

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 બફચ્ચે રહાની સુલ્તાનુલ હિંદ ખ્વાજા
 ગરીબ નવાઝ رحمة الله عليه બયાદગારે ઈમામ
 અહમદ રઝા મુહદિષે બરેલ્વી رحمة الله عليه



અહલે સુન્નત વ જમાઅત

એટલે

મસલકે આ'લા હમરત

નું અખેડ મુખપત્ર

બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

તા. ૦૧-જાન્યઆરી-૨૦૧૩

સફરુલ મુઝફ્ફર-રબીઉલ અવ્વલ શરીફ
 હિજરી સન : ૧૪૩૪

વર્ષ : ૧૦, અંક : ૦૧, સળંગ અંક : ૧૦૯

સ્થાપક અને પ્રકાશક
 ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા

પત્ર વ્યવહારનું સરનામું

બરકાતે ખ્વાજા (માસિક) C/o. ફયૂઝાને રઝા
 મંઝિલ, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરૂચ,
 પિન. ૩૯૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૧૦૪૧૧,
 ૨૮૦૦૧૧, ૨૮૦૧૯૨, મો. : ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧
 Web. : www.barkatekhwaja.net
 Email : anjuman2006@hotmail.com

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂા.	૧૫/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂા.	૧૫૦/-
વિદેશ માટે	રૂા.	૧,૨૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂા.	૧,૮૦૦/-
આશ્રુવન	રૂા.	૪,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂા.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આશ્રુવન	રૂા.	૨૦,૦૦૦/-

માનદ તંત્રી (B.Sc.)
 પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી દયાદરવી

● અનુક્રમણિકા ●

૦૧	ઈમામ અહમદ રઝાની કામયાબીનું રાઝ	૦૨
૦૨	મૌદૂદી તથા શીઆ વચ્ચે દોસ્તી તથા એકરૂપતાની અનોખી દાસ્તાન !	૦૩
૦૩	તફસીરે ઝિયાઉલ કુર્આન	૧૧
૦૪	(દર્સે હદીષ) મિઆત (ઉદૂ) શર્હે મિશકાત	૧૩
૦૫	હુદાઈકે બખ્શિશ	૧૬
૦૬	હશત બહિશત (મલ્કૂઝાતે ખ્વાજગાને ચિશત)	૧૯
૦૭	નબી વલી માટે માનો તો શિર્ક ! દેવબંદી.....	૨૧
૦૮	મીલાદુન્નબી <small>عليه السلام</small> માં ખુશી મનાવવી એ.....	૨૪
૦૯	તર્કે તફલીદ ઓર ગૈરમુકલ્લિદીન કે ઈજતેહાદી...	૨૭
૧૦	ફાંસની ગાયિકાનો ઈસ્લામ સ્વીકાર !	૩૪
૧૧	અહસનુલ ઉલમા બરકાતી <small>رحمة الله عليه</small> ની	૩૬
૧૨	ગભાશય તથા વિર્યનો ગૈર ઈસ્લામી વ્યવસાય	૩૯
૧૩	બહરુલ ઉલૂમ <small>رحمة الله عليه</small>	૪૩
૧૪	બરકાતે ખ્વાજાની ટપાલ	૪૬

જલ્વા હી કુછ ઐસા હૈ

શહરે નબી ! તેરી ગલીયોં કા નફશા હી કુછ ઐસા હૈ
 ખુલ્દ ભી હૈ મુશ્તાકે ઝિયારત, જલ્વા હી કુછ ઐસા હૈ
 દિલ કો સુકૂં દે, આંખ કો ઠંડક, રૌઝા હી કુછ ઐસા હૈ
 ફર્શે ઝમીં પર અર્શે બરીં હો, લગતા હી કુછ ઐસા હૈ
 લૌહો કુલમ યા અર્શે બરીં હો, સબ હૈં ઉનકે સાએમૈં
 મેરે બે-સાયા આફા કા સાયા હી કુછ ઐસા હૈ
 સિબ્તે નબી હૈ પુશ્તે નબી પર ઓર સજદે કી હાલત હૈ
 આફાને તસ્બીહ બખ્લા દી, બેટા હી કુછ ઐસા હૈ
 અર્શે મોઅલ્લા સર પર ઉઠાએ, તાઈરે સિદ્રા આંખ લગાયે
 પથ્થર ભી કિસ્મત ચમકાએ, તલ્વા હી કુછ ઐસા હૈ
 રબ કે સિવા દેખા ન કિસીને, ફર્શી હોં યા અર્શી હોં
 ઉનકી હફીફત કે ચેહરે પર પદાં હી કુછ ઐસા હૈ
 તાજ કો અપને કાસા બનાકર હાઝિર હૈં શાહાને જહાં
 ઉનકી અતા હી કુછ ઐસી હૈ, સદફા હી કુછ ઐસા હૈ
 ખમ હૈં યહાં જમ્શેદો સિકંદર, ઈસમૈં કયા હેરાની હૈ ?
 ઉનકે ગુલામોં કા અય "અખ્તર" રુત્બા હી કુછ ઐસા હૈ

અઝ : શૈખુલ ઈસ્લામ હમરત સૈયદ મુહમ્મદ મદનીમિયાં સાહબ

ઈમામ અહમદ રઝાની કામયાબીનું રાઝ

અઝ : હઝરત મૌલાના મુહમ્મદ શાકિર નૂરી (અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)

અનુવાદક : હાફેઝ મુહમ્મદસજ્જાદ શબ્બીર પટેલ-દયાદરા

માનવજાતની દરેક વ્યક્તિ કામયાબીને પસંદ કરે છે. અને નાકામીને પસંદ નથી કરતી. મુદરિસ પઠાઈમાં, ખતીબ તફરીરમાં, દાઈ દા'વત અને તબ્લીગમાં, વિદ્યાર્થી પરીક્ષામાં, વેપારી વેપારમાં, રાજકરણી રાજકરણમાં, દરેક માણસ કામયાબીને પસંદ કરે છે, કોઈપણ નાકામીને જોવાનું પસંદ નથી કરતું. ઉપરના દરેક વિભાગમાં કામયાબ પણ એ જ થાય છે જે પ્રમાણિકતાની સાથે કુર્બાની આપે છે, મહેનત કરે છે અને પોતાના મફ્સદને નજર સામે રાખે છે.

આજે મુસ્લિમ ક્રોમનો દરેક શખ્સ કામયાબીની આશા રાખે છે, પણ એવું લાગે છે કે કામયાબી આપણાથી નારાજ થઈ ગઈ છે ! અને આપણા દરવાજા પર પધારવા અને આપણા મુરઝાયેલ ચહેરાઓને મુસ્કુરાહત આપવા પણ તૈયાર નથી. હજારો કોશિશો, આયોજનો અને કેટલાય ચિંતન તથા વિચારણા બાદ પણ આપણે જ્યાં હતાં ત્યાં જ છીએ ! બલ્કે પાછળ જઈ રહ્યા છીએ, આગળ જવું તો ઘણી દૂરની વાત ! પરંતુ આ જમીન પર એવા પણ અલ્લાહના બંદા થયા છે જેમને કામયાબી શોધતી જ ન હતી પણ કામયાબી એમના કદમ ચૂમતી હતી, એનું કારણ શું ?! સૌથી મોટું કારણ એ હતું કે એ કામયાબીને કુર્આનમાં શોધતા હતા. કુર્આનમાં અલ્લાહ તબારક વ તઆલાએ ફર્માવ્યું : **بَشِّرْهُ !** "બેશક ! પોતાના હેતુમાં કામયાબ થયો કે જે પાક થયો અને અલ્લાહનું નામ લઈ નમાઝ પઠી." (સૂરએ આ'લા, આ. ૧૪-૧૫, ક-ઝુલ ઈમાન)

શું આજે આપણુ મન પાક છે ? શું આજે આપણે નફ્સની મુખાલિફત (વિરોધ) કરીએ છીએ ? શું આપણે નફ્સના ગુલામ નથી બની ગયા ? શું આપણુ

દિલ દુનિયાની મહોબ્બતમાં ડૂબેલુ નથી ? શું હસદ, યુગલી આપણી આદત નથી બની ગઈ ?

નિરીક્ષણ કરશો તો જાણવા મળશે કે આજે આપણે નફ્સની ખરાબીઓના શિકાર થઈ ગયા છીએ. એવી જ રીતે સૂરએ મુઅમિનૂનની શરૂઆતની આયતોમાં કામયાબ મો'મિનની નિશાનીઓ આ રીતે બયાન કરવામાં આવી છે : "કામયાબ મો'મિન એ છે જેઓ પોતાની નમાઝોમાં આજીજી સાથે ગદગદ થાય છે, જેઓ કોઈ બેહુદા વાતની તરફ ખેંચાતા નથી, ઝકાત આપવાનું કામ કરે છે, પોતાની શર્મગાહોની હિફાઝત કરે છે, પોતાની અમાનતો તથા પોતાની વાયદાની, પોતાની નમાઝોની સાચવણી કરે છે, આ જ લોકો વારિસ છે કે જેઓ ફિરદોસનો વારસો મેળવશે અને તેમાં હમેશાં રહેશે."

અફ્સોસ ! ક્રોમની બહુમતિ નિર્રથક તથા બેકાર કામોમાં ડૂબી ગઈ છે, ચાહે એ લોકો મઝહબી હોય, રાજકરણી હોય...વગેરે. (ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ !) નજીકના ભૂતકાળની મહાન શખ્સિયત જેમને દુનિયા આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝા **رضي الله عنه** ના નામથી જાણે છે, એમની જિંદગીની પળોને જો જોવામાં આવે અને એમની કામયાબીના રાઝને તલાશ કરવામાં આવે તો એ વાત ઘોળા દિવસ જેમ જાહેર થશે કે એમનું દિલ દુનિયાની મહોબ્બતથી ખાલી હતું. અદાવત, હસદ, કીનો જેવા ખરાબ સંસ્કારોને આપના નજીક સ્થાન જ ન હતું, અને આપની જિંદગી બેકાર વાતોથી માઈલો દૂર હતી. દરેક કામને સમયની પાબંદી સાથે કરવું આપની જિંદગીનું એક ઉજ્જવળ પ્રકરણ છે. આપનું દિલ હુઝૂર **عليه السلام** ની મહોબ્બતથી એવું લબરેઝ હતું કે અલ્લાહુ અકબર ! હુઝૂર **عليه السلام** ના ઈશકમાં વધુ પેજ નં. ૧૮...૫૨

મૌદૂદી તથા શીઆ વચ્ચે

● દોસ્તી તથા એકરૂપતાની અનોખી દાસ્તાન ! ●



અત્યારે મારા હાથમાં મૌલાના મૌદૂદીના એક ચેલા (દોસ્ત મુહમ્મદ બલુચ—કલોલ, જિ. ગાંધીનગર)ની ૨૧ પેજની એક નાની પુસ્તિકા છે જેનું નામ છે "શીઆ સુન્ની મુસ્લિમ દોસ્તી !" કિતાબનો ધ્યાનથી અભ્યાસ કર્યો તો જણાયું કે જાણે કોઈ અક્કલ સાથે અનબન ધરાવનારના હાથ વડે ફુલમ ચાલી રહી છે જેને દીને ઈસ્લામ વિશે ઈછું પણ જ્ઞાન નથી જણાતું ! સૌ પ્રથમ બેવકૂફી તો એ કે પોતે "ગૈર સુન્ની" હોવા છતાં આ વિષયે આ મૌદૂદીએ ડહાપણમાં હવાલદારુ લીધું, અને બીજી બેવકૂફી તો કિતાબના નામથી જ જાહેર થઈ જાય છે કે બે વિરોધાભાસી અફીદાવાળા ફિક્ફા વચ્ચે દોસ્તી વિશેનો કુર્આન તથા હદીષમાં કોઈ હુકમ નથી, બલકે બદ્ અફીદાથી દૂર રહેવાના હુકમો કુર્આન તથા હદીષમાં છે જેને આગળ જતાં અમો રજૂ કરીશું, ઈન્શાઅલ્લાહ ! છતાં કિતાબનું નામ રાખ્યું "શીઆ સુન્ની મુસ્લિમ દોસ્તી !" આ તથા અન્ય લખાણો તેમનાં જોતાં તમો પણ કહેશો કે "દોસ્ત મુહમ્મદ બલુચ" નામની "કલોલ" ગામની જાતે પોતે હવાલદાર બનેલી આ વ્યક્તિએ પોતાના દિમાગની મરમ્મત કરાવવાની જરૂર છે. કેમ કે કુર્આન તથા હદીષ તથા બુઝુર્ગોના કથનોમાં તો બદ્ અફીદાઓથી દૂર રહીને પોતાના ઈમાનની સલામતીની મુસલમાનોને તાફીદ થયેલી છે, જ્યારે આ તરંગી દિમાગવાળા તુક્કાબાજ અને પોતાને અક્કલવાન સમજતા વાન જેવી અક્કલવાળા બની બેઠેલા લેખકે પુસ્તિકાનું નામ "શીઆ સુન્ની દોસ્તી" રાખ્યું ! અને તેના વિષય પર અમલ માટે નાહકું હઠાગ્રહ આ પૂરી પુસ્તિકામાં સતત રજૂ કર્યો છે.

★ સૂકામાં નાવ ચલાવવી તે આનું નામ ! ★

મઝકૂર પુસ્તિકા લેખક ડિંગો હાંકતાં લખે છે કે : "વર્ષોથી હું ઈસ્લામ અને મુસ્લિમ ફિક્ફાઓનો અભ્યાસી રહ્યો છું.....ઈસ્લામના નામે ઉભા થયેલા ફિક્ફાઓમાં બરેલ્વી, દેવબંદી, સુન્ની, શીઆ મુસ્લિમો અને તેના નાના ફિક્ફા ફાદયાની...આ બધા જ ફિક્ફાઓમાં કોઈ એક પણ ફિક્ફો ઈસ્લામનો દુશ્મન હોય એવું મેં તેમની અંદર નથી જોયું.... બધા જ ફિક્ફાવાળાને અલ્લાહ તઆલાના હબીબ અને તેના પયગંબર (ﷺ)ને માનનારા જોયા, કોઈ એકને પણ તેમનો દુશ્મન કે વિરોધી ન જોયો, બલકે બધા જ હઝરત મુહમ્મદ (ﷺ)ને અત્યંત ચાહનાર, તેમનું આદરપૂર્વક નામ લેનાર જોયા. એ વાત જુદી છે હઝરત મુહમ્મદ (ﷺ) વિશે તેમના પોતાના અફાઈદ જુદા રહ્યા હોય." (શીઆ સુન્ની મુસ્લિમ દોસ્તી, પેજ : ૩)

ઈસ્લામના ઉઘાડા દુશ્મન જૂઠા નબુવ્વતના દાવેદાર ફાદયાની ફિક્ફા તથા અન્ય ફિક્ફાઓનો ઉલ્લેખ અત્રે નથી કરવો, પણ જેમની સાથે દોસ્તીની વકાલતમાં આ પુસ્તિકા તેમણે મૌદૂદી સાહિત્ય વાંચી પુસ્તકીયા જ્ઞાન વડે આડેધડ ભેજાગેપ લખાણ લખી ચિતરી કાઢી છે તે જ શીઆ અથવા રાફઝી કહેવાતા ફિક્ફા વિશે ચર્ચા અમો રજૂ કરીશું.

જો આ બલુચ મહાશય બધા ફિક્ફાઓનો વર્ષોથી અભ્યાસ કરતા રહ્યા હોય અને એમની પાસે સહી દષ્ટિ તથા દિમાગ હોય તો એમણે એ પણ ન જાણ્યું કે શીઆ ફિક્ફો ક્યાંથી નીકળ્યો અને એમના અફીદા

શું છે ?! સાંભળો ! :-

અતિ ટૂંકમાં જણાવું કે ઈસ્લામ તથા મુસલમાનોના પૂરાણા દુશ્મન યહૂદીઓ ઈસ્લામી ચળવળની પ્રગતિ રોકી ન શક્યા તો મુનાફિકાના તૌર પર મુસલમાન થવાનું જાહેર કરીને કેટલાક યહૂદી મુસલમાનોમાં સામેલ થયા અને ઈબ્ને સબા નામના યહૂદીએ મુસલમાનોનું સંગઠન તૂટે અને અંદરો અંદર ભાગલા પડે માટે જૂઠી હદીષો વહેતી કરી તથા ઈસ્લામી અફીદાઓમાં શંકાકુશંકાઓ ખડી કરી જેનાથી નીચે પ્રમાણે ઈસ્લામ વિરુદ્ધ અફીદા શીઆઓએ વહેતા કર્યા. હઝરત અલી رضي الله عنه ની મહોબતનો ઢોંગ રચી "શીઆયાને અલી" કહેવાયા જે પાછળથી "શીઆ" એટલે "રાફઝી" તરીકે ઓળખાયા. આ શીઆ ફિક્ફાના અમુક અફીદા જોઈ લો જેને વર્ષો સુધી અભ્યાસ કરીને પણ આ બલુચ મહાશયે નથી જોયા !

★ આ ફિક્ફો કુઆને પાકને અપૂર્ણ માને છે અને કહે છે કે કુઆનના ચાલીસ સીપારા હતા તેમાંથી દસ સીપારા ગાયબ કરી દેવામાં આવ્યા છે જેમાં અહલે બયતની ફઝીલતનું વર્ણન હતું. આ અફીદાથી કુઆનની આયતનો સ્પષ્ટ ઈન્કાર થાય છે જેમાં છે કે, **إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ** "બેશક ! કુઆન અમે નાઝિલ કર્યું છે અને બેશક ! અમે તેની રક્ષા કરીશું." (સૂ. હિજર, આયત : ૯, પારા : ૧૪) અને સ્પષ્ટ છે કે કુઆનની આયતનો ઈન્કાર કરનાર કાફિર છે.

★ હઝરત અબૂબક, હઝરત ઉમર તથા હઝરત ઉખ્માન رضوان الله تعالى عليهم أجمعين ની ખિલાફતનો ઈન્કાર કરે છે અને તેમને તથા અન્ય સહાબીઓને કાફિર કહે છે અને તેમના પર લઅનત કરવાને તથા ખરાબ સંબોધનો કરવાને મહાન ઈબાદત સમજે છે, અને આ જ શીઆ ધર્મનો પાયો છે.

★ ઈમામો અંબિયાથી અફઝલ છે તથા ઈમામોને મા'સૂમ માને છે. જ્યારે કે ઈસ્લામમાં ગૈર નબીને નબી કરતાં અફઝલ માનવું જ કુફ છે.

★ હુઝૂર عليه السلام કરતાં હઝરત અલી رضي الله عنه ને અફઝલ માને છે બલકે તેમની માન્યતા છે કે હુઝૂર નબી કરીમ عليه السلام પર હઝરત જિબ્રિલ ભૂલથી નાઝિલ થયા, નહીં તો નબી તો અસલમાં હઝરત અલી હતા..... વગેરે ઘણા બધા ગલત અફીદા તેમના છે. શું એ આ બલુચ મહાશયને ખબર છે ? અને તેમના વર્ષોના અભ્યાસમાં આ તેમણે જોયું છે ખરું ?! અને ઈમાન તથા કુફનો આધાર અફીદા પર છે કે બીજી કોઈ ચીજ પર ?!

તેમજ તેમના નજીકના ભવિષ્યના ઈરાનમાં થયેલ પેશવા જેમને તેઓ આયતુલ્લાહ ખોમૈની કહે છે તેમના વિચારો પણ જાણી લો :-

★ શું આ તૌહીને રિસાલત નથી ? ★

આ જમાઅતે ઈસ્લામીના ચેલા તથા મૌલાના મૌદૂદીના પરસ્તાર (ભગત) એવા બલુચ મહાશય પોતાની પુસ્તિકામાં જગા જગા શીઆઓના ઈરાની આંજહાની પેશવા ખોમૈની અને કહેવાતી જમાઅતે ઈસ્લામીના સ્થાપક મૌલાના મૌદૂદીના ખૂબ વખાણ કરે છે, તો સૌ પ્રથમ ખોમૈનીની ગુસ્તાખીઓની એક ઝલક જોઈ લો પછી મૌલાના મૌદૂદી વિશે પણ વર્ણન થશે.

ખોમૈની પોતાના ઈમામે ગાયબ મહદી મવઊદના જશને વિલાદતના મોકા પર સંબોધન કરતાં ૧૫ શાબાન હિ.સ. ૧૪૦૦માં નબીઓ તથા રસૂલોની શાનમાં આ પ્રમાણે ગુસ્તાખીપૂર્ણ વાતો કહે છે :-

"તમામ નબીઓ દુનિયામાં અદાલતના ઉસૂલને સ્થાપિત કરવા માટે આવ્યા પરંતુ તે હઝરાત પોતાના આવવાના હેતુમાં કામચાબ ન થઈ શક્યા, ત્યાં સુધી કે ખાતમુન્નબીયિન પણ આ હેતુમાં કામચાબ

ન થઈ શક્યા જે માનવજાતની સુધારણા, અદાલતની સ્થાપના અને માનવજાતની કેળવણીના મફત સદથી દુનિયામાં આવ્યા.... યફીનન ! જે શપ્સ આ હેતુમાં નજીકમાં જ કામચાબ થશે તે મહદી મવઊદ હશે..... ઈમામ મહદી જેમને અલ્લાહ તઆલાએ માનવજાતના માટે ખજાનો બનાવીને બાકી રાખ્યા છે તે પૂરા જગતમાં ન્યાયના ફેલાવા તથા તેને જીવંત કરવાની ખિદમત અંજામ આપશે. અને યફીનન ! એ કામમાં કામચાબ થશે જે ફાયમ કરવામાં તથા મજબૂત કરવામાં અંબિયા નિષ્ફળ રહ્યા.... (ખુબાએ ઈમામ ખોમૈની, પ્રસારણ રેડીયો તેહરાન, પ્રેસ : અરઈયુલ આલમ, કુવૈત, ૨૧-૬-૧૯૮૦)

શીઆ ઈરાની પેશવા ખોમૈનીએ ઈમામ રઝા રઝીના જશને વિલાદતની તફરીર દરમ્યાન કહ્યું કે, "મને બે વાતોનો અફસોસ છે, એક એ કે ઈસ્લામી બંધારણ ઈસ્લામી હુકૂમતના પ્રારંભિક દૌરથી આ જ સુધી સંપૂર્ણપણે કામચાબ નથી થઈ શક્યું, ત્યાં સુધી કે રસૂલે ઈસ્લામ ﷺ ના જમાનામાં પણ ઈસ્લામી હુકૂમતનું બંધારણ સંપૂર્ણપણે લાગુ ન થઈ શક્યું." (મોદદ્દી તર્જમાન એશિયા, લાહોર, ૨૯ ઝીલ ૧૯૪૪, હિ.સ. ૧૪૦૩)

જ્યારે કુઆને પાકમાં ખૂદ રબ્બે કરીમ ફર્માવે છે કે :-

"આજે મેં તમારા માટે તમારો દીન કામિલ (સંપૂર્ણ) કરી આપ્યો અને તમારા પર મારી નેઅમત પૂરી કરી દીધી. " (પારા : ૬, સૂરએ માઈદહ, આયત : ૩)

એટલે કે હુઝૂર ﷺ નો વિસાલ મુબારક ત્યાર પછી જ થયો જ્યારે દીન સંપૂર્ણપણે મુકમ્મલ થઈ ચૂક્યો હતો અને ફતહે મક્કાથી ઈસ્લામી બંધારણ સંપૂર્ણપણે અમલમાં આવી ચૂક્યું હતું. છતાં ખોમૈની, નબીપાક ﷺ ને મઆઝલ્લાહ ! પોતાના મફસદમાં નિષ્ફળ દર્શાવે છે. શું આટલી મહાન તૌહીદ આ બલુચ અભ્યાસીને ન દેખાયી કે લખે છે કે પોતે સર્વ ફિર્કાવાખાને હુઝૂર ﷺ ના અત્યંત ચાહનાર જોયા ?! તો શું ખોમૈની હુઝૂર ﷺ ની મહોબ્બતમાં આ બધું બોલી રહેલ છે ?!

★ સહાબાએ કિરામની બેઅદબી શું ઈસ્લામ દુશ્મની નથી ?! ★

શું હુઝૂર ﷺ ને અત્યંત ચાહનાર આપના સૌથી પ્રિય સાથી સહાબી, ઉમ્મતીઓમાં સૌથી અફઝલ સહાબી એવા હઝરત અબૂબક રઝી તેમજ હઝરત ઉમર, હઝરત ઉષ્માન તથા અન્ય મહાન સહાબીઓ માટે આવા શબ્દો લખશે જેમ શીઆ ફિર્કાની કિતાબોમાં છે કે, "નબી કરીમ ﷺ ના ઈન્તેકાલ બાદ મિકદાદ ઈબ્ને અસ્વદ, સલ્માન ફારસી તથા અબૂઝર ગફ્ફારી સિવાય સર્વ સહાબીઓ મુર્તદ થઈ ગયા હતા. (રૌઝતુલ કાફી, ૨૪૬/૮, હવાલો : તફસીરે સાવી, પેજ : ૩૮૯, ભાગ : ૪) શું નબીપાક ﷺ ના સહાબાએ કિરામને મુર્તદ, કાફિર કહેનારો ઈસ્લામનો દુશ્મન નહીં તો ઈસ્લામનો દોસ્ત છે ? બલુચ મિયાં બુદ્દિને ગિરવી ન મૂકી હોય તો હજીય પોતાની વાતોથી તૌબા કરી લે.

શીઆઓ હઝરત આઈશા રઝીની તૌહીદ કરવાને તથા તેમના પર લઅનત મોકલવાને ઈબાદત સમજે છે કે જે નબી કરીમ ﷺ નાં પ્રિય પત્ની તથા ઉમ્મતીઓની મા છે અને તેમની વિવિધ રીતે તૌહીદ કરે છે. જેમ કે ઈબ્ને રજબ બરસીનું કહેવું છે કે, "હઝરત આઈશાએ ચોરીથી ચાલીસ દીનાર એકઠા કરી લીધા હતા !" મઆઝલ્લાહ ! નબી પાક ﷺ ની પવિત્ર પત્નીની આ તૌહીદ શું અસહ્ય નથી ?! એટલું જ નહીં બાકિર મજલિસી પોતાની કિતાબ હકુલ યફીનમાં લખે છે : "જ્યારે ફાઈમુઝ્ઝમાં જાહેર થશે તો આઈશાને જીવંત કરીને તેણીના પર હદ (શિક્ષા) લાગુ કરશે અને તેણીથી હઝરત ફતિમાનો બદલો લેશે." નબી કરીમ ﷺ નાં પવિત્ર પત્ની તથા ઉમ્મુલ મોમિનીન એટલે

સર્વ મુસ્લિમોની માની આવી ગુસ્તાખી કરનાર શું ઈસ્લામનો તથા નબી ﷺનો દુશ્મન છે કે ચાહક છે ?!

★ મૌદૂદી શીઆ ભાઈ ભાઈ ! ખોમૈની મૌદૂદી ભાઈ ભાઈ ! ★

એ પણ જાણી લો કે જ્યારે ઈરાનમાં શીઆ લીડર ખોમૈની સત્તા પર આવ્યા તો મૌલાના મૌદૂદીએ પાકિસ્તાનથી તેમની ખિદમતમાં એક પ્રતિનિધિમંડળ રવાના કર્યું. (હફતરોઝા શીઆ લાહોર, ઓકટો. ૧૯૭૯) એના થકી આપસમાં વાયદા ફરાર થયા અને જમાઅતે ઈસ્લામીને ઈરાનની સરપરસ્તી હાંસલ થઈ ગઈ. એ જ પ્રમાણે ઈરાની શીઆ હુકૂમત તરફથી મૌલાના મૌદૂદીની પાસે ખોમૈનીનું મોકલેલું પ્રતિનિધિમંડળ ૧૭-જાન્યુઆરી ૧૯૭૯ના રોજ કરાચી એરપોર્ટ પર ઉતર્યું હતું જેના સ્વાગતમાં જમાઅતે ઈસ્લામીના આગેવાનોએ ખૂબ જ જોશ તથા ઉત્સાહ દેખાડ્યો, રંગબેરંગી ઝંડા લહેરાવ્યા, શીઆ ખોમૈની તથા મૌદૂદી દોસ્તીના બેનરો લગાડ્યાં, મૌદૂદી ખોમૈની ભાઈભાઈ ! વગેરે નારા લગાડ્યા. (જમાઅતી ઓર્ગેનાઈઝશન હફતરોઝા એશિયા, જાન્યુ. ૧૯૭૯) આ છે શીઆ મૌદૂદી દોસ્તીની દાસ્તાન !

આટલી વાતો સમજી લીધા પછી આવો આ બલુચ મહાશયનો અસલ રોગ પારખી લઈએ. અસલમાં એ મૌલાના મૌદૂદી કે જેમણે કુર્આને પાકથી લઈને હુઝૂર ﷺ તથા સર્વ નબીઓ, ખુલફાએ રાશિદીન, સર્વ સહાબા, તાબઈન, સર્વ મુજદ્દિદો, મુહદ્દિધો, મુહકકિફો તથા અવલિયાએ કિરામની બેઅદબીઓ કરતા તથા તેઓની ભૂલો દર્શાવતા ખયાલો પ્રદર્શિત કરીને મૌલાના મૌદૂદીએ પોતાની ગુમરાહી પર મોહર કરી દીધી તેમના ચેલા બનેલા છે જેથી પુસ્તિકામાં જગા જગા મૌલાના મૌદૂદીનાં ગુણગાન તેમણે ગાયાં છે અને મૌદૂદી જમાઅત તથા શીઆ જમાઅતના વિચારો એક સરખા છે. જેને પણ અમો અત્રે રજૂ કરીશું. આ સર્વ જોતાં તેમણે પુસ્તિકાનું નામ "મૌદૂદી શીઆ દોસ્તી" કે "મૌદૂદી શીઆ ભાઈ ભાઈ" રાખવું જોઈતું હતું, પોતે મૌદૂદી હોવા છતાં હવાલદાર બનીને સુન્નીઓને વચ્ચે લાવવાની જરૂર ન હતી. હવે શીઆ મૌદૂદી અફીદામાં પણ બંનેવ કઈ રીતે ભાઈ ભાઈ છે તે વિશે પણ વાંચી લો :-

અગાઉ શીઆ પેશવા ખોમૈનીના નબીની ગુસ્તાખી કરતા વિચારો તમે જાણી લીધા એ જ ખયાલો જમાઅતે ઈસ્લામના બાની મૌલાના મૌદૂદીના પણ છે. એક ઠેકાણે મૌલાના મૌદૂદી જણાવે છે : "પરંતુ વઅઝ તથા નસીહતમાં નિષ્ફળતા પછી ઈસ્લામના દાઈ (નબી ﷺ)એ હાથમાં તલ્વાર લીધી." (અલ્જહાદ ફિલ્લિસ્લામ-૧૭૪, અઝ : મૌલાના મૌદૂદી)

અહીં મૌદૂદી પણ હુઝૂર ﷺને નિષ્ફળતા પામનાર લખે છે જેમ કે ખોમૈનીએ કહ્યું હતું. તેમજ એક ઠેકાણે મૌલાના મૌદૂદી કુર્આની આયતનો મનમાન્યો ખુલાસો કરતાં લખે છે : "આ રીતે જ્યારે તે કામ પૂર્ણતાએ પહોંચી ગયું જેના માટે મુહમ્મદ ﷺને નિયુક્ત કર્યા હતા તો આપને ઈર્શાદ થાય છે કે આ કારનામાને પોતાનું કારનામુ સમજીને કચાંક ઘમંડ કરવા ન લાગી જશો ! ખામીથી પાક બેઅયબ જાત અને કામિલ જાત કેવળ તમારા રબની જ છે, જેથી આ મહાન કાર્યને અંજામ આપવા પર તેની તસ્બીહ તથા હમ્દો ષના કરો અને એ જાત (ખુદા)થી દરખાસ્ત કરો કે, માલિક આ ૨૩ વર્ષના ખિદમતના જમાનામાં મારી ફરજો અદા કરવામાં જે ખામીઓ તથા ઉણપો થઈ છે તેને માફ કરી આપ ! (કુર્આન કી ચાર બુન્યાદી ઈસ્તેલાહ, પેજ : ૧૫૬)

બીજે ઠેકાણે પણ એક સૂરતના મન માન્યા ખુલાસામાં મૌલાના મૌદૂદી આ અંદાઝમાં લખે છે : "ત્યારબાદ આપને હુકમ આપવામાં આવ્યો કે આપ અલ્લાહની હમ્દ અને તેની તસ્બીહ કરવામાં મશ્ગૂલ થઈ જાવ કે એના ફઝલથી આપ આટલું મહાન કામ અંજામ આપવામાં કામયાબ થઈ ગયા અને એનાથી

દુઆ કરો કે આ ખિદમત અંજામ આપવામાં જે ભૂલ કે ઉણપ પણ આપનાથી થઈ તેને એ (ખુદા) માફ ફર્માવી આપે. (તફ્હીમુલ કુર્આન, ભાગ : ૬, પેજ : ૫૧૪, અઝ : મૌલાના મૌદૂદી)

જેમ ખોમૈની હુઝૂર ﷺ ને નિષ્ફળતા પામનાર દર્શાવે છે તેમ મૌદૂદી પણ તેમની ભાઈચારગીમાં હુઝૂર ﷺ ને નિષ્ફળતા પામનાર તથા ભૂલો તથા ઉણપો વર્તનાર અલલ એલાન દર્શાવી રહેલ છે. શું આ નીચ વિચારોનું પ્રદર્શન નબીની ગુસ્તાખી નથી ? અને ઈસ્લામની રૂએ નબીની પ્રતિ અચળ લગાડનાર શું કાફિર નથી ?!

વળી શું અલ્લાહની બારગાહમાં હુઝૂર ﷺ ની બંદા તરીકે એ જ હૈસિયત છે જે ખુદાના દુશ્મન શૈતાન મરદૂદની છે ? યફીનન નથી ! આપનો તો ખાસ મર્તબો છે અને આપ એવા ખાસ બંદા છે કે અલ્લાહે મેઅરાજની રાતે આપને તલબ ફર્માવી લામકાંમાં પોતાના દીદારથી સરફરાઝ ફર્માવ્યા. તો પછી કોઈ પણ રીતે આપની તુલના શૈતાન સાથે કરવી આ આપ ﷺ નું અપમાન નથી ? તો પછી આ મૌલાના મૌદૂદી કઈ રીતે આ પ્રમાણે લખે છે કે, "દરેક વ્યક્તિ ખુદાનો બંદો છે, જેવી રીતે એક નબી તેવી રીતે શયતાન રજીમ પણ." (તર્જુમાને કુર્આન) વિચારો ! આ જ ગુસ્તાખે નબી મૌદૂદીના ચાહક બલુચ મહાશય કેટલી પાયાહિન વાત પોતાના પુસ્તકમાં લખે છે કે :-

★ શું ઈસ્લામને પૂરી ઉમ્મતમાં કેવળ મૌલાના મૌદૂદી જ સમજી શક્યા ?! ★

લખે છે : "સદીઓથી શીઆ સુન્ની મુસ્લિમોને તેમના ઈસ્લામ તથા ઈતિહાસથી અંજાન રહેલા મઝહબી પેશવાઓ તરફથી વિખૂટા પાડી પોત પોતાની દુકાનો ચમકતી રાખવાની જ ખેવના રહી હતી. જો મૌલાના મૌદૂદીએ પણ તેઓની જેમ ઠોકે જ રાખ્યું હોત તો વાત વણસેલી જ રહેતી, પરંતુ મૌલાના મૌદૂદીએ હઝરત હુસૈન (رضي الله عنه)ની શહાદતની સાચી રજૂઆત કરતાં શીઆ મુસ્લિમોને પણ પોતાની ભૂલ સમજાવી કે તેઓને અવળે માર્ગે દોરવામાં આવ્યા છે." (શીઆ સુન્ની મુસ્લિમ દોસ્તી, પેજ : ૯)

એટલે કે હુઝૂર ﷺ ના વિસાલ બાદથી આટલી સદીઓમાં ઈસ્લામથી તથા તેના ઈતિહાસથી સર્વ સુન્ની બુઝુર્ગો પેશવાઓ અજાણ રહ્યા જેથી શીઆઓ તથા સુન્નીઓને અલગ પાડેલા રાખ્યા ! અને પોત પોતાની દુકાનો ચમકતી રાખી ! પથ્થર પડે આવી સડેલી વિચારધારા પર ! સહાબા, તાબઈન, તબએ તાબઈન તથા ગૌષે આ'ઝમ તેમજ દરેક યુગના બુઝુર્ગો તથા ઉલમાએ અહલે સુન્નત رَضْوَانُ اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَيْهِمْ وَاٰلِهِمْ وَسَلَّمَ એ પોત પોતાના દોરમાં શીઆઓના આગળ જણાવ્યા તેવા અફીદાઓને કારણે તેમની કુર્આન હદીષની રૂએ ભરપૂર રદ કરતી કિતાબો પ્રસિદ્ધ કરી મુસ્લિમોને તેવા અફીદાથી દૂર રહેવા ચેતવ્યા, જેમ કે ઈમામ તહાવીએ કિતાબ અફીદાએ તહાવિયહમાં, ઈમામ ગિઝાલીએ અલ્ ઈકતેસાદ ફિલ્ એઅતેફાદ તથા અહયાઉલ ઉલૂમમાં, ઈમામ ફાઝી અયાઝે શિફા શરીફમાં, ગૌષે આ'ઝમ શયખ અબ્દુલ ફાદિર જીલાનીએ ગુન્યતુત્તાલિબીનમાં, ઈમામ શહાબુદીન સુહરવર્દીએ અઅલામુલ હુદામાં, અલ્લામા નૂર બખ્શ તવક્કુલીએ તોહફાએ શીઆમાં, ઈમામ ઈબ્ને જવઝીએ શર્હે તબ્લીસે ઈબ્લીસમાં, ઈમામ ઈબ્ને હજર મક્કીએ ઝવાજિરમાં, ઈમામ નવવીએ શરહે મુસ્લિમમાં, ઈમામ અબ્દુલ વહાબ શઅરાનીએ અલ્ મિનનુલ કુબ્રા તથા અલ્ મવાકિત વલ્ જવાહિરમાં, ઈમામ શહાબુદીન ખફ્ફાજીએ નસીમુરિયાઝમાં, શાહ અબ્દુલ અઝીઝ મુહદિષ દહેલ્વીએ તોહફાએ ઈબ્ના અશરીયામાં, આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝાએ ગાયતુત્તહફીફ તથા રદુલ રવાફિઝમાં, સદરુશરીઅહ હઝરત અમજદ અલીખાંએ બહારે શરીઅતમાં, હઝરત અલ્લામા સઈદીએ શરહે મુસ્લિમમાં વગેરે અસંખ્ય સુન્ની ઉલમા બુઝુર્ગો

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ عِلْمًا يُّبَالِغُ فِيْهِ رِضْوَانُكَ اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ عِلْمًا يُّبَالِغُ فِيْهِ رِضْوَانُكَ

એ શીઆ ફિક્ફાની રદમાં કિતાબો લખીને તેમની રદ કરી, તેઓને આ અક્કલની ખિડકીને બુચ મારીને બેઠલા બલુચ મહાશય ઈસ્લામ તથા ઈતિહાસથી અજાણ દર્શાવી રહેલ છે અને મૌલાના મૌદૂદીને સૌથી કામિલ દર્શાવીને પોતે ધન્યતા અનુભવે છે ! શું આ વ્યક્તિ સૂકામાં નાવ હાંકનાર તેમજ શેખયલ્લીનો ચેલો નથી જણાતો ?! અને સુન્નીઓને "અકાબિર પરસ્ત" કહેનાર આ બલુચમિયાં મૌદૂદી પરસ્ત હોવાનું પોતાને સાબિત નથી કરતા ? કેમ કે પૂરી ઉમ્મતમાં સૈકડો વરસોમાં મૌલાના મૌદૂદી જેવો ઈસ્લામનો જાણકાર એમની નજરમાં કોઈ જ પેદા નથી થયો ! ન કોઈ સહાબી ન તાબઈ, ન કોઈ ગૌષ, ફુલુબ ન કોઈ મુહદિષ ન કોઈ મુહક્કિફ ન કોઈ મુજદિદ ! કામિલ ઈન્સાન કોઈ થયો તો મૌલાના મૌદૂદી જ છે, બસ ! શું આ વ્યક્તિ પૂજા નથી ?! ખૈર, જેનું જેવું નસીબ ! પતંગિયાને ફૂલની સોહબત પસંદ આવે છે તો માખીને મળમૂત પર બેસવાનું ! (મૌદૂદીની ગુમરાહી વિશે જાણવા દયાદરાથી કિતાબ "જમાઅતે ઈસ્લામીનો શીશ મહલ" મંગાવો.)

સારાંશ કે સર્વ સુન્ની પેશવાઓએ ચૌદસો વરસોમાં પોત પોતાના દૌરમાં શીઆના બદ્ અફીદા જાહેર કરી તેની રદ કરીને અહલે સુન્નતને ઈમાન સાચવવા તેમનાથી દૂર રહેવા તાકીદ કરી. એટલું જ નહીં ખૂદ કુર્આનમાં છે કે : **وَمَا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطٰنُ فَلَا تَتَّعِدْ بِعَدِّ الدَّٰكِرِىْ مَعَ الْقَوْمِ الظَّٰلِمِيْنَ** : "અને જો ક્યાંક તને શયતાન ભૂલાવી દે તો યાદ આવવા પર જાલિમો પાસે ન બેસ." (સૂરએ અન્આમ, આ. ૬૮, પારા : ૭) હુજૂરની, સહાબાની, અજવાઝે મુતહ્હરાત (નબીની પાક બીવીઓ)ની ગુસ્તાખી કરનારથી વધુ જાલિમ કોણ ?! જેમ કે આગળ લેખમાં તમે વાંચી લીધું. તેમજ ગયબદાં નબી કરીમ ﷺએ પણ આગાહી ફર્માવીને આ પ્રમાણે અગમચેતી કરી હતી કે :-

"નજીકમાં જ કેટલાક લોકો આવનારા છે, તેમનો એક બુરો લફબ હશે, તેમને 'રાફ્ઝી' કહેવામાં આવશે. તેઓ સલફે સાલિહીન (પૂર્વજ બુઝુર્ગો) પર લઅનત કરશે અને જુમ્આ તથા જમાઅતમાં હાજર ન થશે. તેમની પાસે ન બેસશો, તેમની સાથે ન ખાશો, ન તેમની સાથે પાણી પીશો, ન તેમની સાથે શાદી વિવાહ કરશો, બીમાર પડે તો તેમને પૂછવા ન જશો, મૃત્યુ પામે તો તેમના જનાઝામાં ન જશો, ન તેમના પર નમાઝ પઢશો ન તેમની સાથે નમાઝ પઢશો." (બહવાલા અહકામે શરીઅત) બલુચમિયાં બતાવે કે હુજૂર ﷺને આ અગમચેતી જાહેર કરીને પોતાની દુકાન ચમકાવવી હતી કે મુસલમાનોને ગુમરાહીમાં જવાથી રોકવાનો આપનો હેતુ હતો ?!

★ અમીર મુઆવિયહ رضي الله عنهની ગુસ્તાખી તમે ક્યાંથી શીખ્યા ?! ★

આ બલુચ મહાશય એ પુસ્તિકામાં પેજ નં. ૨૦ પર લખે છે તેનો ભાવાર્થ ટૂંકમાં આ છે : "લાખો શહેરો કર્બામાં એક જ મહોલ્લામાં શીઆ સુન્ની આડોશ પાડોશમાં વર્ષોવર્ષથી રહેતા આવ્યા છે પણ શીઆ સુન્ની નથી બન્યા તેમ સુન્નીઓ પણ તેમનાથી એક થઈ જશે તો શીઆ નથી થઈ જવાના." પણ આ તેમની વાહિયાત દલીલ છે. આજે શીઆઓની જ સોહબત અને દેખાદેખીમાં અસંખ્ય સુન્નીઓ માતમ તથા શીઆઓ જેવી રસમો કરતા થઈ ગયા છે બલકે શીઆ અફીદા ધરાવતા થઈને ગુમરાહીમાં પડ્યા છે, એટલે સુધી કે ઘણા અજ્ઞાન સુન્નીઓ તેમની સોહબતમાં રહીને હઝરત અમીર મુઆવિયહ رضي الله عنه વિશે ગુમરાહી ભર્યા ખયાલો ધરાવતા થઈ ગયા છે. જેમ કે શીઆ દોસ્તીમાં જ તો તમોએ (બલુચ મિયાંએ) મહાન સહાબીએ રસૂલ હઝરત અમીર મુઆવિયહ رضي الله عنهની શાનમાં નીચે મુજબ બેઅદબીના શબ્દો તમારી પુસ્તિકામાં ચિતરી નાખ્યા છે :-

બલુચ મહાશય લખે છે : ".....રાજ્ય સત્તા આવતાં જ તેમણે (હઝરત મુઆવિયહ رضي الله عنه) જાણી જોઈને કહો કે અંજાણે અલ્લાહ તઆલાના આદેશોનું ઉલ્લઘન કરવાનું શરૂ કરી દીધું. તેમની નિચ્ચત ખરાબ હશે એવું મानी લેવું ખોટું છે. ઈસ્લામી ખિલાફત તેમની જાગીર હોય તેમ પોતાના પુત્ર યઝીદને પોતાના પછી ઈસ્લામી રાજ્યનો ખલીફા (શાસક) નિયુક્ત કર્યો." (શીઆ સુન્ની દોસ્તી, પેજ : ૧૬)

બીજે ઠેકાણે આ બલુચ મહાશયે લખ્યું છે કે, "...હું જોઈ રહ્યો છું કે સદીઓ પછી પણ કેટલાક મુસલમાનો હઝરત મુઆવિયા (رضي الله عنه)ના ચક્કરથી છૂટયા નથી. હઝરત મુઆવિયા (رضي الله عنه) હઝરત મુહમ્મદ صلى الله عليه وسلمના સહાબી હોવાથી તેમના વિશે એટલું તો કહીશ કે આ બાપ-બેટાએ ઈસ્લામ અને મુસ્લિમોની પથારી ફેરવવામાં કાંઈ બાકી રાખ્યું નથી." (શીઆ સુન્ની દોસ્તી, પેજ : ૧૬)

આટલી બેબાકી સાથે સહાબીએ રસૂલની ગુસ્તાખી તો કોઈ ઈસ્લામનો હુશ્મન જ કરી શકે ! આ સિવાય પણ અન્ય ગુમરાહકુન લખાણો બલુચ મહાશયની પુસ્તિકામાં છે જેમાં પોતે વિકૃત દિમાગવાળા મૌલાના મૌદૂદીના પરસ્તાર હોવાથી પોતે પણ પોતાના વિકૃત માનસ વડે ઈસ્લામી ઈતિહાસની કેટલીક વાતોને હકીકતથી પર અને વિકૃતપણે રજૂ કરી છે. અત્રે હઝરત અમીર મુઆવિયહ رضي الله عنه પરના ઉપરોક્ત આક્ષેપોનો ખુલાસો પણ જોઈ લો :-

★ હઝરત મુઆવિયહનો ગુસ્તાખ જહન્નમી ફૂતરો છે ! ★

હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه રસૂલે પાક صلى الله تعالى عليه وسلم ના સહાબી છે, આપે નબી صلى الله تعالى عليه وسلم સાથે રહીને કાફિરો સાથે જંગો લડી છે, આપનો દરજો સહાબી હોવાને લઈને ઊંચો છે અને મુજાહિદે ઈસ્લામ હોવાને લઈને વધારે. ખિલાફતે ફાઝૂકી અને ખિલાફતે ઉષ્માનીમાં આપે વીસ વર્ષો સુધી સિરિયામાં ગર્વનરી કરી અને ત્યાર પછી પણ આપ ગર્વનર રહ્યા. નવાસાએ નબી હઝરત ઈમામ હસન رضي الله عنهએ એમની સાથે સુલેહ કરીને એમના હાથ પર બયઅત કરી. અવસાન સુધીમાં હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه એ ૪૦ વર્ષો રાજ કર્યું. હદીષના ઓલમાએ કોઈ પણ વિવાદ વગર એમની હદીષો નકલ કરી અને લીધી. આ બધું એ વાતની દલીલ છે કે અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه નો વિવાદ હઝરત અલી સાથે ઈજતેહાદ પર આધારિત હતો, એનાથી એમની અદાલત અને પરહેઝગારીમાં કોઈ ફરક આવતો નથી. અલ્લાહ તઆલાનું ફર્માન છે : **وَكُلُّوْا عَدَاةَ اللّٰهِ اَلْحُسْنٰى** અલ્લાહ તઆલાએ સર્વને ભલાઈનો વાયદો કર્યો. (صُوْرٰتُ اَللّٰهِ تَعَالٰى عَلٰىكُمْ اَجْمَعِيْنَ) અલ્લાહ એમનાથી ખુશ અને તેઓ એનાથી ખુશ.

મુલ્લા અલી ફારી મિશકાતની શરહમાં ફર્માવે છે : હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન મુબારક જેઓ હઝરત ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા رضي الله عنه ના વિદ્યાર્થી છે એમને પૂછવામાં આવ્યું કે હઝરત ઉમર બિન અબ્દુલ અઝીઝ رضي الله عنه અફઝલ છે કે પછી હઝરત મુઆવિયા رضي الله عنه? તો આપે ફર્માવ્યું, **હુમૂર** صلى الله تعالى عليه وسلم સાથે રહી જિહાદ કરવા સમયે અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه ના ઘોડાના નાકમાં જે ધૂળ ગઈ તે પણ હઝરત ઉમર બિન અબ્દુલ અઝીઝથી વધીને છે. (અન્નાહિયા, પેજ-૧૬)

નસીમુરિયાઝ શરહે શિફા કાઝી ઈયાઝમાં છે : જે વ્યક્તિ હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه ની ખુરાઈ કરે છે એ જહન્નમી ફૂતરાઓ પૈકી એક ફૂતરો છે. (અહકામે શરીઅત, ભાગ-૧, પેજ-૧૦૩)

મિશકાત શરીફ, પેજ-૧૧૨, બુખારી શરીફની હદીષ છે કે હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ رضي الله عنه ને પૂછવામાં આવ્યું કે અમીરુલ મુ'મિનીન ! હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه ની બાબત તમે શું ફર્માવો છો, જ્યારે કે ફલાણા મસ્અલામાં એમણે આમ કર્યું. આપે ફર્માવ્યું : **أَصَابَهُ أَنْتَ فَقِيْبٌ** એમણે બરાબર

કર્ચુ કારણ કે આપ ફકીહ (દીનની સારી સમજ ધરાવનાર) છે.

મિશકાતની શરહ મિક્ફાત, ભાગ-૨, પેજ-૧૬૦, હઝરત મુલ્લા અલી ફારી ઉપરોક્ત વાતના ખુલાસામાં લખે છે કે હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه મુજતહિદ છે, એમને સવાબ મળશે ભલે ભૂલ કરે. (એટલે કે હઝરત અલી عليه السلام સાથે જે બે યુદ્ધ થયાં તેમાં હઝરત અલી હક્ક પર હતા પરંતુ હઝરત અમીર મુઆવિયા મુજતહિદ છે અને મુજતહિદને દલીલે શરઈમાં મનન કરવાથી એમનાથી ભૂલ થાય તો પણ એમને સવાબ મળે છે.)

અન્નાહિયા, પેજ-૧૭, હઝરત અલ્લામા કસ્તલાનીએ બુખારીની શરહમાં હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه બાબત એ વર્ણન કર્યું છે :- "مُعَاوِيَةُ ذُو الْمَنَاقِبِ الْجَمَّةِ" "હઝરત મુઆવિયા ઘણી જ ખૂબીઓના માલિક છે."

આ છે હઝરત અમીર મુઆવિયા ! رضي الله عنه અહલે સુન્નત વલ જમાઅતના મસ્લક પ્રમાણે આપ ઉચ્ચતમ સહાબી છે, અને આપની બાબતે કાંઈ બોલવાની આપણને રજા નથી, બલ્કે બોલવું પોતાની આફેબત ખરાબ કરવું છે, એટલે હઝરત અમીર મુઆવિયા માટે આપણે અહલે સુન્નતનો મસ્લક ભૂલી શીઆ લોકો જેવી નકામી વાત ન કરવી જોઈએ !

સવાલ : ચાલો, માની લઈએ કે પોતાની હયાતીમાં ખલીફાને નિમણૂક કરવો અને પોતાના પુત્રને ખલીફા બનાવવો શરઈ કાયદાના આધારે નાજાઈઝ નથી એટલે વિરોધ ઉઠાવવાની આપણને રજા નથી, પણ ફાસિકની બેઈજજતી વાજિબ છે એટલે એને ઈજજતનું પદ ન આપી શકાય, તો પછી ખિલાફતે કુબ્રા અને મુસલમાનોના અમીર માટે એવા વ્યક્તિને નિમણૂક કરવો નાજાઈઝ અને ગુનાહનું કામ છે. પછી ફાસિકને એ પદ કેમ આપવામાં આવ્યું ?

જવાબ : યઝીદ ફાસિક હતો અને એના ફાસિક હોવા પર બેમત નથી પણ એ જ્યારથી ફાસિક બન્યો ત્યારથી ફાસિકનો હુકમ લાગશે. ગુનાહોનાં કામો કર્યા વગર ફિસ્ક અને બદ્માશીનો હુકમ ઈસ્લામી કાયદામાં લાગુ પડતો નથી. જેઓ યઝીદને પ્રથમથી ફાસિક કહેવા માંગે છે તેમણે સશક્ત પુરાવા આપવા પડશે કે એ ખલીફાના પદ પર આવતાં પહેલાં જ ખરાબ માણસ હતો. જ્યારે એ પોતાના પિતા હઝરત અમીર મુઆવિયાની હયાતીમાં સારો હતો, અને એણે ઈસ્લામ માટે ઘણા યુદ્ધો લડ્યાં, તો હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه એ પોતાના પુત્રને લાયક સમજીને, શરીઅતનો પાબંદ સમજીને આ પગલું ભર્યું હતું. જ્યારે આપની હયાતીમાં એ ફાસિક ન હતો તો પછી હઝરત અમીર મુઆવિયા પર એ બાબતની કોઈ શંકા યોગ્ય નથી. અને સુન્ની સહીહુલ અકીદા આ પ્રમાણેની શંકા ઉપસ્થિત કરી પણ નથી શકતો. શૈતાન કાફિર બનતા પહેલાં ફરિશ્તાઓનો ઉસ્તાદ હતો, એની ઘણી ઈજજત થતી હતી, એને ઘણું મહાન પદ આપવામાં આવ્યું હતું, પણ જ્યારે એણે હઝરત આદમ عليه السلام ની બેઈજજતી કરી અને અલ્લાહની આજ્ઞાનું પાલન ન કર્યું તો અલ્લાહ તઆલાએ એને ઈજજતની જગાએથી હટાવી દીધો. તો આ દાખલા પ્રમાણે યઝીદ જ્યારે સારો હતો ત્યારે હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه એ એને ઈજજતનું પદ આપ્યું, આપના દુનિયાથી પર્દો કરી ગયા પછી એ ફાસિક બની ગયો તો એ તે જમાનાના મુસલમાનોની જવાબદારી ઠરી જે યોગ્ય હોય તેના હાથો પર બયઅત કરવી જોઈએ અને તેવા વ્યક્તિને ભરપૂર સહકાર આપવો જોઈએ. સારાંશ એ કે હઝરત અમીર મુઆવિયા رضي الله عنه પર યઝીદના ફાસિક હોવાનું જાણતા હોવાની શંકા પણ તદ્દન ખોટી છે. એ ભવિષ્યની વાત હતી, એમની હયાતીની નહીં.

લક્ષીરે મિયાહિલ કુર્આલિ



અઝ: ઝિયાહિલ ઉમ્મત હઝરત અલ્લામા પીર કરમશાહ અઝહરી, સબ્જાદાનશીન ભીરા શરીફ (પાક.)

સૂરએ આલિ ઈમરાનની તફસીર

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ
يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ
عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١١٣﴾ وَلَا تَكُونُوا
كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ
الْبَيِّنَاتُ ۗ

તા.....જુ.....મો.....

જરૂર હોવી જોઈએ^{૧૧૩} તમારામાં એક જમાઅત જે બોલાવ્યા કરે નેકીની તરફ અને હુકમ આપ્યા કરે ભલાઈનો અને રોક્યા કરે બુરાઈથી, અને એ જ લોકો કામયાબ તથા સફળ છે. અને ન થઈ જશો તે લોકોની જેમ જેઓ ફિક્કાઓમાં વહેંચાઈ ગયા હતા અને મતભેદ કરવા લાગ્યા હતા એના પછી પણ જ્યારે કે આવી ચૂકી હતી તેમની પાસે રોશન નિશાનીઓ^{૧૧૪}.

તફસીર.....

૧૧૩. આ દીને ફૈયિમ જેણે માનવ જગતની તફદીર બદલી નાખી, એની તબ્લીગ તથા પ્રચાર એ એક અતિ મહત્વનો ફરીજો છે. જો આ મિલ્લતમાં એવી વ્યક્તિઓ ન હોય જે આ રહમતના પયગામને દુનિયાના ખૂણે ખૂણે પહોંચાડવાના માટે પોતે પોતાને વફૂફ કરી આપે તો આ વિશ્વવ્યાપી હિદાયતનો પયગામ અમુક દેશોમાં સીમિત થઈને રહી જશે, અને આ પયગામથી પણ નાઈ-સાફી થશે, અને એ ફૈમો પર પણ જુલ્મ થશે જેઓ ગાઢ અંધકારોમાં ભટકી

રહી છે, જેમની જિંદગીની અંધારી રાત કોઈ ચિરાગના માટે તરસી રહી છે. તેમજ તે ફૈમ તથા દેશ જેણે આ દીનેને કબૂલ કરી લીધો છે તેના દિલના આઈના ઉપર પણ ગફલતની ધૂળ પડી શકે છે, તેમના અમલની સક્રિયતા પણ સુસ્તીનો શિકાર થઈ શકે છે. આસપાસના ગુમરાહ માહોલથી તેઓ પણ પ્રભાવિત થઈ શકે છે. જો એવી હસ્તીઓ ન હોય જેમનું કામ જ ઈસ્લામના હિકમતપૂર્ણ અંદાજ વડે લોકોને ગફલતની નિદ્રામાંથી જાગૃત કરવી, તેમના અમલની સક્રિયતાને સલામત રાખવી અને બાહ્ય તથા પરાઈ અસરોથી તથા ચળવળોથી તેમનાં દિલો દિમાગને સુરક્ષિત રાખવાનું હોય, તો ઘણી બધી ગુમરાહીઓ આ ફૈમમાં આપોઆપ માર્ગ કાઢી ઘૂસી શકે છે જો તેઓ ન હોય જેઓ આ દીનેના ઝંડાધારી છે. આ બંનેવ કામ એટલે કે ઈસ્લામી મિલ્લતને ઈસ્લામના ધોરી માર્ગ પર કાયમ અડગતાથી રાખવી અને ગૈર મુસ્લિમ ફૈમો સુધી રુશ્દો હિદાયતનો પયગામ પહોંચાડવો જેટલો મહત્વનો તથા જરૂરી છે એટલો મુશ્કેલ તથા ગુંચવણમય છે. એટલા માટે એક એવી જમાઅત તૈયાર કરવી એ મિલ્લતનો સંયુક્ત ફરીજો છે જેનો ઈલ્મ તથા અમલ, જાહેરી તથા આંત્રિક સ્થિતિ રસૂલે કરીમ عليه الصلوة والسلام ની સીરત તથા કિરદારનો કામિલ મજહર હોવો જોઈએ. એમનામાં ઈસ્લામી ઈલ્મોમાં સંપૂર્ણ નિપૂણતાની સાથોસાથ સીરત (જીવનચરિત્ર)ની પવિત્રતા, કિરદારની મજબૂતી અને જાહેર તથા બાતિનની એકરૂપતા કોઈ આસાન કામ નથી, એના માટે જ મહાન મહાન કુર્બાની, ઈમાની દષ્ટિ, દિલી બસીરત

તથા રૂહાની તર્બિયતની જરૂર છે તે પૂર્ણ થવી જોઈએ. જો મિલ્લત પોતાના આ અતિ મહત્વના ફરીજાને અદા નહીં કરે તો તે અલ્લાહ તઆલાની સમક્ષ પોતાની ઉણપના માટે જવાબદાર ઠરશે. ઈતિહાસ સાક્ષી છે કે જ્યાં સુધી એવી વ્યક્તિઓ તૈયાર થતી રહી ત્યાં સુધી ઈસ્લામી ગુલશનમાં વસંતઋતુ ખીલેલી રહી, જ્યાં સુધી ઈસ્લામી મદ્રસાઓ ગઝાલી, રાઝી, સઅદી અને બયઝાવી તથા ખાનકાહો રૂમી, હિજવેરી, અજમેરી, ઝકરિયા મુલ્તાની, શયખ સરહિદી رَضَوَانِ اللّٰهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ اَجْمَعِينَ જેવી સમયની ગર્વમય હસ્તીઓ તૈયાર કરતી રહી, કુફ્રના ગુલ્મત કદા ઈસ્લામના નૂરથી રોશન થતા રહે, હક્કની શક્તિ બાતિલના કિલ્લાઓને તોડતી રહ્યા. પણ હવે ?! મારો ચહેરો જોઈ લો એમાં મારી બદ્નસીબીઓની દાસ્તાનનો એક એક અક્ષર કોતરેલો જોવા મળે છે. મારો હાલ ન પૂછો ! એ એટલો દુ:ખદ છે કે ન મારામાં વર્ણન કરવાની હિંમત છે અને ન તમારામાં સાંભળવાની ! હે અલ્લાહ ! અમારા પર રહમ ફર્માવ ! હે ગુંબદે ખિદરાના મકી મદદ ફર્માવો !

૧૧૪. મુસલમાનોને ગૃપબંદી તથા મતભેદથી મના કરવામાં આવી રહી છે. હવે એમની સમક્ષ

ગૃપબંદી અને મતભેદની લઅનતમાં સપડાયેલી ફૌમોની દર્દમય દાસ્તાન અને ઈબ્રતનાક કહાની વર્ણન કરવામાં આવી રહી છે જેથી કરીને મુસલમાન તેને સાંભળે અને બ્રોધગ્રહણ કરે. યહૂદી તથા નસારાએ પોતાના દીનના ઉસૂલોને પીઠ પાછળ નાખી દીધા હતા, અને ફુરૂઈ તથા જુઝવી (શાખાકિય) મસાઈલને એટલું મહત્વ આપી રાખ્યું હતું કે તેના જ કારણે કુફ્રના ફત્વા લગાડવામાં આવતા અને મિલ્લતની એકતાને એ રીતે અતિશય બેદર્દીથી ટૂકડે ટૂકડા કરી દેવામાં આવતી. આજે આપણે પણ એ જ સ્થાને ઉભેલા છીએ. એક ખુદા, એક રસૂલ, એક કિતાબ અને એક કા'બા રાખવાવાળી ફૌમે પોતાને અસંખ્ય ગૃપોમાં વહેંચી નાખી છે અને ઉલમાએ સૂ (બુરા)એ તેમની વચ્ચે નફરત તથા અદાવતની એટલી ઊંચી દીવાલો ખડી કરી આપી છે કે હવે તેમના આપસમાં મળીને બેસવાની કોઈ સ્થિતિ જોવા નથી મળતી. ઝાતે પાકે મુસ્તફા ﷺ ના ફઝાઈલ તથા કમાલો પર જ્યારે બહષ થવા લાગી અને મુનાઝરાઓની જરૂરત મહેસૂસ થવા લાગી તો તે કઈ ચીજ છે જે આપણને ભેગા રાખી શકે છે, પરંતુ અલ્લાહ તઆલા ઘણો જ ફાદિર તથા ફવી છે તે યાહે તો પલકવારમાં આપણી આંખોથી પર્દા હટાવી આપે.

મૌતુલ આલિમ મૌતુલ આલમ (આલિમનું મૌત આલમનું મૌત છે)

મુબારકપુર : (જિ. આઝમગઢ, યુ.પી.) ખાતે બફીયતુલસ્સલફ, જયદ આલિમે બાઅમલ બહરુલ ઉલૂમ હઝરત કિબ્લા મુફતી અબ્દુલમન્નાન સાહબ ﷺ ના ઈન્તેકાલના સમાચાર મુબારકપુરથી ફોન દ્વારા તા. ૨૯-૧૧-૨૦૧૨ જુમેરાતે મગરિબ બાદ હઝરત કિબ્લા મુફતી નિઝામુદીન રઝવી સાહબે આપ્યા તો જિગરે એક આંચકો અનુભવ્યો કે અહલે સુન્નતના મહાન અકાબિરમાંથી એક ઔર જગા હવે ખાલી થઈ ગઈ અને જેણે જેણે આ સમાચાર સાંભળ્યા દુ:ખની લાગણી અનુભવી, પણ اَللّٰهُمَّ اِنَّا اِيْمَانًا وَ اِيْمَانًا کહીને સબ્ર કરી લીધી. હઝરત બહરુલ ઉલૂમ ﷺ ની ખિદમતો અજોડ છે, સુન્ની જમાઅતની અનોખી મહાન ઈલ્મી શખ્સિયત પણ સાદગી તથા ફકીરી હાલતમાં જીવન જીવ્યા. આપની દફનવિધિ હજારો શાગિદો તથા ચાહકોની ભીડ સાથે મુબારકપુર ખાતે તા. ૧-૧૨-૨૦૧૨ શનિવારે ઝહોર બાદ કરવામાં આવી. રબ્બે કરીમ તેના પ્યારા હબીબ ﷺ ના સદકામાં અહલે સુન્નતના આ મુજાહિદની કૃષ્ણ મુબારક પર કયામત સુધી રહમતોની વર્ષા કરે અને આપની મગફેરત ફર્માવી જન્નતમાં આ'લાથી આ'લા મકામ અતા કરે અને કુટુંબીજનો, અફીદતમંદોને સબ્રે જમીલ અતા કરે. (આમીન) હઝરતના ઈસાલે સવાબ અર્થે તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૨ના રોજ જુમ્આ બાદ દયાદરા જામા મસ્જિદ ખાતે યાસીન શરીફનો ખત્મ રાખી, ફાતેહા પ્વાની કરી ન્યાઝ વહેંચી હતી તેમજ દારુલ ઉલૂમ બરકાતે પ્વાજા-આમોદ તથા દારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર-ભરૂચ તથા અન્ય દારુલ ઉલૂમોમાં કુર્આનપ્વાની કરી ઈસાલે સવાબ કરવામાં આવ્યો હતો. -તંત્રી : બરકાતે પ્વાજા (માસિક)



મિર્ઝાતુલ મનાજીહ તર્જુમએ મિશકાતુલ મસાબીહ



મિર્ઝાત (ઉર્દૂ) શરહે મિશકાત



અઝ : હકીમુલ ઉમ્મત હઝરત મુહમ્મદ અહમદ ચારખાં નઈમી અશરફી ખદાચૂની

પાકી (તહારત) વિશે બયાન (વિભાગ : ૧)

હઝરત અબૂ માલિક અશરરી રિવાયત છે. ફર્માવે છે રસૂલુલ્લાહ એ ફર્માવ્યું કે પાકી અડધુ ઈમાન છે. અને "અલ્હમ્દુલિલ્લાહ" ત્રાજવુ ભરી આપશે અને "સુબ્હાનલ્લાહ" તથા "અલ્હમ્દુલિલ્લાહ" આસ્માન તથા જમીનના દરમ્યાનને ભરી આપશે અને નમાઝ રોશની છે ખૈરાત દલીલ છે સબ્ર ચમક છે કુર્આન તારી અથવા તારા માટે દલીલ છે દરેક શખ્સ સવાર પામે છે તો પોતાનો નફ્સ વેચે છે અથવા નફ્સને આઝાદ કરે છે અથવા તબાહ. મુસ્લિમે રિવાયત કરી. અને એક રિવાયતમાં આ પ્રમાણે છે કે "લાઈલાહ ઈલ્લલ્લાહ" અને "અલ્લાહુ અકબર" આસ્માન તથા જમીનની વચ્ચેના ભરી આપે છે. મેં આ રિવાયત ન મુસ્લિમ ન બુખારીમાં જોયી ન કિતાબે હમીદીમાં ન જામેઅમાં, પરંતુ દારમીએ વર્ણન કરી, અને "સુબ્હાનલ્લાહ"ને બદલે "અલ્હમ્દુલિલ્લાહ" વર્ણવ્યું.

હઝરત અબૂ હુરૈરહ રિવાયત છે, ફર્માવે છે : રસૂલુલ્લાહ એ ફર્માવ્યું કે, શું હું તમને તે ચીજ ન બતાવું જેનાથી અલ્લાહ ખતાઓ મિટાવી આપે અને દરજાઓ બુલંદ કરી આપે ?! લોકોએ અર્જ કરી, હા ! યા રસૂલલ્લાહ ! ફર્માવ્યું, વુઝૂ પૂર્ણ કરવું તકલીફોમાં મસ્જિદની તરફ અધિક ડગલાં માંડવાં નમાઝ બાદ નમાઝનો ઈન્તેઝાર કરવો આ છે સરહદની હિફાઝત અને માલિક ઈબ્ને અનસની હદીષમાં છે કે, આ છે સરહદની હિફાઝત ! આ છે સરહદની હિફાઝત ! બે વાર એને મુસ્લિમે રિવાયત કરી. તિર્મિઝીની રિવાયતમાં ત્રણ વાર છે. હઝરત ઉમ્માન રિવાયત છે, ફર્માવે છે : રસૂલુલ્લાહ એ ફર્માવ્યું, જે વુઝૂ કરે તો સારું વુઝૂ કરે તેની ખતાઓ (ગુનાહો) તેના શરીરેથી નીકળી જાય છે, ત્યાં સુધી કે તેના નખો નીચેથી નીકળી જાય છે." (મુસ્લિમ, બુખારી)

-:: સ....મ....જૂ....તી.... ::-

"તહારત"નો અર્થ છે ગંદકી તથા નાપાકી દૂર કરવી. ગંદકી રૂહાની પણ હોય છે અને શારીરિક પણ. જેથી તહારત (પાકી) પણ રૂહાની તથા શારીરિક છે. આ બંનેવ તહારતો (પાકીઓ)ના ઘણા પ્રકારો છે કેમ કે ગંદકીઓ તથા નાપાકીઓ ઘણા પ્રકારની છે. શારીરિક પાકી બે પ્રકારની છે. હફીફી પાકી તથા હુકમી પાકી. હફીફી પાકી એટલે હફીફી ગંદકીને એટલે ખરાબીને દૂર કરવી. અને હુકમી પાકી એટલે હુકમી ગંદકી એટલે "હદથ"ને દૂર કરવું. આ પ્રકરણમાં આ જ બે પાકીઓનું વર્ણન છે.

૧. આપ સહાબી છે. હઝરત અબૂ મૂસા અશરરી રિવાયત છે. ફારુકી યુગમાં વિસાલ પામ્યા.

૨. જાહેર એ છે કે તહૂરથી જાહેરી પાકી તથા ઈમાનથી ઉર્ફી ઈમાન મુરાદ છે. કેમ કે ઈમાન પણ ગુનાહોને મિટાવે છે અને વુઝૂ પણ મિટાવે છે. પરંતુ ઈમાન નાના મોટા સર્વ ગુનાહો મિટાવી દે છે અને વુઝૂ કેવળ નાના ગુનાહોને અયબોથી પાક કરે છે. અને વુઝૂ જાહેરને ગંદકીઓથી પાક કરે છે અને જાહેર એ બાતિનનું જાણે અડધુ છે. અથવા ઈમાન દિલને બુરાઈઓથી પાક અને ખૂબીઓથી સજાવે છે અને તહારત (પાકી) કેવળ શરીરને ગંદકીઓથી પાક કરે

છે જેથી એ અડધું છે. અને શક્ય છે કે ઈમાનથી મુરાદ નમાઝ હોય. રબ ફર્માવે છે : **يُضَيِّحُ اِيْمَانَكُمْ** : મતલબ એ છે કે નમાઝની સર્વ શરતો તહારત (પાકી)ની શરતના બરાબર છે. મતલબ કે હદીષ પર એ વાંધો નથી કે ઈમાન અવિભાજ્ય ચીજ છે પછી તેનું અડધું તથા ત્રીજો ભાગ કેવો ?!

૩. એટલે કે જે શખ્સ દરેક હાલતમાં "અલ્હમ્દુલિલ્લાહ" કહ્યા કરે તો કુયામતમાં મીઠાને અમલ (ત્રાજવા)નું નેકીનું પલ્લુ એનાથી ભરાઈ જશે અને એક હમ્દ સર્વ ગુનાહો પર ભારી થશે, કેમ કે આ છે આપણું કામ અને તે છે રબનું નામ !

૪. એટલે કે એ બે કલમાઓનો સવાબ જો દુનિયામાં ફેલાવવામાં આવે તો એટલો છે કે એનાથી આખું જગત ભરાઈ જાય. અથવા મતલબ એ છે કે "સુબ્હાનલ્લાહ"માં અલ્લાહની બેઅયબીનો ઈફરાર છે અને "અલ્હમ્દુલિલ્લાહ"માં તેના સર્વ કમાલોનો ઈજહાર છે. અને આ બે ચીજો તે છે જેમની દલીલોથી દુનિયા ભરેલી છે કે દરેક રજકણ તથા દરેક ટીપુ રબની તસ્બીહ તથા હમ્દ કરી રહેલ છે.

૫. એટલે કે નમાઝ મુસલમાનના દિલની, ચહેરાની, કબ્રની, કુયામતની રોશની છે. પુલસિરાત પર સજદાનું નિશાન નાવડીનું કામ આપશે. રબ ફર્માવે છે : **وَنُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ اَيْدِيهِمْ** અને શક્ય છે કે સલાતથી મુરાદ દુરૂદ શરીફ હોય કે એ પણ દરેક રીતે નૂર છે.

૬. મો'મિનના ઈમાનની, કેમ કે મુનાફિક તથા કાફિરને સહીહ ખયરાતની તૌફીક નથી મળતી. અથવા કાલે કુયામતમાં સદકો પરવરદિગારની મહોબ્બતની દલીલ અને બખ્શિશનો કફીલ (જામિન) થશે. કેમ કે તેને રબ તઆલાએ "કૂઝ" ફર્માવેલ છે : **مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ** યાદ રાખશો કે આ સદકામાં ઝકાત, ફિત્રા વગેરે ફર્જી તથા નફલી ખૈરાતો સામેલ છે.

૭. સબ્રનો શાબ્દિક અર્થ છે રોકવું, એટલે કે નફ્સને ગુનાહોથી રોકવો. અથવા ઈબાદત પર

કુયામ રાખવો, અથવા મુસીબતો પર ગભરાહટથી રોકવું એ દિલનું કે ચહેરાનું નૂર છે. યાદ રાખશો કે નૂર દરેક રોશનીને કહેવામાં આવી શકે છે, સાધારણ હોય કે તીવ્ર હોય. પણ ઝિયાઅ (કિરણ) કેવળ તેજ રોશનીને કહે છે. રબ ફર્માવે છે, **اَشْمُسُ ضِيَاءٌ وَالْقَمَرُ نُورٌ** કેમ કે સબ્ર દરેક ઈબાદતમાં જરૂરી છે એટલા માટે નમાઝને નૂર અને તેને ઝિયાઅ ફર્માવવામાં આવ્યું. શક્ય છે કે સબ્રથી મુરાદ રોઝો હોય, કેમ કે રોઝો કેવળ અલ્લાહનો છે એટલા માટે ઝિયાઅ એટલે જગમગાટ ફર્માવવામાં આવ્યું.

૮. કે જો તે એના પર અમલ કર્યો તો કુયામતમાં એ તારો ગવાહ અને તારા ઈમાનની દલીલ બનશે, અને જો એની વિરુદ્ધ અમલ કરતો રહ્યો તો તારી વિરુદ્ધ ગવાહ થશે.

૯. એટલે કે દરરોજ સવારના સમયે દરેક શખ્સ પોતાના જીવનની દુકાન ખોલે છે. શ્વાસો ખર્ચીને અમલ કમાય છે. જો સારા અમલોમાં શ્વાસો પસાર થયા તો સોદો નફાનો રહ્યો, નફ્સ જહન્નમથી બચી ગયો. અને જો બુરાં કામો કર્યા તો સોદો ખોટનો રહ્યો અને નફ્સને હલાક કરી નાખ્યો. નફ્સથી મુરાદ જાન, દિલ તથા શ્વાસો સર્વ કાંઈ મુરાદ થઈ શકે છે. સુબ્હાનલ્લાહ ! એ અસ્ફહુલ ફુસ્હા અરબ (عَلَيْهِمُ)ને કુર્બાન જાઉં ! કેટલા સમૃદ્ધ શબ્દો ઈશાદ ફર્માવ્યા ! યાદ રાખશો કે આપણા જેવા ગુનેહગારોની જિંદગીની દુકાનો સવારે ખુલીને સૂતી વખતે બંધ થઈ જાય છે, જ્યારે અમુક તે ખુશનસીબ પણ છે કે જેમની દુકાન કદી બંધ નથી થતી અને તેમનું બજાર કદી સૂનું જ નથી પડતું. સૂવાની હાલતમાં પણ દુકાનદારી કરે છે કેમ કે તેમનું દિલ જાગે છે, બલ્કે વિસાલ પછી પણ એમના મેળા લાગેલા હોય છે.

૧૦. એટલે એ વધારો એમાંથી કોઈ કિતાબમાં ન મળ્યો તો મસાબીહમાં પણ ન હોવો જોઈતો હતો, કેમ કે પ્રથમ ભાગમાં સહીહેનની રિવાયતો આવે છે.

૧૧. ખતાઓથી મુરાદ સગીરા ગુનાહો છે ન કબીરા, ન બંદાના હક્કો. મહવથી મુરાદ છે બખ્શી

આપવું અથવા નામાએ આમાલથી એવી રીતે મિટાવી દેવું કે તેની નિશાની બાકી ન રહે. દરજાઓથી મુરાદ જન્નતના દરજાઓ છે અથવા દુનિયામાં ઈમાનના દરજા છે.

૧૨. એ સવાલ તથા જવાબ એટલા માટે છે કે જેથી આગલુ ફર્માન ધ્યાનપૂર્વક સાંભળવામાં આવે, નહીં તો હુજૂર ﷺ ની તબ્લીગ તેમની અર્જ પર આધારિત નથી.

૧૩. પૂરું કરવાથી વુજૂના અંગો સંપૂર્ણપણે ધોવાં અને ત્રણવાર ધોવાં, અને વુજૂની સુન્નતોને પૂર્ણ કરવી છે. તકલીફથી મુરાદ ઠંડી કે બીમારી અથવા પાણીનો વપરાશ અસહ્ય હોય એવો સમય છે. એટલે કે જ્યારે મુકમ્મલ વુજૂ કરવું અઘરું પડે તેમ હોય.

૧૪. અથવા એટલા માટે કે ઘર મસ્જિદથી દૂર હોય અથવા પગલાં નજીક નજીક મૂકે. મતલબ એ છે કે દરેક વખતે નમાઝ મસ્જિદમાં પઢવી, નમાઝ સિવાય વઅઝ વગેરેના માટે પણ મસ્જિદમાં હાજરી આપવી સવાબનો સબબ છે. એનો એ મતલબ નથી કે વિના કારણે નજીકની મસ્જિદ છોડીને દૂર જઈને નમાઝ પઢે.

૧૫. એટલે કે એક સમયની નમાઝ પઢીને બીજા સમયની નમાઝ માટે રાહ જોતો રહેતો હોય, ચાહે મસ્જિદમાં બેસીને અથવા એ રીતે કે શરીર ઘરમાં, દુકાનમાં હોય અને કાન અજાનની તરફ અને દિલ મસ્જિદમાં લાગેલું હોય.

૧૬. "રુબાત"નો શાબ્દિક અર્થ છે ઘોડો પાલવવો. શરીર અતની બોલી (ઈસ્તેલાહ)માં જેહાદની તૈયારી અથવા ઈસ્લામની સરહદ પર રહીને કાફિરોના

મુકાબલામાં જામેલા રહેવું રુબાત છે. રુબાત મહાન ઈબાદત છે. રબ ફર્માવે છે : **وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا** હદીષનો મતલબ એ છે કે દુશ્મનના મુકાબલામાં મોરચા સંભાળવા જાહેરી રુબાત છે અને ઉપરોક્ત હદીષમાં વર્ણવેલ અમલો એ બાતિની રુબાત એટલે શૈતાનના વસવસાઓના મુકાબલામાં ઈમાનની હદોની હિફાઝત કરવી.

૧૭. અહીં સારા વુજૂથી સુન્નતો તથા મુસ્તહબોની સાથે વુજૂ કરવું છે, અને ખતાઓથી સગીરા ગુનાહો. કેમ કે કબીરા ગુનાહ તૌબા વિના તથા હુકૂલ એબાદ (બંદાના હક્કો) જે તે બંદાના થકી હક્કની માફી વિના માફ નથી થતા. એટલે કે જે શખ્સ સારુ વુજૂ કર્યા કરે તો તેનાં સર્વ અંગોના ગુનાહ તે પાણીની સાથે નીકળી જાય છે.

નોંધ : આપણા ગુનહગારોના વુજૂનું ધોવણ માએ મુસ્તઅમલ (વપરાયેલ પાણી) છે જેનાથી ફરીવાર વુજૂ નથી થઈ શકતું અને એને પીવું મકરૂહ છે, કેમ કે એ આપણા ગુનાહોને લઈને નીકળી જાય છે, પણ હુજૂર ﷺ ના વુજૂનું ધોવાણ બલ્કે મુબારક પગોનું ધોવાણ મોતબરક છે, કેમ કે તે પવિત્ર અંગોમાંથી નૂર લઈને નીકળે છે. આપણુ ધોવણ ઘણી બધી બીમારીઓ ખાસ કરીને વાઈ (વાયુ)ની ખેંચની બીમારી પેદા કરે છે જ્યારે હુજૂર ﷺ નું ધોવણ બીમારીઓ દૂર કરે છે. રબ ફર્માવે છે : **أَبَاةَ جَمَلٍ هَذَا مُغْتَسِلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ** આબે ઝમ્મઝમ હઝરત ઈસ્માઈલના પગોનું જાણે ધોવણ છે, જેમાં આપણા હુજૂર ﷺ એ કોગળો કરેલ છે, તે આપણા સૌના માટે શિફા છે.

★ મહબબતે રસૂલ ﷺ તે આગુ નામ ! ★

હુજૂર ﷺ ના પછી દુનિયા જોવા લાયક ન રહી ! : કહે છે કે જ્યારે હુજૂર ﷺ ની વફાતની ખબર આપના મોઅઝ્ઝિન અબ્દુલ્લાહ બિન ઝયદ અ-સારી **رضي الله عنه** સાંભળી તો એટલા પ્રમાણમાં ગમગીન થયા કે આંધળા થવાની દુઆ માંગવા લાગ્યા કે મારા આફા વગર આ દુનિયા મારા માટે જોવા લાયક ન રહી ! આપ એ જ સમયે આંધળા થઈ ગયા ! લોકોએ કહ્યું, તમે આવી દુઆ કેમ માંગી ? ફર્માવ્યું, જોવાનો સ્વાદ તો આંખોમાં છે પણ સરકારના પછી હવે મારી આંખો કોઈને જોવાનો શોખ જ નથી રાખતી. (શવાહેદુનખુવ્વત, પેજ નં. ૧૮૯)

હુદાઈકે બખ્શિશ

અર્થ

આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝા
મુહદિષે બરેલ્વી رحمة الله عليه

અનુવાદક તથા રૂપાંતરકર્તા

મોલાના સાદિક સાબરી દહેગામી

પાટ વો કુછ ઘાર ચે કુછ ઝાર હમ
યા ઈલાહી કચૂં કર ઉતરે પાર હમ
(પાટ = દરિયાની પહોળાઈ, ઘાર = પાણીનો જોશ,
ઝાર = કમજોર)

અર્થ : હે અલ્લાહ ! દરિયાની પહોળાઈ ઘણી
છે, પાણી પણ જોશપૂર્વક વહી રહ્યું છે, અમે કમજોર
લોકો કેવી રીતે પાર થઈ શકીશું ?! મૌલા ! તારી
મદદની જરૂર છે. દુનિયા અને આખેરતના વળાંકો
ઘણા કઠિન છે. અમારા જેવા કમજોર લોકો એ રસ્તાને
કેવી રીતે પાર કરી શકશે ? હે મારા રબ ! તું
સલામતી સાથે ગુજારી દે.

કિસ બલા કી મય સે હૈં સરશાર હમ
દિન ટલા હોતે નહીં હુશ્યાર હમ
(બલા = મુસીબત, મય = દારૂ, સરશાર = મસ્ત, દિન
ટલા = સૂરજ ડૂબી ગયો, હુશ્યાર = બાહોશ, ખબરદાર)

અર્થ : અમે આ જીવનની શરાબના નશામાં
કેવા મસ્ત થઈ ગયા છીએ કે જીવનનો સૂરજ ડૂબી
રહ્યો છે, જવાની ખતમ થઈ પરંતુ હજુ ગાફિલ છીએ.

તુમ કરમ સે મુશ્તરી હર ઐબ કે
જિન્સે ના મફૂલે હર બાઝાર હમ
(કરમ = સખાવત, મુશ્તરી = ખરીદાર, ઐબ = ખામી,
જિન્સ = વસ્તુ, ના મફૂલ = જેને કોઈ ફૂલ ન કરે)

અર્થ : યા રસૂલલ્લાહ صلي الله عليه وسلم ! આપ તો મહાન
સખી છો કે દરેક ખામીવાળો સામાન પણ ખરીદી લો
છો, એટલે કે દરેક ગુનેહગારને અપનાવી લો છો,
જેમ કે આપે ફર્માવ્યું, મારી શફાઅત મારી ઉમ્મતના
મોટા ગુનેહગાર માટે છે. આપે મહેરબાની ફર્માવીને

અમોને ગુલામીમાં દાખલ કરી લીધા, નહીં તો અમે
તો એવો સામાન છીએ જેને લેવા કોઈ તૈયાર નથી.

જબ તલક બીકે ન થે કોઈ પૂછતા ન થા,
તુમને ખરીદ કર હમ્ને અનમોલ કર દિયા

દુશ્મનો કી આંખ મેં ભી ફૂલ તુમ
દોસ્તો કી ભી નઝર મેં ખાર હમ

અર્થ : હે રહમતવાળા આફા ! صلي الله عليه وسلم તમે
એટલા સદગુણવાળા છો કે શત્રુઓની નજરમાં પણ
ફૂલ જેવા છો કે દુશ્મનો પણ આપને સાદિક (સાચો)
તથા અમીન (અમાનતદાર) કહે છે અને માને છે,
અને બીજી બાજુ અમારી હાલત એવી છે કે દોસ્તોની
નજરમાં પણ અમે કાંટા જેવા ખૂંચીએ છીએ, અમને
કોઈ પસંદ નથી કરતો.

લગ્ગિશે પા કા સહારા એક તુમ
ગિરનેવાલે લાખો નાહંજર હમ

(લગ્ગિશે પા = પગ લપસી જવું, ના હંજર = બેકાર, નાલાયક)

અર્થ : અમે લાખો બેકાર લોકો શૈતાન અને
નફસાનિયતના બેહકામાં આવી કુદમ કુદમ પર
લપસી રહ્યા છીએ અને હજુ મોટી લપસવાની જગ્યા
કુબ્ર તથા હશ્ર આવી રહી છે. અય બેકસોને થામનાર
પ્યારા નબી ! આપ صلي الله عليه وسلمના સિવાય અમારો કોઈ
સહારો નથી, અમને લપસવાથી બચાવી લો.

સદફા અપને બાઝૂઓ કા અલ મદદ
કેસે તોળે ચે બુતે પિન્દાર હમ

(સદફા = ખેરાત, બાઝૂઓ = હાથ, કોણીથી ખભા
સુધીનો ભાગ, અલ મદદ = મદદ ફર્માવો, તોળે =
તોડીએ, બુત = મૂર્તિ, પિન્દાર = ઘમંડ)

અર્થ : યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ અમે ઘમંડના પૂતળાને કેવી રીતે તોડીએ ?! આપના તાકતવર બાઝૂઓનો સદકો અતા કરો અને આ બુતને તોડી ટુકડા ટુકડા કરી નાખો. આપણા નબીએ પાક ﷺ ને ૪૦ નબીઓની તાકાત આપવામાં આવી અને દરેક નબીને ૧૦૦ જન્નતીઓની બરાબર તાકાત આપવામાં આવી અને એક જન્નતીમાં દુનિયાના ૪૦ મદોની તાકત હોય છે જેથી હુઝૂર મહા બળવાન છે.

દમ ફદમ કી ખૈર અય જાને મસીહ દર પે લાએ હૈ દિલે બીમાર હમ

(દમ ફદમ = પ્રાણ, જીવન, જાને મસીહ = મુદાઓને ઝિંદા કરનાર હઝરત મસીહ ઈસા ઈસાની જાન પ્યારા નબી, દર = ચોખટ)

અર્થ : હે પ્યારા આફા ! ﷺ અમે ગુનાહોથી બીમાર દિલ લઈને આપની બારગાહમાં આવ્યા છીએ, અમારા દિલને જીવનની ખૈરાત આપો, આપ તો હઝરત મસીહની પણ જાન છો.

અપની રહમત કી તરફ દેખે હુઝૂર જાનતે હૈ જેસે હૈ બદકાર હમ

અર્થ : યા હઝરત સરાપા રહમત ! ﷺ અલ્લાહ પાકે આપને રહમતુલ લિલ આલમીન બનાવ્યા છે, આપ પોતાની રહમત તરફ નજર ફર્માવો. અમારા ગુનાહો અને ના ફર્માનીઓ તરફ ન જુઓ. અમે જાણીએ છીએ કે અમે કેટલા ગુનેહગાર અને પાપી છીએ આપ રહમત ફર્માવી અમને માફ કરી દો.

અપને મેહમાનો કા સદકા એક બુંદ મર મિટે પ્યાસે ઈધર સરકાર હમ

અર્થ : હુઝૂર ! ﷺ આપ તો મહાન મહેમાન નવાઝ છો, આપના જેવો મેહમાની કરનાર ન કોઈ થયો છે ન થશે. આપના ગુલામો અહીયા પ્યાસા મરી રહ્યા છે. આપના મેહમાનોના સદકામાં રહમતની એક બુંદ (ટીપુ) અપને અતા ફર્માવી દો.

અપને ફૂયા સે નિકાલા તો ન દો હૈ તો હદ ભર કે ખુદાઈ પ્યાર હમ

(ફૂયા = ગલી, નિકાલા = કાઠી મૂકવું, હદ ભર = હદથી વધારે, ખુદાઈ પ્યાર = રુસ્વા)

અર્થ : હુઝૂર ! આપની પ્યારી ગલીઓથી કાઠી ન મૂકો, અમે માનીએ છીએ કે નાફર્માની અને ગુનાહોના કારણે હું રુસ્વા અને ઝલીલ છું પરંતુ આપ રહમતુલ લિલ આલમીન છો.

હાય ઉઠા કર એક ટુકળા અય કરીમ હૈ સખી કે માલમૈ હફદાર હમ

અર્થ : હુઝૂર ! કુર્આને પાકમાં છે : અને તેમના માલમાં હફ છે તેના માટે જે માંગે અને ન માંગે. (પારા-૨૯) માંગનારાઓને ન ધમકાવો. (પારા-૩૦) હુઝૂર ! આપની સખાવતના અમે પણ હફદાર છીએ કારણ કે અમે આપની બારગાહના ગદા અને ફફીર છીએ, એક ટુકડો આપની સખાવતનો હાય ઉઠાવીને અતા ફર્માવી દો તો અમે માલદાર થઈ જઈશું.

ચાંદની ચટકી હૈ ઉનકે નૂર કી આઓ દેખે સૈરે તૂરો નાર હમ

(ચાંદની = ચંદ્રનું પ્રકાશ, છટકી = ફેલાઈ ગઈ, સૈર = પ્રવાસ, તૂર = એક મશહૂર પહાડ જ્યાંથી હઝરત મૂસા ઈસાની ખુદાથી કલામ કર્યું, નાર = આગ)

અર્થ : હુઝૂર પુરનૂર ﷺ ના નૂરની રોશની ફેલાઈ રહી છે, ચાલો કોહેતૂર પર આગનો નજારો જોઈએ, નબીએ પાક ﷺ ખુદાના નૂરથી બનાવવામાં આવ્યા છે જે હદીષોથી સાબિત છે. હઝરત ઈમામ અહમદ રઝા રઝીએ તેની દલીલ આપી હઝરત મૂસા ઈસાની એક વાકિયા તરફ ઈશારો ફર્માવ્યો છે.

કુર્આને પાકમાં પારા ૧૬-સૂરએ તાહા, આયત-૧૦, પારા ૧૯-સૂરએ નમ્લ, આયત-૭ અને પારા ૨૦-સૂરએ કસસ, આયત-૨૯માં મૂસા ઈસાની વિશે એક વાકિયો બયાન થયેલ છે જેનો ખુલાસો સંક્ષિપ્તમાં આ પ્રમાણે છે.

હઝરત મૂસા ઈસાની ખુદાના હુકમથી હઝરત શોએબ ઈસાની ઈજાઝત લઈ પોતાની પત્ની સાથે મદયનથી મિસ્ર તરફ રવાના થયા. ઠંડીની ઋતુ હતી, હિમવર્ષા પણ થઈ રહી હતી, એવામાં હઝરત મૂસા ઈસાની બીબી સાહેબાને ડિલિવરીનું દર્દ શરૂ થયું,

એવામાં મૂસા عليه السلام ને આગ નજર આવી. આપે બીબી સાહેબાને કહ્યું, હું આગ લઈને આવું છું જેથી તાપણુ કરી શકાય. આપે નજીક જઈને જોયું તો માલૂમ પડ્યું કે તે એક નૂરાની ઝાડ છે જે પ્રકાશિત છે, આપ જેટલા તેની પાસે જતા તેટલુ તે દૂર થઈ જતું, પછી નિદા આવી, હે મૂસા ! હું તારો રબ છું. અને પછી અલ્લાહ તઆલાએ મૂસા عليه السلام ને કલામથી શર્ફયાબ ફર્માવ્યા. અસલમાં આગ નહીં કોહેતૂર પર ખુદાનું નૂર હતું. આ'લા હઝરત આ શેઅરમાં તે વાકિઆને હુઝૂર عليه وسلم તરફ સંબંધિત કરે છે કે હુઝૂર عليه وسلم જે નૂરે ખુદા છે અને આપના નૂરની રોશની ફેલાઈ છે, ચાલો કોહેતૂર અને આગવાળા વાકિયાનું પુનરાવર્તન કરીએ.

હિંમત અય ઝોઅફ ઉનકે દર પે ગિર કે હો બે તકલ્લુફ સાયએ દીવાર હમ
(હિમ્મત = હોસલો, તાકત, બેતકલ્લુફ = બેઘડક,
સાયએ દીવાર = દીવારનો પડછાયો)

અર્થ : હે ગુલામે મુસ્તફા ! હુઝૂર عليه وسلم ની બારગાહમાં પડી રહેવાથી જ હિંમત મળે છે. દીવારના સાયાની જેમ આપની બારગાહમાં નચિંત પડી રહો કે બંનેવ જહાનની ભલાઈઓ આપના દરથી મળે છે.

બા અતા તુમ, શાહ તુમ, મુપ્તાર તુમ બેનવા હમ ઝાર હમ નાચાર હમ
(બાઅતા = સખાવતવાળા, શાહ = બાદશાહ, મુપ્તાર = સ્વતંત્ર, ઈખ્તિયારવાળા, બેનવા = ફકીર, નાચાર = મજબૂર)

પેજ નં. ૦૨ નું ચાલુ...

ડૂબેલા આપના અશઆર સમજમાં આવે કે ન આવે સાંભળીને દિલ હુઝૂર عليه وسلم ના ઈશકમાં મચલવા લાગે છે ! એમનો ઈશક હકીકી હતો. ફર્જો તથા વાજિબો જ નહીં પરંતુ સુન્નતો તથા મુસ્તહબોના પણ પાબંદ હતા. આપે કદી પણ નફ્સની ગુલામી નથી કરી પણ હમેશાં સુન્નતે રસૂલ عليه وسلم ને ધ્યાનમાં રાખી. એના જ મુજબ પોતાની જિંદગીની પળોને ગુજારી. નફ્સ કેટલો મોટો દુશ્મન છે ? નફ્સની તબાહકારીઓથી ચેતવતાં જાતે જ પોતાના એક શેઅરમાં ફર્માવે છે :-

અર્થ : હે હબીબે ખુદા ! عليه وسلم આપ સખાવતવાળા, ઈખ્તિયારવાળા અને બાદશાહ છો અને અમે ફકીર, કમજોર અને મજબૂર છીએ, આપ અમારી મદદ ફર્માવો. આ વિષય પર વધારે જાણકારી માટે આ'લા હઝરત رضي الله عنه ની કિતાબ "અલ્ અમ્નુ વલ ઉલા"નો અભ્યાસ કરો

તુમને તો લાખો કી જાને ફેર દી ઐસા કિતના રખતે હૈ આઝાર હમ
(જાને = પ્રાણો, ફેર = લોટાવી દીધી, આઝાર = દુઃખ)

અર્થ : હે જાને મસીહ ! આપે તો લાખો લોકોને જીવન અર્પણ કર્યું છે, અમને પણ એવાં કેટલાંક દુઃખો સતાવી રહ્યાં છે, આપ કરમ ફર્માવો અને અમારા દુઃખને દૂર ફર્માવી દો.

હુઝૂરે પાક عليه وسلم એ મુડદાઓને જાન આપી દીધી. દા.ત. હઝરત જાબિર رضي الله عنه ના બે બાળકોને જીવંત કર્યાં. (શિક્ષા શરીફ) બલકે હુઝૂર عليه وسلم એ પથ્થરો, કાંકરીઓ, વૃક્ષો, થાંભલાઓ વગેરેને પણ જાન આપી જે હદીષોથી સાબિત છે. હુઝૂર عليه وسلم ના સદકામાં આપની ઉમ્મતના વલીઓએ પણ મુડદાઓને જીવંત કર્યાં છે. (જુઓ બે હજતુલ અસ્રાર, અન્ફાસુલ આરિફીન, ઝુબ્દતુલ અસ્રાર અને અશરફઅલી થાનવીની કિતાબ, જમાલે ઔલિયા)

(વધુ આવતા અંકે.....)

"રઝા" નફ્સ દુશ્મન હૈ દમ મૈ ન આના

કહાં તુમને દેખે હૈ ચંદરાને વાલે

રસૂલ عليه وسلم ના ગુલામો નફ્સ જેવા દુશ્મનના બહેકાવામાં નથી આવતા, બલકે એનાથી હોશિયાર રહે છે, એનો વિરોધ કરતા રહે છે. આજે આ'લા હઝરતની સીરતના આ ઉજ્જવળ ચમકતા પાસાને નજરમાં રાખી આપણે પણ દુનિયાની મહોબ્બત અને નફ્સની ગુલામીને છોડી દઈએ તો કામયાબી આપણા ફદમ ચૂમશે. (ઈન્શા અલ્લાહ !)

-(સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથલી, જાન્યુ. ૨૦૧૩)

દલીલુલ આરિફીન



હૃદય બહિષ્કાર

મલ્કુમાતે ખ્વાજાને ચિશ્ત

અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી - તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

(મજલિસ : ૫)

(દલીલુલ આરિફીન : મલ્કુમાતે ખ્વાજા ગરીબ નવાઝ رحمة الله عليه)

(સંપાદક : હઝરત કુત્બુદ્દીન બખ્તિયારકાકી رحمة الله عليه)

★ ખાનએ કાબાને જોવું ઈબાદત ! ★

ત્યારબાદ ફર્માવ્યું કે ચોથો મર્તબો ખાનએ કાબાને જોવાનો છે. રસૂલુલ્લાહ صلى الله عليه وسلم ફર્માવે છે કે જે શખ્સ ખાનએ કાબાની ઝિયારત કરશે તે ઈબાદતમાં ગણાશે. તેની ઝિયારતથી (જોવાથી) હજાર વરસની ઈબાદત તથા હજનો સવાબ તેના આમાલનામામાં લખવામાં આવશે અને વલીઓનો દરજ્જો તેને નસીબ થશે.

★ પીરની ખિદમતનો બદલો ★

ત્યારબાદ ફર્માવ્યું કે પાંચમો દરજ્જો પોતાના પીરને જોવાનો છે અને તેની ખિદમત કરવું છે. મેં 'મઅરિફતુલ મુરીદીન'માં લખેલું જોયું છે કે શયખ ઉખ્માન હાઝીની رحمة الله عليه ફર્માવે છે કે જે શખ્સ પોતાના પીરની હક્ક પ્રમાણેની સંપૂર્ણપણે ખિદમત એક દિવસ અંજામ આપે તેને અલ્લાહ તઆલા હજાર મહેલ અતા કરશે અને હજાર વરસની ઈબાદતનો સવાબ તેના આમાલનામામાં લખવામાં આવશે. (પણ પીર શરીઅતનો પાબંદ શરત મુજબનો હોવો જોઈએ. માલ તથા મુરીદો વધારવાના લાલચુ આજકાલના કેટલાક બનાવટી શરીઅત પર ન ચાલનારા તથા સુલેહકુલ્લી બની બેઠેલા પીરો જેવો ન હોય. -તંત્રી)

ત્યારબાદ ફર્માવ્યું, મુરીદને લાઝિમ છે કે જે કાંઈ પીરની જીભેથી સાંભળે તેના પર ઘણી જ કોશિશ થકી અમલ કરે અને પીરની ખિદમત કરતો રહે અને

ખિદમતમાં હાજર રહે. જો સતત ખિદમત ન કરી શકે તો કમસે કમ એ વાતની જરૂર કોશિશ કરે.

ત્યારબાદ એ પ્રસંગને અનુરૂપ હિકાયત વર્ણવી કે એકવાર કોઈ ઝાહિદે સો વરસ ખુદાની એ રીતે ઈબાદત કરી કે દિવસે રોઝો રાખતો અને રાત્રે કુયામ કરતો. કોઈ પળે યાદે ઈલાહીથી ગાફિલ ન રહેતો. જે એની પાસે આવતો તેને નસીહત કરતો. આવતા જતાને કહેતો કે કુર્આન શરીફમાં અલ્લાહ તઆલા وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِي હે બંદાઓ ! તમને ઈબાદત માટે પેદા કર્યા છે, ન ખાવા તથા પીવા અને ગાફિલ રહેવા માટે. તો હે મુસલમાનો ! આપણા પર વાજિબ છે કે કોઈ કામમાં મશ્ગૂલ ન થઈ જઈએ પણ ઈબાદત તથા અલ્લાહની આજ્ઞાના પાલનમાં રહીએ. જ્યારે ઝાહિદ મૃત્યુ પામ્યો તો તેને ખ્વાબમાં જોઈને પૂછ્યું કે તારી સાથે કેવો વહેવાર થયો ? તો કહ્યું, મને બખ્શી દેવામાં આવ્યો. પૂછ્યું, કયા અમલના બદલામાં ? જવાબ આપ્યો, હું રાત દિવસ જાગતો રહેતો અને કોઈ સમયે આરામ ન કરતો, પરંતુ એ અમલ ખુદાએ પસંદ ન કર્યો બલકે મારી બખ્શિશનો સબબ એ હતો કે હું મારા પીરની ખિદમત કર્યા કરતો હતો એટલા માટે હુકમ થયો કે તે તારા પીરની ખિદમતમાં ઉણપ નથી વર્તી એટલા માટે તને બખ્શી દેવામાં આવ્યો.

ત્યારબાદ ખ્વાજા સાહબે અશ્રુમય આંખે ફર્માવ્યું કે કુયામતના દિવસે સિદ્દીક, અવલિયા તથા મશાઈખ વગેરેને એવી હાલતમાં મોકલશે કે તેમના ખભાઓ પર ગોદડીઓ હશે અને દરેક ગોદડીમાં

લાખો દોરા હશે. તેમના મુરીદો તથા ફરજંદો આવીને એ દોરાઓ સાથે લટકી જશે અને એક એક દોરો મજબૂતીથી પકડશે. જ્યારે ખુદાની મખ્લૂક હિસાબ કિતાબથી પરવારી જશે તો અલ્લાહ તઆલા તેમને શક્તિ અતા કરશે અને તેઓ પુલસિરાતની નજીક પહોંચી જશે. એ ગોદડીના વસીલાથી મુરીદો તથા ફરજંદો ત્રીસ હજાર વરસનો માર્ગ તથા કયામતના અઝાબોથી આસાનીપૂર્વક પસાર થઈને જન્નતમાં પહોંચી જશે, મજાલ નથી કે તેમને કોઈ તકલીફ પડે ! જ્યારે ખ્વાજા સાહબ આ ફવાઈદ વર્ણન કરી ચૂક્યા તો હાજરજનો તથા તથા દુઆગો પરત થઈ ગયા.

أَحْمَدُ اللهُ عَلَىٰ ذِكْرِكَ

(મજલિસ : ૬)

★ ખુદાની કુદરત વિશે ચર્ચા ★

જુમેરાતે કુદમબોસીની દૌલત નસીબ થઈ એ વખતે અલ્લાહ તઆલાની કુદરતના બારામાં વાત શરૂ થઈ. શયખ બુરહાનુદીન ચિશ્તી તથા શયખ મુહમ્મદ સફા હાની અને દરવેશ પોતે બગદાદની જામા મસ્જિદમાં ખિદમતમાં હાજર હતા. ઝબાન મુબારકથી ફર્માવ્યું કે અલ્લાહ તઆલાએ પોતાની કુદરતે કામિલા થકી એવી ચીજો પેદા કરી છે કે જો માણસ વિચારણા કરે તો એક પળમાં દીવાનો થઈ જાય.

ત્યારબાદ ફર્માવ્યું કે એકવાર રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ આરઝૂ કરી કે અસ્હાબે કહફને જુએ. હુકમ થયો કે મેં કહી આખું છે કે તું દુનિયામાં તેમને નહીં જોઈ શકે, અલબત્ત આખેરતમાં જોઈશ. જો તેમને પોતાના દીનમાં લાવવા ચાહે છે તો હું લાવી શકું છું. ત્યારબાદ ફર્માવ્યું કે તમારા સાથીઓને આ ગોદડી પર બેસાડો. ગોદડી યારોને લઈને અસ્હાબે કહફની ગુફાના દરવાજા પર પહોંચી યારોએ અસ્હાબે કહફને સલામ કરી. અલ્લાહ તઆલાએ તેમને જીવંત કર્યા અને તેમણે સલામનો જવાબ કહ્યો. પછી યારોએ દીને નબવી તેમને પેશ કર્યો જે તેમણે કૂબૂલ કર્યો.

★ આ છે ખુદાએ આપેલ કુદરતનો

કમાલ ! ★

પછી ખ્વાજા સાહબે ફર્માવ્યું કે કઈ ચીજ છે જે

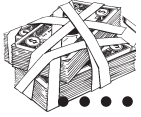
અલ્લાહ તઆલાની કુદરતમાં નથી ! માણસે જોઈએ કે તેના હુકમોના પાલનમાં ઉણપ ન વર્તે પછી જે કાંઈ ચાહશે મળશે. પછી અશ્રુમય આંખે ફર્માવ્યું કે એકવાર હું મારા ખ્વાજા શયખ ઉષ્માન હાઝની رحمة الله عليه ની ખિદમતમાં હાજર હતો તેમજ અન્ય દરવેશ પણ બેઠેલા હતા, અને વાત મુતકદ્દેમીન (આગલા બુઝુર્ગો)ના મુજાહિદાઓના બારામાં થઈ રહી હતી. એટલામાં એક વૃદ્ધ અતિ કમજોર હાથમાં લાકડી પકડીને આવ્યો અને સલામ કરી. સલામનો જવાબ આપીને શયખ ઉષ્માન હાઝની رحمة الله عليه એ ખૂબ જ ઉષ્માભેર ઉઠીને પોતાની પાસે જગા આપી. એ વૃદ્ધે જણાવ્યું કે ત્રીસ વરસથી મારો પુત્ર મારાથી વિખૂટો થઈ ગયો છે તેના વિરહના ગમમાં મારી આ હાલત થઈ ગઈ છે. મને તેના મરવા જીવવાની કોઈ માહિતી નથી. હવે હું ખ્વાજા સાહબ (ઉષ્માન હાઝની)ની ખિદમતમાં આવ્યો છું કે મારા પુત્રના સહીસલામત આવવાની દુઆ કરે. શયખ સાહબે આ સાંભળતાં જ મુરાકેબો કર્યો પછી માથું ઉઠાવીને હાજરજનોને ફર્માવ્યું કે દુઆ કરો છોકરો સહી સલામત આવી જાય. જ્યારે દુઆ ખત્મ કરી તો ફર્માવ્યું, હે વૃદ્ધ ! પુત્રને મારી પાસે લઈ આવજે ! આ સાંભળીને વૃદ્ધ સલામ કરીને રવાના થયો અને રસ્તામાં તેને પુત્રના પરત થવાની મુબારકબાદી મળી કે તારો પુત્ર ઘરે આવી ગયો છે. ઘરે જઈને પુત્રને જોયો અને મુલાકાત કરી. વૃદ્ધની કમજોર આંખો પુત્રને જોઈને રોશન થઈ ગઈ. વળતે પગલે પુત્રને ખ્વાજા ઉષ્માન હાઝની رحمة الله عليه ની ખિદમતમાં લાવ્યો અને કુદમબોસી કરાવી. ખ્વાજા ઉષ્માન હાઝની સાહબે પુત્રને પાસે બોલાવીને પૂછ્યું કે તું ક્યાં હતો ? બરાબર સમુદ્રની વચ્ચે શૈતાનોની કૈદમાં હતો. આજે પણ એ જ સ્થળે બેઠો હતો એવામાં એક દરવેશ જે આપના હમશકલ હતા તેમણે આવીને સાંકળ તોડી નાખી અને મારી ગરદન મજબૂત પકડીને મને ફર્માવ્યું કે મારા પગો પર પગ રાખ ! અને આંખો બંધ કર. પછી ફર્માવ્યું કે, આંખો ખોલ ! જ્યારે મેં આંખો ખોલી તો પોતાને ઘરના દરવાજા પર પામ્યો. આટલી વાત કહીને આગળ કાંઈ કહેવા

વધુ પેજ નં. 33....૫૨

મુનાફિકત
તે આનુ નામ !

નબી વલી માટે માનો તો શિર્ક !
દેવબંદી મોલ્વી માટે માનો તો ઈમાન ?!

(કાર્યાલય)



કોઈ હવાલો ખોટો સાબિત કરે તેને ૧ લાખ રૂ. ઈનામ !



દેવબંદી ધર્મની પાયાની કિતાબ 'તફવિયતુલ ઈમાન' જેને તેઓ જાણે કુર્આનના સ્થાને રાખે છે. તેમાં નબી વલી માટે ઈલ્મે ગયબ, હાઝિર નાઝિર માનવું, મદદ માંગવી-પુકારવું, મદદ કરવા તસરુફ (પહોંચ)નું માનવું, ઈખ્તિયાર હોવું.....વગેરે બાબતો અલ્લાહના અતા કરવાથી પણ માનવું શિર્ક દર્શાવ્યું છે. પણ એ જ શિર્કની માન્યતા જ્યારે પોતાના મોલ્વીની પ્રશંસામાં ગુણગાન લખવા બેસે છે ત્યારે પોતાના બુઝુર્ગની મહોબ્બતના નશામાં આ તોહીદના ઠેકેદારો ભૂલી જાય છે ! તેમની દોરંગી પોલીસીની દાસ્તાન લોકો સમક્ષ જાહેર કરી તેમના ધોકાથી મુસ્લિમોને બચાવવા અત્રે આ પ્રકરણ શરૂ કર્યું છે જેનો અભ્યાસ કરો અને વહાબિયત દેવબંદિયતની અસલિયતને ઓળખો અને તેમની પાસે જવાબ માંગો ! (નોંધ : અહીં મોટાભાગની મેટર કિતાબ ઝલઝલા, લે. હઝરત અલ્લામા અર્શદુલ ફાદરી رحمۃ اللہ علیہ, અનુવાદક : મહૂમ અબ્દુલગફ્ફાર ચોલા જામનગરીમાંથી છે.) -તંત્રી

★ દેવબંદીઓની ભેવડી શરીઅતનો અજબનો તમાશો ★

કિતાબ નામે "કરામતે ઈમ્દાદિયહ્"માં એક વિચિત્ર અને આશ્ચર્યજનક કિસ્સો લખાયેલો છે. દેવબંદી પેશ્વાઓના પીર હાજી ઈમ્દાદુલ્લાહના ખાસ મુરીદ મોલ્વી ઈસ્માઈલ હતા, તેમણે પોતાના ભાઈના મુખેથી સાંભળેલું એક બયાન નકલ કરેલ છે, તેને વાંચી લો :-

"મેં મારા મોટાભાઈ હાજી અબ્દુલ હમીદ સાહબથી સાંભળ્યું છે કે, એક વખતે મોલ્વી મુહીયુદ્દીન ફર્માવતા હતા કે, જો કે હઝરત (હાજી સાહબ) લાંબા સમયથી વૃદ્ધાવસ્થાને કારણે હજજ માટે જઈ શકતા ન હતા, અમે અમારા એક મિત્રને કહ્યું, આજે હજજનો ખાસ દિવસ છે, હવે જોવું જોઈએ કે હઝરત (હાજી સાહબ) ક્યાં છે ? તેમણે આમ કહીને મુરાકેબહમાં જોઈ લીધું કે, હઝરત (હાજી સાહબ) "અરફાત"ના પહાડની નીચે પધારેલ છે, અમોએ ત્યાર પછી તેમને પૂછ્યું કે, "આપ યોમે અરફાત (હજજના દિવસે) ક્યાં હતા ? આપ તો ફલાણી જગ્યાએ હતા ! તે સાંભળીને હઝરતે ફર્માવ્યું કે, યા અલ્લાહ ! મને લોકો ક્યાંય છુપો રહેવા દેશે નહીં !" (કરામતે ઈમ્દાદિયહ્, પેજ : ૨૦)

એ તો કહી શકાય નહીં કે, હઝરત હાજી સાહબે જૂહુ કહી દીધું હશે કે, તેઓ પોતાને ઘરે હતા, એટલે તેમને જૂહા આરોપથી બચાવવાને માટે એ માનવું પડશે કે તે દિવસે (હજજના દિવસે) ખરેખર પોતાને ઘરે હતા અને જબલે અરફાતની નીચે પણ હતા.

પરંતુ પોતાના શયખના હક્કમાં દીવાનગીની આ શક્તિ યાદ રાખવાને પાત્ર છે કે, એક જ વજૂદ એક જ શરીર અને બે અલગ અલગ સ્થળે હોવાની કલ્પનાને તેમની બુદ્ધિએ સ્વીકાર કરી લીધો અને તેમ છતાં શરીઅતના અટલ ફાનૂનનો કોઈ બાધ તેમને નડ્યો નહીં ! દાદ આપવી જોઈએ તપાસ કરનારાઓને, જેમણે ઘરે બેઠાં આખી દુનિયાને જોઈ લીધી, અને છેવટે જબલે અરફાતની નીચે પોતાના શયખને શોધી લીધા ! આને કહેવાય ગયબી ઈલ્મની પૂર્ણતા ! જે ખાનકાહે ઈમ્દાદિયહ્ના

દુરવેશોને તો હાંસલ છે, પરંતુ દેવબંદી ધર્મમાં સૈયદુલ અબિયા عليه السلامને હાંસલ નથી ! કેટલી વિચિત્રતા !

અને હાજી સાહબનો આ જવાબ કે, "યા અલ્લાહ ! લોકો ક્યાંય છુપો રહેવા દેશે નહીં !" મુરીદો અને પ્રશંસકોને માટે ગયબદાનીના સબૂત માટે એક ઈલ્લામી દસ્તાવેજથી કમ નથી જ.

ઈમાનની વજનદાર ગવાહીઓને ગવાહ બનાવીને કહો કે, હક્ક અને બાતિલની રાહોની આ ભેદરેખા મહેસૂસ કરવાને માટે શું હજી પણ કોઈ વધુ નિશાનીની જરૂરત રહે છે ખરી ?! જે ચીજ નબી વલી માટે આપણે માનીએ તેને દેવબંદી શિર્ક કહે છે અને આપણને મુશ્રિક કહે છે અને એ જ વસ્તુ પોતાના પીર માટે માનીને પણ તેઓ મુશ્રિક નથી થતા ?!

★ તૌહીદના અફીદા સાથે દેવબંદીઓની ખૂનરેઝ ટક્કર ! ★

નજર ઉપર બોજ ન પડતો હોય તો હાજી સાહબ વિશે એક છેલ્લો બનાવ પણ વાંચી જુઓ, જેમાં ખુલ્લમ ખુલ્લા તૌહીદના અફીદા સાથે ખૂનરેઝ ટક્કર થયેલી છે. એ જ દેવબંદીઓની કિતાબ કરામાતે ઈમ્દાદિયહમાં આ કિસ્સો મૌજૂદ છે. લખે છે કે, હાજી ઈમ્દાદુલ્લાહના એક મુરીદ કોઈ દરિયાઈ જહાઝમાં સફર કરી રહ્યા હતા કે અચાનક દરિયામાં ભયાનક તોફાન શરૂ થઈ ગયું. જહાઝ ટકરાઈ ગયું અને એવી પરિસ્થિતિ થઈ કે, ભયાનક મોજાઓના વમળમાં જહાઝ ફસાઈને ડૂબી જશે, ત્યાર પછી શું બન્યું તે તેમની ઝબાનથી સાંભળો :-

"તેમણે જ્યારે જોયું કે હવે ડૂબી મરવા સિવાય બીજો કોઈ ઉપાય નથી, આવી નિઃસહાય હાલતમાં ગભરાઈને તેમણે પોતાના પીર રોશન ઝમીર (હઝરત હાજી સાહબ) પ્રત્યે ધ્યાન કર્યું. આવા સમયથી બીજો કયો સમય હશે મદદે પહોંચવાનો ! અલ્લાહ પાક જોવા અને સાંભળવાવાળો છે. એ જ વખતે આગબોટ ડૂબવાથી બચી ગઈ અને બધા માણસો પણ બચી ગયા.

અહીં તો બનાવ બનવા પામ્યો, ત્યાં બીજે દિવસે મખ્દૂમે જહાં (હાજી સાહબ)એ પોતાના નોકરને કહ્યું કે, જરા મારી કમર દબાવો, ખૂબ જ દર્દ થાય છે. નોકરે કમર દબાવતાં દબાવતાં ઝભ્ભો મુબારક ઉઠાવ્યો અને જોયું તો (હઝરતની) કમર છોલાએલ હતી, કેટલાક ઠેકાણેથી ચામડી છોલાઈ ગઈ હતી. પૂછ્યું કે હઝરત આ શું છે ?! કમર કેવી રીતે છોલાઈ ગઈ ?! તો ફર્માવ્યું કે, કાંઈ જ નથી ! ફરીવાર પૂછ્યું તો આપ ચૂપ રહ્યા, જ્યારે ત્રીજીવાર પૂછ્યું કે, હઝરત આ તો ઘસાઈ ગઈ છે અને આપ તો બીજે ક્યાંય ગયા પણ નથી ! ત્યારે હઝરતે ફર્માવ્યું કે, એક આગબોટ ડૂબી રહી હતી તેમાં એક તમારા દીન અને સિલસિલાના ભાઈ (પીરભાઈ)ના કરૂણતાભર્યા અવાજે મને બેચેન કરી દીધો અને આગબોટને કમરનો સહારો દઈને ઉપર ઉઠાવી જ્યારે આગળ ચાલ્યો, અને ખુદાના બંદાઓ બચી ગયા, તેથી કમર છોલાઈ ગઈ હશે અને એ જ કારણે દર્દ થાય છે, પરંતુ તમે બીજા કોઈને આ વાત કરશો નહીં !"

(કરામાતે ઈમ્દાદિયહ, પેજ : ૨૦)

પોતાના શયખની ગયબી શક્તિ અને ખુદાઈ ઈખ્તિયારનું વર્ણન આ શબ્દોમાં કરવામાં આવે છે કે, તેમણે હજારો માઈલ દૂરથી દિલની ઝબાનની ખામોશ ઈલ્તિજાને સાંભળી લીધી, માત્ર સાંભળી લીધી તેવું પણ નથી બલ્કે, તરત જ એ પણ જાણી લીધું કે સમુદ્રની વિશાળતામાં આ અકસ્માત કયા સ્થળે બન્યો છે, એ પણ જાણી લીધું ! એટલું જ નહીં બલ્કે પલવારમાં ત્યાં પહોંચી પણ ગયા અને જહાઝને બહાર કાઢીને પાછા ફરી દેવબંદ આવી ગયા ! હજારો અફસોસ ! રસૂલે કોનેન عليه السلامના હક્કમાં શ્રીમાનની માન્યતા શું છે તેને પણ જોઈ લો :-

કુર્આની આયતોનો મનમાન્યો અર્થ કરતાં લખ્યું છે : આ આયતથી સ્પષ્ટ થયું કે, જે લોકો બુઝુર્ગોને દૂરદૂરથી પુકારે છે અને એમને પુકારીને માત્ર આટલું જ કહે છે કે, યા હઝરત ! આપ દુઆ ફર્માવો કે અલ્લાહ તઆલા અમારી હાજત પૂરી કરી દે તો આ પણ શિર્ક ગણાશે. ભલે, તેઓ એમ જ સમજતા હોય કે અમે આમાં શિર્ક જેવું કાંઈ કર્યું નથી. કારણ કે અમે એમની પાસે તો કશું જ માગ્યું નથી, એમની પાસે તો અમે હાજત પૂરી કરાવવા ફક્ત દુઆ જ કરાવી છે. હાજતની દરખાસ્ત તો અમે ખુદાથી જ કરી છે, પણ એમનું આ માનવું બરાબર નથી. કારણ કે પુકારવાને લીધે એમાં શિર્ક ભળી ગયું છે કે બુઝુર્ગો દૂરથી અને નજીકથી પુકારને બરાબર સાંભળી લે છે, એ માન્યતાને કારણે જ તો તેઓ એમને આ રીતે પુકારતા હશે ! હાલાં કે, આ શાન અને સિફત તો માત્ર અલ્લાહ તઆલાની જ છે. મજકૂર આયતમાં અલ્લાહ તઆલાએ ફર્માવી દીધું જ છે કે તેઓ એમની પુકારથી બેખબર છે. ફયામત સુધી બૂમાબૂમ કરતા રહે તો પણ તેઓ પુકારનારની પુકારને સાંભળી શકતા જ નથી." –(તફવિયતુલ ઈમાન-ગુજરાતી, પ્રકાશન નંબર : ૯૬, પેજ : ૭૩, મૂળ લેખક: ઈસ્માઈલ દહેલ્વી, અનુવાદક : હસન ભડકોદ્દવી, પ્રકાશક : દારુલ ઉલૂમ કંથારીયા, તા. જિ. ભરૂચ)

પરંતુ ઉપરોક્ત દેવબંદી કિતાબ "કરામાતે ઈમ્દાદિયહ્"માં તો માંગવાનું પણ છે અને પોકારવાનું પણ ! એમાં બે શિર્ક એકઠાં થઈ ગયાં છતાં તૌહીદ પર એ શ્રીમાનોની ઈજારદારી જેમની તેમ બાકી રહી છે ! અને આપણે એટલા માટે મુશ્કેલી છે કે, જે એ'તેકાદને તેઓ (દેવબંદીઓ) પોતાના ઘરના બુઝુર્ગોના હક્કમાં "જાઈઝ" રાખે છે, આપણે તેને રસૂલે કૌનેન, શહીદે કરબલા, ગૌષે જીલાની અને ખ્વાજાએ ખ્વાજાંને ચિશ્તના હક્કમાં અફીદતની સાથે જાઈઝ જાણીએ છીએ !

તસ્વીરની બંને બાજુઓ એક તટસ્થ જજની દષ્ટિથી અભ્યાસ કરો, તો એ ચોક્કસ સમજાઈ જશે કે, એ શ્રીમાનોને ત્યાં બે પ્રકારની શરીઅતો ચાલતી આવે છે કે એક અંબિયા અને અવલિયાના હક્કમાં છે તે અને બીજી પોતાના ઘર બુઝુર્ગોની બાબતમાં.

એક જ અફીદા જે પહેલી શરીઅતમાં કુફ્ર છે અને અશક્ય છે એ જ બીજી શરીઅતમાં ઈસ્લામ છે ! ઈમાન છે ! અને બિલકુલ શક્ય છે ! આત્માના અવાજની માંગણીને હવે કાંઈ પણ બાંધછોડ કરવાની લાલચે દબાવી શકાય તેમ નથી જ, કેમ કે બે શરીઅતવાળો મઝહબ હરગિઝ ઈસ્લામ મઝહબ નથી, ખુદાના આખરી પયગંબર ﷺ દ્વારા આપણા સુધી જે ઈસ્લામ પહોંચ્યો છે, તે એક જ શરીઅત છે, જેમાં સુધારા વધારાને લેશમાત્ર અવકાશ નથી, પરંતુ દેવબંદી ધર્મે જે બે શરીઅત ઘડી કાઢી છે એ ઈસ્લામી શરીઅત હરગિઝ કહી શકાય તેમ નથી.

★ મૂએ મુબારકની બરકતો ★

મકામે હુદૈબિયહ્માં આપ હઝરત ﷺ એ હજામત બનાવીને બધા વાળ એક લીલા ઝાડ પર ફેંકી દીધા. બધા સહાબીઓ એ ઝાડની નીચે ભેગા થઈ ગયા અને એ વાળોને એકબીજા પાસેથી પડાવી લેવા લાગ્યા ! હઝરત ઉમ્મે અમ્મારા કહે છે કે મેં પણ થોડાક વાળ મેળવી લીધા. આપ હઝરત ﷺ ના પછી જ્યારે કોઈ બીમાર થતું તો હું એ મુબારક વાળોને પાણીમાં ડૂબાડીને તે પાણી બીમારને પીવડાવતી તો રબ્બુલ ઈઝ્ઝત એને તંદુરસ્તી આપી દેતો. (શવાહેદુન્નબુવ્વત-૧૪૮)

—(કાર્યાલય)

માહિલાહુન્નબીમાં ખુશી મનાવવી એ ઈમાનવાળાઓનો તરીકો



નિષાર તેરી ચહલ પહલ પર હઠારો ઈદે રબીઉલ અવ્વલ
સિવાયે ઈબ્લીસ કે જહાંમેં સભી તો ખુશિયાં મના રહે હૈં !



★ રબ ફરિશ્તાઓમાં ફખ્ર ફર્માવે છે !! ★

અલ્લાહ તબારક વ તઆલાના એહસાનનો શુક અદા કરવો એ સહાબાએ કિરામની સુન્નત છે. સહીહ મુસ્લિમ શરીફ (કિતાબુઝ્ઝિક્ક વ દુઆઅ)માં છે : હઝરત અમીર મુઆવિયહ રિવાયત છે કે હઝરત રિસાલત મઆબ દૌલતખાનામાંથી પોતાના ચારોની મજલિસમાં તશરીફ લાવ્યા અને ફર્માવ્યું, આ શાની મજલિસ છે ? અર્ઝ કરી, એ વાતની કે ખુદાનો ઝિક્ક કરીએ અને તેની એ નેઅમત પર કે અમને ઈસ્લામની હિદાયત ફર્માવી અને એની સાથે અમારા પર એહસાન કર્યું તેનો શુક અદા કરીએ. ફર્માવ્યું, તમને ખુદાની કૃસમ ! શું કેવળ આ જ કામની મજલિસ કરી છે ? અર્ઝ કરી, ખુદાની કૃસમ ! કેવળ એ જ કામની મજલિસ કરી ! ફર્માવ્યું, ખબરદાર થઈ જાવ ! મેં તમારા પર આક્ષેપ કરવા તમારાથી કૃસમ નથી લીધી બલકે થયું એવું કે જિબ્રઈલ ઈલિયાસ મારી પાસે આવ્યા અને મને ખબર આપી કે અલ્લાહ તઆલા તમારી સાથે ફરિશ્તાઓ સાથે ફખ્ર ફર્માવે છે. "આવો ! હવે જુઓ કુર્આનમાં રબ તઆલા ફર્માવે છે : **لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا** : "બેશક ! અલ્લાહનો મહાન એહસાન થયો મુસલમાનો ઉપર કે એમનામાં એમનામાંથી જ એક રસૂલ મોકલ્યા." (સૂરએ આલિ ઈમરાન, પારા : ૪, રુકૂઅ : ૮, આયત : ૧૬૪)

વિચારો ! રબ તઆલાએ માનવીને દુનિયાની અસંખ્ય નેઅમતો માલ, દૌલત, સૂરજ, ચાંદ તથા શરીરમાં તંદુરસ્તી, ખૂબસૂરતી, આંખ, કાન...વગેરે

આપીને એહસાન કર્યાનું નથી ફર્માવ્યું પણ હુઝૂર **ﷺ**ની જાતને મોકલવા પર ફર્માવ્યું, "અલ્લાહે મુસલમાનો પર એહસાન ફર્માવ્યું." સારાંશ કે નબી **ﷺ**ની જાત એ સૌથી શ્રેષ્ઠ નેઅમત છે, તો આ શ્રેષ્ઠ નેઅમત મળવા પર ખુદા વ રસૂલના ઝિક્કની મેહફિલ સજાવીએ તો તેની ફઝીલત તો હદીષથી સાબિત છે કે રબ તઆલા એના પર ફરિશ્તાઓમાં ફખ્ર ફર્માવે છે, તો જે દિલના આંધળાઓ એને બિદઅત તથા હરામ કહે છે તેઓ જાતે જ પોતાની ગુમરાહીનું તથા તેમને નબીથી અદાવત હોવાનું એલાન કરી રહ્યા છે કે નહીં ?!

★ દુરૂદ પઢતાં મજલિસેથી પાકીઝા ખુશ્બુ ઉઠે છે ★

વળી મીલાહુન્નબી **ﷺ**ની મેહફિલમાં ખૂબ જ પ્રમાણમાં દુરૂદે પાક પઢવા પઢાવવામાં આવે છે તો એની ફઝીલતમાં "દલાઈલુલ ખૈરાત શરીફ"માં ફર્માવ્યું, કેટલાક સહાબાએ કિરામ રઝુવન અલ્લાહ તઆલા ઉપર મરવી થયું કે જે મજલિસમાં મુહમ્મદ **ﷺ** પર દુરૂદ શરીફ પઢવામાં આવે છે એનાથી પાકીઝા ખુશ્બુ ઉઠે છે ત્યાં સુધી કે આસ્માન સુધી પહોંચે છે. ફરિશ્તા કહે છે, આ તે મજલિસ છે જેમાં રસૂલુલ્લાહ **ﷺ** પર દુરૂદ પઢવામાં આવ્યું." (સુબ્હાનલ્લાહ !)

★ નબીઓના વિલાદતનો ઝિક્ક ખુદાની સુન્નત ★

ખૂદ રબ તઆલાએ કુર્આન મજીદમાં હઝરત

મરયમ તથા હઝરત ઈસા તથા હઝરત યહ્યા તથા હઝરત આદમ عليهم السلام ની વિલાદતે પાકનું વર્ણન કુર્આન મજીદમાં બયાન ફર્માવ્યું છે અને હઝરત મૂસા عليه السلام ની વિલાદત, રઝાઅત, નિકાહ, મો'જિઝાઓ, હિજરત તથા કોહે તૂર પર ખુદાથી હમકલામી અને રિસાલત તથા નબુવ્વતનું હાંસલ થવું, ફિરઝાન પાસે જવું તથા અન્ય હાલતની વિગતો પોતાના પવિત્ર કલામમાં ઠેક ઠેકાણે વારંવાર વર્ણન કરી. હવે જે શપ્સ આ આયતોની તફસીર તથા એ વાક્યાઓની આયતો પર વઅઝ થશે અને એકબીજાને એ વઅઝમાં બોલાવે અને લોકોને જમા કરવાની કોશિશ કરવામાં આવે, તો એવી મજલિસને બિદઅત તથા ગુમરાહી કહીશું કે હિદાયતની કહીશું ?

સુબહાનલ્લાહ ! આગલા અંબિયાએ કિરામ عليهم السلام ના વિલાદતનું વર્ણન એ ઈબાદત તથા હિદાયત ઠરે અને ખૂદ પરવરદિગાર કુર્આને પાકમાં વર્ણન કરે, અને સૈયદુલ અંબિયા عليهم السلام ની વિલાદતનું વર્ણન એ જ અંદાઝમાં બિદઅત તથા ગુમરાહી ઠરે ?! (અલઅયાઝુ બિલ્લાહ !) વાહ ! શું ઈમાન તથા ઈન્સાફ છે ?!

★ મીલાદુન્નબી عليه وسلم વિશે મહાન ઈમામોના ફૌલ ★

ઈમામ હાફિઝ ઈબને હજર رحمته الله عليه ફર્માવે છે : "એ પણ આપણા હક્કમાં મુસ્તહબ છે કે વિલાદતે નબી عليه وسلم નો શુક મજમો કરીને ખાવા ખવડાવીને અથવા એના જેમ કુર્બત તથા ખુશી પ્રદર્શિત કરતા અમલો થકી બજાવી લાવીએ." (અલ્હાવી લિલ્ ફતાવા)

ઈમામ મુહકિફક હાફિઝ અબૂ ઝરઆ વલીયુદીન ઈરાફી رحمته الله عليه ફર્માવે છે : "ખુશીના પ્રસંગે મુસલમાનોને દા'વત આપવી, ખાવા ખવડાવવું ઠરેક વખતે મુસ્તહબ છે. તો પછી એ સ્થિતિનું શું કહેવું જ્યારે એની સાથે માહે મુબારકમાં નૂરે નબુવ્વતના ઝહૂરની ખુશી મળી જાય...."

ઈમામ કસ્તલાની મવાહિબમાં લખે છે : "જ્યારે જુમ્આના દિવસે આદમ عليه وسلم ની વિલાદતના સબબે

એવી ઘડીથી ખાસ થયું કે જે મુસલમાન એ વખતે કોઈ ભલાઈ માગે તો ખુદા તઆલા તેને આપે છે. તો એ ઘડીનું શું કહેવું જેમાં પયગંબરોના સરદાર પેદા થયા ?! عليه وسلم"

ઈમામ હાફિઝ અબુલ ખૈર બિન જઝરી અબૂ લહબનો કિસ્સો વર્ણવે છે કે અબૂ લહબે પોતાના ભાઈ હઝરત અબ્દુલ્લાહને ત્યાં ભત્રીજા (મુહમ્મદ عليه وسلم) ની પેદાઈશની ખુશીમાં પુત્ર જન્મની ખબર આપનાર લોંડીને આઝાહ કરી દીધી હતી. તો મીલાદુન્નબી عليه وسلم ની રાત્રે તેના અઝાબમાં રબ કમી ફર્માવે છે એવું એણે ખ્વાબમાં દર્શાવ્યું. ત્યાર બાદ ફર્માવે છે, "જ્યારે અબૂ લહબ જેવો કાફિર જેની ખુરાઈમાં કુર્આન નાઝિલ થયું તેવો સખત કાફિર જ્યારે નબી عليه وسلم ની વિલાદત પર ખુશી પ્રદર્શિત કરવામાં મીલાદની રાત્રે અઝાબમાં કમી પામે, તો શો હાલ છે એ મુસલમાનનો, મુહમ્મદ عليه وسلم ના ઉમ્મતીનો જે હુઝૂર عليه وسلم ની વિલાદત પર ખુશ થયો અને શક્તિ અનુસાર હુઝૂર عليه وسلم ની મહોબ્બતમાં પોતાનો માલ ખર્ચ કર્યો ? કૃસમ છે મારી જિંદગીની કે એનો બદલો ખુદા કરીમથી એ જ છે કે પોતાના ફઝલે અમીમથી તેને જન્નાતે નઈમમાં દાખલ ફર્માવે."

ઈમામ કસ્તલાની મવાહિબમાં ઈમામ ઈબને જઝરીથી નક્લ કરે છે : "એ શપ્સ પર અલ્લાહ عليه وسلم ની રહમત થાય જે માહે મુબારક વિલાદતે અફ્દહસ عليه وسلم ની રાતોને ઈદ ઠરાવે, જેથી કરીને જેના દિલમાં બીમારી તથા કીનો છે તેના પર સખત તથા ભારે ગુજરે."

★ દેવબંદી મોલ્વીઓના પીરો મુશિદ મીલાદની મેહફિલમાં ?! ★

દેવબંદી પેશવાઓ થાનવી વગેરેના પીર શાહ વલીયુલ્લાહ મુહદિષ દહેલ્વી رحمته الله عليه "કુયૂઝુલ હરમૈન"માં લખે છે : "હું એ મજલિસમાં જે મીલાદુન્નબી عليه وسلم ના દિવસે મક્કા શરીફમાં યોજાયી હતી તેમાં હાજર હતો. લોકો દુરૂદ પઢતા હતા અને હુઝૂરે અફ્દહસ عليه وسلم નો ઝિક્રે ખૈર કરતા હતા.

એકાએક મેં કેટલાક અન્વાર જોયા કે એકદમ બુલંદ થયા. હું નથી કહેતો કે મેં એને શરીરની આંખ વડે નથી જોયા, ન એવું કહીશ કે કેવળ રૂહાની નજરથી જોયા છે, ખુદાને જ ખબર છે કે શું કૈફિયત હતી એની ! અને એ દરમ્યાન મેં એ અન્વાર જોયા તો એ અન્વાર તે ફરિશ્તાઓની તરફથી પામ્યા જેઓ આવી મજલિસો પર નિયુક્ત છે, અને અન્વારે મલાઈકાને અન્વારે ઈલાહી સાથે મળેલા જોયા." સારાંશ કે નજદી વહાબીના જુલ્મથી થયેલા કબજા પહેલાં અરબસ્તાનમાં મક્કા મદીનામાં મીલાદુન્નબી ﷺની મેહફિલો થતી હતી. તેમજ દેવબંદી એને બિદઅત કહેતા હોય તો શાહ વલીયુલ્લાહ رحمۃ اللہ علیہને પણ બિદઅતી જાહેર કરે ! તેમજ કિતાબ "ઈન્તેબાહ" તથા "દુર્રે ષમીન" વગેરેમાં પોતાના વાલિદ શાહ અબ્દુરહીમ મુહદ્દિષ દહેલ્વી رحمۃ اللہ علیہથી નક્લ કરે છે : "હું મૌલૂદ શરીફના દિવસોમાં નબી ﷺની નિયાઝનું ખાણુ કર્યા કરતો હતો. એક વરસે શેકેલા ચણા સિવાય કાંઈ ઉપલબ્ધ ન હતું તો મેં એ જ લોકોમાં વહેંચી આપ્યા. હુઝૂરે અકફદસ ﷺની ઝિયારતથી મુશરફ થયો અને જોયું કે તે ચણા હુઝૂર ﷺની સમક્ષ રાખેલા છે અને હુઝૂર ખુશ છે. ﷺ

આ સિવાય અસંખ્ય બુઝુર્ગો મીલાદુન્નબી ﷺ મનાવતા હતા જેના માટે મહાન બુઝુર્ગોની કિતાબો સાક્ષી છે. અને બુઝુર્ગાને દીનનો માર્ગ જ સીરાતે મુસ્તફીમ છે અને જેની દુઆ દરેક નમાઝમાં આપણે માગીએ છીએ કે :-

اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۝ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۝

"અમને સીધા માર્ગે ચલાવ ! એમના માર્ગે જેમના પર તે ઈનામ ફર્માવ્યું ન એમનો રસ્તો જેમના પર તે ગઝબ કર્યો તથા ન ગુમરાહોના માર્ગ." (પારા : ૧, આયત : ૫, ૬, ૭) તો ઉપર જે વર્ણન થયા તે બુઝુર્ગોના સીધા માર્ગે હોવા વિશે વિરોધીઓને પણ યકીન છે, તો સમજવું જોઈએ કે એમનો માર્ગ એ હતો કે

મીલાદુન્નબી ﷺ પર ખુશી મનાવવી, ઝિક્રે નબી ﷺની મેહફિલો કરવી અને દરેક જાઈઝ તરીકાથી મીલાદુન્નબી ﷺમાં ખુશી પ્રદર્શિત કરવી. છતાં જેઓ એ કામોને બિદઅત, હરામ કે ગુમરાહી કહે તો જાહેર છે કે બુઝુર્ગાને દીનના માર્ગને ગુમરાહી કહેનાર ખૂદ અલ્લાહના ગઝબમાં પડનાર અને ગુમરાહ છે. (કિતાબ : મીલાદો ફિયામ, અઝ : હઝરત નફી અલીખાં رحمۃ اللہ علیہના આધારે)

★ મીલાદુન્નબી ﷺમાં શું જાઈઝ શું નાજાઈઝ ?! ★

હવે મારા સુન્ની ભાઈઓને એક નમ્ર વિનંતિ સાથે અપીલ છે કે જે તરીકો મીલાદુન્નબી ﷺમાં ખુશી મનાવવાનો ઉપરોક્ત બુઝુર્ગોએ વર્ણવ્યો તેના પર અમલ કરી બરકતો તથા સવાબ અને ખુદા વરસૂલની ખુશનુદી પ્રાપ્ત કરે, જેમ કે ઝિક્રની, દુરૂદની, હુઝૂર ﷺની વિલાદત વિશે, મોજિઝાઓ વિશે વગેરે બયાનની, લોકોને શીરીની કે ખાણુ ખવડાવીને, ગરીબોને બેવાઓ, યતીમોને મદદ કરીને, રોઝા રાખીને, તિલાવત ઈબાદત કરીને ખુશી પ્રદર્શિત કરે, નઅતની સલામની મેહફિલો, જુલૂસો કાઢીને, ઘરો મહોલ્લાઓને રોશની કરી સજાવીને ખુશી પ્રદર્શિત કરે. પણ જે ચીજો ઈસ્લામમાં સ્પષ્ટ નાજાઈઝ તથા હરામ છે તે કામો કે બેન્ડ બાજા, વાજિંત્રો, ટોલ, ત્રાંસા ન વગાડે, ગૌરો જેમ ફટાકડા ફોડી કે હવાઈઓ ઉડાડી કુઝૂલ ખર્ચોનું હરામ કામ ન કરે, નઅત વગેરે સાથે મ્યુઝિક કે ડાન્સ ન રચે કે જે કાફિરો ફાસિકોનો તરીકો છે તેનાથી દૂર રહે, જુલૂસોમાં સ્ત્રીઓની ભેળસેળ ન થવા દે, બલ્કે ઔરતો પદામાં રહે અને આવા પવિત્ર જુલૂસમાં શરીઅતના હુકમો પર ચાલીને તેની હુર્મતને જાળવે. બસ ! અલ્લાહ આપણને જે હેતુ માટે નબી ﷺનું દુનિયામાં આગમન થયું તેના પર એટલે શરીઅતની પાબંદી કરવા તથા શરીઅત પર ચાલવાની અને જીવનની દરેક પળોમાં હરામ કામોથી બચવાની તૌફીક બખ્શે. (આમીન)

તર્ક તફલીદ ઓર ગૈરમુફલ્લિદીન કે ઈજતેહાદી મસાઈલ

અઝ : મુહકિફકે મસાઈલે જદીદા હઝરત મુફતી મુહમ્મદનિઝામુદીન રઝવી (સદર મુફતી : જામિઆ અશરફિયા-મુબારકપુર)

★ ગૈર મુફલ્લિદ કે ઈજતેહાદ કી હફીફત ★

અબ હમ ઈનકે કુછ ઈજતેહાદી મસાઈલ બતાતે હૈં તા કિ આપકો યહ માલૂમ હો જાએ કે યહ લોગ ઈજતેહાદકે મન્સબ પર ફાઈઝ નહીં હૈં. હમ ઈજતેહાદકી તઅરીફ (વ્યાખ્યા) કરૈં ઓર ફિર ઉસ્સે ઉસ્કી વજાહત કરૈં તો બહુત મુશ્કિલ કામ હો જાએગા. ઈસલિએ હમ આસાન લફઝોમૈં આપકો કુછ બાતૈં બતાયૈંગે જિસસે આપ સમઝ સકૈં કે યહ લોગ મુજતહિદ નહીં હો સકતે હૈં.

દેખિયે મસાઈલ ઉન્હોને દો તરહકે અપનાએ હૈં. કુછ તો મસાઈલ વો હૈં જો ચારો ઈમામોંકી કિતાબોંસે ઈન્હોને લે લિયા હૈં, ઓર ઝયાદાતર ઈમામ શાફઈ રહીમી કી કિતાબોંસે લિયા હૈં. જેસે "રફએ યદૈન" કરના. યહ ઉન્કા બળા મશહૂર મસ્અલા હૈં. આમીન બિલજહૂર, સૂરએ ફાતિહા નમાઝમૈં પળહના વાજિબ હૈં કે નહીં, ઈમામ કે પીછે ફિરાઅત કરે કે નહીં, મુસાફિર હો તો જમઅ બયનસ્સલાતૈન દો નમાઝે એક સાથ પળહૈં કે નહીં. ઈન મસાઈલ પર યહ લોગ બહોત ઝયાદા જોર દેતે હૈં. ક્યૂં જોર દેતે હૈં કે યહ મસાઈલ હમારે ભાઈ શાફઈયોંકે વહાં પાયે જાતે હૈં, તો યહ સોચતે હૈં કે અગર હમારે ખિલાફ યહ લોગ કુછ બોલૈંગે તો યહ તો શાફઈયોંકે ખિલાફ બોલના હોગા ! બળે ચાલાક હૈં ! તો હમ યહ કહતે હૈં કે યહ તો હમારે ભાઈયોં કે મસાઈલ હૈં, હમારે ઉન્કે આપસકે મસાઈલ હૈં, ઉનમૈં તુમ ક્યોં પળતે હો ? અરે ! તુમને જો ઈજતેહાદ કિયા હો ચારો મઝહબસે જુદા હોકર કે તબ પતા ચલે કે વાફઈ તુમ મુજતહિદ હો ! ઈસલિએ હમ એસે મસાઈલકો ઘોળ દૈંગે જો ઈન્હોને હમારે ભાઈયોંસે લિયે હૈં. ઓર હમારે ચારો ઈમામોંસે લિયે હૈં. હમ એસે મસાઈલકો

ઘોળ દૈંગે ક્યોં કિ મસ્અલા લેગૈં વહાંસે ઓર શૈખી બગારૈંગે યહાં પર આકર ! યાદ રખૈં ! જબ ઈસ તરહકા મસ્અલા પેશ કરે કે દેખો મસ્અલા હમને ઈજતેહાદ કિયા સહીહ હૈં ? યહ મસ્અલા હમને ઈજતેહાદ કિયા સહીહ હૈં ! તો આપ કહ દિજીએ, તુમ જૂઠ બોલતે હો ! યહ મસ્અલા હનફિયોંકે યહાંકા હૈં, યહ મસ્અલા શાફઈયોં કે યહાં પાયા જાતા હૈં, યહ મસ્અલા હંબલિયોંકે યહાંકા, યહ મસ્અલા માલિકિયોંકે યહાંકા હૈં, તુમને વહાંસે ચોરી કી હૈં ઓર જૂઠ બોલ રહે હો કે તુમને ઈજતેહાદ કિયા હૈં. અરે ! યહ ઈજતેહાદ તો ઈમામે શાફઈ رضી અલ્લહેન કા હૈં, યહ ઈજતેહાદ ઈમામે માલિક رضી અલ્લહેન કા હૈં, યહ ઈજતેહાદ ઈમામે માલિક رضી અલ્લહેન કા હૈં, યહ ઈજતેહાદ ઈમામે અહમદ બિન હંબલ રહીમી કા હૈં, યહ ઈજતેહાદ તો ઈમામે આ'ઝમ રહીમી કા હૈં ! ઉનકે ઈજતેહાદકો તુમ અપની તરફ મન્સૂબ કરતે હો ?! ઈસસે બળી બયાનત, ઈસસે બળા દગા ઓર ઈસસે બળા જૂઠ ઓર કયા હો સકતા હૈં ?! વો મસાઈલ બયાન કરો જો મસાઈલ તુમને અપને ઈજતેહાદસે ચારો મઝહબસે હટ કરકે નિકાલે હૈં, તબ પતા ચલે કે તુમ કિતને બળે મુજતહિદ હો ?! તબ તો હમારે યહ સારે ભાઈ જાન જાએંગે તુમ મુજતહિદ હો કે જાહિલે મુત્લક ! માફ કિજીયેગા હમ કિસીકી તકલીફકે લિયે લફઝ નહીં બોલ રહે હૈં, લેકિન સમઝાના મફસૂદ હૈં ઈસ લિએ કુછ લફઝ આ હી જાયેંગે.

★ અહલે હદીષ કા ઘિના હદીષ કા ઈજતેહાદ ?! ★

એક બહોત વાજેહ ઓર આસાન મસ્અલા બતાઈ જો અભી સાત આઠ સાત મહિના પહલે કી પૈદાવાર હૈં. યહ લોગ મોકા પા જાએ તો પતા નહીં કયા કયા

ગુલ ખિલાએ ! એસા એસા યહ લોગ કરતે હૈં. અબ એક મસ્અલા સુન લિજીયેગા સાહબ. ઈનકે એક મુફતીને ફતવા દે દિયા. એક મસ્અલા પર પેશ આ ગયા પિછલે સાલ કિ યહ લોગ ડ્રાઈવર રખતે હૈં તો ડ્રાયવરોં કો ઘરમેં આના જાના પળતા હે તો પર્દેકી મજબૂરી પેશ આતી હે. તો ઈન લોગોંને સોચા કે એસા મસ્અલા ક્યૂં ન બયાન કર દિયા જાએ કે આને જાનેકી મજબૂરી ખત્મ હો જાએ ઓર ડ્રાઈવર અગરચે જવાન હો, બિલકુલ નવજવાન હો, ફિર ભી ઉનકી નવજવાન બીવીયોં બેટીયોંકે સામને આના જાના સબ જાઈઝ હો જાએ ! ઓર કિસી કિસ્મકી કોઈ ફિક્ક હી ન રહ જાએ ! તો એક મુફતીને સોચ સમઝ કરકે ફતવા દે દિયા. ક્યા ઈજતેહાદ કિયા ? કે ઓરત ડ્રાયવરકો અપના દૂધ પિલા દે તો વો ઉસકા બેટા બન જાએગા, ફિર વો ઉસકે ઘરમેં આતા જાતા રહે, કિસી કિસ્મકી કોઈ ફિક્કર નહીં, બિન્દાસ્ત વો આતા જાતા રહે ! યહ પિછલે સાલ અભી સાત આઠ મહિના પહલેકી બાત હે. અખ્બારાતમેં રસાઈલમેં ઈન્કા યહ ફતવા છપા. મગર પહલે મુફતીને ઈસ બાતકા લિહાઝ કિયા. યહ કહા કે દૂધ તો પી લે મગર મુંહ લગાકર નહીં. તો દુસરેને તહફીક કી કે, કહા નહીં ! મુંહ લગાકર ભી પી સક્તા હે. યહ હે ઈન્કા ઈજતેહાદ ! ક્યા ઈસીકા નામ ઈજતેહાદ હે ?!

★ અહલે હદીષ કો ચેલેજ ! હદીષ દિખાઓ ! ★

વહાબીઓ ! ગૈર મુકુલ્લિદો ! હમ તુમસે તફ્હીમકે અંદાઝમેં કહતે હૈં કે અગર તુમહારે પાસ કિતાબુલ્લાહમેં સુન્નતે રસૂલુલ્લાહમેં, બુખારી શરીફમેં, મુસ્લિમ શરીફમેં, તિર્મિઝી શરીફમેં, ઈબને માજહમેં, નસઈ.....કિસી ભી હદીષે પાકકી કિતાબમેં કોઈ હદીષ એસી હો જો ગૈર મન્સૂબ હો ઓર ઉસસે યહ સાબિત હોતા હો કે જવાન મર્દ, અજનબી મર્દ અજનબી ઓરતકી છાતી પકળકર ઉસકા દૂધ પી સક્તા હે યા ઉસસે દૂધ નિકલવાકર કે

પી સક્તા હે, તો પેશ કરો ! આજ નહીં, દસ સાલકા મોઢા દિયા જાતા હે પેશ કરો ! મગર મેં કહતા હું દસ સાલ નહીં, ક્યામત તક પૂરી કૌમે વહાબિયત તલાશ કરતી રહેગી, હદીષકી કિસી ભી કિતાબમેં એક હદીષે ગૈર મન્સૂબ નહીં મિલ સક્તી હે જિસસે યહ સાબિત હો જાએ કે એસા અમલ કરના જાઈઝ હે. અગર કિતાબુલ્લાહમેં કહીં એસી આયત નહીં હે જિસસે સરાહતન કિનાયતન એસી કોઈ બાત માલૂમ હો, હદીષકી કિસી ભી કિતાબમેં એસી કોઈ બાત નહીં હે, તો ફિર યહ મુજતહિદ કેસે ?! ઓર જબ હદીષકી કિસી ભી કિતાબમેં કહીં ભી નહીં હે તો યહ "અહલે હદીષ" કેસે ?! મગર બાત વોહી હે જો મેં કહ ચૂકા હું "અહલે હદીષ" હોનેકે લિએ હદીષદાની ઓર હદીષ પર અમલ ઝરૂરી નહીં હે ! નામ રખ લિયા અહલે હદીષ, ફિર જાને યા જાને ! બાત વહી હે જો કહ ચૂકા હું કે :-

બીચ ખયરાલાદમેં મશૂર એક હજામ હે મૂંકતા હૈં દાણહીયાં ઈસ્લામ ઉસકા નામ હે !

વહી કામ ઉન લોગોંકા હે ! નામ રખ લિયા અહલે હદીષ, ફિર કુછ ભી કરે રહેંગે અહલે હદીષ !!

પહલા મસ્અલા હે, એસા મસ્અલા, કોઈ મુજતહિદ તો અલગ બાત હે, આમ આલિમ તો અલગ બાત હે, કોઈ જાહિલ ભી નહીં બયાન કર સક્તા. ચલીયે ! હમ ઈસ પર હદીષે બયાન કરકે પળહ પળહકે સુનાયે ઉસ્કી હાજત નહીં હે ક્યૂં કે હર મુસલમાનકા દિમાગ ઓર મુસલમાનકા દિલ ઈસ બાતકી શહાદત દેતા હે કે યહ ઈજતેહાદ ઓર યહ ફતવા ગલત હે ઓર શરીઅતકે ખિલાફ હે.

★ વહાબી કી સઈ કે લિયે નયી જગહ બનાના કેસા ? ★

દુસ્રા મસ્અલા સુનીયે સાહબ ! ઈન્કા મસ્અલા અભી ૨૦૦૮સે પહલે હાજી લોગ હજ કરનેકે લિએ જાતે થે તો સઈ કહાં કરતે થે ? 'મસ્આ' ઉસ જગહ કો કહા જાતા હે જહાં હાજી ઓર ઉમરા કરને વાલે

સઈ કરતે હૈ, ઓર સઈકી જગહ હુઝૂર ﷺ કે ઝમાનેસે હી મુકરર હે. જૈસે નમાઝ કે બારેમૈ સરકાર ઈલાહીયાતને ઈશાદ ફર્માયા થા :

"صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي" વૈસે નમાઝ પઢો જૈસે તુમ લોગ મુઝે નમાઝ પઢતે હુએ દેખતે હો. "વૈસા હી હજકે બારેમૈ ભી હદીષે સહીહમૈ હુઝૂર ﷺ ને હુકમે આમ દે દિયા હૈ : "خُذُوا عَنِّي مَنَّا سَكُّمِ" તુમ લોગ મુઝસે અપને હજકે આમાલ અપને હજકી ઈબાદતૈ, અપને હજકે મનાસિક સિખ લો તા કિ ઉસીકે મુતાબિક અમલ કરના. "અબ આપમૈસે ભી સૈકળૈ લોગૈને હજ કિયા હોગા. હમને ભી અલ્લાહ તઆલાકી તૌફીકસે કઈ મર્તબા હજ કિયા હૈ, ઉમરા કિયા હૈ, લેકિન ઉસી 'મસ્આ'મૈ સઈ કિયા હૈ જિસ મસ્આમૈ હમારે ઓર આપકે હુઝૂર જાને નૂર જનાબે મુહમ્મદુર સૂલુલ્લાહ ﷺ ને સઈ કી, સારે સહાબાએ કિરામને સઈ કી, સારે તાબેઈનને સઈ કી ઓર ઉનકે બાદ સન ૨૦૦૮ તક સારે મુસલમાન સઈ કરતે રહે. લેકિન ઈન લોગૈને દુન્યાકી સબસે બુરી બિદઅત ઈજાદ કી હૈ, ઉસ જગહસે જહાંસે ઈસ્લામ નિકલા, જહાંસે ઈસ્લામ ફેલા, ઉસ જગહમૈ દુન્યાકી સબસે બુરી બિદઅત ઈજાદ કી હૈ કે ઉન્હૈને હુઝૂર ﷺ કે "મસ્આ"કે બિલ્કુલ બિલ મુકાબિલ (સમાંતરે) ઓર ઉતના હી બળા ઉતના ચોળહા દૂર હટ કર કે દુસ્રા મસ્આ બના લિયા કે અગર હુઝૂરને એક મસ્આ બનાયા હૈ તો હમ ભી કોઈ કમ હૈ ! યલો એક 'મસ્આ' હમને ભી બના લિયા હૈ, હુકૂમત હમારી હૈ, હમ ઉસી પર સઈ કરવાઁગે, કોઈ બિલાફ વર્જી કરેગા તો પિટાઈ કરૈગે, યહી હો રહા હૈ. હમૈ ઈનકે અમલસે કોઈ લેના દેના નહી હૈ મગર યેહ લોગ જો દાવા કરતે હૈ કે યહ અહલે હદીષ હૈ, યહ મુહદિષ હૈ, હદીષ પર અમલ કરતે હૈ ઓર યહ અપને આપ મુજતહિદ બનતે હૈ, મ-સબે ઈજતેહાદ પર અપને આપકો ફાઈઝ સમઝતે હૈ ઈસલિએ આપ લોગૈકો હમૈ યહ બતાના પળ રહા હૈ કે અગર ઈનકે પાસ દુન્યાકી કિસી ભી કિતાબે હદીષમૈ એક હદીષ ભી ઁસી હો

જિસસે યહ પાબિત હોતા હો કે હુઝૂર ﷺ ને જિસ જગહ સઈ ફર્માઈ હૈ ઉસસે હટકર નજદી મસ્આમૈ સઈ કરના સુન્નત હૈ, સઈ કરના જઈઝ હૈ, સઈ કરનેસે ઈબાદત સઈકી અદા હો જાએગી, તો વો દસ સાલ નહી ફયામત તક મૈ કભી ભી પેશ કર દૈ, હમ લોગ નહી રહૈગે, યહ ઉલમા નહી રહૈગે, હમારે બાદ જો નસ્લ હોગી ઉલમાએ અહલે સુન્નતકી ઉન્હીં કો દિખા દૈ ! લેકિન મૈ આપકો બતાતા હૂં કે ન આજ દિખા સકતે હૈ ન દસ સાલ બાદ દિખા સકતે હૈ ન ફયામત તક દિખા સકતે હૈ. ક્યૌં કી દિખાઁતો તો વહ ચીઝ જિસ્કા કોઈ વજૂદ હો ! દિખાઁતો તો વહ ચીઝ જિસ્કા કિતાબો સુન્નતમૈ કોઈ તઝકેરા હો, જિસ્કા કિતાબુલ્લાહમૈ કોઈ ઝિક નહી હૈ, હદીષે રસૂલુલ્લાહમૈ કોઈ ઝિક નહી હૈ, ઈન્હૈને બસ અપને તૌર પર ઈજાદ કર લિયા હૈ, ઘળ લિયા હૈ, ઉસ્કી (હદીષ) કહાંસે દિખા સકતે હૈ. યહી હૈ ઈનકા ઈજતેહાદ ! ઈનકે ઈજતેહાદકે લિએ હદીષકી ઝરૂરત નહી હૈ, ઈનકે ઈજતેહાદકે લિએ કિતાબુલ્લાહકી ઝરૂરત નહી હૈ ! ઈનકે ઈજતેહાદકે લિએ બસ ઈતની હી ઝરૂરત હૈ કે અમરીકાસે બર્તાનિયાસે કુછ ઈલ્કા હો જાએ, બસ ઉસ પર અમલ શુરૂઅ હો જાએ !

દેખિયે મૈ આપકો બતાઉં સઈકા મઅના હોતા હૈ યલના ફિરના. યલના ફિરના ખૂદ કોઈ ઈબાદત નહી હૈ, ઉસકો ઈબાદત બનાયા હૈ હમારે હુઝૂર જાને નૂર ﷺ ને, સરકાર ઈલાહીયાતને, સરકાર "મસ્આ"મૈ યલે હૈ ઈસ લિએ ઉસ જગહ યલના ઈબાદત હૈ. તો જબ હમ ઉસી જગહ પર યલૈગે જિસ જગહ પર સરકાર ﷺ યલે હૈ, સહાબા યલે હૈ, તાબેઈન યલે હૈ, મુસલમાન યલે હૈ, તબ જાકરકે હમારી સઈ અદા હોગી ઓર વો સઈ ઈબાદત હોગી. ઓર ઉસસે એક ફદમ હટ કરકે ભી અગર આપને સઈ કી તો ન આપકી સઈ સહીહ હોગી ન આપકી સઈ ઈબાદત હોગી. ક્યૂં કે ઈસ્કા ઝિક કહીં ભી કિતાબુલ્લાહમૈ સુન્નતે રસૂલુલ્લાહમૈ કહીં ભી કુછ તઝકેરા નહીં

મિલતા હૈ.

યહ લોગ હર બાત કે બારેમે કહતે હૈ કે દિબાઓ બુખારી શરીફમે, લેકિન હમ જાનતે હૈ કે હમારે યહાં બુખારી શરીફકી હી કોઈ ફેદ નહીં હૈ, તુમ બુખારી શરીફ નહીં મિશકાત શરીફમે હી દિખલા દો, મુઅત્તા શરીફમે દિખલા દો, દારકુત્નીમે દિખલા દો, મુસ્નદે ઈમામ અહમદ ઈબ્ને હંબલમે દિખલા દો, જિન કિતાબોંકો તુમને બિલ્કુલ ઝઈફ માન લિયા ઉન કિતાબોંમે દિખલા દો ! કહીં નહીં દિખલા સકતે. જબ કહીં નહીં દિખલા સકતે, તો ઈજતેહાદ તો નામ ઈસકા હૈ કે કિતાબુલ્લાહ, સુન્નતે રસૂલુલ્લાહ સે મરઅલા નિકાલા જાએ ઉસ્કો ઈજતેહાદ કહતે હૈ. યહ તુમહારા કેસા ઈજતેહાદ હૈ કે કિતાબમે ભી નહીં સુન્નતે રસૂલુલ્લાહમે ભી નહીં, ફિર ભી હૈ ઈજતેહાદ ! ઓર ફિર ભી હો તુમ મુજતહિદ ! ઓર ફિર ભી બને હો અહલે હદીષ ?! એસી હદીષદાની ઓર એસા ઈજતેહાદ તુમહે હી મુબારક હો ! આપ લોગ સમઝ ગએ ! દુરૂદે પાક પળે.

★ વહાબી કા ભેજગેપ ઈજતેહાદ ★

અચ્છા ઝરા આપ લોગ હિસાબ અગર સહીહ હૈ તો બતાઈએગા એક, દો, તીન..... યે તીનોં મિલકર કિત્ના હુવા ? તીન હુવા કે એક ? (મજમાસે આવાઝ આઈ..... તીન !) મગર ઈનકા ઈજતેહાદ સુનીએ ! વો કહતે હૈ એક, દો, તીન..... તીન મિલકરકે એક ! યહ ઈનકા ઈજતેહાદ હૈ. હમારા હર ભાઈ જાનતા હૈ ઈસકે લિએ મુજતહિદ હોનેકી ઝરૂરત નહીં, ફકીહ હોનેકી ઝરૂરત નહીં, આલિમ હોનેકી ઝરૂરત નહીં, જાહિલ ભી જાનતા હૈ : એક, દો, તીન, જબ તીન કહેંગે તો તીન હોગા. જબ તીન બોલ દેંગે તો તીનસે કમમે ઉસ્કા ઈત્લાક હો હી નહીં સકતા હૈ. મગર યહ કહતે હૈ કે અગર અપની બીવીકો એક નશિસ્તમે, એક બેઠકમે, એક મજલિસમે કિસીને કહ દિયા, એક તલાફ, દો તલાફ, તીન તલાફ..... તો કઈ તલાફ પળેગી ? જાનતે હૈ કઈ તલાફ પળેગી ? એક તલાફ પળેગી ! અગર કોઈ એક લાખ તલાફ દે

દે તો ભી એક માનેંગે. તલાફ તો તીન હી હોતી હૈ, એક લાખ કો તો હમ ભી નહીં માનેંગે ઈસલિએ કે કુર્આનને હદીષને એક લાખ માના હી નહીં હૈ, કુર્આનને હદીષને તીન તલાફ દેનેકી ઈજાઝત દિયા હૈ ઓર જો શોહર કહતા હૈ એક તલાફ તુમકો દિયા, તુમકો તલાફ દી એક, દો, તીન..... તીન વાફેઅ હો ગઈ. મગર યહ કયા કહતે હૈ, એક પળી ! એસા ભી દુન્યામે કહીં હિસાબ હૈ ?! ઓર ઈસ હિસાબકે લિએ ભી કુર્આન વ હદીષ કી ઝરૂરત હૈ ? મગર ઈનકા હિસાબ હી અલગ હૈ ! સારી દુન્યાસે ઈનકા હિસાબ અલગ હૈ. આઈયે ! હમ ઝરા હદીષેપાક ભી પળકર સુનાએ.

★ તીન તલાફ કા હદીષ સે ષબૂત ★

બહોતસી હદીષે હૈ, હમારી એક કિતાબ હૈ, હમે ખયાલ નહીં રહ ગયા થા વરના લાયે હોતે. હમ મુબલિગીને સુન્ની દાવતે ઈસ્લામીસે ઝિક કરેંગે, ગુઝારિશ કરેંગે કે પતલીસી કિતાબ હૈ ઉસકો છપવાકરકે હમારે સબ ભાઈયોંમે ફી તકસીમ કર દિજાએ. "તીન તલાફકા શરઈ હુકમ કિતાબો સુન્નતકી રોશનીમે" યહ ઉસકા ઉન્વાન હૈ. ઉસકો આપ લોગ પળ લિજાએગા. ઉસમેસે એક હદીષ પળકે સુનાતે હૈ. હદીષ ઉસમેકી નહીં હૈ, હદીષ ઈબ્ને માજહકી હૈ. સુનને ઈબ્ને માજહ સિહાહ સિત્તહકી એક કિતાબ હૈ ઉસમે ઈમામ ઈબ્ને માજહ رحمۃ اللہ علیہ ને એક બાબ ફાઈમ કિયા હૈ, **بَابُ مَنْ طَلَّقَ ثَلَاثًا فِي مَجْلِسٍ وَاحِدٍ** (બાબુ મુન્તલ્લક પલાખન ફી મજલિસિ વાહિદ.) કહતે હૈ, હઝરત આમિરે શઅબી رضي الله عنه ને હઝરતે ફાતિમા બિન્તે કેસ સહાબિયા હૈ ઉનસે પૂછા કિ આપ અપની તલાફકા વાફિઆ બયાન કર દિજાએ. તો હઝરતે ફાતિમા બિન્તે કેસ જો સહાબિયા હૈ (رضي الله عنها) વો ફર્માતી હૈ, સહાબાકે બારેમે હમ અહલે સુન્નતકા અફીદા હૈ કે, **الصَّحَابَةُ كُلُّهُمْ عَدُولٌ** "સહાબા સબકે સબ દીનદાર હૈ, આદિલ હૈ, ષિકહ હૈ, પરહેઝગાર હૈ." સહાબિયા હઝરત ફાતિમા બિન્તે કેસ ફર્માતી

ہے :- (رضی اللہ عنہا)

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ رُمْحٍ أَنبَأَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ عَنْ
إِسْحَاقَ أَبِي قُرُوءَةَ عَنْ أَبِي الزِّنَادِ عَنْ عَامِرِ الشَّعْبِيِّ
قَالَ قُلْتُ لِفَا طَمَّةَ بِنْتِ قَيْسِ حَدِيثِي عَنْ طَلَّاقَاتِ
قَالَتْ طَلَّقْنِي زَوْجِي ثَلَاثًا وَهُوَ خَارِجٌ إِلَى الْيَمَنِ
فَاجْزُدْكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

میرے شوہر نے یمن کے لیے گھر سے نکلنے کے وقت
تین تلاقہ کر دی، گھر سے نکلنے کے وقت تین
تلاقہ دینا یہ ایک ہی ساتھ تین تلاقہ دینا ہوا،
ایک ہی وقت میں ایک ہی مجلس میں تین تلاقہ دینا
ہوا۔ کیا ہوا؟ یہ سرکار علیہ الصلوٰۃ والسلام کی
بارگاہ میں ہوا۔ اٹھ گیا، سرکار! میرے
شوہر یمن جا رہے تھے اور انہوں نے مجھ کو جاتے
جاتے تین تلاقہ دے دی! اب کیا ہوگا؟ فرماتی
ہے : فَاجْزُدْكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ۔
اللہ کے رسول ﷺ نے تینوں تلاقہ کو ناکار
فرما دیا۔ یمنی فرما دیا کہ جب تمہارے شوہر نے
تین دیا تو تینوں تلاقہ پھٹ گئے۔ تو سرکار
علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں : شوہر نے اپنی بیوی کو
تین تلاقہ دی تو تین، مگر وہاں
کہتا ہے کہ ایک! یہ حدیث پر عمل
ہوا کہ حدیث کی ممانعت ہے؟! اسی کا
نام ہے حدیثی؟! اسی کا نام ہے اہل حدیث؟!
اسی لیے تو بنے ہوئے ہوئے ہوئے؟! اہل حدیث کا
نام ہے کس کا؟ کیا اللہ سے ممانعت نیکانہ کا،
حدیث سے ممانعت سے ممانعت نیکانہ کا۔ یہ
تمہارا کس کا اہل حدیث ہے کہ ہمارے آقا
جاناؤ محمد ﷺ تو فرمائیے
کہ شوہر نے تین تلاقہ دیا تو تین پھٹ
گئے اور تم کہتے ہو کہ ایک ہی! یہ
حدیث سے ممانعت سے اہل حدیث ہوا؟! اہل حدیث
نہیں! یہ اہل حدیث کئی اور کا ہے۔ اہل حدیث کو
اور ہے جو اہل حدیث سے اہل حدیث ہے، اہل حدیث
ہے، اس کے ساتھ یہ عمل کرتے ہیں۔ مگر
ہو سکتا ہے کہ میں یہاں جاؤں تو یہ لوگ
کوئی چیز

پہن کر دے اس لیے بتاؤ۔

★ ایک شوہر کا اہل حدیث (شکاوی نیکانہ) ★

ایک حدیث میں آیا ہے کہ تین تلاقہ دینے کے بعد
ایک ہی ہی۔ ایک حدیث یہ انہوں نے پھٹ لی ہے۔
اس لیے میں اس کے بارے میں پھٹے ہوئے ہیں کہ بیوی
دو تلاقہ دیتی ہے، ایک بیوی جو اپنے شوہر کے
ساتھ رہے، شوہر اس کے ساتھ اہل حدیث کرے،
اس کو 'ممانعت' کہا جاتا ہے۔ ایک بیوی جو
اہل حدیث نیکانہ تو شوہر سے ہو کر ہے مگر شوہر کے
ساتھ اہل حدیث نہیں، شوہر نے اس کے ساتھ اہل حدیث
نہیں کی ہے، اس کو "گھر ممانعت" کہتے ہیں۔ اگر
کوئی شخص اپنی گھر ممانعت بیوی کو
دے تو تلاقہ دیا تو ایک ہی تلاقہ میں
نیکانہ سے نکل جاتی ہے۔ اب اگر کوئی کہتا
ہے کہ میں نے تو تلاقہ دیا، تلاقہ دیا۔ یہاں تین
نہیں پھٹے بلکہ ایک ہی پھٹے۔ کئی؟! کئی ایک
پھٹے؟! اس کے ساتھ ہے کہ حدیث سے ممانعت سے
اہل حدیث ہو جاتا ہے کہ گھر ممانعت بیوی کو اگر
کوئی شخص تلاقہ دے گا تو ایک ہی تلاقہ میں
نیکانہ سے نکل جائے گی اور بیوی نہیں رہے گی۔ تو
جب ایک ہی تلاقہ میں گھر ممانعت نیکانہ سے نکل
جاتی ہے اور بیوی نہیں رہتی ہے، تو دو تلاقہ
دینا لگے ہوا۔ ارے! تلاقہ تو پھٹے بیوی پر
نہیں! اور جو بیوی نہیں ہے اس پر کیا تلاقہ
پھٹے؟! اس لیے یہاں تین ایک ہے۔ مگر ان
لوگوں نے ممانعت کے ممانعت ہو گئے گھر ممانعت۔
ممانعت میں ایسی آجی پھٹ کر دو کے لوگ
اہل حدیث ترسے پھٹ کر آئے! اور یہ کرتے
ہیں، اگر انہوں نے شوہر نے تلاقہ دے دیا اور ان کے
پاس سے اہل حدیث سے اہل حدیث گیا تو یہ کہتے ہیں کہ
اہل حدیث! انہوں نے اہل حدیث سے اہل حدیث،
اہل حدیث پر عمل کریں گے، اہل حدیث پر عمل کریں گے
تو تین تلاقہ تین ہو جائیں گے، ہمارے اہل حدیث
یہ آجی تو ہم ایک ہی میں کام لیا ہے!
انہوں نے اس سے اہل حدیث نہیں ہے کہ کئی کئی

હે ? હદીષે રસૂલુલ્લાહ ﷺ મેં ક્યા હે ? અલ્લાહ
 ﷻ કા ફર્માન ક્યા હે ? રસૂલુલ્લાહ ﷺ કા ફર્માન
 ક્યા હે ? ઈનકો ઈસસે મતલબ નહીં હે. ઈન્કો ઈસસે
 મતલબ હે કે ચીડિયા ફસા દી જાએ ! એસે એસે
 મસાઈલ યહ બયાન કરતે હૈં. વક્ત બહુત ઝયાદા
 હો ગયા હે ઓર સમઝનેકે લિયે યહ ચંદ નમૂને ભી
 કાફી હૈં. હમ યહ બતાના ચાહ રહે હૈં કિ ઈજતેહાદ
 નામ હે કુર્આનસે હદીષસે મસ્અલા નિકાલનેકા, યહ
 લોગ ન કુર્આનસે નિકાલતે હૈં ન હદીષે રસૂલુલ્લાહસે
 નિકાલતે હૈં. યહ ચંદ નમૂને ભી આપકે સમઝનેકે
 લિયે કાફી હૈં. જો લોગ સમઝના ચાહતે હૈં ઉનકે લિયે
 ચંદ નમૂને ભી કાફી હૈં ઓર અગર કોઈ ઝિદ્દી હો
 મુઆનિદ હો, સમઝના હી ન ચાહે તો અગર ઉસકે
 સામને ચાંદ શક કરનેકા, ચાંદ કો ચીર દેનેકા નબી
 ﷺ મોજિઝા ભી દિખાએ તો ઈમાન નહીં
 લાયેગા ! તો ઉનકે લિએ હમારી ગુફતગૂ નહીં હે.
 અપને ઉન ભાઈયોંકે લિયે હૈં જો સમઝના ચાહતે
 હૈં, ઓર ઉનકો વહ લોગ ગુમરાહ કરના ચાહતે હૈં.

★ આઠ રકાત તરાવીહ કે

લિએ કોઈ હદીષ નહીં હે ! ★

અબ એક દો મસ્અલે મુખ્તસરન સુના દૂં. સારી
 દુન્યામેં તરાવીહ કઈ રકાત પળડી જાતી હે ? બીસ
 રકાત ! હદીષ શરીફસે ષાબિત ભી હે, યહાં તકકે
 હરમૈન શરીફેન મક્કા મોઅઝ્ઝમા મદીના તૈયબહમેં
 ભી બીસ રકાત પળડી જાતી હે. મગર ઈન લોગોંને
 સોચા કે અગર હમ ભી બીસ રકાત પળડે બીસ હી
 રકાત કા હુકમ દે તો બાત વહી હોગી કે યહ તો
 ઈમામ અબૂ હનીફાકા ઈજતેહાદ હુવા યા ઈમામ
 શાફઈકા ઈજતેહાદ હુવા, ઈમામ અહમદ ઈબને
 હંબલ યા ઈમામ માલિકકા ઈજતેહાદ હુવા ! તો
 કોઈ એસા હુકમ દિયા જાએ જો ઉન્કે ખિલાફ હો !
 તો ઈન્હોંને હુકમ દે દિયા બસ આઠ રકઅત તરાવીહ
 હે. અબ જો ચાહે બીસ રકાત પળડે જો ચાહે આઠ
 રકઅત પળડે. લોગોંકે ખીચનેકા એક ઝરીઆ મિલ
 ગયા. કિસી ભી હદીષમેં તરાવીહકે લફ્ઝસે
 આઠ રકઅત તરાવીહકા કહીં કોઈ ઝિક નહીં

હે ઓર ઈનકે પાસ કોઈ ષબૂત નહીં હે. યહ
 ઉનકા અપના ઈજતેહાદ હે જો ન કિતાબુલ્લાહમેં હે
 ન સુન્નતે રસૂલુલ્લાહમેં હે. કહીં મોકા મિલેગા તો
 મેં ઈન્શાઅલ્લાહ હદીષે પળડુંગા, પળહ પળહકર
 સુનાઉંગા સમઝાઉંગા.

★ નમાઝમેં રસૂલ કા ખયાલ ઓર
 ગૈરમુફલ્લિદ કી ગુમરાહી ! ★

ઓર એક બહોત મશહૂર મસ્અલા હે. યહ ઈનકા
 મસ્અલા હે, ઈનકા ઈજતેહાદ હે, ઈનકે ઈમામકા
 ઈજતેહાદ હે, નમાઝમેં અગર ગાય, બેલ, ગધેકા
 ખયાલ આ જાએ તો નમાઝ હો જાએગી, લેકિન
 મઆઝલ્લાહ ! અગર નમાઝમેં જનાબે રિસાલત
 મઆબ ﷺ કા ખયાલ આ જાએ તો નમાઝ ભી
 ગઈ ઓર ઈમાન ભી ગયા !

વહાબીઓ ! ગૈર મુફલ્લિદો ! અગર તુમ્હારે પાસ
 કુછ ભી દીન હે, દિયાનત હે, તુમ્હારે સીનેમેં કુછ
 ભી ઈન્સાફકા જઝબા હે તો પળહ દો કુર્આને પાકકી
 કોઈ આયત પળહ દો, હદીષે પાકકી કિતાબોંસે કોઈ
 ભી હદીષ, ચાહે સહીહ હો, ચાહે ઝઈફ હો, ચાહે
 હસન હો, ચાહે મુન્કર હો, ચાહે મુઅલ્લલ હો, ચાહે
 સાઝ હો, હમ તુમકો મુકમ્મલ છૂટ દેતે હૈં.

યાદ રખો ભાઈઓ ! એસા કોઈ મસ્અલા ન
 કુર્આનમેં હે, ન સુન્નતે રસૂલુલ્લાહમેં હે, ન હદીષકી
 કિસી કિતાબમેં હે, હે તો કહાં હે ? ! સિર્ફ વહાબી
 મઝહબમેં હે ! યહ ઈનકા ઈજતેહાદ હે. ઓર પહલે
 બતા ચુકે કે ઈનકે ઈજતેહાદકે લિએ કિતાબુલ્લાહકી
 સુન્નતે રસૂલુલ્લાહકી ઝરૂરત નહીં હે ! દિલ મેં કુછ
 આ જાએ વોહી ઉતના કાફી હે ! બાકી બાતેં
 ઈન્શાઅલ્લાહુ તઆલા ફિર બાદમેં. એક આયતે
 કરીમા પળહકર અબ હમ રુખસત હો જાએંગે, મગર
 આપ લોગ એક મર્તબા ઝરા બુલંદ દુરૂદે મુબારકા
 સુના દે.

★ મુસલમાનો કી રાહસે હટને કા
 અંજામ ? ! જહન્નમ ! ★

આગે સહાબાસે લેકર અબ તક તમામ મુસલમાન

તફલીદ કરતે રહે, અલ્લાહ ﷻ કે હુકમ પર અમલ કરતે હુએ, રસૂલુલ્લાહ ﷺ કે હુકમ પર અમલ કરતે હુએ. ઓર જિતને મુજતહિદ હુએ સબને કિતાબુલ્લાહસે સુન્નતે રસૂલુલ્લાહ ﷺ સે ઈજતેહાદ કિયા. યહ મુસલમાનોંકી રાહ હે, યહ મુસલમાનોંકા તરીકા હે, યહ મુસલમાનોંકી સબીલ હે. મગર ઈન લોગોંને મુસલમાનોંકી ઈન રાહસે મુન્હરિફ હો કર, હટ કરકે કિતાબો સુન્નત (કુઆન વ હદીષ) કે સિવા કહી ઓર સે ઈજતેહાદ કિયા ઓર સારે મુસલમાન જિન્હોંને તફલીદ કિયા ઉનકે રાસ્તેકો છોળા ઓર ઉન્કો મુશ્રિક બનાયા, ઈનકા હુકમ ક્યા હોગા? અગર મેં કહૂં તો ઉનકો શિકાયત હોગી ઈસ લિએ મેં કુઆને પાક કી એક આયત પળકર સુના દુંગા, તર્જુમા કર દુંગા ફિર યલા જાઉંગા. અલ્લાહ તબારક વ તઆલા કુઆને પાકમે ઈશાદ ફર્માતા હે :-

وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ
وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصَلِّهِ
جَهَنَّمَ - وَسَاءَ ثَمَاصِيرًا

અલ્લાહ તઆલા ફર્માતા હે કુઆને પાકમે કે,

"જો રસૂલકી મુખાલફત કરે ઈસકે બાદ કે હિદાયત વાઝેહ હો ચૂકી ઓર મુસલમાનોંકી રાહસે હટકર દુસરી રાહ ચલે." મુસલમાનોંકી રાહ ક્યા હે હમને બયાન કર દિયા. "મુસલમાનોંકી રાહસે હટકર દુસરી રાહ ચલે, તો ઉસ્કો ઉસી તરફ ફેર દેંગે જિસકી તરફ વહ ફિરા હે ઓર ઉસકો હમ જહન્નમમે ડાલ દેંગે. ઓર જહન્નમ ક્યા હી બુરી પલટનેકી જગહ હે." (સૂરએ નિસાઅ, આ. ૧૧૫) હમને જો કુછ બહષ કી હે કિતાબુલ્લાહકી આયતે ઓર હદીષે રસૂલુલ્લાહ પળકર બહષ કી હે, અપની તરફસે કોઈ મતલબ નહીં બયાન કિયા હે, સિફ તર્જુમા કર દિયા, કુછ વઝાહત કર દી હે, ફેસલા કરના આપકે ઈખ્તિયારમે હે. અલ્લાહ તઆલાસે હમ દુઆ કરતે હેં કે આપકો ઈસ વઅઝકે સુનનેકે બાદ હક્ક ફેસલા કી તૌફીકે રફીક અતા ફર્માએ. આપ સમઝેં કે હક્ક ક્યા હે, બાતિલ ક્યા હે, બસ ઈતના કિજીયેગા કે જિસકો આપને સમઝ લિયા હે, હક્ક પર હે ઓર જિસકો આપને સમઝ લિયા હે બાતિલ પર હે તો ઉસસે દૂર રહીયે ઓર ઉસકો અપનેસે દૂર રખીયે.

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ

પેજ નં. ૨૦ નું ચાલુ...

જતો હતો પરંતું ખ્વાજા ઉષ્માન હાઝની સાહબ રોકી દીધો. તે વૃદ્ધ ખ્વાજા સાહબના ફદમોને ચૂમી લીધા કે જુઓ! અલ્લાહના વલીઓ (મદાને ખુદા) આટલી કુદરતવાળા હોવા છતાં પોતે પોતાને છુપાવતા ફરે છે.

પછી ફર્માવ્યું, કઅબ અહબારથી રિવાયતમાં છે કે અલ્લાહ તઆલાએ એક એવો ફરિશ્તો પેદા કર્યો છે તેની બુઝુર્ગી તથા હયબત (પ્રભાવ)ને ખુદા જ જાણે છે. તેનું નામ હાબિલ છે. તે ફરિશ્તાએ બંનેવ હાથો ફેલાવી રાખેલા છે, એક પૂર્વમાં અને બીજો પશ્ચિમમાં, અને "લાઈલાહ ઈલ્લલ્લાહ મુહમ્મદુર્રસૂલુલ્લાહ"ની તસ્બીહ પઢે છે અને રોશનીનો મુઅક્કલ છે. પૂર્વવાળા હાથથી રોશની આપે છે અને પશ્ચિમવાળા હાથથી અંધારું. જો રોશનીને હાથથી છોડી આપે તો આખું જગત

અંધકારમય થઈ જાય અને કદી પણ દિવસ ન ઉગે. એક તખ્તી લટકેલી છે જેના પર કાળી તથા સફેદ લીટીઓ તાણેલી હોય છે તે જોઈને ક્યારેક વધુ કરે છે ક્યારેક ઓછી કરે છે. જ્યારે વધારે કરે છે તો રોશની થઈ જાય છે અને જ્યારે ઓછી કરે છે તો અંધકાર છવાઈ જાય છે. એ જ કારણે ક્યારેક દિવસો મોટા થઈ જાય છે તો ક્યારેક રાતો લાંબી થઈ જાય છે. ખ્વાજા સાહબ જ્યારે આ ફવાઈદ ખત્મ કરી ચૂક્યા તો ચોધાર આંસૂએ રડવા લાગ્યા અને આલમે સુકમાં ફર્માવ્યું કે આ રાહમાં અલ્લાહ તઆલાના એવા મર્દ પણ છે કે જે મામલા જહાનમાં ગુજરે છે અને કુદરતની અજાયબીઓથી જે અસ્તિત્વમાં આવે છે તે સૌ એમની નજરો સમક્ષ છે અને તેને જુએ છે અને ખુદાના બંદાઓ સમક્ષ તે મામલો રજૂ કરે છે.

ફાંસની ગાયિકાનો ઈસ્લામ સ્વીકાર !

રજૂકર્તા : હાફેઝ મુહમ્મદ સજ્જદ પટેલ-દયાદરા

ફાંસની ગવર્નમેન્ટે પદા પર પાબંદીનો ફાનૂન પાસ કરી દીધો. આ કાયદા પ્રમાણે જાહેરમાં પદો પહેરવા પર પાબંદી લાગુ કરી દીધી છે. જો કોઈ મુસલમાન સ્ત્રી પદો કરી બહાર નીકળે તો નવા કાયદા પ્રમાણે આ કામ ગુનો બને છે, જેથી એવું પણ થઈ ચૂક્યું છે કે મુસલમાન સ્ત્રી જ્યારે પદો કરી ઘરની બહાર નીકળે તો એને ગિરફતાર કરવામાં આવી છે અને એમના પર કેસ ચલાવવામાં આવેલ છે. પરંતું ફાંસની ગવર્નમેન્ટ આના માટે શું કરે કે જ્યારે ફાંસની મશહૂર ગાયિકા ઈસ્લામ કબૂલ કરીને અયાનક ટી.વી. પર આવે અને ઈસ્લામની શાનમાં ગુણગાન વર્ણન કરતી જોવા મળે ?!

ફાંસની ગવર્નમેન્ટે એવું સમજી લીધું હતું કે પદા પર પાબંદી કરીને એને ફાંસમાં ઈસ્લામને ફેલાતો અટકાવી દીધો છે. વાત એ છે કે પદાએ ફાંસમાં ઘણી મફબૂલિયત હાંસિલ કરી લીધી હતી. યુવાન સ્ત્રીઓમાં પદો પહેરવાનું ચલણ વધી રહ્યું હતું. ગવર્નમેન્ટી રિપોર્ટ પ્રમાણે પદાના વધતા ચલણથી સ્ત્રીઓ ઘણી પ્રભાવિત હતી અને ઈસ્લામ કબૂલ કરવાના બનાવો વધુ પ્રમાણમાં બનવા લાગ્યા હતા. યહૂદી અને ઈસાઈઓએ ફાંસમાં ઈસ્લામને ફેલાતો અટકાવવા માટે પદા પર પાબંદી લગાડવું જરૂરી સમજ્યું જેથી ગવર્નમેન્ટ પર દબાણ કરવામાં આવ્યું. અને ત્યાંની ફાયદાની ટીમે આ ફાયદો બનાવી દીધો જેના લીધે આખા ફાંસમાં પદો પહેરવાનું બંધ કરી દેવામાં આવ્યું, જેથી પદો બનાવતી જેટલી કંપની હતી તેમણે પદો બનાવવાનું બંધ કરી દીધું. જો કે ગવર્નમેન્ટના આ ફેસલાનો સખ્ત વિરોધ કરવામાં આવ્યો છતાં લોકોના વિરોધ પર ધ્યાન આપવામાં

ન આવ્યું. મુસલમાનોએ ગવર્નમેન્ટે બનાવેલ ફાયદાનો સખ્ત વિરોધ કર્યો અને ફાયદાને બદલવા માટે અદાલતના દરવાજા ખટખટાવ્યા, પરંતું અદાલતે પણ ફેસલો ગવર્નમેન્ટ તરફી આપ્યો. આવા માહોલમાં જો કોઈ મશહૂર ગાયિકા પદો પહેરી ટી.વી. પર દેખાય તો એનાથી કેવો હંગામો થઈ શકે છે એનો અંદાજો લગાડવો મુશ્કેલ નથી.

ગાયિકા મયલિની જયોર્જિયા દીસ ફાંસની ખૂબ જ લોકપ્રિય કર્ણપ્રિય અવાજ ધરાવનારી મહિલા છે. કુદરતે એને ખૂબ જ મધુર અવાજ આપ્યો છે. એના ગવાયેલા ગીતો ફાંસમાં ખૂબ જ લોકપ્રિય છે. ફાંસની ગ્રામ્ય ભાષામાં તેણીએ જે ગીતો ગાયાં છે તે આમ તથા ખાસ બધા પસંદ કરે છે. હજી બહુ સમય પણ નથી વહ્યો કે આ ગાયિકાના હુસ્ન તથા ખૂબસૂરતીની ચર્ચાઓ આમ હતી. જ્યારે આ ગાયિકા સ્ટેજ પર પોતાને પ્રદર્શિત કરતી તો દિલ અને જાન ફિદા કરનારા યુવાનો દરેક સમયે તેની ચારો તરફ હાજર રહેતા હતા. ગાયિકાએ ઘણી દોલત કમાઈ હતી, એ શરાબની શોખિન હતી. એના વિશે મશહૂર છે કે તેણી દુનિયાના ખૂણે ખૂણેથી એના માટે કિંમતી શરાબ મંગાવતી હતી. એના કોઈ ચાહવાવાળાએ યકીન દેવડાવ્યું હતું કે તેણી જેટલું ઉમદા શરાબ પીશે એટલા જ પ્રમાણમાં એના અવાજનું આકર્ષણ તથા મીઠાશ વધતી રહેશે. પરંતું આ સમય દરમિયાન ગાયિકાના જીવનમાં એક પરિવર્તન આવ્યું જ્યારે તેને મોરિશિયસ જવાનું થયું. ગાયિકાના પોતાના બયાન પ્રમાણે એને ત્યાં પહોંચી ઈસ્લામની જાણકારી મળી. એના જવાનો મફસદ ફક્ત હરવા ફરવાનો હતો, પરંતું ત્યાં એક મુસલમાન સ્ત્રીએ તેની જિંદગી બદલી નાખી. હસીનો જમીલ ગાયિકા અત્યાર સુધી એવું સમજતી હતી કે જિંદગી ખેલકૂદ તથા મનોરંજનનું નામ છે પણ પહેલી વાર એને જાણવા મળ્યું કે ઈસ્લામની જિંદગીનો મફસદ ઘણો બુલંદ છે. તેણીએ મોરિશિયસમાં રહીને ઈસ્લામી કિતાબો પઢી અને પોતાની જાતને સમજી. તેણીએ એ રાઝ મેળવ્યું કે જિંદગી નાયવા, ગાવા અને શરાબખોરીનું નામ નથી,

એ વસ્તુઓ તો હરામ છે, પરંતું જિંદગીનો મફતસદ એ છે કે ઈસ્લામના પાકીઝા ફાનૂનના પ્રમાણે જીવવામાં આવે. ગાયિકાએ ટી.વી. પર પોતાના ઈન્ટરવ્યુમાં કહ્યું કે, તેણીએ ઈસ્લામી ઈતિહાસનો અભ્યાસ કર્યો અને પહેલીવાર એ હકીકત સામે આવી કે ઈસ્લામ દુનિયાનો મહાન મઝહબ છે. આ મઝહબ કોઈ ઈન્સાનનો બનાવેલ નથી, પરંતું આ અલ્લાહની વહીથી દુનિયાને આપવામાં આવ્યો છે. પોતાના ઈન્ટરવ્યુમાં તેણીએ જાહેર કર્યું કે તેણે ઈસ્લામ કબૂલ કરી લીધો છે, અને પદાંતુ ઈસ્લામમાં ઘણું મહત્વ છે. પદાં વિના મુસલમાન સ્ત્રી હલકી અને બેઈજજત છે. કોઈ મુસ્લિમ સ્ત્રીની ઈજજત અને આબરૂની ગેરન્ટી પદાં કરવામાં છુપાયેલી છે. જે મુસલમાન સ્ત્રી પદાં કરે છે એ, એ વાતનું એલાન કરે છે કે એમની જિંદગીમાં રોશની છે અને અંધકારમાંથી નીકળી તે નૂરાની દુનિયામાં દાખલ થઈ ગઈ છે. ફાંસની ગાયિકાએ બતાવ્યું કે જ્યારથી તેણીએ પદાં કરવાનું શરૂ કર્યું છે ત્યારથી તેની જિંદગી બદલાઈ ગઈ છે. પહેલાં તે મદહોશીની (નશામય) જિંદગી પસાર કરતી હતી, હવે તેને એના પર ફખ્ર છે કે તેણીએ ઈસ્લામ ધર્મ અંગીકાર કર્યો છે અને તેની જિંદગી ઈસ્લામી ફાનૂન મુજબ (પ્રમાણે) પસાર થઈ રહી છે.

ગાયિકાના આ ઈન્ટરવ્યુથી ફાંસમાં એક હંગામો ખડો થઈ ગયો છે. બધી જગ્યાએ તેના ઈન્ટરવ્યુની ચર્ચા થઈ રહી છે. સવાલ એ પેદા થાય છે કે પદાં પહેરવા પર જ્યારે પાબંદી લગાડવામાં આવી તો આ ગાયિકા પદાં સાથે ટી.વી. પર કેવી રીતે આવી ગઈ ?! એ પણ જાહેર કર્યું કે પદાં કરવો મુસલમાન સ્ત્રીઓનો બંધારણીય હક્ક છે. તેણીએ આશ્ચર્ય કરતાં કહ્યું કે નગન અવસ્થામાં સ્ત્રીઓના સમાજમાં બેશર્મા સાથે ફરવાથી કોઈ ખરાબી પેદા નથી થતી અને પદાં કરી ઘરની બહાર નીકળવાથી સમાજ બગડી જાય છે ?! ગાયિકાનું કહેવું છે કે આ પશ્ચિમના બુદ્ધિશાળીઓની અક્કલનું દેવાળું નીકળેલું દર્શાવે છે. ગાયિકાનું કહેવું છે કે તેણે ફાંસના

ફાનૂનને તોડી કાઢ્યો છે હવે જો હુકૂમતમાં હિમ્મત હોય તો તેના પર ફાનૂની કાર્યવાહી કરે. ઈસ્લામની દુશ્મનીએ ઈસાઈઓને એટલા પ્રમાણમાં ભયભીત કરી દીધા છે કે તેઓ દરેક સમયે ઈસ્લામને ફેલાતો અટકાવવા જાત જાતની હરકતો કરે છે. ભલે પદાં કરવા પર પાબંદી લગાડી દીધી છે તેમ છતાં પણ કેટલાક મુસ્લિમ બહુમતિ વિસ્તારમાં મુસ્લિમ સ્ત્રીઓ પદાં કરતી દેખાઈ રહી છે. અસલમાં ઈસ્લામ એક વિશ્વ ધર્મ છે એના પર પાબંદી લગાડવી શક્ય નથી. ટેમ્પરરી તોફાન આવવાથી કેટલીક ધૂળ કચરો જરૂર ઉડી શકે છે, પરંતું ઘણા જ જલ્દી રહમતનું વાદળ વરસે છે અને વાતાવરણની ખરાબીઓને દૂર કરી દે છે અને ઈસ્લામ માટે માહોલ પહેલાં કરતાં વધુ અનુકૂળ બની જાય છે. ઈસ્લામના ઉદયના સમયે મુસલમાનો વિચારી પણ શકતા ન હતા કે ઈસ્લામનો પરચમ પશ્ચિમી દેશોમાં પણ લહેરાતો દેખાશે, પણ દુનિયા જોઈ રહી છે કે જમીનના દરેક હિસ્સા પર મુસલમાન મૌજૂદ છે અને કોઈપણ જાતની પાબંદી ઈસ્લામને ફેલાતો અટકાવી નથી શકતી. સાબિત થઈ ગયું છે કે ફાંસની ગવર્નમેન્ટ પદાં પર પાબંદી લાવવામાં નિષ્ફળ સાબિત થઈ છે. ગાયિકાનું પદાં સાથે ટી.વી. પર આવવું ફાંસની ગવર્નમેન્ટના મોઢા પર એક જોરદાર તમાચો છે. જોવાનું એ છે કે ફાંસની ગવર્નમેન્ટ હવે શું પોલિસી અપનાવે છે. (નઈ દુન્યા અઠવાડિક-દિલ્હી, ૧૫ થી ૨૧ ઓક્ટોબર-૨૦૧૨)

નિકાહ રજીસ્ટર ૩ કોપીમાં

અમારે ત્યાં સુંદર છપાઈ સફેદ પેપર પર ૩ કોપીમાં, ૧ રજીસ્ટરમાં ૫૦ નિકાહ નોંધાય તેવું રજીસ્ટર મળશે. કિંમત રૂ. ૨૦૦/- (ટપાલ ખર્ચ ૧૦/- રૂ.) પણ જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાઝી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ પર લખાણ આપે કે અમને કે સંસ્થાને નિકાહ રજીસ્ટરની જરૂર છે. સાથે એડ્રેસ, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખે તો જ રજીસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને રજાએ મુસ્તફા, મુ.પો. દયાદરા-૩૯૨૦૨૦ તા. જિ. ભરૂચ, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

અહસનુલ ઉલમા બરકાતી رحمة الله عليه ની કરામતોની ખલક !

સંપાદક : હઝરત મૌલાના મુહમ્મદલિયાકત
અલીખાં ફાદરી બરકાતી (હેદ્રાબાદ)



અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી
(તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

પ્રિય વાંચકો ! અહસનુલ ઉલમા હઝરત કિબ્લા સૈયદ મુસ્તફા હૈદર હસનમિયાં બરકાતી رحمة الله عليه (જન્મ : ૧૦ શાબાન હિ.સ. ૧૩૪૫, અંગ્રેજી તા. ૧૩-૨-૧૯૨૭, વિસાલ : ૧૫ રબીઉલ આખર હિ.સ. ૧૪૧૬, અંગ્રેજી તા. ૧૧-૯-૧૯૯૫) સાથે મુઝ નાચીઝને પણ બે વાર મુલાકાતનો શરફ હાંસલ થયો હતો. એકવાર ખલીફાએ મુફતીએ આઝમે હિંદ હઝરત મૌલાના મુહમ્મદ અબુલ કલામ રઝવી સાહબ (હાલ : લેસ્ટર, યુ.કે.) સાથે મારહરા શરીફની હાજરી દરમ્યાન અને બીજાવાર જનાબ હાફિઝ હસન રઝવી હલદરવી (હાલ : બોલ્ટન, યુ.કે.)ની સાથે મારહરા શરીફમાં આપના દૌલતકદામાં જ મુલાકાતનો શરફ હાંસલ થયો હતો. દુઆની અપીલ કરતાં હાથ ઉઠાવીને આપે અમને ખૂબ જ દુઆઓ આપી હતી તેમજ ખાસ વાત કે પીરો તરફથી લોકોને તોહફા મળતા હશે, ના નથી ! પણ મારા અનુભવ પ્રમાણે કોઈ પીર સાહબ તરફથી મુલાકાતીને તોહફો મળતો મેં તો પ્રથમવાર મારાહરા શરીફમાં જોયો ! કે આપ હઝરતે અમને એક એક બોકસ સ્વીટ (યુ.પી.ની વેરાઈટી ચીકી જેવી) અર્પણ કરી હતી. આપની એ સાદગી તથા શફકત હજી પણ યાદ આવે છે. એ જ મહાન હસ્તીના જીવનની એક બે કરામતો અત્રે રજૂ કરીએ છીએ. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

★ ખાણામાં બરકાતી લંગરની બરકત ! ★

ચોતરફ ચહલ પહલ સાથે હૈદ્રાબાદની ગલીઓમાં ધૂમધામ છે, મારા ઉસ્તાદ હઝરતુલ અલ્લામ, ખલીફા હુઝૂર અમીને મિલ્લત, મૌલાના શહાબુદીન સાહબ કિબ્લાના ચહેરા પર ખુશીના આષાર, મદ્રસા જામિઆ ગૌષિયા અહસનુલ બરકાતના દરેક ખૂણામાં ભીડભાડ, સાંજનો સુહાનો સમય, વીજળીના ઝબુકીયાંનો જગમગાટ, મહેમાનોની આવજા તથા ઉલમાએ કિરામના નૂરાની કાફલાનો મેળો જોવામાં આવી રહ્યો હતો. આ બધું શા માટે હતું?! પૂછવા પર જાણવા મળ્યું કે મુસ્તફા عليه السلامના ઘરાનાના મોઅઝ્ઝઝ શાહઝાદાએ હૈદ્રાબાદની વસ્તી પર મુબારક ફદમ રાખ્યા છે. શાહઝાદાનું આગમન પ્રથમવાર



જ મૌલાના સાહબના દૌલતકદા પર થયું છે જેથી મૌલાના સાહબ ફૂલ્યા નથી સમાતા ! આપની કૈફિયત જાણે કહી રહી છે કે :-

**વો આયે હમારે ઘર પે, ખુદા કી કુદરત હૈ !
કભી હમ ઉનકો દેખતે હૈ કભી હમારે ઘર કો !**

આ ઈ.સ. ૧૯૭૩ પણ કેવું સરસ છે કે આ વરસે અહસનુલ ઉલમા رحمة الله عليه જેવી શખ્સિયતે પ્રથમવાર હૈદ્રાબાદને પોતાના ફદમોની બરકતોથી સરફરાઝ કર્યું છે. વ્યવસ્થાપકો તથા કાર્યકર્તાઓ આ જશનની ખુશીમાં આનંદભેર બહાર મહેમાનોને ખવડાવી રહ્યા છે, એવામાં કોઈકે અયાનક મૌલાનાને ખબર આપી કે બે દિવસોના ખાણાની વ્યવસ્થા હતી પણ આજે થોડીક વાર પછી વ્યવસ્થા ખત્મ થનાર છે, અને

મહેમાન હજી અડધાથી વધુ જમવાના બાકી છે. બસ! હવે શું હતું ! ખુશીઓની વિદાય થઈ ગઈ અને ચિંતામાં મૌલાના સાહબની સ્થિતિ અજબ થઈ ગઈ. હવે જલ્દીમાં શું થઈ શકતું હતું ? મૌલાના સાહબે ફર્માવ્યું કે ચાવલ તથા બટાટા જલ્દીથી લાવીને વ્યવસ્થા કરીને મહેમાનોને ખવડાવો ! હજી વ્યવસ્થાની શરૂઆત થતી હતી એ દરમ્યાન મૌલાના સાહબે બે ચાર વાર અલ્લાહના એ મુકર્રબ બંદા, અઝીમુલ મર્તબત, વલીએ કામિલ, ખાનદાને મુસ્તફાના મોઅઝઝઝ શાહઝાદાની સામેથી પસાર થવાનું થયું. સરકાર અહસનુલ ઉલમા رحمة الله عليهને સરકાર ગૌષિયતથી વારસામાં જે કશફ મળ્યો હતો જેનાથી જાણી લીધું કે મારા મુરીદનો રંગ ફિક્કો શાથી પડી ગયો છે અને ચહેરાથી ચિંતાના ભાવો શાથી પ્રદર્શિત થઈ રહ્યા છે. નજીક બોલાવીને કારણ પૂછ્યું કે શાથી પરેશાની છે ? મૌલાના સાહબ હજી બોલવા માટે શબ્દો શોધી રહ્યા હતા, અદબપૂર્વક પરિસ્થિતિ વર્ણવી. તો સરકાર અહસનુલ ઉલમા رحمة الله عليهએ સ્મિત વેયું અને ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, આ શાહ બરકતુલ્લાહ رحمة الله عليهનો લંગર એ ગૌષ તથા ખ્વાજાનો લંગર હોય છે જેમાં કદી કમી નથી થતી ! તમે કેવા બરકાતી છો ? પ્રથમવાર વ્યવસ્થા કરી રહ્યા છો એટલા માટે ડરો છો ! લો મારા પ્યારા ! આ મારી ચાદર જે થોડીક રોટીઓ બચી છે એમાં નાખી દો અને આ મારો રૂમાલ બચેલા રસા પર રાખી દો અને નીચેથી કાઢીને ખવડાવતા રહો, અને અન્ય કોઈ ચીજની તૈયારી ન કરશો. સુબ્હાનલ્લાહ ! કેટલો ખયાલ છે પોતાના ચાહકોનો !

હઝરત અહસનુલ ઉલમા رحمة الله عليهએ ફર્માવ્યું કે જ્યારે આ રોટી તથા વધેલો રસો ખત્મ થઈ જાય તો મને જણાવજો. સરકાર અહસનુલ ઉલમા رحمة الله عليهના જણાવ્યા મુજબ અમલ કરવામાં આવ્યો એટલે કે ચાદર તથા રૂમાલ ઢાંકી દેવામાં આવ્યો. વાહ રે શાને મુર્શિદ ! લંગર ચાલુ રહ્યું અને ખાણુ ખાવાનું ચાલતુ રહ્યું. બીજા દિવસે મોડે સુધી લંગર ચાલુ રહ્યું, પણ દેગ તથા રોટીનો હાલ કોઈ ન જાણી શક્યું કે ક્યાંથી

આવી રહી છે ! મુર્શિદે બરહકફથી નીકળેલ તે વાક્ય કે, "કમી નથી થતી" સાચુ ઠર્યું. અને કેમ ન સાચુ ઠરતું ?! સહાબીએ રસૂલ હઝરત જાબિર رضي الله عنهની દેગ સાથે કાંઈક રિશતો જોડાઈ ગયો હતો ! આહ ! તે સમય કેટલો ગમનાક હતો જ્યારે હઝરતની રવાનગી થઈ રહી હતી, સવારી તૈયાર હતી. હઝરત હુઝૂર અહસનુલ ઉલમા رحمة الله عليهએ ફર્માવ્યું, મારો રૂમાલ અને ચાદર તો લાવો ! મૌલાના સાહબ દોડયા અને સાથમાં જશનના વ્યવસ્થાપકો પણ હતા. હવે જ્યારે દેગથી રૂમાલ અને રોટીથી ચાદર હટાવી તો આશ્ચર્યનો પાર ન રહ્યો કે રોટીઓ પણ અને શાક પણ એટલું જ રહ્યું જેટલું ઢાંકતા પહેલાં હતું ! મૌલાના શહાબુદીન સાહબે ખુશીના માર્યા ફર્માવ્યું, આ મારા મુર્શિદનો કરમ કે ફર્માવ્યું હતું કે, ગૌષ તથા ખ્વાજાના લંગરમાં કમી નથી આવતી !" આ મારા મુર્શિદની ઝિંદા કરામત છે જેને તમો તમારી આંખોથી જોઈ રહ્યા છો. કોઈકે સાચુ કહ્યું છે, "તુમ્હારે મુંહસે જો નિકલી વાત હો કે રહી."

★ કીડનીની બીમારી દૂર થઈ ગઈ ! ★

મારહરા શરીફના બુઝુર્ગોનો હમેશાં ઉસૂલ રહ્યો છે કે દુનિયવી ઈલ્મોથી પણ સજજ રહ્યા. જાહેરી ઈલ્મો એટલે આલિમે દીન થવું, ઈલ્મે તિબ્બ એટલે હકીમ થવું આ તેમની પૂરાની ખૂબી રહી જ છે કે તેઓ પોતાની વિલાયતને છુપી રાખવાના માટે ઈલ્મે તિબ્બ અને ઈલ્મે દીનનો ઉપયોગ કરતા રહ્યા. લગભગ આ ચીજો પણ તેમને પોતાના બાપદાદાઓથી વારસામાં મળતી રહી. હઝરત મૌલાના મુહમ્મદ શહાબુદીન સાહબ ફાદરી બરકાતી ફર્માવે છે કે ઈ.સ. ૧૯૭૬માં ૯-મુહર્રમુલ હરામની રાતની તફરીર કરી રહ્યો હતો એવામાં જમણી બાજુ કીડનીમાં દર્દ શરૂ થયું તો તરત જ તફરીર ખત્મ કરી દીધી પણ દુઃખાવો વધતો જ રહ્યો. પેશાબમાં લોહી આવતું અને દુઃખાવામાં વધારો થતો ગયો. સવારે સ્થાનિક ડોકટર પાલઘર, જિ. થાણાના ડોકટરોએ એકસરે લીધા અને જણાવ્યું કે કીડનીમાં નુકસાની

આવી છે અને ઈલાજ કર્યો, દવાઓ આપી પણ કોઈ ફાયદો ન થયો. પછી ઈલાજના માટે દિલ્હી મારા ભાઈની પાસે આવ્યો પણ ત્યાં પણ કોઈ ફાયદો ન થયો અને હાલત અધિક બગડતી રહી. હૈદ્રાબાદ ઘરે પરત થયો, હવે લોહીની સાથે પરુ પણ નીકળવા લાગ્યું. બરેલીના કીડનીના પ્રખ્યાત ડોક્ટર ખાનને દેખાડ્યું. તેમણે કહ્યું કે બસ ! કેવળ એક જ ઈલાજ છે કે કીડનીનું ઓપરેશન કરીને તેને કાઢી લેવામાં આવે, નહીં તો એમની જિંદગીને ખતરો છે. ખર્ચ એટલો જણાવ્યો કે જે મારા વશની વાત ન હતી. મેં કહ્યું કે મૌતના સિવાય હવે કોઈ ઈલાજ નથી એટલે મને મારા મુશ્કિલની પાસે લઈ ચાલો. હું સરકાર અહસનુલ ઉલમા رحمۃ اللہ علیہની બારગાહમાં પહોંચ્યો. હજરતે જોતાં જ ફર્માવ્યું, મૌલાના ! શો હાલ છે ?! મેં કહ્યું, હુઝૂર ! બસ, આખરી સલામ કરવા માટે હાજર થયો છું. મેં એ મોકાને ગનીમત જાણીને આખી પરિસ્થિતિ જણાવી દીધી. હજરતે ફર્માવ્યું કે ઉભા થઈ જાવ ! હું અન્યોના સહારે ઉભો થયો. હુઝૂરે મારી કીડનીની જગાએ હાથ મુબારક રાખ્યો અને ઘણીવાર સુધી કાંઈક દુઆઓ પઢતા રહ્યા, પછી

મારા પર દમ કર્યો અને ફર્માવ્યું, મૌલાના ! કોણ કહે છે કે કીડની કાઢવી પડશે ?! તમે ફિકર ન કરો ! ઘરે જાવ અને કાંઈક દેશી તથા હોમિયોપેથિક દવા લઈ લેજો, સૌ ઠીક થઈ જશે ! ઈ-શાઅલ્લાહ ! હું હજરતના હુકમ પર ઘરે પરત આવ્યો, અમુક દવાઓ લીધી. દવા તો કેવળ નામ પૂરતી હતી, નહીં તો કામ તો તે અલ્લાહના મુકર્રબ બંદાની દુઆએ કર્યું હતું ! દર્દ તો દમ કરતાં જ દમ તોડી ચૂક્યું હતું અને હવે જેમ સમય વધતો ગયો તેમ તબીયત મૂળ સ્થિતિ પર આવતી ગઈ. લોહી, પરુ વગેરે બંધ થઈ ગયું, પેશાબ સાફ થવા લાગ્યો અને કમજોરી પણ દૂર થઈ ગઈ અને મને પરવરદિગારે પોતાના મહબૂબ બંદાની દુઆથી શિક્ષાએ કામિલા (સંપૂર્ણ તંદુરસ્તી) અતા ફર્માવી અને આજે તે જ કીડની કામ કરી રહી છે, ન દવા ન પરહેજ ! બસ, હુઝૂર અહસનુલ ઉલમા رحمۃ اللہ علیہની નજરે ઈનાયતના સબબથી બફૂલ્લે તઆલા મારી તબીઅત સલામત છે. કોઈકે સાચુ જ કહ્યું છે :-

**निगाहे वलीमें वो तापीर देखी
बदलती हमारों की तफ्दीर देखी**

(હવાલો : કરામાતે અહસનુલ બરકાત, પ્રકાશક :
બરકાતી પબ્લિશર્સ, ખારાદર, કરાંચી)

★ હુઝૂર صلی اللہ علیہ وسلم ના અખેડ કમાલાત ★

પસીના મુબારક : હુઝૂર صلی اللہ علیہ وسلمના ખાદિમ હજરત અનસ رضی اللہ عنہ ફર્માવે છે કે હુઝૂર صلی اللہ علیہ وسلم અમારે ત્યાં તશરીફ લાવ્યા અને (કચલૂલા) બપોરના ભોજન બાદ આરામ ફર્માવ્યો. ઊંઘમાં આપને પસીના મુબારક થયો તો મારી માં ઉમ્મે સુલૈમે એક શીશી લીધી અને આપનો પસીના મુબારક એમાં ભરવા લાગ્યાં. આપી જાગી ગયા અને ફર્માવવા લાગ્યા કે ઉમ્મે સુલૈમે ! તું આ શું કરે છે ? એમણે અર્ઝ કરી, આ આપનો પસીના મુબારક છે, અમે એને અમારી ખુશબુમાં ઉમરીએ છીએ અને એ બધી ખુશબુઓથી બેહતર ખુશબુ છે ! બીજી રિવાયત મુસ્લિમમાં છે કે ઉમ્મે સુલૈમે આ પ્રમાણે અર્ઝ કરી, યા રસૂલલ્લાહ صلی اللہ علیہ وسلم ! અમે અમારા બાળકો માટે આપના અર્ક મુબારકની બરકતના ઉમ્મીદવાર છીએ. આપે ફર્માવ્યું, તમે સાચું કહ્યું ! સહાબીઓ હુઝૂર صلی اللہ علیہ وسلمના અર્ક મુબારકને બાળકોના ચહેરા પર અને શરીર પર માલિશ કર્યા કરતા હતા અને એ તમામ બલાઓથી સુરક્ષિત રહ્યા કરતાં હતાં. (સહીહ મુસ્લિમ)

અદબ અને બરકત પ્રાપ્તિ : હદીષ શરીફમાં મરવી છે કે અબૂ મહઝૂરા ! رضی اللہ عنہની પેશાનીમાં વાળ એટલા પ્રમાણમાં લાંબા હતા કે જ્યારે એ બેસતા અને એ વાળોને છોડી દેતા તો જમીન પર પહોંચતા. લોકોએ એમને પૂછ્યું કે તમે આ વાળોને આટલા કેમ વધાર્યા છે ? તેમણે કહ્યું કે, હું એ કારણથી એને નથી કપાવતો કે એના પર એક વખતે હુઝૂર ! صلی اللہ علیہ وسلمનો દસ્તે મુબારક લાગી ગયો હતો. એટલા માટે મેં તબુરકના રૂપે વાળોને રહેવા દીધા છે.

ગર્ભશય તથા વિર્યનો ગૈર ઇસ્લામી વ્યવસાય

રજૂકર્તા : મૌલાના ગુલામયાસીન નૂરાની મિરબાહી (સદર મુદરિસીન : દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

આધુનિક યુગના ભૌતિક તથા ઓદ્યોગિક પરિવર્તનોએ તથા રોજની નિતનવા વૈજ્ઞાનિક સંશોધનોએ જેવી રીતે માનવજીવનને દરેક પ્રકારની સહૂલતો અર્પણ કરી છે તેવી જ રીતે માનવી તથા માનવતાની ધજજીઓ ઉડાડવામાં પણ કોઈ પ્રકારની કસર બાકી નથી રાખી. વર્તમાન પરિવર્તને ઈન્સાનને શારીરિક રાહત તો જરૂર આપી છે, પરંતુ રૂહાની સુકૂન તથા આધ્યાત્મિક શાંતિથી બિલકુલ વંચિત કરી દીધો છે.

આ એક કડવી હકીકત છે કે આજે તે સંશોધનો તથા પરિવર્તનોના કારણે સંસ્કારી મૂલ્યોની પાયમાલી, ઈન્સાની દિમાગ સતત વ્યાકૂળતા તથા પરેશાની તેમજ માનવતા ભયના કિનારા પર આવીને ઉભી થઈ ગઈ છે. છેલ્લાં પચ્ચીસ ત્રીસ વર્ષથી (જ્યારે કે કોમ્પ્યુટર તથા ઈન્ટરનેટનો પ્રારંભ થયો) કોમ્પ્યુટર તથા ઈન્ટરનેટના ફાયદાઓ તથા લાભો, સાઈન્સી સંશોધનોની મહત્વતા, તિબ્બી (ડોક્ટરી) સંશોધનો તથા મેડિકલ સાઈન્સની આધુનિક ઈલાજ પદ્ધતિ વગેરેની સતત ચર્ચાઓ થઈ રહી છે. બુદ્ધિજીવીઓ તથા કલમકારો તેની મહત્વતા તથા લાભકારકતા વિશે લિટ્ટેચરો પર લિટ્ટેચરો લખી રહ્યા છે. પરંતુ હવે સમય આવી ગયો છે કે આ તમામ આધુનિકતાની સકારાત્મકતાના સંપૂર્ણ સ્વીકારની સાથે તેની નકારાત્મકતા તથા તેના ગૈર સાંસ્કૃતિક બલ્કે ગૈર ઈન્સાની પાસાંઓ પર ફૂલમ ઉઠાવવામાં આવે.

વર્તમાનકાળની આ કેટલી મોટી શોકજનક તથા દર્દનાક વાત છે કે આજે માનવ શરીરનો વેપાર, દિલ, કિડની, ફેફસાં, આંખ તથા લોહી વગેરેનો વ્યાપાર મોટાપાયે શરૂ થઈ ચૂક્યો છે. દુનિયાનો કોઈપણ

ધર્મ આ પ્રકારના અપ્રાકૃતિક તથા ગૈરઅખ્લાકી વેપારને જાઈઝ તથા ઉચિત નથી ઠરાવતો. પરંતુ માનવી છે કે માલો દોલતની ખાતર ધાર્મિક નિયમો તથા દીની પરંપરાઓનું ગળુ ઘોંટવા માટે તૈયાર છે.

આધુનિક મેડિકલ સાયન્સમાં પ્રગતિ શું થઈ છે, જાણે માનવ શરીર તથા તેના અંગોની બેહુર્મતી (અપમાન)નો યુગ શરૂ થઈ ગયો છે. પ્રથમ આપણને આલ્કોહોલયુક્ત દવાઓની ભેટ આપવામાં આવી. ત્યારબાદ પ્રસૂતિ (બાળ જન્મ)ને રોકવા માટે ગોળીઓ, ઈન્જેક્શન, કોન્ડોમ, ડાયો ફામ તેમજ કોપર ટી જેવી પદ્ધતિઓની ભેટો મળી. થોડી અધિક પ્રગતિ થઈ તો નસબંદી તથા ટેસ્ટ ટ્યૂબ બેબી તેમજ કલોનિંગના સંશોધનો બહાર આવ્યાં અને લોકોને મજબૂર કરીને આવા મહાન ગુનાહને આચરવા માટે જબરદસ્તી કરવામાં આવી. આ સર્વ મેડિકલ સાયન્સનો જ કરિશ્મો છે કે આજે બર્થ કંટ્રોલ એટલે કે બાળજન્મની રોકથામ (કુટુંબ નિયોજન) માટે નિમ્ન લિખિત પદ્ધતિઓ અપનાવવામાં આવે છે :-

૧. નિરોધ તથા લૂપ દ્વારા પુરૂષના વિર્યને સ્ત્રીના ગર્ભાશય સુધી નથી પહોંચવા દેવામાં આવતું.
૨. ગર્ભ નિરોધક દવાઓનો ઉપયોગ કરીને ગર્ભધારણ પ્રક્રિયાને રોકવામાં આવે છે, જેનાથી વિર્યનો ગર્ભમાં પ્રવેશ થવાથી પણ કોઈ ફરક પડતો નથી.
૩. ગર્ભધારણ બાદ શરીર રચનાથી પહેલાં ગર્ભપાત કરવામાં આવે છે.
૪. નસબંદી એટલે કે પુરૂષ અથવા સ્ત્રીનું ઓપરેશન કરાવવામાં આવે છે. જેથી બાળક પૈદા કરવાની શક્તિનો નાશ થઈ જાય છે.

નસબંદીના હરામ હોવામાં કોઈ શંકા નથી. નસબંદી કરાવવી એ ઘણો મોટો દીની તથા અપ્લાફી અપરાધ છે. અફસોસ એ છે કે હવે મુસ્લિમોમાં નસબંદી જેવી ઘૃણાસ્પદ વબા ફેલાઈ રહી છે. ગરીબી, મુફલિસી અથવા બાળકીના જન્મની બીકે મુસ્લિમ સ્ત્રીઓ પણ નસબંદી કરાવવા માંડી છે જેમાં તેમના પતિઓની રજામંદી પણ સામેલ હોય છે. પતિ પત્ની બંનેવ શરીઅતની દષ્ટિએ મુજરિમ, ગુનેહગાર તથા અઝાબે આખેરતના હક્કદાર છે. એ જ પ્રમાણે ગર્ભપાત (જ્યારે ગર્ભમાં જાન આવી જાય) નાજાઈઝ તથા હરામ છે. કુર્આને પાકમાં છે :

لا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ "પોતાની ઔલાદને ગરીબીના ખૌફથી કૃતલ ન કરો."

અને કૃતલ (હત્યા) નામ છે કોઈ જીવંત અસ્તિત્વને જીવનથી વંચિત કરવું જ્યારે હમલ (ગર્ભ)માં રૂહ તથા જિંદગીની નિશાનીઓ પેદા થઈ જાય ત્યારબાદ ગર્ભને કોઈપણ રીતે (નસબંદી, ઈન્જેક્શન અથવા ટેબલેટ દ્વારા) પડાવી નાખવું એ પણ એક પ્રકારની જાનની હત્યા છે. અને આયતે કરીમા જેમાં ઔલાદને કૃતલ કરવાથી રોકવામાં આવ્યું છે, તેમાં આ પ્રકારનું કુકર્મ પણ સામેલ છે.

મુંબઈથી પ્રકાશિત થતું સાપ્તાહિક "જસારત" અંક ૮ થી ૧૪ જુલાઈ ૨૦૧૨ના ફ્રન્ટ પેજ પર છપાયેલ એ લેખ વાંચીને આશ્ચર્ય તથા અફસોસ થયો કે માનવી કેટલો બેશરમ તથા બેગૈરત થઈ ગયો છે કે તે પોતાની જિંદગીના કિંમતી જૈહર (વિર્ય)ને પણ વેચવા માટે મેદાનમાં ઉતરી આવ્યો છે. પુરૂષ પોતાનો અણમોલ રત્ન (વિર્ય)ને વેચી રહ્યો છે ! સ્ત્રીઓ પોતાના ગર્ભાશય તથા વિર્યને ભાડેથી આપી રહી છે ! આ ગૈર પ્રાકૃતિક તથા ગૈર ફાનૂની અપરાધમાં સ્ત્રી પુરૂષ, મુસ્લિમ ગૈર મુસ્લિમ દરેક સમાન રીતે સામેલ છે. (અલ્લાહની પનાહ !)

લેખનો આ પેરેગ્રાફ ધ્યાનથી વાંચો જેમાં વિશ્વાસપાત્ર હવાલાઓથી સાપ્તાહિક "જસારત"માં લખ્યું છે : "મુંબઈમાં કૃત્રિમ પ્રસૂતિક્રિયા (જન્મક્રિયા)

એટલી આમ થઈ થઈ છે કે લેબોરેટ્રીમાં અલગ અલગ પુરૂષોનાં વિર્ય તથા વિવિધ સ્ત્રીઓના સક્રિય કોષોના નમૂનાને કાયદેસર સ્ટોક બેંકના રૂપમાં સુરક્ષિત રાખવામાં આવે છે, જ્યાં ઔલાદના આરઝૂમંદ દંપત્તીઓ મોટી રકમો ખર્ચીને ઉપરોક્ત પદ્ધતિઓ દ્વારા સંતાન પ્રાપ્ત કરે છે. પરંતુ તેઓને એની ખબર નથી હોતી કે વિર્ય ક્યા પુરૂષનું છે તથા કોષો કઈ સ્ત્રીના છે ? બીજા શબ્દોમાં સ્ત્રીઓ પોતાના ગર્ભાશય તથા પુરૂષ પોતાના વિર્યને ભાડેથી આપીને અથવા લઈને તેમજ ડોક્ટરો પોતાની ઔપચારિક ગતિવિધિઓના બદલામાં વ્યાપારી સ્તરે ચાંદી તોડી (માલ કમાઈ) રહ્યા છે જેને Commercial Sorrogacy કહે છે. મુંબઈથી પોતાની મરજી મુજબ વિર્યને વકફ (વિર્યદાન) કરનારનું નામ વગેરે ગુપ્ત રાખવામાં આવે છે. પરંતુ જે રીતે દલાલોના ફંદામાં ફસાઈને શાદીશુદા (પરણીત) તથા અપરણીત સ્ત્રી પુરૂષો, નવજવાન યુવક યુવતીઓને પૈસાની લાલચ આપીને વિર્ય તથા સ્ત્રીકોષોને દાન કરાવવામાં આવે છે, જેમાં મોટી સંખ્યામાં મુસ્લિમ સ્ત્રી પુરૂષો પણ સામેલ છે. માધ્યમોથી મળતી ખબર મુજબ મુંબઈના બાંદ્રા, ખાર, મલાડ, માલૌની, ગોવન્ડી, રફીક નગર, કુર્લા, ધારાવી, મુહમ્મદ અલી રોડ, મદનપૂરા, કલ્યાણ, મુંબ્રા, મીરા રોડ, તથા ઉલ્હાસ નગર આ પ્રકારના વ્યાપારનાં અગ્રેસર કેન્દ્રો છે." આ ખબર વાંચીને નાછૂટકે ઝબાનથી નીકળી જાય છે કે : રોશની લાઈ હૈ મંઝિલ સે બહુત દૂર હમૈં

આ નાજાઈઝ કારોબાર મુંબઈ સિવાય દિલ્હી, ગુજરાત તથા હિંદુસ્તાનના અન્ય કેટલાયે મોટા શહેરોમાં અત્યંત આયોજનપૂર્વક, ગુપ્ત રીતે ચાલી રહ્યો છે. પાકિસ્તાન તથા બાંગલાદેશમાં પણ ડોક્ટરોનો આ ખતરનાક ખેલ ચાલી રહ્યો છે. જો પ્રશાસને સમયસર કોઈ અસરકારક પગલુ ન ભર્યું તો એ દિવસો દૂર નથી કે જ્યારે માનવ શરીરનો આ ગૈરપ્રાકૃતિક તથા ગૈર અપ્લાફી વ્યવસાય હિંદુસ્તાનના દરેક નાના મોટા શહેરોમાં કિટાણુઓની

જેમ ફેલાઈ જશે અને એ ભારતના નિરોગી શરીર પર કોઈ નાસૂર (અસાધ્ય કાયમી ઘા)થી ઓછું નહીં હોય. હિંદુસ્તાની શાસનની ચાર મહાભૂત સમિતિઓ (ચાર સંવિધાનો) ફાનૂની વ્યવસાય, ન્યાયતંત્ર, વહીવટી તંત્ર તથા મીડિયાએ આ બુરાઈના વિરુદ્ધ સખત પ્રયત્નો કરવાની જરૂર છે જેથી માનવઅંગોનું વેચાણ તથા શરાફત તથા અખ્લાકૃથી વંચિત આવા નાજાઈઝ ગૈર ફાનૂની વ્યવસાયના ભયાનક તોફાનથી આખા ભારતને સુરક્ષિત રાખી શકાય.

ઈસ્લામી તથા શરીઅતની દૃષ્ટિએ આ પ્રકારનો વ્યવસાય નાજાઈઝ તથા હરામ છે તેમજ દુનિયા અને આખેરતમાં અઝાબ તથા નુકસાનનો સબબ છે. ઈસ્લામી શરીઅત કોઈ પણ મુસ્લિમ સ્ત્રી કે પુરૂષને એ વાતની કોઈ સંજોગોમાં ઈજાઝત નથી આપતી કે તે પોતાનું વિર્ય અથવા સ્ત્રી પોતાના કોષોનું વેચાણ કરે તથા સ્ત્રીઓ પોતાના ગર્ભાશયને પ્રસૂતિ માટે ભાડા પર આપે. અલ્લાહ તબારક વ તઆલાએ માનવીને ઈજાઝતદાર તથા પ્રતિષ્ઠાવાન બનાવ્યો છે. **ولقد كرمنا بني آدم** ના મુજબ ઈ-સાનના સુંદર અસ્તિત્વને એહતેરામ તથા સન્માનના પોશાકથી સુશોભિત કર્યો. આ ઈ-સાન પોતાના તમામ અંગો સહિત મોહતરમ તથા સન્માનના પાત્ર છે, માનવતાના સન્માન તથા એહતેરામની આ મસ્લેહતના ખાતર ઈ-સાની અંગોની લે વેચ, તેના વાળ તેની લે વેચ તથા તેનાથી નફો ઉઠાવવો નાજાઈઝ છે.

હિદાયા"માં છે : "માનવના અંગોથી ફાયદો ઉઠાવવો તેના મુકર્રમ (મોહતરમ, આદરપાત્ર) હોવાના કારણે હરામ છે." (હિદાયા-૧, પૃષ્ઠ : ૪૧)

હિદાયા આખિરૈનમાં છે : "માનવીના વાળોની લે વેચ તથા તેનાથી ફાયદો ઉઠાવવો જાઈઝ નથી, કેમ કે માનવી મોહતરમ તથા સન્માનપાત્ર છે, કોઈ બેકાર ઉપયોગમાં લેવાની વસ્તુ નથી, એટલા માટે નાજાઈઝ છે કે તેના કોઈ અંગ તથા ભાગને હકીર, અપમાનિત કરવામાં આવે તથા તેને ઉપયોગમાં લેવામાં આવે. (કેમ કે તેમાં માનવીની તૌહીદ તથા

તેનું અપમાન છે, જે માનવ આદરના વિરુદ્ધ છે.)

શરઈ જરૂર તથા કારણ વિના લોહીના ખરીદ વેચાણને તથા સ્ત્રીના દૂધના ખરીદ વેચાણને તથા તેના ઉપયોગને નાજાઈઝ એટલા માટે ઠરાવવામાં આવ્યું કે આ બંનેવ માનવ અંગોનો એક ભાગ છે અને માનવીના અંગો તથા ભાગોથી લાભ ઉઠાવવો નાજાઈઝ છે.

ગર્ભાશય તથા વિર્યના (સ્ત્રીના પુરૂષના શુક્રાણુઓ)ના કારોબારની માયાજાળ આપણા દેશના મોટા શહેરોમાં આયોજનપૂર્વક વિસ્તૃત સ્તરે ફેલાયેલી છે. હાલના સમાચાર મુજબ દર વર્ષે માત્ર ભારતમાં લગભગ ૨૫ હજાર બાળકો સોરોગેસી એટલે કે કૃત્રિમ પ્રજનન પદ્ધતિ દ્વારા જન્મ લઈ રહ્યાં છે. આ વ્યવસાયમાં અજનબી પુરૂષના વિર્યને અજનબી સ્ત્રીના શુક્ર (વિર્ય)માં એક કરી તેને ત્રીજી અજનબી સ્ત્રીના ગર્ભાશયમાં દાખલ કરવામાં આવે છે. આ પદ્ધતિને અંગ્રેજીમાં **Sorrogacy**નું નામ આપવામાં આવ્યું છે. તેમજ ભાડા પર (ગર્ભાશય) આપનાર સ્ત્રીને સોરોગેટ મધર **Sorrogate Mother** કહે છે.

તે પરણિત દંપતિઓ જે નિસંતાન હોય છે, સોરોગેટ મધર ચોક્કસ રકમ લઈને તથા દંપતિઓ માટે બાળક પેદા કરી આપે છે. વળી આશ્ચર્યજનક તથા અફસોસનાક વાત એ છે કે આવા દુષ્કર્મને "માનવ સેવા" તથા "સમાજ સેવા"નું નામ આપવામાં આવે છે ! આવા ગૈરપ્રાકૃતિક કાર્ય તથા કૃત્રિમ પ્રજનન પદ્ધતિનો સદ્બુદ્ધિ તથા એક સંસ્કૃત, સુસભ્ય સમાજ કોઈપણ સંજોગોમાં સ્વીકાર ન કરી શકે, ભલે તેને કેટલુયે સુંદર તથા આકર્ષક નામ આપવામાં કેમ ન આવે !

લોહીની જેમ વિર્ય પણ માનવીનો એક અતિ મહત્વપૂર્ણ ભાગ તથા અણમોલ જીવનરત્ન છે અને જે રીતે લોહી નાપાક તથા નજાસતે ગલીઝા છે એ જ રીતે વિર્ય પણ નાપાક તેમજ નજાસતે ગલીઝા છે.

જે રીતે શરઈ હાજત તથા જરૂરત (કારણ) વિના

લોહીની લે વેચ તથા તેનાથી ફાયદો ઉઠાવવો નાજાઈજ છે, એ જ રીતે વિર્ય, શુક્ર વગેરેનું ખરીદ વેચાણ તથા તેનાથી ફાયદો ઉઠાવવો નાજાઈજ છે. કેમ કે લોહીની જેમ એ પણ માનવ શરીરનો એક ભાગ છે. અને માનવી પોતાના તમામ અંગો સહિત પ્રતિષ્ઠિત છે, એહતેરામના પાત્ર છે, તેના કોઈપણ ભાગનો ફાયદો ઉઠાવવાના હેતુથી ઉપયોગ કરવો નાજાઈજ છે, તો પછી વિર્યની લે વેચ તથા વિવિધ લેબોરેટરીઓમાં પસાર થઈને ડોકટરોના હાથે તેનું વેચાણ કઈ રીતે જાઈજ થઈ શકે છે ? જ્યારે માનવીના વાળ, લોહી તથા સ્ત્રીઓના દૂધની લે વેચ માનવ શરીરનો ભાગ હોવાના કારણે નાજાઈજ થઈ શકે છે, તો ભલા ઈન્સાની નુત્ફા (સ્ત્રી પુરૂષના શુક્રાણુઓ)ની લે વેચ કઈ રીતે જાઈજ થઈ જશે ?

★ સોરોગેસી તથા ગર્ભાશય, વિર્યના કારોબારના નાજાઈજ હોવાના કારણો ★

૧. સ્ત્રી પુરૂષના નુત્ફા (વિર્ય)ની લે વેચ નાજાઈજ છે.

૨. એક ગૈરપુરૂષનું વિર્ય અજનબી સ્ત્રીના ગર્ભાશયમાં પ્રવેશ કરવામાં આવે છે, અને તે નાજાઈજ છે. કેમ કે હદીષમાં પોતાના પાણી (વિર્ય)થી ગૈરની ખેતીની સિંચાઈ કરવાથી મના કરવામાં આવ્યું છે. (જે એક પ્રકારનો ઝિના વ્યભિચાર કહેવાય) અને અહીંયાં સ્થિતિ તો અધિક બુરી છે કે ગૈરની ખેતીની સિંચાઈ જ નથી થતી બલ્કે તેમાં ગૈર (અજનબી)નું બીજ ઓરવામાં આવે છે ! તો આવી પરિસ્થિતિમાં તેના નાજાઈજ હોવામાં શું શંકા થઈ શકે છે ?!

૩. સતર છુપાવવું સ્ત્રી પુરૂષ પર ફર્જ છે. જરૂરત વિના કોઈની સામે સતર ખોલવું અથવા નગ્ન થવું સખત હરામ તથા ગુનો છે. સ્ત્રીના ગર્ભાશયમાં પુરૂષનો નુત્ફો (વિર્ય) દાખલ કરવા માટે કોઈને કોઈ રીતે કપડાં ઉતારવાં પડે છે અથવા કમસે કમ સતર તો ખોલવું જ પડે, જેથી શરીરતના એક મહત્વના હુકમ (સતર છુપાવવું ફર્જ છે)ની વિરુદ્ધ છે, જેનાથી

કેટલીય બુરાઈઓનો દરવાજો ખુલે છે.

૪. અને સૌથી મોટી ખરાબી તો એ લાગુ પડશે કે શાદી શુદ્ધ મુસ્લિમ દંપતિ જેઓ ઔલાદથી મહેરૂમ છે, જો તેઓ કોઈ ગૈર મુસ્લિમ સ્ત્રી પુરૂષનું વિર્ય વેચાતુ લઈને પ્રજનન (જન્મ) માટે કોઈ ગૈર મુસ્લિમ સ્ત્રીને ભાડેથી આપી દે. અને તે ગૈર મુસ્લિમ સ્ત્રી મુદત પૂરી થયા પછી તે બાળકને મુસ્લિમ દંપતિના હવાલે કરી આપે તો તે બાળક સાબિતુન્નસબ નહીં હોય (હરામી ઔલાદ કહેવાશે). આ ઉપરાંત ગૈર મુસ્લિમોનો નુત્ફો હોવાના કારણે તથા ગૈરમુસ્લિમ સ્ત્રીના ગર્ભાશયમાં પોષણ પામવાના કારણે બાળ કના દીન તથા અખ્લાક ઉપર પણ ખરાબ અસર પડી શકે છે. જેથી આ કૃત્રિમ પ્રજનન પદ્ધતિ ઘણી બુરાઈઓ તથા શરઈ ખરાબીઓનું મૂળ છે.

અલ્લાહ તબારક વ તઆલા ફર્માવે છે :
"अَللّٰهُمَّ ذَكِّرْهُم بِمَا كَانُوا يُكْفَرُونَ" અલ્લાહ તઆલા પોતાની કુદરતથી જેને યાહે તેને પુત્ર (છોકરો) અતા કરે છે, જેને યાહે તેને પુત્રી અતા કરે છે, અને જેને યાહે તેને વાંઝ બનાવે છે."

આ જ કુદરતનો નિઝામ (વ્યવસ્થા) છે અને પ્રકૃતિનો નિયમ છે. માનવીના જીવનનો ખાલિક (સર્જક) અલ્લાહ તબારક વ તઆલા છે. આ શરીર આપણી પાસે અલ્લાહ તબારક વ તઆલાની ભેટ આપેલ અમાનતો છે, આપણે આપણા શરીરના કોઈપણ ભાગના માલિક નથી, તો પછી આપણને શું હક્ક લાગે છે કે આપણે પોતાનો નુત્ફો (વિર્ય) વેચી નાખીએ અથવા પોતાની કૂખને ભાડે આપી દઈએ ?! ગૈર લોકોથી તો શિકાયત કરવી બેકાર છે, પરંતુ મુસલમાન ભાઈ બહેનોને વિનંતિ છે કે તેઓ અલ્લાહ તબારક વ તઆલાના વાસ્તે આ ભયાનક દુષ્કર્મમાં સપડાઈને અલ્લાહ તથા રસૂલની નારાઝગીનો ભોગ ન બને. અલ્લાહ તબારક વ તઆલા આપણને સીધા માર્ગની હિદાયત નસીબ ફર્માવે. (આમીન)

(હવાલો : અશરફિયા મંથલી, ઓકટો. -૨૦૧૨)

બહરુલ ઉલૂમ હઝરત અલ્લામા મુફ્તી અબ્દુલ મન્નાન

રજૂકર્તા : પટેલ શબીર અલી રઝવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

બહરુલ ઉલૂમ હઝરત અલ્લામા મુફ્તી અબ્દુલમન્નાન (رحمة الله عليه) નામ પડતાં જ આપની મહાનતા જાહેર થઈ જાય છે કે આપને આ લક઼બ મહાન ઉલમાએ આપ્યો તથા સૌએ કૃબૂલ રાખ્યો છે એટલે કે "ઈલ્મોનો સમંદર !" વર્તમાનકાળમાં મોટાભાગે મોટા મોટા લક઼બો લાયક ગૈરલાયકને પણ આડેધડ આપવામાં આવતા હોય છે, પણ આપના લક઼બ પર વાસ્તવિકતાની મહોર લાગેલી છે કેમ કે આ લક઼બ આજકાલનો નથી અને પબ્લિકે કે મુરીદોએ આપેલો નથી ! જેમ કે શહજાદાએ અહસનુલ ઉલમા શરફે મિલ્લત હઝરત સૈયદ મુહમ્મદ અશરફ સાહબ ફાદરી મારહરવી જણાવે છે : "મને ઈલ્મ નથી કે અલ્લામા મુફ્તી અબ્દુલ મન્નાન સાહબ (رحمة الله عليه)ને "બહરુલ ઉલૂમ"નો લક઼બ ક્યારે અને કઈ હસ્તીએ અતા કર્યો, પરંતુ એટલી વાત સારી રીતે યાદ છે કે આ સાદા લિબાસ અને સાદા સ્વભાવવાળા મુફ્તી એ સમયે પણ બહરુલ ઉલૂમના લક઼બથી ઓળખાતા હતા જ્યારે હુઝૂર સૈયદુલ ઉલમા, હુઝૂર અહસનુલ ઉલમા, હુઝૂર મુફ્તીએ આ'ઝમ, હુઝૂર હાફિઝે મિલ્લત, હુઝૂર મુજાહિદે મિલ્લત તથા મુફ્તી શરીફુલ (رحمة الله عليهم) જેવા જયદ રૂહાની તથા ઈલ્મી અગ્રેસરો દુનિયામાં મૌજૂદ હતા અને આ સૌ બહરુલ ઉલૂમની ઈલ્મિયત તથા દીની ઈખ્લાસની ખૂબીઓની ફઠર કરનારા હતા.

અમીને મિલ્લત હઝરત ડો. સૈયદ અમીનમિયાં મારહરવી સાહબ ફર્માવે છે : "આપની સાદગી, તફક્કુહ તથા ઈલ્મિયતનો અંદાજો એ જ લોકો લગાડી શકે છે જેઓ એમને મળી ચૂક્યા છે. "અલ્બરકાત"ના કુયામના અનુસંધાનમાં અલીગઢ મુસ્લિમ યુનિવર્સિટીમાં જે સેમીનાર થયો હતો એમાં હઝરતની તફરીર સાંભળીને મોટા મોટા પ્રોફેસરો

તથા બુદ્ધિજીવીઓએ મોમાં આંગળાં રાખી દીધાં હતાં. મારા વાલિદ માજિદ હુઝૂર અહસનુલ ઉલમા એમનાથી ખૂબ જ મહોબ્બત કરવાની સાથોસાથ આપની શખ્સિયત તથા ઈલ્મિયત પણ વિશ્વાસ પણ કરતા હતા, અને કદાચ એ જ કારણે વાલિદ માજિદ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ એ આપને પોતાની ખિલાફતથી પણ નવાજ્યા હતા. (ફતાવા બહરુલ ઉલૂમ, ભાગ : ૧)

બાપદાદાના હાલાત : આપના બાપદાદા દીનદાર તથા ઈલ્મી ઘરાનાવાળા હતા. વળી ગુજરાત સાથે આપને લગાવ રહ્યો છે જેમ કે આપે ખૂદ પોતાના વાલિદ સાહબના ગુજરાત સાથેના સંબંધ વિશે ઉલ્લેખ કરતાં લખ્યું છે કે, ઉર્દૂ કિતાબોને મોટાભાગે વાંચન હેઠળ રાખતા હતા. તેમની પાસે યાદી માટેની કોપીઓ પણ હતી જેમાં મહત્વની જરૂરતની વાતો નોંધ કરતા હતા. ગુજરાતમાં અધિક દિવસો રહેવાના કારણે તેમને ગુજરાતી ભાષા લખવા વાંચવાની સુઝબુઝ હતી. એમનામાં પણ ધાર્મિકતા તથા દીનદારીનો પ્રભાવ હતો. નમાઝ, રોઝાના પાબંદ અને વઝીફાઓના આદી, હરામ તથા હલાલની સખત કાળજી રાખતા હતા અને કમજોર તથા જરૂરતમંદોની મદદ એમનો ખાસ વિષય હતો. ગુજરાતના શહેર સૂરતમાં હઝરત મૌલાના હશમતઅલીખાં સાહબ લખનવી (رحمة الله عليه) તથા હુઝૂર સૈયદ શાહ અલીહુસૈન સાહબ અશરફી (رحمة الله عليه) કછોઇવીનું આવન જાવન વધારે હતું. વાલિદ સાહબ એ બંનેવ બુઝુર્ગોથી ખૂબ જ પ્રભાવિત તથા તેમના મોઅતકિદ હતા. એમની કિતાબોના સંગ્રહમાં આ'લા હઝરત ફાઝિલે બરેલ્વીની "હુસ્સામુલ હરમૈન"નો અનુવાદ તથા અન્ય ગુજરાતી કિતાબો પણ હતી. (ફતાવા બહરુલ ઉલૂમ, ભાગ : ૧)

પ્રવનયાત્રાનો ટૂંક ચિતાર : બહુરુલ ઉલૂમ હઝરત મુફ્તી અબ્દુલમન્નાન આ'ઝમી મિસ્બાહી رحمۃ اللہ علیہ અહલે સુન્નત વ જમાઅતના જલીલુલકુદર આલિમે દીન, ફિક્કહે ઈસ્લામીના નિષ્ણાત, ઉદ્દૂભાષાના બેહતરીન સાહિત્યકાર, કલામની કુદરતવાળા શાઈર તથા બેહતરીન ખતીબ તથા મુદર્રિસ હતા. આપની વિલાદત ૭ રબીઉલ આખર હિ.સ. ૧૩૪૪ તા. ૨૬-૧૧-૧૯૨૫ના રોજ મહોલ્લા પૂરા રાની, કસ્બા મુબારકપુર, જિ. આઝમગઢ (યુ.પી.)માં થઈ. આપે ફાઈદાએ બગદાદીથી લઈને દરજએ ફઝીલત સુધીની તા'લીમ જામિઆ અશરફિયહથી હાંસલ કરી. જ્યારે આપની ઉમર લગભગ પાંચ વરસની થઈ તો આપે મદ્રસા અશરફિયામાં દાખલો લઈને પોતાના તા'લીમી સફરનો પ્રારંભ કર્યો. નાઝરા કુર્આન શરીફ ખત્મ કર્યા બાદ હઝરત બહુરુલ ઉલૂમે ઘણા બધા બાફયઝ ઉસ્તાદે કિરામથી ઈલ્મ હાંસલ કર્યો, જેમનામાં હાફિઝે મિલ્લત જલાલતુલ ઈલ્મ અલ્લામા અબ્દુલ અઝીઝ મુહદ્દિષે મુબારકપુરી, અલ્લામા અબ્દુર્રઉફ બલ્યાવી, અલ્લામા અબ્દુલ મુસ્તફા અઝહરી જેવા પ્રખ્યાત ઉલમાએ દીન સામેલ છે. ૨૨ વર્ષની વયે શાબાન હિ.સ. ૧૩૬૬, ઈ.સ. ૧૯૪૭માં મદ્રસા અશરફિયાથી ફારિગુત્તહસીલ થયા. ફરાગતના વરસે જ મદ્રસા ઝિયાઉલ ઈસ્લામ-ગોરખપુરમાં સદરુલ મુદર્રિસીનની હૈસિયતથી તશરીફ લઈ ગયા. ત્યાં એક વરસ સુધી ખિદમત અંજામ આપી. એ દરમ્યાન આપે એક ચાર પેજનું અખ્બાર "અલ્ જિયા" માસિક શરૂ કર્યું. શાયદ આપ પ્રથમ અશરફિયાના ફરઝંદ છે કે જેમણે "અલ્ જિયા" નામનું માસિક ચાલુ કરીને મઝહબી પત્રકારત્વમાં સૌ પ્રથમ કારનામું અંજામ આપ્યું.

ત્યારબાદ મદ્રસા અહલે સુન્નત તુલસીપુર જિ. ગોંડા તશરીફ લઈ ગયા અને ત્યાં લગભગ નવ વરસો સુધી દસો તદરીસથી જોડાયેલા રહ્યા. હિ.સ. ૧૩૫૭માં દારુલ ઉલૂમ અશરફિયામાં ઉચ્ચ કક્ષાના મુદર્રિસની હૈસિયતથી આપની નિયુક્તિ થઈ. હિ.સ. ૧૩૭૬માં દારુલ ઉલૂમમાં દારુલ ઈફતા વિભાગ બાકાયદા અમલમાં આવ્યો અને આપની મુફ્તી

તરીકે નિમણૂંક થઈ. જમાદિઉલ આખર હિ.સ. ૧૩૯૬માં હુઝૂર હાફિઝે મિલ્લત وَالرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ વિસાલ પછી સદારતના હોદા પર નિયુક્ત થયા. આપ ૨૯ વર્ષો સુધી જામિઆ અશરફિયામાં તદરીસ તથા ઈફતાની ફરજો અંજામ આપતા રહ્યા. જામિઆ અશરફિયહ પછી હિ.સ. ૧૪૦૮માં શમ્સુલ ઉલૂમ ઘોસી તશરીફ લઈ ગયા અને જીવનના અંતિમ શ્વાસ સુધી તેનાથી સંબંધિત રહ્યા.

આપના શાગિદોની સંખ્યા હજારોમાં છે જેઓ રાષ્ટ્રીય તથા આંતર રાષ્ટ્રીય કક્ષાએ સુન્નિયતની ખિદમત અંજામ આપી રહ્યા છે. આપના શાગિદોમાં શયખુલ કુર્આન અલ્લામા અબ્દુલ્લાહખાં અઝીઝી, મુહદ્દિષે કબીર અલ્લામા ઝિયાઉલ મુસ્તફા અમજદી, શયખુલ ઈસ્લામ અલ્લામા સૈયદ મુહમ્મદ મદની જીલાની, મુફ્કિરે ઈસ્લામ કમરુઝ્માંખાં આ'ઝમી, ઉમ્દતુલ મુહકિફીન અલ્લામા મુહમ્મદ અહમદ મિસ્બાહી, રઈસુલ ફલમ અલ્લામા યાસીન અખ્તર મિસ્બાહી, અલ્લામા મુશાહિદ રઝાખાં પીલીભીતી, અલ્લામા ઈફતેખાર અહમદ ફાદરી-મદીના મુનવ્વર વગેરે જય્યદ ઉલમા સામેલ છે.

મોફાના સમયે અહલે સુન્નતની બેચૈની દૂર કરી : બાતિલ પરસ્તોની ગુમરાહીના જવાબો હમેશાં આપવા તત્પર રહેતા હતા. અહીં એક બે દષ્ટાંતો રજૂ કરીએ છીએ. બરજુનાલા કલકતાની આસપાસ એક જાહિલ રિટાયર્ડ પોલીસમેન ગુમરાહી ફેલાવી રહ્યો હતો અને સામાન્ય મુસ્લિમોમાં ઘણો અજંપો ફેલાઈ ગયો હતો. બરજુનાલાના રઈસ જનાબ મફબૂલ અહમદ અન્સારીએ તેના બારામાં એક ઈસ્તિફતા (સવાલ) કર્યો જેના જવાબમાં "ઈઝાલાએ અવહામ" (વહેમોનું નિવારણ) નામની એક પુસ્તિકા લખી નાખી જેને મુબારકપુરની એક ઈસ્લામી અંજુમને પ્રસિદ્ધ કરી અને તેની સેંકડો કોપીઓ તે અજંપાવાળા ઈલાકામાં વહેંચવામાં આવી અને જનાબ મફબૂલ અહમદ સાહબે પણ પૂરી કોશિશ કરી જેના પરિણામે તે ફિત્નો ત્યાંથી દૂર થઈ ગયો.

મુબારકપુરમાં એકવાર દેવબંદી પાલન હક્કાની

આવી ચઢ્યો અને તેણે "નિદાએ યા રસૂલલ્લાહ"ના વિષય પર એક અતિશય દિલને રંજ પહોંચાડનારી તફરીર કરી જેનાથી અહલે સુન્નત અવામમાં ઘણી જ બેચેની ફેલાયી. સરિયા મહોલ્લાના સુન્નીઓએ તેની વિરુદ્ધ જલસો કર્યો જેમાં ઘણો મોટો મજમો થયો. બયાનનો વિષય "નિદાએ યા રસૂલલ્લાહ !" જ હતો જેનાથી અહલે સુન્નત તબકાની સઘળી બેચેની દૂર થઈ ગઈ અને દેવબંદી મોલ્વીઓએ એ મઅઝરત કરવી પડી કે અમારા ઉલમાએ પણ "નિદાએ યા રસૂલલ્લાહ !" ﷺને સદંતર હરામ નથી કહ્યું ! આ તફરીરને આપના પુત્ર મૌલાના મુહમ્મદ અહમદ સાહબ મિસ્બાહી મહૂમે લખીને પ્રસિદ્ધ કરી. (ફતાવા બહરુલ ઉલૂમ, ભાગ : ૧)

ઈલ્મી સાહિત્યિક ખિદમતો : હઝરત બહરુલ ઉલૂમ બેહતરીન મુદરિસ, ઉમદા ખતીબ, નિષ્ણાત મુહદિષ તથા ફકીહ, અજોડ ફલમકાર, લેખક તથા શાઈર પ્રકૃતિવાળા હતા. આપે કેટલીયે મહત્વની સાહિત્ય લેખનની ખિદમતો અંજામ આપી છે. જેમ કે : (૧) ફતાવા રઝવિયહ શરીફનું પ્રકાશન : હઝરત અલ્લામા હાફિઝ અબ્દુરઉફ સાહબ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ (હાફિઝજી)ના વિસાલ બાદ ફતાવા રઝવિયહની તેહફીફ તથા પ્રકાશનનું કાર્ય આપે જ અંજામ આપ્યું. આપ "સુન્ની દારુલ ઈશાઅત"ની સ્થાપના તથા ફતાવા રઝવિયહની તેહફીફ તથા પ્રકાશન કાર્યમાં હઝરત હાફિઝજી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ ની સાથે ડગલે ને પગલે સાથે રહ્યા. છટ્ટી, સાતમી તથા આઠમી જિલ્દોની તેહફીફ તથા પ્રકાશન અને પાંચમી જિલ્દના પ્રકાશન તથા અનુક્રમણિકાની રચનાનું કામ આપે જ કર્યું છે જે એક ભૂલી ન શકાય તેવું કારનામું છે. હઝરતે પોતાની ફિક્કહી તથા ફન્ની કાબેલિયતોને કામે લગાડીને તેની તેહફીફ કરી. (૨) ફતાવા બહરુલ ઉલૂમ : છ જાડી જિલ્દોમાં (૩) મુહમ્મદ મિખ્લે કામિલનો ઉર્દૂ તર્જુમો (૪) આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝાની અરબી કિતાબ શમાઈમુલ અંબરની તેહફીફ તથા ઉર્દૂ તર્જુમો (૫) અશશાહિદ (૬) ઈઝાલએ અવહામ (૭) મઝામીને બહરુલ ઉલૂમ (૮) ઈદેન કી તકબીરાત

કે ઝવાઈદ (૯) મસ્અલાએ આમીન (૧૦) હયાતે સદરુશશરીઅહ (૧૧) તઝકિરએ દુઆગો દરવેશ બાબા عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ (૧૨) અનોખી લડાઈ—વાફિયાતે કર્બલા (૧૩) મુખ્તારુલ અહાદીષ કા ઉર્દૂ તર્જુમા (૧૪) ખુત્બાતે બહરુલ ઉલૂમ (૧૫) હયાતે સદરુલ અફાઝિલ મૌલાના નઈમુદીન મુરાદાબાદી (૧૬) મદ્રસા અશરફિયાસે અલ્ જામિઅતુલ અશરફિયા તક (૧૭) ઈસ્લામ કા ચોથા રુકન (૧૮) અહમ ઔર તહફીફી તસાનીફકે મુફદ્દમાત. કેવળ ફતાવા રઝવિયહ પર ૬૫ પાનાંઓની પ્રસ્તાવના છે જે કિંમતી મા'લૂમાતથી લભરેઝ છે.

ખિદમતોનો સ્વીકાર : આપની ઈલ્મી, ફિક્કહી, લેખન કાર્યની, તેહફીફી ખિદમતોનું સ્વાગત કરતાં વિવિધ ખાનકાહો, મદ્રસાઓ, શખ્સિયતો તથા સંસ્થાઓએ આપને વિવિધ જાતના સન્માનો વડે નવાઝ્યા : (૧) હઝરત અલ્લામા અર્શદુલ ફાદરીની તરફથી "બહરુલ ઉલૂમ"નો ખિતાબ (૨) ઈમામ અહમદ રઝા એવોર્ડ (૩) નૂરી એવોર્ડ (૪) ફિબ્લાએ આલમ એવોર્ડ (૫) ફાઈદે અહલે સુન્નત એવોર્ડ તથા શયખુલ અસાતેઝાનો સન્માનનીય ખિતાબ (૬) ફતાવા રઝવિયહની તરતીબ તથા સંપાદન, પ્રકાશન તથા આપની ઈલ્મી, ફિક્કહી, તા'લીમી ખિદમતોનો સ્વીકાર કરતાં ઉર્સે ફાસિમી બરકાતી ઈ.સ. ૨૦૦૯માં ખાનકાહે બરકાતિયાની તરફથી આપને ચાંદીથી તોલવામાં આવ્યા. (૭) મદ્રસા સિરાજુલ ઉલૂમ મુબારકપુરમાં ખાનકાહે બરકાતિયાથી પરત થતાં એક ઈસ્તફબાલિયા પ્રોગ્રામ કરવામાં આવ્યો જેમાં આપને પચાસ હજાર હિંદુસ્તાની સિક્કાઓ વડે તોલવામાં આવ્યા.

વિસાલ : ૧૪—મુહર્રમ હિ.સ. ૧૩૩૪, ઈ.સ. ૨૯-૧૧-૨૦૧૨ના રોજ નવ વાગીને વીસ મિનિટે નેવુ વરસની વયે સમયનો આ જલીલુલ ફદર આલિમે દીન હજારો ચાહકોને રડતા, અશ્રુ સારતા છોડીને માલિકે હફીફી પાસે પહોંચી ગયો. (હઝરત મુક્તી નિઝામુદીન રઝવી, અશરફિયા—મુબારકપુરના લખાણના આધારે, બહવાલા : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથલી, જાન્યુ. ૨૦૧૩)

બરકાતે પ્વાજાની ટપાલ.....



★ જશને શહીદે આ'ઝમો મુફતીએ આ'ઝમ ★

દયાદરા : ખાતે તા. ૧૦ મુહર્રમની રાતે તા. ૨૪-૧૧-૨૦૧૨ શનિવારે ઈશા બાદ મોટા ચકલા પર શહીદે આ'ઝમ ઈમામે હુસૈન رضي الله عنه તથા શોહદાએ કર્બલાની યાદમાં જશન શાનો શૌકતથી મનાવાયો, જેમાં હઝરત મૌલાના સાદિક સાબરી દહેગામી સાહબે શહીદના મર્તબા વિશે તથા શહાદતે હુસૈન رضي الله عنه વિશે ઈમાન અફરોઝ બયાન કર્યું હતું. બીજા દિવસે ૧૦ મુહર્રમની સવારમાં મસ્જિદમાં પણ આપના થકી આઠ વાગ્યે શોહદાની યાદમાં બયાન રાખવામાં આવ્યું. ત્યાર બાદ સર્વ લોકો અલગ અલગ નફ્લો નમાઝ પઢયા છેવટમાં દુઆએ આશૂરા પઢાવવામાં આવી. છેવટમાં સલાતો સલામ સાથે પ્રોગ્રામ ખત્મ થયો હતો.

૧૪ મુહર્રમ જુમેરાતે અસર બાદ દયાદરા જામા મસ્જિદમાં તા. ૨૯-૧૧-૧૨ના રોજ શાહજાદાએ આ'લા હઝરત હુઝૂર મુફતીએ આ'ઝમે હિંદ હઝરત મુસ્તફા રઝાખાં رضي الله عنهના ઉર્સ નિમિત્તે આપની બારગાહમાં ખિરાજે અફીદત પેશ કરવા "જશને મુફતીએ આ'ઝમ" મનાવાયા જેમાં હઝરત જનાબ ઈમ્તિયાઝભાઈ ભીવંડીવાળા (મુબલ્લિગે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)એ શાને મુફતીએ આ'ઝમમાં શાનદાર બયાન કર્યું હતું.

હલદરવા : (જિ. વડોદરા) ખાતે તા. ૨૬-૧૧-૨૦૧૨ સોમવારે રાત્રે ઈશાની નમાઝ બાદ "જશને હુઝૂર મુફતીએ આ'ઝમે હિંદ" (رضي الله عنه) "અંજુમને રઝાએ મુસ્તફા-હલદરવા" તરફથી મનાવાયો જેમાં દુનિયાએ સુન્નિયતના મહાન મુકર્રિર મુફતીએ મહારાષ્ટ્ર હઝરત મુફતી મુજીબ અશરફ નાગપુરી (ખલીફાએ મુફતીએ આ'ઝમ)એ હુઝૂરની શાનમાં ઈમાન અફરોઝ બયાન કર્યું હતું અને

મુફતીએ આ'ઝમે હિંદના મહાન મર્તબાની અવામે અહલે સુન્નતથી માહિતગાર કર્યા હતા.

નડિયાદ : ખાતે "જમાએ રઝાએ મુસ્તફા" થકી તા. ૨૨-૧૧-૨૦૧૨ જુમેરાતે ઈશાની નમાઝ બાદ રફીક સોસાયટીમાં શોહદાએ કર્બલાની યાદમાં અઝીમુશ્શાન "જશને શહીદે કર્બલા" યોજાયો જેમાં મુફકિરે ઈસ્લામ હઝરત અલ્લામા મૌલાના કમરુઝ્ઝમાંખાં આ'ઝમી (સેક્રેટરી : વર્લ્ડ ઈસ્લામિક મિશન-લંડન)એ ઈમામે હુસૈન رضي الله عنهની શાનમાં બયાન કરીને શહાદતના મફ્સદને લક્ષમાં રાખીને પોતાની જિંદગીઓમાં ઈન્કિલાબ પેદા કરવા નડિયાદ તથા આસપાસથી આવેલ હજારોના મજમા સમક્ષ અસરકારક બયાન કર્યું હતું. નડિયાદ આવતાં માર્ગમાં હઝરતે જામિઆ મદીનતુલ ઉલૂમ-રતનપુરની મુલાકાત લઈને તલબાને ઈલ્મે દીન માટે પ્રોત્સાહિત કરતુ મુખ્તસર બયાન કર્યું હતું. રાતના પ્રોગ્રામમાં નિઝામત હઝરત મુફતી હાફિઝ અશરફ સાહબ (પોરબંદરવાળા)એ સંભાળી હતી. બીજા દિવસે હઝરત બે દિવસના પ્રોગ્રામો માટે સૂરત રવાના થયા હતા.

★ શાદી મુબારક ★

વડોદરા : મુબલ્લિગે સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી જનાબ મુહમ્મદ ઉષ્માન રઝા કાદરી નૂરી (S/O. મેમન મુહમ્મદ રફીકભાઈ હાજી અહમદ નેક)ના નિકાહ તા. ૯/૧૨/૨૦૧૨, ૨૪-મુહર્રમ, હિ.સ. ૧૩૩૪ના રોજ રવિવારે જનાબ નૂર મુહમ્મદભાઈ અબ્દુલગની મેમન (ડભોઈ)ની નેક દુખ્તર આલિમા નફીસાબાનુ સાથે રાખવામાં આવ્યા. દુલ્હા દુલ્હન તથા કુટુંબીજનોને ખૂબ ખૂબ મુબારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે પ્વાજા (માસિક)

સાધલી : મુફામે જનાબ અકબરખાન સિંધીનાં વાલિદા મહૂમાના ચેહલૂમના મોકા પર તા. ૧૫-૧૧-૨૦૧૨, ૨૯-ઝિલહજ્જ, હિ.સ. ૧૪૩૩ જુમેરાતે મગરિબ બાદ ન્યાઝ અને ઈશા બાદ શેરે રાજસ્થાન હઝરત અલ્લામા મુફતી શેરમુહમ્મદખાન

સાહબ (દારુલ ઉલૂમ ઈસ્લામિકા-જોધપુર)થી તશરીફ લાવ્યા હતા તેમણે ઈમાન અફરોઝ બયાન કર્યું હતું. હઝરત સૈયદ તાહિરબાવા-પેટલાદથી તેમજ અન્ય સાદાતે કિરામ, ઉલમાએ એઝામ તથા સુન્ની અવામે હાજરી આપી હતી. રબ્બે કરીમ તેના હબીબે પાક ﷺ ના સદકામાં જનાબ અકબરખાનની આ નેકી કબૂલ ફર્માવે અને મહૂમાને જન્નતમાં આ'લા મકામ અતા કરે. (આમીન)

—તંત્રી બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

★ જશને ઈસ્તફબાલિયહ ★

ખોજબલ : (તા. વાગરા) મુકામે તા. ૩૦-૧૧-૨૦૧૨ના રોજ ખોજબલ તથા આસપાસના લગભગ ૩૦ હાજી સાહેબાન હજ વ ઝિયારતથી પરત આગમન થતાં તેમના માનમાં જશને ઈસ્તફબાલિયહ રાખવામાં આવ્યો જેમાં આલે રસૂલ હઝરત મૌલાના સૈયદ અમીન અલી કાદરી (નિગરાં : સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ)એ હજ તથા હાજીઓના વિષયે ખૂબ જ ઈમાન અફરોઝ,

બોધદાયક બયાન કરી હાજરજનોના ઈમાનમાં તાજગી ભરી દીધી હતી.

★ ઈન્તેકાલ પુરમલાલ ★

દયાદરા : મુકામે ૩ મુહર્રમ તા. ૧૭-૧૧-૨૦૧૨ સોમવારે રાત્રે ૧૧ વાગ્યે ઈસાભાઈ ઈસ્માઈલ અલી મશીનવાલાનો ઈન્તેકાલ થઈ ગયો. જેમની દફનવિધિ સવારના ૧૦ કલાકે રાખવામાં આવી.

વાગરા : મુકામે જનાબ અ. સત્તારભાઈ ખત્રીનાં વાલિદા હજીયાણી નૂરજહાંબેન અહમદજી ખત્રીનો ૧૫-મુહર્રમ હિ.સ. ૧૪૩૪, અ. તા. ૨૯-૧૧-૨૦૧૨ જુમેરાતે ઈન્તેકાલ થઈ ગયો.

રબ્બે કરીમ તેના પ્યારા મહબૂબ ﷺ ના સદકામાં મહૂમાની મગફેરત ફર્માવી જન્નતમાં આ'લા મકામ અતા કરે. (આમીન) દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ ખાતે કુર્આન ખ્વાની કરાવી મહૂમો માટે દુઆ ગુઝારવામાં આવી હતી. —તંત્રી :

ગુજરાતીમાં અશમોલ કિતાબ મંગાવો

શાને હબીબુર્રહમાન એટલે અલ્લાહના હબીબ ﷺ ની શાન (કુર્આને કરીમની રોશનીમાં)

લેખક : હકીમુલ ઉમ્મત હઝરત મુફ્તી અહમદ યારખાં નઈમી અશરફી બદાયૂની رحمة الله عليه

હદિયો : રૂ. ૧૦૦ (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૧૦) પ્રકાશક : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા)

C/o. ફયઝાને રઝા મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરૂચ, મો. : ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧

ગૌષિયા તક્વીમ લેમિનેટેડ

(કેલેન્ડર ટાઈપ)

નમાઝોનું ફાયમી ટાઈમ ટેબલ

(ગુજરાતમાં અને ખાસ ભરૂચ, સૂરત, વડોદરા જિલ્લા માટે) ઉપયોગમાં આવે તેવું. જે ૧૨ મહિનાના લેમિનેટેડ કાર્ડ પેપરો પર મલ્ટી કલરમાં આકર્ષક છપાયેલ છે. તમારી મસ્જિદો તથા ઘરો માટે પણ મંગાવશો.

હદિયો : રૂ. ૨૦૦/- ઠે. રઝવી કિતાબ ઘર, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. ભરૂચ મો. ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧

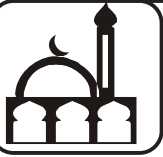
સુન્ની મુસ્લિમ ઓન લાઈન મેરેજ બ્યુરો

શું આપ લગ્ન અંગે વિચારી રહ્યા છો ? તો સરળ અને બહોળી પસંદગી ફક્ત આંગળીની ક્લીક ઉપર તો લોગ ઈન કરો :-

www.sunnimuslimshaadi.com

અલ્લાહ જમાએ ખૈર અતા કરે !

દયાદરા : જનાબ અબ્દુલ્લાહભાઈ બોરડીવાલા તરફથી તેમનાં અહલિયા મહૂમા રાબીઆબીબીના ઈસાલે સવાબઅર્થે રૂા. ૫૦૦૦/- અંજુમને રજાએ મુસ્તફા-દયાદરાને તેમજ રૂા. ૫૦૦૦/- ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરાને લિલ્લાહ મળ્યા છે. જઝાકલ્લાહ ! રબ્બે કરીમ તેના હબીબે પાક ﷺ ના સદકામાં તથા ગૌષ પાક ﷺ તથા ખ્વાજા ગરીબ નવાઝ ﷺ ના વસીલાથી આ નેકીને કબૂલ કરી બંને જહાનમાં તેમને બદલો આપે. (આમીન) -તંત્રી બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)



★ મસ્જિદ માટે મદદની અપીલ ★

માંડવી (જિ. સૂરત) : મદીના મસ્જિદ (સુન્ની બરેલ્વી) જે પીરે

તરીકત હઝરત સૈયદ કમરૂદ્દીન બાવા સાહબ (દરિયાઈ-કારંટવી)ની

સરપરસ્તીમાં બુનિયાદ નાખી તામીર કરવામાં આવેલ છે. મસ્જિદમાં નમાઝ પઢવાની તકલીફ પડતી હોવાથી મસ્જિદના ઉપર પહેલા માળનું કામ ચાલુ કરવામાં આવેલ છે. પૈસાની સગવડ ન હોવાને કારણે કામ અટકી ગયેલ છે. તમામ સુન્ની બિરાદરોને અપીલ કરવામાં આવે છે કે મસ્જિદના બાંધકામમાં દામે દિરહમે સહકાર આપી અલ્લાહનું ઘર બનાવી આપવા મદદરૂપ થશો. રોકડ રકમ, રેતી સિમેન્ટ, કપચી, ઈટ અથવા સ્ટીલ વગેરે માલ સામાન આપી અપાવી મદદરૂપ થશો. આપ રૂબરૂ પણ આવીને જોઈ શકો છો, જે મારી નમ્ર અપીલ છે. લિ. મુતવલ્લી (આઝમમિયા બશરીમિયાં શેખ) મો. ૯૭૨૪૯ ૧૧ ૩૦૫

★ રાજપીપળા ખાતે બાંધકામ માટે ઈમદાદની અપીલ ★

આથી જુમ્મા મસ્જિદ કમિટી, મુસ્લિમભાઈ બહેનોને ઘણી જ આજીજી પૂર્વક વિનંતી કરે છે કે જુમ્મા મસ્જિદ, રાજપીપળાની મિલકત પૈકી કેટલાક નવાં બાંધકામનો અંદાજે રૂપિયા વીસ લાખના ખર્ચની યોજના છે, આ કારે ખૈરમાં આર્થિક મદદ કરી જન્નતમાં આપનું મકાન બનાવી લેશો. ચંદો, ઈમદાદ, ચેક, મની ઓર્ડર અથવા કેશથી નીચેના સરનામે પહોંચાડી આપશો. પ્રમુખ : ઈબ્રાહીમ અહમદજી ખત્રી તથા મુતવલ્લી હાજી ફકીર મુહમ્મદ મનસુરી-જુમ્મા મસ્જિદ, રાજપીપળા, જિ. નર્મદા

કાયનાત ટુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ

બસ ઉપડવાની તારીખ :

આયોજિત જમવા રહેવા સાથે 3 X 2 લઠઠરી બસ ૨૬-૦૧-૨૦૧૩, રાત્રે : ૧૦ વાગ્યે.

પ્રવાસના સ્થળો : ઓરંગાબાદ, ગોવા, મહાબળેશ્વર, પંચગની, લોનાવાલા, બોમ્બે (ગેટ વે ઓફ ઈન્ડિયા, હાજી અલી, ચોપાટી, માહિમ મખ્દુમશા, હાજી મલંગ) થઈ પરત ધોળકા.

આખી ટીકીટ

રૂા. ૬,૫૦૧/-

અડધી ટીકીટ

રૂા. ૩,૫૦૧/-

પ્રવાસ દિવસ

૧૨

બસ ઉપડવાનું સ્થળ : તાલુકા પંચાયત

સ્ટાફ ક્વાટર્સ પાસે, બેગા ટેકરી, ધોળકા

આયોજક : શરીફખાન પઠાણ મો. ૯૮૨૪૪૭૮૧૧૬, ૯૪૦૯૨૪૫૧૨૨, ૯૭૨૪૬૫૯૮૫૩

નોંધ : ૧. રૂા. ૨૫૦/- ગાઈડબર્ચ તથા યાત્રીવેરો વિગેરે યાત્રીકોએ અલગથી આપવાનો રહેશે. ૨. રૂા. ૨,૦૦૧/- ડિપોઝીટ કરી મનપસંદ સીટ બુક કરાવી લેવી. ૩. બેંક, એલ.આઈ.સી. અને જી. આઈ.સી. કર્મચારીશ્રીઓને એલ.ટી.સી. મળશે. એલ.ટી.સી. મેળવનારે એક આખી ટીકીટ રૂા. ૫૦૦/- વધુ ચૂકવવાના રહેશે.

આલમી તેહરીક સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીનો ભરૂયનો ૧૦મો વાર્ષિક સુન્ની ઈજતેમા કામયાબ !

—કાયાલય

ભરૂય : મુકામે વાદીએ રહમત, સબજેલ ગ્રાઉન્ડ પર આલમી તેહરીક સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીનો બે દિવસીય ૧૦ મો વાર્ષિક અઝીમુશ્શાન સુન્ની ઈજતેમા ૧ તથા ૨ ડિસેમ્બરના રોજ અતિશય કામયાબી સાથે સંપન્ન થયો. તા. ૧-૧૨-૨૦૧૨ શનિવારે ઝહોર બાદથી બહેનો માટે આલે રસૂલ હઝરત સૈયદ અમીનઅલી ફાદરી (માલેગાંવ)ની દુઆ સાથે ઈજતેમા શરૂ થયો જેમાં હઝરત મૌલાના મુહમ્મદ ઝહીર મિસ્બાહી દહેગામીએ નિઝામત સંભાળી ઈસ્લાહી બયાન ફર્માવ્યું. ત્યારબાદ હઝરત મૌલાના સૈયદ અમીનઅલી ફાદરી સાહબે વલવલાઅંગેઝ બયાન બહેનોની ઈસ્લાહ સંબંધી પેશ કર્યું. ત્યારબાદ સાડાત્રણ વાગ્યે અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીએ અસર સુધી ઔરતોને ઈસ્લામી જિંદગી અપનાવવા તથા પોતાના પતિ, ઘરવાળાં તથા બાળકોના હક્કોનું પાલન કરીને તથા દુનિયાની રંગીનીઓથી દૂર રહી ઈસ્લામી બાઈજજત જિંદગી અપનાવવા કુર્આન, હદીષ તથા બુહુગોના કથનો તથા વાકિઆ પેશ કરી સમજાવી હતી. બહોળી સંખ્યામાં ઔરતોએ શાંતિથી બયાનો સાંભળ્યાં હતાં તેમજ બાદમાં ઘણી બહેનો હઝરતની મુરીદ પણ થઈ હતી. અસર બાદથી મગરિબ સુધી હઝરત અલ્લામા મુફતી ઝુબેર સાહબ (જામિઆ ગૌષિયા નજમુલ ઉલૂમ-મુંબઈ) થકી સવાલો જવાબનો પ્રોગ્રામ ચાલ્યો જેમાં બહેનો થકી મજમામાંથી પદાં પાછળથી આવતા પ્રશ્નોના સંતોષકારક જવાબો પૂરા પાડ્યા હતા. એમાં પણ બહેનોએ વિવિધ શરઈ મસ્અલા પૂછીને ઈલ્મે દીનના શોખની લગન હોવાનો પુરાવો આપ્યો હતો. મગરિબની નમાઝ બાદ હઝરત સૈયદ અમીનઅલી ફાદરી થકી ઝિક્ક દુઆ પર બહેનોનો ઈજતેમા ખત્મ થયો હતો. તા. ૨ રવિવાર બીજા દિવસે સવારના ૧૦ વાગ્યાથી ભાઈઓ માટે ઈજતેમા શરૂ થયો હતો. જેમાં મુબલ્લિગો જનાબ હાફેઝ અબ્દુરહીમ, સુલ્તાન રઝા-વડોદરા, મોઈનુદીનભાઈ હાજીપીર કિર્માણી, ઈમરાનભાઈ-પાલેજ, તથા હાફેઝ અ. રહમાન પારખેત, હાફેઝ ફહદ-કાવી, અબ્દુરઉફ-પાલેજ, શફીભાઈ ખંભાતી વગેરેએ કિરાઅત વિથ ઉર્દૂ તર્જુમા, નઅતે પાક તથા સુન્નતો તથા વિવિધ અમલોની ફઝીલતો વગેરે થકી ભાઈઓની તર્બિયત કરી હતી જેમાં નવયુવાનો વડીલોએ સારો ઉત્સાહ દર્શાવ્યો હતો. બે વાગ્યાથી જનાબ રાશિદભાઈ તથા જનાબ ખાલિદભાઈ મુબલ્લિગો (મુંબઈ)એ નમાઝ, જનાઝાની નમાઝ તથા અન્ય મસાઈલ પર માલૂમાતી તર્બિયતી પ્રોગ્રામ કર્યો હતો. ત્યારબાદ સાડા ત્રણ વાગ્યાથી બુલબુલે બાગે મદીના અલ્હાજ ફારી રિઝવાન સાહબે પોતાના અનોખા અંદાઝમાં નઅત સાથે મજમાની દીની મહોબ્બત વધે એ પ્રકારની તર્બિયત કરી હતી. દરેક નમાઝ બાદ તિલાવતે કુર્આન હાફેઝ ફહદ કાવીએ કરી હતી તથા ઉર્દૂ તર્જુમો કન્ઝુલ ઈમાનનો હાફેઝ અ. રહમાને પેશ કર્યો હતો. અસર બાદથી હઝરત મૌલાના સૈયદ અમીનઅલી ફાદરી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ)એ આખેરતનો ખૌફ પેદા કરવા તથા ઈસ્લામી જીવન અપનાવવા પર અસરકારક બયાન કર્યું હતું. મગરિબ બાદ મોહકિફે મસાઈલે જદીદા હઝરત કિબ્લા મુફતી નિઝામુદીન રઝવી મુબારકપૂરી સાહબ થકી દીની સવાલો જવાબનો પ્રોગ્રામ ચાલ્યો જેમાં ખૂબ જ દિલચસ્પ સવાલો અફીદા તથા અમલ વિશે થયા હતા. ત્યારબાદ અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીની લખેલી કિતાબ "તોહફાએ નિકાહ" (ગુજરાતી આવૃત્તિ)નો રસ્મે ઈજરા હઝરત મુફતી સાહબના મુબારક હાથે થયો. ઈશા બાદ અંતમાં મર્કઝી બયાન હઝરત કિબ્લા મૌલાના મુહમ્મદશાકિર નૂરી રઝવીએ પોતાના આગવા અંદાઝમાં આખેરતના નુકસાન વિશે સદા ખયાલ રાખવા પ્રેરતુ અતિ અસરકારક બયાન કર્યું હતું. છેવટમાં ઝિક્ક દુઆ અંધારામાં રિક્કઅંગેઝ અંદાઝમાં ઈસ્તિગફાર સાથે થઈ હતી. જેમાં બહુરુલ ઉલૂમ હઝરત મુફતી અબ્દુલમન્નાન સાહબ رحمة الله عليهના હક્કમાં દુઆ ગુઝારવામાં આવી હતી. છેવટમાં ઘણા યુવાનો અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીથી બયઅત કરી સિલસિલા ફાદરિયા રઝવિય્હમાં દાખલ થયા હતા.

—(રજૂકર્તા : તંત્રી બરકાતે ખ્વાજા-માસિક, નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-ગુજરાત ઝોન)

દારૂલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાબ-આમોદ ખાતે સહાય કરનારા સખી દાતાઓની યાદી

:: ન્યાઝ ::					
હાફેઝ ઐયુબ માટલી	દયાદરા	૧ ન્યાઝ	વીરૂભા માનસિંહ રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
મુહમ્મદ હાજી સુલેમાન	મછાસરા	૧ કલંદરી ન્યાઝ	એક મુસ્લિમભાઈ	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
એક મુસ્લિમભાઈ	દયાદરા	૧ કલંદરી ન્યાઝ	અઝીઝભાઈ હમીદ તાલુકદાર	આમોદ	૨ ચામડા બકરાના
ગુલામભાઈ હાજી	દયાદરા	૧ ન્યાઝ	સુલ્તાનભાઈ ઈટોલાવાળા	આમોદ	૧ પાડાનું ચામડું
સજજાદ ફતેભાઈ ડભેયા	આમોદ	૧ ન્યાઝ	હુશૈન મુહમ્મદખાન જુમ્માખાન	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
એક મુસ્લિમભાઈ	દયાદરા	૧ ન્યાઝ	રસીદ સી. રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
શબ્બીરભાઈ મુન્શી માસ્તર	વાગરા	૨ ન્યાઝ	એક મુસ્લિમભાઈ	આમોદ	૧ પાડાનું બકરાનું
અબ્દુલ મુહમ્મદ	ભરૂચ	૧ ન્યાઝ	મુસ્તાકભાઈ અકુજી	દયાદરા	૧ પાડાનું ચામડું
યુસુફ મુહમ્મદ શેઠ	દયાદરા	૧ ન્યાઝ	મહેન્દ્રસિંહ અજીતસિંહ રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
ઝબેદાબેન માલજી	દયાદરા	૧ ન્યાઝ	હમીદસાબ રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
મહૂમ ઈસ્માઈલ અલ્લી			મિનહાજ યુસુફ પટેલ	આમોદ	૧ પાડાનું ચામડું
ચોકવાલાના ઈ.સ. અર્થે	દયાદરા	રૂ. ૫૦૦૦	હાજી અલ્લી ફિરોજ	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
હાજી અબ્દુલ અજીઝ ધનાની	વડોદરા	૮ કિલો મટન	ઈકબાલ ચા વાળા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
શેખ સલીમુલ્લાહ અલ્લારખા	વાગરા	૧ નંગ બકરો	એક મુસ્લિમભાઈ	દયાદરા	૧ પાડાનું ચામડું
યુસુફ મોઘા	કાવી	૧ નંગ બકરો	ઈમ્તિયાઝ ઉમરજી કુટવાલા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
જાવેદ હુસૈન મન્સુરી	વડોદરા	૧ નંગ બકરો	રાણા સલવતસિંહ વિક્રમસિંહ	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
ઈકબાલભાઈ માચવાલા	માચ	૧ નંગ બકરો	પ્રવીણ સી. રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
શકીલ ઐયુબભાઈ	સુરત	૧ નંગ બકરો	સજજાદ ફતેમુહમ્મદ ભઠીયારા	આમોદ	૧ પાડાનું ચામડું
એક મુસ્લિમભાઈ	આમોદ	૧ નંગ બકરો	અબ્દુલ હમીદખાન ટલાટી	આમોદ	૨ ચામડા બકરાના
ઐયુબ એહમદ	ભેસલી	૧ નંગ બકરો	અમીરબાપું પોલીસ	આમોદ	૧ પાડાનું ચામડું
શોએબખાન અ. હમીદખાન	ભરૂચ	૧ નંગ બકરો	અબ્દુલભાઈ અલ્લી ઉમરજી	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
મુસ્તાક મુસા જમસા	વાગરા	૧ નંગ બકરો	એક મુસ્લિમભાઈ	આમોદ	૨ ચામડા બકરાના
મુહમ્મદ વલી પટેલ	આછોદ	૧ નંગ પાડો	અબ્દુલમુસા મછાસરાવાલા	દયાદરા	રૂ. ૧૦૦ ચામડાના
એક મુસ્લિમભાઈ	દયાદરા	૧ નંગ બકરો	ફિરોજખાન શેરમુહમ્મદ ખાન	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
એક મુસ્લિમભાઈ	આમોદ	૧૩ કિલો મટન	સાદીકભાઈ ઈકબાલભાઈ રાણાઆમોદ	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
મોલાના મકસુદ સાહબ	વાગરા	૨ નંગ બકરા	મુલ્તાની વસીમ સુલેમાન	આમોદ	૧ પાડાનું ચામડું
અબ્દુલ હાજી ઘંટીવાલા	કોલવણા	૧૨ કિલો મટન	હાજી મુહમ્મદભાઈ પાનવાલા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			હારૂનભાઈ અશરફી	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			હાજી અલ્લારખાભાઈ મલેક	આમોદ	૨ ચામડા બકરાના
			હમીદભાઈ હેલપર	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			સલીમ ઈસુભા રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			રાણા પ્રવિણસિંહ નશરૂભા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			નસરૂ બાપુ	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			હમીદ રાજ	આમોદ	૩ ચામડા બકરાના
			સાજુભા રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			સિરાજ રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			દિલીપસિંહ રાણા	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું
			આદમ ખાનપુરી	આમોદ	૧ ચામડું બકરાનું

રબ્બે કરીમ તેના હબીબે પાક ﷺ ના સદકામાં ગૌષ પાક رضی اللہ عنہ ના વસીલાથી સૌની નેકીઓ ફૂલ કરે અને તેમને તેમની ઔલાદને બંને જહાનમાં આબાદ રાખે, તેમનાં મહૂમોની મગફરત ફરવે. (આમીન)
 - (પ્રમુખ) : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી દયાદરવી તથા (નાઝિમે આ'લા) : હાફેઝ અબ્દુરહીમ ભોલાવવાલા