

# ગ્રાહકો સુવિધા વ જીવાયા

યા'ને

મશીલને આ' બા' હજુશૈલનું અજોઈ મુખ્યમાં.....

બફ્યાંગે રણાની સુલ્તાનુલ હિંદ પ્રવાજ ગરીબ નવાજ

રજીલાલી ઉલ્લભ અનુભૂતિ રજા મુહદિષે બરેલ્વી



# બરકાતે પ્રવાજ કુર્કાબાન (માસિક)

## “બરકાતે પ્રવાજ” (માસિક)

૧-જુલાઈ-૨૦૦૫

જમાદીઉલ અચ્છાદા-જમાદીઉલ આપદા

હિજરી તારણ : ૧૪૨૬

વર્ષ : ૦૨ અંક : ૦૭, સાંગ અંક : ૧૮

### ★ સ્થાપણ અને પ્રકાશક ★ ઈસલામિક વેલ્ફ્રેન્ડ મિશન-દચાદરા

#### ★ પત્ર વ્યવહારનું સરનામું ★

બરકાતે પ્રવાજ (માસિક) C/O. ફિયાને રજા  
મંજિલ, મુ.પો. દચાદરા, તા. જિ. : ભરુચ,  
પિન. ૩૬૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૮૨૬૧૧,  
૨૮૨૭૬૨, મોબાઇલ : ૯૮૨૪૪૮૬૪૪૩

Email User ID : islamic@sancharnet.in

#### ★ લખાચ્છમ ★

★ છુટક નકલ	રૂ.	૧૦-૦૦
★ વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૧૦૦-૦૦
★ વિદેશ માટે	રૂ.	૧૫-૦૦
★ પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૧૦૦૦-૦૦
★ આજુવન	રૂ.	૨૫૦૦-૦૦
★ વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ.	૧૫૦-૦૦
★ વિદેશ માટે આજુવન	રૂ.	૨૫૦-૦૦

### તૂ સુલતાને આલમ એ જાને આલમ

તેરે દર પે સાજિદ હું શાહાને આલમ  
તૂ સુલતાને આલમ હું એ જાન આલમ  
યે પ્રયારી અદાએ યે નીચી નિગાહેં  
શિદા જાને આલમ હો એ જાને આલમ  
મૈં દર દર ક્ષિરું છોળ કર કર ક્ષ્યૂં તેરા દર  
ઉઠા એ બલા મેરી ચેહસાને આલમ  
મૈં સરકારે આલી ડે કુર્બાન જાઉ  
મિકારી હું ઈસ દર કે શાહાને આલમ  
તુમ્હારી તરફ હાથ ઈલે હું સખ કે  
તુમ્હારી પૂરે કરતે હો અરમાને આલમ  
મુસલમાં મુસલમાં હૈ તેરે સખખ સે  
મેરી જાન તૂ હી હૈ ઈભાને આલમ  
વો દુલ્હા હું સારી ખુદાઈ બરાતી  
ઉંઠી કે લિયે હૈ યે સામાને આલમ  
ન દેખા કોઈ ફૂલ તુઝ સા ન દેખા  
ખુછત છાન ડાલે ગુલિસ્તાને આલમ  
તેરે કુચે કી જાક ઠેણી અભિલ સે  
મેરી જાન ઈલાજે મરીજાને આલમ  
સમીઅન ખુદારા હસન કી ભી સુન લે  
ખલા મૈં હૈ યે લૌષ દામાને આલમ

★ માનદ તંત્રી ★  
પટેલ શાહીર અલી રજવી દચાદરવી

નોંધ : ગ્રાહક નંબર..... આપનું લવાજમ તા. .... થી પૂરું

થાય છે, નવા વર્ષ માટે લવાજમ મોકલી આપી આભારી કરશો.

ગુરાની આર્ટ, દચાદરા, ફોન : (૦૨૬૪૨) ૨૮૨૭૬૨, ૨૮૨૬૧૧, મોબાઇલ : ૯૮૨૪૪૮૬૪૪૩

# બરકાતે પવાજ (માસિક) જુલાઈ-૨૦૦૫

★ વર્ષ : ૦૨ ★ અંક : ૦૭ ★ શાળંગ અંક : ૧૯

નં.	લેખ	લેખક/સંપાદક/રજૂકર્તા	પેજ નં.
૦૧.	તંત્રી લેખ : વહાબી દેવબંદીઓનો મુનાજરામાં કારમો પરાજય !	રજૂકર્તા : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી	૦૩
૦૨.	તફસીરે જિયાઉલ કુર્અન	લેખક : હજરત પીર કરમશાહ અઝહરી (કાર્યાલય)	૦૬
૦૩.	(દર્સે હદ્દીથ) મિર્કત શર્હ મિશકાત	મુફ્તી અહેમદ યારખાં નઈમી <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> (કાર્યાલય)	૦૮
૦૪.	શિફા શરીફ	લેખક : હજરત ઈમામ કારી અયાજ <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> (ગુજરાતી અનુવાદક) ગુલામ હુસૈન આદમભાઈ મો'મિન અશરફી	૧૨
૦૫.	ફિતવા વિભાગ	કાર્યાલય	૧૩
૦૬.	દરેક મુસ્લિમે જાગવો જરૂરી ઈલમ એટલે કાનૂને શરીઅત	લેખક : અલ્લામા શમ્સુદીન જોનપૂરી <small>رحمۃ اللہ علیہ</small> અનુવાદક જનાબ હાફ્ઝ મૂસા જંધારવી	૧૪
૦૭.	ગુનાહોનો ઈલાજ	લેખક : મૌલાના હકીમ મુહમ્મદ અરલમ શાહિન કાદરી અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ શાકીર પટેલ દ્યાદરવી	૧૫
૦૮.	ઈસ્લામ અને આધુનિક શોધો	લેખક : અલ્લામા અહેમદ ઈઝે મુહમ્મદ ગમારી હુસૈની (ગુજરાતી અનુવાદક) પટેલ શબ્દીર અલી રજવી	૧૮
૦૯.	કુર્અન પાકના અપમાન સામે મુસ્લિમો થકી વિભાગરમાં અમેરિકા વિરુદ્ધ પ્રચંડ દેખાવો	કાર્યાલય	૨૦
૧૦.	એઈક્ઝાયી બચવું છે ?! તો ઈસ્લામની પનાહમાં આવો !	રજૂકર્તા : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી	૨૨
૧૧.	નિદાએ યા રસૂલલાહ ! <small>صلوات اللہ علیہ وسالم</small>	લેખક : આ'લા હજરત ઈમામ અહેમદ રઝા અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ નિજામુદીન મિસ્બાહી	૨૮
૧૨.	સુન્ની જગતની મહાન શખિસ્યત	આજ : હજરત મૌલાના કલીમુલ્લાહ સાહબ નિજામી અનુવાદક : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી	૩૬
૧૩.	ઓરતોની ડિકાયતો	લેખક : મૌલાના અબૂન્જૂર મુહમ્મદ બશીર (પાક.) અનુવાદક : આલિમા કારિયાદ અનીસા યાકૂબ પટેલ (પાલેજ)	૪૩
૧૪.	બાળકોનો તર્ભિયતી ગુલશન	કાર્યાલય	૪૫
૧૫.	બરકાતે ખ્વાજાની ટપાલ	કાર્યાલય	૪૬

નોંધ : સ્થળ સંકોચને કારણે લેખમાળા "અગવાજે મુતહહારાત"નો આ અંકમાં સમાવેશ કર્યો નથી, આવતા અંકથી રાખેતા મુજબ ચાલશે (ઇન્શાઅલ્લાહ !)



સો ખાર મારા તો મારા-અખ મારે તો જાનું !

આ શેઅર જેવી હાલત વહાબી દેવબંદીઓની છે. કેમ કે અગણિતવાર સુની ઉલમા સામે મુનાજરામાં હારવા છતાં ગિદર ભપકી કરવાની આદત તેમની જતી નથી. પછી ઊંઘા મોઢાની પછાટ ખાતા હોય છે અને એવી નામોશીભરી હાલત થાય કે ભાગવા માટે ભૌંય ભારે પડે છે ! એવો જ એક પ્રસંગ બિહાર રાજ્યના કટિહાર જિલ્લાના મલિકપુર ખાતે બની ગયો. તા. ૨૭-૫-૨૦૦૫ના "ઈમાન ટાઈમ્સ" હિન્દી અઠવાડિક પેપર (નાગપુર)માં એનો વિગતવાર જે રિપોર્ટ આવ્યો છે તેનો અક્ષરશ: અનુવાદ અત્રે "બરકાતે ખ્વાજા"ના વાંચકો સમક્ષ રજૂ કરીએ છીએ. -તાંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

**કટિહાર (બિહાર):** બિહારના મલિકપુર ગામ કટિહાર જિલ્લામાં અલુ જમિઅતુલ નિજામિયા ફેઝુલ ઉલૂમના નિયંત્રણ હેઠળ ૮, ૯, ૧૦ મે-૨૦૦૫ના રોજ વહાબી દેવબંદી આલિમો સાથે અહલે સુન્તત વલ જમાઅતનો મુનાજરો નક્કી થયો હતો.

આ મુનાજરામાં કેવળ દોઢ દિવસની બહય તથા મુખાહેસા પછી ૮, મે બપોરે ત્રણ વાગ્યે દેવબંદી તખીગી જમાઅતના મોલ્વી તાહિર ગયાવી અને મોલ્વી મન્જૂર માધવપુરી, મુફતી ખાલિસ પોતાના વહાબી મુલ્લાંઓની સાથે સ્ટેજ છોડીને ભાગી ગયા. આ રીતે અલ્લાહ વ રસૂલના ફ્રૂલો કરમથી અહલે સુન્તત વ જમાઅતને જબરદસ્ત ફિતહ હાંસલ થઈ.

મુનાજરામાં બહસનો વિષય હુજૂર સરવરે કાઈનાત ના ખાતિમુનબીથીન (અંતિમ નબી) હોવા પર હતો. જેમાં વહાબી દેવબંદી (તખીગી જમાઅત)ના આલિમ કાસિમ નાનોત્વીનું ગેર ઈસ્લામી લખાણ જે તેમની "તહજીરુનાસ" (કિતાબ)માં છે કે :-

"જો ધારો કે નબી ના જમાના પછી કોઈ નબી પેદા થાય તેમ છતાં પણ મુહમ્મદ ﷺ ની ખાતમિયતમાં (અંતિમ નબી હોવામાં) કાંઈ ફરક આવશે નહીં." (મારાજલાહ !)

અહલે સુન્નતના આલિમો ખાસ કરીને મુનાજિરે અહલે સુન્નત મુફ્તી મતીઉર્રહમાન સાહબ રજવી, મુહદિષે કબીર હજરત અલ્લામા જિયાઉલ મુસ્તકા સાહબ, હજરત મુફ્તી મુજલ્બ અશરફ સાહબ, હજરત મૌલાના મુહમ્મદ અહમદ મિરખાહી સાહબ, હજરત મૌલાના અખુલમુખીન નોઅમાની સાહબ, હજરત અલ્લામા અખુસ્સતાર હમદાણી સાહબ, મૌલાના સગીર અહમદ રજવી જોખનપૂરી સાહબ તથા અન્ય જાણીતા ઉલમાએ કિરામે દલીલોના અંબાર રજૂ કરીને તખીળી દેવખંદી વહાબી મુલ્લાઓની તમામ દલીલોને રહિયો આપી દીધો. જેનાથી ગમરાઈને વહાબી મોલ્વી તાહિર ગયાવી પોતાના આલિમોની સાથે સ્ટેજ પરથી ઉઠીને બેઈજજતી સાથે શર્મનાક અંદાજમાં ભાગી ગયા. તેમની વહાબી અવામ (પાખિક) તેમને બોલાવતી રહી પરંતુ તેમણે સ્ટેજ પરથી ભાગવામાં જ પોતાની ભલાઈ સમજી અને પોતાની વહાબી અવામને બેસહારા છોડીને ચાલ્યા ગયા. આ નજારો જોઈને અને પૂરી દલીલો આમને સામને સમજી લીધા પછી વહાબીઓએ ઈસાઈ લોકો દ્વારા બનાવવામાં આવેલા વહાબી અકીદા તથા ધર્મથી તૌબા કરી કલ્યો પઢીને મુસલમાન બન્યા તથા ભાગી રહેલા પોતાના જ વહાબી મોલ્વીઓને મુક્કાઓ વડે માર્યા.

આ ઐતિહાસિક મુનાજરાનો પૂરો સહેરો અલ્લામા અખુસ્સતાર હમદાણી સાહબના માથે જાય છે જેમની મહેનતે આ જીવલંત વિજયને તેના અંજમ સુધી પહોંચાડ્યો.

૨૮-૨૯ ડિસેમ્બર-૨૦૦૪ના રોજ આ જ સ્થળે વહાબીઓએ એક મિલ્લત કોન્ફરન્સ રાખી હતી જેમાં વહાબી મોલ્વીઓએ સુનિયતની વિરુદ્ધ ખતરનાક પ્રકારની બકવાસ કરી હતી. તેના જવાબમાં ત્યાંની સુન્ની અવામે ૨૬, ૨૭ જાન્યુઆરી-૨૦૦૪ના રોજ "તહફુઝુલે રિસાલત" નામથી એક જવાબી શાનદાર જલ્દો રાખ્યો. જેમાં સુનિયતના શેર અલ્લામા અખુસ્સતાર હમદાણી સાહબને બોલાવ્યા. તે જલસામાં સાડા છ કલાક સુધી તકરીર કરીને હમદાણી સાહબે વહાબિયત (આધી ઈસાઈયત)ની સર્વ શૈતાની વાતોનો જડબાતોડ જવાબ આપ્યો અને ચેલેંજ કરી કે પૂરી વહાબિયત બેગી થઈને મુનાજરો કરી લે કે હક્ક પર કોણ છે અને નાહક્ક પર કોણ છે ?

આ એલાનથી વહાબીઓમાં ખલબલી મચી ગઈ અને તેમણે પોતાના મોટા મુલ્લાઓને મુનાજરો કરવા માટે દબાણ કર્યું. તેઓને લાગી રહ્યું હતું કે બરેલ્વી ગલત છે અને વહાબી ઉલમા સહીહ છે. એના લીધે સ્થાનિક વહાબીઓના દબાણવશ કે જો વહાબી મોલ્વીઓએ સુન્ની મોલ્વીઓ સાથે મુનાજરો ન કર્યો તો અમે બરેલ્વી બની જાશું ! એનાથી મજબૂર થઈને વહાબીઓએ ૫ માર્યના રોજ મુનાજરાના માટે એક મિટિંગ બોલાવી અને એમાં પોતાની શરતો રાખીને રૂ. ૧૦૦/-ના સ્ટેમ્પ પેપર પર મુનાજરો નક્કી કર્યો અને એ મુનાજરાનાં પોસ્ટરો પણ કાઢવામાં આવ્યા.

એ દરમ્યાન વહાબી મોલ્વીઓએ મુનાજરો ટાળવાની ખૂબ કોશિશ કરી. તેમણે જૂહુ એલાન કરી દીધું કે અલ્લામા અખુસ્સતાર હમદાણી સાહબ ભારત છોડીને સાઉથ આફિકા ચાલ્યા ગયા અને મુફ્તી મતીઉર્રહમાન સાહબના ભારામાં ફેલાવ્યું કે તેમની કીડની ખરાબ થઈ ગઈ વગેરે. ૩૦ માર્ય માલદામાં પોતાના પ્રોગ્રામમાં જતી વેણા અલ્લામા અખુસ્સતાર હમદાણી સાહબને ત્યાંની સુન્ની અવામે ગુજારિશ કરી કે કેવળ અડધા કલાક માટે શહેરમાં ચક્કર મારી લો, જેથી આપે ત્યાં જઈને પોતે ભારતમાં હોવાનો સબૂત પેશ કર્યો.

૮ મેના રોજ મુનાજરાથી પહેલાં જ મોલ્વી તાહિર ગયાવીએ રૂ. ૬૦,૦૦૦/- (સાઈઠ હજાર) વહાબીઓ પાસેથી મુનાજરાની ફી પેટે લઈ લીધા અને કહું કે મુનાજરામાં જતવું જ એ શર્ત નહીં રહેશે. શંકા હતી કે બાદમાં એ લોકો પૈસા નહીં આપે. એ મુનાજરામાં એ ઈલાકાના પોલીસ વિભાગના આઈ.જી.ડી.આઈ.જી. પૂરા પોલીસ બંદોબસ્ત સાથે મૌજૂદ હતા. મુનાજરાથી જ્યારે મોલ્વી તાહિર ગયાવી તથા અન્ય મોટા મોટા આલિમો ભાગી રહ્યા હતા ત્યારે તેમને બોલાવનાર વહાબીઓએ તેઓને રોકવાનો પ્રયત્ન કર્યો, પરંતુ જ્યારે તેઓ ન રોકાયા તો તેમને વહાબીઓએ મુક્કાઓ વડે માર્યાં. આટલો શરમનાક મન્જર સ્થાનિક લોકોએ કદી જોયો ન હતો.

સ્ટેજ પર રહી ગયેલા બાકી વહાબી મોલ્વીઓને વહાબી અવામે ૧ કલાક સુધી રોક્યા અને જવાબ આપવા માટે કહું પરંતુ તેઓની પાસે પણ કોઈ જવાબ ન હતો. જો પોલીસ ન હોત તો વહાબી અવામ જ એ વહાબી મોલ્વીઓને મારી નાખતે.

ત્યારબાદ હજારો વહાબીઓએ તૌબા કરી અને ઈસ્લામમાં દાખલ થઈને બરેલિવયતની હક્કાનિયતને અપનાવી. અને આજે પણ સેંકડો વહાબી ત્યાં તૌબા કરીને સુની મુસલમાન બની રહ્યા છે અને એ કુમ હવે આસપાસના વિસ્તારોમાં ફેલાઈ ગયો છે.

આ મુનાજરાનો રિપોર્ટ અલ્લામા અખુસ્સતાર હમદાણી સાહબે "ઈમાન તન્જિમ" ના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષથી અંજીનીયર મુહમ્મદ હામિદને મોબાઈલ પર જણાવ્યો છે.

મુનાજરા પછી હવે સર્વ મુસ્લિમોને સમજમાં આવી ગયું હોવાથી કે વહાબિયત એ ઈસાઈ ધર્મનો (અંગ્રેજોનો) એક ફિન્ટો છે, અને કોઈ હાલતમાં માનવામાં નથી આવી શકતો. એટલા માટે નાસમજ્ઞમાં અથવા મદ્રસા દેવબંદ કે નદવતુલ ઉલમાના ઈસાઈયત સાથે કરેલ ગઠબંધનના હેઠળ બહેકાવામાં આવી ગયેલા લોકો હવે આ શૈતાની ફિન્ટા વહાબિયતથી અલગ થઈને પોતાના સહીએ અકીદા પર પાછા આવી રહ્યા છે, કેમ કે ઈમાન પર પાછા ફરવામાં હઠધર્મી ન કરવી જોઈએ. એ કુર્અનનું ફર્માન છે કે, "અમે આખેરતમાં તમને તમારા પેશવાઓની સાથે ઉઠાડિશું." જો તમે હક્કને સમજ લીધા પછી વહાબિયતની સંપૂર્ણપણે હાર થવા છતાં પણ વહાબી મોલ્વીઓને સહીએ માનીને ગફલતમાં રહ્યા તો કુર્અનના હુકમાનુસાર મુર્ત્દ જ રહેશો અને દોઝભમાં પોતાનું ઠેકાણું બનાવશો. અલ્લાહથી સર્વ મુસલમાનોના ઈમાન પર ચાલવા અને ઈમાન પર મૌત આવવાની દુઅા આ તન્જિમ કરે છે. અને સર્વને વહેલી તકે વહાબિયતથી તૌબા કરીને મુસલમાન થવાની દા'વત "ઈમાન તન્જિમ" આપી રહી છે.

જો કોઈ મદ્રસા કે મુફતી અથવા મોલ્વીને એમાં કોઈ શંકા હોય તો આ મુનાજરાને ગલત સાબિત કરીને બતાવે તેને રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦/- (એક લાખ) ઈનામ "ઈમાન તન્જિમ" આપશો. આ મુનાજરાની કેસેટ ટૂંક સમયમાં જ લોકોને પહોંચાડવામાં આવશે એવું "ઈમાન તન્જિમ" ના રાષ્ટ્રીય અધ્યક્ષ અંજીનીયર મુહમ્મદ હામિદ સાહબે એલાન કર્યું છે. -(ઈમાન ટાઇમ્સ-હિન્દી, અચવાડિક, નાગપુર, તા. ૨૭-૫-૨૦૦૪)

# કષ્ટી જિયાચિલ કુઆતી

આજ : જિયાચિલ ઉમ્મત હિન્ડુના અલ્લામા પીર કરમશાહ અંહરી, સજ્જાદાનશીન ભીરા શરીફ (પાક.)

## -કાર્યાલય-

### ★ ચૂરાથે બકરદની તફસીર ★

قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِلَهَاهَا بَقْرَةٌ لَا
فَأَرِضُ وَكَدِيرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ طَفَافُعَلُوًّا مَائُونَوْنَ
قَالُوا دُعْلَمَارَبَكَ يُبَيْنَ لَنَّا مَالُونَهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِلَهَاهَا
بَقْرَةٌ صَفَرَاءٌ فَاقِعَةٌ لَوْنَهَا سُسُرُ النَّظَرِينَ قَالُوا دُعْلَمَارَ
رَبَّكَ يُبَيْنَ لَنَّا مَاهِيٌّ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا لَنَ
شَاءَ اللَّهُ لَمْهَتْلُونَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِلَهَاهَا بَقْرَةٌ لَا دُؤُونَ
تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا سَيِّقُ الْعُرْشَ مُسَلَّمَةٌ لَرَشِيَّةٌ فِيهَا قَالُوا
الشَّجَنَتْ بِالْحَقِّ فَدَكَبُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ وَإِذَا
قَتَلْتُمُونَ نَفْسًا فَإِذَا رَمْتُمُ فِيهَا وَاللَّهُ مُنْخِرُجٌ مَا كُنْتُمْ
تَكْتُمُونَ فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذِلِكَ يُسْعِي اللَّهُ
الْمُوْتَى وَيُرِيكُمُ الْيَتِيمَ لَعْلَكُمْ تَعْقِلُونَ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ
مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَرَى كَالْجَارَةَ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً وَلَنَّ مِنْ
الْجَارَةِ لَمَّا يَغْرِرْ مِنْهُ الْأَهْرُونَ وَلَمَّا مِنْهَا لَمَّا يَشْقَقْ فِي خُرُوجٍ
مِنْهُ الْمَأْوَى وَلَنَّ مِنْهَا لَمَّا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا
اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ

તર્જુમો : મૂસા એ કહું, અલ્લાહ ફર્માવે છે કે તે ગાય છે જે ન વૃદ્ધ હોય અને ન તદ્દન બાળવયની (બલકે) મધ્યમ વયની હોય. તો પાલન કરો જે તમને હુકમ આપવામાં આવી રહ્યો છે. કહેવા લાગ્યા, હુઆ કરો તમારા રબથી અમારા માટે કે અમને બતાવે કે તેનો રંગ કેવો હોય ? મૂસા એ કહું, અલ્લાહ તથાલા ફર્માવે છે, એવી ગાય જેનો રંગ ખૂબ ગાઢ પીળો હોય જે જોનારને સારી લાગો. કહેવા લાગ્યા, પૂછ્યો અમારા માટે તમારા રબને કે ખુલ્લીને વર્ણન કરે અમારા માટે કે ગાય કેવી હોય ? બેશક ! ગાય શાંકાવાળી થઈ ગઈ છે અમારા માટે. અને જો અમે અલ્લાહે ચાહું તો જરૂર અને તલાશ કરી લઈશું. મૂસા બોલ્યા, અલ્લાહ ફર્માવે છે, તે ગાય જેનાથી ખિદમત લેવામાં આવી ન હોય કે હળ ચલાવે જમીનમાં અને ન સિંચાઈ કરે ખેતીને, બેઅંબ બેદાગ હોય. (લાચાર થઈને) કહેવા લાગ્યા, હવે તમે લાવ્યા, ખરો પતો ! પછી તેમણે તેને જબહ કરી અને તેઓ જબહ કરતા જણાતા ન હતા<sup>૧</sup>. અને યાદ કરો જયારે કત્લ કરી નાખ્યો હતો તમે એક વ્યક્તિને, પછી તમે એકબીજા પર કત્લનો ઈલ્જામ લગાડવા લાગ્યા, અને અલ્લાહ જાહેર કરનાર હતો જે તમે છુપાવી રહ્યા હતા. તો અમે ફર્માવ્યું કે મારો એ કત્લ થનારને ગાયના ટુકડા

વડે. (જોયું!) આવી રીતે જીવંત કરે છે અલ્લાહ તથાલા મુડદાને! અને દેખાડે છે તમને પોતાની (કુદરતની) નિશાનીઓ કે શાયદ તમે સમજી જાવ. પછી સખ્ત થઈ ગયાં તમારાં હિલો એ મન્જર જોયા પછી પણ. તે તો પથ્થરની જે મ છે બલ્કે એનાથી પણ વિશેષ સખ્ત<sup>૧૨</sup>. (કેમ કે) કેટલાક પથ્થરો એવા પણ છે જેમાંથી નહેરો વહી નીકળે છે અને કેટલાક એવો પણ છે કે જે ફાટે છે તો ત્યાંથી પાણી નીકળવા લાગે છે અને કેટલાક એવા પણ છે જે ખૌફે ઈલાહીથી ગબડી પડે છે. અને અલ્લાહ બેખબર નથી એ (કરતૂતો)થી જે તમે કરો છે.

## ★ તક્ષભીર ★

૬૧. મુફસિસરોએ લખ્યું છે કે બની ઈસ્રાઈલમાં એક નેકોકાર માણસ હતો તેનો એક નિર્દોષ બાળક હતો અને તેની પાસે એક વાછરડુ હતું. જ્યારે મરવા લાગ્યું તો તેણે હુआ કરી, હે રબ તથાલા ! આ નાના બાળક માટે આ વાછરડુ હું તારી પાસે અમાનત રાખું છું અને આ બાળકને તને સુપ્રત કરું છું. પછી એ વાછરડાને જંગલમાં છોડી મૂક્યું. અલ્લાહ તથાલાએ પોતાના આ નેક બંદાની

અરજને કબૂલ ફર્માવી. અલ્લાહ તથાલાની હિફાજતમાં તે ઉછરતુ રહ્યું અને જ્યારે એ બાળક યુવાન થઈ ગયો ત્યારે તે જંગલમાં ગયો જ્યાં તે ગાય ચરતી રહેતી હતી. પોતાના માલિકનો અવાજ સાંભળતાં જ તે ગાય તેની પાસે આવી ગઈ. જ્યારે બની ઈસ્રાઈલે અલ્લાહ તથાલાના બતાવેલા ખાસ દેખાવવાળી ગાયની તલાશ શરૂ કરી તો એ સર્વ ગુણો ધરાવતી તે જ ગાય મળી જે એ નેક બંદાના પુત્ર પાસે હતી. બની ઈસ્રાઈલે મોં માંગી કિંમત આપીને ગાય ખરીદી લીધી. આ કિસ્સાથી એક સબક મળે છે કે જે ચીજ અલ્લાહ તથાલાના હવાલે હોય તેને કોઈ ચીજ નુકસાન નથી પહોંચાડી શકતી. અને જે ચીજનો સંબંધ ખુદાના બંદાઓ સાથે હોય છે તેની કદરો કિંમતનો અંદાજો તેનાથી મળતી ચીજો સાથે નથી લગાડી શકતો.

૬૨. ઈન્સાન જ્યારે સંવરે છે તો ફરિશતાઓનો કિલ્લો બની જાય છે અને જ્યારે બગડે છે તો બેસમજી અને સંગઠિકમાં પથ્થરોને પણ માત કરી દે છે. કેમ કે પથ્થર તો ખુદાના ડરથી કાંપે પણ છે અને પોતાની સ્થિતિ પ્રમાણે તેની હમ્દો ધના પણ કરતા રહે છે અને આ મૂર્ખ પોતાના રબથી ગાફેલ નાફર્માનીના મેદાનમાં પોતાની મનેચ્છાઓ તથા વાસનાઓના ઘોડા પુરપાટ દોડાવતો ચાલ્યો જાય છે.

## ચાહો છો કે જહનમના દરવાજા પર તમારું નામ લખાય ?!

હજરત અખુલ દૈષ સમરકંઈ રહ્માન عليه السلام એ હુગ્રર عليه السلام નો આ કૌલ નકલ કર્યો છે કે, "જે શખ્સ એક ફર્જ નમાજ પણ જાણી બુઝીને છોડી ટે તેનું નામ જહનમના દરવાજા પર લખી ટેવામાં આવે છે જેમાં એનું પહોંચવું જરૂરી છે." (કુર્તુલ ઐન)

મારા પ્રાર્થા આકા عليه السلام ના પ્રાર્થા દીવાનાઓ ! વિચારીને જ ઢુંવાટાં ઊભા થઈ જાય છે કે ગુલામે રસૂલનું નામ જહનમના દરવાજા પર ?! અલ્લાહુ અકબર ! નમાજ છોડવી એ કેટલો મહાન જુર્મ છે કે મૌલા عليه السلام નમાજ ત્યજનારથી કેટલો નારાજ થાય છે કે વિવિધ પ્રકારના અજાબમાં તેને ગિરફતાર કરે છે. એમાંથી કબ્રનો અજાબ પણ છે. આપણે જાણીએ છીએ કે નાનાથી નાનો અજાબ પણ વેઠવાની શક્તિ આપણામાં નથી, પછી શા માટે એવું કામ કરીએ કે જેના કારણે મોટાથી મોટા અજાબમાં સપદાવું પડે. જેથી આવો ! નિશ્ચય કરીએ કે ઈન્શાઅલ્લાહ عليه السلام આજીથી નમાજ ત્યજવાના ગુનાહીથી બચીશું અને નમાજના પાબંદ બનીને હુગ્રર عليه السلام ની આંખોને દંડક પહોંચાડીશું. અલ્લાહ عليه السلام આપણને સૌને તૌફીક અતા ફર્માવી. (આમીન) (બરકાતો શરીઅત)

**દર્શન હંદીધે પાક**

મિર્તુદ, મનાલ્હાહ તર્જુમાખે, મિશાતુદ, મસાખીહ

(એટલે)

## મિઠાત થારછે મિશાત

અઝ : છડીમુલ ઉભારત છબુરત મુફુતી અહમદ  
યારખાં નઈમી અશરઝી બદાયૂની

(કાર્યાલય)

★ હંદીધ : ૨૮ ★

હજીરત અખૂ હુરૈરહુ ! થી રિવાયત છે.  
ફર્માવે છે કે અમે લોકો હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ ની આસપાસ  
બેઠા હતા. અમારી સાથે અખૂબક તથા ઉમર  
كَفَافٌ لِمَنْ يَتَعَزَّزُ بِهِ પણ હતા<sup>૧</sup>. એવામાં અમારી વચ્ચેથી  
હુજૂર ઉઠી ગયા. પાછા ફરવામાં મોહુ કર્યું તો અમે  
લોકો ડરી ગયા કે ક્યાંક આપણી ગેરહાજરીમાં  
હુજૂરને કોઈ ઈજા ન પહોંચાડે<sup>૨</sup>. અમે ગભરાઈને  
ઉભા થઈ ગયા. ગભરાઈ જનારાઓમાં પ્રથમ હું  
હતો જેથી હુજૂરને શોધવા હું નીકળી પડ્યો. એટલે  
સુધી કે એક અન્સાર બનુ નજારને ત્યાં એક  
બાગમાં પહોંચ્યો<sup>૩</sup>. બાગની આસપાસ ચક્કર  
માર્યો<sup>૪</sup> કે કોઈક દરવાજો મળે પણ ન મળ્યો<sup>૫</sup>. એક  
નાળી હતી જે બહારના ફૂવાથી બાગમાં જતી હતી<sup>૬</sup>.  
ફર્માવે છે કે હું સંકોચાઈને નાળીમાં ઘુસીને  
રસૂલુલ્લાહ عَلَيْهِ السَّلَامُ ની બિદમતમાં હાજર થઈ  
ગયો<sup>૭</sup>. હુજૂરે ફર્માવ્યું કે અખૂ હુરૈરહુ છે?<sup>૮</sup> મેં કહું,  
હા ! યા રસૂલુલ્લાહ ! عَلَيْهِ السَّلَامُ ફર્માવ્યું, તમારો શો  
હાલ છે?<sup>૯</sup> મેં અર્જ કરી કે, હુજૂર આપ અમારા  
વચ્ચે હતા અને અચાનક ઉઠીને ગયા અને  
આવવામાં મોહુ થયું તો અમે ડરી ગયા કે ક્યાંક  
હુજૂરને અમારી ગેર હાજરીમાં ઈજા પહોંચે તો !  
અમે ગભરાઈ ઉઠ્યા અને સૌ પ્રથમ હું જ  
ગભરાયો<sup>૧૦</sup>. જેથી આ બાગમાં આવ્યો અને હું  
શીયાળની જેમ સંકોચાઈ ગયો<sup>૧૧</sup> અને બાકીના  
માણસો મારી પાછળ જ છે<sup>૧૨</sup>. હુજૂરે ફર્માવ્યું, હે

અખૂ હુરૈરહુ ! અને મને પોતાના નાલૈન શરીફી  
(પગરખાં મુખારક) અતા કર્યા<sup>૧૩</sup>. ફર્માવ્યું, મારા  
નાલૈન લઈ જાવ, જે તમને આ બાગની પાછળ યકીન  
દિલ સાથે ગવાહી આપતો મળે<sup>૧૪</sup> કે અલ્લાહના  
સિવાય કોઈ મઅખૂદ (પૂજય) નથી તેને જન્તતની  
બશારત (ખુશખબર) આપી દો<sup>૧૫</sup>. જેની પ્રથમ  
મુલાકાત થઈ તે ઉમર હતા<sup>૧૬</sup> તે બોલ્યા, કે અખૂ  
હુરૈરહુ ! આ જૂતા કેવા છે ? મેં કહું કે આ હુજૂરના  
નાલૈનપાક છે, આપે મને એને આપીને એટલા માટે  
મોકલ્યો છે કે જે મને યકીન દિલથી ગવાહી આપનાર  
મળે કે અલ્લાહ સિવાય કોઈ મઅખૂદ (પૂજનીય)  
નથી તેને જન્તતની બશારત આપી દઉં, જનાબ ઉમરે  
મારી છાતી પર હાથ માર્યો<sup>૧૭</sup> જેનાથી હું ચંદ્રપાટ  
પડી ગયો, અને ફર્માવ્યું, પાછા વળો અખૂ હુરૈરહુ!<sup>૧૮</sup>  
તો હું નથી عَلَيْهِ السَّلَامُ ની બિદમતમાં હાજર થયો અને  
રડી રડીને ફરિયાદ કરી<sup>૧૯</sup>. અને મારા પર ઉમરની  
ઘાક બેસી ગઈ હતી<sup>૨૦</sup>. જોયું તો એઓ મારી પાછળ  
જ હતા. હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું, અખૂ હુરૈરહુ ! શું  
હાલ છે ? મેં કહું કે હું જનાબ ઉમરથી મળ્યો અને  
તેમને તે જ પૈગામ સંભગાવ્યો જે આપીને હુજૂરે મને  
મોકલ્યો હતો, તો તેમણે મારી છાતી પર એવું માર્યું  
કે હું ચંદ્રપાટ પડી ગયો અને ફર્માવ્યું કે પાછા  
વળો !<sup>૨૧</sup> હુજૂરે ફર્માવ્યું, હે ઉમર ! આ કામ<sup>૨૨</sup> માટે  
તેમને ક્યા ખ્યાલે ઉભાર્યા ? તેઓ અર્જ કરવા  
લાગ્યા, મારા માં બાપ આપના પર કુર્બાન ! યા  
રસૂલુલ્લાહ ! શું આપે અખૂ હુરૈરહુને નાલૈનપાક  
આપીને એટલા માટે મોકલ્યા<sup>૨૩</sup> કે જે તેમને યકીન  
દિલથી એવી ગવાહી આપતો મળે કે અલ્લાહના  
સિવાય કોઈ મઅખૂદ (ઈબાદત-પૂજાને પાત્ર)  
નથી તેને જન્તતની બશારત આપી દે ?! ફર્માવ્યું,  
હા !<sup>૨૪</sup> અર્જ કરી, એવું ન કરો !<sup>૨૫</sup> હું ડરું છું કે  
લોકો એના પર ભરોસો કરી બેસશે<sup>૨૬</sup> એઓને છોડી  
દો કે અમલ કરતા રહે. હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું,  
સારું ! છોડી દો<sup>૨૭</sup>. — (મુસ્લિમ શરીફ)

## ★ સમજૂતી ★

**૧. સહાબાની જમાઅતમાં આ બંને બુઝુર્ગો એવો દરજાનો ધરાવે છે જે મ કે તારાઓમાં ચંદ્ર તથા સૂર્ય, એટલા માટે મોટાભાગની જગાએ તેમનો ઉલ્લેખ ખાસ રીતે થાય છે. યાદ રાખશો કે સહાબાના "શયખેન" અબૂબક તથા ઉમર છે, મુહદિષોના "શયખેન" બુખારી તથા મુસ્લિમ છે, ફકીહોના "શયખેન" ઈમામ અબૂ હનીફા અને ઈમામ અબૂ યૂસૂફ હિન્દુમુસ્લિમ અનુભૂતિના છે, મન્તિકના "શયખેન" બૂ અલી સીના તથા ફારાબી છે.**

**૨. એ રીતે અમે લોકો બિદમતમાં હાજર ન હોય અને હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰه ક્યાંક એકલા હોય અને કોઈ દુશ્મન આપને તકલીફ પહોંચાડે, કેમ કે અરબમાં હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰه ના ઘણા દુશ્મન છે. આ ગભરાટ સબબોના લેહાજથી છે, નહીં તો અલ્લાહ હમેશાં હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰه ની સાથે હતો.**

**૩. બની નજીર અન્સારનો એક મોટો કબીલો છે. "હાઈત" તે બાગ કહેવાય છે જેની આસપાસ દિવાલ હોય અને એક દરવાજો હોય. "બુસ્તાન" દરેક બાગને કરી શકાય છે, દિવાલથી ઘેરાયેલ હોય ન હોય.**

**૪. એટલા માટે કે અંદાજો કરતાં મને લાગ્યું કે હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰه આ બાગમાં છે. શૈખ અબુલહક્ક ફિર્માવે છે કે નસીમે જમાલે બૂઅે મહબૂબ આશિકના મહબ્બત ભર્યા દિમાગમાં પહોંચાડી જેવી રીતે બૂઅે યૂસૂફી મિસ્રથી કિનાન પહોંચી ગઈ. પણ આશિકના હાલ વિવિધ હોય છે, ક્યારેક કાબૂમાં તો ક્યારેક બેકાબુ.**

**૫. એટલે કે દરવાજો મૌજૂદ હતો પણ મહબૂબના ઈશ્કની દીવાનગીમાં જોવા ન મળ્યો.**

**૬. તે નજરે પડી ગઈ. પ્યારાઓના હાલ ન્યારા (નિરાલા) હોય છે, તેમની કેફિયતો બુદ્ધિથી પર હોય**

**૭. જુઓ રબની શાન કે દરવાજો નજરે ન પડ્યો અને નાળી દેખાઈ ગઈ ! આવુ તેમનાથી થાય છે જેઓને ઈશ્કનો હિસ્સો મળ્યો હોય છે.**

**૮. જણાય છે કે નાળી ખૂબ જ સાંકી હતી જેમાં હજરત અબૂ હુરૈરહ કોશિશપૂર્વક દાખલ થયા. યાદ રાખશો કે ઈજાજત વિના નાળીઓ થકી કોઈના ઘર કે બાગમાં ચાલ્યા જવું કાનૂન પ્રમાણે મના છે પણ એ ઈશ્કનો કરિશમો હતો કે ખૂદને નમરૂદની આગમાં નાખવું, નિર્દોષ ફરજંદને જ્ઞાન કરવો, સૌ ઈશ્કની જલ્વાગરી છે, કાનૂન અનાથી માઈલો દૂર છે !**

**૯. આ પ્રશ્ન આશર્યના કારણો છે કે દરવાજો હોવા છતાં નાળીના માર્ગ પહોંચ્યા, અથવા દરવાજો બંધ હતો ને આવી ગયા !**

**૧૦. એમાં અલ્લાહની નેઅમતનો ઈજહાર છે ન કે ફખ અથવા રિયા. એટલે કે અલ્લાહે મને હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰه નો એવો ઈશ્ક આપ્યો છે કે આપના વિના સંબ્રનથી કરી શકતો.**

**૧૧. એમાં માર્ઝિનો ઈજહાર છે કે હુઝૂર ! આ ગભરાહટમાં દરબારના આદાબ નિભાવી ન શક્યો અને રજા વિના આવી ચડ્યો, સલામ પણ કરવાનું ભૂલી ગયો ! જ્યારે કે આ બંને કુર્અની હુકમો છે, પણ હોશમાં જે ન હોય તે શું નકરે !**

**૧૨. એટલે, શેઅર : “એક મૈં હી નહીં આલમ હૈ તલખગાર તેરા”**

**૧૩. નિશાની રૂપે અતા કર્યા જેથી જણાય કે હુઝૂર عَلِيُّوْلِلٰه ના મોકલેલા છે. આશિક કહે છે, નહીં ! સહાબી સાચા છે, તેમની દરેક વાત નિશાની વિના માનવામાં આવે છે. મતલબ એ છે કે આગળ કેવળ લાઈલાઈ ઈલ્લલાહનો ઉલ્લેખ છે. અબૂ હુરૈરહ عَلِيُّوْلِلٰه ને કફ્શ બરદાર (જૂતા ઉઠાવનાર) બનાવીને એવું બતાવ્યું કે કલમો તથા તૌલીદ એનો જ વિસ્તાર છે જે અમારો કફ્શ બરદાર**

**(જૂતા ઉઠાવનાર)** હોય. એમાં તથલીગે કૌલી (મૌખિક તથલીગ)ની સાથોસાથ તથલીગે અમલી પણ છે. ઈશ્કની તફસીરથી હદીષ પર કોઈ એતરાજ ન રહ્યો, કફશ બરદારીમાં સર્વ અકીદા તથા અમલો આવી ગયા. તેમનો નાલેન બરદાર (જૂતા ઉઠાવનાર) યકીનન ! જન્નતી છે.

**૧૪. સુષ્ણાનલ્લાહ !** કેટલો સરસ નિર્દેશ છે ! એટલે કે આ બશારત દરેક વ્યક્તિને ન આપશો, કે દરેક એ રાજને સમજશે નહીં, કેવળ જનાબ ઉમરને બતાવજો જે તમને આ બાગની પાછળ જ મળી જશે જેઓ અમારા રાજદાં છે.

**૧૫. એટલે કે એમને કહી દો કે,** તમે જન્નતી છો. યકીનન ! એનાથી કેટલાક મસાલા જાણવા મળ્યા : એ કે હુઝૂર ﷺ ને એ ખબર હતી કે હજરત અબૂ હુરૈરષું ﷺ ને પ્રથમ હજરત ઉમર ﷺ ને મળશે. બીજુ એ કે હજરત ઉમર યકીની લાજભી જન્નતી છે. ત્રીજુ એ કે હુઝૂરને લોકોની નેક બખ્તી તથા બદ્દબખ્તીની ખબર છે. ચોથું એ કે મુસલમાને જીબ વડે કલમાએ તૈયેબહ પદવો જરૂરી છે, કેવળ અકીદા પર કિશાયત ન કરે, બલ્કે જીબથી પણ ઈકરાર કરે. પાંચમું એ કે આ પ્રકારની હદીષો પદ્ધિક સુધી શરહ (ખુલાસા) વિના ન પહોંચાડવામાં આવે, એટલા માટે હુઝૂરે પાંચથી લગાડી કે જે તમને આ બાગની પાછળ મુસલમાન મળે કેવળ તેને બશારત આપો.

**૧૬. એ હુઝૂર ﷺ ના ફર્માનો જહૂર છે** કે ફર્માવ્યું હતું, જે તમને આ બાગની પાછળ મળે. હજરત ઉમરની મુલાકાત એ હુઝૂરના ફર્માનની તફસીર છે.

**૧૭. અહીં થોડીક વિગત છુપી છે.** એટલે કે મને કહું કે, પાછા ચાલો ! પણ હું ન માન્યો તો મને માર્યો. કેમ કે વિના કાંઈ કલ્યા સાંભળ્યા મારવું એ બુદ્ધિ વિરુદ્ધું છે. (મિર્કાત) અને જાહેર એ છે કે અહીં મારવાનો હેતુ ન હતો, બલ્કે આગળ જવાથી રોકવું

અને મોહુ ફેરવીને મજબૂરન પાછા કાઢવું હતું. હજરત અબૂ હુરૈરષું ﷺ કમજોર હતા તો એટલી થોડીક હરકત આપતાં ગબડી ગયા. અને માર્યા પણ હોય તો પણ વાંધો નથી, કેમ કે જનાબઉમર હજરત અબૂ હુરૈરષુંના માટે એક ઉસ્તાદ અથવા કમસે કમ મોટાભાઈની જેમ હતા.

**૧૮. યાદ રાખશો કે આ ફર્માનમાં હુઝૂર ﷺ** ના ફર્માનનો વિરોધ નથી પણ મકસદ એ છે કે, હે અબૂ હુરૈરષું ! તમે હુકમનું પાલન કરી ચૂક્યા છો, હું તમને મળી ગયો અને તમે મને ફર્માન સંભળાવી દીધું, હદીષ તેના અંતિમ સ્થાને પહોંચી ગઈ, તેના આમ (સામાન્યજનોમાં) પ્રચારની જરૂરત નથી, યાદ રાખશો કે હદીષનું ઉદ્ભબ સ્થાન નબી કરીમ ﷺ છે અને હદીષનું અંતિમ સ્થાન મુજતહીદ છે. સામાન્ય લોકો ડાયરેક્ટ રસૂલે પાક ﷺ ની હદીષ પર અમલ ન કરે બલ્કે મુજતહીદ પાસેથી સમજાને અમલ કરે. રબ તાદાલા ફર્માવે છે : **لَعَلِمَ الَّذِينَ يَسْتَنْبَطُونَ** હદીષ તથા કુર્અન રૂહાની બીમારીની દવાઓ છે, કોઈ રૂહાની તબીબની સલાહને ઉપયોગમાં લો, નહીં તો માર્યા જશો. આ હદીષ ઈમામોની તકલીફના સંબંધે મજબૂત દલીલ છે.

**૧૯. એટલે કે મેં હુઝૂર ﷺ નું એવું શરણ લીધું જેવું બાળક મહેરબાન માંનું શરણ લે છે.** યાદ રાખશો કે અબૂ હુરૈરષું ﷺ અહીં આવીને રડયા, ત્યાં રડયા ન હતા. કેમ કે મજલૂમ ફરિયાદ રસને જોઈને રડી પડતો હોય છે.

**૨૦. એ અરબનો મુહાવરો** છે કે ફલાણા પર કર્જ સવાર થઈ ગયું છે, એટલે કે તેના પર છવાઈ ગયું છે.

**૨૧. એટલે કે આ કામને માટે અહીંથી આગળ** ન વધો, કયાં તો હુઝૂર ﷺ ની બિદમતમાં પાછળ ફરો અથવા અન્ય કામ માટે જવ.

**૨૨. અબૂ હુરૈરષું ﷺ** ને પાછા ફેરવવા માટે,

ન કે તેમને મારવા માટે. જેમ કે આગળના લખાણથી જાણવા મળે છે. આ ફર્માનથી થાય છે કે ફરિયાદ વગેરેમાં કેવળ એકની ખબર વિસપાત્ર છે, કેમ કે હુઝૂર ﷺ એ હજરત અબૂ હુરૈરહુ પાસે ન ગવાહી માંગી અને ન તો જનાબ ઉમર પાસે ઈકરાર કરાવ્યો. કેવળ પાછા આવવાનું કારણ પૂછ્યું.

**૨૩.** આ વિનંતિ તથા અરજ કરવું બારગાહે રસૂલના આદાઓમાંથી છે, ન કે હજરત અબૂ હુરૈરહુ પર બદ્દગુમાનીના કારણો, કેમ કે સર્વ સહાયીઓ આદિલ છે અને તેમની ખબરો વિસનીય છે. શાહી કર્મચારીના કોઈ કામ બાબતે બાદશાહ આગળ રજૂઆત કરવી હોય તો પ્રથમ બાદશાહ પાસે સમર્થન કરવી લેવું એ દરબારના અઠબ (રિસ્પેક્ટ) માંથી છે.

**૨૪.** યાદ રાખશો કે આ સ્થાને એક વસ્તુનો ઉલ્લેખ નથી આવ્યો, એટલે આ બાગની પાછળ જણાય છે કે જનાબ ઉમર પયગબંના રાજદાર છે, દિલી રાજોથી વાકેફ છે.

**૨૫.** એટલે હવે પછી હજરત અબૂ હુરૈરહુ ને સામાન્ય લોકો સમક્ષ એ વાત કરવાની રજા ન આપો. એમાં હુઝૂર ﷺ ની બારગાહમાં એ મશવરાની રજૂઆત છે, હુઝૂરના હુકમની મુખાલેક્ત નથી. રબ ફર્માવે છે : **وَشَاورُهُمْ فِي الْأَمْرِ** એટલા માટે હુઝૂર ﷺ એ આ પ્રસંગે એતાં (ચેતવણી) ન કર્યો, બલ્કે આપનો મશવરો માન્ય રાખ્યો. એનાથી એ જરૂરી નથી બનતું કે જનાબ ઉમર ﷺ ની બુદ્ધિ તથા દાનાઈ હુઝૂર ﷺ કરતાં અધિક છે. આ હદીષનું રહસ્ય કંઈ ઓર જ છે જે અમે અગાઉ વર્ણન કરી ચૂક્યો કે હુઝૂર ﷺ નો આ હુકમ તેના મોકા પર પહોંચી ચૂક્યો, ઈશ્વરાનું પાલન થઈ ગયું.

**૨૬.** એટલે તે નવ મુસ્લિમ માણસો જે હજ વાતનો હેતુ સમજવાને લાયક નથી તેઓ જાહેરી શબ્દો સાંભળીને અમલો જ છોડી આપશો, અને સમજ બેસશે કે નજીતના માટે કેવળ કલમો પઢી

લેવો પૂરતો છે. એટલા માટે વર્તમાનકાળના એહલે હદીષવાળાઓ સબક હાંસલ કરવો જોઈએ જેઓ દરેક હદીષ પર વિના સોચે સમજે અમલ કરવાના દાવેદાર બને છે. કુર્અની આયતો ઉપર પણ અંધાધુંધ પડવું હરામ છે.

રબ ફર્માવે છે :-

**وَالَّذِينَ إِذَا نَذَرُوا بِآيَاتٍ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوْا عَلَيْهَا صُمَّاً وَعُمَيَّانًا.**

**૨૭.** એટલે કે તમારી રાય મંજૂર છે, ખૂબ જ દુરુસ્ત છે. યાદ રાખશો કે નબી ﷺ એ હજરત ઉમર ની જનાબ અબૂ હુરૈરહુ નો ન કિસાસ (બદલો) અપાવ્યો ન તેમનાથી માફી અપાવી. કેમ કે હજરત ઉમર મુજતહિદ છે અને હજરત અબૂ હુરૈરહુ મુહદિષ. મુજતહિદ ઉસ્તાદ છે મુહદિષ શાગિર્દ, અને ઉસ્તાદ પર શાગિર્દનો કેસાસ લાજીમ નથી ભલેને ગલતીથી સજા કરી આપે. મૂસા મૂસાનું ના વાળ પકડીને ખેંચ્યા પણ રબે તેમનાથી કેસાસ નથી અપાવ્યો. (કુર્અન હકીમ) અમારી આ શરહથી નીચે પ્રમાણેના સવાલો ઉઠી ગયા :-

(૧) હજરત અબૂ હુરૈરહુ ને બાગનો દરવાજો કેમ દેખાયો નહીં? (૨) આપ બીજાના બાગ કે મકાનમાં વિના ઈજાજતે શા માટે ગયા ?! (૩) આપે પ્રથમ સલામ કેમ ન કરી ? (૪) હુઝૂર ﷺ એ આપને નાલેન શરીર શા માટે અતા કર્યા ? (૫) હજરત ઉમરે હદીષનો પ્રચાર કરવાથી હજરત અબૂ હુરૈરહુને શા માટે રોક્યા ? (૬) તેમને શા માટે માર્યા ? (૭) હુઝૂર ﷺ ની અબૂ હુરૈરહુ નું સમર્થન કેમ કરાવ્યું ? (૮) હુઝૂર ﷺ ને આ ફર્માનનો પ્રચાર ન કરવાની રાય શા માટે આપી ? (૯) હુઝૂર ﷺ એ તેમની રાય શાથી માની ? હજરત ઉમર ની પાસેથી એ મારનો બદલો શા માટે ન લીધો ?!

શફાઈન

શફાઈન

## શિક્ષા શરીક

મૂળ લેખક : ફકીહ કાગ્રી ઈભામ અખુલ  
ઇન્ડિયા અયાજ માલિકી ઉન્ડલુસી / رحمۃ اللہ علیہ

★ ગુજરાતી અનુવાદક ★

ગુજરાત હુસેન આદમલાઈ મો'બિન અશરફી (પાટડીવાળા)

(વિલાગ-૪)

ફષે દો આલમ ﷺ ના મુખારક શરીરની પવિત્રતા, વાયુ અને પરસેવાની સુગંધી અને ગંદકીથી પાકીજગી (પવિત્રતા)ના અનુસંધાનમાં પણ અલ્લાહ તાદીલાએ ઘણા બધા ગુણો સાથે આપને ખાસ ફર્માવેલ છે, જે આપના સિવાય બીજામાં જોવામાં નહીં મળે. અલ્લાહ તાદીલાએ પવિત્રતા અને ઐબથી પાક આપનામા શરીર પવિત્રતા અને દસ નેસર્જિક ગુણોના સાથે પૂર્ણ ફર્માવી દીધા છે. સરવરે કોનોમકાં એ ફર્માવ્યું કે દીનનો પાયો પવિત્રતા અને પાકીજગી પર છે.

ઈમામ કાગ્રી અયાજ ﷺ રહિતી ફર્માવે છે કે અમારાથી હદ્દીષ બધાન કરી સુફ્યાન બિન આસી વગેરેએ, તેઓ ફર્માવે છે કે અમારાથી હદ્દીષ બધાન કરી અહમદ બિન ઉમરે, તેમનાથી અખુલ આસ રાજીએ, તેમનાથી અખૂ અહમદ જલ્દીએ. તેમનાથી ઈધને સુફ્યાને, તેમનાથી મુસ્લિમે, તેમનાથી કતીબહાએ, તેમનાથી જઅફર બિન સુલયમાને, તેમણે અનસ બિન માલિક (વફાત : હિ.સ. ૮૮)થી સાંભળી. તેઓ ફર્માવે છે :-

"મે અંબર, કસ્તૂરી અને  
કોઈપણ ખુશલોવાળી  
મસ્કા ઓલા શીના આટીબે મનું  
વસ્તુને રસૂલુલ્લાહ ﷺ  
ના મુખારક વાચ્યુથી ચીનું  
વધારે ખુશલોદાર જોઈ (૫૨)  
નથી." (પેજ-૫૨)

હજરત જાબિર બિન સમુરહ ﷺ ફર્માવે છે કે એક વખતે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ પોતાનો મુખારક હાથ મારા ગાલ પર ફેરવ્યો. મેં એવું અનુભવ્યું કે આપનો દસ્તે કરમ છે અને તે એટલો ખુશલોદાર હતો કે જેવો અત્યારે જ અતારો વેચનારની નાની પેટીમાંથી બહાર કાઢવામાં આવ્યો છે.

આ ઉપરાંત બીજા કોઈ સહાયીનું બધાન છે કે કોઈ ખુશબુદ્ધ લગાડે અથવા ન લગાડે પરંતુ રસૂલુલ્લાહ ﷺ હી હાથ મેળવી લેતો તો આખો દિવસ પોતાના હાથોમાં ખુશબુનો અનુભવ કરતો હતો અને જો નૂરે મુજસ્સમ પોતાનો દસ્તે શફકત (દ્યાનો હાથ) કોઈ બાળકના માથા પર ફેરવતા તો તે ખુશબુના કારણે બીજા બાળકોમાંથી તેને ઓળખી કાઢવામાં આવતો હતો.

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ إِلَّا إِلَهٌ مِّنْ إِلَهٌ بَّرَأَ

નથી કરીમ ﷺ એક વખત હજરત અનસ બિન માલિક ﷺ ના ઘેર આરામ કરી રહ્યા હતા. આપને પરસેવો થયો ત્યારે હજરત અનસ ﷺ ની વાલિદા મોહતરમાએ એક શીશી લઈ તેમાં આપના મુખારક પરસેવાને એકઠો કરી લીધો. રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ પૂછ્યું કે તેને શું કરશો? અર્જ કરી, તેને ખુશબુદ્ધ માં ભેળવી દઈશ કેમ કે તેની ખુશબુદ્ધ દરેક ખુશબુથી વધું છે.

ઈમામ મુહમ્મદ બિન ઈસ્માઈલ બુખારી (વફાત : હિ.સ. ૨૫૬) એ પોતાની "તારીખે કબીર"માં હજરત જાબિર ﷺ ની એક રિવાયત આ રીતે રજૂ કરી છે : નથીયે કરીમ ﷺ જયારે કોઈ એક રસ્તેથી પસાર થતા હતા તો ખુશબોના કારણે બીજા લોકો જાણી લેતા હતા કે આ રસ્તેથી રસૂલ ﷺ પસાર થયા છે. હજરત ઈસ્માઈલ બિન રાહવિયા રહિતી ફર્માવે છે કે ખુશબુદ્ધ લગાડવાને કારણે આવું થતું ન હતું, પરંતુ હથીએ પરવરદિગાર નું ખૂબ પાક શરીર વાતાવરણને ખુશબુદ્ધ બનાવી દેતું હતું.



## કાર્યાલય કાર્યાલય કાર્યાલય

### મશીનથી જબહ થયેલ જાઈજ કે નાજાઈજ

**સવાલ :** શું ફર્માવે છે દીનના આલિમો તથા શરીઅતના મુફ્તીઓ આ મસ્ખલામાં કે મશીનથી જબહ થયેલ જાનવર જાઈજ કે નાજાઈજ ?

**જવાબ :** મશીન વડે જે જાનવર જબહ કરવામાં આવે છે તે મુરદાર છે. એને ખાવું નાજાઈજ તથા હ્રામ છે. કારણ કે મશીનમાં બટન દબાવનાર છરી નથી ચલાવતો, છરી તો વીજળીની શક્તિ વડે ચાલે છે. તો જબહ કરનારી ચીજ હકીકતમાં વીજળી થઈ, નહીં કે તે વ્યક્તિ જે બટન દબાવી રહ્યો છે. એ વ્યક્તિનું કામ તો કેવળ બટન દબાવીને વીજળીને મશીન સાથે કોન્ટેક્ટ પેદા કરવાનું છે. એ જ કારણે જો વીજળી ન હોય એને એ વ્યક્તિ બટન દબાવે તો ન મશીન ચાલશે એને ન તો જાનવરની ગરદન કપાશે. જેથી સાબિત થયું કે જબહ કરનાર વીજળી છે. એને એ વાત સિદ્ધ થયેલી છે કે જબહે

### ★ આવા હતા આપણા બુગ્રુગ્રો ! ★

હજરત ઉમર ઈબ્ને અબુલઅઝીજ رضي الله عنه ના પિતા અબુહુલ અઝીજ મિસરના ગવર્નર હતા. તેમણે પોતાના પુત્રને ઉચ્ચ તા'લીમ અર્થે મદીનામાં હજરત સાલેહ બિન કેસાન رضي الله عنه ની નિગરાનીમાં આપી દીધા. એકવાર હજરત ઉમર ઈબ્ને અબુલઅઝીજે નમાઝમાં મોડુ કર્યું તો તેમના ઉસ્તાદે તેમને પૂછ્યા કરી કે, તમે આજે નમાઝમાં મોડુ કેમ કર્યું ?! તો આપે જવાબ આપ્યો કે વાળ સમારી રહ્યો હતો એટલે જરા મોડુ થઈ ગયું. જેથી તેમના ઉસ્તાદે ફર્માવ્યું, અચા ! વાળો સમારવાનો એટલો શોખ થઈ ગયો કે તેને નમાઝ કરતાં અગ્રતા આપવામાં આવી છે ! ત્યારબાદ ઉસ્તાદે તેમના વાલિને પ્રસંગ લખી મોકલ્યો. અબુહુલ અઝીજને આ જાણ થતાં જ એક માણસને તે જ ઘડીએ મિસરથી મદીના મોકલ્યો જેણે આવતા વેંત જ સૌથી પ્રથમ તેમના માથાના વાળ મૂંડી નાખ્યા, ત્યારબાદ વાતચીત કરી. કેમ કે એમના વાલિનો એ જ હુકમ હતો." – (બરકાત શરીઅત)

ઈખ્તેયારીમાં જબહ કરનારનું મુસલમાન (સુન્ની) અથવા કિતાબી હોવું, સાહિબે અકલો શરૂર (સમજદાર હોવું પાગલ નહીં) અને જબહ કરનારનું પોતાના ઈરાદા તથા ઈઞ્જિયાર વડે ગળાની રગોને કાપવું અને બિસ્મિલ્હાર પઢવું શર્ત છે. તન્વીરુલ અષ્સાર તથા હુર્રે મુખ્તારમાં છે :–

وشرط كون الدايم مسلماً أو كتابياً يعقل  
التسمية والذبح ويقدر وفيها تشرط التسمية  
من الدايم حال الذبح.  
(ભાગ-૮, પેજ-૪૪)

એને જાહેર છે કે વીજળીમાં ન અકલ તથા સમજ છે, ન તેનું ઈસ્લામની ખૂબી તથા કિતાબથી જોડાવું શક્ય છે, ન વીજળી બિસ્મિલ્હાર પઢી શકે છે. જેથી જે જાનવર વીજળી શક્તિ વડે જબહ થયું તે શરીઅતની રૂએ જબહ પામેલ જાનવર નથી બલ્કે મુરદારના હુકમમાં છે. ન તેને ખાવું જાઈજ, ન મુસલમાનના હાથે વેચવું જાઈજ. જો ખાશે તો મુરદાર ખાશે, વેચશે તો હ્રામ ધંધો ગણાશે. વલ્લાહુ તઆલા અખ્લામ.

-(મુફ્તી) આલે મુસ્તફા મિસરાહી  
(ઉસ્તાદ આમિયા અમજદિયા રાજવિદ્યા, ધૌસી,  
જી. મહુ. યુ. પી.)

# દુર્ગ મુસ્લિમી ભાગવી જરૂરી મુલ્ય

## એટલે

# ડાનુરી શરીરીત

લેખક : અલ્લામા શમુદ્રીન જેનપૂરી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ  
અનુવાદક : જનાબ હાફેઝ મૂસા ગંધારવી

### આપણા નબી સાહેબની ખાસ ફરીદત

અલ્લાહ તાલાએ આપણા નબી સાહેબને સૃષ્ટિની પેદાઈશ કરતાં પહેલાં સૌ પ્રથમ પોતાના નૂરની તજલ્લીથી પેદા કર્યા. ત્યારબાદ તમામ પૈગંબરો ફરિશ્તાઓ, જમીન, આસમાન, ચાંદ, સૂરજ, અર્શ, કુર્સી વગેરે તમામ મખ્લૂકાતને હુઝૂરના નૂરની જલકીથી બનાવી. અલ્લાહ અને તેની બરાબરી સિવાય, ખુદાની પછી જત-સિંશતમાં ભાગીદારી સિવાયના જે દરજજાઓ અને કમાલો-ખૂબીઓ છે તે બધી જ ખૂબીઓ અને કમાલો અલ્લાહ તાલાએ આપણા આકા ફષ્ટે મૌજૂદાત હારત મુહુમ્મદ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ ને અર્પણ કરેલ છે.

લાયુ મકે નુ દ્રષ્ણના ઉક માકાન હજ્જી હૂ ખાસદર ખુદા યુનુર્ગ તુઈ ડિસ્સા મુખ્તસર

યા રસૂલલ્લાહ ! આપની તા'રીફ જે રીતે કરવાનો હક્ક છે તે રીતે અમારાથી થવી અશક્ય છે. પરંતુ ટૂંકમાં એટલું જ કે ખુદાની પછી આપ તમામ મખ્લૂકાત કરતાં શ્રેષ્ઠ છો.

અલ્લાહે આપ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ ને ખૂબીઓના ખજાના બનાવ્યા છે, કોઈપણ ખૂબી કે કમાલમાં આપની બરાબર કોઈ થઈ શકતું નથી. આપ અલ્લાહ તાલાના નાઈબે મુતલક છો. આપ તમામ નબીઓના પણ નબી અને સરદાર છો. તમામ

ઈન્સાનો ઉપર આપની તાબેદારી જરૂરી છે. અલ્લાહ તાલાએ તમામ ખજાનાની ચાવીઓ આપને અર્પણ કરી દીધી. દીન-હુનિયાની તમામ ને અમતોને આપનાર ખુદા તાલા છે અને વહેચનાર હુઝૂર بَلِّي છે. હદીષમાં છે કે આપનાર અલ્લાહ તાલા છે અને હું વહેચનાર છું. (બુખારી તથા મુસ્લિમ શરીફ)

અલ્લાહ તાલાએ આપને મેઅરાજ અતા કરી એટલે કે અર્શ પર (શરીર સાથે) બોલાવ્યા, પોતાનો દીદાર કરાવ્યો, જન્ત, દોજખ, અર્શ, કુર્સી, તમામ ચીજોનાં દર્શન કરાવ્યાં અને રાજો નિયાળની વાતો કરી. હુઝૂરને જિસમાની-શારીરિક મેઅરાજ એકવાર થયાનું કુર્ચાન હદીષથી સાબિત છે. મેઅરાજનો તદ્દન ઈન્કાર કરનાર કુફ્ફ છે અને શારીરિક મેઅરાજનો ઈન્કાર કરનાર ગુમરાહ છે. આપને રૂહાની મેઅરાજ પણ ઘણીવાર થઈ છે જે હદીષથી સાબિત છે.

આપ કયામતના દિવસે સૌથી પહેલા ગુનેહગારોની બિન્દિશ કરાવશે, ગુનેહગારોની શફાઅત કરી બખ્શાવશે, નેકોના દરજજા બૂલંદ કરાવશે. એ સિવાય આપના અંદર કરોડો ખૂબીઓ અને કમાલો છે જેને તો હું લખવાને લાયક છું ન તો એની આ પાનાંઓ ઉપર ગુંજાઈશ બાકી છે.

અકીદો : હુઝૂરની કોઈ વાત, કોઈ કામ, કોઈ હાલત કે કોઈ અમની નિસ્બત ધરાવતી ચીજને હલકી નજરે જુએ, એબ લગાડે તે કાફિર છે.  
(ફતાવા કાજીખાન, શિફા શરીફ)

### શું આપ જાણો છો ?!

મોટા ભાગે જોવામાં આવે છે કે ઈમામ બે રકાત પૂરી કરીને જ્યારે પ્રથમ કાયદામાં બેસે છે અને અતાહિયાત પઢીને જ્યારે ત્રીજી રકાત માટે ઊભો થાય છે તો મુક્તદી પણ સાથે જ ઊભા થઈ જાય છે, ચાહે મુક્તદીઓએ અતાહિયાત પૂરી ન પણ પઢી હોય. એવું કરવું ગલત અને શરીરાતની વિરુદ્ધ છે. સહી મસાલો એ છે કે મુક્તદીઓએ પોતાની અતાહિયાત પૂરી કરીને ઊભા થવું જોઈએ. - (આલમગીરી)

# ગુજરાતીનો લીલાજ

લેખક : મૌલાના હકીમ મુહમ્મદ અસ્લમ શાહિન કાદરી  
અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ શાહીર પટેલ દ્યાદરવી

## ★ જીબની સાતમી આફત ★

બિભત્તસ શેઅર તથા શાઈરી જે ફિલ્મમાં તેમજ દ્રામાઓની મેહફિલોમાં સંભળાવવામાં આવે છે અને જૂઠા કિરસા કહાનીઓ તથા રમૂજ ટુચકાઓ વગેરે અથવા અતિશ્યોક્તિભર્યા શે અરો પણ અસભ્ય વાણીમાં દાખલ છે. મુશાયરાઓમાં મહબૂબના રંગ રૂપની અશક્ય બલકે તદન અશક્ય હદ સુધી જૂથી પ્રશંસાઓ થતી હોય છે.

૧. કુઝૂલ ચર્ચા કિરામન કાતિબીન (અમલો નોંધનારા ફરિશ્તાઓ) એ લખવી પડે છે, જેથી માણસે જોઈએ કે તેમનાથી શરમ કરે અને કુઝૂલ વાતો લખવાની તેમને તકલીફ ન આપે.

૨. બીજુ કારણ એ છે કે એ સારી વાત નથી કે નિરથક તથા કઢંગી વાતોથી ભરેલું આમાલનામું રબ તાલા હુંઝ ના સમક્ષ રજૂ થાય ! એના કારણે કુઝૂલ વાતોથી બચવું જોઈએ.

૩. ત્રીજુ કારણ એ છે કે બંદાને કિયામતના દિવસે કહેવામાં આવશે કે તારા આમાલનામાને અલ્લાહ તાલા સમક્ષ તમામ મળ્યુકની રૂબરૂ વાંચી સંભળાવ ! તે વખતે કિયામતની ભયાનક તકલીફો તેની સામે હશે. માણસ તરસની તકલીફી પીડાતો હશે, શરીર પર કપડું નહીં હોય, ભૂખથી કુમર બેવડ વળી ગઈ હશે, જન્તમાં પ્રવેશવાથી રોકી દેવામાં આવ્યો હશે અને દરેક પ્રકારની રાહત તેના પર બંધ કરી દેવામાં આવી હશે. એવા સંજોગોમાં પોતાના એવા આમાલનામાનું વાંચન કરવું જે નિરથક તથા કઢંગી

વાતોથી ભરપુર હોય એ કેટલા અંશે તકલીફદાયક ચીજ હશે ?!

૪. ચોથું કારણ એ છે કે બંદાને કુઝૂલ તથા નિરથક વાતો માટે ખખડાવવામાં આવશે અને શરમિંદો કરવામાં આવશે, અને બંદા પાસે તેનો કોઈ જવાબ હશે નહીં અને અલ્લાહ તાલા સમક્ષ શરમના કારણે માણસ પાણી પાણી થઈ જશે.

## ★ જીબની આઠમી આફત ★

જીબની આઠમી આફત ઠઢા મશકરી છે, એ પણ બિભત્તસ વાણીમાં ગાણી પામે છે. સરકાર ﷺ એ ઠઢા મશકરીથી પોતાના ઉમતીઓને મના ફર્માવ્યું છે, અલ્બાત ખુશમિજાજી જાઈજ છે, તે પણ ધંધાદારી રૂપે ન હોય અને સત્યથી ખાલી ન હોય. વળી ઠઢા કરવાથી હાસ્ય તથા અઙ્ગાસ્યો ઉદ્ભવ પામે છે કે જે સારાં નથી. હદીએ પાકમાં એવું દર્શાવેલ છે કે "અધિક હસવાથી દિલ મુર્દા થઈ જાય છે." બલકે હસવાના બદલે રડવું સારું છે અતા સલ્લામી ﷺ, ચાલીસ વરસો સુધી એક દિવસ પણ ન હસ્યા.

હજરત ઈલ્હે અભાસ ﷺ ફર્માવે છે કે, "જે શખસથી ગુનાહ થઈ જાય તે તેના પર શરમ અનુભવી શર્મિંદો બની તૌબા કરવાને બદલે ઉદ્દો હસે તો તેનું ઠેકાણું કેવળ અને કેવળ જહનમ હશે, જેમાં રડતો જ રહેશે."

અમીરૂલ મો'મિનીન ઉમર ઈલ્હે અભૂલઅલીજ એ ફર્માવ્યું, "આપસમાં ઠઢા મશકરી ન કર્યા કરો ! કે આ રીતે હસી મજાકમાં જ દિલોમાં નફરત બેસી જાય છે અને બુરાં કાર્યોનો પાયો દિલોમાં રચાઈ જાય છે."

હજરત ઉમર ﷺ ફર્માવે છે, "જે શખસ કોઈની સાથે મજાક કરે છે તે તેની નજરેથી પડી જાય છે."

## ★ જુલની નવમી આકૃત ★

કોઈની ઉડાડવી છે, એટલે કે કોઈની વાતો પર હસવું, તેના વાણી તથા વર્તનની નકલ ઉતારવી જેથી અન્ય લોકો પણ હશે, અને તે માણસની મજાક ઉડાડવી. આ વસ્તુ બે પ્રકારથી ખાલી નથી કે ક્યાં તો તે શખ્સને દુઃખ થવાનો સબબ થશે કે જે હરામ છે અને બીજુ કે એ કુઝુલ વાણી છે.

અલ્લાહ તાદાલાનો ઈર્શાઈ છે :—

(અર્થ) : "ન પુરુષોએ પુરુષો પર હસવું જોઈએ, શું અજબ છે કે જેના પર હસો છો તે એ હસનારાઓ કરતાં ખુદાની નજીક બેહતર હોય !"  
(સૂરયે હુદુરાત, આ. ૧૧)

મતલબ એ છે કે કોઈની મજાક ન ઉડાવો અને ન કોઈને તુચ્છકારની નજરે જુઓ કે શક્ય છે અલ્લાહ મુજૂર ને ત્યાં તે જ અધિક મકબૂલ હોય. જે લોકો અન્યો પર મજાકો કરવાના આદી છે અને વાત વાતમાં લોકોની ઠેકડી ઉડાવે છે, તો કિયામતના દિવસે તેઓની ઠેકડી એ રીતે ઉડાડવામાં આવશે કે જન્તનો એક દરવાજા ખોલીને તેમને દેખાડવામાં આવશે અને અંદર પ્રવેશવાની ઈજાજત પણ મળી જશે. પણ જ્યારે તેઓ અંદર પ્રવેશ કરવા જરૂરો તો અચાનક દરવાજા બંધ થઈ જશે અને તેમને રોકી દેવામાં આવશે. પછી જ્યારે પાછા વળશે તો બીજો દરવાજો ખોલીને તેમને કહેવામાં આવશે કે આ તરફ આવો ! તમારો દરવાજો અસલમાં અહીં હતો ! જ્યારે તેઓ ફરીથી આવશે અને લલચામણી નજરે જોશો અને અંદર દાખલ થવા માટે દોડશે તો ફરી રોકી દેવામાં આવશે ! વારંવાર બોલાવીને તેમને રોકવામાં હકીકતમાં તેમને નીચા પાડવાનો મકસદ હશે. ત્યારે તેમને પોતે કરેલ ઠંકા યાદ આવશે જે તેઓ અન્ય લોકો સાથે કરતા હતા. આજકાલ ઠેકડી ઉડાવવી, ઠંકો કરવો મુસલમાનોમાં ખૂબ જ સામાન્ય થઈ ગયું છે. ખુદા તાદાલ આપણને બચવાની તૌકીક આપે.

## ★ જુલની દસમી આકૃત ★

આ આશ્રત ખૂબ જ ખતરનાક તથા તબાહ કરનારી છે, એટલે કે જૂઠો વાયદો કરવો અથવા જૂઠું બયાન આપવું. હુદૂર સૈયદે આલમ મુસ્લિમ નું ફર્માન છે કે, "ત્રણ વાતો એવી છે કે તેમાંની એક પણ કોઈનામાં હોય તો તે મુનાફિક છે ભલે તે ગાજી, હાજી, નમાજી કેમ ન હોય ! દરેક વાત જૂઠી કહે, વાયદો પૂરો ન કરે, અમાનતમાં ખયાનત કરે."

વાદા જિલાફી (વચનભંગ) બુરા અમલોમાંથી બદ્ધતરીન અમલ છે. બદ્ધકિસ્મતીથી આજકાલ એ રિવાજ જ બની ગયો છે અને આજકાલના વાયદાઓ પર ભરોસો કરવો પણ મુશ્કેલ થઈ ગયો છે. ખાસ કરીને અમુક ટેલર, મોચી વગેરે તો હજારો વાયદા કરે છે અને ઓફિસોના કલાકોની તો વાત જ ન કરો ! જો કે સૌ એવા નથી પણ મોટા ભાગે જોવામાં આવ્યું છે કે લોકોને ટાળવા માટે જૂઠા વાયદા કરતા રહે છે, છેવટે મજબૂર થઈને માણસ બેસી જાય છે. જે માણસ જુભનો પુખ્તા નથી તેણે વિચાર કરવો જોઈએ કે વાયદો એ એક પ્રકારનું કરજ હોય છે જેના વિરુદ્ધ વર્તન હરંગ ન કરવું જોઈએ. અલ્લાહ તાદાલાએ એના અનુસંધાનમાં હજરત ઈસ્માઈલ મુસ્લિમ ની પ્રશંસા કરતાં ફર્માવ્યું કે, "નિઃશંક ! તેઓ વાયદાના ઘણા સાચા છે." (સૂ. મરયમ-૫૪)

હજરત અલી રાહીની કર્માણ થી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ મુસ્લિમ એ ફર્માવ્યું કે, "જે મુસલમાન વચનભંગ (વાદા જિલાફી) કરે તેના પર અલ્લાહ મુજૂર તથા ફરિથાઓ અને તમામ માણસોની લથાનત છે, અને ન તેનો કોઈ ફરજ કબૂલ થશે ન નફલ." (બુખારી શરીફ)

ધ્યારા ઈસ્લામી ભાઈઓ ! વાયદો કર્યા પછી તેને પૂરો કરવો ઈસ્લામની અખલાકી તા'લીમાત (Training of Discipline)નું અનિવાર્ય અંગ છે, કેમ કે ઈસ્લામી દાખિએ એ કાર્યને જરૂરી ઠરાવ્યું

છે કે જે વ્યક્તિની સાથે વાયદો કરવામાં આવે તેને પૂરો કરવામાં આવે, એવું કરવાથી ભાઈચારામાં વધારો થાય છે. અને વચનભંગથી નફરતો ઉદ્ભવે છે કેમ કે વચનભંગ પણ એક પ્રકારનું જૂઠાણું છે અને કબીરા ગુનાહમાં સામેલ છે. એટલા માટે એનાથી બચવું અત્યંત જરૂરી છે. જ્યારે ઈન્સાન વાયદો કરે તો સાથે સો ઈન્શાઅલ્લાહ ! જરૂરથી કહે, કેમ કે અલ્લાહ ની તૌફીક તથા મરજીના વિના કોઈ શખ્સ વાયદો પૂરો નથી કરી શકતો.

રિવાયતોમાં આવ્યું છે કે, હજરત ઈસ્માઈલ અને એક વ્યક્તિને વાયદો કર્યો કે ફલાણા સ્થળ મુલાકાત થશે. અને પછી પૂરા વીસ હિવસ સુધી તે શખ્સનો ત્યાં ઈન્ટેજાર કરતા રહ્યા જેથી કરીને વચનભંગ ન થવા પામે. એ જ રીતે તાજદારે મદીના અને એક વ્યક્તિને વાયદો કર્યો પણ તે વાયદો કરીને ભૂતી જ ગયો અને આપ ત્રણ હિવસ સુધી ત્યાં રાહ જોતા રહ્યા. જ્યારે તે આવ્યો તો આપ એ તેને કેવળ એટલું જ કહું કે હું ત્રણ હિવસથી અહીં રાહ જોઈ રહ્યો છું !

## ⊕ જીલની અરથારમી આફત ⊕

જૂઠ બોલવું તથા જૂઠી વાત સાંભળવી : આ એવી આફત છે જે ગુનાહે કબીરામાં ગણાય છે. આ એવી ખરાબ તથા બુરી આદત છે જેનું હુનિયા તથા દીનમાં કોઈ ઠેકાણું નથી. જૂઠો માણસ દરેક જગ્યાએ બેઈજજત થાય છે, દરેક મજલિસ તથા માણસ સામે બેઈજજત થાય છે, તેનો કોઈ જ ભરોસો નથી રહેતો. આ એટલો મોટો ગુનોહ છે જેના વિશે અલ્લાહ તથા લાયકીઓ મુકદ્દસમાં ઈશ્વર ઈમાયો કે જૂઠ બોલનાર લોકો પર અલ્લાહની લા'નત છે. બીજી ઘણીયે આયતો તથા હદ્દીષોમાં જૂઠની બુરાઈઓનું વર્ણન છે. માટે દરેક મુસલમાન સત્રી તથા પુરુષ પર ફર્જ છે કે આ ગુનાહથી જિંદગીભર બચતા રહે. ઘણાયે માં બાપ બાળકોને ચુપ કરવા માટે કહે છે કે સૂઈ જા ! નહીં તો બીલાડી

આવશે ! જ્યારે કે ઘરમાં બીલાડી નથી હોતી પણ માત્ર બાળકને ચુપ કરવા માટે આવું જૂઠ બોલવામાં આવે છે. આ પ્રકારની વાતો બોલી માં બાપ ગુનાહે કબીરા કરતા રહે છે અને આ પ્રકારની વાતોને જૂઠ નથી સમજતા. જ્યારે કે તે દરેક વાત જે હકીકત વિરુદ્ધ હોઈ તે જૂઠ છે અને દરેક જૂઠી વાત હરામ છે ભલે તે બાળકને કહો કે મોટા માણસને કહો અથવા પ્રાણીને કહો, દરેક હરામ છે.

હજરત ઈબ્ને ઉમર رضي الله عنه રિવાયત છે કે સરકારે દો આલમ صلواته عليهما એ ઈમાયું કે જ્યારે બંદો જૂઠ બોલે છે તો તેની હુર્ગધના કારણે ફરિશતા તેનાથી એક માઈલ દૂર ચાલ્યા જાય છે.

યાદ રાખો કે જૂઠ રોજનું દુશ્મન છે. ખાસ કરી ઘણાયે વ્યાપારી તથા દુકાનદાર ખૂબ જ જૂઠ બોલે છે, ખુદાની કસમ ! આ સોદામાં મને કાઈ નથી મળ્યું, આ વસ્તુ મેં આટલામાં ખરીદી છે, આ ભેસ આટલું દૂધ આપે છે, વગેરે.... એ જ પ્રમાણે લોકોને હસાવવા અમુક પ્રવચન કરવાવાળા જૂઠા કિસ્સા તથા મનઘડત બધાન કરે છે. રિવાયતમાં આવ્યું છે કે હુઝૂર صلواته عليهما એ ઈમાયું કે મેં ઘણી જ અજ્ઞાબ વસ્તુ જોઈ, સામે બે માણસ છે જેમાં એક બેઠો છે અને બીજો ઊભો છે, ઊભેલ માણસ બેઠેલ માણસના મોઢામાં વાંકું હથિયાર નાખી જેંયે છે જેના કારણે બેઠેલ માણસના ગાલ ફાટી જાય છે અને આ જ રીતે જગડો કરતો રહે છે. તો મેં પૂછ્યું કે આનું કારણ શું છે ? તો તેણે જવાબ આપ્યો કે આ માણસને જૂઠ બોલવાની આદત હતી. અને આ સિલસિલો કયામત સુધી ચાલતો રહેશે.

શરીઅતે માણસને ત્રણ ઠેકાણે જૂઠ બોલવાની રજા આપી છે : કાફિર અથવા જાલિમથી પોતાની જાન બચાવવા માટે, બીજુ તે સમયે જ્યારે એક મુસલમાન બે મુસલમાન ભાઈઓ વચ્ચે સુલહ કરાવી રહ્યો હોય તો બની શકે ત્યાં સુધી એક બીજા તરફથી સારી વાત કહે, ત્રીજુ જ્યારે કોઈ માણસની બે પત્નીઓ હોય અને બંનેને કહે કે મને વધુ પ્રેમ તારી સાથે જ છે.



## ઈસ્લામ અને આઇન્જિનિયરિંગ રોડો



અરબી લેખક

: અદ્વામા અહમદ ઈબ્ને મુહમ્મદ ગમારી હુસૈની



ઉદ્દ્વ અનુવાદક

: અધ્યુ હમ્માદ મુફ્તી અહમદભિયાં બરકાતી મારહરવી (પાક.)

ગુજરાતી અનુવાદક

: પટેલ શબ્દીર અલી રજવી દ્યાહરવી



### તોંચી આલીશાન ઈમારતો, સુંદર સડકો

એનામાંથી જ એ છે કે શહેર જીવન વ્યવસ્થાની સરળતા માટે જમીનમાં વિવિધ સડકો બનાવવામાં આવશે અને માર્ગો પર લાઈટ વ્યવસ્થા કરવામાં આવશે. કેટ કેટલી મંજિલ લાંબી આલીશાન ઈમારતો બંધાશે, તદ્વારાંત દરેક તે કામ થશે જેનાથી ખૂબસૂરતી ફેલાય.

અદ્વાહ તાલાએ કયામતની નિશાનીઓમાં વર્ણન કર્યું જેનાથી કિયામતની નિકટતાની ખખર છે:-

حتિ إذا اتخدت الأرض زخرفها وازنيت وظن  
 أهلها انهم قادرون عليهَا اتاها امرانا ليلًا او نهارا  
 فجعلناها حصيداً كان لم تغن بالامس

"એટલે સુધી કે જ્યારે જમીને પોતાનો શાણગાર લઈ લીધો અને ખૂબસૂરત થઈ ગઈ અને તેના રહેવાસીઓ સમજ્યા કે તેઓ એનો કષજો કરી કરી ચૂક્યા છે, અમારો હુકમ રાત કે દિવસ આવ્યો અને અમે તેને કપાયેલી ખેતીની જેમ કરી આપી જાણે કાલે હતી જ નહીં." (ખૂરાએ યુનુસ, આ. ૨૩)

રિવાયત કરી બુખારીએ સહીહમાં અધ્યુ હુરૈરાઝ એ કે ફર્માવ્યું :  
 لاتقوم الساعة حتى يقبض العلم وتكثر الزلزال

ويتقرب الزمان وتظهر الفتن وحتى يتطاول  
الناس في البناء

"કયામત કાયમ નહીં થાય ત્યાં સુધી કે ઈલ્મ ઉઠાવી લેવામાં આવશે, ધરતીકંપો પુષ્કળ થશે, સમય એકબીજાની નજીક આવી જશે, કિન્તુ જાહેર થશે અને લોકો ઈમારતોમાં ફેલાઈ જશે." (બુખારી,  
આગ-૨, પેજ-૧૦૫૫)

રિવાયત કરી તિબ્બાનીએ કબીરમાં, ઉમ્મુલ મો'મિનીન મૈભૂન મૈભૂન રષી اللદુન ફર્માવે છે : "ફર્માવ્યું  
રસૂલુલ્હાઝ માટે કે એ કે :-

ما انتم اذا مرج الدین وسفك الدماء وظهرت الزينة

وشرف البناء

"શું હશો તમે ? જ્યારે દીન બગડી જશે અને લોહી વહેશે અને સજાવટ જાહેર થશે અને ઈમારતોને શાનદાર બનાવવામાં આવશે." (તિબ્બાની કબીર)

### અસાદ્ય રોગો

એનામાંથી એ છે કે આજે એટલા પ્રકારના રોગો જાહેર થઈ રહ્યા છે જે આજથી પહેલાં એટલા ન હતા. જેમ કે સ્થિતિ એવી છે કે એટલા પ્રમાણમાં અધિકતાથી મોટી મોટી હોસ્પિટલો હોવા છતાં તે તમામ હોસ્પિટલો તે બીમારોથી ભરેલી પડી છે જેની સંખ્યા હજારો સુધી પહોંચી રહી છે. બીમારીઓ એટલી અધિક ફેલાઈ ગઈ છે કે આજથી પહેલાં કદી ન હતી અને ન તો પૂર્વજ તબીબોએ

તેનો કોઈ ઉલ્લેખ કર્યો છે. લોકો એ બીમારીઓનાં સબબો એમાં સમજે છે જે અંગેજોએ બનાવી. દા.ત. ખાંડ, વનસ્પતિ ધી તથા તે તેલ જે વિવિધ શાકભાજુઓએથી કાઢવામાં આવે છે અને એ પ્રકારની અન્ય ચીજો. અમુક લોકો એનો સબબ એ સમજે છે કે જંગો થઈ થઈને વાતાવરણ ખૂબ જ પ્રદુષિત થઈ ચૂક્યું છે અને તેની હવાથી આ બીમારીઓ જડ પકડે છે વગેરે વગેરે, જો કે એ સહીહ નથી. સહીહ એ છે કે આ તમામ વાતો કિયામતની નિશાનીઓમાંથી છે જેથી એનો સબબ એ છે કે ખરાબ કૃત્યો (બિભત્સપણું) આમ થઈ ગયાં છે અને દરેક શાખસ બિભત્સતામાં સપદાયેલો છે. જેમ કે નબી અકરમ ﷺ એ ફર્માવ્યું, (રિવાયત કરી હાકિમે સહીહ સનદથી અખુલ્લાહ ઈબ્ને અમ્ર ઈબ્ને આસથી)

انَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَاحِشَ وَالْمُتَفَحِّشَ ثُمَّ قَالَ  
وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٌ بِيَدِهِ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى  
يَظْهُرَ الْفَاحِشُ وَالْمُتَفَحِّشُ وَسُوءُ الْجَوَارُ وَقَطْيَعَةُ  
الْأَرْحَامُ وَحَتَّى يَخُونَ الْأَمِينُ وَيَوْمَ تَمَنَّ الْخَائِنُ

"બેશક ! અદ્દાહ તાલાલા બેહયા તથા બેશરમને પસંદ નથી કરતો. પછી ફર્માવ્યું, કસમ છે તે જાતની જેના કબજામાં મુહુમ્મદની જાન છે ! કિયામત કાયમ થશે નહીં ત્યાં સુધી કે બેહયાઈ અને બદ્દજબાની ફેલાઈ જશે, અને બુરો પડોશી અને સગાઈ કટ કરનાર એટલે સુધી કે અમીન ખયાનત કરશે અને ખયાનતખોરને અમીન બનાવવામાં આવશે." (મુસ્તદરક, ભાગ-૪, પેજ-૫૧૩)

તિથાનીએ અવસ્તમાં અબૂ હુરૈરાહ થી રિવાયત કરી કે સરકાર એ ફર્માવ્યું કે, "કસમ ખુદાની ! કિયામત કાયમ ન થશે જ્યાં સુધી બેહયાઈ તથા કંજૂસી ફેલાઈ જાય." તિથાનીએ કબીરમાં અબૂ મૂસા અશઅરી થી રિવાયત કરી. રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું : કિયામત

કાયમ થતા પહેલાં કુર્ઝાનને શરમની ચીજ સમજવામાં આવશે, જમાનો એકબીજાની નજીક થઈ જશે. અને એમાંથી એ જિક કર્યું કે બિભત્સતા (ફર્દાશી) આમ (વ્યાપક) થઈ જશે અને જમીન લપેટી ટેવામાં આવશે." આ તો વાત થઈ બિભત્સતાને વ્યાપક થવાની, હવે રહી વાત એ કે આ ચીજ કિયામતની નિશાનીઓમાંથી છે અને એ બીમારીઓના પ્રદર્શિત થવાનો સબબ જે આજે જોવા મળે છે તે એ છે જેને હજરત અખુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا એ વર્ણન કર્યો છે : રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું :-

كَيْفَ أَنْتُمْ إِذَا وَقَعْتُ فِيْكُمْ خَمْسٌ وَاعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ تَكُونَ فِيْكُمْ أَوْ تَدْرِكُوهُنَّ - مَاظَهَرَتِ الْفَا حَشَةُ فِيْ  
قَوْمٍ قَطْ يَعْمَلُ بِهَا فِيهِمْ عَلَانِيَةً لَا ظَهَرَ فِيهِمْ  
الْطَّاعُونُ وَالْأَوْجَاعُ الَّتِي لَمْ تَكُنْ فِيْ أَخْلَافِهِمْ

"શું હાલ થશે તમારો જ્યારે કે તમારા પર પાંચ ચીજો આવી પડશે ! અદ્દાહની પનાહ કે તમારામાં એ ચીજો અથવા તમે એ ચીજોને પામી લો. જ્યારે પણ કોઈ કૌમ એલાનિયા તૌર પર કોઈ બિભત્સ મુરુ કામ કરે છે તો અનામાં પ્રેરો અને એવી બીમારીઓ જાહેર થઈ જાય છે જે તેમના પૂર્વજેમાં ન હતી." (ઇબ્ને માજદ, પેજ-૨૮૦, મુસ્તદરક, ભાગ-૪, પેજ-૫૪૦)

રિવાયત કરી ઈબ્ને માજદ તથા બજુડાર તથા બયહકીએ શોઅબુલ ઈમાનમાં (અને હાકિમે તેને સહીહ ઠરાવી) કે હુગ્રૂર رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ એ બીમારીઓના જાહેર થવાની ખબર આપી જે પૂર્વજેમાં ન હતી અને હવે બિભત્સ કામોને જાહેરી તૌર પર કરવાના કારણે એ બીમારીઓ જાહેર થઈ રહી છે. જેમ કે હાલત એ છે કે સરેઆમ ચુંબનો કરવામાં આવે છે અને તેના કારણે તે બીમારીઓ તથા વબાઓ ફેલાઈ રહી છે કે આજથી પહેલાં જેને કોઈ ઓળખતું ન હતું. (આજે ઓઈડાની બીમારી એનું દણાંત છે. -ગુજરાતી અનુવાદક)

# કુર્અન પાકના અપમાન સામે મુસ્લિમો થકી વિભરમાં અમેરિકા વિરુદ્ધ પચંડ દેખાવો

## તાર્યાલિય

જવાટેનામા જેલમાં ઈસ્લામના પવિત્ર પુસ્તક કુર્અન શરીફના અપમાનના વિરુદ્ધમાં વિભરમાં અમેરિકા વિરુદ્ધ દેખાવો યોજાયા હતા, આપણે પણ વિના સોથી મહાન આતંકવાદી દેશ અમેરિકાના અતિ દુષ્ટ કૃત્યને સખત શાઢોમાં વખોડી કાઠીઓ છીએ. વિભરના મુસ્લિમોનાં દિલોને રંજાડવા બદલ અમેરિકાએ જગતના મુસ્લિમોની માઝી માંગી જવાબદારોને કડક શિક્ષા કરવી જોઈએ.

આ ઈસ્લામ તથા મુસ્લિમના દુશ્મનો ચાહે છે કે જગતના મુસ્લિમો યૈનનો સાસ ન લે. એટલા જ માટે થોડાક થોડાક સમયના અંતરે કોઈ ન કોઈ પ્રસંગ આ જ દેશોમાં બને છે અથવા એવું કરનારા ત્યાં પનાહ લે છે.

- ★ ઈસ્લામના મહાન પયગંભર નથી عَلَيْهِ السَّلَامُ વિરુદ્ધ તથા અન્ય પયગંભરોની ગુસ્તાખી કરતું પુસ્તક લખી વિભરમાં હોબાળો મચાવનાર શૈતાન રૂશીને આશ્રય આપનાર આજ ધૂરોપ તથા અમેરિકીઓ જ હતા.
- ★ બદ્ધભૂત તરસીમા નસ્રીન જેણે કુર્અન વિરુદ્ધ લખાણોવાળું પુસ્તક લખી જગતભરના મુસ્લિમોને રંજાડ્યા, તેને પણ પીઠબળ આપનાર આજ પ્રિટન, ફાંસ તથા અમેરિકીઓ જ હતા.
- ★ ત્યાર બાદ ઈસ્લામના પયગંભર વિરુદ્ધ ઉચ્ચારણો કરીને આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ ના માટે "ત્રાસવાદી" જેવા શબ્દો બોલી આપનું

અપમાન કરનાર એક અમેરિકી સત્તાનો જિભેદાર જ હતો.

- ★ અને છેલ્લે વેશ્યા જેવી આજાદ મુસ્લિમ નામ ધરાવતી ઈસ્લામની બાળી સ્ત્રીઓને ઉત્તેજન તથા પીઠબળ તેમજ સિક્યુરીટી પૂરી પાડીને ૧૪૦૦ વરસથી ચાલતા અલ્લાહ વ રસૂલના અર્પિત કાનૂનમાં ચંચૂપાત કરીને જુમ્મામાં સ્ત્રીને ઈમામ બનાવવાની જુબેશરૂપે કોઈ મસ્જિદમાં ઈજાજત ન મળતાં ચર્ચમાં નાલાયક આવારા સ્ત્રી પુરુષોએ ભેગા મળીને મરદ્દું અમીના વદ્દાની ઈમામતમાં જુમ્માની નમાઝ પઢી જેનો મિડીયાએ ખૂબ પ્રચાર કરીને મુસ્લિમોના દિલોને દુઃખવ્યાં.

અને હવે અત્યારે જવાટેનામા અમેરીકી જેલમાં મુસ્લિમ કેદીઓ પર અતિશય જુલ્મો કર્યા. જેમ કે કેદીઓનાં હાડકાંઓ તોડી નાંખવામાં આવ્યાં, કરંટ આપવામાં આવ્યો, હાઈ વોલ્ટેજ બલ્યની સામે જેવા મજબૂર કરી આંખોની રોશની છીનવી લેવામાં આવી, તેમના કાનો પાસે ભંયકર મોટા ત્રાસદાયક અવાજ ઉત્પન્ન કરતાં મશીનો મૂકવામાં આવ્યાં કે જેથી તેમની શ્રવણશક્તિ બલાસ થઈ જાય, આગની જવાળાઓથી તેમના ચહેરાઓ અને શરીરને દાઢવામાં આવ્યું, તેમના ગુપ્તાંગો પર ડામ આપવામાં આવ્યા, તેમના હાથ અને પગનાં નખ કુરતાથી ખેંચી નાંખવામાં આવ્યા, તેમને ભૂખ્યા અને ઘ્યાસા રાખી તેમની જિંદગીને મૌતથી પણ બદ્ધતર કરી નાંખવામાં આવી. જેનો વિભરમાં વિરોધ ચાલુ જ છે. એ દરમ્યાન છેવટે જુલ્મની હદ

એ રીતે કરી કે કુર્અન શરીફને સંડાસમાં ગંદકીમાં નાખી જાત જાતની બેઅદભી જેલના ગાર્ડો થકી કરવામાં આવી.

એફ.બી.આઈ.ની તપાસમાં કુર્અન શરીફના અપમાનનાં પાંચ બનાવો પ્રકાશમાં આવ્યા છે. ક્યૂબાના જવાટેનામામાં એફ.બી.આઈ.ને મળેલા દસ્તાવેજોમાં એવું સ્પષ્ટ થયું છે કે કુર્અન શરીફની એક પ્રતને બાથરૂમમાં ફલશ મારી વહેવડાવી દેવામાં આવી હતી. કુર્અન શરીફની બેઅદભીના મુદ્દે સુરક્ષા કર્મચારીઓ તથા મુસ્લિમ બંદીઓ સામ્ને આવી ગયા હતા. કેદીઓની ભૂખ હડતાલ તથા સામૂહિક આત્મહત્યાના બનાવો પણ બન્યા છે. અમેરિકાના શૈતાનિક માનસ ધરાવતા સુરક્ષા કર્મચારીઓએ કુર્અન શરીફને લાત મારી હતી અને કેટલીક પ્રતો ફાડી નાખી હતી, આ નરપિશાચો જ્યારે મુસ્લિમબંદીઓ નમાજ પદ્ધતા હતા ત્યારે તેમની આસપાસ નૃત્ય કરતા હતા, કુર્અન શરીફની પ્રતો (પાનાઓ) ફાડીને મુસ્લિમ કેદીઓ પર ઉછળતા હતા. એના વિરોધમાં વિભરમાં મુસ્લિમાનોએ દેખાવો કર્યા, તેને કાબૂમાં લેવા ગોળીબારો થયા, કેટલાયની જાનો ગઈ, છતાં અમેરિકાનો મહાન આતંકવાદી પ્રમુખ બુશ મનમાં શૈતાનની જેમ બંધુ કુર હાસ્ય વેરી રહ્યો છે અને કાયદેસર રીતે સરકારી ધોરણે મુસ્લિમોની માફીનો એક શબ્દ કોઈ તેના પ્રવક્તા તરફથી પણ જાહેર થયો નથી. એથી ઉદ્દૃ પેન્ટાગોનના અધિકારીઓ કહે છે કે, "આ સમસ્યા ખૂબ જ નાની (મામૂલી) છે, અમેરિકાના કમાન્ડરો કોઈને પણ પોતાના ધર્મનું આચરણ કરતાં જેલમાં રોકતા નથી." બુશના પ્રવક્તા સ્કોટ મેકલીને એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે, અમુક વ્યક્તિગત બનાવોને અત્યંત ગંભરપણે લેવાતાં રજનું ગજ કરવામાં આવે છે. જ્યારે કે શું બનાવો બન્યા તેનું તો ઉપર વર્ણન થઈ ચૂક્યું છે.

અફસોસ છે, કહેવાતા મુસ્લિમ રાષ્ટ્રોના

સત્તાધારીઓ પર કે નામ માત્રના વિરોધના એકાઉન્ટ બે નિવેદનો કરીને તેઓ પણ ચૂપ થઈ ગયા છે ! નહીં તો સમગ્ર કહેવાતા મુસ્લિમ રાષ્ટ્રોના વડાઓ બેગા મળીને અમેરિકાને માફી માંગવા જુકાવી શકે છે. પણ દરેકને પોતાની સત્તાની પડેલી છે, જો કૌમની કે દીનની પડી હોત તો આજે અફઘાનિસ્તાન, ઈરાક તથા પેલેસ્ટાઇનમાં જે મુસ્લિમોના ખૂનની હોળીઓ જેલાઈ રહી છે તે ન ખેલાત.

વિભાગી મુસ્લિમ પણ્ણિક તો વિરોધ કરી જ રહી છે. ઈરાકથી લઈને ઈન્ડોનેશિયા સુધીના તમામ મુસ્લિમ દેશોમાં તેમજ મધ્યપૂર્વ અશિયા તથા પૂર્વના દેશોમાં, તેમજ પાકિસ્તાનમાં, ઈન્ડિયામાં, લેબનાનમાં વગરે દેશોના મુસ્લિમોએ અમેરિકા તથા બુશ વિરુદ્ધ દેખાવો કરી, આકોશ વ્યક્ત કર્યો છે. રાખ એકેડમી-મુંબઈએ પણ ૧૦-જૂન-૨૦૦૫ જુમાના રોજ વિભરમાં (Protest day all over the world against America for Holy Quran abuse by its forces.) અમેરિકાના વિરુદ્ધમાં "વિરોધ દિવસ" તરીકે મનાવવા અપીલ કરી છે.

### ખેક ગંભીર પેતવણી !

ઘણીવાર પસ્તીમાં તથા કયરાના ટગલામાં અલ્લાહ વ રસૂલનાં નામો લખેલ કંકોતરીઓ, તેમજ કુર્અન શરીફ પણ મળી આવે છે ! આપણે ફાટેલી ઇપિયાની નોટ કાળજીથી સાચવીઓ છીએ, ઇપિયા મૂકવા તીજોરીઓ બનાવીઓ છીએ, ટી.વી. માટે શો કેશ છબરોનાં બનાવીઓ છીએ પણ અફસોસ કે દીની કિતાબો માટે ન કોઈ કબાટ છે ન શો કેશ ! આવું ન હોવું જોઈએ. બાસદબ બાનસીબ બેઅદબ બેનસીબ ! તો અમારી વિનંતિ છે કે દીની કિતાબો તથા બરકાતે ખ્વાલ તથા અન્ય દીની અંકોને પસ્તીમાં ફેંકશો નહીં, કેમ કે એમાં અલ્લાહ વ રસૂલનાં નામો તથા કૌલ હોય છે.

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાલ (માસિક)

# એઈડ્ઝથી બચવું છે ?!

## તો ઈરલામની પનાહમાં આવો !

રજૂકર્તા : પટેલ શાળારી અલી રાહી -તંત્રી : બરકાતે ખાજા (માસિક)

"એઈડ્ઝ" ઓકવાયર્ડ ઈમ્યુનો ડેફીસીયન્સી સીન્ડ્રમને ટૂંકાણમાં એઈડ્ઝ કહે છે. આ ચાર શબ્દોના પ્રથમ અક્ષરો A.I.D.S. એટલે એઈડ્ઝ.

આ રોગના નામનું ગુજરાતીકરણ મુશ્કેલ છે, પરંતુ પ્રાપ્ત કરેલો (Acquired) રોગપ્રતિકારક શક્તિમાં ખામી ઉત્પન્ન કરતો (Immuno Deficiency) અનેક ફરિયાદોનો સમૂહ (Syndrum) એટલે AIDS.

"એઈડ્ઝ" એ ઘણી ખતરનાક જીવલેણ બીમારી છે. અનું નામ પડતાં જ એક પ્રકારની ભયજનક લાગણી અંતરમાં જાગી ઉંડે છે અને એ પણ મશહૂર થઈ ચૂક્યું છે કે આ બીમારી જાનવરો જે મ અમર્યાદિત વ્યલિચારમાં તેમજ સૃષ્ટિ વિરુદ્ધનાં કૃત્યોમાં પડેલા, શરાબી, ઇગિસ્ટ, જંગલી માનવોથી પણ ગયા ગુજરેલા પણ કહેવાતા ફોરવર્ડ ! ઐયાશ સત્રી પુરુષોને થાય છે. આપણો દેશ ભારત એ યૂરોપ, અમેરિકા તેમજ અન્ય વિકસિત તથા ફેશનમાં ખૂબ જ આગળ નીકળી ગયેલા (આદીમાનવ જેવી ફેશને પહોંચેલા !) દેશો કરતાં, આજના પશ્ચિમી હવાએ રંગાયેલા માહોલમાં પણ કાંઈક અંશો હજી સંસ્કાર તથા સંસ્કૃતિ અને શરમ તથા હયા તથા મર્યાદાને સાચવીને રહેલો છે, તેમ છતાં પશ્ચિમીઓનું, યૂરોપ

અમેરિકાનું અનુકરણ કરવાના સબબે કમે કમે વ્યલિચારની બુરાઈઓમાં ખરડાતો જઈ રહ્યો છે અને ચિંતાજનક બાબત એ છે કે ખૂબ જ જડપથી ખરાબીના પંથે જઈ રહ્યો છે. ટી.વી. થકી સપ્લાય થતી પશ્ચિમી બેશરમ ગંદી કુસંસ્કૃતિ રોજ બરોજ આપણા ઘરોમાં ઠલવાઈ રહી છે, જેના માટે કોઈ રજમાત્ર ચિંતિત હોય તેવું જણાતું નથી ! અને બુરાઈઓ તથા બેહયાઈઓનું બજાર ગરમ થતું જાય છે. જેના પરિણામે આ પરદેશી બીમારી "એઈડ્ઝ"ની ભેટ આપણા ભારતને કેટલા પ્રમાણમાં સાંપડી રહી છે એનો ચિત્તાર પણ સંકિપ્તમાં જોઈ લો :-

### એઈડ્ઝની હિંદમાં રિથતિ

"અત્યારે એઈડ્ઝનો પંજો વિકાસશીળ રાષ્ટ્રોમાં ધીમે ધીમે વિકરાળ બનતો જાય છે. જેમાં આફિકન રાષ્ટ્રો મોખરે છે, તે પછી નંખર આવે છે ભારત અને ચીન જેવા દેશનો. જો કે આ રોગ ગુપ્ત રીતે શરીરમાં ફેલાતો હોવાને કારણો તત્કાલ તેની જાણકારી દર્દી કે ડોક્ટર બેમાંથી એકેયને થતી નથી. કેમ કે આ રોગમાં સપડાયા બાદ આ રોગ ધીમે ધીમે શરીરમાં ફેલાવાનું શરૂ કરે છે તે સમયે આ રોગના ચિન્હો નહિવત જણાતા હોવાથી તે દઈ પકડી શકાતું નથી. આ ગાળાને મેડીકો-ભાષામાં

"વીન્ડો પીરીયડ" કહે છે. અને જ્યારે આ રોગ પોતાના લક્ષણો ખૂબ દર્શાવવાનું શરૂ કરે ત્યારે તો આ રોગ પૂરો ફેલાઈ ચૂક્યો હોય છે. જો કે ગમે તે સ્ટેજ પર આ રોગ અસાધ્ય તો છે જ.

ભારતમાં વર્ષ ૨૦૦૪ના અંત સુધીમાં એઈડ્જના ચેપ (સંક્રમણ)ના કુલ ૨૮,૦૦૦ નવા કેસ પ્રકાશમાં આવ્યા છે. આ જાણકારી અત્રે આયોજિત એક પત્રકાર પરિષદમાં આરોગ્યપ્રધાન ડૉ. અંબુમણી રામદોસે આપી હતી. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, સરકારના વિવિધ કાર્યક્રમો અને દેખરેખના કારણે તેમજ આ અંગે સતત જાણકારીનો મારો ચલાવાયો હોવાને કારણે વર્ષ ૨૦૦૪માં એચઆઈવી એઈડ્જનમાં ખાસ કોઈ વૃદ્ધિ થઈ નથી. વર્ષ ૨૦૦૫માં ૫૧ લાખ ૬૦ હજાર એઈડ્જના કેસ હતા. જ્યારે વર્ષ ૨૦૦૪માં એઈડ્જના ૫૧ લાખ ૪૦ હજાર કેસ નોંધાયા છે. દેશમાં એઈડ્જની મહામારીના દરમાં ૨૦૦૪માં ખાસ કોઈ વૃદ્ધિ થઈ નથી.

તેમણે વિશેષ માહિતી આપતાં ઉમેર્યું હતું કે, કેટલાક રાજ્યોમાં આ રોગના દર્દીઓમાં વૃદ્ધિ થઈ છે તો કેટલાક રાજ્યો એવા પણ છે જ્યાં આ રોગના દર્દીઓનું પ્રમાણ ઘટયું છે. પણ રાષ્ટ્રીય સ્તરે સ્થિતિમાં ખાસ હોઈ પરિવર્તન નથી. એઈડ્જના ૨૪.૪ ટકા રોગીઓ શહેરી વિસ્તારમાં રહે છે. જ્યારે ૫૭.૫ ટકા રોગીઓ આ દેશના ગ્રામીણ ક્ષેત્રમાં રહે છે. તેમણે આ આંકડાઓને એકદમ વાજબી ગણાવતાં કહું હતું કે, આ ગણતરી વિના આરોગ્ય સંગઠન અને સંયુક્ત રાષ્ટ્ર એઈડ્જન વિભાગના માપદંડ અનુસાર કરાઈ છે. સ્વાસ્થ્ય મંત્રીએ જણાવ્યું હતું કે, એચઆઈવી એઈડ્જનનું સંક્રમણ દેશના પ્રોફોમાં ૮.૧૬ છે. જ્યારે સંપૂર્ણ વસ્તીની દસ્તિએ આનાથી ધેરાયેલા લોકોની સંખ્યા ૦.૮૧ ટકા છે."

-(ગુજરાત ટુડી, તા. ૨૭-૪-૦૪)

## એઈડ્જ ફેલાવનારા તેને શું રોકી શકે ?!

આશ્ર્યની વાત એ છે કે જે લોકો "એઈડ્જ"ની બીમારીના જન્મદાતા છે એટલે કે સ્ત્રી આજાઈના નામ પર સ્ત્રીઓને જાહેરમાં નગન કરીને રૂપિયા રળીને પબ્લિકને વ્યભિચાર પ્રતિ આકર્ષી રહ્યા છે અને સ્ત્રીને બજારમાં વેચાતી કરી તેની આબરૂની લિલામ કરી રહ્યા છે તેઓ જ "એઈડ્જ"થી બચવાના પ્રોગ્રામો તથા અવનવા તુકાઓ દર્શાવી રહ્યા છે. અને વિના માર્ગમાં "એઈડ્જ ડે" મનાવી રહ્યા છે જેમાં એ નથી દર્શાવતા કે વ્યભિચારથી દૂર રહો, નિકાછ કરીને પવિત્ર જીવન જીવો, પર પુરુષોથી પર સ્ત્રીઓથી મેળમેળાપ બંધ કરો..... બલ્કે એવાં શરમજનક વ્યભિચારના માર્ગો દિવાલો પર ઢેર ઢેર ચિતરે છે કે જે કોઈ પણ કૌમના સભ્ય સમાજને શોભે નહીં, અને જેનામાં થોડી ગૈરત હોય તે પણ એ લખાણોથી ધૂણા અનુભવશો. વળી એઈડ્જથી બચવા બચાવવા અભિયાન ચલાવાય છે, સેમિનારો યોજાય છે, લેક્ચરો થાય છે.... પણ ક્યાંય વ્યભિચારથી દૂર રહેવા અને આપણા પૂર્વજી જેવી સભ્ય સંસ્કૃતિવાળી જિંદગી જીવવા ક્યાંય કોઈ સમજાવતું નથી !! શું આ રીતે એઈડ્જને રોકી શકાશે ?! કદાપી નહીં !

## એઈડ્જના બીમારની શું નાલત થાય છે ?

"એઈડ્જ" એવી ભયાનક જીવલેણ બીમારી છે કે તેનાં જંતુઓ શરીરમાંની રોગપ્રતિકારક શક્તિને નાચ કરી દે છે જેથી માનવ શરીર કોઈપણ પ્રકારના ઈન્ફેક્શન તથા રોગના પ્રતિકાર માટે લાયક નથી રહેતું. જે કોઈને "એઈડ્જ"નો રોગ લાગી જાય છે તે થોડાક જ વરસોમાં ઈભ્રતનાક

મૌતનો શિકાર થઈ જય છે. એઈડ્જની બીમારી સામાન્યતઃ આડા સંબંધો, નાજાઈજ સેક્સ સંબંધો, ઐયાશી, સૃષ્ટિ વિરુદ્ધ કૃત્યો અને સજીતિયો સંબંધોની અતિશયતાના કારણે લાગુ પડે છે. એઈડ્જની બીમારીવાળી વ્યક્તિ સાથે સંભોગ કરવાથી કે તેવાનું લોહી અન્યને આપવાથી બીમારી ફેલાતી ચાલે છે. હજુ સુધી આ બીમારીનો ઈલાજ શોધી શકાયો નથી, કેવળ એનાથી બચવાના માર્ગો અપનાવવાથી એ બીમારીથી બચી શકાય છે. મુદ્દલે આ બીમારીનું કારણ અનૈતિક સંબંધોની બોલબાલા છે એટલે આ બીમારી એક અજાબ સમાન છે એટલા માટે એના પાયાના સબબો દૂર કર્યા વિના તેનાથી છૂટકારો પામવો શક્ય નથી.

### કેવળ ઈસ્લામ એઈડ્જ રોકી શકે છે !

નંનતા, બિભત્સપણું, ઐયાશી તથા સંસ્કારમય બંધનોની પાયમાલી તથા નશાખોરીની લા'નત, શરાબની અસરો, નિકાહ વિનાના આડા વહેવારોએ પશ્ચિમી સમાજને તબાહીના ઘાટે પહોંચાડી ઢીધો છે અને ત્યાંથી જ "એઈડ્જ" જન્મ પામ્યો છે. આ આજાદખયાલ તથા સ્વચ્છંદી પશ્ચિમીઓ એઈડ્જને રોકવા કે તેના ઈલાજ કરવાથી લાચાર બની ગયા છે. પણ ઈસ્લામે એ બીમારીથી બચવાના માર્ગો સૂચ્યવ્યા છે. ઈસ્લામે જે નિયંત્રણો તથા બંધનો નિશ્ચિત કર્યા છે એના પર અમલ કરીને અને પોતાનામાં ખુદાનો કર પેદા કરીને જ ઈન્સાન આ બુરાઈઓથી દૂર રહી શકે છે અને એઈડ્જથી મેહફૂજ રહી છે સાથોસાથ અન્ય લોકોને પણ સુરક્ષિત રાખી શકે છે. આજના આધુનિક યુગમાં ચોતરફ મોર્ડનાઈજમ અને એડવાન્સ (પ્રગતિ)ના મોહમાં બુરાઈઓનું પુર ઉમટી ઉઠ્યું છે, બિભત્સતા તથા સ્વચ્છંદીપણાની ભરમાર છે.

કિલ્મો, ટી.વી.થી લઈને વર્તમાન પત્રો તથા મેગેજિનો સુદ્ધાં આ બુરાઈઓના અડા બની ચૂકેલ છે. ફેશન અને ખૂબસૂરતીના નામ પર શરીરનું પ્રદર્શન, નશાખોરી તથા મોજમસ્તીના નામ પર ઐયાશીની ચોતરફ બોલબાલા છે. તમામ ધર્મવાળા આજે આ બુરાઈઓને રોકવા અસર્મર્થ જણાય છે બલ્કે કેટલાય ધર્મગુરુ કહેવાતા લોકોના (સ્વામીઓના) સેક્સ સ્કેન્ડલ રોજબરોજ બહાર પડી રહ્યાં છે! મંદીરે દર્શનના નામે સાધુ સ્વામી સાથે ઐયાશીના ખેલો ખેલાતા હોવાના ન્યૂજ અખબારોમાં અવાર નવાર આવી રહ્યા છે.

રોજ બરોજ સુંદરી હરીફાઈના પ્રોગ્રામો વિભરમાં ઠેરે ઠેર યોજાઈ રહ્યા છે, તથા બિજુનેશમેનો તથા વિવિધ કંપનીઓવાળા સ્ત્રીને સુંદર મજાનું રમકુડુ સમજીને આજાદીના નામે કપડાંથી આજાદ કરી દઈને એડવર્ટાઈજના નામે વિભરના લોકો સમક્ષ નંન પરેડ કરાવી રહ્યા છે.... જેની અસર એ થઈ રહી છે સ્ત્રીઓ તથા તદ્દન ઓછી વયની નવયુવતીઓ તેમની નકલ કરવામાં મોડેલની જેમ પોતે પણ મોડેલ બની રહી છે! નવી પેઢીનું એવું બ્રેઇન વોશિંગ થઈ રહ્યું છે કે શરમ હયાને ફંગોટીને સૌ યુવાન યુવતીઓ સ્વચ્છંદીપણું અપનાવી વ્યભિચાર પ્રતિ વળી રહેલ છે.

કેવળ ઈસ્લામ જ એક એવો મજહબ છે કે જે આ ગતત રાહ પ્રતિ પુરી જેમ ભાગી રહેલી યુવાનીને રોકવા સર્મર્થ છે, જો એનો યોગ્ય પ્રચાર તથા અભ્યાસ કરવામાં આવે જે કુર્અન હદીષમાં બિભત્સતા તથા વ્યભિચારની બુરાઈઓ તથા તેનાથી બચનારને થતા દુનિયા તથા આખેરતના ફાયદાઓ દર્શાવ્યા છે. એટલે જ આ બુરાઈઓના થકી હોલત કમાવા માંગતા દુનિયાના ફૂતરાઓ અને એ બુરાઈઓમાં મજા માણવા ઈચ્છનારા નાલાયકો

ઈસ્લામને પોતાના માટે ખતરો સમજુને ઈસ્લામ વિરુદ્ધ ખડા થઈ ગયા છે, અને ઈસ્લામના પાંબંદ મુસ્લિમોને રૂઢી ચુસ્ત, જૂનવાણી તથા ત્રાસવાદી સુદ્ધાંનું લેબલ લગાડી રહ્યા છે. જેમને ત્યાં ઈજજત તથા આખરું નામનો શષ્ટ જ નથી રહ્યો, તેમની પત્નીઓ, દીકરીઓ તથા પુત્રો સૌ જાનવરો જેમ વ્યભિચારમાં પડી ચૂક્યાં છે તેઓ સર્વને એ રંગમાં રંગી દેવા માટે ઈસ્લામ વિરુદ્ધ પ્રચાર કરી "સ્ત્રી આજાદી'ના નામે દુનિયાની સર્વ સ્ત્રીઓને ખાસ કરીને મુસ્લિમ સ્ત્રીઓને ઉશ્કેરીને દીનથી બગાવત કરવા પ્રેરી રહ્યા છે.

### આ સ્ત્રીઓની આગાદી છે કે સ્ત્રીઓની તલાહી !

આજે પશ્ચિમના આજાદ ખાયાલ માહોલની સ્થિતિ એ છે કે દરરોજ દર મિનિટે સેંકડો સ્ત્રીઓ પર બળાત્કારના બનાવો બની રહ્યા છે અને સ્વેચ્છીક રીતે વ્યભિચાર જે થતો હોય છે તેની તો ગણત્રી જ કરી શકાય તેમ નથી ! જેની સાથે ફાવે તેની સાથે આડો સંબંધ જોડી દેવો એ ફેશન બની ચૂકી છે અને નબાપા બાળકોની માંઓની સંખ્યા વધી રહી છે. સંસ્કાર તથા પવિત્ર સંસ્કૃતિનો જનાઓ ઉઠી ગયો છે, અને કૌટુંબિક જીવન બંધારણ વિભેરાઈ રહ્યું છે.

હદ તો એ છે કે સજ્ઞાતિય સંબંધો સ્ત્રી સ્ત્રી સાથે તથા પુરુષ પુરુષ સાથે કરવામાં આવે તે પશ્ચિમીઓને ત્યાં શરમની કે નવાઈની વાત નથી રહી ! નશાખોરી, દ્રગબાળ, સજ્ઞાતિય સંબંધો કે આડા વહેવારની ઈસ્લામમાં સખ્ત મનાઈ છે અને તેનાથી બચવા સખ્ત તાકીદો કુર્ચાન હઠીષમાં કરવામાં આવેલી છે.

એઈડ્રેઝનો જન્મ એવાં જ કાળાં કરતૂતોની અતિશયતાને કારણે જ થાય છે. એટલે જ કુર્ચાને "મિનાની નજીક પણ ન જાવ !" એવો

હુકમો આપેલો છે. એટલે કે જે ચીજો જિનામાં સપદાવી દે તેવી હોય તેનાથી પણ સખ્ત દૂર રહેવા તાકીદ કરવામાં આવેલી છે. આજે દરેક દિમાગ રાખનાર સમજ શકે છે કે વર્તમાન સમયમાં શરમ હ્યા ઉઠી જવાનું કારણ તથા વ્યભિચારની બદ્દી ફેલાવવાનું કારણ આપણા સમાજની સ્ત્રીઓનું પશ્ચિમીઓનું તથા ફિલ્ખી હસ્તીઓનું અનુસરણ છે કે તેઓ જ્ઞાતિય લાગણી ઉશ્કેરે તેવાં કપડાં પહેરીને નજીનતાભર્યી દશામાં ઘુમવા લાગી છે. એવા ભડકીલા ચુસ્ત તથા પારદર્શક પોશાકો પહેરીને પોતાના અંગોનું પ્રદર્શન કરતી સ્ત્રીઓ પોતાના પ્રતિ ગેરમર્દોને આકર્ષવાનું કામ કરી રહી છે અને આ બધાને અંતે આડા સંબંધો અસ્તિત્વ પામે છે જેનાથી કંઈ કેટલાયની દુનિયા તથા આખેરત ખરાબ થાય છે અને એઈડ્રેઝ જેવી જીવલેણ બીમારી ઉદ્ભબ પામે છે.

એટલા જ માટે ઈસ્લામે સ્ત્રીઓને પર્દો અપનાવવાનો હુકમ કર્યો છે કે જેનાથી ન શરીરો જાહેર થઈ શકે ન આંખો ભટકે ન દિલો બહેકે ન વ્યભિચાર જન્મ પામે અને પરિણામે એક સુધાર અને તંદુરસ્ત સમાજ અસ્તિત્વમાં આવે.

### દુનિયાના અભાબ એઈડ્રેઝ અને આજેરતના અભાબ જહનનમથી બચવા ઈસ્લામની ચેતવણીઓ !

કુર્ચાને પાર્કમાં છે :-

وَقْرَنْ فِي بَيْوَتِكُنْ وَلَا تَبْرُجْ تَبْرُجْ  
الْجَاهَالِيَّةِ الْأَوْلَى -

તર્જુમો : "અને તમારાં ઘરોમાં રોકાયેલી રહો તથા બેપર્દા ન રહો જેવી કે અગાઉની જહિલિયત (અફાનતા)ની બેપર્દગી." (કન્જુલ ઈમાન, પારા-૨૨)

જોયું તમે ? કુર્ચાન સ્ત્રીઓને ઘરોમાં રહેવાનો

હુકમ આપે છે અને અભણતાભરી, અજાનતાભરી બેપર્દગી ન કરવાનો હુકમ આપે છે. જ્યારે આજે તો બેપર્દા ફરવાને પ્રગતિ તથા મહાનતા સમજવામાં આવે છે અને સહેજ એજયુકેશન મેળવ્યું તો શરમ હ્યાને નેવે મૂકી દેવામાં આવે છે. બેપર્દા રહેવાને કુર્ચાન અભણતા (જાહીલિયત) કહે છે, જ્યારે આજની બે ચોપડી ભણી લેનારી જાણો પોતાને શું ને શું સમજ બેસીને ઓછાંની, સ્કાઈ સર્વ ત્યજીને મોડેલ બનીને ફરવા લાગે છે અને પોતાની સુંદરતાનું પ્રદર્શન કરવા માંડે છે અને લોકોની નજરો પોતાના પ્રતિ પડે તેને ગર્વ સમજે છે! જ્યારે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે :-

“જે સ્ત્રી એટલા માટે શાણગાર સજે કે લોકો તેના પ્રતિ જુઓ તો વ્યભિચારીએ છે.” –(હઠીષ)

રસૂલે પાક ﷺ ની જ્બાની વ્યભિચારીએ ઠરવું એ કેટલી મહાન બદ્ધબંધી છે ! એને તેનો અંજામ કેટલો ભયાનક થશે !(અલ્લાહની પનાહ !)

### રસૂલે પાક તરફથી જન્નતની ઝમાનત !

આ આંખ જ ફિનાની પ્રથમ સીડી છે, એટલા જ માટે રસૂલે પાક ﷺ એ ફર્માવ્યું : જો કોઈ નામહરમ (પર સ્ત્રી) પર અચાનક નજર પડી જય તો તુરત જ નજર ફેરવી લો. (મુસ્લિમ, તિર્મિઝી, અબૂ દાઉદ)

એ જ ઠેકાણો ફર્માવ્યું :-

નિગાહ રોકવાથી ઈમાનની મીઠાશ નસીબ થાય છે.

એક હઠીષમાં છે :-

જે શખ્સ પોતાની જુભ તથા પોતાની શર્મગાહની ઝમાનત આપે તેને હું જન્નતની ઝમાનત આપું છું. (બુખારી શરીફ તથા મુસ્લિમ શરીફ)

### બેપર્દગીની ભયાનક સજાઓ !

હું મારા મુસલમાન ભાઈ બહેનોને અતિ ગંભીરપણે વિનંતિ કરું છું કે તમે ખરેખર રસૂલે પાક ﷺ ૫૨ ઈમાન ધરાવો છો તો આ પ્રસંગને દિલની આંખોથી વાંચો અને સબક લો ! :-

“હજરત મૌલાએ કાઈનાત અલી મુશ્કિલ કુશા કરી કરી ફર્માવે છે કે એકવાર હું બીબી ફાતિમા عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ ની સાથે હું જૂર અકરમ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ ની બારગાહમાં હાજર થયો. આકાએ નામદાર عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ ની આંખોએથી આંસું વહી રહ્યાં હતાં. અમે કારણ પૂછ્યું તો જણાવ્યું કે, મેં શબે મેઅરાજમાં સ્ત્રીઓના અજાબો જોયા હતા, આજે તે દશ્યો ફરી યાદ આવી ગયાં એટલા માટે રડવું આવી ગયું.... અર્જ કરવામાં આવી કે, યા રસૂલુલ્લાહ ! عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّحْمَةُ وَالرَّحِيمُ અમને પણ જણાવો કે આપે શું શું જોયું ?! ઈશ્રાફે ફર્માવ્યો :-

★ મેં જોયું કે એક સ્ત્રી વાળોએથી લટકેલી છે અને તેનું ભેજુ ઉકળી રહ્યું છે. આ તે સ્ત્રીની સજા હતી જે પોતાના વાળો જોર મર્દોથી છુપાવતી ન હતી.

ચેતવણી : આજે ઓછાંની પણ લોકો ભૂલી ગયા અને સ્કાઈ હાથ રૂમાલ જેટલા ! જે ન વાળો ઢાંકે છે ન છાતી ઢાંકે છે, બદકે આજે ઘર બહાર નીકળીને કે બાદકનીમાં વાળોને જુલાવીને સૂકવવામાં તથા ઓછાંમાં આવે છે, તો એ બહેનો આ હઠીષ પર ઈમાન ધરાવતી હોય તો માથું ઢાંકતાં શીખે, બહાર નીકળે ત્યારે પણ વાળોને સંપૂર્ણપણે આગળ પાછળથી ઢાંકે. વાળોને લહેરાવી પ્રદર્શન ન કરે.

★ રસૂલે પાક ﷺ એ ફર્માવ્યું કે એક સ્ત્રીને જોઈ કે એ રીતે લટકાવવામાં આવી છે કે ચારેવ હાથો પગો પેશાની તરફ બાંધવામાં આવેલી છે અને સાપ તથા વિદીઓ તેના પર ચઢેલા છે. આ સ્ત્રી પોતાના પતિની રજા વિના ધરયી

**બહાર નીકળતી હતી તેમજ હૈજ તથા  
નિફાસથી ગુસલ કરતી ન હતી.**

**ચેતવણી :** તે તેણીઓ સબક લે જેઓ પતિને  
કંઈ ગણતી જ નથી ! તથા નીલ પોલીશ કરે છે  
કેમ કે તેનાથી વૃજૂ કે ગુસલ ઉત્તરતું નથી અને સ્ત્રી  
નાપાક જ રહે છે.

★ ફર્માવ્યું : એક સ્ત્રીને જોઈ કે પોતાનું જ શરીર  
ખાઈ રહી છે અને તેણીની નીચે આગ ભડકી  
રહી છે. આ સ્ત્રી પર પુરુષો માટે સજુ  
ઘજુને નીકળતી હતી.

★ એક સ્ત્રીને જોઈ કે તેણીનું શરીર આગની કાતરો  
વડ કાપવામાં આવી રહ્યું હતું. એ તે સ્ત્રીની  
સજ હતી જે પરાયા મર્દી સમક્ષ  
શાણગાર કરી પોતે અંગધર્દન કરતી  
હતી.

★ એક સ્ત્રીને જોઈ કે તેણીનું માથું સુવ્વર (ભૂંડ)  
જેવું અને ધડ ગઢેડાની જેમ છે અને વિવિધ  
અઝાબો તેણીના ઉપર થતા હતા. આ જૂઠું  
બોલનારી અને ચુગલખોર હતી.

★ એક સ્ત્રીને જોઈ કે તેણી કૂતરાની જેવી છે, સાપ  
તથા વિધી તેની આગળથી ઘુસે છે અને પાછળ

થી નીકળે છે સાથોસાથ ફરિશતા આગના  
હથોડા પણ તેણીને મારી રહ્યા છે. આ સ્ત્રી  
પોતાના પતિથી નફરત ઘરાવનારી હતી.

-(છીખોનો હવાલો : હુર્રતુનાસિલીન બહવાલા ઉર્દૂ  
માસિક અલજમિઆ -રોનાલી, યુ. પી.)

હે મુસલમાન બહેનો ! તથા ભાઈઓ !  
એઈડજની બીમારી લાવનાર આ જ ચીજો છે, પણ  
એ બીમારીથી તો મૃત્યુ થતાં છૂટકારો મળી જશે,  
પણ આખેરતના આ કેટલા ભયાનક અઝાબો હશે  
કે જેની યાદ આવતાં આપણા નબી કરીમ صلિલ ની  
અંખોએથી આંસૂં વહેવા લાગે ! આટલી વાતો  
વાંચ્યા પછી પણ બહેનો તમે પર્દો નહીં અપનાવો,  
વ્યવસ્થિત જાડી ઓછણીઓ નહીં ઓછો અને વાળો  
તથા અંગ પ્રદર્શન કરતી રહેશો તો ઈમાન કોને  
કહેવાશો ?! હે ભાઈઓ ! તમે કેવા રસૂલોપાક صلિલ  
ના ચાહક છો કે આ બધું જાણીને પણ તમારી  
સ્ત્રીઓને આરપાર હેખાતાં તથા યુસ્ત કપડાં પહેરી  
બેહયા જેમ ફરતી જોઈને કંઈ નહીં કહો ! તેણીઓને  
ઘાર મહોષ્યતથી સમજાવો, ઈસ્લામની મહોષ્યત  
તેમના દિલોમાં જગાડો ! ખૂદ પણ ઈસ્લામ પર  
ચાલો અને બહેનોને ચાલવા સમજાવો. એમાં જ બંને  
જહાનમાં ઈજજત તથા બંને જહાનમાં ભલાઈ છે.

## જૂઝૂઝૂઝૂઝૂઝૂઝૂઝૂઝૂ હૂરો નમારીનું

હૂરત અબૂ ઉમામા رض થી રિવાયત છે  
કે નબી કરીમ صلિલ એ ફર્માવ્યું કે, “બંદો જ્યારે  
નમારું માટે ઓભો થાય છે તો તેના માટે જન્નતના  
દરવાજા ખોલી દેવામાં આવે છે. તેની તથા અલ્લાહ  
عز ની વર્ચ્યે જે હિલબ (પર્દો) છે તે ઊઠાવી  
દેવામાં આવે છે અને હૂરો તેનું સ્વાગત કરે છે.  
જ્યાં સુધી નમારી નાક સાફ ન કરે.” (તિબ્રાની)

મારા ઘ્યારા આકા صلિલ ના ઘ્યારા દીવાનાઓ !  
અલ્લાહ عز એ નમારનો મકામ કેટલો બુલંદ  
ફર્માવ્યો કે આ બાજુ બંદા નમારની શરૂઆત કરે  
છે તો પેલી તરફ જન્નતના દરવાજા ખોલી દેવામાં  
આવે છે. અને જે મૌલા عز ની બારગાહમાં ઉભા

## સ્વાગત કરે છે ! જૂઝૂઝૂઝૂઝૂઝૂઝૂઝૂ

થઈને બંદગી કરે છે તે જ મૌલા પોતાના બંદાઓ  
માટે હિલબ ઊઠાવી લે છે. કેટલું મહાન સન્માન  
છે આ નમારી માટે ! કે નમારી નમારની હાલતમાં  
પોતાના મૌલા عز ને બેહિલબ જોઈ શકે છે, શર્ત  
એ કે તેને એ નજર મયસ્સર થઈ જય જે રબ  
عز ના દીદારના માટે જરૂરી છે. આપણે જોઈએ  
કે નમારની કાળજી રાખીએ અને તેની પાંદીની  
ભરપુર કોશિશ કરીએ. અલ્લાહ عز તેના મહિબૂબ  
ના સદકા વ તુફેલ આપને સૌને નમારના  
પાંદ બનાવે. આમીન.

بجاه النبى الکریم افضل الصلوة والتسليم.  
(-بરકات شریعت)

# નિધાર્ય યા રસૂલલાહ !

صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْكَ وَسَلَّمَ



લોખક : આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગા મુહદિષે બરેલ્વી

અનુવાદક : હજરત મૌલાના મુહમ્મદ નિઝામુદ્દીન મિસ્થાહી કુર્યાનવી



વહાબી દેવબંદીઓને રસૂલે પાક ﷺ થી એવી દુશ્મની છે કે કોઈ અલ્લાહના રસૂલને પુકારે તો તકલીફ તેમને થાય છે ! અને "શિર્ક" ના ફત્વા લગાડે છે. તેમજ અવનવા તુક્કા કરીને યા રસૂલલાહ ! ﷺ પોકારવાથી લોકોને રોકે છે. જેમ કે હાડગુડ (તા. જિ. આણંદ) મુકામે આ તખીણી દેવબંદી આવ્યા હતા તો નારાએ તકખીર.... અલ્લાહુ અફખર ! તો બરાબર પણ નારાએ રિસાલત.... યા રસૂલલાહને બદલે નારાએ રિસાલત.. લાઈલાહ ઈલ્લાહા ! કહો, એવું સમજાવી ગયા.

રસૂલે પાક ﷺ ને તેઓ પોતાના જેવા લાચાર ગણે છે ! અને તેથી જ તેમને પોકારવાથી મના કરે છે. પણ અત્રે ૧૪૦૦ વરસથી આજ સુધીના બુગુર્ગોએ "યા" વડે પોકારવાને વિશે શું કહ્યું ? તે ઈમામે અહલે સુન્ત મુજદિષે દીનો મિલ્ખત આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગા મુહદિષે બરેલ્વી ની ઈમાન મજબૂત કરતી કલમ વડે લખાયેલ લખાણ વાંચો અને જૂઠા વહાબીઓ પર ફિટકાર વરસાવો !

-તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ وَآلِهِ  
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ -

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا حَبِيبَ اللَّهِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا نَبِيَّ اللَّهِ  
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا سَيِّدِي يَا نُورَ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْكَ وَسَلَّمَ

## સવાલ

શું ફર્માવે છે ઉલમાએ કિરામ આ મસાલામાં કે જેણ મુસલમાન જે ખુદાને ખુદા અને રસૂલને રસૂલ માને છે. નમાજ પછી અન્ય સમયોમાં રસૂલે પાક ﷺ ને યા (પુકારવાનો શરૂ)થી પુકારે છે અને અસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલેક યા રસૂલલાહ ! અથવા અસ્થાલુકશફાઅત યા રસૂલલાહ ! "તમારાથી શફાઅતનો સવાલ કરું છું યા રસૂલલાહ !" કહે છે. આવું બોલવું

જાઈજ છે કે કેમ? અને જે લોકો આ (બોલવાવાળાને) આ કથનના લઈને કાફિર તથા મુશિરેક કહે છે, એવા લોકોના માટે શું હુકમ છે? કિતાબથી બયાન કરો અને કિયામતમાં અજૂર પામો.

## અલ્જવાન

ઉપર દર્શાવેલ શબ્દો નિઃશંક! જાઈજ છે, જેના જાઈજ હોવામાં વાંધો નહીં લાવે, પણ બેવકૂફ, અભષા અથવા દાલમુદીલ (ગુમરાહ-ગુમરાહગાર). જેણે પણ આ મસ્ખલાના સંબંધી વધુ તફસીલ (સ્પષ્ટતા) જોવી હોય તે (૧) "શિફાઉસિસ્કામ" : ઈમામ અલ્લામા બકીયતુલ્ મુજતહિદીનિલ્ કિરામ, તકીયુલ્ મિલતે વદિન અબુલ્ હસન અલી સુફ્કી (૨) "મવાહિબે લદુનિધ્યષ્ઠ" : ઈમામ અહેમદ કસ્તલાની (૩) "શારેહે સહીહ બુખારી વ શરહે મવાહિબ" : અલ્લામા ઝુર્કાની તથા (૪) "મતાલિઉલ્ મસર્રત" : અલ્લામા ફાસી તથા (૫) "મિકાત શરહે મિશકાત" : અલ્લામા અલી કુરી તથા "લમ્ભાત વ અશઅતુલ્ લમ્ભાત" શરહે મિશકાત" તથા "જગબુલ કુલુબ ઈલા દ્યારિલ મહબુબ" તથા "મદારિજુનબુવત" : શેખ અબુલ હક્ક મુહદિષ દહેલ્વીની લખેલ કિતાબો, તથા "અશ્ગલુલ કુરઅ શરહે ઉમ્મુલ કુઅર" : ઈમામ ઈબ્ને હજર મક્કી વિગેરે ઉલ્માની કિતાબો, કથનોની પ્રતિ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરે. અથવા ફકીર (આ'લા હજરત)ની કિતાબ અલ્દીહલાલ બિ ફેઝિલ અવલિયા બાયદલ વિસાલનો અભ્યાસ કરે.

અહીંયા ફકીર જરૂરત પૂરતાં અમુક કથનો રજૂ કરે છે. સહીહ હદીષ જેને હજરત ઈમામ નિસાઈ તથા ઈમામ તિર્મિઝી તથા ઈબ્ને માજહ તથા હાકિમ તથા બયહકી તથા ઈમામુલ અઈમ્મા ઈબ્ને ખુઝૈમા તથા ઈમામ અબુલ કાસિમ તથાનીએ હજરત ઉઘ્માન ઈબ્ને હુનૈફ થી રિવાયત કરી. અને તિર્મિઝીએ હસન ગરીબ સહીહ અને તથાની તથા

બયહકીએ સહીહ અને હાકિમે બુખારી તથા મુસ્લિમની શર્ત પર સહીહ કહી, અને ઈમામ અબુલ અજીમ મુન્જરી વિગેરે નકદ તથા તન્કીદના ઈમામોએ તેઓના સહીહ કહેવાને માન્ય રાખ્યું, જે માં હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ એક નાભીના (અંધ સહાબી)ને હુઆ શીખવાડી કે નમાજ પછી આ પ્રમાણે કહે : -

**اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَاتَّوَجَّهُ إِلَيْكَ بِنَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ نَّبِيًّا  
الرَّحْمَةَ يَا مُحَمَّدُ إِنِّي أَتَوَجَّهُ إِلَىٰ رَبِّي فِي حَاجَتِي  
هَذِهِ لِتُقْضِيَ اللَّهُمَّ فَشَفِعْهُ فِيَ -**

**તર્જુમો :** “યા રબ! عَلَيْهِ السَّلَامُ હું તારાથી સવાલ કરું છું અને તારા તરફ તારા નબી હજરત મુહમ્મદ મુસ્તફા عَلَيْهِ السَّلَامُ ના વસીલાથી જેઓ નબીએ રહેમત છે, ધ્યાનમણ થાઉં છું, “યા મુહમ્મદ!” عَلَيْهِ السَّلَامُ હું આપના વસીલાથી આપના રબ તરફ ધ્યાનમણ થાઉં છું કે, મારી આંખો ઉઘાડી દે. (દાખિલાણો કરે) ઈલાહી! એમની શફાઅત મારા હકમાં કબૂલ ફર્માવ.”

હજરત ઈમામ તથાનીની મુઅજજમાં આ પ્રમાણે છે : -

**અરબી લખાણનો અર્થ :** એટલે કે એક જરૂરતમંદ પોતાની જરૂરત માટે હજરત અમીરુલ મુ'મિનીન ઉઘ્માન ગની رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ની પાસે આવતો જતો હતો. હજરત અમીરુલ મુ'મિનીન એની તરફ ન તો જોતા હતા ન એની જરૂરત પૂરી કરતા હતા. તો તેણે હજરત ઉઘ્માન ઈબ્ને હુનૈફ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ થી આ મામલાની ફરિયાદ કરી. હજરતે ફર્માવ્યું, તુજૂ કરીને બે રકાત મસ્જિદમાં જઈ નમાજ પછી, પછી હુઆ માંગ કે ઈલાહી! عَلَيْهِ السَّلَامُ હું તારાથી સવાલ કરું છું અને તારી બાજુ મારા નબી હજરત મુહમ્મદ મુસ્તફા عَلَيْهِ السَّلَامُ ના વસીલાથી તવજજહ કરું છું. યા રસૂલલલાહ! عَلَيْهِ السَّلَامُ હું હુજૂરના વસીલાથી મારા રબ عَلَيْهِ السَّلَامُ તરફ મુતવજજહ (ધ્યાનિત) થાઉં છું કે મારી

જરૂરત પૂરી કરે, અને તારી જરૂરતનો ઉદ્દેખ કર. ત્યાર પછી સાંજે મારી પાસે આવજે કે હું પણ તારા સાથે આવીશ. જરૂરતમંદે કે જે સહાબી અથવા કમસે કમ મોટા તાબઈનોમાંથી હતા, આ પ્રમાણે જ કર્યું પછી બિલાફિતના આસ્તાના પર હાજર થયા. દરબાન (ચોકીદાર) આવ્યો ને હાથ પકડીને હજરત અમીરુલ મુ'મિનીન પાસે લઈ ગયો. હજરત અમીરુલ મુ'મિનીને પોતાની સાથે મસ્નાદ (બેઠક) પર બેસાડ્યા, આવવાનું કારણ પૂછ્યું તો તેમણે પોતાની હાજરત જણાવી તો હજરતે પૂરી કરી આપી. અને ઈશ્વાર ફર્માવ્યો કે આટલા દિવસો સુધી તે તમારો મતલબ ન બયાન કર્યો? પછી ફર્માવ્યું કે તમને કોઈ પણ જરૂરત હોય તો મારી પાસે આવતા રહેજો.

આ સાહેબ ત્યાંથી નીકળીને હજરત ઉષ્માન ઈધને હુનેફ રૂષીથી મળ્યા અને ફર્માવ્યું, અલ્લાહ ઈધનું તમને નેક બદલો અતા કરે, હજરત અમીરુલ મુ'મિનીન મારી જરૂરત પ્રતિ જોતા પણ ન હતા, એટલે સુધી કે તમોએ હજરતથી મારી સિફારીશ કરી. હજરત ઉષ્માન ઈધને હુનેફ ફર્માવ્યું, અલ્લાહ ઈધનું ની કસમ! મેં તમારા બારામાં હજરતથી કાંઈ જ કહ્યું નથી! પરંતુ થયું એવું કે મેં આકાએ દો જહાં, નબીએ આભિરૂજુઝમાં ને જોયા કે હુઝૂરની બિદમતમાં એક નાબીના (અંધ) સહાબી આવ્યા અને નાબીનાઈ (અંધાપા)ની ફરિયાદ કરી. આકા સ્લૂપી એ એમનાથી આ જ પ્રમાણે ફર્માવ્યું કે, વુઝૂ કરીને બે રકાત પઢીને આ દુઅા કર. ખુદા ઈધનું ની કસમ! હજુ તો અમો ઉભા પણ થયા ન હતા, વાતો કરી રહ્યા હતા એટલામાં તે (અંધળા સહાબી) અમારી પાસે ઉપસ્થિત થયા એવી રીતે કે જાણે ક્યારેય અંધળા જ ન હતા!"

હજરત ઈમામ તથાની પછી ઈમામ મુન્જરી ફર્માવે છે, વલ હદ્દીષુ સહીહુન "અને આ હદ્દીષ સહીહ (યોગ્ય) છે."

હજરત ઈમામ બુખારી "અલુ અદબુલુ મુફરદ" માં તથા ઈમામ ઈબ્નુસુન્ની અને ઈમામ ઈધને બશ્કુવાલ રિવાયત કરે છે : -

**અર્થ :** હજરત અભુલ્લાહ ઈધને ઉમર નો પગ લકવા મારી ગયો, કોઈકે કહું કે હજરત ! તમો એમને યાદ કરો જે તમારા નજીક સર્વથી પ્યારા છે. હજરતે ઊંચા અવાજે કહું, ચા મુહમ્મદાહ ! તરત જ પગ સારો થઈ ગયો. (સુખાનલ્લાહ !)

હજરત ઈમામ નવવી શારેહે સહીહ મુસ્લિમએ પોતાની કિતાબ "અલુ અજકાર" માં ઉપરોક્ત પ્રસંગ જેવો જ હજરત અભુલ્લાહ ઈધને અખ્યાસ રૂહનીથી નકલ કર્યો કે : -

હજરત અભુલ્લાહ ઈધને અખ્યાસ પાસે કોઈનો પગ લકવો મારી ગયો તો હજરતે ફર્માવ્યું, તું એ વ્યક્તિને યાદ કર, જે તને સર્વથી વધુ મહિબૂબ (પ્રિય) છે, તો તેણે ચા મુહમ્મદાહ ! કહું તો સાજો થઈ ગયો. અને આ પ્રસંગ આ બે સહાબાઓની સિવાય બીજાઓથી પણ મરવી (રિવાયત) થયેલ છે. મદીનાના રહેવાસીઓમાં પહેલેથી જ ચા મુહમ્મદાહ ! કહેવાની આદત ચાલી આવી છે.

અલ્લામા શહાબ ખફફાજ મિસ્રી "નસીમુર્રિયાજ શરહે શિફા કાજી અયાજ" માં ફર્માવે છે : - **અર્થ :** ચા મુહમ્મદાહ ! કહેવું મદીનાવાળાઓનો નિયમ (રોજની ટેવ) તથા આદત હતી.

હજરત બિલાલ ઈધને હારિષ મુઝનીથી "આમુર રમાદદ્દ" ના દુકાણમાં કે જે હજરત અમીરુલ મુ'મિનીન ઉમર ફારુકે આ'ઝમ ના બિલાફિતકાળમાં હિ.સ. ૧૮માં પડ્યો હતો. તેમની કૌમે અર્જ કરી કે, અમે મરી રહ્યા છીએ બકરી જબહ કરો ! ઈશ્વાર ફર્માવ્યો કે બકરીઓમાં પણ

કશું નથી રહ્યું. તે લોકોએ વારંવાર કહ્યું તો અંતે જબ હાડકુ કરી અને ચામડુ ખેંચ્યું તો ખાલી લાલ હાડકુ નીકળ્યું ! આ જોઈને હજરત બિલાલ બિન હારિષે પોકાર્યું કે, યા મુહમ્મદાહ ! પછી હુઝૂર ﷺ એ સપનામાં આવીને ખુશભખરી આપી (કે વરસાદ થશે.) છેવટ સુધી.

હજરત ઈમામ મુજતહિદ ફકીહે અજલ અબ્દુરહમાન હુઝીલી કુફી મસ઼િદી જે હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને મસ઼િદના પૌત્ર અને મહાન તથે તાબઈન તથા મહાન મુજતહિદોમાંથી છે. માથા પર ઊંચી ટોપી મૂકતા જેમાં લખેલું હતું, "મુહમ્મદ ચા મન્સૂર !"

અને સ્પષ્ટ છે કે :—

الْقَلْمَنْ أَحَدُ الْسَّانَيْنِ.

એટલે કે કલમ (પેન) બે જબાનોમાંથી એક છે. (કલમ પણ એક જબાન છે.)

હજરત હુસૈન ઈબ્ને જમીલ ઈન્તાકી કે જે વિસનીય મજબૂત મુહદિષોમાંથી છે. આ જ ઈમામે અજલ (અબ્દુરહમાન હુઝીલી)ના સંબંધે ફર્માવે છે :—

**અર્થ :** મેં તેઓને જોયા કે તે પોતાના માથા પર એક ગજ (હાથથી લાંબી) ટોપી મૂકતા હતા, જેમાં લખેલું હતું, મુહમ્મદ ચા મન્સૂર ! એનું વર્ણન "તહજીબુતહજીબ" વિગેરેમાં પણ છે.

હજરત ઈમામ શૈખુલ ઈસ્લામ શહાબુદ્દીન રમલી અન્સારીના ફિતાવામાં છે :—

**અર્થ :** એમને પ્રશ્ન પૂછવામાં આવ્યો કે, આમ લોકો જે સંકટ સમયમાં અંબિયાએ કિરામ (નભીઓ) તથા મુરસલીન (રસૂલો) અને અવલિયા તથા સાલહીનથી ફરિયાદ કરે છે, અને ચા રસૂલલાહ ! ચા અલી ! ચા શૈખ અબ્દુલ કાદિર જીલાની ! અને આ જ પ્રમાણે અન્ય કલેમાત (શબ્દો) બોલે છે તો આ જોઈજ છે કે કેમ ?

હજરતે જવાબ આપ્યો કે :—

નિઃશંક ! હજરતે અંબિયા તથા મુરસલીન અને અવલિયા તથા ઉલ્માથી મદદ માંગવી જઈજ છે, અને તેઓ ઈન્તોકાલ પછી પણ મદદ ફર્માવે છે.

હજરત અલ્લામા ખૈરુદીન રમલી ઉસ્તાજ સાહિબે હુર્રે મુખ્તાર ફિતાવા ઐરિયલ્સમાં ફર્માવે છે :

**અર્થ :** લોકોનું કહેવું, ચા શૈખ અબ્દુલ કાદિર ! એ એક નિદા (મદદ માટેની પુકાર) છે, પછી એના હરામ હોવાનું શું કારણ છે ??

સૈયદી જમાલ ઈબ્ને અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર મક્કી પોતાના ફિતાવામાં ફર્માવે છે :—

**અર્થ :** મારાથી પ્રશ્ન થયો એ માનવીના બારામાં જે સંકટ સમયે કહે છે, ચા રસૂલલાહ ! અથવા ચા અલી ! અથવા ચા શૈખ અબ્દુલ કાદિર ! વિગેરે... શું જોઈજ છે કે કેમ ?

મેં જવાબમાં કહ્યું, "હા ! અવલિયાથી મદદ માંગવી અને એમને પુકારવા અને એમનો વસીલો લેવો શરીઅતમાં જઈજ છે અને પ્રિય વસ્તુ છે. જેનો ઈન્કાર કોઈ કરશે નહીં પણ તે જે છઠધર્મિવાળો હશે અથવા ઔલિયા અલ્લાહની દુશ્મની રાખવાવાળો હશે, અને બેશક ! તે ઔલિયાએ કિરામની બરકતથી મહરુમ છે."

હજરત ઈમામ ઈબ્ને જવાબીએ કિતાબ "ઉયુનુલ હિકાયાત"માં ત્રણ અવલિયાએ અજીમુશાનનો વાક્યો બસનદે મુસલુસલ (કમવાર રાવીયોના નામની લિસ્ટ સાથે) રિવાયત કર્યો કે :—

ત્રણ ભાઈ બહાદુર સવારો શામના રહેવાસી હતા, તેઓ હમેશાં અલ્લાહ જીનું ની રાહમાં જેહાદ કરતા.

એક વખત રૂમના નસરાનીઓ તે સવારોને કેદ કરીને લઈ ગયા. બાદશાહે કહ્યું, હું તમોને સલ્તનત આપીશ અને મારી છોકરીઓનાં તમારી જાથે લગ્ન કરી દઈશ, તમો નસરાની થઈ જાવ ! એ લોકોએ બાદશાહની વાતને હુકરાવીને પુકાર્યું, ચા।  
**મુહુમ્મદાહ !**

બાદશાહે દેગોમાં તેલ ગરમ કરાવીને બે સાથીઓને એમાં નાખી દીધા. ત્રીજાને અલ્લાહ ﷻ એ સબબ પેદા કરીને બચાવી લીધો. પેલા બંનેવ જે દેગમાં નાખવામાં આવ્યા હતા તેઓ છ મહિના બાદ ફરિશ્તાઓની એક ટુકડી સાથે જાગૃતાવર્સથામાં તેની પાસે આવ્યા અને ફર્માવ્યું, "અલ્લાહ તાદાલાએ અમોને તમારી શાદીમાં ભાગ લેવા મોકલ્યા છે." તેઓએ બંનેની જૈરિયત પૂછી તો ફર્માવ્યું, બસ ! એ જ તેલની એક દૂબકી હતી જે તમોએ જોઈ ! ત્યાર બાદ અમો બુલંદ જન્નતમાં હતા.

**ઈમામ ફર્માવે છે :—**

**અર્થ :** આ લોકો પૂર્વજોના કાળમાં શામમાં મશહૂર હતા અને તેઓનો આ પ્રસંગ ખૂબ જ પ્રઘ્યાત છે. પછી ફર્માવ્યું, કવિઓએ તેમની પ્રશંસામાં કાવ્યો લખ્યાં જેમાં આ શોઅર છે :—

**અર્થ :** "નજીક છે કે અલ્લાહ તાદાલા સાચા ઈમાનવાળાઓને એમના સાચું બોલવાની બરકતથી જિંદગી અને મૌતમાં છૂટકારો અર્પણ કરે."

આ પ્રસંગ આશ્ર્યજનક અને બેહતરીન રૂહપરવર છે. હું લખાણ લાંબુથાણા જ્યાલથી ટૂંકમાં બયાન કરી ગયો. પૂરેપૂરો પ્રસંગ હઝરત ઈમામ જલાલુદીન સિયુતીની કિતાબ "શરહુસ્સહૂર"માં છે, જેની ઈચ્છા હોય તે ત્યાં જોઈ લે. અહીંથાં એટલો જ હેતુ છે કે સંકટ સમયમાં ચા રસૂલલાહ ! કહેવું જો શિક્ષ હોય તો મુશ્રિકની મગફેરત અને શહાદત કેવી ? અને જન્નતુલ ફિરદૌસમાં જગ્યા પામવાનો

શું અર્થ ? અને તેમની શાદીમાં ફરિશ્તાઓને મોકલવાનો શું અર્થ ?! અને તે આઈમાં દીને આ રિવાયત કેમ કરીને પસંદ કરી ? અને તેમની શહાદત શા કારણે મુસલ્તમ (માન્ય) રાખી ? અને તે અલ્લાહવાળા લોકો પોતે પણ સલફે સાલેછીન (નેક પૂર્વજો)માંથી હતા.

આ વાક્યો "તરતૂસ" શહેર આબાદ થયા પહેલાંનો છે. અને તરતૂસ એક દારુલ ઈસ્લામની સરહદનું શહેર છે જેને ખલીફા હારુન રશીદે આબાદ કર્યું, જેમ કે હઝરત ઈમામ સિયુતીએ પોતાની કિતાબ "તારીખુલ્લભુલ્લા"માં વર્ણન કર્યું. હારુન રશીદનો જમાનો (યુગ) તાબદીન અને તથે તાબદીનનો જમાનો હતો, જેથી જો આ ત્રણ શહીદો તાબદીન ન હતા તો કમસે કમ તથે તાબદીન તો હતા. વલ્લાહુલ હાદી (અલ્લાહ ﷻ હિદાયત આપવાવાળો છે.)

**હુલ્લુર પૂરનૂર સૈયદના ગૌષે આ'જમ ઈમાવે છે :—**

**અર્થ :** જે કોઈ તકલીફમાં મારાથી ફરિયાદ કરે તો તકલીફ દૂર થાય, અને જે કોઈ પરેશાનીમાં મારું નામ લઈને નિદા (પુકાર) કરે તે પરેશાની દૂર થાય, અને જે કોઈ જરૂરતમાં અલ્લાહ ﷻ ની બારગાહમાં મને વસીલો બનાવે તે જરૂરત પૂરી થાય. અને જે કોઈ બે રકાત નમાઝ પટે, દરેક રકાતમાં સૂરયે ફાતેહા પછી સૂરયે ઈઞ્ચાસ ૧૧ વખત પટે. પછી સલામ ફેરવીને નબી ﷺ પર દુર્દ મોકલે અને મને ચાદ કરે પછી ઈરાક શરીકની બાજુ અગ્યાર કદમ ચાલે, એમાં મારું નામ લેતો જાય અને પોતાની જરૂરતને ચાદ કરે, અને એ જરૂરત અલ્લાહ ﷻ ની ઈજારતથી પૂરી થશે.

મોટા મોટા અવલિયા અને ઉલમાએ કિરામ ઈભ કે હજરત અબુલ હસન નૂરુદીન અલી ઈભને જરીર લખમી શતનૂઝી તથા ઈમામ અબુલ્લાહ ઈભને અસ્યાદ યાફી મક્કી, મવલાના અલી કારી સાહિબે મિર્કત શરહે મિશકત તથા મવલાના અબુલ માલી મુહમ્મદ મુસ્લિમી કાદરી તથા શેખ મુહિન્કિક અબુલ હક્ક મુહદિષ દહેલવી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિગેરે એ પોતપોતાની કિતાબો "બહજતુલ અસ્રાર" તથા "ખુલાસતુલ મફાખિર" તથા "નુઝહતુલ ખાતિર" તથા "તોહફાએ કાદરિયાહ" તથા "જુખુદતુલ આષાર" વિગેરે માં આ મુખારક રહમતભર્યા શબ્દોને હુઝૂર ગૌષે આ'જમ عَنْ حِلْمٍ થી નકલ (વર્ણન) રિવાયત કર્યા છે. આ હજરત ઈમામ અબુલ હસન નૂરુદીન અલી લેખક "બહજતુલ અસ્રાર શરીફ" મહાન ઉલમા તથા મહાન અવલિયાએ કિરામમાંથી છે. હુઝૂર ગૌષે આ'જમ عَنْ حِلْمٍ થી માત્ર બે વાસ્તવ રાખે છે. (એટલે કે એમના અને હજરત ગૌષે આ'જમ عَنْ حِلْمٍ ના વચ્ચે માત્ર બે જ બુજુગો છે, અને ત્રીજા કમે હજરત ગૌષે આ'જમ عَنْ حِلْمٍ છે. -અનુવાદક) આપે (ઈમામ અબુલ હસને) ઈમામે અજલ હજરત અબૂ સાલેહ નશર સર્રો થી ફેઝ પ્રાપ્ત કર્યો. (અને તે) હજરતે પોતાના વાલિદ માજિદ હજરત અબૂબક્ર તાજુદીન અબુર્જાલાક (નવ્વરલ્લાહુ મરકદહુ)થી ફેઝ પ્રાપ્ત કર્યો અને તે હજરતે તેમના વાલિદ માજિદ હુઝૂર પુરનૂર સૈયહુસ્સાદાત ગૌષે આ'જમ عَنْ حِلْمٍ થી ફેઝ પ્રાપ્ત કર્યો.

આમ ગૌષે પાક સુધીમાં માત્ર વચ્ચે બે જ વાસ્તવ થયા. હજરત શૈખ મુહિન્કિક رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ "જુખુદતુલ આષાર" માં ફર્માવે છે, આ કિતાબ એટલે "બહજતુલ અસ્રાર શરીફ" અંગીમ તથા શરીફ અને મશહૂર છે. અને તેના લેખક (એટલે ઈમામ અબુલ હસન) ઉલમાના ઉસ્તાદોમાંના આલિમ તથા મશહૂરો મઅરુફ (ખ્યાતનામ) છે, તેમની

ને ક જિંદગીનો ચિતાર કિતાબોમાં મૌજૂદ તથા લખેલ છે.

હજરત ઈમામ શમસુદીન ઝહબી જે હદ્દીધના ઈલમ તથા અસ્માઉરિંજાલ (રાવીયોના નામો)ના ફન (વિષય)માં ઈમની શાન દુનિયાથી ગુપ્ત નથી. તેઓ આ હજરતની (ઈમામ અબુલ હસનની) સબકની મજલિસમાં હાજર થયા અને પોતાની કિતાબ "તબકાતુલ મુકરીન"માં આપની તરફીફ લખી.

હજરત ઈમામ મુહદિષ મુહમ્મદ ઈભને મુહમ્મદ ઈભને મુહમ્મદ અલજજરી "હિસ્ને હસીન"ના લેખક હજરતના શાગિર્ડોમાંથી છે. તેમણે આ કિતાબ (બહજતુલ અસ્રારશરીફ) પોતાના શૈખથી (ઈમામ શમસુદીનથી) પઢી અને તેની સનદ તથા (આ કિતાબની રિવાયતોથી રિવાયત કરવાની) ઈજાજત પ્રાપ્ત કરી. (વધુ જાણકારી માટે આ'લા હજરત નો રિસાલો "અન્હારુલ અન્વાર મિન યમ સલાતિલ અસ્રાર" હિ.સ. ૧૩૦૫માં લખાયેલનો અભ્યાસ કરો.)

ઈમામ આરિફ બિલ્લાહ સૈયદી અબુલ વહાબ શાય્રાની (સર્રો ઉમદા કિતાબ "લવાકિહુલ અન્વાર ફી તબકાતિલ અખ્યાર"માં ફર્માવે છે : -

સૈયદી મુહમ્મદ ગમરી عَنْ حِلْمٍ ના એક મુરીદ બજારમાં જઈ રહ્યા હતા. તેમના જનવરનો પગ સરક્યો તો ઊંચા અવાજે પુકાર્યું, "યા સૈયદી ! યા ગમરી !" બીજી બાજુ ઈભને ઉમર હાકિમ સર્દિને ચકમક બાદશાહના હુકમથી કેદ કરવા માટે લઈ જવામાં આવી રહ્યા હતા. ઈભને ઉમરે ફકીરના પુકારવાને સાંભળ્યું તો પૂછિયું, આ સૈયદી મુહમ્મદ કોણ છે ? કહું કે તે મારા શૈખ છે. તેમણે કહું, હું પણ કહું છું, યા સૈયદી મુહમ્મદ યા ગમરી લા ટિઝની ! હે મારા સરદાર ! હે મુહમ્મદ ગમરી ! મારા પર ઈનાયતની નજર કરો ! તેમના

આટલુ કહેતાં જ હજરત સૈયદી મુહમ્મદ ગમરી તશરીફ લાવ્યા અને મદદ કરી, જેથી બાદશાહ અને તેના સૈનિકોની જાન પર આવી બની, એટલે ઈઝે ઉમરને ઈન્નામ આપી છોડી મૂક્યા.

એ જ કિતાબમાં છે : સૈયદી શામ્સુદીન મુહમ્મદ હનીફ નુહિનું પોતાના ખલ્વતના (અંગત) રૂમમાં વુગ્રુ કરી રહ્યા હતા. અચાનક એક ખરાળિં (જૂતી) હવામાં ફેંકી જે ગાયબ થઈ ગઈ, જ્યારે કે રૂમમાં તેના હવામાં (બહાર) જવા માટે કોઈ રસ્તો ન હતો. બીજી જૂતી પોતાના ખાદિમને અર્પણ કરી કે પોતાની પાસે રાખે ત્યાં સુધી કે પ્રથમ પાછી આવે. લાંબા સમય પછી શામના દેશથી એક માનવી તે જૂતી તથા તોહફા લઈને આવ્યો અને અર્જ કરી કે, અલ્લાહ નુહું હજરતને નેક બદલો આપે, જ્યારે ચોર મને કંતલ કરવા મારા સીના પર બેસી ગયો તો મેં મારા દિલમાં કહું, યા સૈયદી મુહમ્મદ યા હનીફ ! તે જ સમયે આ જૂતી જૈબી રીતે આપી અને એના સીના (છાતી) પર આવીને વાગી અને તે બેહોશ થઈ પડી ગયો, અને હજરતની બરકતથી અલ્લાહ નુહું એ મને નજીત (ધૂટકારો) આપી.

એમાં જ છે : વલીએ મમદૂહ નાના મુકદસ પત્ની (હજરત શામ્સુદીન મુહમ્મદ હનીફનાં) બીમારીથી મૃત્યુ સુધી પહોંચી ગયાં તો તેણી આ પ્રમાણે પોકાર્યા કરતાં હતાં :-

"હે મારા સરદાર ! હે અહમદ બદવી ! હજરતની તવજીહે મારા સાથે છે."

એક દિવસ હજરત સૈયદી અહમદ કબીર બદવી નુહિનું ને સ્વખામાં જોયા કે ફર્માવી રહ્યા છે, ક્યાં સુધી મને પુકારીશ અને મારાથી ફરિયાદ કરતી રહીશ ?! તું જાણતી નથી કે તું એક મોટા સાહિબે તમકીન (પોતાના પતિ)ની હિમાયત હેઠળ છે, અને જે કોઈ મોટા વલીની બારગાહમાં હોય

છે, અમો તેની નિદા (પુકાર) પર જવાબ નથી આપતા. આ પ્રમાણે બોલા : યા સૈયદી મુહમ્મદ યા હનીફ ! કે તું આ પ્રમાણે બોલીશ તો તને અલ્લાહ નુહું આરામ આપશો. એ બીબીએ એ જ પ્રમાણે કર્યું તો સવારમાં સારાં તહુરસ્ત થઈ ઉઠ્યાં, જે મ કે કોઈ દિવસ બીમારી જ ન હતી. એમાં જ છે :-

હજરત મમદૂહ પોતાના મૃત્યુ પામવાની બીમારીમાં ફર્માવતા હતા, અર્થ : જેને પણ કોઈ જરૂરત હોય તે મારી કબર પર ઉપસ્થિત થઈ જરૂરત માંગે તો હું પૂરી કરીશ, મારા અને તમારામાં માત્ર હાથ ભર માટીનું જ તો અંતર છે. અને જે વ્યક્તિને આટલી માટી પોતાના દોસ્તોથી પર્દામાં કરી આપે તે વ્યક્તિ જ કેવો ?

આ જ પ્રમાણે હજરત સૈયદી મુહમ્મદ ઈઝે અહમદ ફરગુલ નુહિનું ના જીવનવૃત્તાંતમાં લખેલું છે :-

હજરત ફર્માવતા હતા કે હું તે લોકોમાંથી એક છું જેઓ પોતાની કબ્રમાં તસરુફ (કરામત) ફર્માવે છે. જેને પણ કોઈ જરૂરત પડે તે મારી પાસે આવી મારા મોઢાની સામે ઉભો રહીને મારાથી પોતાની જરૂરત બયાન કરે, હું પૂરી કરી આપીશ.

એમાં જ છે : મરવી છે કે એક વખત હજરત સૈયદી મદયન ઈઝે અહમદ અશમૂની નુહિનું એ વુગ્રુ કરતાં કરતાં એક જૂતી પૂર્વના શહેરો તરફ ફેંકી. એક વરસ દિવસ પછી એક શખ્સ હાજર થયો અને તે જૂતી તેની પાસે હતી. તેણે હાલત (કેફિયત) બયાન કરી કે, જંગલમાં એક બદયલને તેમની છોકરી પર જુલ્મનો ઈરાદો કર્યો તો છોકરી તે સમયે પોતાના પિતાજીના પીરો મુર્શિદ (હજરત સૈયદ મદયન)નું નામ ન જાણતી હતી જેથી આમ પુકાર્યું, યા શયબ અબીલ અહંગિની ! "હે મારા પિતાજીના પીર ! મને બચાવો !" આ પુકાર કરતાંની

સાથે જ તે જુતી આવી અને છોકરીએ છૂટકારો મેળવ્યો. તે જુતી તેમની અવલાદ (પેઢી)માં હજુ સુધી અસ્તિત્વમાં છે. એમાં જ સૈયદી યા મૂસા અબૂ ઈમરાન عَلِيٌّ بْنُ ابْرَاهِيمَ ના જિકમાં લખેલ છે :—

**અર્થ :** જ્યારે પણ તેઓના મુરીદ જ્યાંથી પણ તેઓને નિદા (પુકાર) કરતા ત્યારે જવાબ આપતા, ભલે તે વર્ષ જેટલા અંતરે હોય અથવા એનાથી વધારે.

હજરત શૈખ મોહિક્કિક અખુલ હક્ક મુહદિષ દાહેલી "અખ્બારુલ અખ્યાર શરીફ" માં હજરત સૈયદ શૈખ બહાઉલુ હક્ક વ દીન ઈબ્ને અતાઉલ્લાહ અન્સારી કાદરી સત્તારી હુસૈનીના મુખારક જિક (જવન-વૃત્તાંત) માં હજરતના મુખારક રિસાલા (પુસ્તિકા) સત્તારીયાથી વર્ણન કરી ફર્માવે છે :—

કશે અરવાહ (સૂઝીયાનો એક દરજો જ્યાં પહોંચીને તેઓને રૂહોની હાલત ખબર પડી જાય છે) નું જિક યા અહમદ ! યા મુહમ્મદ ! થકી બે પ્રકારનું છે.

એક પ્રકાર આ પ્રમાણે કે યા અહમદને જમણી બાજુ અને યા મુહમ્મદને ડાબી બાજુ કહે અને દિલ પર યા મુસ્તફા ! યા રસૂલલાહ !ની ઝર્બ લગાડે. બીજો પ્રકાર એ કે જમણી બાજુ યા અહમદ અને ડાબી બાજુ યા મુહમ્મદ કહે અને દિલમાં યા મુસ્તફાનો ખ્યાલ કરે.

બીજુ જિક એ કે યા અહમદ ! યા મુહમ્મદ ! યા અલી ! યા હસન ! યા હુસૈન ! યા ફાતેમા ! છ બાજુ (જમણો, ડાબે, આગળ, પાછળ, ઉપર, નીચે કરે, સર્વ રૂહોનો કશ્ફ થશે. મુકર્બ ફરિશતાઓનું જિક પણ આ જ અસર ધરાવે છે. યા જિલ્લાઈલ ! યા મીકાઈલ ! યા ઈસ્રાફીલ ! યા ઈઝરાઈલ ! ચારે બાજુ જિક કરે. (ઝર્બ લગાડે.)

બીજુ જિક આ મુજબ કે શૈખનું નામ લે (પીરનું

નામ) એટલે કે યા શોખ ! યા શોખ ! એક હજર વખત બોલે. પુકારવાનો શબ્દ (યા)ને દિલની જમણી બાજુ ખેંચે અને શેખના શબ્દની દિલ પર ઝર્બ લગાડે.

હજરત સૈયદી નૂરુદીન અખુર્હહમાન જામી "નફષતુલ ઉન્સ શરીફ" માં હજરત મૌલ્લી મખ્રનવી સર્રો ના જીવન ચરિત્રમાં લખે છે કે મૌલાના રૂહુલ્લાહ રૂવહણું મૃત્યુના નજીકમાં ફર્માવ્યું, (ફારસી લભાણનો અર્થ) : મારા ચાલ્યા જવાનો ગમ ન કરશો કે હજરત મન્સૂરના નૂરે ૧૫૦ વર્ષ બાદ હજરત શૈખ ફરીહુદીન અતારની રૂહ પર તજ્જીવી ફર્માવીને તેઓના પીર મુર્શિદ થઈ ગયા.

વધુમાં ફર્માવ્યું :—

દુનિયાથી મારા બે સંબંધ છે, એક શરીરથી એક તમારાથી. જ્યારે હું હક્ક તાદાલા તરફ મુતવજ્જેહ (ધ્યાનિત) થાઉં, અને તજરીદ તથા તફ્રીદ (એકાંત)ની દુનિયા મારા મોઢા સમક્ષ હોય, તો પણ આ સંબંધ તમારા સાથે રહે છે.

હજરત શાહ વલીયુલ્લાહ "અત્યુબુન્નેઅમ ફી મદહે સૈયદિલ અરબ વલ અજમ" માં ફર્માવે છે :—

**અર્થ :** "અલ્લાહ હું તમારા પર રહમતો નાજિલ કરે, હે મખ્લૂકમાં સર્વથી બેહતર ! કે સર્વ ઉમ્મીદની જગ્યા ! હે બેહતરીન અર્પણ કરનાર ! અને હે બેહતરીન તે જાત કે જેના થકી મુસીબત દૂર કરવાની ઉમ્મીદ રાખવામાં આવે છે. અને જે જાતની સખાવત વાદળો કરતાં યે બુલંદ છે. તમો મુસીબતના સમયે પનાહ આપવાવાળા છો જ્યારે કે મુસીબત પોતાના સખ્ત પંજાઓ દિલમાં ઘુસાડે."

આ કિતાબની પ્રથમ ફસ્લ (વિભાગ) માં લખે છે :—

**અર્થ :** "હે અલ્લાહ હું ના નબી ﷺ મને તમારા સિવાય કોઈ દેખાતું નથી પરેશાની અને સખ્તીમાં ઉમ્મીદની જગ્યા.

એના શરૂમાં લખે છે :—

"કેટલીક મુસીબતોનું વર્ણન કે જેમાં નબીયે  
પાક ﷺ ની રૂહથી મદદ લેવી જરૂરી છે."

આ જ શાહ સાહબ "મદહિયા હમુજિયખુ"માં  
ફર્માવે છે :—

**અર્થ :** "હુજુર ﷺ ની બારગાહમાં નિદા (પુકાર) કર રડતાં રડતાં, તૂટેલા હિલ સહિત પોતાની કમજોરીને બયાન કરીને, મુનાજતમાં (પુકાર), ઈખલાસ સાથે પનાહ પકડ. આ પ્રમાણે કે, હે અલ્લાહ કુઝ ના રસૂલ ﷺ ! હે સર્વથી બેહતર ! કયામતના દિવસે હું તમારી અતાનો ચાહવાવણો છું. તે સમયે કે મોટી મુસીબત સખત અંધારામાં ઉત્તરી આવે, બસ ! આપ જ સર્વ બલાઓની પનાહ અને મેં તમારા તરફ તવજ્જોહ કરી. અને મેં તમારાથી પનાહ પકડી અને તમારાથી ઉમ્મીદ રાખું છું." (મુલખ્ખસન)

આજ શાહ સાહબ "ઈન્ટેબાહ ફી સલાસિલે અવલિયા"માં જરૂરત પૂરી કરવા માટે એક ખતમની રીત આ પ્રમાણે વર્ણન કરે છે : સર્વ પ્રથમ બે રકાત નમાજ પઢે, ત્યાર પછી ૧૧૧ વખત હુરૂદ શરીર અને ત્યારબાદ ૧૧૧ વખત કલમએ તમજીદ (ત્રીજો કલમો) અને ત્યારબાદ ૧૧૧ વખત શયામન લિલાહ ચા શૈખ અદ્વુલ કાહિર જીલાની ﴿عَلَيْهِمُ الْأَمْرُ تَعَالَى عَلَيْهِمُ الْحَمْدُ وَالْكَبُورُ﴾ પઢે.

આજ ઈન્ટેબાહથી પુરવાર છે કે આ જ શાહ સાહબ અને તેમના શૈખ અને ઉસ્તાદ હદીષ હજરત મૌલાના તાહિર મદની જેમની બિદમતમાં વર્ષો રહીને શાહ સાહેબે હદીષ પઢી, અને તેમના શૈખ તથા ઉસ્તાદ અને પિતા મૌલાના ઈથ્રાહીમ કુરદી અને તેમના ઉસ્તાજ મૌલાના કશાશી અને તેમના ઉસ્તાજ મૌલાના અહમદ શનાવી અને શાહ સાહેબના ઉસ્તાજના પણ ઉસ્તાજ મૌલાના અહમદ નખલી, આ ચારેવ પણ શાહ સાહબના ઘણા

હદીષના સિલસિલામાં દાખિલ અને શાહ સાહબના પીરો મુશીર્દ શૈખ મુહમ્મદ સર્ઝદ લાહોરી જેમને ઈન્ટેબાહમાં "શૈખ મોઅમર બિકહ" કહ્વા અને તરીકતના મશાઈખોના સરદારમાંથી ગણ્યા અને પીર શૈખ મુહમ્મદ અશરફ લાહોરી અને તેમના શૈખ મૌલાના અદ્વુલમલિક અને તેમના મુશીર્દ મૌલાના અદ્વુલમલિક અને તેમના મુશીર્દ શૈખ બાયજીદ બાની અને શૈખ શનાવીના પીર હજરત સૈયદ સિલ્જતુલ્લાહ બરૂજી અને આ બંનેના (સાહબોના) પીરો મુશીર્દ હજરત મૌલાના વજ્હહુદીન અલવી (ગુજરાતી) હિદાયખ અને શરહે વકાયાના શારેહ, અને તેમના શૈખ મુહમ્મદ ગૌષ ગવાલિયરી (રૂપોાન અલ્હોદ્ગારી ઉલ્લિખે અજ્મુની).

આ સર્વ અકાબિર "નાદે અલી"ની સનદ લેતા અને પોતાના તલબાઓ તથા ફય્ઝ લેવાવાળાઓને ઈજાજત આપતા. અને "ચા અલી ! ચા અલી !" નો વર્જિફો કરતા. (વ લિલાહિલુ હુજ્જતુસામિયખ) જેમણે એની વધુ સ્પષ્ટતા જોવી હોય તેઓ ફકીર (આ'લા હજરત) ના રિસાલા "અન્હારુલ અન્વાર, હ્યાતુલમવાત ફી બયાને સિમાઈલ અમ્વાત"નો અભ્યાસ કરે.

શાહ સાહેબે "બુસ્તાનુલ મુહદિધીન" માં હજરત અરફાઓ આલા, ઈમામુલ ઉલ્મા નિઝામુલ અવલિયા, હજરત સૈયદી અહમદ ઝરૂક મગરબી ઉસ્તાજે ઈમામ શમસુદીન લકાની તથા ઈમામ શહાબુદીન કસ્તલાની શારેહે સહીહ બુખારીની ઘણી તઅરીફ (વખાણ કરી) કે હજરત અદ્વાલે સબઆ (સાત અદ્વાલ) તથા મુહક્કિકીન સૂક્ષ્મિયાથી છે. શરીયત તથા હકીકતના જામેઅ, બાતિનની બુલંદીના ગુણોવાળા, તેમની કિતાબો જાહેરી ઈલ્મોમાં ઘણી બધી છે તથા ખૂબ ફાયદામંદ છે. મોટા મોટા ઉલ્મા ફણ્ણ (ગર્વ) કરતા હતા કે અમો આવા આલિમ તથા આરિફના શાગિર્દ છીએ. શાહ

સાહબ ફર્માવે છે કે, "આ જલીલુલુ કદર બુજુર્ગ છે અને તેમના કમાલના દરજાના વર્ણન માટે શબ્દો નથી જડતા."

ત્યાર પછી હજરતના પાક કલામમાંથી બે શેઅર વર્ણન કર્યા : -

**અર્થ :** અમારા મુરીદની મુશ્કેલીમાં રાહત અર્પણ કરવાવાળો છું, જ્યારે જમાનાનો સિતમ (જીવન) પોતાની નષ્ટસત્થી વધારો કરે, અને જ્યારે તું તંગી તથા તકલીફમાં હોય તો આ પ્રમાણે બોલ, ચા ઝર્ઝક ! હું તરત જ હાજર થઈશ.

અલ્લામા જિયાદી તથા અલ્લામા અજહૂરી (ઘણી કિરામોના લેખક) તથા અલ્લામા દાઉદી મુહુશી શરહે મુનહજ તથા અલ્લામા શામી સાહિબે રદુલ મુહુતાર હાશિયા હુર્રે મુખ્તાર, ખોવાઈ ગયેલ વસ્તુને મેળવવા માટે ફર્માવે છે કે, ઊંચી જગ્યાએ જઈને (જે મ કે ધાબુ વિગેરે) હજરત સૈયદી અહમદ ઈબ્ને અલ્વાન યમની સર્રે માટે ફાતેહા પઢે, પછી તેમને નિદા કરે (પુકાર કરે) કે, ચા સૈયદી અહમદ ચા ઈનો અલ્વાન ! رضي الله عن

મતલબ કે ફકીરે (આ'લા હજરતે) આ હજરતે સહાબાએ કિરામથી લઈ અત્યાર સુધીના આટલા અવલિયા, ઉલ્મા, અઈમહુ જે મનાં કથનો ટૂંક સમયમાં વર્ણન કરી આપ્યાં, હવે (યા શબ્દથી પુકારવાને) મુશ્રિક કહેનારાઓને પ્રશ્ન કરો કે હજરત ઉષ્માન ઈબ્ને હુનેફ, હજરત અખ્ભુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ તથા હજરત અખ્ભુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર સહાબાએ કિરામ રૂંાનَ اللَّهُ عَالِيٌّ عَلَيْهِمُ الْأَجَيْبَينَ થી લઈને હજરત શાહ વલીયુલ્લાહ તથા શાહ અખ્ભુલ અઝીજ અને તેમના ઉસ્તાઓ તથા મશાઈખો સુધી સર્વને કાફિર તથા મુશ્રિક કહો છો કે કેમ ? જો ઈન્કાર કરે તો અલ્લાહ નો લાખ લાખ શુક કે હિદાયત પામી લીધી, અને હક્ક સ્પષ્ટ થઈ ગયું.

અને જો બેધડક કાફિર મુશ્રિકનો ફત્વો જારી કરે તો તેઓને કહી દો કો અલ્લાહ નુહ હિદાયત આપે, જરા આંખો ખોલીને જુઓ કે તેમણે કોને કહું ? અને શું કહું ?! ઈન્ના લિલ્લાહિ વઈના ઈલયહિ રાજીઓન અને (વહાલા સુન્ની ભાઈઓ !) જાણી લો કે જે મજહબના નજદીક સહાબાથી લઈ અત્યાર સુધીના અકાબિર (માઝલ્લાહ !) કાફિર તથા મુશ્રિક થાય ! તેવો મજહબ અલ્લાહ નુહ તથા તેના રસૂલ ﷺ ને કેવો દુઃખન (નાપસંદ) હશે ?!

સહીહ હઠીષોમાં આવ્યું કે જે કોઈ મુસલમાનને કાફિર કહે તો પોતે કાફિર થશે. અને ઘણા ઉલ્માએ (મુત્લકન) (અભાવિત રીતે) આના પર ફત્વો આપ્યો. જેની વધુ સ્પષ્ટતા ફકીરના રિસાલા "અનનહુલ અકીદ અનિસ્સલાતિ વરાઅ એદતકલીદ" (હિ.સ. ૧૪૦૫)માં વર્ણન કરેલ છે. ભલે અમે એહતિયાતના લીધે કાફિરનો હુકમ ન લગાડીએ તેમ છતાં પણ એ વાતમાં તો કાંઈ કલ્લાપણું જ નથી કે ઈમામોની એક ટુકડીના નજદીક એ લોકો કે જેઓ ચા રસૂલલાહ ! તથા ચા અલી ! તથા ચા ગવષુષ્ણકલેન ! કહેનારા મુશ્રિમોને કાફિર તથા મુશ્રિક કહે છે, તેઓ પોતે જ કાફિર છે. તો તેઓના માટે અનિવાર્ય છે કે નવેસરથી કલમએ ઈસ્લામ (કલમએ તથબહુ) પઢે, અને પોતાની સ્ત્રીઓથી નવેસર નિકાહથી કરે. (હુર્રે મુખ્તાર)

**ફાયદો :** હુઝૂર સૈયદે આલમ ﷺ ને નિદા (પુકાર) કરવાની ઉમદા (સારી) દલીલોમાંથી અતાહિયાત છે જેને સર્વ નમાજી દરેક નમાજની બે રકાત પર પઢે છે અને પોતાના નભીયે કરીમ ﷺ થી અર્જ કરે છે, અરસલામુ અલય ક અર્યુહનબી, વરહમતુલ્લાહિ વલરકાતુહુ "હે નબી ! આપ પર સલામ અને અલ્લાહ નુહ ની રહમત તથા એની બરકત."

હવે જો નિદા પુકાર (મઆજલાહ !) શિર્ક છે, તો આ આશ્ર્યજનક શિર્ક ! છે કે ખાસ નમાજમાં જ સામેલ છે ! વલા હવ્લ વલા કુલ્યત ઈલા બિલા હિલ અલિચ્યીલ અઝીમ. અને આ જહિલો જે વો ખ્યાલ તદ્દન બાતિલ છે કે અતહિચ્યાત તો નભીએ પાક ﷺ ના જમાનાથી આ જ પ્રમાણે ચાલી આવી છે. તો એનો હેતુ માત્ર શબ્દોની અદાયગી છે, ન કે નભીએ પાક ﷺ ની (નિદા) પુકાર ! "હાશા વ કલ્લા" (હરગિજ નહીં !) શરીઅતે મુતહદ્રાઓ નમાજમાં કોઈ જિક એવું નથી રાખ્યું કે જેમાં કેવળ ઝુબાનથી શદ્દોનું રટણ કરવામાં આવે અને એનો કોઈ અર્થ તથા મતલબ મુરાદ ન હોય. ના ! ના ! બલ્કે યકીનન એ જ હેતુ છે કે "અતહિચ્યાતુ લિલ્લાહિ વસ્સલવાતુ વતોચિબાત" થી અલ્લાહ (كَلَّا) ની તારીફનો ઈરાદો રાખે અને "અસ્સલામુ અલયક અચ્યુઠનભી" થી એ ઈરાદો રાખે કે "હું આ સમયે મારા નભી ﷺ ને સલામ કરી રહ્યો છું તથા હુઝૂરથી દિલના ઈરાદા સાથે અર્જ કરી રહ્યો છું કે, સલામ હુઝૂર પર હે નભી ! અને અલ્લાહ ﷺ ની રહ્મત અને તેની બરકતો."

ફિતાવા આલમગીરીમાં શરહે કુદૂરીથી છે :-

**અર્થ :** "અતહિચ્યાત" ના શબ્દોના અર્થનો દિલમાં ઈરાદો અનિવાર્ય છે. જેમ કે અલ્લાહ ﷺ નભી ﷺ ની જાતે અકદસ તેમજ અલ્લાહ ﷺ ના વલીઓ પર સલામતી તથા સલામ ઉતારે છે.

"તન્વીરુલ્ અભ્સાર" અને એની શરહ "હુર્ મુખ્તાર" માં પણ આ જ પ્રમાણેનું વર્ણન છે. અલ્લામા હસન શર્નુલાલીએ "મરાકિયુલ ફલાહ શરહે નૂરુલ્ ઈજાહ" માં એના વિશે એવું જ બ્યાન કર્યું છે. - (મરાકિયુલ ફલાહ, પેજ-૧૬૫)

આ જ પ્રમાણે ઘણાએ ઉલમાએ ખુલાસો કર્યો છે. એના માટે અમુક નકારવાવાળા બેવકૂફ એવું

બહાનું ઉપજાવે છે કે, સલાતો સલામ પહોંચાડવા ફરિશતાઓ મુકર્રર છે, તો એમાં નિદા પુકાર જાઈજ અને એના સિવાયમાં નાજાઈજ ! જો કે આ ઘણી જ જહાલત ભરેલ વાત છે. એનાથી મોહુ ફેરવીને કે આવા કથન પર કેટલા વાંદ્યા આવે છે, આ લોકોને આટલું પણ ન દેખાયું કે કેવળ હુરૂદ તથા સલામ નહીં બલ્કે ઉમ્મતના સર્વ અકવાલ (કથનો) તથા અફાલ (કામો) તથા અમલો દરરોજ બે વખત સરકારે દો આલમ અરશો વકાર હુઝૂર સૈયદુલ અખરાર (كَلَّا) માં રજૂ કરવામાં આવે છે. પુષ્ટ હદીષોમાં ખુલાસો છે કે અભાવિત રીતે સારા તથા બુરા સર્વ અમલો હુઝૂરે અકરમ સૈયદે દો આલમ ની બારગાહમાં રજૂ થાય છે અને એ જ પ્રમાણે સર્વ અંબિયાએ કિરામ (كَلَّا) તથા માં બાપ અઈજુઝા તથા અકારિબ (સગા સંબંધીઓ) સમક્ષ સર્વ અમલો રજૂ થાય છે. ફ્કીરે (લેખકે) પોતાના રિસાલા "સલતનતુલ્ મુસ્તફા ફી મલકૂતે કુલિલુવરા" માં તે સર્વ હદીષો બયાન કરી છે. અહીં આટલું જ પૂરતું છે કે ઈમામે અજલ હજરત અખુલ્લાહ ઈન્ને મુખારક (عَنْ رَبِّ الْأَنْبَابِ) હજરત સઈદ ઈન્ને મુસૈયિબ (عَنْ رَبِّ الْأَنْبَابِ) રિવાયત કરે છે : -

**અર્થ :** કોઈ હિવસ એવો નથી કે જેમાં સૈયદે આલમ (كَلَّا) પર ઉમ્મતના અમલો દરેક સવારે તથા સાંજે રજૂ કરવામાં ન આવતા હોય. તો હુઝૂરનું પોતાના ઉમ્મતીઓને ઓળખવું તેઓની અલામત (નિશાની) અને આમાલ બંનેના કારણથી છે. (સલલલાહ અલયહિ વસ્લુલમ વઅલા આલિહી વઅસ્હાબિહી વશરક્ફ વ કરમ)

ફ્કીરે (આ'લા હજરતે) ગુફ્ફરલ્લાહ તાદ્દાલા આ મસાલામાં એક ઘણી લાંબી સારી કિતાબ લખી છે, પરંતુ ઈન્સાફ પ્રિયને માટે આટલું જ પૂરતું છે અને (અલ્લાહ ﷺ) હિદાયત આપે તો એક હરક્ફ પૂરતો છે !

વ  
જ  
મ  
સ  
જ  
હ  
દ  
ન

## સુણી જગતની મહાન શાંસયત

# દુર્ગરત હાફિઝે મિલત

(عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضَاُ)

અધ્યક્ષ : હૃત્યરત મૌલાના કલીમુલ્લાહ સાહખ નિગ્રામી

(સદર મુદર્દિસ-દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અજમેર-ભર્ય)

અનુવાદક : પટેલ શાખ્યીર અલી રજીવી દ્વારાદરવી

ચિહ્ન : ૧૯૯૩-૧૯૯૪ વર્ષનાનું

અરથાએ યમન ઉન્કો બહુત યાદ કરેંગે  
હર શાખપે વો અપના નિશાં છોળ ગયે હોય

ઈસ્લામી ઈતિહાસના દામનમાં આપણા નેક  
પૂર્વજ બુજુગોની સુનેહરી કિંદગીઓના સોનેરી  
વર્ણનો તેમની સીરત તથા સવાનેહ (જીવન ચરિત્રો)  
અને તેમનાં અજોડ કારનામાંઓ અને મહાન  
કિરદારોની સાચી તસ્વીરો અમાનતરૂપે મેહદૂજ છે.  
ઈસ્લામી ઈતિહાસ જેવી રીતે મુજાહિદો, અમીરો  
તથા સુલ્તાનો, ફિલોસોફી ઉલમા, તબીબો તેમજ  
વૈજ્ઞાનિકો, કાઝીઓ તથા ઉમ્મતના દાઈઓ (દીન  
પ્રતિ નિમંત્રણ આપનારાઓ) અને એ પ્રમાણે  
જીવનના દરેક ક્ષેત્ર સાથે સંબંધ રાખનારી નામવર  
વ્યક્તિઓનો ઉલ્લેખ ખૂબ જ માન સન્માન સાથે રજૂ  
કરે છે, તેવી જ રીતે ઈલ્મ તથા વિદ્યાના ક્ષેત્રે  
હીરાઓ પેદા કરનારા ઉલમાએ દીન તથા ઈસ્લામના  
દાઈઓના વ્યક્તિત્વનો ઉલ્લેખ પણ ભરપૂર  
અકીદત તથા એહતેરામની સાથે રજૂ કરે છે.

ઈસ્લામના પૈગંબરોના આગમનનો કમ  
ખાતિમુલ અંબિયા, સરકારે દો જહાં જનાબ  
મુહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ ﷺ ની પવિત્ર જાત પર  
ખત્મ થઈ ગયો. ડવે સરકાર عليه السلام પદ્ધી કોઈ નવો  
નબી કૌમની રહબરી તથા હિદાયતના માટે પેદા  
થશે નહીં. આપણા સરકાર عليه السلام પદ્ધી

માનવસમાજમાં રજૂ થનારા સુધારણા ચાહનારા  
સંજોગોની દેખભાણ ઉમ્મતના સાલેહ આલિમો તથા  
ઔલિયાએ એજામ તથા ઈસ્લામના મુખ્યિત્વિગોની  
જિમ્મેદારી ઠરી. એ જિમ્મેદારીને સંપૂર્ણ સત્ત્વાનપણે  
રબની તૌઝીક પામેલા દરેક યુગના ઉલમા, સાલેહ  
લોકો તથા ઔલિયાએ કિરામ અંજામ આપતા રહ્યા.  
કોઈની જિદમતનું ક્ષેત્ર ઉમ્મતમાં અધિક વિસ્તાર  
પામ્યું તો કોઈની જિદમતનો સિલસિલો સમયના  
તકાજાઓની હદ્દોમાં રહ્યો. હિન્દીની ભૂમિનો પાછલી  
સદીઓનો અભ્યાસ કરતાં જણાય છે કે આ બાબતે  
ઘણી ફળદૂપ સાબિત થઈ છે, કે તેના વિવિધ  
વિસ્તારોમાં ઘણી અજમતો તથા ફળીલતોના માલિક  
ઔલિયાએ કિરામ તથા ઉલમાએ એજામ પેદા થયા  
જેમની ઈલ્મી તથા અમલી જિદમતો એટલા  
પ્રમાણમાં વિશાળ છે કે એમનાથી આજ સુધી દુનિયા  
ફાયદો પામી રહી છે અને સતત તૃપ્ત થઈ રહી છે.  
એ જ પવિત્ર હસ્તીઓમાં એક મહાન શાંસયત  
ઉસ્તાજુલ ઉલમા, જૈરુલ અજકિયા હુગ્ગુર  
હાફિઝે મિલત દુર્ગરત અલ્લામા શાહ  
અબ્દુલ અગીર મુહદિષ મુરાદાબાદી  
ની પણ છે જેમની દીની  
જિદમતો એટલા પ્રમાણમાં વિશાળ છે કે તેને  
સમેટવી અશક્ય નહીં તો મુશ્કેલ જરૂર છે. પૂરા

અખંડ ભારત (પાક તથા હિંદ)ના મુસલમાનોની ગરદનો આપના એહસાનના બોજ હેઠળ એહતરામ તથા અકીદત તથા શુદ્ધની ભાવના સાથે મુકેલી રહેશે.

આપે આપનું સંપૂર્ણ જીવન દીને હક્ક તથા સુન્નિયતની હિમાયત તથા હિફાજત, મસ્લકે આ'લા હજરતના પ્રચાર તથા પ્રસાર, મુસલમાનોની પ્રગતિ તથા સરબુલંદીના માટે વક્ફ કરી દીધી. હુજૂર હાફિઝ મિલ્લત અને રહી રહ્માન રહી રહ્માન હિ.સ. ૧૩૧૨ના કોઈ દોષભષ સોમવાર (સોમવાર)ની સવારે મુરાદાબાદ યુ.પી.ના મશહૂર કસ્બા ભોજપુરમાં હાફિઝ ગુલામ નૂર મુહમ્મદ સાહબ મર્હૂમના ઘરે પેદા થયા. આપના દાદા મુલ્લા અબ્દુરહીમ સાહબે હજરત શાહ અબ્દુલઅજીઝ મુહદિષ દહેલ્વિના નામ પરથી પેદા થનાર હોનહાર પોતૃનું નામ અબ્દુલઅજીઝ રાખ્યું અને કહું, મારો આ પોતૃ પણ શાહ સાહબની જે મ મુહદિષ બનશે. અલ્હુમુલિલ્હાહ ! દાદાની એ તમના પરિપૂર્ણતાએ પહોંચી. હાફિઝ મિલ્લત એક દીની ઘરાનામાં ઉછેર પામ્યા. પ્રારંભિક તા'લીમ આપે આપના વાલિદ બુજુર્ગવારથી હંસલ કરી અને કુઅને પાકનો હિફાજ પણ વાલિદે મોહતરમની બિદમતમાં રહીને પૂર્ણ કર્યું. કુઅને પાકના હિફાજ બાદ ફારસીની પ્રાથમિક તા'લીમ મોલ્વી અબ્દુલમજુદ મુરાદાબાદી તથા હાફિઝ નૂર બખશથી પોતાના પ્રિય વતનમાં પ્રાપ્ત કરી. પ્રાથમિક તા'લીમ પૂર્ણ કર્યા બાદ આપે હિફુસ્તાનની મહાન દર્સગાહ જામિયા નિઝામિયા મુરાદાબાદમાં દાખલો લીધો. આપ ત્યાં સતત ત્રણ વરસ સુધી ખૂબ જ મહેનત તથા લગનની સાથે દીની ઈલ્મો હંસલ કરવામાં લાગેલા રહ્યા. હજુ આપની તા'લીમ શરહે જામી સુધી જ પહોંચી હતી એવામાં આપ સદરુશશરીઅહ બદરુતરીક્હ અલ્લામા અમજદ અલી (عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ) (બહારે શરીઅતના લેખક)ની બિદમતે બાબરકતમાં હાજર

થયા અને અર્જ કરી, "હુજૂર ! આપના સાયા હેઠળ રહીને તા'લીમ, હંસલ કરવાનો ખ્વાહિશમંદ છું !" સદરુશશરીઅહની નિગાહે વિલાયતે એક પળમાં એ હોનહાર તાલિબે ઈલ્મની લિયાકતનો અંદાજો લગાડી લીધો અને ફર્માવ્યું, "તમે દારુલ ઉલ્મ મોઈનિયા અજમેર શરીફમાં આવી જાવ, દાખલો થઈ જશે."

પછી શું જોવાનું ! હાફિઝ મિલ્લત અને ઈલ્મ અને શવ્વાલુલ મુકર્રમ હિ.સ. ૧૩૪૨માં દાખલો મેળવ્યો અને પૂરી દિલસોગી અને મહિષત તથા લગનની સાથે સદરુશશરીઅહ થી પોતાની ઈલ્મી પ્યાસ બુઝવવા લાગ્યા. આપે એક દીર્ઘકાળ સુધી સદરુશશરીઅહથી ઈલ્મ પ્રાપ્તિનો લાભ મેળવ્યો. રાત દિવસ, સવાર સાંજ ઈલ્મ પ્રાપ્તિમાં લાગેલા રહ્યા એટલે સુધી કે અકલી તથા નકલી ઈલ્મોમાં એવો કમાલ પ્રાપ્ત કર્યો જેનું દષ્ટાંત આપવું અશક્ય નહીં તો મુશ્કેલ જરૂર છે. હિ.સ. ૧૩૫૦માં આપ ફારિગુતહસીલ થઈને પોતાના ઘરે પાછા ફર્યા.

ફરાગત પછી સદરુશશરીઅહ અને આપને મુખારકપુર યુ.પી.માં મોકલવા ચાહ્યું તો આપે અર્જ કરી, "હુજૂર ! નોકરી કરવાનો ઈરાદો નથી !" સદરુશશરીઅહ એ ફર્માવ્યું, "હું નોકરી કરવા માટે નથી કહેતો પણ તમને દીનની બિદમતના માટે મુખારકપુર મોકલી રહ્યો છું. આપ ત્યાં જાવ અને દીનની બિદમત કરો." હાફિઝ મિલ્લત એક બાવફા શાગીર્દ હતા, પોતાના ઉસ્તાદની વાત કેમ કરીને ટાળી શકતા હતા ! હુકમાનુસાર હાફિઝ મિલ્લત રહી રહ્યા. ખુદાનો ફિઝલો કરમ થયો કે આપે તેને એક મહાન દારુલ

જે દિવસોમાં આપ મુખારકપુર તશરીફ લાવ્યા તે સમયે "અલ્જામિઅતુલ અશરફિયહ્" એક નાજરા કલાસના રૂપમાં હતું. હાફિઝ મિલ્લત રાત દિવસ તેની પ્રગતિના માર્ગો સમારતા રહ્યા. ખુદાનો ફિઝલો કરમ થયો કે આપે તેને એક મહાન દારુલ

ઉલ્લૂમનું સ્વરૂપ આપી દીધું. પણ હજુ આપને સંતોષ થયો ન હતો, કેમ કે આપ એક અજીમ યુનિવર્સિટી સ્થાપવાના ખ્વાહિશમંદ હતા. આપે પોતાની કોશિશને ચાલુ રાખી ત્યાં સુધી કે દુનિયાએ જોયું કે એક મર્દ દરવેશ, એક દુબળો પાતળો મારાસ જેને તોલવામાં આવે તો ૪૦ કિલોનો પણ ન થાય, મોલ્વીના રૂપમાં દીનની ખિદમતનો જગ્ઝબો લઈને મુખારકપુરની ભૂમિ પર આવ્યો અને ઈલ્લે દીનનો એક એવો કિલ્લો સ્થાપી દીધો જેનું દાયાંત મળવું મુશ્કેલ છે. આ તે જ દીની કિલ્લો છે જેને આખા જગતના લોકો અલ્જામિઅતુલ અશરફિયદ અરબી યુનિવર્સિટી મુખારકપુર (યુ.પી.)ના નામથી જાણે પીછાણે છે. જેના આંગણામાં એવા હીરા મોતીઓ પેદા થયા જેની કિંમત દુનિયા નથી ચૂકવી શકતી ! ઈલ્ય તથા વિદ્યાના એવાં ફૂલો ખિલ્યાં અને ખિલી રહ્યાં છે જેની ખુશબુ ચોતરફ મેહસૂસ થઈ રહી છે. આજે દુનિયાનો તે ક્યો ખંડ છે જ્યાં ત્યાંના ઉછરેલા ફૂલો પોતાની ખુશબુ ન પ્રસરાવી રહ્યાં હોય ! તે ક્યો દેશ છે જ્યાં મિસ્થાહીની ભીડ ન હોય, તે કઈ દીની દર્સગાહ છે જ્યાં અલ્જામિઅતુલ અશરફિયદના ફારિગોની ખિદમતોનો સ્વીકાર ન થયો હોય. આ સૌ હાફિઝે મિલ્લત અલ્લો અલ્જામિઅતુલ ની મુખ્લિસતાના (નિઃસ્વાર્થ) મહેનતનું પરિણામ છે કે ત્યાંનું ૨૪કણ પણ દુનિયાના કોઈ હિમાલયથી કમ નથી રહેતું !

હાફિઝે મિલ્લત અલ્લો અલ્જામિઅતુલ જીવનના અંતિમ સુધી અલ્જામિઅતુલ અશરફિયદને બનાવવા, સમારવામાં તથા તેમાં વિવિધ પ્રકારના ફૂલો લગાડવામાં વ્યસ્ત રહ્યા. આપ ખૂદ ફર્માવે છે કે, "મૈં અશરફિયદને પરસેવો નહીં ખૂને જિગર પીવડાત્યું છે."

તમે પોતે વિચારો કે જે જાતે ગિરામીએ ગુલશનને જિગરનું ખૂન પીવડાવી પીવડાવીને સિંચન કર્યું હોય તે કેમ હર્યો ભર્યો ન રહે ?! જે અશરફિયા પર મિલ્લતના

અકાબિર (મહાન બુગુરો)નો સાયો રહ્યો હોય એમાં ખિલનારાં ફૂલો કેમ કાઈનાતને મોઅત્તર ન કરે !

હાફિઝે મિલ્લત ફર્માવે છે, "જે દિવસોમાં જામિઆ નિઝામિયા મુરાદાબાદમાં તા'લીમ હેઠળ હતો ત્યારે સદરુલ અફાજિલ ઉલ્લો અલ્લો અલ્જામિઅતુલ ની ખાતિનો સુરજ મધ્યાન્હે પહોંચેલો હતો. મુફ્ફિસિરે કુર્ચાન, માહિરે ઉલ્લો અકલિયા વ નકલિયા સદરુલ અફાજિલ મુફ્ફિસિરે કુર્ચાન હજરત અલ્લામા સૈયદ નઈમુદીન મુરાદાબાદી ની નજર મારા પડી તો ફર્માવ્યું, "અન્દુલ અગ્રીજ ! તમારાથી એક ઘણું જ મહાન કામ લેવામાં આવશે."

સદરુલ અફાજિલ ઉલ્લો અલ્જામિઅતુલ ની આ આગાહી રહસ્યના પટ હેઠળ રહી. અલ્જામિઅતુલ અશરફિયદનો પાયો નાખ્યા બાદ જીલ હજજ મહીનાની ૧૮ તારીખે સદરુલ અફાજિલ ઉલ્લો અલ્જામિઅતુલ ના ઉર્સમાં શરીરક થઈને હાફિઝે મિલ્લત ઉલ્લો અલ્જામિઅતુલ એ મિખ્ર પરથી જાહેરમાં એલાન ફર્માવ્યું કે, "મૈં ત્રણ વરસ જામિઆ નિઝામિયામાં તા'લીમ મેળવી. સદરુલ અફાજિલ ખૂબ જ પ્રેમ વરસાવતા અને વારંવાર ફર્માવતા કે, "અન્દુલઅગ્રીજ ! તમારી પાસેથી એક મહાન કાર્ય લેવામાં આવશે." સદરુલ અફાજિલ જે શાન બાનથી આગાહી કરતા હતા એ પ્રકારના મન્જરો મારી સમજમાં આવતાં ન હતાં. વિચારતો હતો કે ઘણા મહાન કાર્યથી જો સદર મુદરિસપણું છે તો અચછાથી અચછા સદર મુદરિસ હિંદુસ્તાનમાં જોવા મળે છે, એમાં મારી શું વિશિષ્ટતા છે ! અને જો એ આગાહીથી મુરાદ શૈખુલ હદ્દીષ બનવું છે તો પણ પેશનગોઈ (આગાહી) સમજથી પર છે, એટલા માટે કે ન જાણો કેટલાયે શૈખુલ હદ્દીષ મૌજૂદ છે. અને જો પીરી મુરીદી મુરાદ છે, તો પણ હજરતની પેશનગોઈ સમજમાં નથી આવતી, કેમ કે બેમિધાલ તથા અજોડ શયખો અત્યારે મૌજૂદ છે.

મુસલમાનો ! આજે જ્યારે કે અખુલઅજીજ અલજામિઅતુલ અશરફિયહનો પાયો રાખીને આવ્યો છે તો એ યકીનની સાથે આવ્યો છે કે હિન્દુત્વ સદરુલ અફાગિલ ઉલ્-રૂહુન ની પેશાનગોઈનો મગછર (ઉદ્ભવ) આ જ અલજામિઅતુલ અશરફિયહ છે."

હું (લખનાર) એવું કહેવામાં યોગ્ય સ્થાને છું કે હાફિજે મિલ્લત ઉલ્-રૂહુન ની પેશાની પર નેકબ્ધિનો સિતારો ચમકી રહ્યો હતો ત્યારે જ તો પોતાના સમયના શયબે કામિલ ફર્માવી રહ્યા છે કે, "તમારાથી એક મહાન કામ લેવામાં આવશે."

ખાલાએ સારશ જ હોશમંદી  
મી તાફૃત સિતારાએ ઝુલંદી

હાફિજે મિલ્લત દર્સ તથા તદ્રીસના મેદાનના શેહસવાર (સેનાપતિ) અને ભિતાબતની બજ્જમના તાજદાર હતા. આપ મુદરિસ પણ હતા, મુકર્રિર પણ હતા, મુસાન્ફ (લેખક) પણ હતા, સંપાદક પણ હતા, મુદખ્યિર પણ હતા, મુહક્કિક પણ હતા, ફસીહ પણ હતા, બલીગ પણ હતા, નુક્તાદાં પણ હતા, નુક્તા નવાજ પણ હતા, નુક્તા મિજાજ પણ હતા, નુક્તા શનાશ પણ હતા. આપે ચાલીસ (૪૦) વરસો સુધી કુર્ચાન તથા હદીષ, ફિક્હ તથા તફ્સીર, મન્તિક તથા ફલસફાનો દર્સ આપ્યો. એટલે સુધી કે દિવસે આપનો વિસાલ થયો એ દિવસે પણ આપે જામિયા અશરફિયહના તલબાને દર્સ આપ્યો, એના પરથી આપના પઢવા પઢવવાનો અંદાજો લગાડી શકાય છે. આપે અલજામિઅતુલ અશરફિયહમાં ૪૦ (ચાલીસ) સાલ સુધી ભિદમત અંજામ આપીને મુદરિસો, લેખકો, મુકર્રિરો, મુનાજિરો, મુદખ્યિરો, મુબલ્લિગોની એવી ટીમ તૈયાર કરી જે આજે જગતના ખૂણ ખૂણામાં ફેલાઈને દીને હનીફની ભિદમતમાં લાગેલા છે.

શફીક જોનપૂરીએ શું સરસ કહું છે :—

જિસને પૈંચા કીયે કિટને લખલો ગૌહર હાફિજે દીનો મિલ્લતપે લાજોં સલામ કોઈ અન્ય શાયરે અલજામિઅતુલ અશરફિયહની ભિદમતો પ્રતિ નિર્દેશ કરતાં કહું છે :

જો અથ વછાંસે ઉઠા હૈ-વો સારે જાહાંપે બરસા હૈ  
જો અથ વછાંસે ઉઠેગા-વો સારે જાહાંપે બરસેગા

અને કેમ ન હોય કે આજે જે ઈલ્મની રંગીની જોવા મળી રહી છે, ઠેક ઠેકાણો દારુલ ઉલ્લૂમ અને યુનિવર્સિટી જોવામાં આવી રહી છે, દરેક ક્ષેત્રે વિદ્યાના નિષ્ણાતો જોવા મળી રહ્યા છે તેઓ સીધી કે આડકતરી રીતે હાફિજે મિલ્લતના જ શાગિદ્ધ તમને વિશેષતઃ જોવા મળશે.

ઈલ્મો ફિનનો આ સૂરજ સતત ૪૦ વરસો સુધી નબવી ઈલ્મના પ્યાસાઓને તૃપ્ત કરતો રહી મુખારકપુરની ભૂમિ પર ૨-જમાદીઉલ આખર હિ.સ. ૧૩૮૪ ઈ.સ. પ્રમાણે ૩૧-મે-૧૯૭૬માં હમેશાંના માટે દૂધી ગયો. આપનો મજાર મુખારક જામિયા અશરફિયાની અઝીજી હોસ્ટેલની પશ્ચિમ બાજુએ આવેલો છે જે માંથી આજે પણ ફ્યૂઝો બરકાતના જરણાં વહેવાનાં ચાલુ છે. દર વરસે જમાદીઉલ આખરની પહેલી તારીખે આપનો ઉર્સ મુખારક સંપૂર્ણ શરીર પાંદી સાથે મનાવવામાં આવે છે:

તેરે ફિર્ફેં પિન્હાં ઈલ્મો દાનિશકે ગૌહર  
તેરી પેશાનીપે તાબિનદા ઉખુટવતકા ફંભર  
અછમરી હોટોંપે જંદાં એક નૂરાની સહર  
કિસ કદર થા તેરી મીઠી મીઠી બાતોંમે અખર

ઈલ્મ કા દર્યા, પ્યાર કા સાગર,  
નાંજ કરે જિસ પર અખલાફ  
પયફરે શફુફુત, ફયુંજે મુજસ્સમ,  
હાફિજે મિલ્લત તિંદાખાદ !

# ફોર્મોળી હિકાયત

★ લેખક ★

મૌલાના અબૂજ્ઞાર મુહમ્મદ બશીર

★ અનુવાદક ★

આલિમા કારિયા અનીસા ચાકૂબ પટેલ (પાતેજ)



(હિકાયત : ૦૮)

## હિકાયત નાં પરની

હજરત મૂસા عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ એ જ્યારે ફિરઓનનો વિરોધ શરૂ કર્યો તો ફિરઓને હજરત મૂસા عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ ને કત્લ કરી નાખવાનો હુકમ આપ્યો અને લોકો આપની શોધખોળમાં નીકળ્યા તો ફિરઓની ઓમાંથી એક નેક આદમીએ મૂસા عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ ની ભલાઈ ચાહતાં મશવેરો આપ્યો કે આપ પોતાની જાન બચાવવા ખાતર કોઈ જગ્યાએ તશીફ લઈ જાવ જેથી આપ તે જ ક્ષણે નીકળી પડ્યા અને મદ્દ્યનની તરફ નીકળી પડ્યા. મદ્દ્યન તે જગ્યા છે જ્યાં હજરત શોઅબ પાતેજ તશીફ ફર્મા હતા. આ શહેર ફિરઓનની સલ્તનતની સરહદોથી બહાર હતું. હજરત શોઅબ નો રોજનો જરીયો બકરીઓ હતી. બે આપની સાહબજાદીઓ હતી. મદ્દ્યનમાં એક કૂવો હતો. મૂસા عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ પ્રથમ કૂવા પર પહોંચ્યા. આપે જોયું કે ઘણા લોકો તે કૂવાથી પાણી ખેંચતા અને પોતાના પ્રાણીઓને પીવડાવતા હતા અને હજરત શોઅબ عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ ની બંને છોકરીઓ પણ પોતાની બકરીઓને દૂર રોકીને ત્યાં ઉલ્લી હતી. હજરત મૂસા عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ એ તે છોકરીઓને પૂછ્યું કે તમે પોતાની બકરીઓને પાણી કેમ નથી પીવડાવતી ?! તેમણે કહું કે અમારાથી ડોલ ખેંચાતી નથી. આ લોકો ચાલ્યા જશે ત્યારે જે પાણી હોજમાં બચ્યું રહેશે તે અમે પોતાની બકરીઓને પીવડાવીશું. હજરત મૂસા

ને દ્યા આવી ગઈ અને પાસે જ એક કૂવો હતો. જેના પર એક બહુ મોટો પથર ઢાંકેલો હતો અને જેને ઘણા આદમીઓ મળીને હટાવી શકતા હતા. આપે એકલે હાથે તેને હટાવી દીધો અને એમાંથી ડોલ જેંચીને એમની બકરીઓને પાણી પીવડાવ્યું. ઘરે જઈને બંનેવ સાહબજાદીઓએ હજરત શોઅબ عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ ને હજરત મૂસા عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ નો આ કિસ્સો વર્ણન કર્યો તો હજરત શોઅબ عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ એ પોતાની મોટી સાહબજાદી સફૂરાથી ફર્માવ્યું, જાવ ! એ નેકમંદને મારા પાસે બોલાવી લાવ !

તર્જુમો : "તો તે બંનેમાંથી એક તેમની પાસે શર્મથી ચાલતી આવી."

મુફસ્સિસરીને લખ્યું છે કે પોતાના ચહેરાને આસ્તીન (બાય)થી ઢાંકીને અને જિસમને છુપાવીને અત્યંત શર્મો હયાથી ચાલતી હજરત મૂસા عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ પાસે આવી અને કહું, ચાલો ! મારા વાલિદ આપને બોલાવે છે. જેથી આપ હજરત શોઅબ عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ ની જિયારતની નિયતે ચાલી નીકળ્યા અને સફૂરાથી ફર્માવ્યું, તમો મારા પાછળ રહીને રસ્તો બતાવતી જાવ. આમ આપે પર્દાના એહેતેમામ માટે ફર્માવ્યું અને એ રીતે તશીફ લાવ્યા. જ્યારે હજરત શોઅબ عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ પાસે પહોંચ્યાં તો આપની સ્થિતિ સાંભળીને એમણે ફર્માવ્યું, હવે કાંઈ ફિક ન કરો ! જાલિમ ફિરઓની ઓથી બચીને તમે ચાલી આવ્યા. હવે અત્રે મારા પાસે રહો. જેથી આપ દસ વર્ષ હજરત શોઅબ عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ ની પાસે રહ્યા અને શોઅબ عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ એ એક સાહબજાદીના નિકાહ હજરત મૂસા સાથે عَلِيِّ الصَّلَاةُ وَالْمَسَاءُ عَلَيْهِ કર્યા.

**બોધ :** અલ્લાહનું નામ લેનારાઓની વિરુદ્ધતા થતી ચાલી આવી છે અને અલ્લાહ પોતાના નામ લેનારાઓની હિફાજત ફર્માવે છે અને દુશ્મનોની શરારત (બુરાઈ)થી એમને બચાવે છે. એ પણ જાણવા મળ્યું કે અલ્લાહના પૈગંબર એવા

ઈન્સાનોથી મુમતાજ (અલગ) તથા ઉચ્ચ કોટીના હોય છે જે ભારે પથ્થરને કેટલાક માણસો મળીને હટાવી શકતા હતા, મૂસા ﷺ એ એકલે હાથે એને હટાવી દીધો. આ મોકા પર આપણા આકા વ મૌલા સૈયહુલ્દું અંબિયા ﷺ ના સંબંધિત આ'લા હજરત وَالصَّوْمَادُ عَلَيْهِ السَّلَامُ નો આ શેઅર પઢી લો : -  
જિનકો ખારે દો આલમ કી પરવા નહીં એસે ખાતું કી કુટ્વત પે લાખો સલામ (બાર-બોજ)

એ પણ જણાયું કે નેક લોકોની નેક છોકરીઓ હજરત સફૂરાની જેમ શર્મો હ્યા અને પદ્દ તથા હિજાબથી ચાલે છે. નેક લોકો પોતાની છોકરીઓને શર્મો હ્યાનો સબક શીખવાડે છે. અને એમને ખુલ્લેઆમ, ખુલ્લા માથે, ખુલ્લા મોટે બજરોમાં ફરવાની રજા નથી દઈ દેતા, અને ન નેક છોકરીઓ અજનબીઓની મેહફિલોમાં જઈને બેહયાઈ સાથે અજનબી પુરુષો સાથે હાય મિલાવે છે. પણ અફસોસ ! આજકાલ તો કંઈ એવી "રોશન

ખયાલી" ચાલી નીકળી છે કે :-

હે ખુલંદ અખલાફ મિસ્ટર ઔર બણા રોશન ખયાલ અપની બીવી કો મિલાકર જેર સે મસદર હૈ ! (મસદ્ર-પુશ)

અને આ રોશન ખયાલીનું પરિણામ એ નીકળ્યું કે :

મર્દ છાડિમ થા કલી ઔરત પે લેકિન આજ કલ બીવી ઘર કી માલિઝા હૈ ઔર મિયાં મખ્ફૂર હૈ

એ પણ જણાયું કે મૂસા ﷺ એ પર્દાની કાળજ માટે હજરત સફૂરાને પોતાની પાછળ ચાલવા કહું. એ જ પ્રમાણે આજે પણ પર્દાનશીન ઔરત પોતાના પતિની પાછળ પાછળ ચાલે છે. પણ બેપર્દા મોર્ડન પત્ની આગળ અને તેનો પતિ, પત્નીની પાછળ ચાલે છે. આમાં કદાચ એ ખતરાની રોકથામનો ખયાલ રાખવામાં આવતો હશે કે મોર્ડન ઔરત નજરોમાં રહે જેથી બીજે ક્યાંક નાસી ન જાય ! અને પાછળ પાછળ ચાલવામાં આ હકીકતોની સ્પષ્ટતા પણ થાય છે કે :-

બીવી ઘરકી માલિકો મુખ્તાર હૈ ઔર મિયાં બીવી કા તાથેદાર હૈ

## બાજમાઅત નમાઝમાં અધ્ય સવાબ !

હજરત અનસ ઈબને માલિક عَلَيْهِ السَّلَامُ થી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ઈશ્વરીં ફર્માવ્યો : હે ઉખાન ઈબને માગાળિન ! જેણે સવારની નમાજ જમાઅત સાથે આદા કરી તો એના માટે એ નમાજ મકબૂલ હજજ તથા મકબૂલ ઉમરાના બરાબર થઈ જાય છે. હે ઉખાન ! જેણે જહોરની નમાજ જમાઅત સાથે આદા કરી તેને પરચીસ નમાજોનો સવાબ છે, અને તેના સીંખ દરજજા જન્નતમાં બુલંદ થશે. હે ઉખાન ! જેણે અસ્રની નમાજ બાજમાઅત આદા કરી પછી ગુરુબ આફતબ (સ્થૂર્યાસ્ત) સુધી જિકમાં વ્યસ્ત રહ્યો તો જાણે કે તેણે ઔલાદે ઈસ્માઈલમાંથી બાર ગુલામ અમાગદ કર્યા. અને જેણે મગરિબની નમાજ બાજમાઅત આદા કરી તેના માટે પરચીસ નમાજોનો સવાબ છે, અને સાથોસાથ જન્નતે અદનમાં તેના ૭૦ દરજજા બુલંદ થશે. હે ઉખાન ! જેણે ઈશાની નમાજ બાજમાઅત આદા કરી તો તેણે જાણે શબે કદ્રમાં ઈબાદત કરી.

મારા પ્યારા આકા ના પ્યારા દીવાનાઓ ! તાજારાએ કાઈનાત عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ઉપરોક્ત છ્ડીપમાં પંજવક્તા નમાજ બાજમાઅતનો સવાબ વર્ણન કર્યો છે. હવે જે કોઈને બાજમાઅત નમાજના ફ્યુર્જાનથી માલમાલ થવું હોય તેમજ વણવિલ ઈનામો પામવાં હોય તો તેઓ બાજમાઅત નમાજની વ્યવસ્થા કરે. થોડી ચુસ્તી તથા કુર્બાનીથી જો આટલો અટળક સવાબ મળે છે તો એક મુસલમાને જરૂર કુર્બાની આપવી જોઈએ. અલ્લાહ عَلَيْهِ السَّلَامُ આપણને સૌને તેના પ્યારા મહબૂબ عَلَيْهِ السَّلَامُ ના સદકા તથા તુફીલ બાજમાઅત નમાજની કાળજ લેવાની તૌકીક અતા કરે. (આમીન)

- (લરકાતે શરીઅત)

## બાળકોનો તર્ભિયતી ગુલશન

-કાર્યાલય

### સરચાઈની બરકત

હજરત ગૌષે પાક ﷺ નું નામ આપે સાંભળ્યું હશે. આપનું પૂરું નામ શયખ અબ્દુલ કાદિર મુહયુદ્ડીન જીલાની ﷺ હતું. આપ મોટા પીરના નામથી પણ મશ્હૂર છે.

જ્યારે આપ નાના હતા, એ સમયે આપને પઢવાનો ઘણો જ શોખ હતો. એટલા માટે આપ આપની અમ્મીજાનથી રજા લઈ પઢવાના માટે બગદાદ શરીર રવાના થઈ ગયા. અમ્મીજાને ચાલીસ અશરફીઓ આપની સદરીમાં સીવી દીધી. અને નસીહત કરી દીધી કે જુઓ બેટા ! ગમે તેવી પણ મુસીબત પડે છતાં જૂહુ ન બોલશો.

ચાલતા ચાલતા આપ એક જંગલમાં પહોંચી ગયા. ત્યાં થોડાક ડાકૂઓ રહેતા હતા. એમણે આપના કાફલાને ધેરી લીધો અને પલકવારમાં લૂંટી લીધો. એમાંથી એક જાલિમ ડાકૂ આપની પાસે પણ આવ્યો અને પૂછવાનું શરૂ કર્યું કે, અય છોકરા ! તારી પાસે શું છે ?! આપે જવાબ આપ્યો કે મારી પાસે ચાલીસ (૪૦) અશરફીઓ છે. ડાકૂ આપના જવાબને મજાક સમજીને આગળ નીકળી ગયો. થોડીક વાર પછી પાછો ડાકૂઓનો સરદાર આપની પાસે આવ્યો, અને એણે સવાલ કર્યો કે તમારી પાસે શું છે ?! આપે સરદારને પણ આ જ જવાબ આપ્યો કે મારી પાસે ચાલીસ (૪૦) અશરફીઓ છે. એણે

નવાઈ પામીને પૂછ્યું કે અશરફીઓ ક્યાં છે ? આપે આપતાં કહું કે આમાં છે.

સરદારનો હુકમ સાંભળતાં જ ડાકૂઓએ સદરીને ફાડી નાખી. સદરી ખુલતાં જ અશરફીઓની ચમકથી ડાકૂઓની નજરો નવાઈ પામી.

સરદારે નવાઈ પામી સવાલ કર્યો કે, અય છોકરા ! તે સાચે સાચુ કેમ કહી દીધું ?! જો તમે ન કહેતા તો અમે સમજી પણ ન શકતા કે તમારી પાસે અશરફીઓ હાજર છે.

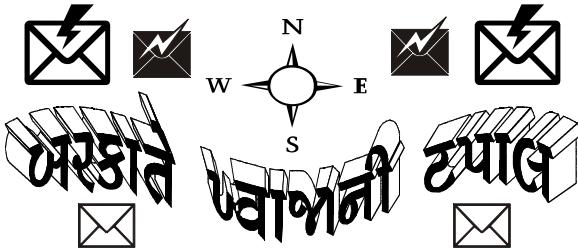
આ સાંભળીને ગૌષે પાક ﷺ એ ફર્માવ્યું કે મારી માતાએ આવતી વખતે મને સાચું બોલવાનો વાયદો કર્યો હતો, એટલા માટે મેં તમારાથી અશરફીઓ ન છુપાવી અને સાચે સાચુ કહી દીધું.

ડાકૂઓના સરદાર પર આ સર્ચાઈની ભારે અસર થઈ કે લૂંટેલી બધી અશરફીઓ પાછી આપી દીધી. અને વિચાર્યું કે એ નાનો છોકરો પોતાની માનો આટલો બધો ફર્માબરદાર છે અને મને ખુદાની ફર્માબરદારીનો જરા પણ ખ્યાલ નથી ! પછી ડાકૂઓએ સરકાર ગૌષે પાક ﷺ ના હાથ પર તૌબા કરી અને બધા જ ડાકૂ નેક બની ગયા. (તજ્કેરતુલ ઔદ્દિયા વગેરે..)

**ફાયદો : પણાં બાળકો** ! આનાથી જાણવા મળ્યું કે સાચું બોલવાથી કેટલો મોટો ફાયદો થાય છે. માણસે કાયમ સાચું બોલવાની આદત પાડવી જોઈએ. આ સાચું બોલવાની બરકતથી જ લૂંટાયેલ બધી અશરફીઓ પણ પાછી મળી ગઈ અને બધા ડાકૂઓએ પોતાના બુરા કામથી તૌબા પણ કરી લીધી.

ખુદા તથાલા આપણાને પણ સાચું બોલવાની તૌફીક અતા ફર્માવે. (આમીન)





## ★ "બરકાતે ખવાજા" (માસિક) અંક ગમ્યો ! ★

જનાબ તંત્રી સાહબ, અસ્સલામુ અલૈકુમ....  
માહે મે-૨૦૦૫નો બરકાતે ખવાજાનો તંત્રી લેખ  
"સ્ત્રીઓને મસ્જિદોમાં ઈમામ બનાવો !!" માં  
"ઈસ્લામ વિરોધી" તત્ત્વો વિરો જે પ્રકાશ ફેંક્યો તે  
બદલ આભાર. શરીરાત વિરુદ્ધ ઔરતોને હાથા  
બનાવી આવાં કૃત્ય આચરવા બદલ યૂરોપ, અમેરિકા  
વિરુદ્ધ હું સખત વિરોધ નોંધાવું છું. આવી વ્યભિચારી  
સ્ત્રીએ જે આગેવાની લીધી તેના વિરુદ્ધ શરીરાતની  
રૂએ સ્ત્રીઓને જાગૃત કરવા મારી આપને સલાહ છે.  
તેમજ "દેવબંદી સાથે શાહી વિવાહ ન થાય" એ સંબંધે  
સુનીઓને જાગૃત કરતો લેખ બહુ ગમ્યો. સિવાય  
અન્ય લેખો પ્રભાવિત કરનાર છે. ખુદા તથાલા આવા  
હિમતભર્યા લખાણ તથા પર્દાફાશ કરવાની તમારી  
હિમતને ઓર બુલંદ ફર્મવે. (આમીન)

-અન્દુલકેયુમ અન્દરુંગ્રાક પટેલ (સંતરમપુર)

**સૂરત :** બરકાતે ખવાજા મંથલીના ચાહક ગ્રાહક  
નં. : ૮૫૨ જનાબ અલ્તાફ સુરિયાના નેક ફરજંદ  
ઓસામા મુહમ્મદનો અકીકો ૧૨ રબીઉલ અવ્વલ  
શરીફ બરોજ જુમ્યા રાખવામાં આવ્યો જેની ખુશીમાં  
રૂ. ૧૨૫/- લિલાહ મોકલ્યા છે. (જાકલ્યાહ !  
૨૪બે કરીમ તેના હબીબ عَلِيُّو سَلَّمَ ના સદકામાં એમના  
ફરજંદને બંને જહાનની દોલતોથી નવાજે. (આમીન)

-તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

## ★ સૂરતમાં જણે ફટાહ મુલ્લિન ★

**સૂરત :** થી ભડી મુહમ્મદ અકબર રજવી  
(ડાભાવાળા) જણાવે છે બરકાતે ખવાજાના લેખો

વાંચી ઘણી ખુશી થાય છે તેમાંય તંત્રી લેખ ખૂબ ગમે  
છે. વધુમાં જણાવે છે કે બિહારના મલેકપુરમાં સુની  
દેવબંદી મુનાજરો તા. ૮, ૯, ૧૦ મેના યોજાયેલો  
તેમાં દેવબંદીઓની શરમજનક હાર તથા સુનીઓની  
જવલંત ફટહ થઈ તેનો રિપોર્ટ અવામ સામે પેશ કરવા  
તા. ૭ જૂને મીઠી ખારી, બેઠી કોલોની સૂરતમાં  
"જમાસ્તે રજાએ મુસ્તફા" થકી જણે ફટહે મુલ્લિન  
રાખવામાં આવેલો જેમાં અલહાજ મુફ્તી મુલ્લિબ  
અશરફ સાહબ તથા જનાબ અલ્લામા અખુસ્તતાર  
હમદાણી સાહબે તકરીર કરી અવામને સાચા  
સુન્નિયતના માર્ગ ચાલવા તાકીદ કરી હતી. હજારો  
સુનીઓએ હાજરી આપી હતી.

## ★ શાદીખાના આબાદી ★

**ભર્યા :** "મખ્જને રયહાન" મદ્દીના પાર્કથી અમારા  
મિત્ર જનાબ ખત્રી ઉષ્માનજી હાજી મુહમ્મદ (મનેજર :  
SBI)ના નેક ફરજંદ મુહમ્મદ અસ્લમની શાદી  
અફસાનાબાનુ (D/o. ખત્રી હાજી ઈસ્માઈલજી  
મુહમ્મદજી કંઠમાંડવાવાળા, રૂસ્તમપુરા) સાથે તા.  
૫-૬-૨૦૦૫ રવિવારે રાખવામાં આવી.  
(મુખારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે ખવાજા)

**કાસદ :** હાજી યાકૂબ મુહમ્મદ પટેલ  
(માજુસરપંચ)ની નેક દુખ્તર રિયાનાબાનુની શાદી  
મર્દૂમ હાજી વલી ઈશ્રાહીમ (કાસદ)ના નેક ફરજંદ  
અન્દુલ ગફૂર સાથે તા. ૨૮-૫-૨૦૦૫ રવિવારે  
રાખવામાં આવી. (મુખારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે  
ખવાજા)

**જૂનાગટ :** હાજી અ. મજુદ કે. રજવી (વીંધી)  
મેમનવાડાથી જણાવે છે કે તેમના નેક ફરજંદ મુહમ્મદ  
ઈલ્યાસ રજાની શાદી તલાલાવાળા જનાબ ઈસ્માઈલ  
હાજી ઈશ્રાહીમ શખીયાણીની નેક દુખ્તર સાઈમાબાનુ  
સાથે તા. ૨૮-૫-૦૫ રવિવારે રાખવામાં આવી.  
(મુખારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે ખવાજા)

**જંગાણ :** થી ગુલામ અલીભાઈ મોટાજી જણાવે  
છે કે તેમના નેક ભાઈ મોલાના મુહમ્મદની શાદી

બરોડા નિવાસી મલેક બસીરભાઈની નેક હુખ્તર તરલીમાબાનુસારે તા. ૫-૬-૦૫ રવિવારે રાખવામાં આવી. (મુખ્યારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા)

**ભરકાતે :** હાફેજ ઉમરજી દાઉદ કારભારી ચાંચવેલીની નેક હુખ્તર ફરીદામાનુની શાદી સેગવાના હાજી ઈથ્રાહીમ આદમ ખુખ્ખણાના નેક ફરજંદ મુખ્યારક સારે તા. ૨-૬-૦૫ જુમેરાતે ભરકાતે ભરકાતે રોશન પાર્ક ખાતે રાખવામાં આવી. (મુખ્યારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા)

### ★ નાપાડમાં ચોથી સમૂહ શાદી ★

નાપાડ વાંટામાં ૩૧-૫-૨૦૦૫ મંગળવારે સવારે નવ કલાકે પ્રાથમિક શાળા, કોટમાં ૧૯ જોડાંઓની સમૂહ શાદી રાખવામાં આવી. આ ઘણું જ સારું કામ છે જેથી ખોટા રિવાજો અને નાહક ખર્ચાઓથી દૂર રહી દરેક સમાજમાં આ રીતે શાદીઓ થવા માંડે તો કૌમના ઘણા લોકો દેવાંઓથી, ટેન્શનોથી, પરેશાનીઓથી મુકૃત રહી શકે છે અને નાણાનો સદ્ગુપ્યોગ થઈ શકે છે. આયોજકોને તથા સર્વ જોડાંઓને મુખ્યારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

### ★ હાફેજ આદમ કંબોલ્વી સાહબનો મદ્રસા બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ સંબંધે રિપોર્ટ ★

હજરત મૌલાના શાકિર રજીવી (અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)ની નિગરાનીમાં ચાલતા મદ્રસા બરકાતે ખ્વાજા-આમોદના હિફ્ઝ કલાસની ઈમ્તેહાન જનાબ હાફેજ આદમ કંબોલ્વી સાહબે લીધી અને નીચે પ્રમાણે રિપોર્ટ આપ્યો :-

આજરોજ તા. ૨૧-૪-૦૫ મુસલમાન ૧૧ રબીઉલ અવ્વલ બરોજ જુમેરાતના મદ્રસા બરકાતે ખ્વાજાના તલબાના દરજાએ હિફ્ઝનું ઈમ્તેહાન લેવાનો મોકો મળ્યો. અલ્હમુલિલ્હાહ ! તલબાએ (તજવીદ) સાથે કુર્અન પઢવામાં (જોરદાર) અને સારી પઢાઈ બતાવી દિલને ઈતિહિતનાન થયું. જો આ જ પ્રમાણે

મેહનત હશે તો મદ્રસો ઘણો જ તરક્કી કરશે. ઉસ્તાદ હાફેજ કારી મૌલાના શમીમ સાહબની મેહનત ઘણી જ સારી છે. કુર્અનમાં તલબાઓની તજવીદ સાથે તિલાવત સાંભળી હિલી ખુશી થઈ. મારી સારે મારા નાનાભાઈ હાજી મુખ્યારકભાઈ તથા જનાબ હાજી હાફેજ ઈસા હાજી વલી તેમજ યુ.કે.થી પદ્ધારેલ હાજી યૂનુસ માલજ એમની રૂબરૂમાં ઈમ્તેહાન લીધું. એઓ ઘણા જ ખુશ થયા. અલ્હાહ તથાલા આ ઈદારાને દીન હુગની રાત ચુગની કામયાબી આપે. (આમીન) મદ્રસાના પ્રમુખ જનાબ હાજી શખ્બીરભાઈ પટેલને વાયદો કરું છું કે જે કામ હોય હું તમારી સારે છું. અલ્હાહ તમારી મહેનતને કબૂલ કરે.

-લિ. આપનો. ખાદિમ  
(હાફેજ) આદમ ઈસા કંબોલ્વી

### ★ મૌલાના ઈકબાલ મિશનાહી થકી.. ★

(૧) મુનિયતુલ મુસલ્વા (૨) મોઅતા ઈમામ મુહ્મમદ (૩) નૂરુલ અન્વાર (૪) શરહુલ અકાઈદ (૫) શરહુલ વકાયા (૬) મિશકતુલ મસાબીહ (૭) અલ્ હિદાયદ્ (૮) દર્દે બલાગત (૯) હિદાયતુન્નહ્વ (૧૦) નહોમીર (૧૧) તવારીખે હબીબે ઈલાહ (૧૨) ઈલ્મુસ્સેગા (૧૩) મુખ્તસરુલ કદીરી

આ કિતાબો જે મજલિસે બરકાત, જામિયા અશરફિયા-મુખ્યારપુર, યુ.પી.થી પ્રસિદ્ધ થઈ છે તેની ૧-૧ કોપીને દ્યાદરા, થામ, ભરકાતે, ચાંચવેલ, હલદરવા, ટંકારીઆ ગામોનાં દારુલ ઉલ્મોમાં જનાબ મૌલાના ઈકબાલ વોરાસમનીવાળા (બોલટન) તરફથી ભેટ રૂપે મોકલી છે.

**દયાદરા :** "બરકાતે ખ્વાજા" (માસિક)ના ચાહક અભુલ મજૂફભાઈ ધીરજની નેક હુખ્તર આફિયાબાનું હાયર સેંકડરી સ્કૂલમાં ૭૧% માર્કસથી પાસ થતાં તેની ખુશીમાં રૂ. ૧૦૧/- ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દ્યાદરાને આપ્યા છે. (જાકલ્લાહ ! મુખ્યારકબાદ ! -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

## ★ ગમ અંગોડ ઈન્ટેકાલ ★

**કુરચણા :** થી અમારા મિત્ર જનાબ અ. મજૂદ લખી જણાવે છે કે હાજી ઈંધાહીમભાઈ ઉમરવલી કુરચણાવાલા અચાનક મુંબઈ ખાતે તા. ૨૫-૫-૦૫ને બુધવારની રાત્રે ૧:૩૦ કલાકે અલ્લાહ તથાલાની રહમતમાં પહોંચી ગયા છે. મર્હૂમ પંજગાના નમાજી,

ઉદાર દિલ, સખી, હક્કગો તથા મિલનસાર સ્વભાવના તથા મામલા ફિહમ દીનદાર આદમી હતા. મૌલા તથાલા મર્હૂમની મગફિરત ફર્માવે અને મર્હૂમના ઘરવાળાઓને સથે જમીલ અતા ફર્માવે. (આમીન)

-લિ. હકીમ (હાફિઝ) મુહમ્મદ અન્દુલ મજૂદ કુરચણાવી

## ઠેરે ઠેર અમેરિકા વિરુદ્ધ આવેદનપત્રો આપો !

તા. ૧૦ ઓક્ટોબર જુલાઈના રોજ રાજ એકેડમીએ મુંબઈ ખાતે અમેરિકાના સૈનિકો દ્વારા થયેલ કુર્ચાને પાકની બેહુમતીના વિરોધમાં જલ્સા જુલૂસ કાઢી ભારે વિરોધ નોંધાવ્યો.

કાર્યક્રમમાં હજરત મૌલાના મન્સૂર અલીખાં કાદરીએ જણાવ્યું કે અમેરિકા માફી નહીં માંગે અને કસૂરવારને સજા નહીં કરે તો પૂરી દુનિયાના મુસલમાન પોતાની ગયરતને ચેલેંજ તસવ્વુર કરશે. હજરત મૌલાના વલીયુલ્લાહ શરીફ સાહબે જણાવ્યું કે કુર્ચાને પાકની બેહુમતીના વિરોધમાં દુનિયાભરમાં વિરોધ પ્રદર્શિત થઈ રહેલ છે અને આ સિલાસિલો અમેરિકા જ્યાં સુધી માફી નહીં માંગે ત્યાં સુધી ચાલુ રહેશે.

રાજ એકેડમીના બાની અલ્હાજ મુહમ્મદ સર્હિદ નૂરીએ કહું હતું કે ઈમામ હુસૈન عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ عَلَيْهِ એ ઈસ્લામના તહેકુજુર માટે પોતાના ઘરાનાને કુર્બાન કર્યું હતું અને જો જરૂર પડશે તો અમો પણ કુર્ચાનની અજમત માટે જાન કુર્બાન કરી દઈશું. સાથે જ જ્યોર્જ બુશનાં પુતળાનું દહન કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં મૌલાના અમાનુલ્લાહખાં, મૌલાના અભુર્રાજાક સાહબ જબલપૂરી, મૌલાના મેહમૂદ આલમ સાહબ, મૌલાના ફષ્ણે આલમ સાહબ તથા મૌલાના શમસુજૂઝમાં સાહબ વગેરે હાજર રહ્યા હતા.

ગુજરાતમાં પણ શહેરે શહેરથી અમેરિકા વિરુદ્ધ આવેદનપત્રો જે તે સ્થળના કલેક્ટરોને આપવામાં આવે કેમ કે કુર્ચાન શરીફ એ સર્વ મુસ્લિમોનું છે જેથી સર્વાએ આવેદનપત્રો આપી વિરોધ નોંધાવવો જોઈએ. -અધ્તર અહુમાદ ટેલર (અલીમોરા)



## કિતાબ મંગાવો !

અંગ્રેજોના પોષેલા વર્તમાન સમયમાં માથુ ઉઠાવી રહેલા ફિલ્મા.....

**કાદયાનીને ઓળખો !** (પેશેસ : ૩૦) હાઇયો : રૂ. ૫/-

**સંપાદક :** પટેલ શખ્ષીર અલી રાજી દ્યાદરવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

**પ્રાપ્તિસ્થાન :** ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દ્યાદરા, તા. જી. ભરૂચ, પિન. ૩૮૨૦૨૦, મો. ૯૮૨૪૪૮૬૪૪૩

દેવબંદી મોલ્વી કાસિમ નાનોત્વીએ ઘડેલા અકીદા કે હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ પછી પણ નબી થઈ શકે છે તેનાથી પ્રેરણા લઈને નબી હોવાનો દાવો કરનાર કાદયાની કર્જાબને ઓળખો અને ઈમાન બચાવો.