને ફિક્હી પુરાવાઓની સાથે વર્ણન કર્યા છે, જે આ પ્રમાણે છે :

"જનાજા માટે ચારપાઈ, ચાદરો, તથા મૈયતના ગુસ્લ માટે ઘાડાઓ, લોટાઓ વક્ફ કરવા. જરૂરતમંદો માટે કુહાડીઓ, કોદાળીઓ, આડીઓ, પાવડાઓ વગેરેને વક્ફ કરવું. મુસાફરો માટે થાળીઓ, હાંડલીઓ, મોટી દેગો વગેરે વક્ફ કરવી, મરિજદોમાં લગાડવા માટે ચિરાગ બતી માટેની રસી, સાંકળ વગેરે વક્ફ કરવું.

કુર્બાન મજલુદ, કિતાબો, અનાજ, ગાય, દિરહમો, દીનારો વક્ફ કરવા, લોટને લોટના બદલે તોલીને વેચવું, માપથી નહીં, તોલીને આટો ઉધાર લેવો. રોટીઓની ઉધાર લે વેચ, રોટલીઓનું ગણીને કરજે લેવું, ધર્તિ, જવ, ખજૂર, નમક, સોનું ચાંદીમાં માપ તથા વજનનો રિવાજ (ઉફ્ફ) બદલાવાથી ઈમામ અખૂ યૂસુફનું ઉફ્નો લેહાજ કરવું. આ તમામ (મસાઈલ) અસલ (મજહબ) તથા કૃયાસના વિરૂદ્ધ છે, જેમને ઈમામોએ તથા ઓલમાએ લોકોના અધિક અમલ તથા ઉફ્ફ પર આધારિત ફર્માવ્યા છે." (ફિતાવા રજવિચ્છયહ, ભાગ-૮, પેજ-૨૦૮, ૨૦૮, અલ્બિના વદ્દુર)

આ છે સંજોગોના પરિવર્તનથી બદલાયેલા એવા ચુમ્માલીસ (૪૪) મસાઈલ જે ફિતાવા રજવિચ્છયહમાં છે. ગેરંટીવાળો મસલાએ બહારે શરીઅતથી લેવામાં આવ્યો છે. ટૂંકમાં તેનાથી અનુમાન કરી શકાય છે કે ફિક્હના ફુરૂઈ મસાઈલમાં સંજોગોના પરિવર્તનનો લેહાજ કેટલા એહતેમામની સાથે (કાળજીપૂર્વક) ફર્માવ્યો છે. એ અલગ વાત છે કે ક્યાંક પોતાનાથી આગળના ફુક્હાએ કિરામે બદલેલા મસાઈલને જેમના તેમ જ રાખીને પોતાની રાય તરફ રહનુમાઈ ફર્માવી છે.

શારીર હૈક્ષિયાત

અને આજની રસમો

૨જૂકર્તા : મૌલાના મુહમ્મદ રઓફ-પાલેજ (મુદર્દિસ : દારુલ ઉલ્લૂમ ફેઝાને નૂરી-ડલોઈ)

શાદી એક અત્યંત પ્રાકૃતિક જરૂરત હોવાની સાથે સાથ આકૃષે દો આલમ ઈસ્લામની મહાન સુન્નત પણ છે. આ સુન્નતની અદાઈગી ઈસ્લામી સિદ્ધાંતો અને કાનૂનોની રોશનીમાં જ થવી જોઈએ. નિકાહની પાકીજા અને મહત્વની વિધિને બિદાતો, ખરાબ હરકતો અને કેટલીક ગૈર ઈસ્લામી રસ્મો રિવાજોની સાથે કરવી એ ન કેવળ એ કે તેની બરકતો અને ભલાઈઓથી મહેરમીનું કારણ બને છે બલ્કે તેની નહૂસતોની અસર દાંઘ્યત્વ જીવનના ઉપર પણ પડે છે.

આજે આપણા સમાજમાં શાદીઓના ખર્ચાઓમાં વધારો પણ શાદીઓને મુશ્કેલ બનાવી રહ્યો છે, ભાત ભાતની રસમો અને રિવાજો ઘર કરી રહ્યા છે, જેનો લેહાજ ન રાખવાને સમાજમાં ખરાબ અને ખોટું સમજવામાં આવે છે. માલદારો અને અમીરોને તે રસ્મોની અદાયગીમાં તો કોઈ તકલીફ નથી પડતી, પરંતુ સમાજનો ગરીબ વર્ગ તે રસ્મો અને રિવાજોની ઘંટીમાં ખૂબ જ ખરાબ રીતે પીસાય જાય છે. ઘણી વખત તે સામાજિક રસ્મોના ચક્કરમાં શાદીઓમાં મોડું થઈ જાય છે, વૃદ્ધ બાપ પોતાની ઔલાદની ખુશી માટે દર બ દર ભીખ માગવા માટે મજબૂર થઈ જાય છે, લાખોના કરજમાં દૂબી જાય છે. પ્રશ્ન એ છે કે એ રસ્મો અને રિવાજોને આપણા મુસ્લિમ સમાજે પોતાના ઉપર આ રીતે શા માટે લાગુ કરી લીધી છે?! તેઓ પૈકી ઘણી બધી રસ્મો એવી છે જે શરીર દાઢિએ

જઈજ અને મુખાહ છે, પરંતુ તેની અદાઈગીને પોતાના ઉપર વાજિબ સમજી લેવું ક્યાં સુધી દુરુસ્ત છે? ખુદાના વાસ્તે તે જાતે બનાવેલ ઉસ્લો અને નિયમોથી પોતાને આગાદ કરો અને આપણા સમાજને પવિત્ર બનાવવા માટે શાદીઓને આસાન અને સરળ બનાવો.

સરકારે દો આલમ ઈસ્લામને ઈશ્વરીદ ફર્માવ્યો :
"સૌથી બરકતવંત શાદી તે છે જેનો બોજ ઓછો હોય." (બયહફી, શોઅબુલ ઈમાન)

આપણા ઈસ્લામી સમાજમાં લગભગ દરેક મામલામાં બગાડની સાથે સાથે નિકાહ જેવા મુફ્કદસ ફરીઝામાં પણ ગૈર ઈસ્લામી રસ્મો દાખલ કરીને તેના હુસ્ન અને તેની સુંદરતાને બગાડી દેવામાં આવી છે. નિકાહનું પ્રથમ પગથિયું "મંગની" (Engagement)ની સાથે જ ગૈર ઈસ્લામી રસ્મોનો અનંત સિલસિલો શરૂ થઈ જાય છે, જે વલીમા પછી પણ સક્રિય રહે છે. અખંડ ભારતમાં નિકાહથી પહેલાં મંગનીની વિધિ વર્ષો પહેલાંથી ચાલતી આવે છે જેનો મક્સદ અને હેતુ અમુક જિમ્મેદાર વ્યક્તિની ઉપસ્થિતિમાં રિશ્તો મજબૂત કરવો અને શાદીથી સંબંધિત કામો પર પારસ્પરિક સલાહ સૂચન તથા મશવરો કરવું, જાહેર છે કે શરીરાતે ઈસ્લામિયાની રોશનીમાં એમાં કોઈ ખરાબી નથી, બલ્કે નિકાહ વિધિની સારી રીતે પૂર્ણાંદ્રતિમાં મદદરૂપ બને છે, પરંતુ મંગનીના નામ પર એવી વિધિની ગોઠવણ કરવી જેમાં ગૈર

**મંગનીયી ફિયાન્સી સાથે વહેવાર
જઈજ નથી થઈ જતો !**

શરદી કામો કરવાની સાથોસાથ છોકરીવાળાઓ પર મહેમાનોની એક લાંબી નામાવલિની મહત્તમ અને સર્વોત્તમ જિયાફિતનો બોજ નાખવો અને તેમની બિદમતમાં તોહફા અને ભેટો આપવાને જરૂરી સમજને તેને એના માટે મજબૂર કરવા એ ક્યાં સુધી હુલ્લુસ્ત થઈ શકે છે ?

ઈસ્લામી શરીઅતે નિકાષ કરનાર મર્દને એ ઈજાઝત આપી છે કે તે નિકાષથી પહેલાં પોતાની ભાવિ પત્નીને જોઈ શકે છે. આ કામ નિકાષને મજબૂત બનાવે છે અને નિકાષ પછી સામે આવનાર ઘણી બધી મુશ્કેલીઓનું નિવારણ કરે છે. રસૂલે કરીમ ﷺ એ નિકાષ કરનાર અલગ અલગ સહાબાને હુક્મ આપ્યો કે શાદીથી પહેલાં પોતાની થવાવાળી પત્નીને એક નજર જોઈ લે. પરંતુ એ ખૂબ જ શરમનાક વાત છે કે ઘણા બધા ઈલાકાઓમાં આપણા ઈસ્લામી ભાઈઓ પણ ગૈરમુસ્લિમોની સંસ્કૃતિથી પ્રભાવિત થઈને મંગનીની વિવિધમાં સજાવી ઘજાવીને પોતાની છોકરીને ગૈરમહરમોની ભરેલી મહેફિલમાં રજૂ કરે છે, અને હુલ્લાવાળાઓ તરફથી આવનારા લોકો હુલ્લનને જોવું પોતાનો બુન્યાદી હક્ક સમજને આ ખાસ મહેફિલમાં જરૂર હાજરી આપે છે. કેટલીક મોર્ડન ફેમેલીઓમાં એ પણ જોવામાં આવ્યું છે કે છોકરો જાતે મંગનીની પ્રથમાં હાજર રહે છે અને પોતાના મુખારક હાથો વડે પોતાની ભાવિ હુલ્લનને અંગૂઠી પહેરાવે છે ! પછી તેઓને એક સાથે બેસાડીને સગા સંબંધીઓ મુખારકબાદી આપે છે, અને આ યાદગાર ક્ષણોને હમેશાં યાદ રાખવા માટે ફોટો પાડવામાં આવે છે, વિડીઓ કરવામાં આવે છે. એમાં કોઈ શંકાને સ્થાન નથી કે મંગનીની આવી વિધિ નાજઈજ અને હરામ છે, આવી મહેફિલોમાં હાજર રહેવું પણ નાજઈજ છે.

મોબાઈલ આમ થયા પછી સમાજમાં જેવી રીતે વિવિધ પરેશાનીઓમાં વધારો થયો છે તેવી જ રીતે એક વબા એ પણ ફેલાઈ ગઈ છે કે મંગનીનો પ્રસંગ પૂરો થઈ ગયા પછી હુલ્લો અને હુલ્લન એક બીજા સાથે મોબાઈલ પર રોક ટોક વગર કલાકો સુધી વાતો કરે છે અને તેને તેઓ પોતાનો હક્ક સમજે છે ! વળી મા બાપ પણ આ પ્રત્યે કોઈ નોટીસ નથી લેતાં અને રોકવાની હિસ્મત પણ નથી કરી શકતાં. કેટલાક એવા બનાવો પણ સામે આવ્યા છે કે છોકરાઓ શાદીની ના પાડી દીધી. કેમ કે છોકરીનાં ઘરવાળાંઓએ શરીઅતનો લેહાજ કરીને છોકરીને આ ખરાબ કાર્યથી રોકી દીધી. વળી ક્યારેક છોકરો છોકરી ખૂબ વાતો કરતાં કરતા કોઈ બાબતે જઘડી પણ પડે છે અને છેવટ મંગની તૂટી જાય છે. યાદ રાખશો કે મંગની એક નિકાષનો ફુરાર છે, નિકાષ નથી. જ્યાં સુધી નિકાષ ન થઈ જાય, છોકરી માટે તેનો થનારો પતિ ગૈર મહરમ છે, તેના માટે તે દરેક કામોથી રોકાવું જરૂરી છે જે ગૈર મહરમો સાથે જઈજ નથી, પરંતુ આપણા સમાજમાં આ વબા ખૂબ જ જડપથી ફેલાઈ રહી છે, અને સમાજમાં અને ખરાબ સમજવાવાળાઓની સંખ્યા પણ ઓછી થતી જાય છે.

**નિકાષ પહેલાંની વાતો
મુલાકાતો હરામ છે**

સ્ત્રીનું ગૈર મહરમને મળવું અને એકાંતમાં રહેવું હરામ છે, એનાથી ખૂબ જ પ્રમાણમાં ગુનાહોના દરવાજી ખુલે છે, પવિત્ર શરીઅતના તે હુકમને અભરાઈએ મૂકીને મુસ્લિમ જવાનો પોતાની મંગેતરથી મળવું જુલવું પોતાનો હક્ક સમજે છે, બલ્કે કેટલાક ધર્મથી બેપરવા

ખાનદાનોના બગડેલા છોકરા પોતાની મંગેતરની સાથે ડેટીંગ પર પણ જાય છે, મિઅઝ પારખવાના અને પારસ્પરિક સંકોચ્યોને દૂર કરવાના નામ પર પોતાનો સમય પિકનિક પોઈન્ટ અને રેસ્ટોરન્ટોમાં વીતાવે છે. મા બાપ આ મુલાકાતનું જાઈજ હોવું એમ કહીને રજૂ કરે છે કે એનાથી એકબીજાની પસંદ નાપસંદને સમજવાનો મોક્કો મળે છે અને એ આવનારી દાંપત્ય જીવનને ખુશગવાર બનાવવા માટે મદદરૂપ થઈ છે. જ્યારે કે મંગેતરની સાથે આ રીતે મળવું શરીઅતના ઇથે નાજાઈજ અને હરામ હોવાની સાથે ખૂબ જ પરેશાનીઓનું આવવું પણ સાંજિત થાય છે, નક્કી થયેલ રિશ્તા તૂટી જાય છે, બનેલી વાત બગડી જાય છે, અને નિકાષ પહેલાં જ રિશ્તા તૂટી જાય છે. આવા બનાવો અવાર નવાર હૈનિક પત્રોમાં વાંચવા મળે છે.

મંગની જ્યારે આવી છે તો શાદી કેવી થશે ?!

શાદીઓમાં જાત જાતના ખર્ચા, દહેજનો વધતો રિવાજ, ખૂબ જ મોટી સંખ્યાના જાનેઓની શાદી વ્યવસ્થા છોકરીવાળા માટે જાનનું જોખમ છે ! એથી અધિક દિવસે દિવસે મંગનીની રસમમાં નવી નવી ખરાબીઓનો થતો વધારો સાધારણ વર્ગના લોકો ખૂબ જ પરેશાની ઉભી કરી રહ્યો છે, રિશ્તો મજબૂત કરવું મક્કસદ હોય તો તેના માટે પૂરી જન (બારાત) સજાવીને છોકરીવાળાઓને કંગાળ કરવાની શું જરૂરત છે ? આ પ્રસંગને સાદગી સાથે પર પૂર્ણ કરી શકાય છે. અમુક ભરોસા લાયક અને બાઅષર લોકોની એક નાની જમાઅત છોકરીવાળ ઓના ઘરે પહોંચીને સાધારણ મહેમાનવાજી પછી રિશ્તાની વાત અને નિકાષના બીજા મામલા પર વાતચીત કરી શકે છે. પરંતુ સમાજમાં દેખાડો કરવા અને એકબીજા પર ફખ (ગર્વ) કરવા માટે છોકરાવાળા એક લાંબી જમાઅત દર્જન

લક્જરીઓની સાથે શાહાના ઢાઈમાં મંગની માટે જવું જરૂરી સમજે છે. બીજી તરફ છોકરીવાળા પણ તેમનો મુકાબલો કરીને, ભાત ભાતના પકવાન અને સર્વોત્તમ વ્યવસ્થા થકી તેમની મહેમાનવાજી કરવું પોતાની ઉપર વાજિબ સમજે છે, ભલે એના માટે વ્યાજે કરજ લેવાની નોબત કેમ ન આવે ! જાહેર છે કે આ ચીજોને ઈસ્લામથી કોઈ વાસ્તો નથી, અને ન તો આપણા બુજુગ્ગોએ શાદીઓમાં આ ચીજો કરી.

ઉલમા તથા પીરો પણ કોશિશ કરે !

સમયની જોરદાર માગ છે કે મંગની અને શાદીની એવી રસ્મો જે શરીઅતની વિરુદ્ધ છે અથવા તેના કારણે સમાજના સામાન્ય અને ગરીબ વર્ગના લોકો સમસ્યાઓમાં સપણાય રહ્યા છે એનો વિરોધ કરવો જોઈએ, એની ખરાબ અસરોથી લોકોને બચાવવા જોઈએ, અને તેની સાથે સાથે સુન્નતે રસૂલની રોશનીમાં શાદીના ઈસ્લામી તરીકાને રિવાજ હેવાની સંપૂર્ણ કોશિશ કરવામાં આવે, જો આપણા ઓલમા અને ખતીબો શાદીની રસ્મો અને રીવાજોની ઈસ્લાહ (સુધારણા) કરવાનો નિશ્ચય કરી લે તો હકારાત્મક પરિણામો જોવા મળી શકે છે.

(હવાલો : અશરફિયલ મંથલી ઊર્દૂ, નવેમ્બર-૨૦૧૬)

તો ઉલમા તથા ઈમામોએ તેમજ પીર સાહબોએ પોત પોતાના અસર હેઠળના વિસ્તારમાં લોકોને હજરત ફાતિમા જહૂરા ؑ તથા અન્ય ઈસ્લામી નેક ખાતૂનોની શાદીના દાખલા આપી સુન્નત તથા શરીઅત પ્રમાણે મંગની તથા શાદીનો પ્રસંગ પતાવવા સમજાવવા જોઈએ. સામાન્યતઃ પીરની ચાહતમાં મુરીદો તેમના ઈશારા પર કહે તે કરવા તેયાર થતા હોય છે જેથી એવા બાઅષર પીર સાહબો તથા ખતીબો જો આ દિશામાં કોશિશ કરે તો જરૂર ઈન્કિલાબ પેદા થશે. (ઇન્શાઅલ્હાહ !)



ફેસબુક

દા'વત તથા તબ્લીગનું શ્રેષ્ઠ માધ્યમ ◆

રજૂકર્તા : હાફેઝ ઉખ્માન સાહિબ કોલિવનવી (મુદર્દિસ : દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

હવે એ સમય ગયો કે જ્યારે લોકો નવી અસ્તિત્વમાં આવતી ચીજોથી ડરતા હતા અને પૂરાણી જીવન શૈલીના પર અડી રહેતા હતા. આજે લોકોની કન્ડિશન "ચાલો તમે એ તરફ જે તરફ હવાની દિશા હોય!" એવી છે. સોશિયલ મીડિયા નામનું દસ વર્ષનું બાળક હવે યંગ થઈ ગયું છે, અને એણો આખા વર્લ્ડને આશ્રયમાં નાખી દીધું છે. એ યંગો (સોશિયલ મીડિયાએ) લાખો કરોડો નવયુવાનોને પોતાના આશિષ્ટ બનાવી લીધા છે. આજના યુવાનો "ફેસબુક"ના અતિશય દીવાના અને એની મહોભૂતમાં બુરી રીતે પરોવાયેલા છે.

સોશિયલ મીડિયાનો અર્થ ઈન્ટરનેટ બ્લોગ્સ, સામાજિક સંપર્કની વેબસાઈટ, મોબાઇલ, એ.સ.એ.મ.એ.સ., એપ્લિકેશન અને બીજી ફેસિલિટીઓ છે, જેના આધારે સમાચાર અને વર્લ્ડની માહિતી મિનિટોમાં દુનિયાના એક ખૂણાથી બીજા ખૂણા સુધી પહોંચાડવામાં આવે છે. ફેસબુક પણ સામાજિક મીડિયાનો એક ભાગ અને ઈન્ટરનેટની એક લોકપ્રિય અને સૌથી વધુ લોકપ્રિય વેબસાઈટ છે. પ્રિન્ટ મીડિયા અને ઈલેક્ટ્રોનિક મીડિયાથી કોન્ટેક્ટ રાખવાવાળા લોકો માહિતીને લોકો સુધી પહોંચાડવામાં સોશિયલ મીડિયાની સાઈટ જેવી કે ફેસબુક, ટ્વિટર, યુટ્યુબ, બ્લોગ, વોટ્સએપ, ટેલીગ્રામ અને ગુગલ પ્લસ વગેરેથી જોડાયેલ છે.

ફેસબુક જે આજે લાખો કરોડો નવયુવાનોના

હૃદયની ઘડકન છે એની શરૂઆત 2004માં થઈ. આ સંદર્ભમાં 1984માં કલાસ મેટ્સ ડોટ કોમ નામની વેબસાઈટ સામે આવી જે ખાસ કરીને વિદ્યાર્થીઓ માટે ચાલુ કરવામાં આવી હતી. એના એક વર્ષ પછી બોલ્ટ્સ ડોટ કોમ, અને એના એક વર્ષ પછી એશિયન એવન્યુ વગેરે સાઈટો અસ્તિત્વમાં આવી. 2004માં "ઓર કુટ" અને "ફેસબુક"નો સફણ અનુભવ થયો અને દિવસે દિવસે એની પ્રગતિમાં વધારો થઈ રહ્યો છે. (ફેનિક પત્ર રાષ્ટ્રીય સહારા, ૧-૧૨-૨૦૧૩, લખનૌ)

હિંદુસ્તાન સહિત બીજા દેશોમાં ફેસબુક શરૂઆતમાં વધારે સફણ ન થઈ શકી, પણ 2008 પછી ફેસબુકમાં એવી પ્રગતિ થઈ કે આખું વર્લ્ડ ફેસબુક પર છવાય ગયું અને આજે હાલત એવી છે કે જે તરફ નિગાહ દોડાવો એ તરફ ફેસબુકની ચર્ચા જોવા મળે છે. આજે ફેસબુક પર એક અબજથી વધારે એકાઉન્ટ છે, એનાથી તમે ફેસબુકનું મહત્વ અને લોકપ્રિયતાનો અંદાજો લગાડી શકો છો. આ ફેસબુકે મિત્રોથી સંપર્કને મોટાભાગે સરળ કરી દીધો છે અને હજારો અલગ થયેલા મિત્રોને એકબીજા સાથે મેળવી દીધા છે.

ફેસબુક પર મેસેજ મોકલવાની સાથે (Chat) ચેટ, જાનદારનાં ચિત્રોનું એકસચેન્ઝ અને શેર (Shar) કરવાનું કામ પણ બહોળા અને વિશાળ પ્રમાણમાં થઈ રહ્યું છે. ફેસબુકને દા'વત તથા તબ્લીગનું માધ્યમ બનાવતા પહેલાં

શરીઅતના દાસ્ટિકોણ વડે ફેસબુકના વપરાશને ચકાસી લેવો જરૂરી છે કે શરરી દાસ્ટિએ કેટલી હંદ સુધી ફેસબુકનો વપરાશ જાઈજ છે અને કેટલી હંદ સુધી નાજાઈજ છે.

પણ તે પહેલાં આ લખાણ જુઓ જેથી ફેસબુકનો પરીયય, એની હકીકત તથા લોકપ્રિયતા અને કામની પદ્ધતિનો અંદાજો થઈ શકો.

★ ફેસબુક શું છે ? ★

ઈન્ટરનેટના નિષ્ણાત જનાબ ખુર્શિદ ઈંગ્લિશ લખે છે :-

આ વિખ્યાત (પણ કુખ્યાત) વેબસાઈટનું નામ તો તમે સાંભળ્યું હશે. આ (ફેસબુક) એક સોશિયલ નેટવર્કિંગ વેબસાઈટ છે. એક તાજેતરના રિપોર્ટના અનુસાર આ જ ફેસબુકના સક્રિય સમ્ભ્યોની સંખ્યા ૮૦ કરોડથી વધારે છે. તમે સમજી શકો છો કે આ સંખ્યા કેટલી મોટી છે ?? માત્ર ચીન અને હિન્ડુસ્તાનને છોડીને દુનિયાના કોઈપણ દેશની વસ્તીથી વધારે માણસો ફેસબુકના સમ્ભ્યો છે.

પણ આનાથી પહેલાં તમોને એ બતાવવું જરૂરી છે કે સોશિયલ નેટવર્કિંગ વેબસાઈટ શું છે ?

સોશિયલ નેટવર્કિંગ સાઈટ, ખરેખર એવી વેબસાઈટ છે જેના સમ્ભ્યો એકબીજાની સાથે સંદેશા, ચિત્રો, વિડિયો અને બીજી ફાઈલોનું એકસચે-જ Real Timeમાં કરી શકે છે, એકબીજાથી મિત્રતા કરી શકે છે, વિવિધ વિષયો પર એકબીજા સાથે ચર્ચા કરી શકે છે....વગેરે. તમે એ વેબસાઈટને વર્ચ્યુઅલ કલબ પણ કહી શકો છો અથવા ગામનો ચોરો કહી શકો છો જ્યાં લોકો અંદરો અંદર એકબીજાથી વર્ચ્યુઅલ પદ્ધતિ પર હરે મળે છે અને ચર્ચા કરે છે.

એક સોશિયલ નેટવર્કિંગ વેબસાઈટ અને એક સામાન્ય વેબસાઈટમાં મૂળભૂત તફાવત એ છે કે એક સામાન્ય વેબસાઈટનો વિજિટર એમાં માત્ર એ જ સામગ્રીને જોઈ શકે છે જે એ વેબસાઈટના શોધકે એમાં અપલોડ કરેલી હોય છે, તે જાતે એમાં કોઈ વધારો નથી કરી શકતો. જ્યારે એક સામાજિક નેટવર્કિંગ વેબસાઈટના સમ્ભ્યો જ્યારે ચાહે એ સાઈટમાં પોતાના તરફથી નવી સામગ્રીનો સમાવેશ કરી શકે છે. જેમ કે જો તમે ફેસબુકના સમ્ભ્યો છો તો તમે પોતાની મરજીથી એમાં પોતાનાં અથવા બીજાનાં ચિત્રો, ઓડિયો, વિડિયો અથવા બીજું કાંઈ સમાવી શકો છો જેને બીજા સમ્ભ્યો જોઈ શકે છે.

સોશિયલ નેટવર્કિંગ વેબસાઈટનો સિલસિલો ૨૦મી સદીના અંતમાં શરૂ થયો. આ સિલસિલાની પહેલી કરી classmate.com જેમાં સમ્ભ્યો પોતાનું પ્રોફાઇલ બનાવી શકે છે અને એની મદદથી પોતાની સ્કૂલ અથવા કોલેજના મિત્રોને શોધીને સંપર્ક સ્થાપિત કરી શકે છે.

પણ પહેલી વેબસાઈટ જેને ખરેખર અર્થમાં સામાજિક નેટવર્કિટ સાઈટ કહેવામાં આવે છે એ ૧૯૯૭માં સ્થાપના થવાવાળી વેબસાઈટ sixdegrees.com હતી. તેના પછી તો સોશિયલ નેટવર્કિંગ વેબસાઈટનો સિલસિલો ચાલુ થઈ ગયો. ૨૦૦૨માં frindster, ૨૦૦૩માં linkedln, Myspace અને Hi5, ૨૦૦૪માં Orkut અને Flicker, ૨૦૦૫માં Bebo. Ning અને ૨૦૦૬માં You Tube, Face book, અને Twitter અને ૨૦૧૧માં Google Plus વગેરે વેબસાઈટની સ્થાપના અમલમાં આવી. અહીંયાં મેં માત્ર એ જ સાઈટનું નામ લખ્યું છે જે ઘણી જ વધારે લોકપ્રિય છે, નહીંતર આ

શ્રેષ્ઠીની સાઈટની યાદી ઘણી લાંબી છે.

પાછલાં વર્ષોમાં લોકપ્રિયતાની હરીફાઈમાં એકબીજાને પાછળ છોડવાના પ્રયાસમાં વ્યસ્ત આ વેબસાઈટો નંબર વન પર પહોંચવા માટે નવી નવી પદ્ધતિ અપનાવતી રહી પણ છેવટે ફેસબુકે એ બધાને ઘણા જ પાછળ છોડી દીધા છે.

Face bookનો પાયો Mark Zuckerberg એ ૨૦૦૪માં પોતાની કોલેજના મિત્રોની સાથે મળીને રાખ્યો હતો. શરૂઆતમાં આ વેબસાઈટ માત્ર હાર્વર્ડ યુનિવર્સિટીના વિદ્યાર્થી અને વિદ્યાર્થીનીઓ માટે ખાસ હતી. પણ જ્યારે ૨૦૦૬માં એને આમ લોકો માટે ખોલી આપવામાં આવી તો એક કાંતિ આવી ગઈ અને જોત જોતામાં આ વેબ સાઈટ નંબર વન સોશિયલ નેટવર્કિંગ વેબસાઈટ બની ગઈ અને આજની હુનિયાનો દરેક માણસ ફેસબુકનો સભ્ય છે. તો આ હતો ફેસબુકનો ટૂંકો પરિચય ! (મંથલી : ઉર્દૂહન્યા, જન્યુઆરી-૨૦૧૨, દિલ્હી)

ફેસબુક જાતે પોતે સંપર્કનો એક ઝરીયો છે જે ઉપયોગ કરવાવાળાઓના લેહાજથી જાઈજ તથા નાજાઈજ કોઈપણ કામ કરી શકે છે. જો ફેસબુકનો વપરાશ જાઈજ કામો માટે કોઈ શરરી ખરાબીની મિલાવટ વગર હોય તો જાઈજ છે, નહીં તો નાજાઈજ.

પત્ર વ્યવહાર, પોતાની વાત બીજા સુધી પહોંચાડવી, પોતાના મિત્રોની ખબર પૂછવી, પોતાના ધર્મનો પ્રચાર, ઈન્ટરનેટ પર ઈસ્લામ અને સુનિયત સામે કરવામાં આવેલા વાંધાનો ગંભીરતાપૂર્વક જવાબ આપવો વગેરે, આ બધી વસ્તુઓ ફેસબુકના માધ્યમથી કરી શકાય છે, અને આ વસ્તુઓ ફેસબુક પર જાઈજ છે. અને ફેસબુકમાં એ રીતે પરોવાયેલા રહેવું કે અન્ય ફર્જી તથા

વાજિબો છૂટી જાય એ હદ સુધી ફેસબુકનો વપરાશનો જાઈજ તથા હુરુસ્ત નથી.

કેમ કે ફેસબુકમાં એ હદ સુધી પરોવાયેલા રહેવું એ ખેલકૂદમાં સામેલ છે અને ઈસ્લામમાં ત્રણ ખેલ (રમત) સિવાય દરેક પ્રકારના ખેલકૂદ (રમતો) બાતિલ (ગલત) અને નાજાઈજ છે. તેથી ફેસબુકની એ બધી વાતો જે ખેલકૂદ (રમતો)ની શ્રેષ્ઠીમાં આવશે એ પણ બાતિલ તથા નાજાઈજ ગણાશે.

હૃદીષે પાકમાં છે :-

"જેટલી વસ્તુઓથી માણસ ખેલકૂદ કરે છે ગલત (બાતિલ) છે, પણ કમાનથી તીર ચલાવવું, ઘોડાને અદબ શીખવાડવી (પલાળવો), અને પોતાની પત્નીથી સોહબત, આ ત્રણોવ વસ્તુઓ હક્ક છે." (અમેરિક તિર્મિજી, હૃદીષ નં. : ૧૫૪૩, ૩/૨૩૭, દારુલ કુતુબિ આલિયા, બેરુત)

અફસોસની વાત છે કે આ જ ફેસબુકનો વપરાશ દીની જરૂરત અને હુનિયાની હાજરત (જેવી રીતે કે સંદેશો પહોંચાડવો, કોમર્શિયલ પ્રચાર વગેરે)થી વધારે ખેલકૂદ અને સમય પસાર કરવા માટે થઈ રહ્યો છે. આવો ! આ સિલસિલામાં શરીઅતનો હુકમ જોઈ લઈએ.

અહ્વામા ઈધને હજર અસ્કલાની ﴿عَلَيْهِ الْمَنَعُ﴾ ખેલકૂદના વિશે લખે છે :-

"મુત્લકન કોઈ પણ કામમાં પરોવાયેલા રહેવું ખેલકૂદ છે, પછી તે કામ મૂળભૂત રીતે જાઈજ હોય અથવા નાજાઈજ હોય. જેવી રીતે કે કોઈ માણસ નહીલ નમાઝ, જિકો અજકાર, તિલાવતે કુર્ચાન અને એના અર્થમાં મનન કરવામાં એ રીતે પરોવાય જાય કે ઈરાદાપૂર્વક ફર્જ નમાઝનો સમય નીકળી જાય, તો એ પણ ખેલકૂદ છે ! જ્યારે જાઈજ વસ્તુઓમાં પરોવાયેલા રહેવાનો આ હુકમ છે તો

પછી નાજઈજ વસ્તુઓમાં પરોવાયેલા રહેવાનો શું હુકમ હશે ?!" (ફિલ્મલબારી શરહે બુખારી, ૩/૩૬૮, દારુલ ફિક્ર, બેરુત)

એટલે જ્યારે જઈજ કામમાં મશગૂલિયત એટલી હદ સુધી વધી જાય કે એનાથી ઈરાદાપૂર્વક ફર્જો અને વાજિબો છૂટી જાય તો એ જઈજ કામ પણ નાજઈજ થઈ જાય છે, તો જે કામ ખુદ નાજઈજ છે એમાં એટલા પ્રમાણમાં પરોવાયેલા રહેવું તો વધારે ખરાખ અને નાજઈજ થશે.

હિદાયામાં છે :— "દરેક ખેલકૂદ નાજઈજ અને હરામ છે." (હિદાયદ આભિરીન, પેજ : ૪૩૮, મજલિસે બરકાત, મુખારકપુર)

આપણા મુસ્લિમ નવયુવાનો ફેસબુકમાં એ રીતે મળું અને પરોવાયેલા રહે છે કે ઈરાદાપૂર્વક ફર્જો અને વાજિબો છોડી દે છે. તેથી આ હદ સુધી ફેસબુકમાં પરોવાયેલા રહેવું અને દૂબેલા રહેવું નાજઈજ થશે.

ફતાવા આલમગીરીમાં છે :—

"દરેક ખેલકૂદ બિલ ઈજમાઅ હરામ છે." (ફતાવા આલમગીરી, ૫/૩૫૨, અકરિયા બુક ડાય-ફેચબંડ)

દા'વતો તખ્લીગના તરીકાઓ અને તકાજાઓ દરેક સમયમાં બદલાતા રહ્યા અને બદલાતા રહેશે. ઈસ્લામ તથા સુન્નિયતના પ્રચાર તથા પ્રસારમાં અત્યારે ઈન્ટરનેટને એક અસકરકારક, મજબૂત અને કાંતિકારી ઝરીયો માનવામાં આવી રહ્યો છે, અને વાસ્તવિક સચ્ચાઈ પણ એ છે કે ઈન્ટરનેટ એ વર્તમાન ઈલેક્ટ્રોનિક પ્રચાર માધ્યમોમાં વિચારો તથા માન્યતાઓની તખ્લીગ તથા પ્રચારના સંબંધે એક મજબૂત હથિયાર છે. ઈન્ટરનેટ તથા અન્ય સોશિયલ મીડિયાનો સહારો લીધા વગર દીન તથા મજહબની પ્રગતિની મજબૂતીનું સ્વખા જોવું

બેકાર અને દાનિશમંદીની વિરુદ્ધ છે. દા'વતો તખ્લીગ (પ્રચાર)ને અસરકારક બનાવવા માટે હિકમત, મરસેહત તથા નસીહત, આ ત્રષેવ જરૂરી છે. હિકુમત અને મરસેહતનો તકાજો અને સંજોગોની સખત માગ છે કે દા'વતો તખ્લીગના કારવાંને આગળ વધારવા માટે ઈન્ટરનેટનો દરેક પ્રથમ હથિયાર તરીકે ઉપયોગ કરવામાં આવે જેથી આપણો દા'વતી કારવાં જડપભેર લક્ષ્યસ્થાન સુધી પહોંચી શકે.

ઇન્ટરનેટની સૌથી લોકપ્રિય વેબસાઈટ ફેસબુક પણ દા'વતો તખ્લીગ (પ્રચાર)નો એક મહત્વપૂર્ણ ઝરીયો છે. એના દ્વારા પણ દા'વતો તખ્લીગનું કામ કરી શકાય છે, પણ શર્ત એ છે કે શરેષ્ઠ સૂચનાઓના પાલનનો લેહાજ રાખવામાં આવે અને કોઈ શરીઅત વિરુદ્ધની ખરાબીના મિશ્રણ વગર સાવધાન તરીકા પર એનો વપરાશ કરવામાં આવે. આજે ફેસબુકનો ઉપયોગ કરવાવાળાઓમાં એક ખાસી મોટી સંખ્યા કાબેલ ઓલમાએ કિરામની છે, જો તેઓ ઈચ્છે તો ઈસ્લામી હુકમો અને મસાઈલ, અહલે સુન્નતના અફીદાઓ તથા રીવાજો રસમો અને ધાર્મિક ઉપદેશો, ફેસબુક પર બ્રોડકાસ્ટ અને શેર કરીને દીન તથા મજહબની તખ્લીગનો પવિત્ર ફર્જ અંજામ આપી શકે છે.

જેથી ફેસબુકનો ઉપયોગ કરવાવાળા આપણા ઓલમાએ કિરામે જોઈએ કે તેઓ પોતાના મિત્રોની યાદીમાં હોય તેવા યંગ સર્કલને ધર્મ અને શરીઅતના હુકમો અને તા'લીમાતથી હોશિયાર કરે અને દરરોજ ઓછામાં ઓછો એક દીન તથા શરીઅતનો મસાલો યંગ સર્કલને જરૂર બતાવે.

અહ્લાહ તથાલા આપણા બધાને દીને મતીનના સાચા ખાદિમ બનાવે. (આમીન)

(હવાલો : અશરફિયા મંથલી, જુલાઈ-૨૦૧૪, મુખારકપુર)



ગૈર મુસ્લિમોમાં રસૂલુલ્હાહની

લોકપ્રિયતા

રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાન રાજ મિસલાહી
(મુદ્રાર્થ : દારુલ ઉદ્દૂમ બરકાતે ખ્વાજા - આમોદ)

હુઝૂર રસૂલે કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની મહોષ્ટબ્દત
મો'મિનો માટે એટલી મહત્વની છે કે જો આપણે
આપણા મા બાપ, પોતાની અવલાદ અને દુનિયાની
દરેક હસ્તીથી અધિક મહોષ્ટબ્દત હુઝૂર પુરુનૂર
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَનથી રાખતા તો આપણે મો'મિન જ નથી.
મુસલમાનો માટે તો આ મહોષ્ટબ્દત ઈમાનની
બુનિયાદ છે અને આ મહોષ્ટબ્દતનો ઈજહાર
આપણે ગદ્ય અને પદ્ય રીતે આપ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની પ્રશંસા
દ્વારા પણ કરીએ છીએ અને આપ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના
આદેશો પર અમલ કરીને પણ કરીએ છીએ. પરંતુ
જે લોકો ઈમાન ન લાવ્યા અને કાફિર છે,
બુતપરસ્ત છે, અગિન પૂજક છે, અથવા ખુદાનો
ઈન્કાર કરે છે, તેમનામાંથી પણ ઘણા જ્ઞાની પુરુષો
હુઝૂર સરવરે કાએનાત صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની પ્રશંસા કરે છે,
સીરત (જીવન ચરિત્ર)ની કિતાબો લખે છે, સીરત
પર લેખો લખે છે અને નાયતો લખે છે, તો આનાથી
એ હકીકત જાહેર થાય છે કે જે વ્યક્તિ પણ
કાએનાતના આડા વ મૌલા صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના પવિત્ર
જીવનનો અભ્યાસ કરે છે, સરકાર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના
કારનામાંઓ પર નજર નાખે છે, દુનિયામાં હુઝૂર
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના પ્રભાવથી જે પરિવર્તનો આવ્યાં તેને જુઓ
છે, તો પ્રભાવિત થયા વિના નથી રહેતો અને જો
અલ્લાહ તાઓલાએ બુધ્ય આપી છે અને સત્યને

કંબૂલ કરનાર દિલ આપ્યું છે તો તે સરકાર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની
અતિ પવિત્ર હસ્તીને બિરાજે અફીદત પેશ કરે છે.

દલ્લુરામ કૌષરી ઈસ્લામ લાવ્યા પહેલાં
પોતાનો નઅત સંગ્રહ "આબે કૌષર" રજૂ કરી
ચૂક્યા હતા, પંડિત લભૂરામ મલ્લિસયાનીની "અર્શ"
"આહંગ હિજાજ", રાજાસર કિશાન પ્રશાદ
"શાદ"ની "હિન્દિયાએ શાદ", ચરન સરન "નાઝ"
માનેકપૂરીની નજમમાં સીરતે રસૂલ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "રહબરે
આ'જમ" અને લાહોરના પ્રભ્યાત ઈસાઈ શાયર
નજીર "કેસર"ની "અય હવા મોઅજૂઝિન હો"
વગેરે.... મુસ્તફા صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની પદ્ધતિસરની પ્રશંસાના
સંગ્રહો છે.

સીરતે મુસ્તફા صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના અભ્યાસથી કેટલાક
ગૈર મુસ્લિમોને ઈસ્લામની દૌલત નસીબ થઈ ગઈ,
તેમનામાં એક દલ્લુરામ કૌષરી હતા, જેઓ ઈ.સ.
૧૯૨૮માં કૌષર અલી થઈ ગયા. તેમણે મુહુમ્મદ
મારમાડયૂક પુખ્તાલની સીરતની કિતાબનો
અનુવાદ "અલ અમીન"ના નામથી લાહોરમાં
પ્રકાશિત કર્યો.

ઘણા બધા ગૈર મુસ્લિમ ઈસ્લામમાં દાખલ તો
ન થયા પરંતુ હુઝૂર રસૂલે અનામ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની સીરતે
તથયબહથી એટલા પ્રભાવિત થયા કે આપ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની પ્રશંસામાં પુસ્તકો લખ્યાં.—

□ રશિયાના પ્રસિદ્ધ ફિલોસોફર ટોલ્સ્ટોયની
કિતાબનો અરબી અનુવાદ "હુક્મુનબી
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ" ના નામથી પ્રકાશિત થયો, તેણે
લખ્યું : "હુઝૂર صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના મહાન કારનામાં
અનો પુરાવો આપે છે કે આપ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
મહાનતમ સુધારક હતા."

□ બ્રિટનના પ્રભ્યાત ઈતિહાસકાર અને
ફિલોસોફર કાલર્નિની કિતાબમાં છે :
"ખુદાના છુપાએલા ભેદો રસૂલ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની
પોતાની જત પર ઉઘાડા હતા, તેમની વાતો
સત્ય હતી."

- એસ. પી. સ્કોરે પોતાની કિતાબમાં લખ્યું : "મુહમ્મદ ﷺ એવા દિમાગના માલિક હતા જે મુશ્કેલથી મુશ્કેલ અને અતિશય ગુંચવાડાવાળી બાબતોનો ઉકેલ લાવી શકતું હતું."
- માર્ટિન લિંગ્રજની સીરતની કિતાબ ઈ.સ. ૧૮૮૮માં લંડનથી પ્રકાશિત થઈ. તેણે કિતાબના અંતમાં હુજૂર ﷺ વિશે લખ્યું "રહમતની ચાવી, સત્યતાની રૂહ !"
- અન્ય એક બિટનના લેખક જોન ડેવિટ પોર્ટ પોતાની કિતાબ અને રીયલોજી ફોર મુહમ્મદ એન્ડ ઘ કુર્યાન"માં હુજૂર ﷺ પર દુશ્મનો તરફથી લગાડવામાં આવેલા આક્ષેપોને રદ્દિયો આપ્યો છે. એક અન્ય અંગ્રેજ જ્યોર્જયોએ પોતાની કિતાબ "તે રસૂલ જેમને નવેસરથી સમજવા જોઈએ"માં આપ ﷺ ના જીવનના વિવિધ પાસાંઓ પર પ્રકાશ નાખ્યો છે. જર્મનના કલમકાર ડો. સ્પ્રીંગર, વેલગસ્ટિન, ડિગો બર્ટવોન, લિયોડોલ્ફ, એન્ડ્રો ટોર, હયુબર્ટ કાઈમ, ફાન્જને, ડોક્ટર ઓટો, ફોકિમર અને પાર્ટિવ વગેરેએ હુજૂર ﷺ ની સીરત પર કિતાબો લખી. એન મેરી શુમલની કિતાબ "મુહમ્મદુર્રસૂલુલ્લાહ" ﷺ ઈ.સ. ૧૮૮૦માં લંડનથી પ્રકાશિત થઈ.
- ફાસના વિદ્ધાનોમાં સેદ્ધિયો, રીનાન, પર્સિવાલ, એલેન, ગાડનેર અને લીબાન વગેરેએ પણ હુજૂર ﷺ ના જીવન ચરિત્ર પર કિતાબો લખી છે અને આપ ﷺ ના પવિત્ર જીવનનાં ઘણા પાસાંઓની પ્રશંસા કરી છે.
- ચીનના એક લેખક લ્યુચીલિને અરબી અને ચીની સાહિત્યની મદદથી ચીની ભાષામાં હુજૂર ﷺ નું જીવન ચરિત્ર (સીરત) લખ્યું
- એ. G.W. લાઈટનરે ઈ.સ. ૧૮૦૮માં પ્રકાશિત થએલ પોતાની કિતાબમાં સ્વીકાર્યું કે :"મુહમ્મદ ﷺ ના વ્યક્તિત્વ અને જાતમાં એવું આકર્ષણ તથા ખેંચાણ છે જે કોઈ યુગમાં ઓછું નહીં થાય."
- જર્યોજ બનાશોએ કહું :"તે ઈસ્લામ જે મુહમ્મદ ﷺ ના યુગમાં દિલો, દિમાગો અને રૂહોમાં વસેલો હતો."
- ઈ. ઇર્મિન્ગહમે લખ્યું :"સત્રીઓને કદી તે સન્માન ન મળ્યું હતું જે મુહમ્મદ ﷺ ની તાલીમાતના પરિણામે મળ્યું."
- હિંદુઓમાં આજે કેટલાક લોકો ઈસ્લામ અને મુસ્લિમાનનો પ્રતિ દુશ્મની પ્રદર્શિત કરતા રહે પરંતુ અમનામાં ઘણા બધાઓએ હુજૂર ﷺ ની પ્રશંસામાં કૃલમ ઉઠાવી છે. મેં કેટલાય વિખ્યાત હિંદુ શાઈરોની ગજલોના સંગ્રહો જોયા છે જેમની શરૂઆત હમણ અને નઅતથી કરવામાં આવી છે.
- સ્વામી લક્ષ્મણ પ્રસાદની કિતાબ "અરબ કા ચાંદ" આજે પણ બજારમાં ઉપલબ્ધ છે, કિતાબના અભ્યાસથી એવું જણાય છે કે આ કિતાબ કોઈ મુસ્લિમાનની લખેલી છે. બી.કે. નારાયણો અંગ્રેજુમાં "મુહમ્મદ ﷺ ઘ પ્રોફેટ ઓફ ઈસ્લામ" લખી, જે ઈ.સ. ૧૮૮૮માં દિલ્હીથી પ્રકાશિત થઈ. મારા કિતાબોના સંગ્રહમાં બ્રાહ્મહ ધર્મના પ્રચારક શૂદ્ધે પ્રકાશ દેવની કિતાબ "મુહમ્મદ સાહબ ﷺ બાનીએ ઈસ્લામ" છે જેમાં તેણે લખ્યું છે કે : "તંગદિલ અને પૂર્વગ્રહવાળા લોકો જે કાંઈ પણ કહે પરંતુ જે લોકો ન્યાયપ્રિય અને ઉદાર દિલના છે તેઓ કદી મુહમ્મદ ﷺ સાહબની તે અનમોલ સેવાઓને જે આપે માનવ વંશની ભલાઈ માટે આપી, તેને ભૂલાવી એહસાન ફરામોશ નથી થઈ શકતા."

દાઢી રાખવાની કોઈ મનાઈ કરી શકે નહીં - (સુપ્રિમ કોર્ટ)



રજૂ : એમ.એસ. શોખ ‘શાસ’ સાહેબ, સરખેજ-અહમદાબાદ

ભારતની સર્વોચ્ચ અધાલત સુપ્રિમ કોર્ટનો હુકમ તમામે જાણી લેવો જરૂરી છે.

ભારતમાં ઘણી જગાએ આવા કિસ્સા બને છે. કોઈ સંસ્થા, કુંપની, હાઈસ્કૂલ કે કોલેજ પોતાને મોર્ડન દેખાડવા, શિસ્તના હદ ઉપરાંતના ઉત્સાહમાં ફૂલી જઈને કે જાતિ પક્ષપાતમાં રાચીને કાયદેસરના હુકમનો ભંગ કરતી રહે છે. આવી જ મધ્ય પ્રદેશની એક હાઈસ્કૂલ નિર્મલા કોન્વેન્ટ સ્કૂલ મુહમ્મદ સલીમ નામના વિદ્યાર્થીને દાઢી રાખવા બદલ સ્કૂલમાંથી કાઢી મૂકેલ. હાઈસ્કૂલવાળાએ તો પક્ષપાત કર્યો પરંતુ એમ.પી.ની હાઈકોર્ટ પણ બંધારણીય જોગવાઈને ધ્યાનમાં લીધા વિના જ તેની અરજને ડિસમિસ કરી દીધી હતી.

તેના ચુકાદાથી નારાજ થઈને વિદ્યાર્થીએ સુપ્રિમ કોર્ટમાં અરજી કરી. જ્યાં નામદાર જજ સંઘવીએ કાઉન્સિલને પૂછ્યું કે શું દાઢી રાખેલ તેથી તેને કાઢી મૂક્યો? તેનો જવાબ "હા" માં મળતાં જજે ટીકા કરી કે, "કાલે તો શીખ વિદ્યાર્થીને પણ સ્કૂલમાં દાખલ કરશે નહીં!" આ કુસમાં એમ.પી.ના જજ માર્કડ કાન્જુઅએ એવું કહ્યું હતું કે, "દેશને તાલિબાની થવા દેવાય નહીં." આથી આ વિદ્યાર્થીએ સુપ્રિમ કોર્ટમાં અરજી કરી કે, "તાલિબાની" શબ્દથી દેશને અને આમ લોકોને ગણના પાત્ર નુકસાન થવા સંભવ છે, જે બુનિયાદી હદની તદન વિરુદ્ધ છે. દાઢી રાખવાનો મુસ્લિમનો હક્ક 'કલમ-૨૫' હેઠળ અભાયિત છે. તે કલમ દરેકને પોતાનો મજહુબ, ધર્મ જહેરમાં કહેવા, કરવા, પાઠવા, અમલમાં મૂકવાનો સંપૂર્ણ હક્ક બખ્શો છે. નામદાર સુપ્રિમ કોર્ટની બેંચના જજો જસ્ટીસ બી.એન. અગરવાલ અને જસ્ટીસ જી.એસ. સંઘવીએ હુકમ કર્યો કે વિદ્યાર્થીને હાઈસ્કૂલમાં પાછો દાખલ કરીને અભ્યાસ કરવા દેવામાં આવે.

મુસ્લિમ સંસ્થાઓએ બેંચના સર્વોચ્ચ અધાલતના ચુકાદાને હર્ષભેર આવકારીને સૌને જાણ કરવા જણાવેલ છે.

- શીખ ધર્મના સ્થાપક ગુરુ નાનકે ખુદ હુઝૂર عَلِيُّوُسْلَم ની ઘણીવાર પ્રશંસા કરી. એક "શીખ પ્રોફેસર ગુરુદત્તસિંહ દારાની કિતાબ "રસૂલે અરબી" પર સુલૈમાન નદ્વી, હફ્ઝ જલંધરી, અને શોખ સર અખુલ કાઢિરની પ્રસ્તાવનાઓ છે. પ્રોફેસર પ્રિતમ સિંઘની કિતાબ "હમારે મુરબ્બી"નું સાતમું પ્રકરણ હુઝૂર عَلِيُّوُسْلَم વિશે છે.
- આર.વી.સી. બોડલેની અંગ્રેજી કિતાબ "ધ મેસેન્જર"નો ઉર્દૂ અનુવાદ આજે પણ ઉપલબ્ધ છે, તેમના સિવાય મેન્ટગમરી વોટ, મારગોલિથ મેક્ડોનલ્ડ, હેનરી માર્ટિન, સર જોન મેલ્કમ, જે.જે. પોલ, વોશિંગન અરવિંગ, રોબર્ટ એલ જ્યુલિકા અને ઘણા ફિરંગી ભાષા શાસ્ત્રીઓ ઉપરાંત ગાંધીજી, સર છોટુરામ સરોજની નાય્દુ, સરદાર દીવાન સિંહ મર્ક્યુરી, માસ્ટર તારા સિંહ, રવિન્દ્રનાથ ટાગોર, પંડિત સુંદરલાલ, લાલા રામલાલ વર્મા, જસ્ટિસ રાના ભગવાનદાસ ભગવાન, પ્રોફેસર હરવંશ સિંહ અને ઘણા બધા હિંદુ અને શીખ લીલારો તથા વિદ્વાનોના લખાણો આપણા સમક્ષ છે, જેનાથી જણાય છે કે હુઝૂર હબીબે કિબ્રિયા عَلِيُّوُسْلَمનું પવિત્ર જીવન એ લોકોને પણ પ્રભાવિત કરે છે જે આપ عَلِيُّوُسْلَم પર ઈમાન ન લાવ્યા અને અરબીની આ મશહૂર કહેવત પોતાના સંપૂર્ણ અર્થમાં સામે તરી આવે છે : **إِذَا مَنْظُورٌ مَا شَهَدَتْ بِهِ الْأَعْدَادُ**

(માહનામા નૂરુલ હબીબ, જાન્યુ. ૨૦૧૬)

મોહસિને કાઈનાત

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمَ



કાળિય

આજે પૂરી હુનિયા "માનવ અધિકાર"નો હંદેરો પીઠી રહી છે અને આ મેદાનમાં સર્વ મજહબવાળા પોતાને સૌથી વિશેષ "માનવ અધિકાર"ના જંડાધારી દર્શાવી રહ્યા છે. પરંતુ સચ્ચાઈ એ છે કે આ હુનિયામાં મોહસિને ઈન્સાનિયત બલ્કે મોહસિને કાઈનાત (સમગ્ર સૃષ્ટિ પર અનેસાન કરનાર) એ હુંજૂર عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ ની મુખારક તથા પવિત્ર જાત જ છે. એટલા માટે કુકુહાએ કિરામે (ફકીહોએ) ફર્માવ્યું કે આપની ખૂબીઓવાળી જાતને ફક્ત મોહસિને ઈન્સાનિયત દર્શાવવી એ નાઈન્સાઝી છે, આપ કેવળ મોહસિને ઈન્સાનિયત જ નથી બલ્કે મોહસિને કાઈનાત છે, કેમ કે આપ જનવરોના હક્કોના પણ જંડાધારી છે. એટલા માટે હજીરત અલ્લામા જહાંક عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ ફર્માવે છે :—

"હુનિયાના ખાલિકે (સર્જનહારે) આ મહાન હસ્તીને 'રહમતુલ લિલ આલમીન' નો એજાજ (લક્ભ) યોગ્ય જ અતા ફર્માવ્યો છે."

આપ ફર્માવે છે : "રહમતુલ લિલ આલમીનના આ શબ્દો જો સોનાના અથવા સોનેરી અક્ષરો વડે પણ લખવામાં આવે તો પણ એનો હક્ક અદા થશે નહીં અને ક્યામત સુધી અદા થઈ શકશે નહીં."

જનવરોના હક્કુમાં પણ રહુમત

રહમતુલ લિલ આલમીનની રહુમત કેવળ માનવો સુધી મર્યાદિત ન હતી બલ્કે આપ બેઝબાન જનવરો, પક્ષીઓના હક્કુમાં પણ રહુમત હતા. જો કોઈ જબાનવાળા માનવી પર સખ્તી કરવામાં આવે તો તે તેને પ્રદર્શિત કરી શકે છે, પરંતુ બેઝબાન (મૂંગાં) જનવરો પક્ષીઓ તેને જાહેર નથી કરી શકતાં એટલા માટે રહુમતે આલમ عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ

તા. ૦૧/ફેલુઆરી/૨૦૧૬ | વર્ષ : ૧૩ |

મોટાભાગે પોતાના સહાબીઓને એવું ફર્માવ્યા કરતા હતા કે તમો ખુદાની આ મૂંગી મળ્યું પર જુદ્ધમ તથા જિયાદતી ન કરો.

દરબારે નબવી ભરાયેલ હતો. એક સહાબી મજલિસમાં આવ્યા. તેમણે ચાદર ઓઢેલી હતી. રસૂલે અકરમ عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ એ પૂછ્યું, એમાં શું છે ? સહાબીએ અર્જ કરી, યા

રસૂલલ્લાહ ! عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ હું જંગલથી પસાર થઈ રહ્યો હતો તો એક જાડીમાંથી પક્ષીનાં બચ્ચાનો અવાજ આવ્યો. હું તેમને ત્યાંથી ઉઠાવીને લઈ આવ્યો છું. રસૂલે મક્ખબૂલ રહુમતે આલમ عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ એ ઈશ્વરાદ ફર્માવ્યો :—

"તમારે એવું ન કરવું જોઈતું હતું, જાવ ! અત્યારે જ એ બચ્ચાં એ જાડીમાં છોડી આવો, બચ્ચાંની માને સખત તકલીફ થઈ રહી હશે."

રહુમતે આલમ عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ જ્યારે પણ રસ્તેથી પસાર થતા અને કોઈને પોતાના જનવર પર નાજીઈજ સખ્તી કરતાં જોતા તો આપ તેને મના કરતા અને કહેતા કે આ બેઝબાન જનવરો પર સખ્તી કરવી સારુ નથી. માણસ પોતાના અઝીજો તથા સમજીતિવાળાઓના માટે રહમ દિલ હોય શકે છે, પરંતુ ગેર જાતિ તથા મૂગાં જનવરોના માટે આટલી હમદર્દી તથા હેતાળ દિલ રાખવું એ રહુમતે દો આલમ عَلَيْكَ اللَّهُ عَزَّلَهُ ની "શાને રહમતુલ લિલ આલમીની"ની જ વિશિષ્ટતા છે. આપે એક મોકા પર ફર્માવ્યું :—

"લોકો ! આ મૂગાં જનવરો, ચોપગાંઓના બારામાં અલ્લાહથી ડરો !" એક પ્રસંગે એક અન્સારી સહાબીને તતડાવતાં ફર્માવ્યું :—

"શું તું આ ચોપગાના બારામાં ખુદાથી નથી

ડરતો જેને અલ્લાહે તારી માલિકીમાં આપી દીધું છે ?! કેમ કે એણે મને ફરિયાદ કરી છે કે તે અને ભૂખ્યું રાખ્યું છે." ઊંટે આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ ને ૨૬તાં ૨૬તાં આ ફરિયાદ કરી હતી !

એક અન્ય પ્રસંગે ફર્માવ્યું કે, "દરેક જનદારને ખવડાવવા પીવડાવવામાં સવાબ છે." એકવાર રસ્તેથી પસાર થઈ રહ્યા હતા એવામાં આપની નિગાહે રહ્યું મત એક ગવેડા પર પડી જેના મોઢા પર મારવાનાં નિશાન સ્પષ્ટ હતાં, એટલે કે મોં સુજી ગયું હતું. આપ સખત નારાજ થયા અને ઈશ્વરાદ ફર્માવ્યો : -

"મલભિન છે તે શખ્સ જે આ જાનવરોના મોઢા પર મારે છે."

આ ઐતિહાસિક શબ્દો તથા ઈશ્વરાદોની રોશનીમાં આપને કેવળ "મોહસિને ઈન્સાનિયત" કહેવા યોગ્ય નથી, હક્કીકૃતમાં આપ "મોહસિને કાઈનાત, રહ્યમતુલ્લ લિલ્લ આલમીન" છે. જેથી મુહ્મમદે અરબી عَلَيْهِ السَّلَامُ નીચે પ્રમાણોના શબ્દોને લક્ષમાં રાખીને ફુક્હાએ કિરામે આ મુદ્દાને ચર્ચાનો વિષય બનાવ્યો છે કે જાનવરો જેની માલિકીમાં હોય એની દેખરેખ એના પર વાજિબ છે.

જેમ કે હજરત ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા عَلَيْهِ السَّلَامُ નો ઈશ્વરાદ છે : -

"માલિક પર પોતાનાં જાનવરો એટલે જાનવરોનું ભરણપોષણ વાજિબ છે."

માલિકી ફિક્હના મશહૂર આલિમ ઈબને રશીદ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ઈમામે આ'ઝમ عَلَيْهِ السَّلَامُ નું સમર્થન કર્યું. અને ઈમામ શાફી, ઈમામ માલિક, ઈમામ અહમદ ઈબને હંબલ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ નો ક્રોલ છે : "તેમનું ભરણપોષણ વાજિબ છે, કેમ કે જાનવર પણ રૂહ ધરાવે છે. તેમની હિફાજત પણ માનવીની જેમ વાજિબ છે. હજરત ઈમામ અબૂ

યૂસૂફ عَلَيْهِ السَّلَامُ પણ એ જ મરવી છે અને હજરત ઈમામ તહાવી તથા કમાલ ઈબને હુમામ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ અને જ અગ્રતા આપી છે.

(૧) ફિક્હની કિતાબો જાનવરોના હક્કોથી ભરેલી પડી છે. જેમ કે હજરત ઈમામ માલિક, ઈમામ શાફી તથા ઈમામ અબૂ યૂસૂફ હદીષના હવાલાથી નક્લ કરે છે. હજરત ઉમર عَلَيْهِ السَّلَامُ નક્લ થયાં છે કે જો માલિક પોતાનાં જાનવરો, પ્રાણીઓ પર ખર્ચ કરવાથી ના પાડી દે તો તેને કહેવામાં આવશે કે ક્યાં તો આ જાનવરોને ચરવાના માટે આજાદ છોડી આપે જેથી તેઓ જરૂરત પ્રમાણે ચરી લે અથવા જો જાનવરોને માલિક વેચી નાખે, અને જો હલાલ જાનવર હોય તો તેને જબહ કરી નાખે (પણ ભૂખ્યુન ન રાખે).

(૨) ફુક્હાએ કિરામ, મુફસ્સિસરીને કિરામ, ઉલમાએ કિરામનો એ ઈશ્વરાદ છે કે જાનવરનું સર્વ દૂધ કાઢી લેવું જ્યારે કે એ જાનવરનું નાનુ બચ્યુ હોય, તો એ જાઈજ નથી. હા ! બચ્યાના ખોરાક જેટલું દૂધ છોડીને વધારાનું દૂધ દોહી શકાય છે.

(૩) જે લોકો મધનો વેપાર કરે છે અને એના માટે બાક્ષાયદા મધમાખીઓ પાળે છે, તો તેમના માટે પણ ઈસ્લામી શરીઅતે એ હુકમ આપ્યો છે કે તેમના પૂડામાં અમુક મધ રહેવા હે જે એમના ખોરાક માટે પૂરતુ હોય જેના વડે તેઓ પોતાનું પેટ ભરી શકે.

(૪) રેશમનું કપડુ બનાવવાવાળા રેશમના કીડાના માટે શેતૂરનાં પાંદડાંની વ્યવસ્થા કરે જેથી તેમના ખોરાકની જરૂરત પૂર્ણ થાય અથવા એ રેશમના કીડાને શેતૂરના જાડ પર પાંદડાં ખાવા માટે છોડી આપે જેથી તે મૃત્યુ પામવાથી બચેલુ રહે.

(૫) હજરત ઈમામ ગિજાલી

બારામાં કિતાબોમાં આવ્યું છે કે તેમની બણિશા એક માખી અથવા એક કીડીને પોતાના ફુલમની શાહી (રોશનાઈ)ના પાણી વડે તૃપ્ત કરવાના કારણે અથવા તેની તરસ છીપાવવાના કારણે થઈ.

(૬) એક હદ્દીષ શરીફમાં પાછલી ઉમ્મતોમાંથી એક સ્ત્રીને કેવળ એ કારણે જહનમ રશીદ થવાનું દર્શાવવામાં આવ્યું છે કે તેણીએ એક બિલાડીને ભૂખી તરસી રાખી જેના કારણે તે મૃત્યુ પામી. એથી ઉલ્ટુ એક તવાઈફ (નાચનારી)ને જન્ત કેવળ એ કારણે મળી કે તેણે તરસ્યા ફૂતરાને પાણી પીવડાવ્યું હતું.

(૭) જલીલુલ ફુદર અમીરુલ મો'મિનીન હજરત ઉમર ઈબ્ને ખતાબ رض પોતાનાં ઊંટોને જાતે પાણી પીવડાવતા હતા, અને ફર્માવતા : "એઓ મારી માલિકીમાં છે, ખુદાએ બુજુગો બરતર મારથી પૂછતાછ કરશો."

આપનો જ મશાહૂર ઈશ્રાદે ગિરામી છે કે જો કુરાત નદીના કિનારા પર કોઈ ફૂતરુ, અને બીજી રિવાયતમાં છે કે કોઈ બકરી ભૂખથી મરી જાય તો મને ડર છે કે કિયામતના હિવસે મને એના બારામાં પૂછપરછ થશે અને મારે જવાબ આપવાનો થશે.

ઈતિહાસમાં મળે છે કે હજરત હજરત અખૂબક સિદ્દીક رض ફર્માવ્યા કરતા હતા કે :-

"હું ડરું છું કે મારી હુકૂમતમાં જો કોઈ ખુજલીવાણી બકરી મરી જાય તો અલ્લાહને ત્યાં મારે જવાબ આપવો પડશે."

જાનવરો પર રહેત

હજરત ઉમ્મે સલમા رض ફર્માવે છે કે એકવાર રહેતે આલમ, મોહસિને કાઈનાત ع જંગલમાં થઈને જઈ રહ્યા હતા તો "યા રસૂલલ્હાહ !"નો અવાજ સાંભળ્યો. આપે પાછા ફરીને જોયું કે એક હરણી બંધાયેલી છે અને એક

ગામડાવાસી શિકારી સૂર્ય રહ્યો છે. આપને હરણીએ અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હાહ ! ع મને આ ગામડાવાસીએ ઘોકાથી શિકાર કરી લીધી છે. યા રસૂલલ્હાહ ! ع મારાં બે નાનાં બચ્યાં છે જેઓ પહાડ પર ભૂખથી રડી રહ્યાં છે. યા રસૂલલ્હાહ ! ع થોડી મોહલત મળી જાય તો દૂધ પીવડાવી આવું. આપે તુરત જ હરણીને છોડી મૂકી. એટલામાં શિકારી જાગૃત થઈને કહેવા લાગ્યો, જો મારો શિકાર પરત ન આવ્યો તો સારું થશે નહીં ! હુજૂર ع સાથે વાતચીન ચાલી જ રહી હતી એટલામાં હરણી પોતાનાં બંને બચ્યાં સાથે પાછી આવી ગઈ. શિકારી આશ્રયમાં પડી ગયો અને આપની અપાર રહેત જોઈને તરત કલમાએ તયબહ પઢ્યો અને હરણીને બચ્યાં સમેટ આજાદ કરી દીધી. હરણી પોતાનાં બંનેવ બચ્યાંની સાથે કલમાએ તયબહ પઢતી પઢતી અને ઉછળતી ફૂદતી ચાલી ગઈ. (શિકા શરીફ, ૬/૭૬, તિબરાની, બયહકી, હુજાતુલ્લાહ શરીફ, પેજ : ૪૬૧)

એક ઊંટે આપને સિજદો કર્યો અને રડતાં રડતાં અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હાહ ! ع મારો માલિક મારા પર ખૂબ જ બોજ લાદે છે અને ચારો ઓછો આપે છે. આપ ع એ તરત જ તેના માલિકને બોલાવ્યો અને કહું કે આના પર ઓછો બોજો લાદ અને પેટ ભરીને ચારો આપ્યા કર. (હુજાતુલ્લાહ શરીફ, ૧/૪૮૫)

આપ عની રહેત તથા પ્રેમ ભાવના આસમાન પર પણ છે :-

વો હર આલમ કી રહેત હું
કિસી આલમમો રહ જાતે
યહ ઉનકી મહરબાની હું
કે યહ આલમ પસંદ આયા

હઝરત જિબ્રિલ عَلَيْهِ السَّلَامُ ૫૨ રહુમત તથા પ્રેમભાવ

હઝરત સૈયદના જિબ્રિલને અમીન عَلَيْهِ السَّلَامُ પણ આપની રહુમતથી માલામાલ થયા. એકવાર હઝરત જિબ્રિલ عَلَيْهِ السَّلَامُને આપ عَلَيْهِ السَّلَامُએ ફર્માવ્યું કે, હે જિબ્રિલ! તમને મારી રહુમતથી શું મળ્યું?! હઝરત જિબ્રિલ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હાહ! عَلَيْهِ السَّلَامُ હું સર્વ અંબિયાએ કિરામની પાસે વહી લાવતો રહ્યો અને જિંદગીની દરેક પળ અલ્લાહની ઈબાદતમાં પસાર કરતો રહ્યો, પણ હું શૈતાનનો અંજામ જોઈને પોતાના ખાત્મા સંબંધે સંતુષ્ટ ન હતો. જ્યારે આપની પાસે વહી લઈને આવવા લાગ્યો તો રખ્યે કરીમે આ ખુશીનો પયગામ સંભળાવ્યો, અર્શના માલિકની તરફથી જિબ્રિલ બારગાહે સુષ્ણાનીમાં મર્તબાવાળા છે, મુફ્તદા તથા અમીન છે. (પારા : ૩૦, રુક્ષાઃ ૬) યા રસૂલલ્હાહ! عَلَيْهِ السَّلَامُ એના પછી મને સંપૂર્ણ ઈતિહાસનાન થઈ ગયું અને મારી દાખિમાં આ રહુમત તથા નેઅમત અન્ય રહુમતો તથા નેઅમતો કરતાં અફ્જલ તથા આ'લા છે.

સીરતે નબવી عَلَيْهِ السَّلَامُનું પ્રકરણ એટલું અધિક પ્રમાણમાં વિશાળ છે અને હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની મહાન ખૂબીઓનું દરેક પાસુ એટલી વિશાળતા ઘરાવે છે કે માનવ સમજ તથા દિમાગ તેના સહીએ તસવ્વુરથી લાચાર છે. જેટલા પ્રમાણમાં વિચારવામાં આવે એટલા પ્રમાણમાં અસીમ, કિનારા વિનાના સમુદ્રની વિશાળતા વધતી જાય છે. ડગલે ને પગલે રહુમત તથા શર્ફકૃત, મહોષ્ટત તથા ઉલ્ફત અને હુસ્ન તથા એહસાનના નજારા જોઈને માનવ રૂહ રક્સ કરવા (જુમવા) લાગે છે, વજુદની કેફિયત છવાઈ જાય છે અને આંખો આપોઆપ ભીની થઈ જાય છે. عَلَيْهِ السَّلَامُ

—(માહનામા નૂરુલ હબીબ, અન્યાારી-૨૦૧૬)

પીરાને પીર હુઝૂર શયખ અબુલફાટિર જીલાની رَبَّنَا مُحَمَّدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ મુખારક જિંદગીમાં પણ ત્યાગભાવના (ઇધાર)ના જલ્વા ઠેક ઠેકાણે જોવા મળે છે. હઝરત શયખ તલ્હા બિન મુખાફિર વર્ષાવે છે કે હઝરત શયખે મને ફર્માવ્યું કે બગાદમાં રોકાણ દરમ્યાન મને વીસ હિવસ સુધી ખાવા પીવા માટે કોઈ મુખાહ ચીજ હાથ ન લાગી તો હું કિસરાના મહેલો તરફ ચાલી નીકળ્યો. ત્યાં જોયું કે ચાલીસ અવલિયા અલ્લાહ એ જ તલાશમાં મારાથી પહેલાં ત્યાં પહોંચેલા છે. એ જોઈને હું તેમના વચ્ચેથી બગાદ તરફ પરત થઈ ગયો. પણ માર્ગમાં મને મારો એક હમવતન મળી ગયો જેને હું તદન ઓળખતો ન હતો. એણે મને અમુક રકમ આપીને બતાવ્યું કે આ આપનાં વાલિદાએ મોકલેલ છે. જેથી હું તે રકમ લઈને પાછો કિસરાના મહેલો તરફ પરત થયો અને એ રકમમાંથી અમુક હિસ્સો પોતાના ખર્ચ માટે રાખીને બાકીની રકમ તે અવલિયા અલ્લાહમાં વહેંચી આપી જેઓ ત્યાં રોજની તલાશમાં ઉભેલા હતા, અને તેમને એ પણ બતાવી દીધું કે આ રકમ મારાં વાલિદાએ મોકલી છે. પછી મેં બગાદ આવીને બાકી બચેલી રકમથી ખાવા ખરીદ્યું અને ફકીરોને ભેગા કરીને તેમની સાથે ખાવા ખાદું. (કલાઈટલ જવાહિર મુતજીમ, પેજ : ૩૪)

અંબિયાએ કિરામ હઝરત عَلَيْهِ السَّلَامُ તથા અવલિયાએ એઝામ رَبَّوَنَ اللَّهُ عَزَّالِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَجَمِيعُنَّની મહોષ્ટતનો દમ ભરનારાઓને ગુજારિશ છે કે એમના નામનો જુલૂસ કાઢીને તેમની બારગાહમાં બિરાજે અફીંદત પેશ કરીને સાથોસાથ તેમની તા'લીમાત પર અમલ કરે અને તેમના અખલાક્ય તથા કિરદારને પોતાની જિંદગીઓમાં લાગુ કરે. રબ તથાલા સર્વને તૌફીક અતા ફર્માવે. આમીન બિજાહિનબી કરીમ عَلَيْهِ السَّلَامُ

—(સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથલી, ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૬)

અમીને શરીઅત હજરત મૌલાના મુફ્તી

અઝ : હાફિઝ ઉદ્ધાન સાહબ કોલવનવી (મુદર્દિસ : દારૂલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

હુજૂર અમીને શરીઅતનો હિ.સ.
૨૬-મુહુર્મુલ હરામ ૧૪૩૭, ઈ.સ. ૯-નવેમ્બર,
૨૦૧૫ સોમવારના દિવસે ૧.૪૫ મિનિટ પર
ઈન્ટેક્લાલ થયો. રાજુનું ઓએન્ટા ઈલ્લુલ વાજુનું આપણે પણ
અલ્લાહના જ છીએ અને ખરેખર તેની તરફ પાછા
ફરવાનું છે."

હજરત મુફ્તી સિંગ્ટૈન રાજા عَلَيْهِ السَّلَامُ પુરાના
શહેર મહોલ્લા કંકરટોલા બરેલી શરીફમાં પોતાના
ઘરમાં હતા. ઘણા સમયથી બીમાર રહેતા હતા, ઘણી
સારવાર પછી પણ તંહુરસ્ત ન થઈ શક્યા.
ઈન્ટેક્લાલની ખબર પડતાં જ દિલાસો આપવા હજારો
સબંધીઓ, મુરીદો અને અક્રીદતમંદોની અવરજવર
ચાલુ થઈ ગઈ, તાજુશશરીઅહ હજરત અલ્લામા
અખ્તર રજા અઝહરી عَلَيْهِ السَّلَامُ વિદેશના સફર પર
હતા, ખબર મળતાં જ બરેલી શરીફ આવવા રવાના
થઈ ગયા અને સમય પર બરેલી શરીફ તશરીફ
લાવ્યા. ઈસ્લામિયા ઈન્ટર કોલેજના વિશાળ મેદાનમાં
જનાજો લાવવામાં આવ્યો. જનાજામાં ઓદમાએ
કિરામ, મશાઈએ એજામ, અને સુની લોકોની દૂર
દૂર સુધી ભીડ હતી. જનાજાની નમાજ મંગળવારના
દિવસે પછાવવામાં આવી, ઈમામતના ફરાઈજ
હજરત તાજુશશરીઅહ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ અંજામ
આપ્યા. એક અંદાજા પ્રમાણે જનાજાની નમાજમાં
લગભગ એક લાખ લોકો હતા. આપને ઘણા જ રંજ
તથા ગમગીની સાથે સ્થળ કંકરટોલામાં હજરત
અલ્લામા તેહસીન રજા કુદરી عَلَيْهِ السَّلَامُ ની બાજુમાં

દફન કરવામાં આવ્યા. ઈન્ટેક્લાલના સમયે આપની
ઉંમર ઈ.સ. ના હિસાબે ૮૮ વર્ષની થાય છે. અને
આ યોગાનુયોગ છે કે આપની પેદાઈશ પણ
નવેમ્બરના પ્રારંભમાં થઈ અને ઈન્ટેક્લાલ પણ
નવેમ્બરના પ્રારંભમાં થયો.

અમીને શરીઅત મહાન આલિમે દીન, દર્સે
નિજામીના કામિલ મુર્શિદે તરીકૃત, ઉસ્તાદ, તિંચા
અખ્લાફવાળા, ઈસ્લામની દા'વત આપવાવાળા અને
ઘણા સારા તબીબ અને હડીમ હતા. યૂનાની તિબ્બમાં
આપની અમુક અપ્રસિદ્ધ કિતાબો પણ છે. અજીમ
મુર્શિદે ગિરામી, ઉચ્ચ કક્ષાના આલિમે રજ્બાની અને
ખાનવાદએ રજવિદ્યાના ચશ્મો ચિરાગ હોવાથી
વિશ્વમાં વિખ્યાત હસ્તી હતા.

કૌદુંબિક સ્થિતિ : આપનો નવેમ્બરના
પ્રારંભ ૧૯૨૭માં જન્મ થયો. આપની વિલાદતનું
સ્થળ ખાનકાહે રજવિદ્યાની પાછળ સૌદાગ્રાન છે,
અહીં આપનું બાપ દાદાનું મકાન હતું. મા બાપે ઘણી
જ મહેનતપૂર્વક આપનો ઉછેર કર્યો હતો. આપના
દાદાજાન ઈમામ અહમદ રજા મુહદિષે બરેલી
નાનાભાઈ શાઈરે ઈસ્લામ હજરત
અલ્લામા હસન રજા બરેલી عَلَيْهِ السَّلَامُ હતા. આપના
પિતાનું નામ હજરત અલ્લામા હરસૈન રજા عَلَيْهِ السَّلَامُ
છે. ખાનકાહે રજવિદ્યા પાછળના મકાનમાં આપના
દાદાએ રહેઠાણ કર્યું. ત્યાર બાદ આપના પિતા પણ
રહેતા હતા. પણ પછી ૧૯૪૭ ઈ.સ.ની કટોકટીની
પરિસ્થિતિમાં આપના પિતા એ મકાન છોરીને પુરાના
શહેર સ્થળ કંકરટોલા બરેલી શરીફમાં રહેવા લાગ્યા.

એ મકાન પર આપ લોકોની ગેરહાજરી રહેવાથી એક પંજાબીએ કબજો કરી લીધો અને જબરદસ્તીપૂર્વક એમાં લગભગ ૨૦ વર્ષ સુધી રહ્યો. પીરે તરીકૃત હજરત મૌલાના મન્નાન રજા કાદરી العلىٰ تھلکھلએ પ્રયાસ કર્યો અને અલ્લાહ તાબાલાએ એમને સફળતા અતા ફર્માવી. મકાન પ્રાપ્ત કર્યા પછી આપે અમુક વિભાગોનું બાંધકામ કરાવ્યું અને જૂના વિભાગોમાં સમારકામ કરાવ્યું. હવે આ જૂનું મકાન આપની પાસે છે. આપે પોતાના પરિવાર સાથે એમાં રહેઠાણ કર્યું છે.

હજરત અલ્લામા સિફ્તેન રજા કાદરી العلىٰ تھلکھلનાં બહેન હજરત તાજુશશરીઅહ લીયા العلىٰ تھلકھلનાં જીવન સાથી છે. અલ્લાહના ફજુલો કરમથી બન્નેવ બુર્જુગોના દરમિયાન ઘણી જ મહોષ્ટત છે. અલ્લાહ તાબાલા આ મહોષ્ટત સદા કાયમ રાખે.

ખાનવાદાએ રજવિયહ પોતાના બાકમાલ મશાઈખ અને નેકસીરત આલિમોના કારણે દેશ વિદેશમાં ખ્યાતિની ટોચ પર છે, ચો તરફ આજે પણ એમનાં ગુણગાન થાય છે. સુનિયતના પ્રચાર અને દા'વત તથા તખ્લીગના મેદાનમાં પણ ઘણી આશમોલ બિદમતો છે, ખાનવાદાએ રજવિયહનો દરેક વ્યક્તિ પોતાનામાં કોઈ ન કોઈ અનોખી વિશિષ્ટતાઓ ધરાવે છે.

તાલીમો તર્બિયત : હજરત અમીને શરીરાત العلىٰ تھل જ્યારે સમજણા થયા તો વાલિદેન કરીમૈને બિસ્મિલ્હાહ ખ્વાનીની મેહફિલ સજાવી. આપના નાના દાદા હજરત મૌલાના મુહમ્મદ રજા કાદરી બરેલ્વી العلىٰ تھلએ બિસ્મિલ્હાહ પઢાવી તાલીમો તર્બિયતની શરૂઆત કરાવી. આપના પ્રાથમિક ઉસ્તાજોમાં આપના વાલિદે ગિરામી તથા વાલિદા માજેદા છે. માતા પિતા ઘણી જ મહોષ્ટતથી તર્બિયત ફર્માવતાં. હાફિઝ સૈયદ શબ્દીર અલી

રજવીથી આપે કુર્ચાન મજાદની તાલીમ સંપૂર્ણ કરી. પ્રાથમિક ઉર્દૂ, ફારસી અને ખૂશ નવેસી (સુંદર અક્ષર લેખન)ની પ્રેક્ટિસ વાલિદે માજિદે કરાવી. પત્ર લેખન અને કેટલીક ફારસી આપના મામાએ પઢાવી.

સંજોગોવસાત કાનૂને શરીરાતના લેખક અલ્લામા કાજી શમ્સુદીન અહમદ જોનપૂરી العلىٰ تھل તે હિવસોમાં જામિઆ રજવિયા મિર્જાઈ મસ્જિદ મહલ્લા ધીર જાફ્રા ખાન પુરાના શહર બરેલીમાં મુદર્દિસ હતા. હજરત અમીને શરીરાતે તેમની દર્સગાહે આલિયામાં દાખલો લીધો. તેમનાથી મીજાન, મુન્શાઈખ વગેરે કિતાબો પઢવાનો શર્ફ હાંસલ કર્યો. શમ્સુલ ઉલ્મા અલ્લામા શમ્સુદીન જોનપૂરી العلىٰ تھل એક બાકમાલ મુદર્દિસ અને મુઞ્લિસ મુરબ્બી હતા. તેમની સોહબતના ફેઝથી આપના જીવનમાં ઈન્કિલાબ આવ્યો. ત્યાર પછી હજરત અમીને શરીરાત બરેલી શરીરફની વિશ્વવિદ્યાત દર્સગાહ દારૂલ ઉલૂમ મજહરે ઈસ્લામ મસ્જિદ બીબીજીમાં દાખલ થયા. એ હિવસોમાં એ દર્સગાહમાં ઈલ્મો ફજુલના સમયના અજોડ ઉસ્તાદો હતા. ખરેખર તાલીમની સાથે તર્બિયત ખૂબ જ મહત્વ ધરાવે છે, આ ખૂબી મુતાકી તથા પરહેઝગાર ઉસ્તાદોની બારગાડોએથી હાંસલ થાય છે. અમને આપના તાલિબે ઈલ્મીના યુગની અધિક વિગત તો માલૂમ નથી થઈ શકી પણ ઉમદા ઉસ્તાદો તથા આપની કાબેલિયત તથા ક્ષમતાથી અંદાજો એ જ થાય છે કે આપ ઘણી મહેનતથી પઢ્યા હતા. આપ કેવળ દર્સી ઈલ્મોના નિષ્ણાત ન હતા બલ્કે તક્કવા તથા પરહેઝગારીમાં પણ ઉચ્ચ સ્થાને હતા. દેશના દરેક ખૂણામાં લોકો ગરદનો ઉઠાવી ઉઠાવીને આપની અજમતોનો દીદાર કરતા હતા. તવાજોઅ ઈન્કેસારી (આજુજુ નમતા) દરેક દૌરમાં ઉપર તરી આવતી હતી. મહાન મહાન ઈલ્મો ફજુલના પહાડો આપની સામે જાનુઅ અદબ બિછાવવા પર ગર્વ અનુભવતા. એક આલમ આપનો દીવાનો હતો. ઈબાદત રિયાજત અને મઅરેફત તથા હકીકતમાં પણ ઉચ્ચ સ્થાને બિરાજેલ હતા. આ ગુણોમાં આપના સરપરસ્તે

આ'લા તાજદારે એહલે સુન્તત મુફ્તીએ આ'જમ અલ્લામા શાહ મુસ્તકા રજા બરેલ્વી عَلَيْهِ السَّلَامُ નો ફેઝ લાભદાયી રહ્યો.

ઉસ્તાઓ : સદરૂષશરીઅહ અલ્લામા અમજદ અલી આજમી, મુહદિષે આ'જમે પાકિસ્તાન અલ્લામા સરદાર અહમદ રજવી, શમસુલ ઉલ્મા અલ્લામા કુઝી શમસુદીન અહમદ જોનપૂરી, હજરત અલ્લામા અખ્રુરુફ બલ્યાવી, હજરત અલ્લામા મુફ્તી વક્રારુદીન-દારુલ ઉલ્મા અમજદિયા, કરાચી, હક્કીમુલ ઈસ્લામ અલ્લામા હસ્નેન રજા કાદરી બરેલ્વી, શૈખુલ અધબ અલ્લામા ગુલામ જીલાની આ'જમી, હજરત અલ્લામા જહીરુદીન જૈદી, હજરત મૌલાના ગુલામ યાસીન રજવી પુરનવી, વાલિદા માજેદા તથા હજરત હાફિઝ સૈયદ શખ્બીર અલી રજવી. عَلَيْهِ السَّلَامُ

મજહરે ઈસ્લામ બરેલી શરીફી ફરાગત બાદ આપે બે વરસ સુધી મુસ્લિમ યુનિવર્સિટી અલીગઢ માં આધુનિક જ્ઞાન મેળવ્યું.

તદરીસી જિદમતો : હજરત અમીને શરીઅતે ફારિગ થયા પછી મજહરે ઈસ્લામ બરેલી શરીફી તદરીસની શરૂઆત કરી. ત્યાર બાદ મદ્રસા ઈશાઅતુલ હક્કુ હલ્દવાની જિલ્લા નેનીતાલમાં ત્રણ વરસ સુધી ઈલ્મો ફળુલના મોતી લૂટાવ્યાં. ત્યારે ઉસ્તાજુલ કુર્રા હજરત મૌલાના કારી ગુલામ મુહયુદીન અશરફી عَلَيْهِ السَّلَامُ ત્યાંના બાની તથા મુહતમિમ હતા. જામિયા અરબિયા નાગપૂરમાં પણ આપે તદરીસી જિદમાત આપી, છેવટમાં ચાલીસ વરસ કરતાં અધિક અરસાથી મદ્રસા ફેઝુલ ઈસ્લામ કેશકાલ અંજુમને ઈસ્લામિયા કાંકર જિલ્લા બસ્તરમાં હતા. રાયપૂર, છતીસગઢમાં પણ આપે દારુલ ઉલ્માની સ્થાના કરી. એ સિવાય અનેક ઈદારાઓની સરપરસ્તી ફર્માવતા રહ્યા. આપે રુશ્ટો હિદાયતના મેદાનમાં પણ અણમોલ કારનામાં અંગ્રામ આપ્યાં. છતીસગઢના વિવિધ ઈલાકાઓમાં આપની જિદમતો કેન્દ્રસ્થાને હતી.

બચાતો જિલાફત : આપ નાની વયમાં

જ હુઝૂર મુફ્તીએ આ'જમે હિંદ عَلَيْهِ السَّلَامُના દસ્તે કરમ પર બયઅતના શર્ફથી પાવન થયા. બાદમાં હુઝૂર મુફ્તીએ આ'જમે હિંદ عَلَيْهِ السَّلَامُએ આપને જિલાફત તથા ઈજાજત અને નુક્શ તથા તાવીઅાતની દોલતથી પણ મુશર્ફ ફર્માવ્યા. હજરતે મુફ્તીએ આ'જમ عَلَيْهِ السَّلَامُ જાતે જિરામી અસંખ્ય ખૂબીઓનો સંગમ હતી. આપને હુઝૂર મુફ્તીએ આ'જમ عَلَيْهِ السَّلَامُના કમાલાતથી ભરપુર ફેઝ મળ્યો. વાલિદે જિરામી હજરત અલ્લામા હસ્નેન રજા કાદરી બરેલ્વી عَلَيْهِ السَّلَامُથી પણ આપને ઈજાજત તથા જિલાફત મળી.

અફ્કે મરનૂન (નિકાલ) : તાજદારે

એહલે સુન્તત હજરત મુફ્તીએ આ'જમે હિંદ عَلَيْهِ السَّلَامُ આપથી ધણી જ મહોષબત ફર્માવતા. હજરત મુફ્તીએ આ'જમ عَلَيْهِ السَّلَامُની પસંદથી હજરત મુફ્તી અખ્રુરુફીદ ફિતેહપૂરી عَلَيْهِ السَّلَامُના સાહબજાહી સાથે આપનો અફ્કે મરનૂન ઉ માર્ય ઈ.સ. ૧૯૫૭માં થયો. આપને ત્યાં સાત બાળકો જનમ્યાં જેમાંથી બે સાહબજાહાઓની વજાત થઈ અને બે સાહબજાહા તથા ત્રણ સાહબજાહીઓ હયાત છે. બન્ને સાહબજાહા ઈલ્મે દીનથી સુસજ્જ, નેક સીરત અને ઉચ્ચ સંસ્કારવાળા છે. મોટા સાહબજાહા હજરત મૌલાના જુનેદ રજા ઉફ સલમાન રજવી અને નાના સાહબજાહા હજરત મૌલાના ઉબેદ રજા ઉફ નોઅમાન રજવી છે.

એકવાર ફરી હજરત અમીને શરીઅત عَلَيْهِ السَّلَامُ વિસાલ પર અમો હુઃખ વ્યક્ત કરીએ છીએ. આપનો વિસાલે પુરમલાલ એક ખાનદાનનું નહીં સમગ્ર એહલે સુન્તત વલ જમાઅતનું નુક્સાન છે. અલ્લાહ આપને જન્નતુલ ફિરદૌસમાં આ'લા મફામ અતા ફર્માવે, આપના પરિવારજનો, ખાનવાદ એ રજવિયષ અને જમાઅતે એહલે સુન્તતને સંભ તથા શુકની તૌફીક આપે.

—(અશરફિયા મંથલી ઉર્દૂ-ડિસેમ્બર, ૨૦૧૫)

બરકાતે ખ્વાજની

ટપાલ... ➡ ➡ ➡ કાર્યાલય



શાદી મુખ્યારક

કુરચણા :- ખાતે પટેલ શખ્ખીર હુસૈન મૂસા (માસ્તર)ની નેક દુખ્તર સરહુન્નિસાના નિકાહ તા. ૧૪૩૭, તા. ૧૮-૧૨-૨૦૧૫ને શનિવારે દ્યાદરા નિવાસી યાકૂબ ઈસ્માઈલ ચાંદના નેક ફરજંદ રિઝવાન સાથે કુરચણ મુક્કામે થયા. એની ખુશીમાં શખ્ખીર માસ્તર તરફથી રૂ. ૫૦૦/- લિલ્લાહ બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)ને મળ્યા છે. જાંકલ્લાહ!

ટંકારીઆ :- ખાતે ગુલામ અહમદ સુલેમાન ઈપ્લીના નેક ફરજંદ મુહુમ્મદ અમીનના નિકાહ નબીપુરના હાજી દાઉદ ઈસ્માઈલની નેક દુખ્તર રૂભીનાખાનું સાથે તા. ૨૨-૧૨-૨૦૧૫ મંગળવારે જુમ્મા મર્ઝિજા ટંકારીઆ ખાતે રાખવામાં આવ્યા જેમાં હજીરત અલ્લામા સૈયદ હસન અસ્કરી મિયાં અશરફી બુગુર્ગો નિકાહ પઢાવ્યા હતા.

વોરાસમની :- ઈબ્રાહીમ આદમ મૂસા ખાનસાબના નેક ફરજંદ જલાલુદીનના નિકાહ ૧૧ રબીઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૧૪૩૭, તા. ૨૨-૧૨-૨૦૧૫ના રોજ કહાન મુકામે ઈદ્વીસ વલી જંઘારીયાની નેક દુખ્તર શાહીના સાથે રાખવામાં આવ્યા.

દેત્રાલ :- અઝીજ અહમદ જીણાના નેક ફરજંદ ઈમરાનના નિકાહ સરનાર નિવાસી મર્ઝૂમ સાદિક દાઉદ નાથાની નેક દુખ્તર સુહાના સાથે તથા ૨૨-૧૨-૨૦૧૫ મંગળવારે સરનાર મુકામે તથા આપની જ નેક દુખ્તર સબીહાના નિકાહ જંઘારવાસી માસ્તર વલીભાઈ અહમદ કોલવાના નેક ફરજંદ ડો. સલમાન સાથે તા. ૨૭-૧૨-૨૦૧૫ રવિવારે દેત્રાલ મુકામે રાખવામાં આવ્યા.

ગોધરા :- નિવાસી મુશ્તાક હુસૈન નામદારના નેક ફરજંદ મુહુમ્મદ હાશિમના નિકાહ આણંદ નિવાસી આરિફુદીન હાજી જમાલુદીનની નેક દુખ્તર શગુફતાબાનું

સાથે તા. ૨૭-૧૨-૨૦૧૫ના રોજ રવિવારે આણંદ ખાતે સુકૂન પાર્ટી પ્લોટમાં રાખવામાં આવ્યા.

સલાદરા :- નિવાસી હાજી ગુલામ મુહુમ્મદ ઈબ્રાહીમ કોન્ટ્રાક્ટરના નેક ફરજંદ ઈકબાલના નિકાહ સાંસરોદ નિવાસી હાજી ગુલામ બદુની નેક દુખ્તર ફર્નાજ સાથે તા. ૪-૧-૨૦૧૬ સોમવારે જુમ્મા હોલ સાંસરોદ ખાતે રાખવામાં આવ્યા.

ભરય :- ભરેલી ખોના રહીશ સૈયદ અમીરુદ્દીન બાપુના નેક ફરજંદ હાફિઝ સૈયદ સરફરાજના નિકાહ ૨૮ રબીઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૧૪૩૭, તા. ૧૦-૧-૨૦૧૬ રવિવારે ઝોર બાદ દફાલ મુકામે સૈયદ અ.કાદિરબાપુ અસગારઅલીની નેક દુખ્તર અસ્મા બેગમ સાથે રાખવામાં આવ્યા.

આમોદ :- નિવાસી હાજી એમ. અજીતસિંહ રાણાના નેક ફરજંદ મૌલાના અકબર હુસૈનની નિકાહખ્વાની નાપા ખાતે રણજિતસિંહ જી સાહેબ રાણાની નેક દુખ્તર યાસ્મીનબાનું સાથે ૨૧ રબીઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૧૪૩૭ તા. ૨-૧-૨૦૧૬ શનિવારે રાખવામાં આવી.

લાતુર :- (મહારાષ્ટ્ર) ખાતે મુહુમ્મદ યાસીન હાજી ઉમર કચ્છીની નેક દુખ્તર શગુફતાના નિકાહ તા. ૨૮ રબીઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૧૪૩૭, તા. ૧૦-૧-૨૦૧૬ રવિવારે હાજી જાકીર અખુસ્તાર મેમન (કલ્યાણવાસી)ના નેક ફરજંદ મુહુમ્મદ કામરાન સાથે રાખવામાં આવ્યા.

દ્યાદરા :- ખાતે યુસુફ દાઉદ મૂસા ભાની નેક દુખ્તર અસ્માના નિકાહ સાંપા નિવાસી (હાલ પાલેજ) ઈરફાન અલી પટેલના નેક ફરજંદ ઈરફાન સાથે ૨૮ રબીઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૧૪૩૭ તા. ૮-૧-૨૦૧૫ શનિવારના રોજ અકુલ કોમ્પ્યુનિટી હોલમાં રાખવામાં આવ્યા.

ઉપરોક્ત સર્વે દુલ્હા દુલ્હન તથા બંને પક્ષના કુટુંબીજનોને સૌને ખૂબ ખૂબ મુખ્યારકબાદ! રબીતાલા તેના હબીબ અલ્-હબીબ ના સદકામાં બંને પક્ષના કુટુંબીજનોને બંને જહાનની ખુશીઓ નસીબ ફર્માવે.

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા માસિક-(દ્યાદરા)



સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીનો રપ્મો આલમી ઈજ્તેમા



આલમી તહેરીક "સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી"નો રપ્મો આલમી ઈજ્તેમા "વાદીએ નૂર" આગ્રાદ મેદાન, મુખ્ય ખાતે તા. ૧૧, ૧૨, ૧૩ ડિસે. ૨૦૧૫ની તારીખોમાં યોજાયો. બહેનો માટેનો ઈજ્તેમા ૧૧ ડિસે. જુમ્મા બાદથી ઈશા સુધી યોજાયો જેમાં એક લાખ ઉપરાંત બહેનોએ હાજરી આપી. મોઈનુલ મશાઈખ હજરત સૈયદ મોઈનુદ્ડીન અશરફી છલાનીની ઈફતેતાહી દુઅ સાથે કારી રિયાજુદ્ડીન સાહિની કિરાઅતથી ઈજ્તેમાનો પ્રારંભ થયો ત્યારબાદ અલ્હાજ કારી રિજવાન સાહબે તર્ભિયત સાથે નાતે પાકના ગુલદસ્તા પેશ કર્યા હતા. ત્યારબાદ હજરત મુફ્તી નિઝામુદ્ડીન રજવી મુખારકપુરી સાહબે બહેનોને લગતા દીની સવાલોના જવાબો પેશ કર્યા હતા. યુ.એસ.એ.થી આવેલ મૌલાના ક્રમરૂલ હસન સાહબે ત્યાર બાદ હજરત મૌલાના મુહમ્મદ શાકિર નૂરી સાહબ તેમજ મુફ્તિકરે ઈસ્લામ હજરત અલ્હામા ક્રમરૂજુલમાંખાં આજમી સાહબે બોધદાયક બયાનો કર્યા હતાં. છેવટે જિક દુઅ સલાતો સલામ પર પ્રથમ દિવસનો ઈજ્તેમા રાત્રે દસ વાગ્યે પૂર્ણ થયો હતો.

તા. ૧૨-ડિસે. શનિવારે તહજીજુદ્દના સમયથી ભાઈઓ માટેનો ઈજ્તેમા શરૂ થયો જે રવિવારે ૧૦ વાગ્યા સુધી ચાલુ રહ્યો જેમાં લાખોની સંખ્યામાં (લગભગ ઉ લાખ ઉપરાંત) સુન્ની ભાઈઓએ હાજરી આપી હતી. નાત, ફાઈલ, મસાઈલ, સુન્નતોનું બયાન તર્ભિયતના પ્રોગ્રામો ઝડોર સુધી સ્થાનિક મુખલિયો થકી થતા રહ્યા. ઝડોર બાદ યુ.કે.થી પદારેલ મૌલાના ફરોગુલ કાદરી સાહબે અમ્નો અમાન ઈશ્કે રસૂલથી જ સ્થાપિત થવો શક્ય છે અને ઈસ્લામના નામે જ્યાં જ્યાં આતંકવાદ, ગુલમ થઈ રહેલ છે તો એવું કરનાર મુસલમાન નથી હોય શકતા. ત્યારબાદ મૌલાના ફેયાજ અહમદ જોઘપુરીએ "ઈલમ તથા ઉસ્તાજોનો એહતેરામ" વિષયે બોધદાયક બયાન કર્યું. ત્યારબાદ કેનેડાથી પદારેલ મુખલિયો સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી સલીમ પટેલે ઉમ્મતે મુહમ્મદિયહની ફળીલત તથા અહમિયત પર ઉમદા બયાન કર્યું. અસર બાદ સિરાજુલ ફુક્હા મુફ્તી નિઝામુદ્ડીન સાહબે અવામના સવાલોના સંતોષકારક ઈલમી જવાબો આપ્યા હતા. હજરત અલ્હામા ક્રમરૂજુલમાંખાં આજમીએ "ઈસ્લામ ઔર અમ્ને આલમ" પર દિલ જંગોળારું બયાન કર્યું હતું. અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીએ તૌબા વ ઈસ્તિગફારની અહમિયત પર દિલ પર લાગતું બયાન કર્યું. મૌલાના ક્રમરૂલ હસન બસ્તવી (યુ.એસ.એ.હોસ્ટિન)એ "બઅખતે અંબિયા કે મફકાસિદ" પર માલૂમાતી બયાન કર્યું. મૌલાના કારી જહીરુદ્ડીન સાહબે સૂરાએ ફાતિહાની ફળીલત તથા રહસ્યોને પ્રદર્શિત કરતું બયાન કર્યું. નાતખાં હજરત કારી રિજવાન સાહબ, સૈયદ અહમદ સાહબ, હાફિઝ ફેઝલ પટેલ (યુ.કે.) વગેરાએ મોકાસર નાતનોના ગુલદસ્તા પેશ કર્યા હતા.

ત્રીજા દિવસે રવિવારે સવારમાં ૧૦ વાગ્યે જીમિયા ગૌણિયા નજીમુલ ઉલ્લૂમના એક હોનહાર તાલિબે ઈલ્મે અરબીમાં તકફીર કરી. ત્યારબાદ મૌલાના તૌફીક અહસન બરકાતી (એડિટર, મંથલી સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી) એ "ઈમામ અહમદ રજા ઔર તામીરે શાખિયત" પર ઉમદા બયાન કર્યું. ઝડોર બાદ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના ઈદારાઓ જીમિયા નજીમુલ ઉલ્લૂમ, જીમિયા હિરા-મહાપોલી, દારુલ ઉલ્લૂમ અન્વારે મહીના-મલાડ વગેરેના ફારિગ થનાર તલબાની દસ્તારબંદી કરવામાં આવી. સાઉથ આફિકા લેડીસ્મિથથી પદારેલ મૌલાના ઈફતેખાર અહમદ આ'લ્ઝી મિસબાહી (શૈખુલ હઠીષ : દારુલ ઉલ્લૂમ કાદરિયા ગરીબ નવાજ-લેડીસ્મિથ) એ ખત્મે બુખારી શરીફ કરાવી. બાદમાં બીજાપુરથી પદારેલ હજરત તન્વીર હાશમી સાહબે બયાનમાં જણાવ્યું કે દીની દા'વતના માટે અખલાકો કિરદારની જરૂરત હોય છે, પછી ખ્વાજા સાહબ વગેરે બુજુર્ગોના ઉદાહરણો પેશ કરેલાં અને અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીની બિદમતોની પ્રશંસા કરી હતી. ત્યાર બાદ યુ.કે.માં સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના નિગરાં જનાબ આરિફ પટેલે અંગેજીમાં સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીની પચ્ચીસ વર્ષીય બિદમતોની પ્રશંસા કરી હતી. પછી રાખેતા મુજબ હજરત મુફ્તી નિઝામુદ્ડીન સાહબે સવાલોના જવાબો રજૂ કર્યા હતા. ત્રીજા દિવસે અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મૌલાના મુહમ્મદ શાકિર નૂરીએ જબરદસ્ત બયાન વધુ પેજ નં. ૧૭....પર

ઇન્ટેકાલ પુરમલાલ !

ગોડલ : ખાતે હાજી યાસીન હાજી એયૂબ ખાનાનીનો ૫૮ વરસની વયે તા. ૧૪-૧૧-૨૦૧૫ના રોજ ઇન્ટેકાલ થયો છે.

આણંદ : થી લાલાભાઈ જણાવે છે કે તા. ૨૮-૧૨-૨૦૧૫ના રોજ તેમના વાલિદ સાહબ અ. સત્તાર ગુલામરસૂલ વોરાનો હુઃખદ ઇન્ટેકાલ થયો છે.

દ્યાદરા : ખાતે મૂસા અહમદ લાંગ્યાનો તા. ૭-૧-૨૦૧૬ જુમેરાત, ૨૬-૨બીઉલ અવ્વલ હિ.સ. ૧૪૩૭, જુમેરાતના રોજ ઇન્ટેકાલ થયો છે.

સરનાર : ખાતે અનીસા મહેબૂબ પટેલ તે મુશ્તાક આદમ ચાંચવેલીયા દ્યાદરવીની પુત્રીનો ઇન્ટેકાલ ૨-૨બીઉલ આખર હિ.સ. ૧૪૩૭ અંગ્રેજ તા. ૧૩-૧-૨૦૧૬ના રોજ થયો જેમની દફનવિધિ દ્યાદરા કુશ્રસ્તાનમાં કરવામાં આવી.

૨૪બે કરીમ તેના પ્યારા મહેબૂબ સ્પેન્સરના સદકામાં સર્વ મર્હુમોની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્મવે, જન્નતમાં આ'લા મફામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સનહીઓને, ચાહકોને સબ્રે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મર્હુમોના માટે દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ તથા દારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર-ભર્ય ખાતે કુર્અન્નખવાની કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની હુા કરવામાં આવી હતી. -તંત્રી

એક અનુકરણીય ફદમ !

કનસુમરા : (જિ. જામનગર) ખાતે કશ્રસ્તાન ગ્રાઉન્ડ પર તા. ૧૦-૧-૨૦૧૬ના રોજ "કનસુમરા ખીરા જમાત" તરફથી સમુહ લગ્નનું આયોજન કરવામાં આવ્યું જેમાં ૩૭ જોડાંના નિકાહ ત્યાંના ઈમામ સાહબ ગુલામ મુહુયુદીન સાહબે પઢાવ્યા. આ મુખારક પ્રસંગે સર્વ જોડાંને બરકાતે ખ્વાજા (માસિક) વરસભર પહોંચે માટે કુલ ૩૮ મેમબરોનું લવાજમ જનાબ ખીરા હનીકભાઈ અલી અકબરના થકી મળ્યું છે. જાકલ્વાહ ! સર્વ હુલ્લા હુલ્લનને કુટુંબીજનો તથા આયોજકોને મુખારકખાદ !
-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા માસિક (દ્યાદરા)

૧૦ RS.ની ટપાલ ટિકિટ મોકલી મંગાવો

કિતાબ : ઝાનાની હિકમતોનો ગુલદરતો
(પેજસ : ૮૮)

સંકલન : જનાબ અલી મુહમ્મદ બાબી (પોરબંદર)
પકાશક : ગરીબ નવાજ કમિટી, રેલ્વે કોલોની, કવાર્ટસુન. ૨૮-એ, ત્રણ માળ પાસે, મુ. હાપા, જિ. જામનગર-૩૬૧ ૧૨૦

નોંધ : સહાબાએ કિરામ તથા બુજુગાને દીનની બોધદાયક હિકાયતો, કિસ્સાઓ ખૂબસૂરત અંદાજમાં કિતાબમાં ૨જી કરવામાં આવેલા છે. જરૂરતથી મંગાવશો.

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

મદદની અપીલ

ભાયલી : (તા. જિ. વડોદરા)થી હાફિઝ ઈબ્રાહીમ કહાનવાળા જણાવે છે કે હાલ મદ્રસામાં ૧૧૦ બાળકો પછે છે. મદ્રસા અંજુમને ઈસ્લામનું મકાન બનાવવાનું હોય સખીદાતાઓ આપની લિલ્લાહ, ઝકાત, સદકાની રકમો અથવા રેતી, કપચી, સિમેન્ટ વગેરે મટિરિયલથી મદદ કરે એવી નમ્ર અપીલ છે. ૨૪બે કરીમ તેના હથીબ સ્પેન્સરના સદકામાં એનો મહાન બદલો આપશે.

સંપર્ક નંબરો : ○ હાફિઝ ઈબ્રાહીમ કહાનવાળા, Mob. 9427130273, ○ ગુલામ મુહમ્મદ મલેક, Mob. 9998624302, ○ ઈબ્રાહીમ વતી, Mob. 9925436490 અથવા ○ પટેલ શખ્ષીર અલી રજવી, Mob. 94274 64411