

## બરકાતે ખવાજા (માસિક)

તા. ૦૧-જુલાઈ-૨૦૧૫

રમાનુલ મુખપત્ર-શવાલુલ મુકર્મ  
હિજરી સન : ૧૪૩૬

વર્ષ : ૧૨, અંક : ૦૭, સંંગ અંક : ૧૩૬

સ્થાપક અને પ્રકાશક  
ઇરલામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા

પત્ર વ્યવહારનું સરનામું  
બરકાતે ખવાજા (માસિક) C/o. ફ્યુઝાને રાઝ  
મંજિલ, મુા. પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરૂચ,  
પિન. ૩૯૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૮૦૦૧૧,  
મો. : ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧

Web. : [www.barkatekhwaja.net](http://www.barkatekhwaja.net)  
Email : [anjuman2006@hotmail.com](mailto:anjuman2006@hotmail.com)

★ લવાજમ ★		
છુટક નકલ	રા.	૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રા.	૧૮૦/-
વિદેશ માટે	રા.	૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રા.	૨,૦૦૦/-
આજુવન	રા.	૪,૫૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રા.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રા.	૨૦,૦૦૦/-

માનદ તંત્રી  
પટેલ શાલીર અલી રાખી દયાદરવી

## અનુક્રમણિકા

- |                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| 01 જો રમાનનો લાભ ન ઉઠાવીએ તો<br>આપણાથી વધુ કમનસીબ કોણ ?             | 02 |
| 02 ગૈર મુક્લિદ 'ભગ્મે તવહીદ' મંથળીવાળા<br>પોતાના ભોટપણાને દૂર કરે ! | 03 |
| 03 કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈરફાન                                      | 08 |
| 04 (દર્સ હદીષ) મિર્ાત (ઉદ્દી) શર્હ મિશકાત                           | 11 |
| 05 હદાઈકે બધ્યિશ                                                    | 14 |
| 06 અસ્માઉલ હુસ્ના                                                   | 17 |
| 07 હશ્ટ બહિશ્ત મહ્દૂમાતે ખવાજગાને ચિશ્ત                             | 19 |
| 08 શબે કુદ્રની ઈબાદતો                                               | 21 |
| 09 હદીષોના દુશ્મન !                                                 | 22 |
| 10 કહેવાતા લવ કે લવ મેરેજના સબબો,<br>તેની ખરાબીઓ તથા ઈલાજ           | 26 |
| 11 લક્ખો પણ માતમ કરે છે !                                           | 32 |
| 12 ક્યાં છે આ આતંકવાદનાં મૂળો ??!                                   | 38 |
| 13 કુર્અન અમલની કિતાબ છે કેવળ<br>સવાબની નાલી !                      | 42 |
| 14 બરકાતે ખવાજાની ટપાલ                                              | 47 |

## કલામુલ ઈમામ ઈમામુલ કલામ

નજર ઈક ચમન સે હો ચાર હૈ ન ચમન ચમન ભી નિપાર હૈ  
અજબ ઉસું ગુલકી બહાર હૈ કે બહાર બુલબુલે જાર હૈ  
વો હૈ ભીની ભીની વહાં મહક કે બસા હૈ અર્શ સે ફર્શ તક  
વો હૈ ઘારી ઘારી વહાં ચમક કે વહાં કી શબ ભી નહાર હૈ  
વોહી જલવા શહર બ શહર હૈ વોહી અસ્લ આલમો દહર હૈ  
વોહી બહર હૈ વોહી લહર હૈ વહી પાટ હૈ, વહી ધાર હૈ  
વો ન થા તો બાગ મેં કુછ ન થા વો ન હો તો બાગ હો સબ ફના  
વો હૈ જાન જાન સે હૈ બકા વોહી બુન હૈ, બુન સે હી બાર હૈ  
ગુનાહે "રાઝા" કા હિસાબ કયા વો અગર યે લાખોં સે સિવા  
મગર એ અસું તેરે અફ્રાવ કા ન હિસાબ હૈ ન શુમાર હૈ

અનુક્રમણિકા : આ'લા હિન્દુ ઈમામ અહલે સુનનત,  
ઈમામ અહુમાદ રાઝા



## જો રમઝાનનો લાભ ન ઉઠાવીએ તો આપણાથી વધુ કમનસીબ કોણ ?

**કાયાત્ય**

ઘારા આડા પૂષ્પિના ઘારા દીવાનાઓ ! જ્યારે  
આ અંક આપના હાથમાં પહોંચેશે ત્યારે રમઝાનુલ  
મુખારકનો બીજા દસકો મગફિરતનો વહી રહ્યો હશે.  
રબ્બે કરીમ કુલ્લની રહમતો બરકતોની બૌધાર થઈ રહી  
હશે. ખબરદાર ! સાવધાન ! એ બરકતો રહમતોથી  
ક્યાંક તમો વંચિત તો નથી ને ! રમઝાન મુખારક આવતાં  
જ રબ્બે કરીમ તેની કુદરતના કારખાનામાં કેટલા ફેરફારો  
કરી નાખે છે કે હીધોમાં ફર્માવ્યું : જનતના દરવાજાઓ  
ખોલી દેવામાં આવે છે, જહનમના દરવાજા બંધ કરી  
દેવામાં આવે છે, શૈતાનને સાંકળોમાં જકડી દેવામાં  
આવે છે. (બુખારી, મુસ્લિમ) એમાં એક રાત (શબે  
કફર) એવી રાખી જે હજાર મહિનાઓ કરતાં બેહતર છે.  
(ઈબ્ને માજહ) નફ્લનો સવાબ ફર્જ બરાબર મળે છે  
અને ફર્જનો સવાબ અન્ય દિવસોના ૭૦ ફર્જો બરાબર.  
આ મહિનામાં મો'મિનનું રિજ્રકું વધારી દેવામાં આવે,  
જે તેમાં રોજાદારોને ઈફતાર કરાવે તેના ગુનાહોની  
મગફેરત થઈ જાય છે અને તેની ગરદન આગથી આજાદ  
કરી દેવામાં આવે છે. આ તે મહિનો છે જેનું અવ્યલ  
(દસકો) રહમત છે, તેનું મધ્ય મગફેરત છે અને અંતિમ  
(દસકો) જહનમથી આગાદી છે. (બયહડી) જે માણસ  
ઈમાનના કારણે અને સવાબ માટે રોજા રાખશે તેના,  
જે રમઝાનની રાતોમાં (તરાવીહમાં) કૃયામ કરશે તેના,  
જે શબે કુદ્રમાં કૃયામ કરશે તેના આગલા ગુનાહો બખ્શી  
દેવામાં આવે છે. (બુખારી, મુસ્લિમ) રોજા અને કુર્ચાન  
બંદા માટે શરીાત કરશે. (ઈમામ અહમદ, હાકિમ,  
તિખ્રાની) રબ ફર્માવે છે, રોજો મારા માટે છે અને તેનો  
બદલો હું આપીશ. (સહીહેન).....વગેરે વગેરે ફેરફારો  
રબ તથાલા પોતાના મો'મિન બંદાઓ માટે રહમતો,  
બરકતો, નેઅમતોની બૌધાર કરીને કરે છે.

તો હે બંદા ! તેં તારી રોજનશીમાં રમઝાનના  
કારણે કાંઈ તબદીલી કરી છે કે નહીં ?! કે હજુ એ જ  
રોજનું T.V. (તક્વાનો વિનાશ) ચાલુ જ છે ? મોબાઈલ  
પર નિરર્થક બલ્કે ગુનાહિત હરામ દશ્યો, મેસેજો,  
ઈમેલો, ફોટોઓની આપણે ચાલુ જ છે ?! કુર્ચાન શરીફ

કે જેના પ્રમાણે મુસલમાને જીવવાનું હોય છે, એ  
કુર્ચાનને આખુ વરસ તો હાથ નથી લગાડ્યો તો હજુ  
પણ હાથ નથી લગાડ્યો ?! તેને રોજ કાંઈ "કન્જુલ  
ઇમાન" માંથી તજુમો-તફસીર પઢીને સમજવા અને  
તેના પ્રમાણે ચાલવા વિચાર્ય ખરું ?! શું હજુ કિકેટ  
મેચો કે ફૂટબોલની ટુનામેન્ટોમાં રાત્રે દિવસે જાતે  
રમવામાં કે જોવામાં જ વ્યસ્ત છો ?! રાત્રી જાગરણ  
માટે ટોળે ટપ્પા બેસીને પતાંની ગેરીમ કે કેરમ,  
વોલીબોલ વગેરે રમવાનું છોડીને દીની કિતાબો કે દીની  
ઈલમના દર્સ કે તફસીરની મહેફિલોમાં બેસો છો કે  
નહીં ?!

શું હજુ નમાજો ઘડાઘડ છૂટી રહી છે અને ખાસ  
કરીને ફરજ પથારીમાં જાય છે કે મસ્જિદે પહોંચો છો ?  
શું બહેનો ઘરે નમાજો, તરાવીહ, તિલાવત વગેરે કરે છે  
કે T.V. સીરિયલો, મોબાઈલ તથા કુલ્લાલ વાતો તથા  
રાતોને મજેદાર ખાણીપીણી પાછળ જ પસાર કરે છે ?!  
શું ભાઈઓએ એ'તેકાફમાં બેસવાની નિયત કરી છે કે  
એની ફીલતોથી વંચિત જ રહેવાનું નક્કી કર્યું છે ? શું  
ગરીબોમાં જકાત સિવાય કાંઈ લિલ્લાહ, ઘેરાત પણ  
થઈ રહી છે કે ગણી ગણીને વહેંચણી ફક્ત જકાત પૂરતી  
જ થઈ રહી છે ?! હુરુદ શરીફ તથા જિકે ખુદા અધિક  
પ્રમાણમાં શરૂ કર્યું છે કે સુસ્તીમાં રમઝાન પસાર થઈ  
રહી છે ? જૂઠ, ગીબત, ગાળ ગલોચ, કુલ્લાલ બકવાસની  
મહેફિલો બંધ કરી છે કે હજુ તે જ રફતાર પૂરાની ચાલી  
રહી છે ?! શું રમઝાનની નૂરાની રૂહાની પળોમાં  
ઈસ્લામી શાન મેળવીને, તેને દિલમાં બેસાઈને હવેથી  
ઈસ્લામી જીવન પદ્ધતિ, ઈસ્લામી લિબાસ તથા રસૂલે  
પાક પૂષ્પિના સુન્નતો પર ચાલવાનો તથા દીનો  
સુજ્ઞિતની ખિદમત માટે ખડા થવાનો ઈરાદો કર્યો છે  
કે હજુ એ બાબતે વિચાર્ય પણ નથી ?! શું પાછલા  
ગુનાહોની માફી માગવાનું, રબથી તૌબા કરવાનું ચાલુ  
છે કે દિલમાં એના વિશે કોઈ ખયાલ પણ નથી  
ગુજર્યો ?!

ઘારા દીની ભાઈઓ ! | વધુ પેજ નં. ૧૮ પરં

# ગૈર મુકૃલિદ

## “બજ્જમે તવ્હીદ” મંથળીવાળા

પોતાના  
ભોટપણાને  
દૂર કરે !

તંત્રી લેખ....

કહેવાતા અહલે હદ્દીષ ગૈર મુકૃલિદાના માસિક “બજ્જમે તવ્હીદ” ભરુચ (જાન્યુ-ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૫)ના અંકમાં તેના ભોટ તંત્રી સાહબ પોતાની અજ્ઞાનતાનું પ્રદર્શન કરતાં અવલિયા તથા મશાઈખની શાન વિશેની સમજ પોતાના સાંકડા દિમાગની સમજ બહાર હોય એ રીતે મહાન બુજુર્ગોં હજરત ગામધણી عليه السلام તથા હજરત ગૌષધ عليه السلام ના વાક્ફિઓને સમજ્યા વિના સુન્નીઓને નિશાનો બનાવી તેને કુઝ, શિર્ક તથા બિદઅતથી લબહેજ દર્શાવે છે. (જુઓ : બજ્જમે તૌહીદ, જાન્યુ/ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૫, પેજ નં. : ૧૨ થી ૧૮ સુધી)

જેમ કે “અલ મુઈન” (સાટે. ૧૯૮૩, માસિક-થામ)નું આ લખાણ રજૂ કરે છે કે.... “ગૌષધ ગવાલિયરી عليه السلام એ જ્યારે પહેલા પગથિયા ઉપર પગ મૂક્યો ત્યારે અનુભવ્યું કે મેં પહેલા આસમાન પર પગ મૂક્યો છે. બસ આવી જ હાલત આવી જ કેફિયત સાતે સાત પગથિયાં ચઢતાં થઈ. સાતમા પગથિયે થયું કે હું સાતમા આસમાન પર છું. અને હદ તો ત્યારે થઈ કે જ્યારે આપે શાહ અલીજી ગામધણી રિફાઈ عليه السلام મુલાકાત કરી ત્યારે થયું કે, “ખુદ રખ્યુલ આલમીન રખ તબારક વ તાલાથી મારી મુલાકાત થઈ છે.” આવી જ હાલતમાં આપ જોરથી બૂમો પાડી કહેવા લાગ્યા કે, “મને મેઅરાજ થઈ છે.”

આટલુ લખાણ ટાંક્યા બાદ ગૈર મુકૃલિદ માસિક “બજ્જમે તૌહીદ”ના તંત્રીએ જાત જાતની ટીકા ટીપ્પણીઓ કરી છે. તો એનો ટૂંકમાં દલીલપુક્ત જવાબ વાંચો અને ગૈર મુકૃલિદાની ગુમરાહી પ્રતિ દોરતી વાતોથી બચો.

**★ શયામ અદ્દુલહુક્ક મુહદિષ عليه السلام દહેલ્વી કોઈ વલીની આવી વાત વિશે શું ફર્માવે છે ? ★**

મોહક્કિનું અલલ ઈત્તાકું શાહ અભુલ હક્ક મુહદિષ દહેલ્વી عليه السلام (વક્તા : હિ.સ. ૧૦૫૨) સૂઝીઓની જરૂર તથા મસ્તી (વજદાની કેફિયત)માં તેમના થકી બહાર પડનારા શરીરાત વિરુદ્ધ શબ્દોના બારામાં ઈશ્વાર ફર્માવે છે : “મશાઈખની લગજિશો સુકર તથા હાલ (બેખૂફીની હાલત)નું પરિણામ હોય છે. હાલના ગલબામાં (બેખૂફીના પ્રભાવ હેઠળ) જે કથનો તથા કાર્યો તેમના થકી ઉપસ્થિત થાય છે તે તે તકફીદ તથા ઈત્તેબાઅ (અનુસરવા) માટે જરૂરી નથી, અને તે લોકો (વજદાની કેફિયતવાળા સૂઝીઓ) આ મામલાઓમાં મજબૂર તથા મઅજૂર છે. અથવા બીજા શબ્દોમાં આપણે એવું કહી શકીએ છીએ કે એ બુજુર્ગ એ ચીજોમાં બેઈજિત્યાર હતા.” (મરજુલ બહરેન, પેજ : ૮૨)

અને વળી હજરત શાહ અભુલહુક્ક મુહદિષ દહેલ્વી عليه السلام બીજા ઠેકાણો લખે છે કે :-

"સૂર્યીઓની સાથે સારુ ગુમાન અને ખુશ અક્રીદગીનો ઈજહાર ઘણો જ જરૂરી છે અને એમના મામલાઓને ટીકા ટીપ્પણ તથા મહેણા ટોણાનું નિશાન બનાવવાને બદલે એવું ગુમાન કરવું જોઈએ કે આ બાબતો જાહેરી રીતે શરીરત વિરુદ્ધ છે, પણ હડીકૃતમાં મુખાલિફ નથી, અને ઘારો કે વિરુદ્ધ પણ હોય તો પણ વજદાની ડેફીન્યતમાં બહાર પડેલ છે, એ બુજુર્ગાને દીનની ઈજજત તથા કમાલનું મેદાન ટીકા ટીપ્પણ તથા મહેણા ટોણાની ખરાબીથી પાક સાફ છે." (મરજુલ બહદેન, પેજ : ૧૩૩)

સારાંશ કે અલ્લાહના વલીની કોઈ વાત કે અમલ કરી કરી અલ્લાહની મહોષ્યતમાં ગુમ થઈને વજદાની ડેફીન્યતમાં તે વલી (એ સ્થિતિમાં) પહોંચે છે જેને હાલ કે સુકરનો આલમ કહે છે જેમાં તેમને કોઈ હોશ નથી હોતો, ત્યારે જાહેરી શરીરતની વિરુદ્ધ જણાતી હોય છે તો ડાયરેક્ટ તેના પર કુઝ શિર્કનો હુકમ નથી લગાડી દેવામાં આવતો, જેવું કે ગૈર મુફ્તલિફ કહેવાતા અહલે હદીષે સમજ્યા વિના હજરત ગામધારી રહેના તથા હજરત ગૌષ જ્વાલિયરી عليه السلام વજદાના વિશે હુકમો ઠોકી દીધા છે !

મારું માનવું છે કે આ ગૈર મુફ્તલિફ કહેવાતા અહલે હદીષના માસિક "બજમે તૌહીદ"માં સુન્નીઓ પર કરવામાં આવેલા આક્ષેપોના જવાબ તથા ખુલાસા માટે આટલું જ લખાણ પૂરતું છે, જો ખુદાએ સમજ આપી હોય તો આટલા જ ખુલાસાથી ગૈર મુફ્તલિફનો મચાવેલો આખો હંગામો ઠંડો પડી શકે છે. તેમ છતાં વધુ સંતોષ માટે અન્ય લોકોનાં લખાણો આ સંબંધે હાજર કરીએ છીએ :—

## ★ હજરત શાહ વલીયુલ્લાહ દહેલ્વી عليه السلام વજદાન આલમ વિશે શું કહે છે ? ★

શાહ વલીયુલ્લાહ મુહદિષે દહેલ્વી عليه السلام લખે છે :—

"જો એ બુજુર્ગોની કિતાબોમાં કોઈ એવી વાત જે કુર્અન હદીષના પ્રમાણો ન હોય તો એકદમ તરત જ એમની બુજુર્ગીના બિસ્તરથી અતેકાદનું મોહરુ ન છીનવી લેવું જોઈએ, એટલે કે બદ્દ દિલી (નફરત) જાહેર ન કરવી જોઈએ, કેમ કે બુજુર્ગોની ખતા પકડવી અચન ખતા છે. બદ્કે એમના કલામની તાવીલ કરીને કુર્અન હદીષના પ્રમાણો કરવું જોઈએ. અથવા બેખૂદી તથા હક્ક તાયાલાની મહોષ્યતમાં દિવાનગીની ડેફીન્યત પર ધારે, જો તે તરીકૃતવાળાઓ (સૂર્યીઓ)નું કલામ હોય."

હુસેન ઈબ્ને મન્સૂર હલ્લાજ عليه السلامની બાબતે શાહ વલીયુલ્લાહ સાહબ عليه السلام માન્યતા પણ જુઓ. આપ "અન્ફાસુલ આરિઝીન" પેજ નં. ૨૨૭ પર લખે છે :—

"જ્યાં સુધી ઈબ્ને મન્સૂરને સંબંધ છે, તો એમના બારામાં અબૂ સઈદ બિરાજે એ રાય આપી છે કે, (અર્થ) : તે પોતાના સમયના સૌથી મોટા તૌહીદી (તૌહીદવાળા) હતા અને એમના જમાનામાં એમના જેવો પૂર્વ તથા પચ્ચિયમાં કોઈ ન હતો."

પછી શાહ વલીયુલ્લાહ સાહબ عليه السلام પેજ નં. ૨૪૨ ઉપર ઈબ્ને મન્સૂર હલ્લાજનો મફામ વર્ણવે છે : "એમના કલામ (વાણી) 'અનલુ હક્ક' (હું ખુદા છું)ના કારણે તેમના હાથ કાપી નાખવામાં આવ્યા પણ તે મુસ્કુરાતા રહ્યા અને તેમની દરેક આંગળીએથી 'અનલુ હક્ક'નો અવાજ આવતો રહ્યો. તેમને ફંસીના માંચડા પર ખેંચવામાં આવ્યા તો પણ 'અનલુ હક્ક' પુકારતા રહ્યા. સણગાવી દેવામાં આવ્યા તો રાખના દરેકે દરેક રજકણથી 'અનલુ હક્ક'નો અવાજ સંભળાયો. આ સર્વ એના કારણે હતું કે તે તૌહીદે રસ્મી પર ન અટકતાં તૌહીદે આલીથી સરફરાજ થયા હતા."

વિચારો ! ઈને મન્સૂર હલ્લાજ પીઠાંગની ‘અનલ્યુ હક્ક’ (હું ખુદા છું) કહેવાની વાત જાહેરી રીતે સ્પષ્ટપણે કુઝ પર આધારિત છે, પરંતુ શાહ વલીયુલ્લાહ મુહદિષ હેલ્વી પીઠાંગની ફર્માવે છે કે, “તે સૌથી મોટા તૌહીદવાળા હતા અને તૌહીદ આલીથી સરફરાજ થયા હતા.” એ જ પ્રમાણે અમે પણ કહીએ છીએ કે જો કોઈ સાહિબે હાલ અને જરૂર તથા મસ્તીની (વજદાની) કેફિયતવાળા બુજુર્ગ થકી આ પ્રકારનો મામલો ખડો થઈ જાય તો એને “હાલ” (વજદાની હાલત) પર આધારિત સમજવામાં આવે અને એના પર ફત્વાબાજી ન કરવામાં આવે, જેવું કે આ લેખમાં દર્શાવેલ છે તેમ ઈલમથી કોરા તથા લોળા ભવ ગૈરમુકલિલદ તંત્રી “બજ્જમે તૌહીદ” (જાન્યુ/ફેબ્રુ. ૨૦૧૫) અંકમાં પોતે કુઝ, શિર્ક, બિદાતની ફત્વાબાજી કરી બેઠા છે !

### ★ ઈમામ કુશેરી પીઠાંગની અવલિયાના “હાલ” વિશે શું કહે છે ? ★

ઈમામ અબુલ કાસિમ અબુહુલ કરીમ બિન હવાજિન કુશેરી પીઠાંગની (વિસાલ : હિ.સ. ૪૬૫) ઈલમો અમલની દુનિયાનું ન મિટનારું નામ છે. આપની મહાન બુજુર્ગોએ તારીફ કરતાં આપને ઈમામ, જાહીદ, કુદવહ, ઉસ્તાજ, સૂઝી તથા મુફસ્સિર, ફકીહ, કાતિબ તથા અફણક ખૂબીઓના માલિક કહ્યા. મુહદિષ ઈમામ સુખ્કી પીઠાંગની આપના વિશે કહે છે : આપ સમયના અજોડ ફકીહ, સૂઝી, મુહક્કિક, મુતકલિમ, આલી મર્તબત, મુહદિષ, હાફ્ઝ, મુફસ્સિર, નહેવી, માહિરે લુગાત તથા જ્બાન પર પકડ ધરાવનારા અદીબ, કાતિબ તથા શાઈર હતા....આપના સમકાળિનો એ વાત પર એકમત છે કે તે પોતાના સમયના સરદાર અને સમયના ઈમામ હતા.”

એ મહાન બુજુર્ગ ઈમામ કુશેરી પીઠાંગની સૂઝીઓના મકામે ફના તથા એ હાલમાં એમના થકી બહાર પડનારા કલામ વિશે કેટલીક વાતો રજૂ કરે છે, જેનો સાર એ છે કે :-

“જ્યારે કોઈ બંદો મખ્લૂકના હુસનમાં મગ્ન હોય તો તે પોતાની જાત તથા સિફતોથી બેખબર થઈ જાય છે તો જાતે ઈલાહીના જલ્વામાં ગુમ તથા મગ્ન થનાર સૂઝીની શું હાલત થશે ?! કેમ કે આ જ તે મકામ હોય છે કે જેના પર પહોંચીને સૂઝી એવું કલામ કરી બેસે છે જે જાહેરી શરીઅત પર દુરુસ્ત નથી હોતું તેમજ તેની આ કેફિયતથી તેનું મઅજૂર હોવું ઉઘાડું છે.”

આ લખાણથી સ્પષ્ટ થાય છે કે શરીઅતના પાંબંદ અને તરીકૃતની મંગિલના શેહસવારો એટલે અલ્લાહના વલીઓ થકી રબની મહોષ્ભતમાં ગુમ થવાથી જે બેખૂફીની હાલત પેદા થાય છે તેમાં કોઈ શરીઅત વિરુદ્ધની બાબત જાહેર થઈ જાય તો તેમના પર ધડાધડ હુકમો લાગુ કરવામાં ન આવે. હજરત ગામધણી પીઠાંગની તથા હજરત ગૌષ્ણ ગવાલિયરી પીઠાંગની કિસ્સો પણ આ જ પ્રકારનો હોય તેમના પર ટીકા ટીપ્ષ્ણ જાઈજ નથી.

### ★ ગૈર મુકલિલદો જેના મુકલિલદ (!) છે તે ઈને તૈમિયહ શું કહે છે ?! ★

વહાબીઓના ટોચના ગુરુ ઈને તૈમિયહ પોતાની કિતાબ “ફતાવા ઈને તૈમિયહ, ૫/૨૮૮ પર લખે છે : “એ જ પ્રમાણે તે લોકો પણ સૂઝીયાના મશાઈખમાંથી છે કે જેમને ફના તથા સુકર (ખુદાની યાદમાં દીવાનગીની કેફિયત) લાગુ થઈ ગયેલ છે કે જેણે તેમની સમજને કમજોર કરી આપેલ છે, ત્યાં સુધી કે તેમણે આ ‘હાલ’માં એવી વાતો કરી કે જ્યારે તે હાલતે સુષ્ઠુવ (હોશની સ્થિતિ)માં

આવ્યા તો તેમણે સમજી લીધું કે તેમણે આ મામલામાં ગલતી કરી છે. જેમ કે આ રીતની (મજજૂબાના હાલતમાં થતી બેખૂફીભરી વાતો) બાયજીદ બુસ્તામી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ, અબુલ હસન નૂરી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ તથા અબૂબક શિષ્ટલી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ જેવા લોકો થકી બહાર પડી."

વિચાર કરો ! વહાબી ગુરુ ઈબ્ને તેમિયણે હિન્દુત બાયજીદ બુસ્તામી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ, હિન્દુત અબૂબક શિષ્ટલી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ તથા હિન્દુત અબુલ હસન નૂરી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ તથા અન્ય એ લોકોને કે જેમના થકી જાહેરી રીતે સ્પષ્ટપણે ગૈર શરઈ વાણી પ્રદર્શિત થઈ છે તેમ છતાં સર્વ કાંઈ સાંભળવા તથા સમજવા છતાં તે સૂકીઓ પર કુફ્ણનો ફિલ્ખાં નથી આપ્યો, બલ્કે સ્પષ્ટપણે તેમના સુકરની તથા બેખૂફીની હાલતને તેમનો ઉજર (મજબૂરી) બતાવીને તેમને મઅજૂર બતાવ્યા છે. ન તેમણે એ સૂકીઓ પર વાંધો ઉઠાવ્યો ન તો તેમણે તેઓના થકી આ "હાલ"માં થતી મજજૂબાના હરકતોની ટીકા કરી. એથી ઉલ્ટુ આ છીછરા જ્ઞાનવાળા "બઝમે તૌહીદ"ના ગૈર મુકૃલિદ તંત્રી આ બાબતે ટીકાઓનો વરસાદ કરી રહ્યા છે તો તેમણે આ લખાણોથી બોધ લેવો જોઈએ.

વળી એક ઠેકાણે એ જ ઈબ્ને તેમિયહ અવલિયા થકી આલમમાં થતી જાહેરી ગૈર શરઈ હરકતોની વાત કરતાં અમુક એવી વાતો રજૂ કર્યા બાદ લખે છે ! "આ કુથનોની જેમ અમુક મશાહૂર મશાઈખ થકી વજદાની કેફિયતમાં જાહેરી રીતે ગૈર શરઈ વાતો પ્રદર્શિત થઈ છે. એનો આધાર એ છે કે ક્યાં તો કહેવામાં આવશે કે આ વાતો એ બુજુર્ગોએ કરી જ નથી, બલ્કે આ એમના પર જૂદ થોપવામાં આવ્યું છે. અને જો એને સ્વીકારી લેવામાં આવે (કે એવું કર્યું છે) તો એમનાથી ગલતી થઈ છે. અને આ રીતની હરકતોનું જાહેર થવું એમના થકી સુકરની હાલત કે હાલ (વજદાની કેફિયત)ના પ્રભાવ હેઠળ અથવા મક્કામે ફનામાં થયું છે કે જેના કારણે માણસની સમજ શક્તિ (તમીજ) ખત્મ થઈ જાય છે અથવા પછી ઘણી કમજોર થઈ જાય છે, અને સુકર (યાદે ઈલાહીમાં દીવાનગીની કેફિયત) એક લિજજત છે જે તમીજના અદ્વશ્ય થવા પર હાંસલ થાય છે." આ લખાણ પોતાના જ પેશવાનું એ ગૈર મુકૃલિદ "બઝમે તૌહીદ" માસિકવાળા મહાશય વારંવાર વાંચે અને કાંઈ તો બોધ લે !

### ★ ગૈર મુકૃલિદો ! તમારા અગ્રણી મોલ્વીઓનું તો માનો ! ★

મોલ્વી અબુલ્લાહ રૂપળી જે ગૈર મુકૃલિદોના મશાહૂર આલિયમ છે તે આ બાબતે લખે છે : "ઈબ્ને અરબી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ તથા જામી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِના કલેમાત (વાક્યો) આ તૌહીદમાં શંકાસ્પદ છે એટલા માટે અમુક લોકો એમના હક્કમાં સારી માન્યતા ધરાવે છે તો અમુક બુરી. ઈબ્ને તેમિયહ વગેરે, ઈબ્ને અરબી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ ખૂબ જ બદઝન છે એ જ પ્રમાણે રૂમી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِને કેટલાયે ઉલમા બુરા કહે છે. પણ મારો ખયાલ છે કે જ્યારે એમનું કલામ એહેતેમાલ (વિવિધ સંભાવના)વાળું છે. જેમ કે જામીનું કલામ જે ઉપર વર્ણન થઈ ચૂક્યું અને તે હફ્કીકતમાં ઈબ્ને અરબી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِનું છે, કેમ કે ઈબ્ને અરબી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِની કિતાબ "અવારિકુલ મારારિકુલ"થી લીધેલ છે, જેથી એમના હક્કમાં બદગુમાની સારી નથી. એ જ પ્રમાણે રૂમી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِને ખયાલ કરી લેવા જોઈએ. સારાંશ કે શક્ય ત્યાં સુધી ફિલ્ખાં સાવધાની હોવી જોઈએ, જ્યાં સુધી પૂરી તસલ્લી ન થાય ત્યાં સુધી ફિલ્ખાં ન લગાડવો જોઈએ, ખાસ કરીને જ્યારે કે તેઓ ગુજરી ચૂક્યા અને તેમનો મામલો ખુદાને સુપરત થઈ ચૂક્યો તો હવે ઉખેડવાની શું જરૂરત છે ?"

(ફિતાવા એહેલે હઠીથ, ૧-૧૫૧)

## ★ એહલે હદીષ તથા દેવબંદીઓના ગુરુ ઈસ્માઈલ દહેલ્વી શું કહે છે ? ★

મોલ્વી ઈસ્માઈલ દહેલ્વી પોતાની કિતાબ "સિરાતે મુસ્તકીમ"માં લખે છે : "એ જ પ્રમાણે જ્યારે એ તાલિબના કામિલ નફસને રહમાની કશિશ (આકર્ષણ) અને જગ્ઘબની મોજો તળિયે જેંચીને લઈ જાય છે તો "અનલ્લ હક્કુ" (હું ખુદા છું) તથા "લય્સ ફી જ્યુબી સિવલ્લાહ" (સીનામાં અલ્લાહ સિવાય કોઈ નથી)નો અવાજ એમનામાંથી બહાર પડવા લાગે છે, અને આ હદીષે કુદ્દસી (અલ્લાહ ફર્માવે છે) : હું તેના કાન બની જાઉં છું જેનાથી તે જુએ છે, અને તેનો હાથ બની જાઉં છું જેના વડે તે પકડે છે, અને તેની જબાન બની જાઉં છું જેના વડે તે ખોલે છે." એ દ્રષ્ટાંતની હિકાયતથી છે. અને હદીષ કે, "જ્યારે અલ્લાહે પોતાના નબીની જબાનથી કહું, અલ્લાહની હમદ કરનારની હમદ અલ્લાહે સાંભળી." અને હદીષ કે "અલ્લાહે તેનું સાંભળ્યું જેણો તેની હમદ કરી." અને હદીષ કે, "અલ્લાહે પોતાના નબીની જબાનથી જે ચાહે એ ફેસલો ફર્માવે છે."

આનાથી લગતું છે અને આ અતિશય બારીક વાત અને અતિશય નાગુક મસાલો છે, જેથી જોઈએ કે એમાં ખૂબ જ ધીરજ તથા વિચારણા કરે અને એની તફસીલને અન્ય મકામ પર રહોડે. અને કદાપિ નહીં ! બબરદાર ! આ મામલા પર આશ્વર્ય ન કરશો અને ઈન્કારથી પેશ ન આવશો, કેમ કે જ્યારે વાદીએ અફ્રદસની આગથી અવાજ "ઈની અનલ્લાહુ રખ્યુલ આલમીન" (બેશક ! હું જ અલ્લાહ છું જે સર્વ જહાનોનો પાલનહાર છે) આવતો હતો, તો પછી અશરફુલ મખ્લૂકાત (માનવી)થી જે હજરત જાતે ખુદાનો જલ્વો છે તેનાથી જો "અનલ હક્કુ" (હું ખુદા છું)નો અવાજ બહાર પડે તો કોઈ આશ્વર્યની વાત જ શું છે ?!" ગૈર મુક્લિદ "બજમે તૌહીદ" માસિકવાળા આને વાંચે અને સમજવા કોશિશ કરે અને પોતાની શાનને ઠેકાણે લાવે, કે આ એમના જ ખાસ પેશવાનું લખાણ છે.

## ★ ગૈર મુક્લિદ પેશવા નવાબ ભોપાલી આ બાબતે શું કહે છે ? ★

ગૈર મુક્લિદ કહેવાતા એહલે હદીષોના મુજદ્દિદ ! નવાબ સિદ્દીકું હસનખાં ભોપાલી, શયખે અકબર મુહુયુદીન ઈબ્ને અરબી جعفر بن عاصم તથા અન્ય સૂરીઓના મજજૂબાના હાલતમાં થતાં બેખૂદીભર્યા જહેરી શરીઅત વિરુદ્ધ કામો વિશે પોતાનું મંતવ્ય દર્શાવે છે : (અર્થ) "પસંદીદા (રાજેહ) મજહબ (વજદાની હાલતમાં થતાં કામો)ના બારામાં એ છે જેને અપનાવવામાં આવે, મોહક્કું ઉલમા જે ઈલમ તથા અમલ અને શરીઅત તથા તરીકૃતના સંગમ છે એમનું મંતવ્ય એ છે કે શયખ ઈબ્ને અરબી جعفر بن عاصمના બારામાં સુકૃત (મૌન ધારણા) કરવામાં આવે, અને તેમનાં એવા કલામને જે જહેરી રીતે શરીઅતની વિરુદ્ધ છે તેની તાવીલ કરીને અચ્છાઈ પર ધારવામાં આવે, અને પોતાની જીબને શયખ ઈબ્ને અરબી جعفر بن عاصم તથા એમના સિવાય એ મશાઈખ કે જેમનો તક્કવો દીનમાં સાબિત છે અને તેમનો ઈલ્મી મકામ દુનિયામાં મુસલમાનો પર જાહેર છે તેમની તક્કીરથી (કાફિર કહેવાથી) પણ રોકવામાં આવશે."

આટલાં ગૈર મુક્લિદાનાં ઘરનાં પણ દ્રષ્ટાંતો અતે રજૂ કર્યા એના પરથી ભરુચથી નીકળતા ગૈર મુક્લિદ કહેવાતા એહલે હદીષ માસિક "બજમે તવહીદ" વાળાએ સાપે. ૧૮૮૭ અલમુઈન માસિક (થામ, જિ. ભરુચ)ના લખાણની જે ઠેકડી ઉડાવી છે તેનાથી તૌબા કરી લેવી જોઈએ. અને એવું ન કરે તો હઠધર્માનો કોઈ ઈલાજ નથી. એવા ગુમરાહોથી સુન્નીઓએ દૂર રહેવું જોઈએ અને બચવું જોઈએ અને એવા માટે તો એટલું જ કહી શકાય કે કોઈકે સરસ કહું છે કે : ખુદા જબ દીન લેતા હે તો અકલો ધીન લેતા હે !

## કબ્રૂલ ઈમાન વિષાયનું ઈરજાન

અઝુ : આ'લા હિન્ડુન

ઈમામ અહમદ રગ્વા

રજીન અલ્લાહ

અનુવાદક : મોલાના હસન

આદમ કોલવનવી

સૂરાએ બફ્રણી તફસીર

સૂરાએ બફ્રણી મદીનામાં ઉત્તરેતી અને  
અમાં ૨૮૬ આયતો અને ૪૦ ઇસ્કુઅ છે.

હું લોકો ! ખાઓ જે કંઈ જમીનમાં હલાલ  
પાક છે અને શયતાનના પગલે પગલું ન મૂકો,  
બેશક ! તે તમારો ખુલ્લો દુશ્મન છે (૧૬૮) અને  
તે તો તમને આ જ હુકમ આપશે બધી અને  
બેહયાઈનો અને એ કે અલ્લાહ પર એવી વાત જોડો  
જેની તમને ખબર નથી (૧૬૯) અને જ્યારે તેમને  
કહેવામાં આવે અલ્લાહના ઉતારેલા પર ચાલો<sup>૪૩</sup>  
તો કહે બલ્કે અમે તો તેના પર ચાલીશું જેના પર  
અમારા બાપ-દાદાઓને જોયા, શું જો તેમના  
બાપ-દાદા ન કંઈ ખુલ્લી ધરાવતા હોય ન  
હિદાયત<sup>૪૪</sup> (તો પણ તેમના માર્ગ ચાલશે ?) અને  
કાફિરોનું દ્રષ્ટાંત તેના જેવું છે જે બોલાવે એવાને જે  
માત્ર બૂમબરાડા સિવાય કંઈ જ ન સાંભળો<sup>૪૫</sup> અને  
બહેરા ગુંગા આંઘળા તો તેમને સમજ નથી<sup>૪૬</sup>  
(૧૭૧) હું ઈમાનવાળાઓ ! ખાઓ અમારી  
આપેલી સ્વરચ્છ ચીજો અને અલ્લાહનો આભાર  
માનો<sup>૪૭</sup> જો તમે તેને જ પૂજતા હોય (તો) (૧૭૨)  
તેણે આટલાં જ તમારા પર હરામ કર્યા છે મુરદાર<sup>૪૮</sup>  
અને લોહી<sup>૪૯</sup> અને સુવરનું માંસ<sup>૫૦</sup> અને તે જાનવર  
જે ખુદા સિવાય બીજાનું નામ લઈને જુબહ કરવામાં  
આવ્યું (હોય)<sup>૫૧</sup> તો જે લાયાર હોય<sup>૫૨</sup> ન એ કે  
ઇચ્છાથી ખાય અને ન એ કે આવશ્યકતાથી આગળ  
વધે તો તેના પર ગુંઠો નથી, બેશક ! અલ્લાહ માફ  
કરનાર મહેરબાન છે (૧૭૩) તેઓ જે છુપાવે છે<sup>૫૩</sup>  
અલ્લાહની ઉતારેલી કિતાબ અને એના બદલે લે છે  
તુચ્છ કિમત<sup>૫૪</sup> તે પોતાના પેટોમાં અગ્ન જ ભરે

يَا إِيَّاهُ النَّاسُ

كُلُّوْمَمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَّلَ طَيْبًاٌ وَلَا تَتَّبِعُوا  
خُطُوطَ الشَّيْطَنِ إِنَّهُ لَكُمْ عَذْوَ مُمْبِينُ ① إِنَّمَا  
يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوُءِ وَالْفَحْشَاءِ وَإِنْ تَقُولُوا عَلَىٰ  
اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ② وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَتَّبِعُوا  
مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَفْيَنَا عَلَيْهِ  
أَبَآءَنَا ۚ أَوْ لَوْ كَانَ أَبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا ۚ وَلَا  
يَهْتَدُونَ ③ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي  
يَتَعْقِي بِهَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً ۚ وَبَنِدَاءً ۚ صُمُّمْ  
بُكْمُ عُمُّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ④ يَا إِيَّاهُ الَّذِينَ  
أَمْنُوا كُلُّوْمَمَّا مِنْ طَيْبَتِ مَا رَزَقْنَكُمْ وَأَشْكُرُوا  
بِلِلَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ⑤ إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمْ  
الْبَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْجَبَنِرِ وَمَا أَهْلَ بِهِ لِغَيْرِ  
اللَّهِ ۖ فَمَنِ اضْطَرَّ عَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادِ فَلَا إِثْمَ  
عَلَيْهِ ۖ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ⑥ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ  
مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَبِ وَيَشْتَرُؤْنَ بِهِ ثَمَنًا  
قَيْلَأً ۚ أَوْ لِئَكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارُ

ઇથી<sup>૪૫</sup> અને અલ્લાહ કૃપામતના હિવસે તેમનાથી વાત નહીં કરે અને ન તેમને સ્વરચ્છ કરશો અને તેમના માટે હુદ્ધાયક અજાબ છે (૧૭૪) (આ) તે લોકો ઇથે જેમણે હિવસે બદલે ગુમરાહી ખરીદી લીધી અને મગફેરત (મોકા)ને બદલે અજાબ (ખરીદયો) તો તેમને આગ (માં જવા)ની કેટલી ધીરજ છે (૧૭૫) આ એટલા માટે કે અલ્લાહે કિતાબ હુક્કની સાથે ઉતારી, અને બેશક ! જે લોકો કિતાબમાં વિખવાદ નાખવા લાગ્યા<sup>૪૬</sup> તે જરૂર પ્રથમ કક્ષાના અધારખોર છે (૧૭૬)

### :: સમજૂતી ::

શાને નુઝૂલ :-

૪૨. આ આયત તે લોકો વિશે ઉત્તરી જેઓએ સાંદ્ર વિગેરને હરામ જાહેર કર્યો હતો, આનાથી સાબિત થયું કે અલ્લાહ તાદીલાએ હલાલ કરેલી વસ્તુઓને હરામ ઠરાવવી એ તેની રજૂઝાક્રિયત સામે બળવો પોકારવા જેવું છે. મુસ્લિમ શરીફની રિવાયતમાં છે, અલ્લાહ પાક ફર્માવે છે, જે માલ હું મારા બન્દાઓને આપું છું તે તેમના માટે હલાલ છે. અને એ હઠીષમાં જ છે કે મેં મારા બંદાઓને અસત્યથી વેગળા પેદા કર્યા, પછી એમના પાસે શયતાનો આવ્યા અને એમને દીનથી અલગ કર્યા, જે મેં એમના માટે હલાલ કર્યું હતું તેને હરામ ઠરાવ્યું.

એક બીજી હઠીષમાં હજરત ઈણે અખ્બાસ નહિં<sup>૩૩</sup> થી રિવાયત છે કે મેં આ આયત હુદ્ધર<sup>૩૪</sup> સામે તિલાવત કરી ત્યારે હજરત સાફડ બિન વક્કાસ<sup>૩૫</sup> એ ઉભા થઈને વિનંતિ કરી કે યા રસૂલુલ્લાહ ! મારા માટે દુઅા ફર્માવો કે હું મુસ્તજબુદ્ધાવાત (જેની દુઅા કંબૂલ થાય એવો માણસ) બની જાઉં. હુદ્ધરે ફર્માવ્યું, હે સાહા ! પોતાનો ખોરાક પાક કરો મુસ્તજબુદ્ધાવાત બની જશો. તે પવિત્ર જાતના સોગંદ ! જેના દસ્તે કુદરતમાં મુહ્મમદ<sup>૩૬</sup> નો જીવ છે, મનુષ્ય જ્યારે પોતાના પેટમાં હરામનો લુકમો નાખે છે ત્યારે ૪૦ દિવસો સુધી કંબૂલિયતથી મહિને રહે છે.

وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمُ الْقِيَمَةِ وَلَا يُرَزِّكُهُمْ  
وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ⑩ أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُ الصَّلَةَ  
بِالْهُدَىٰ وَالْعَدَابَ بِالْمَغْفِرَةِ فَمَا أَصْبَرُهُمْ عَلَىٰ  
النَّارِ ⑪ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ الْكِتَبَ بِالْحَقِّٰ وَإِنَّ  
الَّذِينَ اخْتَافُوا فِي الْكِتَبِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيلٌ ⑫



૪૩. તવહીદ અને કુર્અન પર ઈમાન લાવો અને પાક વસ્તુઓને હલાલ જાણો જેને અલ્લાહે હલાલ કરી છે.

૪૪. જ્યારે બાપદાદા ધર્મની બાબતોને સમજતા ન હોય અને સીધા રસ્તે ન હોય ત્યારે તેમની તાબેદારી કરવી મૂર્ખતા છે.

૪૫. એટલે કે જે રીતે પશુઓ એમને ચરાવનારનો માત્ર અવાજ જ સાંભળે છે અને તેની વાતનો અર્થ સમજતા નથી એવી જ આ કાફિરોની પરિસ્થિતિ છે કે માત્ર હુદ્ધર<sup>૩૭</sup> નો અવાજ જ સાંભળે છે અને એનો મહીમા હદ્યમાં બેસાડીને માર્ગદર્શન આપનારી એ મુખારક વાણીથી ફાયદો પ્રાપ્ત કરતા નથી.

૪૬. એટલા માટે કે તેમણે સત્ય વાત સાંભળીને ફાયદો ન ઉઠાવ્યો. સત્ય વાત તેમના મોઢા પર ચાલુ ન થઈ નરીહતોથી ફાયદો ન મેળવ્યો.

૪૭. આ આયતથી પુરવાર થયું કે અલ્લાહ તાદીલાની નેઅમતોના બદલે તેનો શુક (આભાર) કરવો વાજિબ છે.

૪૮. જે હલાલ જાનવર જુબેહ કર્યા વગર મરી જાય અથવા તેને શરીઅતે દર્શાવેલી રીત વિરુદ્ધ મારી નાખવામાં આવે જેમ કે ગળું દાખીને અથવા લાકડી, પથર, ગોળી વિગેરે મારીને મારી નાખવામાં આખવામાં આવે. અથવા તે પડી જઈને મરી ગયું હોય

અથવા બીજા જાનવરે શિંગડાથી મારી નાખ્યું હોય અથવા કોઈ શિકારી જાવનરે મારી નાખ્યું હોય તેને મુરદાર કહે છે. અને જીવતા જાનવરના શરીરનો જે ભાગ કાપી લેવામાં આવ્યો હોય તે પણ આમાં જ ગણાય છે.

**મસાલો :** મુરદાર જાનવરનું માંસ હરામ છે. પણ તેનું પકાવેલું ચામડું ઉપયોગમાં લેવું, તેના વાળ, શિંગડાં, હડકાં, ખડીઓ ઈત્યાદીથી ફાયદો ઉઠાવવો જાઈજ છે. (અહમદી)

**૪૬. લોહી દરેક જાનવરનું હરામ છે જો તે વહેવાની શક્તિ ધરાવતું હોય તો.**

**૫૦. સુવ્વર "નજિસુલએન"** (નરી નાપાકી) છે, એનું માંસ, ચામડુ, વાળ, નખ વિગેરે એના શરીરનો દરેક ભાગ નાપાક અને હરામ છે. કોઈનો પણ ઉપયોગ કરવો જાઈજ નથી, અહીં માત્ર માંસનું બયાન એટલા માટે કરવામાં આવ્યું છે કે ઉપરથી ખાવાનું બયાન થઈ રહેલું છે.

**૫૧. મસાલો :** જે જાનવરને જુબહ કરતી વખતે ખુદા સિવાય બીજાનું નામ લેવામાં આવે. એકલુ તેનું જ નામ અથવા ખુદાના નામની સાથે અથવા એના જેવો અર્થ ધરાવતા બીજા શબ્દો વડે જોડીને નામ લેવામાં આવે તો તે હરામ છે.

**મસાલો :** જે ખુદાના નામની સાથે બીજાનું નામ વચ્ચમાં કોઈ પણ શબ્દ બોલ્યા વગર જોડવું તો મકરૂહ છે.

**મસાલો :** જુબહ તો ફક્ત અલ્લાહના નામથી જ કર્યું અને તેના પહેલાં યા પછી બીજાનું નામ લીધું. દા.ત. કહું કે અકીકાનો બકરો અથવા વલીમાનું ઘેટું અથવા જેના તરફથી તે જાનવર જુબહ કરાયું છે તેનું નામ લીધું અથવા જે અવલિયા અલ્લાહને સવાબ પહોંચાડવા જુબહ કર્યું છે તેમનું નામ લીધું, તો એ જાઈજ છે, એમાં કશો વાંધો નથી. (તફસીરે અહમદી)

**૫૨. મુજતર** તેને કહે છે કે જે હરામ ચીજને ખાવા માટે લાયાર બની ગયો હોય, અને એને ન ખાવાથી જીવ પર બની આવવાની બીક હોય, યા તો ભૂખ અને

નાદારીના કારણે જીવ નીકળી જવાનો ડર હોય અને ન ખાવાથી જાન જવાનો ખોઝ હોય એવી પરિસ્થિતિમાં હરામ વસ્તુને એટલા પ્રમાણમાં ખાઈ લેવી કે જીવ બચી જાય તો તે જાઈજ છે.

**૫૩. શાને નુજૂલ :** યદ્દૂદીઓના ધર્મગુરુઓ અને સરદારો જેમને એવી આશા હતી કે અંતિમ સમયના રસૂલ તેમનામાં જ જાહેર થશે, જ્યારે તેઓએ જોયું કે હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ નો જન્મ તો બીજી કોમમાં થયો, ત્યારે તેઓને ચિંતા લાગી કે તવરાત અને ઈન્જીલમાં હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ની ઓળખ જોઈને લોકો તેમની તાબેદારી માટે જુકી પડશે, તો એમનાં નજરાણાં, ભેટો વિગેરે બંધ પડી જશે, સરદારી જતી રહેશે, આવા વિચારે તેઓને ઈધાર્યા જાગી, અને તવરાત તથા ઈન્જીલમાં જે હુજૂરની ઓળખ અને આપના ગુણો તથા જાહેર થવાના સમય વિગેરેનું જે બયાન હતું તેને છુપાવ્યું, ત્યારે આ આયત ઉત્તરી.

**મસાલો :** કિતાબમાં લખેલી બાબત કોઈને જાણવા ન દેવી, કોઈને પઢીને ન સંભળાવવી ન કોઈને બતાવવી અને તેની ખોટી તાવીલો (ખુલાસા) કરવી, અર્થ બદલીને ખરા અર્થને છુપાવવો. એ તમામ છુપાવવાના હુકમમાં છે.

**૫૪. અર્થાત હુનિયાના તુચ્છ ફાયદા** માટે સત્ય છુપાવે છે.

**૫૫. કારણ** કે આ લાંચ રૂશવત અને આ હરામનો માલ જે એમણે સત્ય છુપાવવાના બદલામાં લીધો છે તે એમને દોઝખની અભિનમાં પહોંચાડશે.

**૫૬. શાને નુજૂલ :** આ આયત યદ્દૂદીઓ વિશે ઉત્તરી, તેઓએ તવરાતમાં વિખવાદ જગાડ્યો. અમુકે અને હકુ કહું, અમુકે જૂઠ, અમુકે ખોટા અર્થઘટનો કર્યાં. એક મંતવ્ય એવું છે કે આ આયત મુશ્રિકો વિશે ઉત્તરી. આ મંતવ્ય મુજબ કિતાબનો મતલબ કુર્અન થાય છે. અને એમનો વિખવાદ એ છે કે એમનામાંથી અમુક કુર્અનને શાયરી કહેતા હતા જ્યારે અમુક જાદૂ કહેતા હતા, અને અમુક જ્યોતિષશાસ્ત્રનું નામ આપતા હતા.



એટલે

મિશ્રતુલ્લ મનાછેહ તર્જુમાખે મિશ્રતુલ્લ મસાખીહે

મિર્યાત (ઉદ્દી) શરહે મિશ્રકાત

ફિલેગ્રામ

અભ : હકીમુલ ઉમમત હવજરત મુફતી અહમદ યારજાં નઈમી અશરફી ખાયુણી

**છીષ :** (બીજો વિભાગ) હજરત આઈશા ﷺ થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે નબી ﷺ ને એ શખ્સના બારામાં પૂછવામાં આવ્યું જે તરી (ભીનાશ) તો પામે અને ખ્વાબ યાદ ન હોય. ફર્માવ્યું, ગુસ્લ કરે. અને એના બારામાં પૂછવામાં આવ્યું, જે ખ્વાલ કરે કે તેને સ્વખનોષ થયો છે અને ભીનાશ ન જોવા મળે. ફર્માવ્યું, એના માટે ગુસ્લ નથી<sup>૧</sup>. ઉમ્મે સુલેમે અર્જ કરી કે શું સ્ત્રી પર પણ ગુસ્લ છે જે એવું જુઓ? ફર્માવ્યું, હા! સ્ત્રીઓમાં પુરુષોની જેમ છે<sup>૨</sup>. અને તિર્મિજી તથા અખૂ દાઉદે રિવાયત કરી અને દારમી તથા ઈબ્ને માજહએ ઉલ્લેખ કરી.

એમનાથી જ રિવાયત છે, ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે જ્યારે ખતા ખતામાં ગાયબ થઈ જાય તો ગુસ્લ વાજિબ છે. મેં તથા રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ એ અમલ કર્યો તો અમે ગુસ્લ કર્યું<sup>૩</sup>. (તિર્મિજી, ઈબ્ને માજહ)

હજરત અખૂ હુરૈરહ ﷺ થી રિવાયત છે, ફર્માવે છે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે દરેક વાળની નીચે નાપાકી છે જેથી વાળ ધૂએ તથા ચામડી સાફ કરો<sup>૪</sup>. (અખૂ દાઉદ, તિર્મિજી, ઈબ્ને માજહ) તિર્મિજી કહે છે, આ હદીષ ગરીબ છે અને હારિષ બિન વજ્ઞ રાવી વૃદ્ધ હતા, આ મકામને લાયક નથી<sup>૫</sup>.

હજરત અલી رض થી રિવાયત છે, ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે જે જનાબતમાં એક વાળની જગ્યા છોડી આપે, જેને ન ધૂએ તો અને આગમાં આવો આવો અજાબ કરવામાં આવશે<sup>૬</sup>. હજરત અલી رض કર્માવ્યું એ એટલા માટે હું મારા વાળોનો દુશ્મન છું! એટલા માટે હું મારા વાળોનો દુશ્મન છું! એટલા માટે મારા વાળોનો દુશ્મન છું! ત્રણ વાર<sup>૭</sup>. અને અખૂ દાઉદ, દારમીએ રિવાયત કરી, પણ એ બંનેવે વારંવાર રિપીટ નથી કર્યું, એટલા માટે દુશ્મન થઈ ગયો હું મારા માથાનો.

હજરત આઈશા ﷺ થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે નબી ﷺ ગુસ્લ પછી વુઝૂ કરતા ન હતા<sup>૮</sup>. (તિર્મિજી, અખૂ દાઉદ, નિસાઈ, ઈબ્ને માજહ)

એમનાથી જ રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે નબી ﷺ પોતાનું મુખારક માથું નાપાકીની હાલતમાં ખતમી (એક પ્રકારની ઘાસ જે દવારુપે વપરાતી) થી ધોતા અને એના પર અટકતા<sup>૯</sup> કે માથા પર પાણી ન નાપતા<sup>૧૦</sup>. (અખૂ દાઉદ)

હજરત યઅલાથી<sup>૧૧</sup> રિવાયત છે, ફર્માવે છે કે નબી ﷺ એ એક શખ્સને મેદાનમાં નહાતો જોયો<sup>૧૨</sup> તો આપ મિશ્રબર પર ચઢ્યા પછી અલ્લાહની હમદો ખના કરી, પછી ફર્માવ્યું કે અલ્લાહ તથાલા હયાદાર છે પદ્ધાપોશ છે, હયા તથા પદ્ધાને પસંદ કરે છે<sup>૧૩</sup>. તો જ્યારે તમારામાંથી કોઈ સ્નાન કરે તો પદ્ધો કરી લીધા કરે. (અખૂ દાઉદ, નિસાઈ) અને નિસાઈની રિવાયતમાં છે કે અલ્લાહ પદ્ધાપોશ છે, જ્યારે તમારામાંથી કોઈ સ્નાન કરવા ચાહે તો કોઈ ચીજ વડે આડ કરી લીધા કરે<sup>૧૪</sup>.

## -:: સ....મ....જી....તી.... ::-

૧. કેમ કે સ્વખણોષમાં વિર્ય સ્ભલન થવું ગુસ્લ વાજિબ કરે છે. ખ્વાબ યાદ હોય કે ન હોય તરી (ભીનાશ) મુત્લક ગુસ્લ વાજિબ કરી દેશે, બલે મજીની હોય, કેમ કે પાતળુ વિર્ય મજી જ જણાય છે. એ જ આપણો મજહબ છે. આ હદીષ આપણી (હનફીઓની) દલીલ છે.

૨. એટલે કે મોટાભાગના હુકમો પુરુષો સ્ત્રીઓના સરખા છે, એટલા માટે કુર્ચાન તથા હદીષમાં પુરુષ વાયકના સેગા વપરાય છે અને સ્ત્રીઓ એમાં સામેલ હોય છે. શક્રાઈક એ બહુવચન છે, ટુકડા તથા હિસાના અર્થમાં. એટલા માટે ભાઈને શક્રાઈક કહેવામાં આવે છે. હજરત હવ્વા, આદમ ﷺ બદનનો હિસ્સો હતાં, જેથી સ્ત્રીઓ પુરુષોનો હિસ્સો છે.

૩. ઉમ્મુલ મોભિનીને પોતાના ફેઅલ (વર્તાવ)નો ઉલ્લેખ યક્કીનને પ્રદર્શિત કરવા માટે કર્યો, એટલે કે હું મસાલો સાંભળેલો સંભળાવેલો નથી કહી રહી, બલ્કે હુઝૂરની મૌજૂદગીમાં એના પર અમલ કરીને અનુભવ કરી ચૂકી છું. અને એની જરૂરત એટલા માટે ઉપસ્થિત થઈ કે આ મસાલામાં મુહાજિરો તથા અન્સારમાં ઘણો મતભેદ ખડો થઈ ગયો હતો. અન્સાર કહેતા હતા કે વિર્ય સ્ભલન વિના ગુસ્લ વાજિબ નથી. ત્યારે અબૂ મૂસા અશઅરી ﷺ એ કહું કે તમે જઘડો ન કરો, હું એનો ફેસલો હજરત આઈશા નુહી કરાવું છું. જરૂરતના મોકા પર કુર્ચાને કરીમ પણ આવી ચીજોની સ્પષ્ટતા કરે છે : **અને ફર્માવ્યું : لَعْنَةُ اللَّهِ حَفْظُهُمْ**

૪. આ હદીષથી બે મસાલા જાણવા મળ્યા, એક એ કે ગુસ્લમાં શરીરના સર્વ વાળો પલાળવા ફર્જ છે. જો એક વાળ પર સૂકો રહી ગયો તો ગુસ્લ ન થશે. બીજુ એ કે જો શરીર પર સૂકી માટી, ગુંઠેલો આટો

અથવા મીણ લાગેલું રહી ગયું જેની નીચે પાણી ન પહોંચ્યું તો પણ ગુસ્લ ન થશે. જેથી જો નખો ઉપર નેલ પોલિશ લાગેલી છે તો ગુસ્લ દુરુસ્ત નથી, કેમ કે એની નીચે પાણી પહોંચશે નહીં. યાદ રાખશો કે ગાઢ દાઢી વુગ્રમાં આડરૂપ નથી, કેમ કે એમાં ઘણી તકલીફ છે, વુજૂ દરરોજ કેટલીયે વાર કરવામાં આવે છે, પણ ગુસ્લમાં એની નીચે પાણી પહોંચાડવું જોઈએ. (મિક્રિત)

૫. એટલે કે વૃદ્ધાવસ્થાના કારણો એમની યાદ શક્તિ કમજોર થઈ ગઈ હતી, એટલા માટે એમની રિવાયત પૂર્ણપણે મજબૂત નથી. "શયખ" અદાલતની વ્યાખ્યા અને યાદશક્તિ જિરહના માટે આવે છે, અહીં જિરહના માટે આવ્યો છે જેમ કે આગલા લખાણથી જાહેર છે.

૬. એટલે કે અજાબ પર અજાબ થશે, એક તો નાપાક રહેવાનો બીજો સર્વ નમાજો બર્બાદ કરવાનો, જેથી ગુસ્લમાં ખૂબ જ સાવધાની હોવી જોઈએ. દૂંટી બગલ, કાનની પઢ્યી, એમાં ખૂબ જ ખયાલ સાથે પાણી પહોંચાડે, કેમ કે અહીં મોટાભાગે ધ્યાન વગર પાણી નથી પહોંચતું.

૭. એટલે કે એમને જુલ્ફો નથી રખાવતો, હમેશાં વાળ કપાવતો કે મૂંડાવતો રહું છું. યાદ રાખશો કે નબી કરીમ ﷺ અને સર્વ સહાબાએ હજ સિવાય કદી માથું નથી મૂંડાવ્યું. આ હદીષથી મર્તજા ﷺ નું હમેશાં માથું મૂંડાવવું સાબિત નથી થઈ શક્તાં. શક્ય છે કે આપ વાળ કપાવતા હોય. જો મૂંડાવતા પણ હોય તો મૂંડાવવાનું જાઈજ હોવું સાબિત થશે ન કે તેનું સુન્તત હોવું સાબિત થશે. નબી ﷺ એ ક્રાયમ માથું મૂંડાવવું વહાબી નજીદીઓની નિશાની ઠરાવ્યું. જેથી હમેશાં જ અને ખાસ કરીને વર્તમાન કાળમાં સુન્ની મુસલમાન માથું મૂંડાવવાની આદતથી બયે.

૮. કેમ કે ગુસ્લથી પહેલાં વુજૂ કરી લેતા હતા તે વુજૂ નમાજ માટે પૂરતું હોતું. બલ્કે જો કોઈ વ્યક્તિ વુજૂ કર્યા વિના ગુસ્લ કરે અને પછી નમાજ પઢી લે તો

એ જાઈજ છે, કેમ કે ગુસ્લના હેઠળ વુગ્ગુ પણ થઈ જાય છે. અને મોટા હદ્ધ (હુકમી નાપાકી)ની સાથે નાનો હદ્ધ પણ જતો રહે છે.

૬. એટલે કે ગુસ્લથી પહેલાં ખતમીથી માથું ધોતા પછી આખા શરીર સાથે માથું ન ધોતા જેથી ખતમીની કાંઈક અસર બાકી રહે, અને પ્રથમ પાણીનું વહાવી લેવું ગુસ્લના માટે પૂરતુ માનવામાં આવ્યું. આ પરથી જાણવા મળ્યું કે જો ગુસ્લનાં અંગો આગળ પાછળ ધૂઓ તો ગુસ્લ દુરુસ્ત છે.

૭. એટલે કે ગુસ્લની સાથે કેવળ પાણી માથા પર ન નાખતા, તે જ ખતમીવાળું પાણી પૂરતુ સમજતા.

૮. એટલે બે છે, એક યાચલા ઈંબે ઉમૈયા બીજા યાચલા ઈંબે મુર્રા બંનેવ સહાબી છે. ખબર નહીં અહીં કોણ યાચલા મુર્રાદ છે.

૧૨. એ સાફ મેદાનમાં એકલા હતા એટલા માટે નજુ નહાય રહ્યા હતા કે એ વખતે ત્યાં કોઈ જોઈ રહ્યું ન હતું, તેમજ અરબમાં ઈસ્લામથી પહેલાં કોઈ શરમ કે હયા ન હતી, હયા તથા શરમ તો ઈસ્લામે શીખવાડી.

૧૩. જો કે પુરુષ એકલો હોય તો તેહબંદ બાંધીને મેદાનમાં નહાય શકે છે. કેમ કે એનું સતર (ઢાંકવાનાં અંગો) દૂંટીથી ગુઠણો સુધી છે, પરંતુ સ્ત્રી ગુસ્લખાનામાં કે ઓઠામાં જ નહાય કેમ કે તેનું સતર માથાથી લઈને પગો સુધી છે. ફકીહો ફર્માવે છે કે એકાંતમાં પણ વિના કારણ નજુ થવું મના છે, અલ્લાહથી શરમ કરવી જોઈએ.

૧૪. એકાંતમાં આડ કરવું મુસ્તહબ છે, અને સૌની સામે વાજિબ છે. આ બાખતમાં બંનેવ સાપેલ છે.

- સૂરત : ઉન ખાતે જીમિઅતુર્રજા ફાતિમુગ્ર જહરા મદ્રસા (સંજ્ય નગર) ખાતે અહેલે સુન્નતનું એક મર્ક્જ છે જેમાં વિવિધ સ્થળોની ૧૫૦ છોકરીઓ પઢે છે જેમની તા'લીમ, રહેવા, ખાવા, પીવા, દવા વગેરેની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે છે. હાલ બિલ્ડિંગનું કામ ચાલુ છે જેમાં લગત્તમાં લિલ્લાહ, ઝકાત, ફિત્રા, સદકા વગેરે વડે તથા ઈંટો, રેતી, કપચી, સ્ટીલ વગેરે આપી અપાવી સહકાર કરશો. Bank A/c. No. : 16110100013177 Bank Of Baroda સંપર્ક કરો : મૌલાના હામિદ રજા કાંદરી બરકાતી, મો. ૮૮૮૮૪૧૪૧૬૨, ૮૮૬૫૦૦૯૨૮૨
- ગોડલ : ખાતે જીનિષારે મુસ્તફા કમિટી સંચાલિત મદ્રસાએ જીલાની માટે મદદ કરશો. સરનામું : જીનિષારે મુસ્તફા કમિટી, ગુંદાળા રોડ, સુમરા સોસાયટી, તુલસી ટાવર સામે, ગોડલ, જી. રાજકોટ, પિન : ૩૬૦૩૧૧, મો. ૮૫૦૪૦૫૨૩૭૧
- જંબુસર : ખાદિમે રજા અલ્લારખા જંબુસરી લખી જણાવે છે કે દારુલ ઉલ્લમ ફેઝાને ઔલિયા, રોયલ પાર્ક-જંબુસર ખાતે તા. ૩૧-૫-૨૦૧૫ રવિવારના બાદ નમાજે ઈશા જણે દસ્તારે હિઝુઝમાં ત્રણ હાફિઝાને સનદ આપવામાં આવી. જેમાં જંબુસરના સાદાતે કિરામ ઉલમાયે કિરામની મૌજૂદગીમાં હજરત મૌલાના મુફ્તી અશરાફ સાહબ તથા હજરત મૌલાના હબીબુલ્લાહ વસોવાળાએ શાનદાર બયાન કર્યું હતું. સૈયદ દાદાબાપુએ પણ વ્યસનોને નાભૂદ કરવા લોકોને સમજ આપી હતી. પ્રોગ્રામ ઘણો જ કામયાબ રહ્યો હતો. દારુલ ઉલ્લમની વિશાળ જગ્યા તો લઈ લીધી છે તેના રૂ. ૫૭ લાખ ચૂકવવાના છે. સખીદાતાઓ મર્હૂમોના સવાબ માટે તથા ઝકાત, સદકા, ફિત્રા આપી અપાવી સવાબના હક્કદાર બને. સંપર્ક કરો : દારુલ ઉલ્લમ ફેઝાને ઔલિયા (જંબુસર) રોયલ પાર્ક સોસાયટી, વડોદરા રોડ, મો. ૮૭૨૩૧૮૪૪૮૧ (મૌલાના અખ્તર અશરાફી)
- વરસોથી દીની સુન્ની સાહિત્ય ફી વહેંચતી મશ્હૂર સંસ્થાઓ : (૧) સુન્ની મુસ્લિમ કમિટી, વોરા શેરી-ગોડલ (૨) હુસેની કમિટી (સુન્ની) ૮-લાટી પ્લોટ સામે, મોરબીને લિલ્લાહ, ઝકાત, સદકા, વગેરે મોકલી સહાય કરશો.

# છાઈકુ બિશ્વાસ

આ

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગ્રા

મુહુદ્વિષે બરેલ્વી

અનુવાદક તથા સંપાદક

પટેલ શાખીર અલી રાગવી

પાણી ગિરબાલ હૂથે રાહે મદીના ન મિલી  
અય જૂનું ! અબ તો મિલે રુખસતે જિંદાં હમ કો

(ગિરબાલ = છાઈકુ ગયા, જૂનું = પાગલપન, રુખસતે જિંદાં = જેલથી મુક્તિ)

**અર્થાત :** આશિકાંને રસૂલ ﷺને જ્યારે મહિદૂબ ઉદ્દીપિસ્સેની યાદ સતાવે છે તો માધ્યમોની પરવા કર્યા વિના ઉઘાડા પગે અને પગપાળા જ મહીના શરીર તરફ ચાલી નીકળે છે. આજથી કેવળ ૫૦ વરસો પહેલાં સુધી કાફિલા ને કાફિલા આ રીતે ચાલતા હતા. જેમ કે મુફ્તીએ આ'જમ પાકિસ્તાન સૈયદી અભુલ બરકાત પણ પણ પગપાળા હજજ કર્યો. પછી હાલત શું થઈ એને આ'લા હજરત આ શોઅરમાં વર્ણવે છે, પગો છાઈકુ ગયા પણ હજ સુધી ગુંબદે ખદ્રા દેખાય નથી રહ્યો. ચાલ હવે જવા દે હે ઈશ્ક ! હવે તો જેલથી મુક્તિ મળી જાય ! એટલે કે દૂરી ખત્મ થઈ જાય અને મસ્જિદે નબવીના મીનારા જોવા મળે.

મેરે હર ઝાંખે જિગરસે નિકલતી હૈ સદા  
અય મલીહે અરબી ! કર દે નમકદાં હમ કો  
(મલીહ = નમકીન, નમકદાં = જેમાં નમક રાખવામાં આવે છે)

**અર્થાત :** હથીબ ﷺની તલબનો સરસ અંદાજ તથા યારના વિસાલ (મિલન) માટેના બહાનાનો અંદાજ જુઓ, હે મારા પ્યારા આડ્કા ! મારા જિગરના દરેક ઝાંખથી સતત એ શોખનો અવાજ ઉઠતો રહે છે કે હે અરબના નમકીન હુસ્નવાળા આડ્કા ! કાશ ! હું તારો નમકદાં હોત જેથી એક તો નમકથી મારા ઝાંખ રહેત અને દર્દે ઈશ્કની લિજજત ઉઠાવતો રહેત. (કેમ કે ઝાંખ પર નમક લાગે તો પીડા વધી જાય છે) અને બીજુ કે આપના દીદારની દૌલત મળતી રહેતી. એટલા માટે કહું છે :—

જબ નહીં મિલતી કહીં સે ભી સુકૂન કી દૌલત — તેરી મહેફિલ તેરે દીવાને સજા લેતે હો

સેરે ગુલશનસે અસીરાંને ચમન કો કચા કામ  
ન દે તકલીફ ચમન બુલબુલે બુસ્તાં હમ કો  
(ગુલશન = ચમન, બુસ્તાં = બાગ)

**અર્થાત :** મુસ્તફા ﷺના બાગના કેદીઓને હે બુલબુલ ! તું ક્યા ચમનની સૈરનું કહી રહી છે ? અમને આ કેદીથી મુક્તિની ખબર સંભળાવીને તકલીફ ન પહોંચાડ ! હે મારા આડ્કા ! એને મના કરો કે અમને આપના કઢમોથી જુદા થવાની દા'વત ન આપો. શું એને એટલું પણ માલૂમ નથી કે :—

સેરે ગુલશન કોન જાએ દસ્તે તયબહ છોળકર — સૂએ જન્ત કોન દેખે હર તુમ્હારા છોળકર

જમ સે આંખોમે સમાઈ હૈ મદીના કી બહાર  
નાગર આતે હૈ ખિઅં દીધા ગુલશન હમ કો

**અર્થાત :** અમારી નજરોમાં જ્યારથી મદીનાની બહારો સમાયી છે ત્યારથી દુનિયાભરના ખૂબસૂરતથી  
ખૂબસૂરત બાગો પણ પાનખર જેવા અને વેરાન જેવા ભાસે છે એટલે કે : અબ મેરી નિગાહોમે જચતા નહીં કોઈ...

ગર લલે પાક સે ઈફ્ક્રારે શક્ષાઅત હો જાએ  
ચૂં ન બેચૈન રખે જોશિશે ઈસ્યાં હમ કો  
(જોશિશે ઈસ્યાં = ગુનાહોનો જોશ, અગણિત ગુનાહો)

**અર્થાત :** હે ખારા આફા ! આપની શક્ષાઅત પર યક્ષીન તો છે, પણ ઈલ્મુલ યક્ષીન જ છે ને ! જો  
મહેરબાની કરીને દીદાર કરાવીને ભલે ખ્વાખમાં જ સહી, પોતાની ખાસ જબાન વડે મારા માટે ફર્માવી આપો  
કે, "હા ! હું તારી શક્ષાઅત પણ કરીશ, હે અહમદ રાજા !" જેથી અયનુલ યક્ષીનની દૌલત નસીબ થઈ જાય.  
પછી હક્કુલ યક્ષીન તો થશે ને થશે જ ! અને મારા ગુનાહોનો જોશ મને તંગ પણ કરી શકશે નહીં.

આ શેરમાં આ'લા હજરત عَلَيْهِ السَّلَامُ એ હજરત રબીઅહ ની અદા અપનાવી છે કે જ્યારે એમને  
હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું, માગ ! શું માગે છે ?! તો તેમણે અર્જ કરી, "હુઝૂર ! જન્તમાં આપનો સાથ માગું  
છું ?!" એટલે કે જન્ત પણ માગી લીધી અને જન્તમાં સાથ પણ માગી લીધો.

અને આ'લા હજરત عَلَيْهِ السَّلَامُ એ શક્ષાઅતની ભીખ પણ ઘણા જ સરળ અંદાજમાં માગી લીધી, અને એની  
આડમાં દીદારની તમનાને પણ પ્રદર્શિત કરી આપી.

નૈયરે હશરને એક આગ લગા રખી હૈ  
તેજ હૈ ધૂપ મિલે સાચાએ દામાં હમકો  
(નૈયર = સૂર્ય)

**અર્થાત :** હે મારા શક્ષાઅતવાળા આફા ! કૃપામતના સૂરજે પોતાની ગરમી તથા ધૂપ વડે  
મહશરવાળાઓને બાળી દીધા છે, મહેરબાની ફર્માવો અને તમારા ગુલામોને તમારા રહમતના દામનનો  
સાયો અતા ફર્માવો.

રહમ ફર્માઈયે ચા શાહ કે અબ તાબ નહીં  
તા બકે ખૂન રુલાએ ગમે હિજરાં હમ કો

**અર્થાત :** હે મારા કરીમ આફા ! આપાના વિરહના સદમાઓને સહન કરવાની શક્તિ હવે નથી  
રહી, મારું લોહી તો આંસૂઓના રૂપમાં કાઢી ચૂક્યો છું : હવે જાન બાકી છે. યહ દિલ ભી તુમ્હારા હે, યે જાન  
ભી તુમ્હારી હે. પરંતુ એના શરીરથી નીકળતા પહેલાં બસ એકવાર આપના દીદારની ભીખ અતા કરી  
આપો.

ચાક દામાંમે ન થક જઈયો અચ દસ્તે જુન્ન  
પુરાએ કરના હૈ અભી જૈબો ગરીબાં હમકો

**અર્થાત :** હે જુનૂન, દીવાનગી તથા ખુદ રફતગીના હાથ ! કેવળ દામન ફાડીને જ થાકી ન જજે, હજ તો  
આપણે વિરહના સદમાં ગરેવાનનાં પણ ચિથરાં ઉડાડવાનાં છે અને એને રજકણ રજકણ કરી દેવાનું છે.  
કેમ કે મહબુબ જ એવો છે કે :-

હુસ્ને યૂસુફ દમે ઈસા યદે બયાં દારી – આંચે ખૂબાં હમા દારંદ તુ તાજા દારી  
તો પછી અમારી હાલત કેમ આવી ન થાય કે :-

સર કટે કુખ્યાં મરે ઓર ઘર લુટે – દામને અહમદ ન હાથોસે છૂટે

**પર્દા ઉસ ચહેરાએ અન્ધવરસે ઉક્કાર એકબાર  
અપના આઈના બના અય મહે તાબાં હમકો**

(મહે તાબાં = ચમકતા ચાંદ)

**અથર્તા :** હે મારા પ્યારા આડા ! ﴿અલ્હુ બસ એકવાર અને કેવળ એકવાર, યહેરા મુખારકથી પર્દો હટાવો ! અને આઈનો તો આપ જુઓ જ છો, બસ એ એક નજર અમારી તરફ તાકી લો જેથી અમારા દિલના આઈનામાં આપની તસવીર આવી જાય અને પછી હું જુમતો ફરું અને જુમી જુમીને કહેતો રહું કે :-

દિલ કે આઈનેમેં હે તસ્વીરે યાર – જબ ઝરા ગર્દન જુકાઈ દેખ લિયા

**અય ‘રજા’ વરણે રુખે પાક સુનાને કે લિયે**

**નજર દેતે હેં ચમને મુર્ગ ગંગલખવાં હમ કો**

(નજર = નજરાણુ, મુર્ગ ગંગલખવાં = કલરવ કરનારાં પક્ષીઓ)

**અથર્તા :** એવું ન સમજશો કે હું સરકાર ﴿અલ્હુ નાની નઅત કહું છું તો મને કાંઈ નથી મળતું ! બલ્કે મને તો બાગની બુલબુલ (કોયલ) પણ મહોષ્યતનું નજરાણુ પેશ કરે છે ! અને વળી શું એ ઓછુ ઈનામ છે કે આડા ﴿અલ્હુ ની બારગાહમાં મારી નઅતો કબૂલ છે, અને મને મારા આડા ﴿અલ્હુ એ પોતાના દરબારી નઅતખવાં હજરત હસ્સાન رض ની પાર્ટીમાં સામેલ કરી લીધો છે. જ્યારે કે અમારા લીડરની માન્યતા હતી કે :-

(અથ) : "હું મારા શોઅરો વડે હુગ્રર અલ્હુની તારીફમાં વધારો તો નથી કરી શકતો, બલ્કે હુગ્રર અલ્હુના જિંકથી મારા શબ્દાની શાન વધારું છું." તો પછી અહમદ રજા ! ગદાએ જૈરુલવરાની પણ એ જ માન્યતા હોવી જોઈએ કે :-

આ'જમ મેરી જબાં કહાં ઓર કહાં વો જાત – નામ અપના ઉંકે જિક્કસે ચમકા રહા હું □□□

**જાલના :** ખાતે તા. ૬-૨જબુલ મુરજજબ હિ.સ. ૧૪૩૬, તા. ૨૬-૪-૨૦૧૫ રવિવારે ઈશા બાદ હજરત સૈયદ અહમદ શેર સવાર હુસૈની હસની અલમઅરૂફ રાજા બાગ સવાર عَلَيْهِ السَّلَامُ ના ઉર્સના મોડા પર દિવસ દરમ્યાન ખત્મે ખ્વાજગાન, કુર્ચાનખવાની, ખત્મે કાદરિયા, નૂરી મહેફિલ, સંદલના પ્રોગ્રામો થયા. મગારિબ બાદ લંગરમાં ન્યાઝ જમાડવામાં આવી. ઈશા બાદ ઉર્સ મેદાન દરગાહ શરીફ વાદીએ રજામાં સુની કોઝીન્સ યોજાયી જેમાં મુક્રિરે ખુસૂસી અલમુફ્તીયુલ કબીર સૈયદ જમીલ આરિફ હુસૈની અશઅરી શાફી (ક્રિષ્ણાયે અવ્વલ) કિલિસ્તીનાનું બધાન થયું. તેના મુતર્જિમ તરીકે ખલીજા તાજુશરીઅહ મુક્તી અહમદ રજા કવારી શાફી હતા. નઅખવાં તરીકે જનાબ મુહમ્મદ રજા કાદરી બીજાપુરી, મધ્ય મહેમાન હાજી ઈબ્રાહિમ શૈખ (ભાઈજાન) ચેરમેન હજજ કમિટી મહારાષ્ટ્ર, અલહાજ સઈદ નૂરી સાહબ-મુખી, મુફ્તી મેઅરાજ અહમદ કાદરી, હાજી મુહમ્મદ તૌફીક રજવી, હાજી ઈરફાન શૈખ-મુખી, આરિફભાઈ રજવી-મુખી...વગેરે હાજરી આપી હતી. આ જલસામાં દારુલ ઉલૂમ ગુલશને કાદરી અન્વારે રજાના ફારિંગ થનાર તલબાની દસ્તારબંદી કરવામાં આવી.

-(રજૂકતા) અ. અગ્રીજ જમાલ સામદાણી રજવી-જલના

અલ્લાહના મુખરક નામોની ફળીલત તથા બરકત

# અર્માદિલ હસ્તા

લેખક : મૌલાના ઈફતેખાર અહમદ ફાદરી  
(દારુલ ઉલ્લમ કાદરિયા ગરીબનવાજ, વેરીસિથ, સા. આફિક)

અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદતોસીફ હલદરવી  
(મુદ્રિસ : દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અજમેર-ભરૂચ)

## અલ હકીમ

(ઘણી જ હિકમત તથા શાણપણવાળો)

**સમજૂતી :** તે હિકમત તથા હોશિયારીવાળો છે. સારા ઈલમ દ્વારા બેહતરીન ચીજોની પેહચાનને હિકમત કહે છે. મુલ્લકું હકીમ તો અલ્લાહ જ છે. તે જ અઝીમ ઉલ્લમ તથા અઝીમ ચીજોનો ઈલમ રાખે છે. અને અઝીમ ઈલમ તે જ અઝલી અને કાયમી રહેવાવાળો ઈલમ છે, જેના નાભૂદ થવાનો ખયાલ પણ નથી કરી શકતો. હકીમ એવા શખસને કહેવામાં આવે છે જે પોતાની કારીગરીમાં ભરપૂર ફન (કલા કારીગરી)નું પ્રદર્શન કરે. અને તેની કારીગરીમાં મજબૂતી તથા કમાલ હોય.

**દર્સ તથા સબકું :** એવો શખસ જે બધી ઘણી વસ્તુઓનો જાણકાર હોય પરંતુ અલ્લાહની પહેચાન તેને ન હોય તે હકીમ કહેવાને પાત્ર નથી. એટલા માટે કે ભલે ને તે જાહેરમાં ઘણી જ જાણકારી રાખતો હોય પરંતુ હકીકતમાં સૌથી વધારે અઝમત

તથા ફળીલતવાળી જાતથી નાવાકેફ છે !

આવા દાનિશવરોમાં સૌથી બુલંદ આકાશની બરકતવાળી જાત છે. આપનાં હિકમત તથા દાનાઈવાળા થોડા અકૃવાલ આ પ્રમાણે છે :-

૧. સૌથી બુલંદ તથા આ'લા હિકમત ખૌફે ઈલાહી છે.
૨. ખામોશી હિકમત તથા દાનાઈ (હોશયારી) છે અને તેના વર્તનારા ઓછા છે.
૩. સબ્ર અડધુ ઈમાન છે.
૪. મોમિન એક દરથી બે વાર ડંખ નથી ખાતો.
૫. ઘોડાની હરિયાળીથી બચીને રહો. (એટલે કે બાબ્ય હુસ્નો જમાલથી અંજાઈને બદ કિરદાર ઔરતના નજીક ન જશો.)

આ સિવાય રસૂલલલાહ ﷺ ઘણા સોનેરી અકૃવાલ છે.

**ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો :** મુખરક નામ "અલ હકીમ"ની ખાસિયત છે કે જે તેનો ભરપૂર જિક કરે છે પરેશાનીઓ તેનાથી દૂર ભાગે છે અને તેની સામે હિકમતના નવા દરવાજા ખુલે છે.

## અલ વદ્દુદ

(ઘણી જ મહોબ્બત કરનાર)

**સમજૂતી :** તે જ તમામ મખ્લૂકના માટે બેહતરી ચાહે છે અને નરમી તથા મહોબ્બત ફર્માવે છે અને તેમની સાથે એહસાનો કરે છે. "વદ્દુદ" તથા "રહીમ"નો અર્થ લગભગ સરખો છે ફરક કેવળ અટલો છે કે રહીમ કમજોરો પર મહેરબાની કરે છે, અને વદ્દુદ દરેક સાથે મહોબ્બત ફર્માવે છે અને તેમને પોતાની રહમતોથી નવાજે છે.

**દર્સ તથા સબકું :** ડુર્ડુર "વદ્દુદ" બંદાઓમાં તે થઈ શકે છે જે પોતાના માટે જે વસ્તુ

પસંદ કરે તે તમામ મખ્લૂક માટે પણ પસંદ કરે અને તેનાથી વધીને સદ્વર્તન એ કે તે પોતાના ઉપર બીજાઓને અગ્રતા આપે. અને તેનાથી પણ બુલંદ કિરદાર એ થઈ શકે છે કે હસદખોરો, દુશમનો સાથે પણ સદ્વર્તન કરે.

**ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો :** આ મુખારક નામની ખાસિયતમાંથી છે કે તેનો વિર્દ કરશે તેની મહોષ્યત દરેક સગાવહાલા સાથે વધશે. ખાસ કરીને મિયાં બીવીની મહોષ્યતમાં વધારો થશે. જે શખ્સ ખાવા પર ચા વદ્દો ૧૦૦૦ વાર પઢી પોતાની બીવીની સાથે ખાશે તો તેની મહોષ્યત બીવી પર ગાલિબ થશે અને હફ્કીકૃતમાં તે પોતાના પતિના હુકમોનું પાલન કરનાર બની જશે. દુઅઓ તાજિર જે નીચે લખવામાં આવી રહેલ છે તેના વિશે એક રિવાયતમાં છે કે તેમાં અલ્લાહનું ઈસ્મે આ'જમ છે.

يَا وَدُودُ يَا ذَا الْعَرْشِ الْمَجِيدُ يَا مُبِدِئُ يَا مُعِيدُ  
أَسْأَلُكَ بِسُورٍ وَجْهَكَ الَّذِي مَلَأَ أَرْكَانَ عَرْشَكَ  
وَبِقُدرَتِكَ الَّتِي قَدَرْتَ بِهَا عَلَىٰ جَمِيعِ خَلْقِكَ  
وَبِرَحْمَتِكَ الَّتِي وَسَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ لَا إِلَهٌ إِلَّا أَنْتَ  
يَا مُغِيْثُ أَغْسِنْنَا

ચા વદ્દુ ચાગ્લ અર્શિલ મજુદુ ચા મુજિદ્યુ  
અસાલુક બિનૂરી વજ્હકલ્લાજી મલા અકનિ  
અર્શિક વભિકુદરતિકલ્લતી ફંડર્ત બિલા અલા  
જમીઇ ખલ્લિક વભિરહુમતિકલ્લતી વસિઅત

પેજ નં. ૦૨ નું ચાલુ...!

બહેનો! આટલા મુખારક મહિનામાં કે જે મહિનામાં રખે કરીમ આપણા માટે આટલી બધી તબદીલીઓ તથા તેયારીઓ બંદાઓને રહમત, બરકતો, મગફિરતોથી નવાજવા કરે છે, તે આપણો ખાલિક માલિક બેનિયાજ થઈને આપણા માટે આટલા ફેરફારો આ માસમાં ઉભા કરે છે અને આપણે તેના લાયાર તથા આજિજ બંદા થઈને હજુ તેવા ને તેવા જ લકીરના ફકીર, અગાઉ જેમ ગુનાહિત રોજનીશીવાળું જીવન, ગુનાહિત જીવન આ

કુલ શાર્યેન લાઈલાહ ઈલ્લા અન્ત ચા મુગીષુ અગિઝા. (૩ વાર)

ઘણા ઈમામો ફર્માવે છે આ દુઆમાં ઈસ્મે આ'જમ છે.

## અલ્ મજુદ મહિદ

### (અત્યંત બુજુગીવાળો)

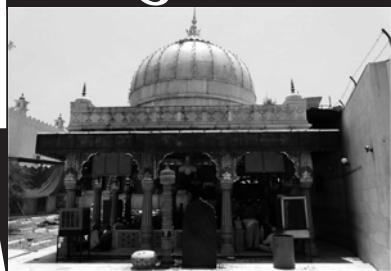
**સમજૂતી :** તે શરફ તથા બુજુગીવાળો છે. તેની જાત પણ ખૂબ સૂરત છે. તેનાં કામ તથા તેની સખાવત પણ અજોડ છે. જાતની બુજુગી તથા અતા અને સખાવત બન્નેવ જ્યારે ભેગા થાય તો તેને "મજુદ" અને "માજુદ" કહેવામાં આવે છે.

**દર્સ તથા સબક :** બંદાનો આ મુખારક નામમાં એ હિસ્સો છે કે તે લોકો સાથે લુંઠો કરમ તથા હુસ્ને અખલાકું સાથે મળે જેનાથી તે એમના વચ્ચે બુજુગી અને પ્રભાવ સાથે રહે.

**ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો :** મુખારક નામ જલાલત તથા ઈજ્જત હાંસલ થાય છે, સાથોસાથ બાહ્ય તથા આંતરિક તહારત (પાકી) નસીબ થાય છે, જાહેરી શકલો સૂરતમાં પણ રોનકનો વધારો થાય છે. ઓલમા કહે છે કે સફેદ દાગવાળો (કોઢી) ચાંદની રાતોમાં રોજા રાખી દરેક રાત તથા ઈફતારના સમયે વધારે ને વધારે ને "અલ્ મજુદ" નો વિર્દ કરશે તો ઈન્શાઅલ્લાહ શિક્ષા પામશે.

મુખારક મહિનામાં જીવતા હોઈએ તો આપણાથી વધારે બેવફા કોણ કહેવાશો? ! આપણાથી વધારે કમનસીબ, મેહફુમ બંદો કોણ કહેવાશો? ! જેથી હજુ પણ સમય છે તૌબા, ઈસ્તિગફાર, ઈબાદત, રોજાની, નમાજોની, તરાવીહની, તિલાવતની, ઈલ્મની મેહફિલોમાં હાજરી, કિતાબોના વાંચન તથા ભૈરાતના કામોમાં લાગી જવ અને ઈસ્લામી જીવન પદ્ધતિ અપનાવી તમારી દુનિયા તથા આખેરત સમારી લો.

## ફવાઈદુસ્સાલિકીન



# ૪૨૧ બહિરથ

## મલ્કુમાતે ખવાજગાને ચિશત

રહમતુલ્લાહિ તાતાલા અલેહિમ અજમઈન

અનુવાદક : પટેલ શાલીર અલી રાહવી -તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

### (મલ્કુમાતે હજરત કુત્બુદ્દીન બહિરથાર કાકી અવશી ચિશતી ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾)

(સંપાદક : હજરત ખવાજા ફરીદુદ્દીન ગંજ શકર ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾)

એ જ મોકા પર આપે ફર્માવ્યું કે શયખુલ ઈસ્લામ દિલ્હીએ મારા ભાઈ શૈખ જલાલુદ્દીન તબરેજી ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ પર તોહમત લગાડી કે દાવો તો દુરવેશીનો કરે છે પરંતુ ખાલ તેનો અમીરીની તરફ છે. જેથી એ ખખર શમ્સ વાલીએ પણ સાંભળી લીધી. તેણે શયખ જલાલુદ્દીનની રૂખરૂ કાંઈ ન કહું. શયખુલ ઈસ્લામ દિલ્હીનો એમાં ખાસ રોલ હતો. નોભત ત્યાં સુધી પહોંચી કે તેમને બોલાવવામાં આવ્યા અને શયખ જલાલુદ્દીનને કહેવડાવ્યું કે આ દાવાના માટે કોઈ મુનિસિફ (જજ) હોવો જોઈએ.

શયખુલ ઈસ્લામ દિલ્હીએ કહેવડાવ્યું કે જેને આપ મુનિસિફ કરો મને મંજૂર છે. પછી શયખ જલાલુદ્દીન કહેવડાવ્યું કે શયખ બહાઉદીન જકરિયા મુનિસિફ રહે. શયખુલ ઈસ્લામ કહેવડાવ્યું કે એમને બોલાવવામાં આવે. જેથી બીજા દિવસે સર્વ બુજુર્ગો ભેગા થયા અને શયખ જલાલુદ્દીન પણ આવ્યા અને મામૂલી સફમાં બેસી ગયા. શમ્સ વાલીએ ખૂબ જ ચાહું કે શયખ જલાલુદ્દીન આપનાથી ઊંચાઈ પર બેસે પરંતુ શયખ જલાલુદ્દીને ફર્માવ્યું કે અત્યારે દાવાનો મકામ છે, મારું અત્યારે સ્થાન આ જ છે. ત્યાર બાદ શયખુલ ઈસ્લામ જલાલુદ્દીન વિશે હાલ, રિવાયતો તથા વાતો વર્ણવી. એ

દરમાનમાં શયખ બહાઉદીન જકરિયા ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ પણ આવી પહોંચ્યા. સર્વ લોકો આશ્વર્યમાં પડી ગયા અને એકબીજાને કહેવા લાગ્યા કે શયખ બહાઉદીન જકરિયાને કોણે ખખર કરી હતી? અને તે મુલતાનથી ક્યારે રવાના થયા?! અને ક્યારે આહીં આવી પહોંચ્યા? અને જ્યારે શયખ બહાઉદીન જકરિયા ત્યાં આવ્યા તો જ્યાં આગળ બુજુર્ગોએ પગરખાં ઉતાર્યા હતાં ત્યાં ઉભા થઈ ગયા અને શયખ જલાલુદ્દીનની નાકૈને ઓળખીને જમીનથી ઉઠાવી લીધી અને ચૂમીને આંખો પર માથા પર રાખી લીધી અને પછી આસ્તીન મુખારક (બાંધ)માં રાખીને આવ્યા અને સલામ કહી. અને શયખ જલાલુદ્દીનની બુજુર્ગીમાં કાંઈ કહેવાપણું રહેતું નથી, કેમ કે જ્યારે બહાઉદીન જકરિયા જેવા મુનિસિફ શયખ જલાલુદ્દીનની નાકૈન મુખારકને બોસો આપીને આસ્તીનમાં રાખી લીધી! આ પરથી માલૂમ પડી ગયું કે એ દાવો બાતિલ છે જે શયખુલ ઈસ્લામ દિલ્હીએ શયખ જલાલુદ્દીન પર કર્યો છે, અને ફેઅલ કે એમની નિયતમાં નથી. શમ્સ વાલીએ ખૂબ જ માઝી ચાહી. છેવટે શયખ જલાલુદ્દીન અને શયખ બહાઉદીન બંનેવ પાછા ચાલ્યા ગયા અને નથી કિનારે આવીને રાત ત્યાં જ પસાર કરી. જ્યારે દિવસ ચઢ્યો તો શયખ બહાઉદીનને મુલતાનની તરફ વિદાય કર્યા અને શયખ જલાલુદ્દીન (લખનૌ) હિંદુસ્તાન રવાના થઈ ગયા અને લાંબા અરસા સુધી જીવંત રહ્યા. સારાંશ કે ખૂબ સમય પસાર થયો ન હતો એવામાં શૈખુલ ઈસ્લામ દિલ્હી પિતની બીમારીમાં સપદાયા અને એમાં જ ઈન્નેકાલ કર્યો. **إِنَّ اللَّهَ وَأَنَا إِلَيْهِ رَاجِحُونَ**

## સાચા દુરવેશો અને દુનિયાથી દૂરી

પછી દુનિયાના વિશે ચર્ચા ચાલી તો આપે જબાન મુખારકથી ફર્માવ્યું કે સાલિક (રાહે સુલૂકવાળા માટે એટલે સૂઝીપણું અપનાવનારા માટે) દુનિયાથી વધીને કોઈ પર્દો નથી. એટલા માટે કે કોઈ શખ્સ ત્યાં સુધી ખુદા સુધી નથી પહોંચતો જ્યાં સુધી તે દુનિયામાં મશગૂલ રહે છે. અને સુલૂકવાળાઓએ ફર્માવ્યું છે કે બંદા તથા ખુદાની વચ્ચે દુનિયાથી વધીને અન્ય કોઈ આડ નથી, તો જે શખ્સ દુનિયામાં વ્યસ્ત થઈ જાય તો ખુદાથી દૂર રહે છે. લોકો જેટલા પ્રમાણમાં દુનિયામાં મશગૂલ રહે છે એટલા પ્રમાણમાં ખુદાથી દૂર રહી જાય છે અને તેનાથી અલગ રહે છે.

પછી ફર્માવ્યું કે જ્યારે દુનિયામાં દુનિયાથી મહોષ્ભત રાખવામાં આવી તો તમામ ફરિશતાઓએ એ વાત પર જોર આપ્યું, પણ ઈલ્હીસ લઈન (લઅનતી) ખુશ થયો અને કહું કે આદમ ﷺ ની ઔલાદમાં જગડાનો પાયો રાખવામાં આવ્યો! એટલા માટે કે આ મુરદારના લીધે ભાઈ ભાઈને મારી નાખશે, અને સગાં સંબંધીઓ સંબંધ કાપી નાખશે અને કેટલાયે શહેરો બબાદ થઈ જશે, અને માનવી એકબીજાથી અલગ થઈ જશે, અને એકબીજાથી અદાવત રાખશે અને બબાદ થઈ જશે અને દુનિયા સલામત રહેશે. આ દુનિયાની મહોષ્ભતને લઅનતી શયતાનને ઘણી જ તા'ગ્રીમની સાથે માયે ચટાવી. હુકમ થયો, હે અજાહિલ! તેં આ શું કર્યું કે તેં દુનિયાની મહોષ્ભતને ઘણી જ અદભુતી સાથે આંખો પર રાખી? તેણે કહું, હે પરવરદિગાર! દુનિયાને મેં એ કારણે આંખો પર રાખી હોઈ કર્યું કે જે શખ્સ એને દોસ્ત (પ્રિય) રાખશે અને એમાં મશગૂલ રહેશે તે મારો અનુયાયી હશે, અને હું તેને એમાં અધિક મશગૂલ કરીશ, ત્યાં સુધી કે તેને સર્વ ફર્માબરદારીઓ, ઈલાઈટો તથા નેકીઓથી દૂર રાખીશ, પછી તે ગુનેહંગાર મારો બની જશે અને હું તેને હલાક કરી દઈશ, અને તેનો માલ અન્ય લોકો ખાશે અને તે દુનિયાથી ઉઠી જશે.

પછી ખ્વાજા કુત્બુલ ઈસ્લામે જબાન મુખારકથી ફર્માવ્યું કે દુનિયા કેવી બેવફા તથા મક્કાર (પ્રપંચી)

છે! પછી ફર્માવ્યું કે દુનિયા સૌની દોસ્ત છે પરંતુ દુરવેશોની નથી, કેમ કે તેઓએ અને રદ કરી દીધી છે અને પોતાની જાતથી દૂર કરી દીધી છે.

પછી ફર્માવ્યું કે ખ્વાજા યૂસુફ ચિશ્ઠી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે દીને મુહમ્મદીમાં એવા મદની ખુદા પણ થશે કે દુનિયા હજારો વાર દુરવેશોના દરવાજાઓ પર આવશે અને કહેશે કે હે ખ્વાજગાન! જો તમે મને કબૂલ નથી કરતા તો કોઈવાર વૃદ્ધાની તરફ નજર તો કરી લીધા કરો! પરંતુ તે ફર્માવશે કે જા! ચાલી જા! હવે બીજાવાર આવીશ તો હલાક (બર્બાદ) થઈ જઈશ!

ત્યાર પછી આ હિકાયત વર્ણવી કે, "હજરત ઈસા صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ એક કાળા રંગની બદ્દસૂરત સ્ત્રીને જોઈ અને તેને પૂછ્યું કે તું કોણ છે? તેણે કહું કે હું વૃદ્ધ દુનિયા છું. ઈસા صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ પૂછ્યું કે તે કેટલા પતિઓ કર્યા છે? તેણીએ કહું, બેહદ! અને અગણિત! એની ગણત્રી હોય તો ગણું?! ઈસા صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ પૂછ્યું કે એમાંથી કોઈ પતિએ તને તલાક પણ આપી છે? તેણીએ કહું કે મેં સૌને કૃતલ (ખતમ) કર્યા છે." પછી શયખુલ ઈસ્લામ કુત્બુદીન بَشِّيرُ الدِّينِ યોધાર આંસૂંએ રડવા લાગ્યા અને ફર્માવ્યું, દુરવેશી ઘણો આરામ છે અને દુનિયવી આફતોથી મહેકૂજ છે, પરંતુ દુરવેશીના કામમાં ઘણી જ સખ્તી છે. જે રાતે દુરવેશને ફાક્રા (ખાદ્ય વિના રહે) થાય છે તે એનો મેઅરાજ હોય છે! એટલા માટે કે અહેલે સફા અને તસવુફનો ફ્રોલ છે કે ફક્રનો મેઅરાજ ફાક્રાની રાત હોય છે. તો દુરવેશીની નામતનો ફાક્રો (ભૂખે ટંક જાય) દુરવેશના ઈઞ્ચિત્યારમાં રાખવામાં આવ્યો છે, કેમ કે દુનિયા એને આપવામાં આવી છે કે જે રીતે ચાહે એને ખર્ચ કરે, તો તે પોતાના વાસ્તે પણ ખર્ચી શકે છે, પરંતુ એવું નથી કરતો, બલ્કે અન્યોને આપે છે અને ખૂં ફાક્રાકશી કરે છે, એનાથી એનું કામ તરક્કી પકડે છે.

પછી ખ્વાજા કુત્બુલ ઈસ્લામ رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ એ ફવાઈદ ખતમ કર્યા તો ઉઠીને આસ્માનની તરફ જોવા લાગી ગયા અને આલમે તહેયૂરમાં મશગૂલ થઈ ગયા અને દુઆગો પરત આવીને પોતાની જુપડીમાં યાદે ઈલાહીમાં મશગૂલ થઈ ગયો. الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَيْهِ ذَلِكَ

## શબે કદ્રની ઈંબાદતો

### કાર્યાલય

❖ જેણે શબે કદ્રની રાતમાં ત્રણવાર લાઈલાહ ઈલ્વાહ મુહમુર્ખલુવલ્લાહ પછ્યું તો પ્રથમ વાર પછવાથી ૨૭ તથાલા તેની મગફેરત ફર્માવી આપે છે, બીજીવાર પછવાથી જહન્મથી આજાદ ફર્માવી દે છે અને ત્રીજીવાર પછવાથી જન્તમાં દાખલ ફર્માવે છે. (દુર્તુનાસિહીન)

❖ શબે કદ્રમાં આસમાનના દરવાજા ખોલી દેવામાં આવે છે. જે બંદો એમાં નમાજ પઢે છે તો અલ્લાહ તથાલા તેની એક એક તકબીર (અલ્લાહ અકબર)ના બદલામાં જન્તમાં એવું સાયાદાર ઝડ અતા કરે છે કે તેની નીચે ચાલનાર ૧૦૦ વરસ ચાલે છીતાં તેનો સાયો પૂરો થશે નહીં. અને દરેક રકાતના બદલામાં જન્તમાં એક મકાન મૌતીઓ, યાકૂત, જબરજદ અને લૂલ્યુ લૂલ્યુ (ના પથરો)નું અતા કરશે. દરેક સલામ ફેરવવાના બદલામાં જન્તતી ચાદરોમાંથી એક ચાદર અતા કરશે. (દુર્તુનાસિહીન)

❖ આ રાતે નમાજની નિયતે ગુસ્લ કરશે તેના તમામ ગુનાહ માફ થશે, પગો ધોતા પહેલાં. ❖ રાતે જાગી ઈંબાદત કરનારને ૨૭ હજાર સાલનો સવાબ મળશે તથા કુશ્ચ નૂરથી રોશન થશે. ❖ ૭ વાર સૂરાએ કદ્ર પઢે તો ૭૦ હજાર ફરિશ્તા તેના માટે જન્તની હુઅ કરશે.

### શબે કદ્રની નક્લ નમાજો

□ ૪ રકાત નમાજ : દરેક રકાતમાં 'અલ્હમુ' પછી 'ઈના અનજના' ત્રણ વાર અને 'કુલુહવલ્લાહ' ૫૦ વાર. સલામ ફેરવ્યા બાદ સજદામાં જઈને ૧ વાર "સુહિનલ્લાહિ વલ્લમુલિલ્લાહિ વલા ઈલાહ ઈલ્વલ્લાહ અલ્લાહ અકબર" પછી જે હુઅ માંગશે તે કબૂલ થશે, ઈન્શાઅલ્લાહ.

□ ૪ રકાત : દરેક રકાતમાં 'અલ્હમુ' પછી ૧ વાર 'ઈના અનજના' અને ૨૭ વાર 'કુલુહવલ્લાહ' પઢે તો તે શખ્સ ગુનાહોથી એવો પાક થશે જાણો કે આજે જ પેદા થયો અને તેને ૨૭ તથાલા જન્તમાં હજાર મહેલ અતા કરશે.

□ ૨ રકાત : બંનેમાં 'અલ્હમુ' પછી 'ઈના અનજના' ૧ વાર અને 'કુલુહવલ્લાહ' ઉંબ્યુલ્લાહ પછ્યું તો પ્રથમ વાર પછવાથી ૨૭ તથાલા તેની મગફેરત ફર્માવી આપે છે, બીજીવાર પછવાથી જહન્મથી આજાદ ફર્માવી દે છે અને ત્રીજીવાર પછવાથી જન્તમાં દાખલ ફર્માવે છે. (દુર્તુનાસિહીન)

□ ૪ રકાત : દરેકમાં 'અલ્હમુ' પછી ૩ વાર 'ઈના અનજના' અને ૧૭ વાર 'કુલુહવલ્લાહ' પછે. તેની ૨૭ તથાલા મરતી વેળા સકરાત આસાન ફર્માવશે અને કબ્રનો અજાબ દૂર કરશે.

□ ૨ રકાત : દરેકમાં 'અલ્હમુ' પછી 'ઈના અનજના' ૭ વાર અને ૭ વાર 'કુલુહવલ્લાહ' પછે. નમાજ પૂરી કરીને ઈસ્તિગફાર અને દુર્દાન ૧૦૦ વાર પછે. ૨૭ તથાલા આ પછનારને તથા તેનાં મા બાપને બાખી આપશે.

□ ૪ રકાત : દરેકમાં 'અલ્હમુ' પછી 'ઈના અનજના' ૧ વાર અને ૭ વાર 'કુલુહવલ્લાહ' પછે તો આ નમાજ પછનાર પર મૌતની સખ્તી આસાન થશે અને જન્તમાં ચાર સુતૂન મળશે અને દરેક સુતૂન પર હજાર મહેલ હશે. (ગુન્યતુતાવિભીન)

□ હજારત અલી પ્રાર્થિત ફર્માવે છે : જે શબે કદ્રમાં ઈશાની નમાજ બાદ ૭ વાર 'ઈના અનજના' પછે તો દરેક મુસીબતથી નજીત મળશે અને હજાર ફરિશ્તા તેના માટે જન્તની હુઅ કરશે.

□ શબે કદ્રમાં સુખ્ષ સાચિકની નજીક ૪ રકાત એક સલામથી પછે. દરેક રકાતમાં 'અલ્હમુ' પછી ૩ વાર 'ઈના અનજના' અને ૫ વાર 'કુલુહવલ્લાહ' પછે. નમાજ પૂરી કરીને સજદામાં જઈ ૪૧ વાર 'સુહિનલ્લાહ' પછે તેની તમામ હાજતો પૂરી થશે.

□ આ રાતમાં સલાતુતસ્બીહ જરૂર પઢે, કબ્રસ્તાન જાય, તથા મીઠી ચીજ પર હુજૂર પ્રાર્થિત તથા તમામ મુસલમાનોના નામે ફાતેહા કરે અને આ હુઅ કસરતથી પઢે :— અલ્લાહુમ ઈનાક અકૃપ્યાન કરીમુન તુહિલ્લબુલ અફવ ફાદ્રુક અન્ની.

## ★ ઉદાહરણ નં. : ૧૦ ★

સર્વ ઈન્સાનોની ભલાઈ  
માત્ર હુજૂર عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ ની પૈરવી  
તથા ઈતોબાઅમાં છે. ચાર  
ઈમામોની તકલીફ હકીકતમાં  
હુજૂર عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ હદીષની  
પૈરવી છે. કેમ કે આ ઈમામો  
કુર્અન તથા હદીષના સૌથી વધારે જાણકાર છે તથા  
તેના અર્થો તથા ભાવાર્થોને યોગ્ય રીતે સમજનાર  
છે.

એહલે હદીષ (ગૈર મુક્લિફ) જેનો કોઈ પણ  
ઈમામની તકલીફ તથા પૈરવી નથી કરતા અને  
ડાયરેક્ટ કુર્અન તથા હદીષ પર ચાલવાની દા'વત  
આપતા હોય છે. જરા તેમની પરિસ્થિતિ પણ જુઓ  
કે તેઓ હદીષના કેટલા અંશે પેરોકાર  
(અનુસરનારા) છે.

### ☒ છક્કુ :-

**હદીષ :** હજરત ઈબને ઉમર رض ઈમાવે  
છે કે રસૂલુલ્લાહ صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ઈમાવ્યું, "જેણો વુજૂ કર્યું  
અને અલ્લાહનું નામ પોકાર્યું તે તેના આખા  
શરીરની તહારત (સફાઈ) છે. અને જેણો વુજૂમાં  
અલ્લાહ તથા રક વ તથા લાનું નામ ન લીધું તે માત્ર  
તેના વુજૂના અંગોની તહારત (સફાઈ) છે."

(દારુકૃતી, ભાગ : ૧, પેજ : ૭૪)

ઈમામ હસન બસરી رض ઈમાવે છે,  
"જ્યારે કોઈ વુજૂ કરે તો 'બિસ્મિલ્લાહ' પઢે અને  
જે ન પઢે તો પણ તેનું વુજૂ થઈ ગયું." (મુસનફ  
ઈબને અબી શેખા, ૧/૩૦)

### ☒ બાતિલ :-

**અહલે હદીષ :** ગૈર મુક્લિફ મૌલ્યી મુહુમ્મદ  
ખાલિફ તથા મુફ્તી અધુસતાર લખે છે :-

લેખક : હજરત અલ્લામા  
મુહુમ્મદકલીમ રગવી નૂરી (મુંબઈ)

અનુવાદક : હજરત મૌલાના ગુલામયાસીન નૂરાની મિરબાહી

(સદરુલ મુદરિસીન : દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

## હદીષોના કુર્ઇયાએ

(૧) જે 'બિસ્મિલ્લાહ'  
ન પઢે તેનું વુજૂ નથી થતું.  
(સલાતુનબી-૬૮)

(૨) 'બિસ્મિલ્લાહ'  
વિના વુજૂ નથી. (ફિતાવા  
સત્તારિયા, ૨/૧૮)

ઈમામની પાછળ સૂરએ

ફિતિહા (અલહુમદ શરીફ) પઠ્યા વિના નમાજ નથી  
થતી અને બિસ્મિલ્લાહ વિના વુજૂ નથી થતું. તેમના  
આ તમામ ફિતવાઓ હદીષના વિરુદ્ધ છે. આ લોકો  
અહલે હદીષ જ છે કે હદીષોના દુશ્મન જોઈ  
લો ?! :-

## ★ ઉદાહરણ નં. : ૧૧ ★

હજરત શૈખ સાદ્ગુરી એ શું વાત કહી છે ? :-  
"બિલાફે પયંબર કસે રાહ ગળીએ કે હરગિજ  
બમંજિલ ન ખ્વાહદ રસીદ."

**(અર્થાત) :** જે વ્યક્તિ પયંબર હજરત  
મુહુમ્મદ મુસ્તાફા صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ માર્ગથી હટીને ચાલે તે  
કદાપિ પોતાની મંજિલ પર નથી પહોંચી શકતો."

શું સમજયા તમે ?! માત્ર પયંબર صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَની  
રાહ પર ચાલવાનો દા'વો કરવો અને અમલ તેના  
વિરુદ્ધ જેનો પણ હશે તેનો આ ખાલી મોઢાનો દા'વો  
કંઈ પણ કામ નહીં આવે.

અલહુમુલિલ્લાહ ! અમે અહલે સુન્નત વ  
જમાઅત હનફી બરેલ્વી ઈમામે આ'ઝમ અબૂ  
હનીફા رضના સાચા મુક્લિફદો છીએ અને  
તેમની પૈરવીનો હાર અમારા ગળામાં નાખીને  
સાચા અર્થમાં કુર્અન તથા હદીષ પર અમલ  
કરીએ છીએ. જ્યારે ગૈર મુક્લિફદો જેઓ માત્ર  
કુર્અન હદીષ પર અમલના દાવેદાર છે. તેમના  
કુલ તથા અમલમાં ખુલ્લો વિરોધાભાસ જુઓ :-

### છક્કા :-

**હદીષ :** હજરત બુરૈદ્દ رضي الله عنه ફર્માવે છે કે હુઝૂર عليه السلام એ ત્રણ વાર ફર્માવ્યું, "વિત્ર હક્કા (વાજિબ) છે, જેણો વિત્ર ન પઢી તે અમારામાંથી નથી." (સુનને અભી દાઓદ-૧, પેજ : ૨૦૧, મુસ્તાક હાકિમ, ભાગ : ૧, પેજ : ૩૦૫)

**હદીષ :** હજરત અખૂ ઐયુબ અન્સારી رضي الله عنه ફર્માવે છે. હુઝૂર عليه السلام એ ફર્માવ્યું, "વિત્ર હક્કા છે વાજિબ છે દરેક મુસલમાન પર." (દાર કુત્તી, ભાગ : ૨, પેજ : ૨૨)

### બાતિલ :-

**અહલે હદીષ :** ગૈર મુફ્લિદોના આલિમો ફર્માવે છે : "વિત્ર હક્કા છે દરેક મુસલમાન પર, પરંતુ વાજિબ નથી. હા તેની કંઠા સાબિત છે." (ઉર્જુલઅદી-૩૩)

હે પ્રિય વાંચકો ! ન્યાય કરો હદીષોથી અહલે હદીષનો કેટલો ઈખ્તેલાફ છે !

### ★ ઉદાહરણ નં. : ૧૨ ★

ગૈર મુફ્લિદો (બેદીન) અમારી સાથે હનફીયતના હક્કા તથા સાચા હોવા વિશે બાદમાં બહસ કરે. હનફી ફિક્હના મસાઈલ હદીષ મુજબ છે કે હદીષના વિરુદ્ધ તેને બાદમાં સમજે પરંતુ તેઓ જે જમાઅતથી સંબંધ ધરાવે છે એટલે કે અહલે હદીષ તેનો અભ્યાસ પૂરેપૂરી ઈમાનદારી સાથે એકવાર ફરીથી કરે તો તેઓને ખબર પડશે કે તેઓની જમાઅત અહલે હદીષ નહીં, હદીષના મુન્કિરોની જમાઅત છે !

ના'રો તો લગાડે છે :-

અહલે હદીષ કે દો ઉસૂલ  
ફર્માને ખુદા વ ફર્માને રસૂલ

હવે જુઓ કે હદીષ શું છે અને તેમનો અમલ શું છે ? :-

### છક્કા :-

**હદીષ :** હજરત અનસ બિન માલિક رضي الله عنه ફર્માવે છે : "મૈં રસૂલુલ્લાહ صلوات الله عليه وسلمને તુજૂ ફર્માવતા જોયા, આપના સર મુખારક ઉપર કતરી પદ્ધતિ (અમામા શરીફ) હતી. આપ عليه السلام એ પાદ્ધતિ (અમામા શરીફ)ની નીચે હાથ નાખીને માથાના આગલા ભાગનો મસો ફર્માવ્યો." (સુનને અખૂ દાઓદ, ૧/૧૬)

### બાતિલ :-

**અહલે હદીષ :** તેમના આલિમોનો ફત્વો જુઓ :-

- માત્ર પાદ્ધતિ ઉપર મસો કરવો પણ કાફી છે.  
(ફતાવા ઓલમાએ અહલે હદીષ, ૧/૨૭૫)
- એકલા પાદ્ધતિ ઉપર મસો કરવો પણ સહીએ છે.  
(અર્વાજતુલ હિન્દિયા, ૧/૩૮)

### ★ ઉદાહરણ નં. : ૧૩ ★

દેવબંદીઓ આપણી સાથે ખાવા ઉપર ફાતિહા વિશે જઘડે છે, અને ગૈર મુફ્લિદો ઈમામ પાછળ ફાતિહા પઢવા વિશે જઘડે છે. ગૈર મુફ્લિદો પાસે એવી કોઈ સહીએ મર્કૂઅ, સ્પષ્ટ, સંકોચ વિનાની હદીષ નથી જેનાથી તેઓ સાબિત કરી શકે કે ઈમામ પાછળ સૂરાએ ફાતિહા પઢવી જરૂરી છે. બસ માત્ર જુદ તથા હઠધર્મી જ છે.

નામ તો રાખી લીધું અહલે હદીષ પણ અમલ બધા જ હદીષના વિરુદ્ધ !

### છક્કા :-

**હદીષ :** હજરત અખૂ હુરૈરદ رضي الله عنه ફર્માવે છે : હુઝૂર عليه السلام એ ફર્માવ્યું, "ઈમામ એટલા માટે મુકર્રર (નિયુક્ત) કરવામાં આવે છે કે તેની ઈકતેદા (પોતે નિયુક્ત કરેલ વ્યક્તિની પયરવી) કરવામાં આવે. તો તે (ઈમામ) જ્યારે તકબીર કહે તો તમે પણ (તકબીર) કહો. જ્યારે તે કિર્અત કરે તો તમે ચૂપ રહો. અને જ્યારે તે સમિઅલ્લાહુ લિમન

હમિદા કહે તો તમે અલ્લાહુમ ૨૪૫ના લકલ  
હર કહો." (સુનને નિસાઈ, ૧/૧૦૭)

હદીષની છ સહીહ કિતાબોમાંથી એક કિતાબ સુનને નિસાઈમાં આ રિવાયત છે. તેના વિરુદ્ધ દરેક ગૈર મુક્લિદોનો અમલ છે અને તેમના અલ્લામાનવાબ વહીહુદીન ખાન લખે છે : -

#### ☒ બાતિલ :-

અહલે હદીષ : "સૂરાએ ફાતિહા પઢવું જરૂરી છે. ઈમામ, મુક્તાદી, એકલો નમાજ પઢનાર તથા પાછળથી જમાઅતમાં શરીક થનાર દરેક માટે." (નુજૂલુલ અબરાર, ૧/૭૫)

હનજીઓને હદીષના વિરોધી કહેનારાઓ પહેલાં પોતાનાં ઘરની ખબર લે ! હદીષના દુષ્મન તો આ નામના અહલે હદીષ જ છે.

સિફ્ દસ્તારસે ઈઝુરત નહીં મિલને વાલી લોગ કિરદાર પર ભી નાજર રહતે હોય !

#### ★ ઉદાહરણ નં. : ૧૪ ★

"ન પળે ન લિખે નામ મુહુમ્મદ ફાਜિલ"  
ઉર્દૂ ભાષાની એક મશહૂર કહેવત છે.

અમુક લોકોએ પોતાનું નામ અહલે કુર્ચાન રાખ્યું, તેઓ દીનની બાબતમાં રસૂલુલ્લાહ  
પ્રાર્થિતાની હદીષને હુજ્જત (પુરાવો) નથી માનતા. જ્યારે કે હદીષનું પુરાવો તથા દલીલ હોવું કુર્ચાનથી જ સાબિત છે ! તો પછી તેઓ અહલે કુર્ચાન કેવી રીતે કહેવાય ? જ્યારે કે તેઓ કુર્ચાનનું જ નથી સાંભળતા !! તેઓ પોતાને અહલે કુર્ચાન કહે છે અને આપણે તેમને મુન્કિરીને કુર્ચાન (કુર્ચાનનો ઈન્કાર કરનારાઓ) કહીએ છીએ !

એ જ રીતે અમુક લોકોએ પોતાનું નામ અહલે હદીષ રાખ્યું (હદીષ પર ચાલનારા). આ ફિક્રાએ કુર્ચાનની સાથે હદીષને પણ હુજ્જત (પુરાવો) માની. પરંતુ અલ્લાહના કુર્ચાન તથા હજૂર  
પ્રાર્થિતાની હદીષોથી (સાબિત છે કે) ઈજમાએ

ઉમત (ઉમતની સહમતિ) તથા મુજૂતહિદો (નિષ્ઠાત તથા સંશોધક ફિક્રા)ના કયાસને માનવું પણ જરૂરી છે. કુર્ચાન તથા હદીષોથી આલિમો તથા ફિક્રાની તકલીફ (પયરવી કરવી) સાબિત છે, પરંતુ આ લોકો નથી માનતા. ભલા તમે જ કહો કે તે વ્યક્તિ કઈ રીતે અહલે હદીષ હોય શકે છે જે કુર્ચાન તથા હદીષની જ (વાત) ન માને ??

એટલા માટે જ આપણે તેઓને ફિક્રાના મુન્કિર તથા તકલીફના મુન્કિર (ગૈર મુક્લિદિદ) તેમજ લામજહબ (બેદીન)ના નામથી ઓળખીએ છીએ.

જે રીતે "આલિમ" નામ રાખવાથી કોઈ "આલિમ" નથી થઈ જતો, ઠીક એ જ રીતે "અહલે હદીષ" નામ રાખવાથી કોઈ "અહલે હદીષ" નથી બની જતો, અહલે હદીષ તો તે કહેવાય જે હદીષની (વાત) માને. અને આ બિચારા ગૈર મુક્લિદોનો તો હદીષની સાથે વિરોધ છે.

#### ☒ હક્કુ : -

**હદીષ :** હજીરત અબૂ હુરૈરેરહ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ થી રિવાયત છે. હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું, "જ્યારે તમારામાં કોઈ કાજો હાજર (ટોઈલેટ, પેશાબ કરવા માટે) બેસે તો તે હરગિઝ, હરગિઝ કિઝલા તરફ ન પીઠ કરે, ન મોહું." (સહીહ મુસ્લિમ, ૧/૧૩૧)

આ હદીષ બીજા નંબરની મોટી કિતાબ મુસ્લિમ શરીફમાં છે. જેમાં હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُનું આ ફર્માન મૌજૂદ છે. પરંતુ નામના અહલે હદીષોના આલિમો આ હદીષના વિરુદ્ધ ફત્વો આપે છે અને તેના પર તેઓ અમલ પણ કરે છે.

#### ☒ બાતિલ :-

**અહલે હદીષ :** "ઈસ્તિંજી (પેશાબ, ટોઈલેટ) કરતી વખતે કિઝલા તરફ પીઠ કરવી મકરૂહ નથી." (નુજૂલુલ અબરાર, ૧/૫૩, દસ્તૂર મુજાકી-૪૫)

આઈના કચા બતાઓગા મુજસે મિલાઓ આંખ  
મેરી નાજર કસોટી હુસનો જમાલ કી

## ★ ઉદાહરણ નં. : ૧૫ ★

બાતિલ ફિક્રિઓએ પોતાના નામો તો એટલાં સુંદર રાખ્યાં છે કે જેને જોઈને એમ લાગે છે કે મોટા દીનદાર જ એ લોકો છે. એવો જ આ જમાનામાં અહલે હદ્દીષનો (ગૈર મુક્લિલિદોનો) ફિક્રો છે. "હદ્દીષ પર ચાલનારા" નામ રાખ્યું અને તેઓ દાવો પણ કરે છે હદ્દીષ પર ચાલવાનો જ.....!!! પરંતુ શું હક્કીકૃતમાં "અહલે હદ્દીષ" છે ?!

રસૂલુલ્હાં પ્રાર્થિતની હદ્દીષ (ફર્માન) તથા કહેવાતા હદ્દીષની જમાઅતના આલિમોના ફત્વોઓનો અભ્યાસ કરો.

### છક્કા :-

**હદ્દીષ :** ઈમામ તિર્મિજી رضي الله عنه ફર્માવે છે કે હજરત જૈદ બિન અરકમની હદ્દીષ હસન સહીહ છે અને તેના પર જ (આવનાર હદ્દીષ પર જ) મોટાભાગના આલિમોનો અમલ છે. તેઓ ફર્માવે છે કે જ્યારે કોઈ વ્યક્તિ નમાઝમાં જાણી જોઈને અથવા ભૂલથી વાત કરે તો નમાઝ ફરીથી પઢે." (જમેઅ તિર્મિજી, ૧/૮૨)

આ હદ્દીષ સહીહ છે અને હદ્દીષની સહીહ કિતાબોમાંની એક છે. હવે તેના વિરુદ્ધ ગૈર મુક્લિદ આલિમનો ફત્વો વાંચો :-

### બાતિલ :-

**અહલે હદ્દીષ :** (૧) ભૂલથી વાતચીત કરવાથી નમાઝ તૂટશે નહીં. (ઉર્કુલઅદી-૨૩)

(૨) જો ઈમામ તથા મુક્તદી ભૂલથી નમાઝમાં વાચીત કરે તો પણ નમાઝમાં કોઈ નુકસાન નથી થતું. (દસ્તૂરુલ મુતાકી, પેજ: ૧૨૨)

તમે જ જોઈ લો કે હદ્દીષ પર અમલ કરવાનો તેમનો દાવો કેટલો સાચો છે ?!

## ★ ઉદાહરણ નં. : ૧૬ ★

નામના અહલે હદ્દીષનો હદ્દીષે રસૂલ

عليه السلام કેટલો વિરોધ તથા ઈખ્તેલાફ છે તે ઉપરોક્ત ૧૫ ઉદાહરણમાં તમે વાંચી લીધું.

ડૉ. જાકિર (જોકર) નાયક અહલે હદ્દીષ જમાઅતનો પ્રતિનિધિ તથા મુખ્યાલિગ (પ્રચારક) છે, જે વિશ્વ સ્તરે ગુમરાહિયતનો પ્રચાર કરે છે. તમે અક્સર તેના જલ્સાઓમાં જોયું હશે કે કાફિરોના હાથોમાં કુર્અન આપવામાં આવે છે અને આ કાર્યને તેઓ "સવાબનું કામ" ગણે છે.

આવો આપણે રસૂલુલ્હાં عليه السلام હદ્દીષની રોશનીમાં તેઓના આ અમલને જોઈએ :-

### છક્કા :-

**હદ્દીષ :** હજરત હકીમ બિન હિઝામથી રિવાયત છે કે જ્યારે હુઝૂર عليه السلام એ તેમને (હકીમ બિન હિઝામને) યમનના હાકિમ (ગવર્નર) બનાવીને મોકલ્યા તો ફર્માવ્યું, "હે હકીમ ! તું કુર્અનને હાથ નહીં લગાડીશ પરંતુ તે સ્થિતિમાં કે તું પાક રહે." (અટલે પાક હોવાની સ્થિતિમાં જ કુર્અનને હાથ લગાડજો) (મુસ્તકરક હાકિમ, ૩/૪૮૫, દારકૃતી, ૧/૧૨૨)

નબીએ પાક عليه السلام આ ફર્માન (હદ્દીષ) વિરુદ્ધ ગૈર મુક્લિદ આલિમ નવાબ વહીહુદીન ખાનનો ફત્વો વાંચો :-

### બાતિલ :-

**અહલે હદ્દીષ :** (૧) કુર્અનને અડકવા માટે તહારત જરૂરી નથી. (નુરૂલુલ અબરાર, ૧/૬)

(૨) બેવુઝૂ વ્યક્તિ માટે કુર્અન પકડવું જાઈજ છે. (ઉર્કુલઅદી-૧૫)

ફિક્રે હનફી પર આંગળી ચીંઘતા પહેલાં હદ્દીષના ઠેકેદાર ગૈર મુક્લિલિદો પોતાના ઘરની તો ખબર લે !!!

હાં ! બારિશો સે દોસ્તી અચ્છી નહીં ફરાજ કર્યા તેરા મકાન હૈ કુછ તો ખચાલ કર !!

# કહેવાતા લવ કે લવ મેરેજના સબબો, તેની ખરાબીઓ તથા ઈતાજ

કાર્યાલય

**દ**વ મેરેજનું જેર આપણા સમાજમાં ગૈર કોમોની હેખાદેખી આજકાલ ઝડપભેર ફેલાતુ જઈ રહ્યું છે. દીનથી દૂરી અને સામાજિક અયોગ્ય ચલણો આપણને ઈસ્લામી સંસ્કાર તથા સમ્યતાઓથી ઘણા દૂર ઘકેલી દીવા છે. કેટલાય એવા બનાવો બની રહ્યા છે કે કાલે શાદી છે અને આજે બેટી ગાયબ થઈ ગઈ! મા બાપ પર કુટુંબ પર મુસીબતનું આભ તૂટી પડે છે, સમાજમાં તેમની ફજેતી થાય છે. ઈસ્લામી સમાજની બેટીઓ પણ ગૈરોની જેમ ઈશ્કો મહોબ્બતની જળમાં ફસાઈને પોતાની તથા પોતાના ખાનદાનની ઈજજત તથા વડારને ધૂળમાં મેળવી રહી છે અને અલ્લાહ વ રસૂલ દુનિયા તથા આખેરતને બર્બાદ કરવામાં જરાય ખૌફ મેહસૂસ નથી કરતી.

અસલમાં ઈસ્લામી સંસ્કાર તથા સમ્યતાને છોડીને આપણો પદ્ધિયમી મોડન કલ્યરને અપનાવી લીધું છે, જે કલ્યરમાં નવ યુવાન પેઢી માટે ન કોઈ કેદ કે પાંદી છે અને ન શરમ તથા હયાનો કોઈ લેહાજ છે. આ મોડન કલ્યરના પ્રમાણે યુવતીઓનું આજાદ ધુમવુ ફરવું, અજનબી પુરુષોની બાહોમાં બાહો નાખીને સહેલ સપાટા કરવાની મજા લૂટવી, નવા નવા દોસ્ત બનાવીને તેમની સાથે સંબંધો સ્થાપવા એ કોઈ અયબની વાત નથી રહી! બલ્કે એ એક રીતે પોતાના એડવાન્સ હોવાની નિશાની છે. બદક્કિસ્મતીએ મુસ્લિમ સમાજના એક મોટા તબક્કાએ પણ આ કલ્યરને જિંદગીની ઊંચી કક્ષા સમજીને ગર્વભેર એને અપનાવી લીધેલ છે. આવા

સમાજની દીકરીઓ પ્રથમ ફેન્ડશીપનો ખેલ ખેલે છે, પછી ઈશ્કો મહોબ્બતના ધોરી માર્ગથી ગુજરીને લવ મેરેજ સુધી પહોંચી જાય છે.

ઈસ્લામે પુરુષ તથા સ્ત્રીને પોતાની પસંદની શાદીનો અધિકાર આપ્યો છે, પરંતુ એના માટે હદ તથા તરીકો નિશ્ચિત છે. પણ પસંદની શાદીના નામ પર ઈશ્કબાળ, અજનબી છોકરાઓ સાથે બેફામ મેળમેળાપની ઈસ્લામમાં તદ્દન ઈજાત નથી. આજે લવ મેરેજને કારણો ઘણા બધા ખાનદાનોનું ચૈન સુસ્કૂન ખત્મ થઈ ગયું છે. મા બાપ દર દરની ઠોકરો ખાવા મજબૂર થાય છે. અનુભવો દરશાવે છે કે આવી શાદીઓના અંજલિમ ઠીક નથી હોતા. શાદીથી પહેલાં જેવી મહોબ્બત શાદીના પછી બાકી નથી રહેતી. ઘણીવાર મતભેદો ત્યાં સુધી વધી પડે છે કે તલાકુ ખુલાસ તથા સામ સામે કેસોની નોભત પણ આવી જાય છે. આ કાંઈ લવ હોતો નથી બલ્કે એક જાતના જાતીય આકર્ષણનો નશો હોય છે જે ટૂંકા ગાળામાં જ ઉતરી જાય છે, પછી એકબીજાથી અનબન થઈ જાય છે અને કહેવાતો પ્રેમ હ્યે નફરતમાં ફેરવાયને જિંદગીને નકર્ગાર બનાવી દે છે, અને ખાનદાનવાળાઓ તથા મા બાપની ફજેતી થાય તેવધારામાં! નીચેના લખાણમાં લવ મેરેજની લાનતને ઉત્તેજન મળવાના સબબો તથા તેના નિવારણના તરીકાઓ વિશે ચર્ચા કરવામાં આવી છે.

★ દીની કેળવણીથી મેહસુની ★

બાળકોને આધુનિક ઉત્ત્ય તાતીમ અપાવવાની

સાથોસાથ તેમની ઉમદા કેળવણી થવી પણ જરૂરી છે અને એના માટે દીની ઈસ્લામી તાતીમ તથા તર્બિયત સતત થવી અનિવાર્ય બાબત છે, આપણા બાળકો સ્કૂલ, કોલેજ, કોમ્પ્યુટરના શિક્ષણમાં આગળ વધી જાય છે તેનાથી મા બાપો જાણે ખુશીમાં ફુલાઈ જાય છે, પણ ઈસ્લામી અખલાક, ઈસ્લામી રીતભાત, પહેરવેશ, તથા શરમો હ્યાની તાતીમ તથા તર્બિયત ન મળવાને કારણે જતા દિવસે બાળકો છકી જાય છે અને લવ મેરેજ જેવાં લફરાંમાં ફસાય જાય છે અને ગમે તે જીતિ કે ક્રીમ કે બાતિલ ફિક્રિવાળાઓની સાથે લાગુ થઈ જઈને સૌની જિંદગીને અળ્ઝ્ઝ કરી નાખે છે.

બાળકોની સહી કેળવણીના માટે મા બાપનું તેમની સાથે સંપર્કમાં રહેવું તેમજ તેમની દરેક ગતિવિધિ પર નજર રાખવું ખૂબ જ જરૂરી છે. સંપર્કમાં રહેવાથી જ બાળકની માનસિક સ્થિતિ સમજમાં આવે છે અને તેના પ્રમાણે જરૂરી કાર્યવાહી કરવામાં મદદ મળે છે. આજે આપણા સમાજમાં ઔલાદને આજાદ છોડી મૂકવામાં આવે છે અને એ જાણવાની જરૂરત મેહસૂસ નથી કરવામાં આવતી કે બાળકો શું કરે છે, ક્યાં જાય છે, શું જુએ છે, શું સાંભળે છે, કોને મળે છે, કેવા એમના મિત્રો છે વગરે, જેના પરિણામે એમની આદતો આજાઈના કારણે બગડવા માંડે છે. મા બાપનો પ્રભાવ તથા ડર તેમના દિલોએથી નીકળી જાય છે અને પછી તેઓ પોતાની મરજ મુજબ દરેક તે કામ કરે છે જે તેમને ગમે છે. બાળકો ઘરમાં હોય કે ઘર બહાર પણ તેમની એક્ટિવિટી પર નજર રાખવી જરૂરી છે, ત્યાં સુધી કે તેમની રમતો, તેમના અભ્યાસ હેઠળનાં પુસ્તકો, તેમની સહેલીઓ તથા મિત્રો પર સાવચેતિની નજર રાખવી જરૂરી છે.

જો સાવચેતી રાખવામાં આવશે તથા તેમને ઈસ્લામી તાતીમ કાળજીપૂર્વક આપવામાં આવશે તો બાળક કોઈ ગલત પગલું ભરી કર્યાંક સંડોવાય કે

ગલત લોકોમાં ફસાઈ જાય તે પહેલાં તેના ઈલાજનો તથા ખોટી વ્યક્તિ કે ખોટી જગાએ ફસાવામાંથી બચવાનો માર્ગ નીકળી શકે. જો નિષ્કાળજી કરવામાં આવી તો જતા દિવસે બુરાં પરિણામો આવી શકે છે.

### ★ મિશ્ર શિક્ષણ વ્યવસ્થા ★

છોકરા છોકરીઓની મિશ્ર શિક્ષણ વ્યવસ્થા સ્કૂલ કોલેજોમાં જે છે તે લવ મેરેજની ખરાબી માટે આગમાં પેટ્રોલનું કામ કરી રહી છે. રોજ નવા નવા નવયુવાનો નવયુવતીઓ મળે છે, દોસ્તીના નામે આગળ વધે છે અને અહીંથી નિગાહોથી દિલો સુધી ફાસલા પાર પડે છે અને ઈશ્કો મહોષ્ભતના માર્ગમાં આગેકૂચ થાય છે અને છેવટે લવ મેરેજ સુધી વાત પહોંચે છે.

જ્યારે કે ઈસ્લામે અજનબી (નામેહરમ) સ્ત્રીને નજર ઉઠાવીને જોવી હરામ હરાવ્યું છે. ફર્માવ્યું કે, "અંખોનો જિના જેવું છે, અને કાનનો જિના સાંભળવું છે અને જબાનનો જિના વાત કરવું છે અને હાથનો જિના પકડવું છે..."

પણ આ શિક્ષણ પદ્ધતિમાં આંખ, કાન, જીબ, હાથ વગેરેના માટે કેટલાય એવા મોક્કા આવે છે કે જેના કારણે તેઓ આ હદીષ પાકમાં દર્શાવેલ ગુનાઓમાં સપદાયને સીધા માર્ગથી ભટકી જાય છે. ક્રેચ્ક્રેચ્કે દિલ તથા નિગાહની આ ગતિવિધિઓ પ્રગતિ કરતી જાય છે અને મામલો છેવટે ઘરવાળાઓથી બગાવત અને લવ મેરેજ સુધી પહોંચી જાય છે.

આ ક્ષેત્રમાં એક બુરી બાબત એ પણ છે કે આપણા તાતીમ કેન્દ્રોમાં વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણના માટે એક મોટી સંખ્યા પુરૂષ ટીચરો, પ્રોફેસરોની હોય છે. પુખ્ત વયની છોકરીઓ તેમના જેર મેહરમ ટીચરો સામે બેપદ્દ હોય છે, તથા શિક્ષણ દરમ્યાન, ટયૂશનોમાં નિકટતા તથા એકાંતના પણ પ્રસંગો બનતા હોય છે જેમાં અનૈતિક સંબંધો સ્થાપવાના તેમજ ભોળી છોકરીઓને ફસાવીને તેમનું શારીરિક

શોષણ થવાના બનાવો પણ બનતા હોય છે. અવાર નવાર વર્તમાન પત્રોમાં એના સમાચારો ચમકતા રહે છે. ટીચરો સાથે લવ અફેર્સના બનાવ કે લવ મેરેજની ઘટનાઓ બનતી હોય છે. ઈસ્લામમાં આ પ્રકારના સંપર્કો તથા નિકટાને કોઈ સ્થાન નથી, છતાં આવું ચાલતું રહે છે જેના પરિણામે ઘણી મુસીબતો સમાજ તથા જે તે કુટુંબ માટે ખડી થતી હોય છે.

ઓઝીસોમાં, સ્કૂલ કોલેજોમાં વગેરે સ્થળોએ પુરૂષ કર્મચારીઓ સાથે સ્ત્રી કર્મચારીઓની રોજની ભેણસેળ તથા લચ્છેદાર થતી વાતો પણ આ કહેવાતા લવ તથા લવ મેરેજમાં પરિણામતી હોય છે.

### ★ ઇન્ટરનેટ તથા સેલફોન ★

ઇન્ટરનેટ તથા સેલફોન ખૂબ જ જડપદેર આપણા સમાજમાં દાખલ થઈ ચૂકેલ છે. ઘરનાં સર્વ સભ્યોના હાથમાં મોબાઈલ છે, ત્યાં સુધી કે ઘરની સ્ત્રીઓ તથા નવયુવતીઓ પણ આ વબાથી મેહફૂજ નથી, બલ્કે તેમના હાથમાં તો ખાસ આ ચીજો રહે છે! કોણે ખબર ક્યા સોઢા કે વેપાર તેમણે કરવાના હોય છે?! મોબાઈલના સસ્તા કોલ અને કોમ્પ્યુટર પર ઇન્ટરનેટ કનેક્શને તો બળતામાં ધી હોમ્યું છે! ઇન્ટરનેટ પર ચેટિંગનો રિવાજ એક જ્ઞાતની ફેશન બની ચૂક્યો છે. ફેસબુક, વોટ્સ એપ વગેરે સોશિયલ મીડિયા થકી દુનિયાભરના ગમે તે વ્યક્તિ સાથે સંપર્કમાં યુવાન યુવતીઓ જોડાતી હોય છે, જેના પરિણામે હવે તો શરીર ઘરાનાની છોકરીઓ પણ બંધ કમરામાં ઈશ્કબાળના ફાગ ખેલવા લાગી છે! મોબાઈલ થકી ગમે તેની સાથે શૈતાની પ્રવાહમાં ખેંચાઈને પ્રથમ દોસ્તી પછી પાત્રની પસંદગી અને પછી લવ અને પછી લવ મેરેજ! જો કે એવા મેરેજોનું ભવિષ્ય પણ લાંબું નથી હોતું!

સેલ ફોન તથા ઇન્ટરનેટ થકી છોકરા છોકરીઓ માટે ઈશ્કબાળ ખૂબ જ સરળ થઈ ગઈ છે. મહોબ્બતનો પયગામ પહોંચાડવા માટે હવે ન

તો પોસ્ટ કવરની જરૂરત છે ન તો ફાસિદની! ફોન પર આંગળીઓ ફરે છે અને પળવારમાં પોતાના યારની નજીક બંધ રૂમમાં બેઠેલી યુવતી પહોંચી જાય છે, મુલાકાતની જગાઓ સમયો નક્કી થઈ જાય છે, ઘરવાળાં તો પોતાની દીકરી દીકરાને ભોળાં સમજતાં હોય છે પણ અહીં રોજ કેટલા ખેલો ખેલાતા હોય છે! અને લવ મેરેજની ઘટનાઓ છેવટે સમાજમાં ઉપસ્થિત થતી રહે છે. આમ મોબાઈલ તથા નેટનો સૌથી વિશેષ રોલ આ બાબતે રહ્યો છે.

### ★ શાદીમાં મોડુ કરવું ★

લવ મેરેજના સબબોમાંથી એક મહત્વનો સબબ મોડેથી શાદી કરવું પણ છે. બાળકો પુખ્ત થઈ જાય તો મા બાપ તેમની શાદીની ગોઠવણ કરી આપે એ મા બાપનો ફરીજો છે. પરંતુ આપણા સમાજમાં ગૈર જરૂરી ચીજોની રાહ જોવામાં શાદીમાં લેટ કરવું સામાન્ય થઈ ગયું છે. ક્યારેક નોકરીની રાહ જોવામાં તો ક્યારેક સારા ઘર તથા ખાનદાન તરફના રિશ્તાની રાહ જોવામાં મા બાપ પોતાની ઔલાદની શાદીમાં લેટ કરે છે. અમુક મા બાપો કમાતા યુવક યુવતીની શાદી એ કારણો લેટ કરે છે કે શાદી કરાવીશું તો કમાણી હાથથી જતી રહેશે કે કમાતી યુવતી બીજાને ત્યાં જતી રહેશે અથવા પુત્ર પત્નીનો થઈ જશે! પરંતુ એનાં બુરાં પરિણામો એ આવે છે કે યુવાન હૈયાંઓ ગમે ત્યાં લંગરાઈ જઈને લવ મેરેજના માર્ગ ચાલી નીકળે છે.

### ★ લવ મેરેજના આવાં પરિણામો પણ આવે છે ! ★

આજકાલ અધિકતર જાહેરી શારીરિક આકર્ષણથી આકર્ષણને અમુક યુવાન યુવતી એકભીજાને ચાહવા લાગે છે અને તેને "લવ" નું નામ આપે છે. પણ ખરેખર એ મોટાભાગે ક્ષણિક યુવાની સહજ આકર્ષણની ભાવના તથા મોજ મસ્તી કરવાનો નશો જ હોય છે. એની સાબિતી એ છે કે આજકાલ લવ મેરેજ કરનારાં અનેક જોડાં થોડાક અરસામાં

એકબીજાથી મતભેદ કરીને છૂટાં થઈ જાય છે. લવના નામે મેરેજ કરનાર યુવતીઓ કેવી ફસાય છે તેને સાંભળેલાં તથા અનુભવેલાં, જોયેલાં અમુક દ્રષ્ટાંતો જોઈ લઈએ. એક માલદાર ઘરની એક યુવતીએ ફેસબુક પર કોઈ બીજા જ રાજ્યના હિંદુ યુવાન સાથે મિત્રતા કરી, એના પછી કુમે કુમે તે સંબંધ લવમાં પરિણામ્યો અને છોકરીએ મા બાપને છોડી ભાગીને ત્યાં જઈને તે હિંદુ યુવાન સાથે કોર્ટમાં મેરેજ કરી લીધા. સમાજમાં મા બાપની આબરૂની લિલામ કરી નાખી. પણ થોડાક જ સમયમાં તેના સાથે પરિણાર યુવાને તેનો રસકસ ચૂંસી લીધા બાદ તેને તકલીફો આપવી શરૂ કરી તો છેવટે લવ મેરેજ કરનારી તે યુવતીના લવનો ભ્રમ ભાગી ગયો અને નાસીપાસ થઈને સર્વ કાંઈ લૂટાવીને મા બાપને ઘરે પરત ફરી.

આવા જ એક બનાવમાં એક કોમ્પ્લેક્શનમાં ભેગા રહેતાં હિંદુ મુસ્લિમ બે ઘરવાળા વચ્ચે સારો સંબંધ હતો. મા બાપ તે હિંદુ પર એટલો બધો વિશ્વાસ કરતાં કે પોતાની યુવાન પુત્રીને તેમના ઘરે સૌંપીને બહાર ગામ પણ જતાં રહેતાં. પરિણામે યુવતી તે ઘરના હિંદુ યુવાનના લવમાં પડી. પછી એ હિંદુ કુટુંબ ક્યાંક દૂર રહેવા ગયું તો તે છોકરીને તે યુવાન ભગાડી ગયો અને તેની સાથે મેરેજ કરી લીધા અને મા બાપ કાંઈ કરી ન શક્યાં. પણ વરસમાં જ એ છોકરીને એક પુત્રની સાથે તે લોકોએ કાઢી મૂકી તો પુત્ર સાથે મા બાપના ઘરે પાછી ફરી. તમે સમજી શકો છો કે તે પુત્રી તથા મા બાપની શું હાલત થઈ હશે ?! અને હવે એ છોકરીની બીજે શાદી કરાવવી અતિ મુશ્કેલ થઈ ગયું છે. જિંદગી તો બર્બાદ થઈ ગઈ, અને તેમના ધર્મ પ્રમાણો આટલો સમય રહેવાથી જો તૌબા ન કરે તો આખેરત પણ બર્બાદ છે !

એક ભોળી યુવતી આ જ પ્રમાણે લવના ભ્રમમાં એક યુવાન સાથે ફસાઈ અને લવ મેરેજના નામે ઘરેથી ભાગી અને તે યુવાન સાથે લવ મેરેજ કરી લીધા. એક વરસ રંગરેલીઓ મનાવી પછી ખબર પડી કે તે

યુવાન તો પરણીત છે ! અને આજકાલ વર્તમાન પત્રોમાં આવા કિસ્સા આવે છે જેને સૌ વાંચે છે છતાંય નથી સમજતી બહેનો ! કે લવના નામે ફસાવીને યુવતી સાથે બે બે વરસ સુધી એકાંતમાં, હોટલોમાં રંગરેલીઓ મનાવી અને છેવટે યુવતીએ મેરેજ માટે જાદ કરતાં તેને છોડી મૂકી ! અથવા યુવતી સગર્ભા થતાં તેને ત્યજી દીધી. પછી શું થયું ?! તે યુવાન પર બળાત્કારનો કેસ કર્યો !

સારાંશ કે કહેવાતા લવ તથા લવ મેરેજનાં પરિણામો ઘણો ખરે અંશો તલાકુ, લડાઈ, ઝડપા, ખૂન કે આત્મહત્યામાં પરિણામે છે, જેનાં અનેક દ્રષ્ટાંતો જોવામાં આવી ચૂક્યાં છે, જેથી અલ્લાહે અક્ફલ આપી છે તો યુવતીઓ આ ધંધામાં ન પડે અને લવના ભ્રમમાં જિંદગીને બર્બાદ ન કરે, મા બાપની ઈજજતની લિલામ ન કરે.

### ★ લવ તથા લવ મેરેજની બુરાઈથી બચવાનો ઉપાય ★

ઘારા દીની ભાઈઓ ! બહેનો ! વર્તમાન કાળમાં કહેવાતો લવ એ કાંઈ જ નથી કેવળ એક વિજાતિય આકર્ષણ છે જે પ્રાકૃતિક રૂપે યુવાન વયે ઉદ્ભબતુ હોય છે, પણ માણસે લાગણીના તાણાવાણામાં ન વહી જતાં વાસ્તવિકતા પર નજર રાખી સંશ્રે તથા સંયમ રાખી પોતાના ચારિત્રની તથા ભવિષ્યની જિંદગીની સલામતી વિશે વિચારીને કોઈ કૃદમ ભરવો જોઈએ. એવું પણ જોવા મળો છે કે આજે આ પાત્ર સાથે લવ અફેર ચાલે છે તો કાલે બીજા સાથે, આ શું છે ?! એ જ જે ઉપર જણાવ્યું. જેથી જીવન સાથીની તલાશમાં ઉતાવળ ન કરવી, તેમજ તમો બિન અનુભવી છો, જ્યારે તમારાં મા બાપ તથા વડીલો જગતને અનુભવી ચૂકેલાં તથા ઓળખી ચૂકેલાં છે, અને તમારી ભલાઈ શામાં છે એ તમારા કરતાં વિશેષ સમજે છે, જેથી તે તમારું સારું થાય તે જ વિચારશે. માટે આ જીવન સાથીના માર્કેટમાં જાતે જાતે વહોરવા

ન નીકળી પડો ! બદકે અનુભવીઓને તમારા માટે વહોરવા હો, અને એને જ અપનાવો તેમાં તમારી બંનેવ જિંદગીની ભલાઈ છે. અથવા તમને કોઈક પાત્ર ગમી પણ જાય તો વડીલોની સલાહ લો અને તેઓ મંજૂર કરે તો જ આગળ વધો, નહીં તો જીવનભર પસ્તાવાનો વારો આવી શકે છે.

### ★ મુસલમાન છો ! તો ઈસ્લામના માર્ગ જ ચાલો ! ★

લવ તથા લવ મેરેજના ભ્રમમાં કેટલીએ કુંવારી કળીઓ મુરાઈને બર્બાદ થઈ ગઈ છે. અને તેનું કારણ એ છે કે પોતે મુસલમાન હોવા છતાં અલ્લાહ વ રસૂલ ﷺ ઉર્�રૂજીલَّ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ફર્માનોની તેમણે સતત અવગણાના કરી. જો એટલું જ વિચાર્યું હોત કે હું કોણ છું ? મુસલમાન ! તો મારે ઈસ્લામના સૂચવેલા માર્ગ જ દરેક કુદમ ઉઠાવવો જોઈએ. સર્વ બુરાઈઓ તરફ બબાઈ તરફ લઈ જતા પરિબળ તોથી સલામત રહેવાનો એક જ માર્ગ છે કે ઈસ્લામના આદેશો પમાણે ચાલો. જો જેરો પણ ઈસ્લામના આદેશને અપનાવી લે તો દુનિયા સુખ શાંતિનો ગુલશન બની શકે છે.

સાંભળો ! આ કહેવાતો "લવ" તથા લવ મેરેજ એ મોટાભાગે ભ્રમ જ પુરવાર થાય છે. "લવ" એવા સાથે કરો જેમાં કદ્દી ધોકો નથી ! અને તે છે અલ્લાહ વ રસૂલ ﷺ ની મહોબ્બત. તમો અલ્લાહને મહોબ્બત કરો, તેનાં ફર્માનોને માથે ચઢાવો તો તમારું સારું જ થશો. એ રબ તે છે જે ૭૦ માઓ કરતાંય તમને અધિક ચાહે છે. તો જેવી રીતે તમારી મા તમને દુઃખી નથી જોઈ શકતી, તેમ તમારો રબ એથી અધિક તમને ચાહતો હોવાથી તમને રંજોગમની દુનિયાથી બચાવીને સલામતી તથા સુકૂનથી જિંદગી અતા કરશો. જેથી દિલની ભાવનાઓના તથા દિમાગી તરંગોના વહેણમાં નહીં પણ વાસ્તવિકતાને નજરો સમક્ષ રાખી જીવન જીવો

તો તમારું સારું જ થશો, અને નહીં માનો તો જીવનભર રડાકૂરા વેઠવા તૈયાર રહેજો.

અલ્લાહના રસૂલ ﷺની મહોબ્બત શું છે ? બંને જહાનની ભલાઈનું તાવીજ છે ! એને ગળામાં નાખી લો. સાંભળો ! ખુદ નભી કરીમ ﷺનું જ ફર્માન છે કે "જેણે મારી સુન્નતથી મહોબ્બત કરી તેણે મારાથી મહોબ્બત કરી અને જેણે મારાથી મહોબ્બત કરી તે જન્નતમાં મારી સાથે હશો." (તિર્મિતી શરીફ, મિશકાત શરીફ)

ખારા નવયુવાન ભાઈઓ ! બહેનો ! આ જગત નાશવંત છે. કોણ કેટલા વરસે અને કઈ ઘડીએ મરી જશે તે નક્કી નથી. અને ત્યારબાદ કૃયામત સુધી કબરની જિંદગી છે. પછી કૃયામતનો એક દિવસ પચાસ હજાર વરસનો હશે, અને પછી જન્નત તથા જહનમ, જે ફેસલો થશે તેમાં હમેશાં હમેશે માટે રહેવાનું છે. એના પર સર્વ મુસલમાનનું ઈમાન છે. તો પછી આ ક્ષણિક આનંદ કે સુખ માટે આખેરતની સરખામણીમાં પળવારની જિંદગીને શા માટે મનમાની કરીને બર્બાદ કરવી ?! જેથી સમજો અને રસૂલુલ્લાહ ﷺની મહોબ્બતને દિલમાં બેસાડો. અને મહોબ્બતનો તકાજો છે કે તેમના કહ્યા પર ચાલો.

રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ પોતાની મહોબ્બતનો આધાર પોતાની સુન્નત પર ચાલવાને બતાવ્યું. તો સાંભળો ! રસૂલુલ્લાહ ﷺની સુન્નત શું છે ? :

□ "જેર મેહરમ તરફ જોવાથી બચવું, નીચી નજરે ચાલવું."

હવે (વિના જરૂરત) વાત કરવાની વાત તો દૂર રહી, અહીં તો જોવાની પણ ધૂટ નથી, અને નીચી નજરે ચાલવાથી કોઈ ફિલામાં માણસ પડી શકતો નથી. હું કહું છું કે આ એક સુન્નતને જ ચુસ્તપણે અપનાવી લેવામાં આવે તો તમામ બુરાઈઓના દરવાજા બંધ થઈ શકે છે. તો આપણે કોશિશ કરવી જોઈએ કે આ સુન્નત પર ચાલીએ.

- "વાજિંતોના (મ્યુઝિક)ના અવાજથી બચવું અને ખેલકૂદથી દૂર રહેવું." આજે ઘરે ઘર તથા વ્યક્તિ વ્યક્તિના પાસે મ્યુઝિક તથા ખેલકૂદ મનોરંજનનાં સાધનો હોવાં સામાન્ય થઈ રહ્યું છે. દરેક હાથોમાં મોબાઈલ, કાનોમાં ઈયર ફોનથી મ્યુઝિક, ફિલ્મી ગીતો .... વગેરે તથા ટીવી કે મોબાઈલ પર કિકેટ, ફૂટભોલ વગેરેના તમાશા કે ગેરીબ ખેલાતી રહે છે, અને ખાસ કરીને નવયુવાન નસલ નહીં તોય ૮૫% એના પાછળ ગાંડી છે ! તો તમો જો રસૂલુલ્લાહ ﷺની મહોષ્ટતનું મહત્વ સમજતા હોવ અને તેનું ફળ હમેશાંની જિંદગી માટે મેળવવા ચાહતા હોવ તો આ બધાંથી દૂર થઈ જવ. સાંભળવું હોય તો કુર્ચાનની તિલાવત, તેનો તર્જુમો તથા સમજૂતી સાંભળો, નઅતે પાકના નગમા સાંભળો, દીની સુન્ની ઉલમાના બયાનો સાંભળો, સુન્ની દાવતે ઈસ્લામીના સુન્ની તર્બિયતી ઈજતેમાઓમાં હાજરી આપો, અને તમારી જિંદગીને રહાનિયતની ખુશીથી ભરો અને આખેરતને પણ સમારી લો.
- નબી કરીમ ﷺ કદી કોઈ નામેહરમને બેપદા મળતા હતા ન સહાબાએ કોઈ નામેહરમની એકાંતમાં મુલાકાત કરી, ન કોઈ વલીએ કોઈ નામેહરમનો સ્પર્શ કર્યો.

આજે આપણે નબી કરીમ ﷺની, સહાબા સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા) મહોષ્ટતનો જ્ઞાન તૌર પર દમ ભરીએ છીએ પણ

**આ'લા હિન્દુરત ઈમામ અહુમદ રાજા** رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ નાના કારેલ કુર્ચાન શરીફનો શ્રેષ્ઠ તર્જુમો તથા **હિન્દુરત સૈયદ નઈમુદ્દીન મુરાદાબાદી** رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ નાના લખેલ ઉમદા તફસીર એટલે.....

:: પ્રકાશક તથા પ્રાપ્તિ સ્થાન ::  
સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા)  
C/o. ફયોને રાજ મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા,  
તા. જિ. ભરુચ, ગુજરાત,  
ફોન: ૦૨૬૪૨-૨૮૦૦૧૧, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

## કન્યુલ ઈમાન ૫ મહાાઈનુલ ઈરક્ષાન

(ગુજરાતી  
તર્જુમા સાથે)

અનુવાદક : મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી  
હંદિયો : રા. ૩૫૦/- (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૫૦ અલગ)

આપણું જીવન તેમના કથનો તથા અમલોથી તદ્દન વિપરિત છે, તો તમો જીતે જ વિચારો કે બબાઈ આપણું મુક્ફદર ન બને તો શું થાય ? તો વાતને ટૂંકાવતાં એટલું જ જણાવું કે મારી બહેનો ! ઈસ્લામનો અભ્યાસ કરો, ખાતૂને જન્નત હજરત ફિતિમા જહ્રા دُعَى اللّٰهُ عَلٰيْهِ ની જિંદગી વાંચો અને તેને આઈડિયલ બનાવો કે જે જન્નતી ઔરતોની સરદાર છે. તમો કોઈ હિરોઈન કે મોડેલને આઈડિયલ ન બનાવો કે તે ખુદ જહ્નનમની ડગર પર ડગ માંડી રહી છે, તેની પાછળ જશો તો આ દુનિયા પણ જહ્નનમ બની જશો અને આખેરતમાં જહ્નનમ તમારું મુક્ફદર બની જશો. તેમજ નવયુવાનો, વડીલો રસૂલે પાક سَلَّمَ ની સીરતનો અભ્યાસ કરો, કુર્ચાન શરીફનો તર્જુમો કન્યુલ ઈમાન પછે, તેને સમજે અને તેના પર ચાલવા કોશિશ કરે તો બંને જહાનમાં બહારો જ બહાર હશે, ખુશીઓ જ ખુશીઓ તથા ચૈન સુકૂન હશે. મોબાઈલનો ઉપયોગ ફક્ત જરૂર પૂરતો થોડીવાર માટે જ કરો, તેને રમકડુ સમજી ટચ ટચમાં તમે કયાંથી ક્યાં પહોંચી જશો ! એમાં ગુનાહો તથા બર્બાઈઓનો અઢળક સામાન ભરેલો છે જો એના જંગલોમાં અટવાઈ ગયા તો કદી બહાર નહીં નીકળી શકો ! માટે શાંતચિત્ત વિચારી ઈસ્લામી આદેશો મુજબ જીવીને બંનેવ જગતને સફણ બનાવવા કોશિશ કરો. રબ્બે કરીમ તેના હબીબે પાક سَلَّمَ ના સદકામાં આપણને સૌને ઈસ્લામી આદેશ પ્રમાણે ચાલવાની તૌકીકુ બખ્શે. (આમીન).

"લક્બ" નો અર્થ તથા ભાવાર્થ ઉર્દૂની પ્રખ્યાત ડિક્ષનરી "ફીરોગુલ્લગુલ" ના લેખક લખે છે :  
 "તે નામ જે કોઈના વખાળ કે ટીકાના સબબે પડી જાય છે તેને લક્બ (ઉપનામ) કહેવામાં આવે છે." ઐતિહાસિક હકીકતોની રોશનીમાં ઈમામ જલાલુદીન સિયૂતી عليه السلام લખે છે :  
 "વલીદ બિન અબ્દુલ મલિક

તે પ્રથમ ખલીફા છે જેણે મૂળ નામ વડે પોતાને પોકારવાની મનાઈ કરી અને અખ્બાસી ખલીફામાં સૌ પ્રથમ લક્બોને ઉપયોગમાં લીધા." (તારીખુલ ખુલફા, પેજ-૮૬) એ જ પ્રમાણે ઈધને ફીરુલ્લગુલ કહે છે કે અમુક લોકોનો ખયાલ છે કે બનૂ ઉમૈયાએ પણ અખ્બાસી ખલીફાઓની જેમ લક્બોનો ઉપયોગ કર્યો છે. યઝીદનો લક્બ અલમુસ્તાનિસર, મુઆવિયહ બિન યઝીદનો અર્રાજિઝૂ ઈલહુહક્ક, મરવાનનો મોઅતમિન બિલ્લાહ, અબ્દુલમલિકનો અલ મુઅફિઝક લિઅમરિલ્લાહ અને એના પુત્ર વલીદનો અલમુન્તક્રિમ બિલ્લાહ, યઝીદ બિન અબ્દુલ મલિકનો અલકાહિર બિસન્ઈલ્લાહ, અને યઝીદ નાકિસનો અશશાકિર લિ અન-ઉમિલ્લાહ હતો. અલ્લામા જલાલુદીન સિયૂતી عليه السلام ઈર્માવે છે : "જે ખલીફાએ અલકાહિરનો લક્બ ધારણ કર્યો તે કામયાબ તથા બામુરાદ નથી થયો. (એટલે કે તેને એ લક્બ રાસ ન આવ્યો) મારી નજીક આ હાલત તથા કેફિયત અલમુસ્તકફી તથા અલમુસ્તઈનની છે. આ લક્બ ધરાવનારાઓ પણ કામયાબ નથી થયા. (તારીખુલ ખુલફા, પેજ-૮૬)

ભૂતકાળમાં ખલીફાઓની જેમ ઉમરાવો, હાકિમો તથા બાદશાહોએ શાનો શૌકત તથા અજમત

લેખક : અતાઉર્રહમાન "નૂરી" (માલેગાંવ) / અનુવાદક : પટેલ શાલીર અલી રાહવી દચાદરવી

તથા મહાનતાના પ્રદર્શન માટે ગર્વમય લક્બોનો

ઉપયોગ કર્યો પણ ઐતિહાસિક હકીકતોના આધારે એ વાત સ્પષ્ટ થાય છે કે ન ઉમરાવો તથા સુલ્તાનોના લક્બો જિંદા રહ્યા અને ન તો એમનું નામ જીવંત રહ્યું. હકીકતમાં શબ્દોની માયાજીણ તથા લક્બોના અસ્થાને ઉપયોગથી કોઈનું

નામ ઈતિહાસનો હિસ્સો નથી બનતું બલ્કે કિરદાર તથા અમલો તથા કાર્યો તથા બિદમતો અને કારનામાંઓના કારણો કોઈ પણ શાખિસયત ઈતિહાસનાં પૂછ્ઠોનું ઉજ્જવળ પ્રકરણ બને છે. એટલા માટે હાફિઝ મિલ્લત અલ્લામા અબ્દુલઅજીઝ મુહદિષે મુરાદાબાદી عليه السلام (વિસાલ : હિ.સ. ૧૩૪૨ હિ.સ. ૧૪૭૬) ફર્માવે છે : "જિંદગી નામ છે કામનું અને બેકારી મૌત છે. જમીનના ઉપર કામ, જમીનની નીચે આરામ. મારી નજીક દરેક વિરોધનો જવાબ કામ છે. નામના માટે કામ ન કરવું જોઈએ, કામ કરશો તો નામ થઈ જ જશે." (હુઝૂર હાફિઝ મિલ્લત કે અફવાલે ઝરી, પેજ-૨)

આપણા અસ્લાહે કિરામ (પૂર્વજ બુજુર્ગો)નાં નામોની સાથે જે અલકાબ (ઉપનામો) જોવા મળે છે એને જાહેરી રીતે જોતાં એનામાં હલ્કાપણું જોવા મળે છે ! (બાધાઈ નહીં) પણ અલ્લાહ પાકે તેમને તે સરબુલંદી અતા ફર્માવી કે મહાન શહેનશાહો તથા તાજદારો ભિક્ષાપાત્ર લઈને એઓના દરવાજા પર હાજર થતા, ફિક તથા દાનિશવાળાઓ (ચિંતકો) તથા સમયના ઉલમા આપના માટે નજરો તથા દિલ માર્ગોમાં બિધાવતા રહેતા. હકીકતમાં એ એમની આજીજી હતી. તે બુજુર્ગો નામના તથા વાહ વાહ તથા

ઠાઠમાઠ તથા ઘ્યાતિથી બચતા હતા, જ્યારે આજે  
સર્વ કંઈ એ ચીજોને જ સમજ લેવામાં આવેલ છે.  
(ઇલ્લા માશા અદ્લાહ !) નીચેના લખાણમાં અમુક  
રિવાયતો વાંચકોની સેવામાં રજૂ કરીએ છીએ જેમાં  
પૂર્વજ બુઝુર્ગને દીનના લક્ષ્યબોમાં જેવી રીતે હિકમત  
તથા દાનાઈ (શાષ્પણ) છુપાયેલ છે તેવી જ રીતે  
જીવનનો દર્સ પણ નિખરતો જોવા મળે છે.

ઉત્તર સુફ્યાન "ઘૌરી" : પૌરનો  
અર્થ "બળદ" છે. "ઘૌરી" એ હજરત સુફ્યાન  
નો લક્ષ્ય છે. આપ જન્મ જત મુત્તકી  
(ખુદાથી ડરનારા) હતા, ત્યાં સુધી કે એકવાર આપનાં  
વાલિદા (માતા)એ ગર્ભાવસ્થામાં પડોશીની કોઈ  
ચીજ વિના ઈજાતે મોમાં રાખી લીધી તો આપે પેટમાં  
તડપવાનું શરૂ કરી દીધું અને જ્યાં સુધી તેમણે  
પડોશીની માફી ન માણી ત્યાં સુધી આપની બેચૈની  
ખત્મન થઈ. આપના "ઘૌરી" લક્ષ્ય હોવાનો બનાવ  
આ પ્રમાણે છે કે એકવાર મસ્ઝિદમાં દાખલ થતી  
વખતે પ્રથમ ડાબો પગ મસ્ઝિદમાં મૂકી દીધો જેના  
બાદ આ નિદા આવી કે, "હે ઘૌરી ! મસ્ઝિદના  
હક્કુમાં આ ગુસ્તાખી સારી નથી !" બસ એ દિવસથી  
આપનો લક્ષ્ય "ઘૌરી" પડી ગયો. જો કે એ નિદા  
સાંભળીને ખોઝે બુધાનો એવો પ્રભાવ એમના પર  
જામ્યો કે બહોશ થઈને પડી ગયા, અને હોશમાં  
આવ્યા બાદ પોતાના મોઢા પર તમાચા મારતાં કહેવા  
લાવ્યા કે, "બેઅદભીની એવી સંજ મળી કે મારું નામ  
જ ઈન્સાની દફતરમાંથી કાઢી નાખવામાં આવ્યું !  
જેથી હે નફ્સ ! હવે એવી બેઅદભીની હિંમત કદ્દી ન  
કરતો !" એકવાર કોઈના જેતરમાં આપનો પગ પડી  
ગયો તો તરત જ નિદા આવી, "હે ઘૌર ! દેખભાળ  
રાખીને પગ મુકું !" (તાજકેરતલ અવલિયા, પેંઝ-૧૧૧)

ହାତିମ ଅସମ : ହାତିମ ଅସମ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତପ୍ରକାଶନ ପରିଚୟ

અજોડ હતા. હઝરત જુનેટ બગદાહી عليه السلام થી  
નકુલ થયેલ છે કે આપની ગણના અમારા દૌરના  
સિદ્ધીકોમાં થાય છે. એક સ્ત્રી આપની પાસે કોઈ  
મરસ્યાલો પૂછવા આવી તો યોગાનુયોગ તેની હવા સરી  
ગઈ જેના કારણે છોભીલી પડી ગઈ. પરંતુ આપે  
ક્રીમાંબું કે જોરથી કહો હું બહેરો છું ! પછી તેણીએ  
ઉંચા અવાજે મરસ્યાલો પૂછયો તો આપે જવાબ આપી  
દીધો, પણ હક્કીકતમાં આપ બહેરા જ બની ગયા  
હતા અને જ્યાં સુધી તે સ્ત્રી હયાત રહી આપ સતત  
બહેરા બનેલા રહ્યા. એ જ કારણે આપને "અસમ"  
(બહેરા) કહેવામાં આવે છે (મરજએ સાબિક,  
પેજ-૧૪૫)

ઉપરોક્ત વર્ણવેલ બનાવ પરથી ગૈરતવાળા  
ખુદાના ગૈરતમંદ બંદા હજરત હાતિમની ગૈરત  
પ્રદર્શિત થાય છે. તેમણે એક સ્ત્રી સમક્ષ બહેરાપણાને  
જાહેર કર્યું જ્યારે કે તે બહેરા ન હતા. હવે જ્યારે  
તેમણે પોતે પોતાને બહેરા કહી દીધા તો પછી તેમની  
ગૈરતે એ બાબતને એ સ્ત્રીની જિંદગી સુધી જાહેર  
રાખી અને પોતે પોતાને બહેરા જ બતાવતા રહ્યા,  
ત્યાં સુધી કે "અસમ" ના લક્ષ્યબધી મશાહૂર થઈ ગયા.  
જાણવું જોઈએ કે બુજુર્ગને દીન જાહેરી રીતે હલકા  
અર્થના લક્ષ્યબોને પોતાના નામની સાથે વાપરવામાં  
શરમ અનુભવતા ન હતા. જ્યારે વર્તમાન કાળમાં  
આપણે જોઈએ છીએ કે બનાવટ અને પ્રયત્નપૂર્વક  
જે ખૂબીઓ નથી જોવામાં આવતી એનાથી સજાવેલ  
શબ્દોને વાપરવાને ગર્વનો સબબ સમજવામાં આવે  
છે.

ભારત અબૂ હફ્સ "હદાદ" : جہاں اللہ علیہ السلام  
 આપના મહોલ્લામાં કોઈ મુહદિષ હદીષ વર્ણવ્યા  
 કરતા હતા. જ્યારે મહોલ્લાવાળાઓએ આપને હદીષ  
 સાંભળવા માટે ચાલવાનું કહું તો ફર્માવ્યું, ત્રીસ વરસ  
 પહેલાં એક હદીષ સાંભળી હતી તેના પર આજ સુધી  
 સંપૂર્ણ અમલ નથી કરી શક્યો, પછી અધિક હદીષ  
 સાંભળીને શું કરીશ ? અને જ્યારે લોકોએ તે હદીષ

પૂછી તો આપે વર્ષાવી કે, "બેહતરીન મર્દ મુસલમાન એ જ છે જે એવી ચીજેને છોડી આપે જેમાં કોઈ ઈસ્લામી ફાયદો સમાયેલ ન હોય."

આપ "હદાદ"ના લક્ષ્યથી એટલા માટે મશહૂર થયા કે આપ ધંધાદારી લુહાર હતા. જાણવા મળ્યું કે લક્ષ્યો થકી શાંસયત નથી ઉભરતી બલ્કે શાંસયતની આકર્ષક કાખેલિયતો અને કિરદારની ખુશબુ મામૂલી લક્ષ્યને પણ મશહૂર લક્ષ્ય બનાવી છે. શાણા પુરુષો લક્ષ્યોને એક તરફ રાખીને બિદમતો તથા અસરોને લક્ષ્યમાં રાખીને તેમની ઈજજત કરતા હોય છે, લક્ષ્યો જોઈને ઈજજત નથી કરતા.

**હિન્દુ સમનૂન મુહિંદુ** : આપ ધણા જ મહાન મર્તબાવાળા બુજુર્ગ હતા. આપ હજરત જુનેદ સર્રી સમકાળિન અને હજરત સર્રી સકતી સોહબતથી ફેઝયાબ હતા. આપ ફર્માવતા હતા કે હકીકતમાં મહોષ્ભત જ રાહે ખુદા પર ચાલવાનો પાયો છે, અને અહવાલ તથા મકામો તથા નિસબ્ધતો એ સર્વ મહોષ્ભતના મુક્કાખલામાં કાંઈ જ નથી. અને આ જ કમાલે જાતીના એતબારથી મોટાભાગના સ્થૂલ્યાએ કિરામે આપની મઅરેફતને મહોષ્ભત પર અગ્રતા આપી છે. તેમ છતાં આપની આજ્ઞા તથા ઈન્કેસારી (પોતાને તુચ્છ સમજવું)નો આલમ એ હતો કે આપ પોતે પોતાને "સમનૂન" કર્જાબ (જૂઠો) કર્શા કરતા હતા. અલ્લાહ ! અલ્લાહ ! વિલાયતના સ્થાને બિરાજમાન, મઅરેફતે ખુદાવંદીથી સરશાર, મહોષ્ભતે રસૂલના અજીમ જામને પીવડાવનાર, સાચા ખુદાના સાચા બંદાની ખાકસારી પોતાના કમાલની કર્દી કક્ષાએ છે ! કુર્બે ખુદાવંદીની દૌલત મયસ્સર થવા છતાં પોતે પોતાની જાતને "કર્જાબ" કહેતા હતા. અને જો આજે કોઈને જૂઠો કહી દેવામાં આવે (ભલે તે જૂઠો જ હોય અથવા કોઈ જૂઠી વાત બોલવાને કારણે) તો

તે જલાલમાં આવી જાય છે અને જીબ વડે અયોગ્ય શબ્દો બોલી કાઢવાથી રોકાતો નથી. જ્યારે કે પૂર્વજ બુજુર્ગોની સદાકૃત (સર્ચાઈ)ની ગૈર પણ કુસમ ખાતા હતા, તેઓ નફસને મારવા માટે પોતાને કર્જાબ કહીને સંબોધતા. એના બારામાં અમુક રિવાયતો રજૂ કરીએ છીએ.

એક શાખ્સે અમીરુલ મોમિનીન હજરત અબૂખક સિદીક સિદીક ને ગાળ આપી. આપે ફર્માવ્યું કે મારા એવા ધણા અમલો છે જે તું નથી જાણતો ! એટલે કે આજ્ઞા તથા ઈન્કેસારીનો એ આલમ હતો કે ગાળ સાંભળીને પણ ગુસ્સામાં બેકાબૂ ન થઈ ગયા. એ જ પ્રમાણે એક સ્ત્રીએ હજરત માલિક બિન દીનાર ઉદ્દીપને કહું, તમે રિયાકાર (દેખાડો કરનાર) છો ! ફર્માવ્યું, તારા સિવાય આ જ સુધી મને કોઈએ ન ઓળખ્યો ! હજરત રબીઅ બિન ઐખમને એક શાખ્સે ગાળ આપી. ફર્માવ્યું, મારા તથા જન્નતની વરચે એક ધારી આડી છે, હું તેને પાર પાડવામાં વ્યસ્ત છું, જો પાર પાડી લઉં તો તારી આ વાતની મને શું પરવા ? ! અને જો હું એને પાર ન પાડી શક્યો તો તારી આ ગાળ મારા માટે પૂરતી નથી ! એટલે કે અધિક વધુ ગાળોને પાત્ર છું. (કીમિયાએ સાચાદત, પેજ-૫૪૧)

પૂર્વજ બુજુર્ગોના અલ્કાબની એક લાંબી યાદી છે ! હજરત અબુલ્લાહ "ખશીફ", હજરત હુસૈન મન્સૂર "હલ્લાજ", હજરત હારિષ "મુહાસબી" હજરત બિશર "હાફી", હજરત ઈબ્રાહીમ અદહમ. કોઈ ઈલાકાની નિસબ્ધતથી કર્ની, બસરી, મક્કી, અજમી, મગરબી, મિસ્રી, બુસ્તામી, બલ્ખી, તૂસી, તુસ્તરી, કર્બી, મૂસલી, કિર્માની, ઉન્દલુસી, સમરકંદી, ઈન્તાકી, બગદાદી હયરી, અસ્ફહાની, ખુરાસાની, જુજીની, વાસિતી, બિક્રિની, નેહાવંદી, જુજજી. કોઈ ધંધાના હિસાબથી તુજજાર, લુહાર, દખબાગ. કોઈ કુબીલાના એતબારથી પણ ગસ્સી, ગસ્સાની, અને કોઈ નસબી એતબારથી લક્ષ્ય પામેલ

છે, જેમ કે હજરત ઈમામ અધુર્હમાન "અવગાઈ" અને હજરત ઈમામ યલ્હા બિન યલ્હા મમસૂહી વગેરે. આ લક્ખબોમાં ખાકસારી, ઈન્કેસારી, આજીજનું તત્વ ઉઘાડુ જોવા મળે છે, પણ અફસોસ ! આજે દિમાગ તથા ચિંતનની દિશા બદલાય ગઈ છે, વિચારણાની દિશા બદલાય ચૂકી છે જેના કારણે વર્તમાન લક્ખબોમાં બડાઈનું પ્રદર્શન જોવા મળે છે. અલ્લામા મુશ્તાક અહમદ નિઝામી عَلِيٌّ ના કથનાનુસાર કે, "આજે પણ ન કેવળ રાજી તથા ગજાલી બદકે પોતાના સમયના અબૂ હનીફા તથા શાફી પેદા થઈ શકે છે પણ શર્ત એ કે આ માર્ગમાં નફસની ખોટી દોરવણી તથા હું પદ આડ ન બનવા પામે." (ઇસ્લિકામત, કાનપુર, ફેબ્રુ-૧૯૯૭, પેજ-૮૧)

પણ આજે નફસની ખોટી દોરવણી દિન પ્રતિ દિન પોતાની ઊંચાઈ પકી રહી છે. હક્કીકત એ છે કે મંદિરમાં રાખેલ બુતથી બચવું આસાન છે પણ તે બુત જે નફસના રૂપમાં દરેકની અંદર મૌજૂદ છે આ બાતિની (અંત્રિક) બુત (મૂર્તિ)થી બચવું અનહં મુશ્કેલ છે. આજે દરેક પાત્ર તથા અપાત્રને લક્ખબો વડે નવાજવામાં જે ઉદાર હિલીને પ્રદર્શિત કરવામાં આવે છે તે બેલગામીની જીવતી જાગતી સાબિતી છે.

શક્ય છે કોઈ કહે કે અમારા હજરત જાતે પોતે અલ્ફાબ અપનાવતા નથી, બદકે અફીદતમંદ તથા મુરીદો લક્ખબો વડે નવાજે છે. યકીનન ! આપનું કથન હક્કના પક્ષે હશે, પણ એવું હોવું જોઈએ કે ચાહવાવણાઓને મના કરવામાં આવે, તેમ છતાં અફીદતમંદો તથા મુરીદો પરહેજ ન કરે તો આપના મુહિબ્બો તથા અફીદતમંદો મહોબ્બતના જૂઠા દાવેદાર છે ! કેમ કે મહોબ્બત નામ છે ઈતાયત (આજાપાલન)નું ન કે લફ્ફાજી તથા ગલત બયાનીનું ! જો કે તેમ છતાં તેઓ (ચાહકો) ન માને તો પોતાનામાં તે પાત્રતા તથા કાબેલિયત પેદા

કરવામાં આવે કે આપના બાદમાં હસદખોરો તથા ગૈરો આપના સરે અફદસ પર અલ્ફાબનો તાજ સજાવવા મજબૂર થઈ જાય ! આ પ્રકારનાં દ્રષ્ટાંતોનાં ચમકતાં પ્રકરણો આપણા પૂર્વજ બુજુગને દીનની જિંદગીઓમાં જોવા મળે છે.

અલ્બયરાતુલ હસ્સાનમાં છે કે એકવાર ઈમામે આ'જમ અબૂ હનીફા عَلِيٌّ ક્યાંક જઈ રહ્યા હતા. એવામાં રસ્તામાં આપે કોઈકને એવું કહેતાં સાંભળ્યું કે, "આ ઈમામ અબૂ હનીફા છે જે આખી રાત અલ્લાહની ઈબાદત કરે છે અને સૂતા નથી." આપે ઈમામ અબૂ યુસૂફ عَلِيٌّ ને ફર્માવ્યું, સુખ્ષાનલ્લાહ ! શું તમે બુદ્ધાની શાન નથી જોતા કે એણે આપણા માટે આ પ્રકારનો ચર્ચો કરી આપ્યો ! અને શું એ બુરી વાત નથી કે લોકો આપણા વિશે એવી વાત કહે જે આપણામાં ન હોય ?! જેથી આપણે લોકોના ગુમાનના પ્રમાણે બનવું જોઈએ. બુદ્ધાની ફક્સમ ! મારા બારામાં લોકો તે વાત ન કહે જે હું નથી કરતો. જેથી આપ આખી રાત ઈબાદત તથા હુા અને આહોઝારીમાં પસાર કરવા લાગ્યા. (ઇમામે આ'જમ, અલ્લામા સૈયદ શાહ તુરાબુલહક્ક ફાદરી, પેજ-૭૫)

નજીકના ભૂતકાળની મહાન હસ્તી, ઈમામુલ મુહદિષ્ણીન હજરત ઈમામ અહમદ રજા બરેલ્વી عَلِيٌّ ને એકવાર એક નાવાકેફ શાખસે પોતાના એક પત્રમાં આપના લક્ખબોની સાથે "હાફિજ" નો શાંદ પણ લખી આપ્યો. સંજોગોવસાત તેનો પત્ર ર૨ શાબાને આપની પાસે પહોંચ્યો. તો બીજા જ દિવસે આપે કુર્અન મજૂદ હિફ્જ કરવાનું શરૂ કરી આપ્યું, અને દરરોજ એક પારો હિફ્જ કરીને તરાવીહની નમાજમાં આપ સંભળાવી હેતા. ત્યાં સુધી કે રમજાન શરીફની ૨૭મી તારીખે મગરિબથી પહેલાં કુર્અન મજૂદનું હિફ્જ પૂર્ણ કરી લીધું અને કેવળ એક મહિનાની ટૂંકી મુદ્દતમાં આપ હાફિજ થઈ ગયા. (સવાનેહે આ'લા હજરત, અલ્લામા બદરુદ્દીન ફાદરી, પેજ-૧૨૭)

આપણા અસ્લાફે કિરામ (પૂર્વજ ભુજુગો)ને કોઈક એવા લક્ષ્ય વડે નવાજ્યા કે એ વખતે એ ખૂબી એમનામાં મૌજૂદ ન હતી તો તેમણે ખૂબ જ ટૂંકાગાળામાં પોતે પોતાને એ ખૂબીઓ વડે સજજ કરી લીધા. એટલે કે તેમણે લોકોની ઉમ્મીદો તથા આકંશાઓ પર પૂરા ઉત્તરવાની ૧૦૦% કોશિશ કરી.

નામ તથા અલ્ફાબની આ રસ્સાકશીમાં તાજદારે અહલે સુન્નત, મુજદ્દિદે દીનો મિલલા ઈમામ અહેમદ રજા عليه السلام નું આ ચિંતનાત્મક લખાણ પણ લેખની સમૃદ્ધતા અને દલીલોમાં વધારાનો સબબ સાબિત થશે. "નિઝામુદ્દીન, મુહીયુદીન, તાજુદીન અને આ પ્રકારનાં તે સર્વ નામો જેમાં મુસ્લિમાનું મોઅજૂઝમ ફી દીન બદકે મોઅજૂઝમ અલદીન હોવાનું નીકળે, જે મ કે શમ્સુદીન, બદરુદીન, ફખૂરુદીન, શમ્સુલ ઈસ્લામ, મુહીયુલ ઈસ્લામ, બદરુલ ઈસ્લામ વગેરે, સૌને ઉલમાએ કિરામે સખત નાપસંદ રાખ્યાં અને મકરૂહ તથા મના રાખ્યાં. દીનના અકાબિર સરદારો عليهم السلام કે જેઓ ઈસ્લામી મહાનુભવોથી મશહૂર છે એમનાં નામ નહીં. આ એમનાં નામો નથી, લક્ષ્યો છે કે આ ઉચ્ચ સ્થાનોએ પહોંચ પછી મુસ્લિમાનોએ તેમને આ લક્ષ્યો વડે યાદ કર્યા, જે મ કે શમ્સુલ અઈમા હલવાઈ, ફખૂરુલ ઈસ્લામ બજાદ્વી, તાજુશરીઅહ તથા સદરુશરીઅહ." (અહકામે શરીઅત, ૧/૭૭)

જેવી રીતે મુહીયુદીન, મુઈનુદીન, ફરીહુદીન, ફખૂરુદીન, શમ્સુદીન, તાજુદીન, બદરુદીન અને શમ્સુલ ઈસ્લામ જેવા શબ્દો હવે ન તો કોઈનાં નામ થઈ શકે છે અને ન તો કોઈના લક્ષ્યો, એ જ પ્રમાણે પ્રારંભિક શબ્દોના લક્ષ્યો દરેક પાત્ર અપાત્ર અપનાવી નથી શકતો. હા ! એ અલગ વાત છે કે ભૂતકાળ તથા વર્તમાનકાળમાં એવી અજોડ હસ્તીઓ જોવા મળે છે

જેમના લક્ષ્યો ઘણા જ ઉચ્ચ તથા આ'લા હોય છે. સાચા અર્થમાં આ જ તે હસ્તીઓ છે જેઓ અલ્ફાબના અસલ હક્કદાર છે. જે મની દીની, ઈલ્મી, મિલલી તથા કૌમી બિદમતો ઘોળા હિવસની જેમ રોશન તથા ઉજ્જવળ ચમકતી છે. મિલલતના એવા મહાન ઉલમા તથા મુફ્તીઓ આ લખાણથી અપવાદ છે. સાચા અર્થમાં તે હસ્તીઓની બિદમતો એટલા પ્રમાણમાં રોશન તથા ઉજ્જવળ છે કે મહાનથી મહાન લક્ષ્યો તેમની બિદમતોની સામે તુચ્છ તથા ફીકા જણાય છે. દા.ત. હુજ્જતુલ ઈસ્લામ ઈમામ મુહુમ્મદ ગિજાલી عليه السلام ને ઈલમ દોસ્ત વર્ગીર ખ્વાજા નિજામુલ તૂસી (વિસાલ : હિ. ૪૮૫) એ "જયનુદીન શરહુલ અઈમા"નો લક્ષ્ય આય્યો, પણ કેવળ શબ્દિયતને મનાવવા નહીં, અકીદત તથા મહોબતમાં નહીં, બદકે સદજૂકી દરબારમાં મુનાજરામાં તમામ ઉલમાએ કિરામ પર ઈમામ મુહુમ્મદ ગિજાલી عليه السلام ગાલિબ આવી (છવાય) ગયા અને સૌંદે ઈમામ સાહબના સમૃદ્ધ ઈલમનો સ્વીકાર કર્યો જેથી ખ્વાજા તૂસીએ સર્વ ઉલમા તથા ફકીહો પર અગ્રતા તથા ફરીલતને પ્રદર્શિત કરવા માટે આ લક્ષ્યથી નવાજ્યા. (મુકાશફતુલ કુલ્બા) એ જ પ્રમાણે હુજૂર નૂરનૂર સૈયફના ગૌંધે આ'ઝમ عليه السلام નો લક્ષ્ય પાક "મુહીયુદીન" ખુદ રૂહાનિયતે ઈસ્લામે રાખ્યો જેની શિવાયત પ્રાણ્યાત છે અને બહજતુલ અસરાર શરીફ વગેરે ઈમામો તથા ઉલમાની કિતાબોમાં વર્ણન થયેલ છે. (અહકામે શરીઅત, ૧/૭૭)

સરકાર આ'લા હજરત عليه السلام ને કેટલાયે લક્ષ્યોની સાથે "ઈમામુલ મુહિદ્દિન" પણ કહેવામાં આવે છે, પણ કેવળ મહોબત તથા અકીદતમાં નહીં બદકે મુખારક હદ્દિષોમાં આપની ગહરાઈ તથા સંપૂર્ણ મહારતને જોતાં અરબસ્તાનના જલીલુલકુદર ઉલમાએ કિરામ તથા જય્યદ (મહાન) ફકીહોએ આપને એ લક્ષ્ય આય્યો. શાહજાદાએ આ'લા હજરત અલ્વામા મુસ્તફા રજા ફાદરી નૂરી عليه السلام ની

જહાનત તથા બુદ્ધિ કૌશલ્યતા અને ફતાવા લેખનની લિયાકૃત તથા ઈસ્ટિસ્ટિકામત (અડગતા)ને લક્ષમાં લઈને આપને "મુઝીએ આ'જમ" લક્ષ્ય વડે નવાજ્યા.

અકાબિર (મહાન અગ્રેસર ઉલમા) સાથે આપણે જોઈએ છીએ કે જે લક્ષ્યોને સંબંધિત કરવામાં આવ્યા તે ક્યાંક ક્યાંક તો જાહેરી રીતે હલકા જોવા મળે છે, પરંતુ એ આપણા બુજુગોની આજ્જુજ્જ છે કે તેમણે એવા લક્ષ્યોને અપનાવ્યા જે આજે એમના નામનો હિસ્સો બની ચૂક્યા છે. અમુક બુજુગોને તેમના અઝીમુશશાન કારનામાઓના કારણે તેમના સમકાલિન અહલે ઈલમો દાનિશે મહાનતાવાળા લક્ષ્યો તથા સન્માનો તેમના સર મુખારક પર સજાવ્યાં, આજે જે એમની ઓળખ બની ચૂકેલ છે. એ લક્ષ્યો ચાહે જાહેરી રીતે હલકા અર્થથી સંબંધિત હોય ચાહે મહાનતાનું નિશાન હોય, પણ કેવળ એ જ શિષ્યસ્યતો માટે રાખવામાં આવે તો એ જ લક્ષ્યોની સમૃદ્ધતા તથા વિશિષ્ટતામાં ચાર ચાંદ લગાડેલ રાખશે. એ સિદ્ધ થયેલ હક્કીકત છે કે દરેક પોત પોતાની જગાએ અજમત તથા ઉચ્ચતાથી ભરપુર છે, જેમ કે :-

હર ગુલરા રંગો બૂએ દીગર અસત.

વર્તમાનકાળમાં લક્ષ્યોની આ ભીડભાડમાં નિઃસંકોચ શબ્દોની કૃત્યેઆમ સતત ચાલુ છે, સાથોસાથ લક્ષ્યોની સમૃદ્ધતા તથા વિશિષ્ટતા પણ બુરી રીતે ઘાયલ કરવામાં આવી રહી છે. જે લક્ષ્યો બુજુગોના માટે તેમના વ્યક્તિગત વિશિષ્ટતાઓના સબબે ખાસ કરી દેવામાં આવ્યા છે તે એમને જ મુખારક છે, જો આપણે દરેક પાત્ર અપાત્રને કશાય ખચ્કાટ વિના મહાનતાવાળા લક્ષ્યો વડે નવાજ્યા લાગીએ અને તે શિષ્યસ્યત અને પાત્ર ન હોય તો એ વાત ઈલમવાળા જાણો છે કે એ કોઈ રીતે દુરુસ્ત નથી. આજે શબ્દોની એ રીતે કૃત્યેઆમ થઈ રહી છે કે રૂહ

ચીખી ઉઠે છે, શબ્દો પોતાની હુમ્મત ગુમાવી ચૂક્યા છે. શબ્દોની બેધડક કૃત્ય અને શબ્દોની પવિત્રતાની પાયમાલી એટલી આમ થઈ ચૂકી છે કે અલ્લાહની પનાહ ! જલસાની નિઝામત કરનારા (એનાઉન્સરો) ખતીબો, મુક્રિરો તથા વાઈઝોના માટે, કુલમકારો કિતાબોના મહત્વ તથા ફાયદામાં વધારો કરવાની ગરજથી, મુરીદો તથા મોઅતફીદો શિષ્યસ્યતને બીજાઓ પાસે મનાવવા માટે એવા લક્ષ્યો વાપરે છે કે શબ્દો તથા બયાનના આ નશતરથી ખૂદ અલ્કાબના દિલો ઘાયલ થઈ જાય છે, અને લક્ષ્યો તથા શબ્દો હયાની ઓઢણીમાં છુપાવવામાં જ પોતાની ભલાઈ મહેસૂસ કરે છે ! હવે જરા એ લક્ષ્યો પર એક નજર કરી લઈએ કે જે પોતાના અસ્થાને તથા નાજાઈ ઉપયોગથી માતમ કરે છે !

"ખતીબે જીશાન, ખતીબે લાખાની, ફસીહુલ્લિસાન, અફસહુલ બયાન, ખતીબુલ હિંદ, અલ્લામતુ દહર, મુનાઝિરે બેનજીર, ઈમામુશોઅરા, શાઈરે બેનજીર, અબુલ કલામ, ફાહિરુલ કલામ, ફખે સહાફત, અદીબે બેનજીર, અમીરુલ કુલમ, ફખે ઈસ્લામ, મુખાયિરે ફૌમો મિલ્લત, હમદર્દ સુન્નિયત, ગમગુસારે અહલે સુન્નત, કાઈદે અહલે સુન્નત, કાઈદ મિલ્લત, ખતીબે મિલ્લત, સૂઝીએ બાસફા, શૈખુલ ઈસ્લામ, પીરે તરીકૃત, રહબરે શરીઅત, રહબરે સુન્નિયત વગેરે વગેરે. સારાંશ કે એવા એવા લક્ષ્યોનો ઉપયોગ જેમાં ફખે શાન, અજમત તથા બડાઈનું પ્રદર્શન થાય છે, જાણો કે અધિક પ્રમાણમાં લક્ષ્યોનો થતો ઉપયોગ લોકોમાં હસ્તીને મનાવવા, દિમાગોમાં તેની મહાનતા દસાવવા અને ઉચ્ચ મર્તબા દેખાડવાના માટે થતો હોય છે, જ્યારે કે પયગંબરે ઈસ્લામ ﷺ એ ફર્માયું, "પોતાની જાનોને સારી ન બતાવો, ખુદા સારી રીતે જાણો છે કે તમારામાં નેકોકાર કોણ છે." (અહકામે શરીઅત, ૧/૭૩) – (સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથતી ઉર્દુ, મુંબઈ, જૂન-૨૦૧૫)



ક્યાં છે

## આતંકવાદના મૂળો ?!

:: રજૂકર્તા ::  
મૌલાના ઈમરાન રાજ  
મિત્રભાઈ

(મુદ્રિતસ : દારુલ ઉલૂમ બરકાતે  
ખ્વાજા-આમોદ)

લોકો ન્યૂઝ પેપર વાંચે છે, સમાચાર સાંભળે છે અને વિશ્વમાં બનતી આતંકવાદી ઘટનાઓ પર પોત પોતાનાં મંતવ્યો વ્યક્ત કરે છે. આજકાલ લોકોને પોતાના પર હંદથી વધુ ભરોસો થઈ ગયો છે, જેણે જે અભિપ્રાય રજૂ કર્યો હવે તે તેને બદલવા કે સમજવા છતાં સમજવા તૈયાર નથી, આ બાબતે અમુક લોકો તો પાગલપન અને દીવાનગીની હંદ સુધી આગળ વધી જાય છે. પરંતુ હક્કીકૃત સુધી અમુક લોકોની જ નજર જાય છે. સામાન્ય લોકો પ્રોપેગનાડીથી ભયભીત અથવા પ્રભાવિત થઈ જાય છે અને જલ્દીમાં તેઓ અગાઉની ભૂલ ફરી કરતા જાય છે. આવા સંજોગોમાં જો કોઈ એવી ઘટના બની જાય જે તેમના મંતવ્ય મુજબ જણાય ત્યારે તો પછી તેઓ કોઈ રીતે પોતાના મંતવ્યનો ડંકો વગાડવાથી રોકાતા નથી ! પણ હક્કીકૃતમાં આતંકવાદ પાછળ કોનો હાથ છે તેના માટે નીચેનું લખાણ વાંચો.

આજકાલ વિશ્વની સપાટી પર અમુક ભયાનક રેખાઓ ઉભરી રહી છે. રશિયા પર યૂરોપી યુનિયને કેટલાક આર્થિક પ્રતિબંધ લાਹી દીધા છે, જેના કારણે રશિયા પરેશાન છે અને પોતાના વપરાશ પછી બચી રહેતું તેલ સસ્તી કિંમતે વેચવા મજબૂર છે, પરંતુ તે યુકેન જેવી હુક્મતથી હટવા તૈયાર નથી. યુકેના પણિયમનવાજ રહેવાસીઓની સહાય માટે તો અમેરિકા અને યૂરોપ તૈયાર છે, પરંતુ પણિયી ચીનના કાશગર અને રશિયાના ચેચન્યાના મુસલમાનો જો આજાદી માગે તો તેઓ આતંકવાદી હહેવાય ! અને રશિયા સાથે આ બાબતે કોઈ વાતચીત નહીં !

બીજી ઘટના ઈરાકુની અને શામમાં દાઈશ (ISIL)નો બળવો અને બગાવત પછી તેના પર બયાનભાજું અને જંગનું એલાન, બગુદાદીને ખલીઝા કહેવામાં આવ્યો. તેની ખિલાફતના વિરોધમાં દુનિયાભરના મુસલમાનોએ ફિત્વા આયા. અવિકતમ મુસ્લિમ દેશો તેના વિરુદ્ધ જંગમાં ફૂફી પડ્યા અને આવું જ હોવું પણ જોઈએ, કારણ કે આતંકવાદીઓ વિરુદ્ધ જંગ ઘણું નેકીનું કાર્ય છે જેમાં મુસ્લિમ, ગૈર મુસ્લિમ સૌ ઉત્સાહભેર કેવળ હિસ્સો જ નથી લેતા બદકે શોર પણ ખૂબ મચાવે છે.

ત્રીજી ઘટના પાકિસ્તાનમાં બનેલી ૧૬ ડિસેમ્બરે તાલિબાની આતંકવાદીઓએ મોટી સંખ્યામાં સ્કૂલના બાળકોને શહીદ કરી દીધા એ ભયાનક આતંકવાદી ઘટના હતી, જેનાથી દુનિયા તડપી ઉઠી અને તડપવું જરૂરી હતું, કારણ કે આતંકવાદના વિરુદ્ધમાં આપણે સૌ એકમત છીએ.

એક બાજુ નાઈજરિયામાં બોકો હરામ નામનું આતંકવાદી સંગઠન છે, જેણે કેટલાક મહિના પહેલાં યુવતીઓનું અપહરણ કરી માલે ગનીમત સમજ વહેંચી લીધી. બીજી બાજુ હિંદુસ્તાનના આગ્રામાં ૨૬ વરસ પહેલાં ઈસ્લામ સ્વીકારનાર અમુક બંગાલી મુસલમાનોને હિંહું બનાવવામાં આવ્યા અથવા એવો દુષ્પચાર કરવામાં આવ્યો. આવી ઘટનાઓનો આસાન જવાબ આપણી પાસે એ હોય છે કે બોકો હરામ, દાઈશ (ISIL) અને તાલિબાન આતંકવાદી છે અને આગ્રાની ઘટનામાં હિંહું સંગઠનનો હાથ છે ! રશિયાએ લોકશાહીનો પાઠ ભષણો જોઈએ અને જાહેર જનતાના વિચારોનો

આદર રાખવો જોઈએ.

પરંતુ નહીં, હુનિયાએ જે સમજ લીધું છે કેવળ એવું નથી. આ લોકોના મૂળો અને આવી ઘટનાઓના મૂળ ઘણા ઉંડાં છે, હુનિયા આવી ઘટનાઓથી બોધ નથી લેતી, જો બોધ લઈ લે તો પછી કોઈ આવી ઘટના શાથી થાય ?!

દાઈશ (ISIL)નો પ્રમુખ અમેરિકાની જેલમાં હતો તે શાચી ઈરાકું આવી ગયો ?! દાઈશ માટે તુર્કીની સરહદથી લડાકુઓ ઈરાકુમાં દાખલ કરવામાં આવ્યા અને ઘણા જ ઓછા સમયમાં તે લોકો ઘણા વિસ્તારો પર કબજો કરી બેઠા. (જે મણે અફઘાન, ઈરાક, લિબિયા વગેરેને છ મહિના કે વરસ બે વરસમાં સરંડર કરી લીધાં તે જ) અમેરિકન રાષ્ટ્ર પ્રમુખનું ભયાન આવ્યું કે દાઈશને ડામવામાં લગભગ ત્રીસ વરસ લાગશે ! સ્પષ્ટ સમજાય છે કે આમાં કશું રંધાઈ ચૂક્યું છે અને આની પાછળ કોણ છે ??

વધુ પડતા લોકોનો ખયાલ એ છે કે શામની બિશારૂલ અસદ સરકારને હટાવવા માટે દાઈશને ઉભો કરવામાં આવ્યો પછી તેમાં તે લોકો પણ સામેલ થઈ ગયા જેઓ પર જુલ્મ થતો અને જેઓ શીઆના વિરુદ્ધ હતા. જાણો કે દાઈશને તમામ શીઆ હુક્મતો તથા શીઆ તાકુંતો વિરુદ્ધ ઉભો કરવામાં આવ્યો. દાઈશ દ્વારા હિઝબુલ્લાહ લેબનાન, સીરિયા અને ઈરાની હુક્મત તથા ઈરાકુની શીઆ હુક્મતને તોડવાનો હેતુ છે એટલા માટે તેને અમેરિકા, યૂરોપ અને ઈરાઈલ ખત્મ નહીં કરે. હા ! તેમના પ્લાન વિરુદ્ધ કરશે તો જરૂર ખત્મ કરી દેવામાં આવશે.

દાઈશ (ISIL)ના લોકોના ભયાનક કુકમોથી એ વાત નિશ્ચિયત છે કે તેમનામાં ઈસ્લામ નામની કોઈ ચીજ નથી, બલ્કે બદલાની ભાવના, જેહાલત તથા ઉશ્કેરણીની ચીજો છે.

બોકો હરામ વિશે જે કહેવામાં આવે છે કે તેઓ પણ્ણિયમી તા'લીમ (અને સંસ્કૃતિ)ના સખત વિરોધી છે. અહીંયા બે બાબતો છે : પણ્ણિયમી શાન અને

પણ્ણિયમી સંસ્કૃતિ, યૂરોપની ઈલ્મી તરકીથી પોતાને દૂર રાખવું એ પોતાની હસ્તીને મિટાવવા સમાન છે. હા ! પણ્ણિયમી નગનતા અને પણ્ણિયમી સંસ્કૃતિ ખરેખર ખરાબ ચીજ છે. પરંતુ બોકો હરામ પણ્ણિયમી તા'લીમ પ્રાપ્ત કરવાથી પણ રોકે છે તો જહેર છે કે તેમાં જરૂર એવા લોકો સામેલ હશે જે મુસલમાનોને ઘણા પાછળ ધકેલવા અને અભણ રાખવા ચાહે છે.

આ વિશે એક વરિષ્ઠ પત્રકારનું માનવું છે કે મુસ્લિમ જગતમાં કોઈ એવું સંગઠન છે જે ઘણી જ ગુપ્ત રીતે બાળકોનું અપદરણ કરે છે અને પછી તેમને એવી તા'લીમ આપવામાં આવે છે જે સંદર્ભ ઈસ્લામના વિરુદ્ધ અને મુસલમાનો માટે નુકસાનકારક છે અને તે સંગઠનો મુસલમાનોનાં નથી બલ્કે તે દેશો અને એ લોકોના છે જેઓ મુસલમાનોને બરબાદ કરી દેવા ઈચ્છે છે. વળી આ સંગઠનો ઈસ્લામના નામ પર એવી તા'લીમ આપતા હશે જેથી આવી તા'લીમ પામેલ લોકો એવા કુકમો કરે જેનાથી હુનિયા ઈસ્લામ પ્રતિ નફરત કરે અને મુસલમાનો પ્રતિ દુનિયાભરમાં નફરત ફેલાય.

પત્રકારના આ મંતવ્યને એ રીતે ટેકો મળે છે કે અધિકતમ આતંકવાદીઓના બેકગ્રાઉન્ડ અત્યંત ગુપ્ત અને અપ્રસિદ્ધ બલ્કે અજ્ઞાત હોય છે. જેથી બની શકે છે કે લશકરે તેયબા, જમીયતુદાયવા, તેહરીકે તાલિબાન પાકિસ્તાન, બોકો હરામ, ISIL (દાઈશ) વગેરેમાં એવાને જ દાખલ કરાવવામાં આવ્યા જેઓ દિમાગી રીતે ઉજ્જડ, અભણ અને ખાસ સંજોગોમાં તૈયાર કરવામાં આવેલ હોય.

બોકો હરામ ગુલામી પ્રથાને જઈજ સમજે છે અને દાઈશ પણ. એ જ પ્રમાણે કેદી સ્ત્રીઓને માલે ગનીમત સમજે છે. જહેર છે કે હવે વિશ્વમાં કુરારોના એતબારથી કોઈને ગુલામ બનાવી શકાય નહીં, જેથી સ્ત્રીઓને માલની જેમ વહેંચી પણ શકાય નહીં. ઈસ્લામી શરીઅતમાં પણ હવે એ જઈજ નથી.

તો આવાં ઈસ્લામ વિરુદ્ધ કાર્યો કોઈ મુસલમાન તો નથી કરી શકતો. તે જ લોકો કરી શકે છે જેમને આ માટે કોઈ ખાસ તા'લીમ આપવામાં આવી હોય. કોઈ પણ ઈસ્લામી દર્સગાહમાં આ તા'લીમ આપવામાં નથી આવતી. જેથી જાહેર છે કે આની પાછળ કોઈ એવા સંગઠનો છે જે મુસ્લિમ નથી.

આમ પણ બાળકો, સ્ત્રીઓ અને બેગુનાહ લોકોને ફૂલ કરવા, મજારોને તોડી પાડવા, સલામ, મીલાદ અને ઝાંખાં વગેરેથી રોકવું વગેરે કામ કોઈ મુસલમાન તો નથી કરી શકતો ! અલ્બતા ! એ જ લોકો કરી શકે છે જેમને આ માટે તૈયાર કરવામાં આવ્યા હોય !

આવા સંગઠનોનાં મૂળો એવા લોકો સાથે જોડાયેલા છે જેઓ ખૂબ આયોજનપૂર્વક મુસલમાનોને બરબાદ કરવા ચાહે છે. જો આ સંગઠનોનો ઈતિહાસ ચકાસવામાં આવે તો એ વાત સ્પષ્ટ થઈ જાય છે કે સામ્યવાદી બાદશાહી રાજનેતિક વ્યવસ્થાના સમર્થક કંઈયાની, વહાબી વગેરેના ઈતિહાસથી સમજમાં આવી જશે કે તેમની વિચારધારા એ જ લોકોથી મેળ ખાય છે જેઓ ઈસ્લામ અને મુસલમાનોને બરબાદ કરવા ચાહે છે.

અધિકતમ એવું થાય છે કે ક્યાંક કોઈએ જુલ્દુમ કર્યો અને ત્યાં કંઈરવાનો માહોલ પેદા કરવામાં આવ્યો. આવી પરિસ્થિતિમાં જુલ્દુમ પીડિત લોકો પણ આવાં કંઈરવાદી સંગઠનો સાથે મળી જાય છે. મોટાભાગે એ કંઈરવાદી સંગઠન ઈસ્લામી જગતમાં દાવો કરે છે કે ત્યાંની હુક્મતો ઈસ્લામ પર અમલ કરે છે. જેથી કંઈરવાના મૂળો માત્ર આતંકવાદથી જ નથી જોડાયેલાં, બલકે તેના ઘણા બધાં કારણો છે.

૧. આમ હુક્મતોમાં સંતોષકારક હદ સુધી ઈસ્લામી બંધારણ લાગુ કરવું જરૂરી છે.

૨. જુલ્દુમ કોઈ પણ પ્રકારનો હોય તેને રોકવો પડશે.

અધિકતમ હુક્મતો પોતાના વિરોધીઓને માનસિક તથા શારીરિક તકલીફો આપી નાખ કરવા ચાહે છે. આ સોચ બદલવી પડશે.

૩. ઈસ્લામ વિરોધી આવી વિચારધારાવાળા હુમ્લા રોકવા જરૂરી છે જેમાં મુસલમાનોને ખોટી રીતે તાલીમ આપવામાં આવી રહી છે અને ઈસ્લામના વિરુદ્ધ લિટરેચર ફેલાવવામાં આવી રહ્યું છે.

૪. સમગ્ર વિશ્વ અને વિશ્વની રાજનીતિ ચલાવતા લોકોએ એ વહેમ કોઈપણ રીતે દૂર કરવો પડશે કે મુસલમાનોને મિટાવી દેવામાં આવે અથવા ઈસ્લામને ખત્મ કરી દેવામાં આવે.

૫. ઈસ્લામી હુક્મતોના જિઝ્મેદારો ઈન્સાફથી સત્તા સૌંપી દે અને પોતે બાદશાહ પણ છે, ફોલ ઓફિસર પણ છે, અથવા ખાસ કબીલાના છે, તો સત્તાને જનતથી લાવેલ વારસો ન સમજે. અને બીજા દેશો પણ પોતાના લાભોની રક્ષાને ખાતર તેમની વિરુદ્ધ કંઈ જ નથી કરતા અને આ રાજ કરવાની પદ્ધતિ અશાંતિ ઉભી કરે છે.

સત્તાધારીઓ વિરુદ્ધ પોતાના અજ્ઞાપાને જ્યારે આમ લોકો જાહેર કરવા ચાહે છે તો આમ લોકોના એ જ જરૂરાનો કંઈરવાદીઓ પોતાના બુરા હેતુ માટે ઉપયોગ કરે છે.

સારાંશ કે ઈસ્લામી જગત કે મુસ્લિમ સમાજમાં જે ફસાદ જોવા મળે છે તેની જવાબદારી ત્યાંના નાજીવિનિ રીતે સત્તા પર કંઈ જમાવેલ સત્તાધારીઓ પર પણ છે, જેવી રીતે તે લોકો પણ જવાબદાર છે જેમનો હેતુ મુસલમાનોને જંગોમાં વ્યસ્ત રાખી ખત્મ કરી દેવાનો છે અને એટલા જ માટે તેઓ ગુપ્ત રીતે મુસલમાનોને જેહાદ પર ઉભારી રહ્યા છે, કોઈક વાર સુન્નીઓ દ્વારા ખત્મ કરાવી રહ્યા છે. અને પોતાના નાપાક મફસદ માટે તેઓ ઈન્સાનિયત વિરુદ્ધ સખત જુલ્દુમો, સિતમ પણ કરતા હોય છે. જેમ કે ઈરાકમાં સ્કૂલો પર બોબ નાખી હજારો બાળકોને ખત્મ કરી દેવામાં આવ્યાં હતાં પછી તેને ભૂલમાં થાયેલ જાહેર

કરવામાં આવ્યું. આવી ઘણી બધી ઘટનાઓ છે જે ખાસ કરીને મુસ્લિમ દેશોમાં જ થાય છે.

આ બધું તો ઈસ્લામી જગતથી સંબંધિત હતું, બાકી રહી બીજી દુનિયા તો તેના વિરુદ્ધ એટલું જ કરવામાં આવે છે કે તે અમેરિકા તથા યૂરોપ માટે આર્થિક અથવા ફૈઝી ખતરો ન બને. ચીન, રશિયા, ઉત્તર કોરિયા અને ભારતને ત્યાં સુધી સહન કરવામાં આવશે જ્યાં સુધી ખતરા સમાન ન હોય. પરંતુ જ્યારે આ દેશોથી યૂરોપ અથવા અમેરિકાને ખતરો હશે તો તેમને પણ પહેલાની જેમ કોઈ ન કોઈ રીતે યૂરોપ, અમેરિકા અને ઈસ્રાઇલના ફંડામાં ફસાવી દેવામાં આવશે અને ત્યારે જ છૂટકારો મળશે જ્યારે તેમના દીશારે ચાલે.

વર્તમાનકાળમાં દુનિયામાં ઈલમ તથા હિકમત, શિક્ષણ, તથા સંસ્કૃતિ વગેરેની એટલી અધિકતા છે કે દરેક આ બધાનું જ્ઞાન ધરાવતા હોય છે. ખ્યાલોની ઉચ્ચતા આટલી તરકી પર હોવા છતાં જંગ, ફસાદ, ગરીબી, બેચેની, પક્ષાપક્ષી, દુશ્મનાવટ, બીજા લોકોને બેઈજજત કરવા, શોષણ, ધોકો આપવું વગેરે બુરાઈઓ છેલ્લી હુદે પહોંચી ગઈ છે. જેથી સમજી શકાય છે કે આ જ્ઞાન, વિદ્યા, શિક્ષણ, તરકી વગેરે ઈન્સાનિયતને બચાવી શકે તેવી નથી બલ્કે ઈન્સાનિયતને બચાવી શકે તે એક માત્ર અલ્લાહ તરફથી આપવામાં આવેલ આદેશો અને ઈસ્લામી તાલીમ જ છે. આજે દુનિયામાં થતા ફસાદ, આતંકવાદ, બેગુનાહોની કંતેઆમ જે થઈ રહી છે અને એ લોકો જે ઓ પોતાને મુસલમાન કહી ઈસ્લામના નામે આંતકવાદ ફેલાવી રહ્યા છે એમના વિશે રહેતે આલમ પ્રાણી અને બહુ પહેલાં ખબર આપી હતી.

મિશકાત શરીફ, બાબુલ ફિતન, ફસ્લે અવ્યલમાં છે : હિતરત અબુ હુરૈરહ શુંખી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે જેની કુદરતના તાખામાં મારી જાન છે, તેની કુસમ ! દુનિયા ખત્મ

થતા પહેલાં લોકો પર એક એવો સમય આવશે કે કૃતલ કરનારને ખુદ ખબર નહીં હોય કે તેણે કેમ કૃતલ કર્યો અને કૃતલ થનારને પણ ખબર નહીં હોય કે તેને શામાટે કૃતલ કરવામાં આવ્યો. (મિશકાત શરીફ, કિતાબુલ ફિતન, ઉપ૦, મજલિસે બરકાત, અશરફિયા, મુખારકપુર)

મિશકાત શરીફ, કિતાબુલ ઈલમ, ફસ્લે પાલિષમાં છે : હિતરત અલી ﷺ રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે લોકો માટે એવો જમાનો નજીક છે કે ઈસ્લામનું માત્ર નામ અને કુર્અનનું માત્ર લખાણ રહી જશે, તેમની મસ્જિદો (જાહેરમાં તો) આખાદ હશે પરંતુ હિદાયતથી વેરાન હશે. તેમના આલિમો (ઉલમાએ સૂ જેમ કે વહાબી મુલ્લા) ધરતીના સર્વ લોકોથી બુરા હશે. ફિતનાની શરૂઆત અને અંત તેમનામાં જ થશે. (મિશકાત શરીફ, કિતાબુલ ઈલમ, પેજ-૩૮, મજલિસે બરકાત, અશરફિયા, મુખારકપુર)

હદીષે પાકમાં અમુક વાતો ધ્યાન પાત્ર છે : મસ્જિદોમાં પુષ્કળ લોકો હશે પરંતુ તેમનામાં હિદાયત નહીં હોય, ઉલમા (ઉલમાએ સૂ એટલે બુરા ઉલમા) ફિતના ફેલાવશે અને દુનિયામાં સૌથી બદ્ધતર હશે. જે લોકો જેહાદના નામ પર નિર્દોષ લોકોને કૃતલ કરે છે, મજારો અને મસ્જિદો પર હુલ્લા કરે છે. તેમની નજરમાં યા રસૂલુલ્લાહ ﷺ કહેનારા, દુર્દશ શરીફ પઢનારા, ફાનેહા પઢનારા મુસલમાન નથી. ઈસ્લામી જગતમાં એહેલે સુન્નતના વિરુદ્ધ ફત્વા અને ખૂનામરકીનો રિવાજ આપનાર બદ્દનસીબો એ છે જેમની તરફ હદીષમાં નિર્દેશ કરવામાં આવ્યો છે.

આ ફસાદ જગતમાં ફેલાએલ છે અને જેને આંતકવાદ, કંડરવાદ કહેવામાં આવે છે તેનાં મૂળ જાલિમ રાજકારણ, અભિષાતા, મુનાફિકત, માનવતા દુશ્મની જેવી નષ્ઠુસતો સાથે સંકળાએલાં છે અને દુનિયા આ નષ્ઠુસતોને ત્યજવા તૈયાર નથી. એટલે રમખાણો, કંડરતા, આતંકવાદ પણ ખત્મ થવાં મુશ્કેલ છે. (અશરફિયા-મુખારકપુર, એપ્રિલ-૨૦૧૫)



# કુર્અન

અભલાની કિતાબ છે  
કેવળ સવાબની નાઈ !

કાર્યાલય

સૂરત ખાતે તા. ૭-૬-૨૦૧૫ પના રોજ "સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી"ના અગ્રીમુશ્શાન સુન્ની ઈજતેમામાં અતાએ હુઝૂર મુફતીએ આ'જમે હિંદ હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાહિકર નૂરી રાખી (અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)ના થયેલા બયાનના આધારે આ લેખ રજૂ કર્યો છે. જેને હિલથી વાંચનારની જિંદગીમાં ઈન્કિલાબ આવી શકે છે અને તે આપિલે કુર્અન બની શકે છે, જેથી હિલથી વાંચવા અપીલ છે. -તંત્રી :

સૂરતના આ અગ્રીમુશ્શાન સુન્ની ઈજતેમાનો હેતુ કુર્અનથી તથા રસૂલે પાક ﷺ સંબંધને મજબૂત કરવા માટેનો છે. આજનો મુસલમાન વિશ્વભરમાં તરહ તરહની આંત્રિક બાલ્ય આફિતો, મુસીબતો પરેશાનીઓમાં સપદાયેલો છે એનું મુખ્ય કારણ એ છે કે આપણે કેવળ રસ્મોમાં અટવાઈ ગયા છીએ. કુર્અને પાકને કેવળ રસમ પૂરતુ અને ઈસાલે સવાબ માટે કે બરકત પામવા જ રાખવામાં આવે છે. આજે આપણે કોઈની બીમારપુર્સી માટે કે દફનવિધિ માટે એટલા માટે જઈએ છીએ કે નહીં જઈએ તો સગાં સંબંધી તથા લોકો શું કહેશે? તેઓ નારાજ થઈ જશે! તેને સુન્નત સમજીને કે મો'મિનનો હક્ક સમજીને ખુદાને રાજી કરવાની નિયતે, સવાબની ખાસ નિયતથી નથી જતા પણ ફક્ત રસ્મો રિવાજ રૂપે જઈએ છીએ. (ઇલા માશા અલ્લાહ!) એ જ પ્રમાણે કુર્અને પાક પણ રસ્મો રિવાજ પૂરતુ પઢવા કે પઢવવામાં આવે છે.

રહ ગઈ રસ્મે અંગ રૂહે બિલાલી ન રહી  
ફલસફા રહ ગયા તલ્કીને ગાલી ન રહી

કુર્અને મુક્દસની મહોષ્યત, અજમત, વક્ફાર, ઉલ્ફત હિલોમાં બધું જ છે પણ એના મફસદ વિશે પૂરી દુનિયાના મુસલમાનોને જો સવાલ કરવામાં આવે તો મોટાભાગના લોકો એને સવાબ કે બરકત માટેની, ઈસાલે સવાબ માટેની કે માહે રમજાનમાં પઢવા માટેની કિતાબ દર્શાવશે. પણ હક્કીકૃતમાં એના નુજૂલનો મફસદ

કેવળ સવાબ, બરકત પામવું કે ઈસાલે સવાબ કરવું, તિલાવત કરી લેવી એ જ નથી બલ્કે કુર્અને પાકના કેટલાય મફસદો ખુદ રબ તાયાલાએ કુર્અનમાં જ દર્શાવ્યા છે. જેના અનુસંધાનમાં મેં એક આયત પઢી :  
وَهَذَا كِتْبٌ أَنْزَلْنَا لِمُّرِّيْكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَأَنْقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ  
"આ કિતાબ જેને અમે નાંજિલ કરી તે બરકતવાળી છે." (૪૦. ૧૫૫) કેંદ્ર (પાબંદી) નથી લગાડી કે કેવળ દુનિયામાં જ બરકત આપણે, બલ્કે જમીનની અંદર પણ બરકત આપણે, અને કૃયામતમાં પણ બરકત આપણે. નુજૂલનો મફસદ શું? આ જે બરકતવાળી કિતાબ છે એની પાછળ ચાલો એટલે એને અનુસરો. એના હલાલેને હલાલ, એના હરામને હરામ, જાઈજને જાઈજ અને નાજાઈજને નાજાઈજ સમજો! પૂરી દુનિયાના મુસલમાન આજે જે વિવિધ જાતની મુસીબતોના શિકાર છે તેનું કારણ એ છે કે કુર્અનની પાછળ ચાલવાને બદલે તેની આગળ આગળ ચાલે છે!

અલ્લાહુ અકબર! ઈતિહાસ ઉદાહીને જુઓ, સહાબાએ કિરામ, તાબઈને એજામ, અવલિયા હજારતની જિંદગી વાંચો! તેઓ કુર્અનને કેવળ સવાબ માટે પઢતા ન હતા બલ્કે તેના પર અમલ કરતા હતા. તેઓ ચાલતા હતા, બોલતા હતા તો કુર્અનના આદેશ પ્રમાણે. આજે એનાથી ઉલ્ટી જિંદગી મુસલમાનની છે કે કુર્અન પર ઈમાન ધરાવે છે, એને નજીતનો જરીયો માને છે પણ એના પર અમલ નથી કરતો! (ઇલા માશા અલ્લાહ !)

કુર્અનમાં રબ તથારક વ તતાલાએ ફર્માવ્યું છે : "إِنَّ الشَّيْطَنَ لِلْأَنْسَانِ عُدُوٌّ مُّبِينٌ" (શ્રી યુસૂફ, આ. ૫) શૈતાન ચાહે છે કે ઈન્સાન કુર્અન પર, સુન્નત પર ન ચાલે જેથી મિસ ગાઈડ કરતો રહે છે, એના કારણો કેટલાક લોકો બોલી નાખે છે કે, "મૌલાના ! આજના દૌરમાં કુર્અન પર અમલ કરવો મુશ્કેલ છે !" દિમાગમાં આવો શૈતાની વહેમ અને તે પણ મુસલમાન ધરાવે છે ! યાદ રાખો ! કુર્અન પર અમલ કરવો દરેક દૌરમાં શક્ય તથા સરળ છે, કેમ કે જો એવું જ હોત કે અમલ ન થઈ શકે તો રખ્યે કરીમ તેને નાજિલ જ ન ફર્માવત ! કારણ કે તે કોઈ હુકમ નિર્થક નથી આપતો. શર્ત એ છે કે મિજાજ બનાવવામાં આવે, અલ્લાહ વ રસૂલ ﷺ સંપૂર્ણપણે મહોભબત કરવામાં આવે.

વર્તમાનકાળમાં માનવ માનવથી ધોકો ખાય રહ્યો છે, સહી ગતને પહેચાની નથી શકતો, વહાબી, દેવબંદી, અહલે હદ્દીષ ગૈર મુક્લિદ વગેરે વિવિધ બાતિલ ફિક્રાઓની પ્રપંચી જાળમાં પણ ફસાય જાય છે, કારણ કે માણસ તેમને પોતાની અક્કલ વડે પહેચાની રહ્યો છે, જો તેમને કુર્અન થકી પહેચાનતો તો કદી ધોકો ન ખાતો, તેની દુનિયા પણ સંવરી જત અને આખેરત પણ સંવરી જત. જો કોઈ એવું વિચારતો હોય કે કુર્અન તથા રસૂલની ઈત્તેબાઅથી હવે કામયાબી નથી થઈ શકતી, તો તેનામાં સંપૂર્ણપણે ઈમાની જરૂરો ખતમ થઈ ગયો કહેવાશે. **دَلِكَ الْكِتَبُ لَا زِيَبُ فِيهِ** "આ તે કિતાબ છે જેમાં કોઈ શક નથી." આ શરૂની જ આયતમાં છે અને આ અલ્લાહની કિતાબ હિદાયત તથા માર્ગદર્શન માટેની કિતાબ છે જેથી એના પ્રમાણે જ ચાલવામાં કામયાબી છે. આજે મુસલમાન ગૈરોના દર પર ભીખ માગે છે, જ્યારે અવલિયાએ કામિલીનની જિંદગી આપણે જોઈએ છીએ તો તેમના દર પર ઉદાસી લઈને જનારાઓ ખુશીઓની સૌંગાત લઈને પાછા ફરતા રહ્યા છે, શા કારણો ? એટલા માટે કે તેઓ કુર્અનના આમલ હતા, આ બધી એની જ બરકતો તેઓ લૂટાવતા આવ્યા છે.

વિચારો ! રઉ વરસની ટૂંક મુદ્દતમાં નબી કરીમ

એ દુનિયામાં ઈન્કિલાબ પેઢા કર્યો. એવા સમયે જ્યારે અનેક મઅબૂદ્ધાને પૂજનારા, સ્ત્રીઓ, બેવાઓ, કમજોરો પર જુલ્મો સિતમ કરનારા, શરાબી તથા કંબીલાઓના સેકડો વરસોથી વેરમાં આપસમાં લડ્યા કરનારાઓ વચ્ચે આપ હતા, ત્યારે એક અલ્લાહની ઈબાદત (પૂજા) માટે એલાન કર્યું કે કહો "લાઈલાહ ઈલ્હલ્લાહ !" તો લોકોએ વિરોધ કર્યો, ત્યારે આપ એ એ જ તો ફર્માવ્યું કે, મારી જિંદગી તમારી વચ્ચે ગુજરી છે છતાં તમને અક્કલ નથી ! એટલે કે મારો કોઈ ફર્દમ અલ્લાહના કાનુનની બિલાફ જતો તમે જોયો ? શું તમે મને અમીન નથી માન્યો ?! અને પછી કુમે કુમે રઉ વરસમાં ઈસ્લામ ફેલાતો ચાલ્યો અને હુગ્ર ના વિસાલ વેળા એક લાખ ઉપરાંત સહાબા આપના માટે જાન લૂટાવવા મૌજૂદ હતા ! આ ઈન્કિલાબ શાથી ઉદ્ભબ્યો ?! કેવળ અને કેવળ અલ્લાહના હુકમો પર ચાલવાના સબબે. પછી સહાબાએ કિરામે વિશ્વભરમાં ઈસ્લામ ફેલાવ્યો તો શાથી ? કુર્અન પર ચુસ્તપણે અમલના કારણે !

આપણો એટલા માટે બેઈજજત થઈ રહ્યા છીએ કે નફ્સના ગુલામ શૈતાના ગુલામ બનીને જિંદગી ગુજારીએ છીએ, કુર્અન પર નથી ચાલતા ! આજે રોજ ધંધાની લોકો શિકાયત કરે છે, તેને કમાવા જૂછનો, હરામ કામોનો સહારો લે છે. તેઓ આ વાત ધ્યાનથી હિલના કાનોથી સાંભળે ! આગલી ઉમતો વિશે રબ તતાલ ફર્માવે છે : (અર્થ) : "જો તેઓ તૌરાત તથા ઈન્જીલ પર કૃયામ રહેતા, અને જે એમાં ઉતાર્યું એના પર કૃયામ રહેતા, તો અમે તેમને ઉપરથી રોજ અતા કરતા અને તેમના પગો નીચેથી રોજ અતા કરતા." વિચારો ! જ્યારે તૌરાત તથા ઈન્જીલ પર કૃયામ રહેવાવાળાઓને આસ્માનથી રોજ મળી શકે છે, તો કુર્અન પર જો કોઈ અમલ કરે તો અલ્લાહ આસ્માનથી પણ રોજ અતા કરે અને પગો નીચેથી પણ આપશો. પણ આજે કુર્અન પર અમલ નથી ! તિલાવત થાય છે પણ તેને જિંદગીમાં ઉતારવા માટે અમલ નથી થતો, બલ્કે અમલનો વિચાર પણ નથી કરતા ! એને કેવળ બરકત તથા સવાબ માટે જ સમજે છે ! એને જાણે અમલની કિતાબ સમજતા જ

નથી ! જો સમજત તો આજનો મુસલમાન એવું ન કહેત કે "મૌલાના ! વેપાર તો જૂઠ બોલ્યા વિના થઈ જ ન શકે !" કેમ કે કુર્ચાને તો સાફ ફર્માવી દીધું કે, "જૂઠથી પરહેલ કરો." હે લોકો ! જો તમે ચાહો છો કે અલ્લાહની રહમતોની તથા કરમની વર્ષા થાય, હુનિયા તથા આખેરતની બબાદીથી અલ્લાહ બચાવી લે તો તેનો આસાન નુસ્ખો એ છે કે કુર્ચાન પર અમલ કરો અને મુસ્તફા પ્રાપ્તિની પયરવી કરો.

સહાબા, તાબદીન તથા અવલિયા કુર્ચાન પર કેટલો અમલ કરતા હતા કે એક તરફ નફ્સ છે બીજી તરફ કુર્ચાનની આયત નજર આવતી તો તેઓ હજારવાર તેમને નફ્સ બહેકાવતો પણ તેઓ કુર્ચાન પર જ અમલ કરતા. સાંભળો ! જન્તી જવાનોના સરદાર ઈમામે હુસૈન رض એ દા'વત કરી, મહેમાન દસ્તરખાન પર છે. ગુલામના હાથથી સાલનોનો ઘ્યાલો છૂટી ગયો, દસ્તરખાન પર પડ્યો, મહેમાનોનાં કપડાં પર સાલન પડ્યું તો ઈમામે હુસૈનને જલાલ આવી ગયો. હજુ જલાલભરી નજર ગુલામની તરફ ઉઠાવી જ હતી કે તેણે કુર્ચાનની આયત પઢી : **وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ** : "ગુસ્સાને પી જનારા." ઈમામે હુસૈન رض એ કહું કે "મે પી લીધો !" વિચારો ! ઈમામ ગુસ્સામાં ચૂર હતા, કહેનારે એવું નથી કહું કે મને માફ કરો બલ્કે કેવળ કુર્ચાનની આયત પઢી તો ઈમામનો ગુસ્સો જતો રહ્યો અને કહી દીધું, "મે પી લીધો !" ગુલામે આગળ કહું : **وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ** "લોકોથી દરગુજર કરનાર." તો ઈમામે કહું, "જા ! મેં તને માફ કર્યો." હજુ આગળ પઢે છે : **وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ** "અલ્લાહ એહસાન કરનારાઓ સાથે મહોભત ફર્માવ્યે છે." (સ્વ. આદે ઈમાન, આ. ૧૩૪) ઈમામે કહું, "જા ! મેં તને આજાદ કર્યો !" આ જગભો હતો કુર્ચાન પર અમલ કરવાનો ! આમ જ લોકો યાદ નથી કરતા ! આમ જ લોકો એમના નામના વસીલાથી હુઅાઓ નથી કરતા ! ઈમામ હુસૈન رض તો તે છે કે બચપનમાં જન્તી નવજવાનોના સરદારનું સર્ટિફિકેટ મુસ્તફા જાને રહમત પ્રાપ્તિ એ અતા કરી આપું, પરંતુ તેમ ઇતાં પણ તે કુર્ચાન પર અમલ કરીને દુનિયાને બતાવી રહ્યા છે કે સાંભળો ! આ કિતાબ કેવળ

સવાબ કમાવાની નથી અમલની કિતાબ છે ! આપણા પૂર્વજ બુજુગ્ઝો કુર્ચાનની આયતના પાલન બાબતે આટલા સચેત સેન્સિટિવ હતા કે ગમે તેવી હાલતમાં નફ્સને કન્ટ્રોલ કરીને કુર્ચાનની આયત સાંભળતા તો તેના પર તરત જ અમલ કરતા.

આજે દરેક મુરીદ પોતાના પીરની વાતને તો આખરી વાત માને છે, તેના પર જજબાત સાથે ઉગ્રતાપૂર્વક અમલ કરવામાં અતિ જજબાતી તથા સંવેદનશીલ બની જાય છે ! પણ ખુદાના કલામ પર અમલ કરવા બાબતે તેનું જીવી હજુ સુધી જિંદા નથી થયું ! (ઈલ્લા માશા અલ્લાહ !) હા ! ગમે તેની હોય પણ વાત તો જ માનો જે અયન કુર્ચાનના મુતાબિક હોય. આજકાલ પીર સાહબે આપેલ વજીફાને ખૂબ પાબંદીથી પઢવામાં આવે છે, ખૂબ જ સારી વાત છે, પઢવો જોઈએ, ઈન્કાર નથી કરતા. પણ જ્યારે તમે પીરના વજીફાને તાસીરવાળો સમજો છો તો કુર્ચાનની શું તાસીર હોશે તે પણ સમજો કે એ તો અલ્લાહનું કલામ છે ! તો એને પણ પાબંદીથી પઢો અને સમજુને અમલ કરો. અફસોસ ! આપણે મુસલમાનના ઘરે પેદા થયા છતાં લગભગ ૮૫% લોકો તજવીદ સાથે સહીહ કુર્ચાન પઢવાનું નથી જાણતા ! શું આ હુઃખની તથા શરમની વાત નથી ?! ક્યાં જીવી રહ્યા છીએ આપણો ! કઈ દિશામાં જઈ રહ્યા છીએ !

આજે આપણે આપસમાં ગુસ્સો કરીએ છીએ, જઘડીએ છીએ તો મુસલમાન મુસલમાનને નીચો પાડે છે, ગાળાગાળી તથા મારામારી કરી નાખે છે બલ્કે ખૂના મરકી પણ થાય છે. પણ સહાબા તથા તાબદીનની જિંદગી જુઓ ! તેઓને પણ આપસમાં ગુસ્સાના સબબો બનતા હતા પણ તેઓ કુર્ચાનના ફર્માન : **رَحْمَةً بَيْتَهُنْ** "આપસમાં રહમહિલ છે." (સ્વરાએ ફત્હ, આ. ૨૮)ના ઉપર આમિલ હતા. ગુસ્સો એમને પણ આવતો હતો, બધું જ થતુ હતું, પણ તેઓ તથીઅતના ગુલામ નહીં શરીરઅતના ગુલામ હતા, કુર્ચાનના ફર્માનના તાબે હતા. કુર્ચાનમાં છે : (અથ) : "જ્યારે શૈતાન તમને જઘડાના માટે ઉશ્કેરે તો તમે અલ્લાહની પનાહ માગો." તેઓ દરેક ચીજનો ઈલાજ કુર્ચાનમાં શોધતા હતા. અરે !

ભાઈ એવા પણ સહાબા હતા કે ઉંટની રસ્સી ગુમ થઈ જાય તો તેને પણ કુર્ચાનમાં તલાશ કરતા હતા ! તો જીવનની બીજી બાબતોનું તો શું કહેવું ! આપણે એટલે દુઃખી છીએ કે કુર્ચાન પર અમલનો આપણામાં જગ્ઝબો નથી રહ્યો.

કુર્ચાન પર આમિલ હોવાના કારણે તેઓ માથાથી પગ સુધી ઈલ્લાસથી ભરપુર હતા. તેઓ દરેક કામ અલ્લાહની રજા માટે જ કરતા હતા. તેમના કોઈ કામમાં નફ્સની ઘ્વાહિશ સામેલ થઈ શકતી જ ન હતી. શું તમે આ વાક્ઝાને નથી સાંભળ્યો કે હજરત અલી કુર્ચાન ની એક કાફિર સાથે જંગમાં લડાઈ થઈ તો આપે તેને પછાડી દીધો અને તેની છાતી પર ચઢી તેને ફૂલ કરવા જ જતા હતા એવામાં તે આપના પર થુંક્યો જેનાથી આપને ગુર્સો આવ્યો પણ તરત જ આપે તેને છોડી દીધો અને ઉભા થઈ ગયા ! તો તે શખ્સને ખૂબ જ આશ્વર્ય થયું કે મારા પર કાબૂ પામીને મારી નાખવાની તૈયારીમાં જ મને કેમ છોડી આપ્યો ?! તેણે આપને પૂછ્યું તો ફર્માવ્યું કે હું તારી સાથે કેવળ અલ્લાહને ખાતર જેહાં કરતો હતો પણ તારા થુંકવાથી મને ગુર્સો આવ્યો અને મારા ખુદાને ખાતર થતા કાર્યમાં મારો નફ્સ સામેલ થઈ ગયો જેથી મેં તને છોડી મૂક્યો. આપની આટલી નિખાલસતા જોઈને તે કાફિર કલમો પઢી મુસલમાન થઈ જાય છે. આ હતા કુર્ચાનના આમિલ મુસલમાન !

મારા ઘારા આકા સ્લીલ્યુસ ના ઘારા દીવાનાઓ ! સુલ્તાનુલ હિંદ ઘ્વાજા ગરીબનવાજ સ્લીલ્યુસ ને જુઓ ! આ દેશને આપણે "ઘ્વાજા કા હિંદુસ્તાન" કહીએ છીએ. હિંદના સુલ્તાન ઘ્વાજા સાહબ જ છે. જઈને જોઈ લો અજમેર શરીફમાં કે આખા હિંદુસ્તાની દરેક જાતિ ત્યાં મુરાદોથી જોલી ભરવા પહોંચતી રહે છે. એમના ઉર્સમાં જવા "ચાલો અજમેર" ના પરચા નથી છપાતા ! છતાં ઉર્સ તો ઉર્સ છે પણ બારે માસ લોકોની ભીડ આપના દરબારમાં જોવા મળે છે. શાથી આપ હિંદના સુલ્તાન થઈ ગયા ? એટલા માટે કે ઘ્વાજા સાહબે પૂરી જિંદગી કુર્ચાન પર અમલ કરવામાં ગુજારી દીધી તો ખુદાએ તેમને આ ભૂમિના વારસ કરી દીધી કે સૌ આપના દરબારમાં અક્રીદતનું નજરાણું લૂટાવે છે.

કુર્ચાનમાં છે : (અથ) : "બેશક ! જમીનનો વારસ અમે તેને બનાવીએ છીએ જે નેકી કરે છે." અને નેકી એ છે કે કુર્ચાન પર ચાલવામાં આવે. ઘ્વાજા સાહબને ઘ્વાબમાં નથી કરીમ સ્લીલ્યુસ તરફથી હુકમ મળ્યો કે હિંદુસ્તાન જીવ અને ઈસ્લામનો પરચમ લહેરાવો ! તો એવું ન વિચાર્યું કે આ તો ઘ્વાબની વાત છે ! બલ્કે ચાલી નીકળ્યા, અને કામયાબ પણ થઈ ગયા કે સમયના જબરદસ્ત સમાટનું પણ આ ખાલી હાથવાળા ફંકીર આગળ કાંઈ જ ન ચાલ્યું અને ઘ્વાજા સાહબે ઈસ્લામનો પરચમ હિંદમાં લહેરાવી દીધો ! આજે આપણે જૈરોના તાબામાં, તેમના જુલ્મો સિતમના શિકાર એટલે છીએ કે આજે કુર્ચાન પર અમલનો જગ્ઝબો લગભગ ખતમ થઈ ગયો. (ઈલ્લા માશા અલ્લાહ !) આજે કેટલાક લોકો કહે છે કે, "મૌલાના ! આજના જમાનામાં કુર્ચાન પર અમલ મુશ્કેલ છે." તેઓ વિચારે કે ઘ્વાજા સાહબના દૌરમાં પૂરા હિંદુસ્તાન વચ્ચે જાલિમ બાદશાહો વચ્ચે કુર્ચાન પર અમલ કેવી રીતે શક્ય હતો અને આજે શક્ય નથી ?!

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રજા મુહદિષે બરેલ્વી સ્લીલ્યુસ ની જિંદગી જુઓ ! આપે જ્યારે પણ ફિત્વાનો જવાબ લખ્યો તો પ્રથમ કુર્ચાન, પછી હદ્દીપ પછી ઉલમાના અફ્વાલ, પછી એના આધારે પોતાની રાય પેશ કરી. આમને આમ ફિત્વા નથી લખ્યા ! અને અલ્લાહની ઈબાદતોથી એવી મહોષ્ભત હતી કે આખરી ઉમરમાં તથીબે જણાવી આપ્યું કે તમો રોજા રાખી શક્ષો નહીં, જો રાખશો તો તથીયત બગડી જશો. તો બરેલી શરીફ છોડીને નૈનિતાલ પહાડી વિસ્તારમાં જતા રહ્યા અને ત્યાં હંડકમાં રોજા રાખ્યા કે આહી મારા પર રોજા રાખવા ફર્જ છે કે હું ભલે ગરમીમાં નથી રાખી શકતો હંડકમાં રાખી શકું છું ! આજે સારા સારા માણસો રોજા ન રાખવાનાં બહાનાં તલાશ કરે છે ! જ્યારે કુર્ચાનના આમિલ હિજરત કરીને એવી જગાએ પહોંચે છે કે જ્યાં ઈબાદત ફર્જ થઈ જાય ! વળી આજે લોકો હિલ સ્ટેશન મનોરંજન કે શારીરિક માનસિક આરામ માટે જાય છે જ્યારે કુર્ચાનના આમિલ અલ્લાહની ઈબાદત માટે જાય છે. સુષ્ણાનલ્લાહ !

આવો ! હવે એક ખૂબ જ ઈખ્રતનાક વાક્ઝાઓ

તમારી સમક્ષ રજુ કરું છું કે હજરત અહનફ બિન કૈસ  
ને તે જલીલુલુકદર તાબઈનમાંથી છે કે જેમણે  
હજરત અલી<sup>શ.ع</sup> ની સોહબત પામેલી છે. ગુસ્સાના  
મામલામાં એમનો જલાલ એટલો મશાહૂર હતો કે  
એમને આવતા જુઓ તો લાગતુ કે સો તલવારો  
ચમકી રહી છે ! એ આવી રહ્યા હતા એટલામાં  
કુર્ચાનની તિલાવત એમણે સાંભળી કે :  
"આ કિતાબમાં તમારું વર્ણન મૌજૂદ છે તો પણ તમને અક્કલ  
નથી ?!" (સૂરાએ અંબિયા, ૧૭/૧૦) તો કાંપી ઉઠયા.  
કોઈને કોઈ ગમે તેવો મહાન કહી હે, લક્ખબો આપી હે  
પણ માણસ પોતે શું છે તે જાતે પોતે જાણતો જ હોય  
છે ! એટલે જ કહું છે કે, "જેણે પોતાને ઓળખી લીધો  
તેણે રબને ઓળખી લીધો." તો સહી માઅનામાં  
આપણાને ઓળખવા માટે કુર્ચાન સમજવાની જરૂર છે.  
તો હજરત અહનફ<sup>શ.ع</sup> એ કુર્ચાન મંગાવ્યું અને તેની  
તિલાવત શરૂ કરી કુર્ચાનમાં પોતાને શોધવા લાગ્યા.  
એક આયત પઢી : (અર્થ) : "કેટલાક લોકો એવા છે  
જેઓ પોતાનાં પાસાંઓ (કરવટો) ને છોડી આપે છે અને  
ખોઝ અને ઉભ્મીદની અંદર પોતાના રબને પોકારે છે."  
કહું, "યા અલ્લાહ ! આમાં તો હું નથી ! હું તો રાતે  
સૂતો રહું છું !" આ મહાન તાબઈ ઈબાદતગુજરાર  
તક્વાવાળા હોવા છતાં પોતાને તુચ્છ ગણતાં કહે છે કે,  
"હું આમાં નથી !" આજે માણસ એવું ચાહે છે કે મને  
વલીથી ઓછો કોઈ ન સમજે ! મને દુનિયા સૌથી મહાન  
બાબા તથા સૌથી મોટો સૂક્ષી સમજે ! જ્યારે તેઓ ઘણું  
બધું હોવા છતાં પોતાને તુચ્છ સમજતા હતા. શબે  
મેઅરાજ હુઝૂર<sup>અલ્હુલ્લાહ</sup> ને રબે પૂછ્યું કે હે મુહમ્મદ !  
આજે મેં તમારા દરજાઓ આટલા બુલંદ કરી  
આયા તો હું તમને કયા લક્ખથી યાદ કરું ?! તો આપ  
એ આજુજુદ્દી<sup>અલ્હુલ્લાહ</sup> એ આજુજુદ્દી<sup>અલ્હુલ્લાહ</sup> એ રબને આય્યો હતો. આને  
આજુજુદ્દી કહે છે !

હજરત અહનફ<sup>શ.ع</sup> એ બીજી આયત પઢી :  
(અર્થ) : "અલ્લાહના કેટલાક બંદા એવા છે જેમની  
રાત સજદામાં ગુજરી જાય છે. અને અલ્લાહની યાદમાં

ઉભા રહેવામાં પસાર કરી હે છે." આ આયત પઢીને  
કહે છે કે, "યા અલ્લાહ ! હું આમાં પણ નથી ! હું તો  
રાતમાં આટલા સિજદા નથી કરતો ! આખી રાત  
કૃયામમાં નથી ગુજરતો !" કાંપી ઉઠયા ! નીજ આયત  
પઢ્યા, (અર્થ) : "અલ્લાહના કેટલાક બંદા એવા છે  
જેઓ દિવસમાં રાતમાં જાહેરમાં છુપી રીતે અલ્લાહની  
આપેલી રોજને અલ્લાહના નામ પર ખર્ચ કરે છે."

ફર્માવ્યું, "હું તો આમાં પણ નથી ! હું તો આટલી  
સખાવત નથી કરતો." પઢી જ્યારે આ આયત  
(અપરાધીઓને પૂછવામાં આવશે) (અર્થ) : "તમને  
કઈ વાત દોંગખમાં લઈ ગઈ ? તેઓ બોલ્યા, અમે  
નમાજ પઢતા ન હતા, અને મિસ્કીનને ખાવા આપતા ન  
હતા. અને બેઢૂદા ખોંદણી (ટીકા ટીપ્પણ) કરનારાંઓ  
સાથે બેઢૂદા ખોંદણી કરતા હતા." (સૂરાએ મુદ્દજીર, આ.  
૪૧ થી ૪૫) અના પર પહોંચ્યા તો રડવા લાગ્યા, કાંપી  
ઉઠયા અને કહેવા લાગ્યા, "હે અલ્લાહ ! હું તારી પનાહ  
માગું છું મને એ લોકોમાં સામેલ ન કરતો !" આટલી  
મહાન હસ્તી કુર્ચાન પઢતાં પઢતાં પોતાને કુર્ચાનમાં  
શોધે છે, અને જ્યારે આ આયત પર પહોંચે છે કે, (અર્થ)  
"કેટલાક લોકો છે જેઓ પોતાના ગુનાહોનો સ્વીકાર  
કરે છે અને કેટલીક એમની અરદાઈઓ પણ છે, કેટલાક  
ગુનાહ પણ છે, પરંતુ અલ્લાહ પર ભરોસો છે કે અલ્લાહ  
એમની નેકીઓને કંબૂલ કરી લે અને ગુનાહોને માફ કરી  
આપે અને અલ્લાહ માફ કરનાર મહેરબાન છે." તો  
પોકારી ઉઠયા, "હે અલ્લાહ ! મેં મને પામી લીધો ! હું  
આ જ લોકોમાંથી છું ! હે રબ ! તું મને માફ ફર્માવી દે."

આ આજુજુદ્દી હતી આપણા પૂર્વજ બુજુગોની ! જેથી  
આપણે પણ કન્ગુલ ઈમાન પઢીએ અને આપણાને  
કુર્ચાનમાં શોધીએ તો ખબર પડી જશે કે આપણું સ્થાન  
શું છે ? આપણે કયાં છીએ ?! આજે આપણે ઉલ્ટી ચાલ  
ચાલી રહ્યા છીએ, અને આપણે કેવળ મુસ્તહબોને  
પકડીને બેસી રહીએ છીએ, બલ્કે દરજા પ્રમાણે પ્રથમ  
ફર્જને પકડીએ, પઢી વાજિબને પઢી સુન્તતને અને  
ઇલ્લે નફલો-મુસ્તહબોને પકડીએ. અને એ જ કુર્ચાની  
આદેશ છે. રબે કરીમ તેના મહબૂબ પૂર્વિકુલના સદક્તામાં  
આપણાને કુર્ચાન પઢવા અને તેના પર અમલ કરવાની  
તૌકીક અતા ફર્માવી. (આમીન)

## બરકાતે ખ્વાજાની

ટપાલ... → → → → → કાર્યાલય

વડોદરા તાંદુલજ  
ખાતે બરકાતે  
ખ્વાજા (માસિક)ના  
ગ્રાહક થવા માટે  
સંપર્ક કરો :-

મૌલાના આસિફ અશરફી  
Mob. 7779001513  
—♦—♦—♦—♦—  
હાફેઝ મુખારક સાહન  
Mob. 9033221697

:: તલભાના દાખલા માટે ::

ટંકારીઆ : દારુલ ઉલ્લમ અશરફીયા મુસ્તફાઈયા  
(તા. જિ. ભરૂચ) ખાતે દર્સ નિઝામી, હિફ્ઝો તજવીદની  
તા'લીમ સાથે ઈજિલશ, કલાસ, કોમ્પ્યુટર લેબ, અશરફી  
લાયબ્રેરી બની છે તથા અન્ય સહૂલતો છે. દાખલ થવા  
ઈચ્છનારે ૨૦ રમજાનથી ૨૫ શવાલ સુધીમાં ઈદારાની  
ઓઝીસે આવી દાખલો કરાવી જવો.

-(નાઝીમે આ'લા) ઈલાહીમ મનમન માસ્તર

નિકાન રબરટર  
૩ કોપીઅની

અમારે ત્યાં સુંદર છપાઈ સફેદ પેપર પર ઉકોપીમાં,  
૧ રજાસ્ટરમાં ૫૦ નિકાન નોંધાય તેવું રજાસ્ટર મળશે.  
કિંમત રૂ. ૨૫૦/- (ટપાલ ખર્ચ ૫૦/- રૂ.) પણ જેમને  
જોઈતું હોય તેઓ કાજી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ  
પર લખાણ આપે કે અમને કે સંસ્થાને નિકાન રજાસ્ટરની  
જરૂર છે. સાથે એન્સે, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખે તો જ  
રજાસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને  
રજાએ મુસ્તફા, મુ. પો. દયાદરા-૩૮૨૦૨૦ તા. જિ.  
ભરૂચ, મો. ૯૪૨૭૪૫૪૪૧

એક એવાના

ઉલમાએ અહલે સુન્જતની ડિરેક્ટરી બની રહી છે જેની વિગત પહોંચાડવા કોઈ નીચેના સરનામેથી  
મંગાવો તથા વધુ વિગતો માટે સંપર્ક કરો : - ફાદરી મૌલાના મુહમ્મદઅક્રિક હુસેન મૌલાના  
રિયાજ મોડાસવી ઠ. મદની પાર્ક-૨, હુસેના રોડ-૪૬, તા. મોડાસા, જિ. અરવલ્લી, પિન :  
૩૮૩૩૧૫, મો. 9898359046 / 8735919646

**ઈન્ટેકાલ પુરમલાલ ! :** અલીયાબાડા : (જિ. જમનગર) ખાતે "બરકાતે ખ્વાજા" (માસિક)ના ચાહક બુગ્જુર્ગ  
જનાબ દાઉદભાઈના પુત્ર ઈસ્માઈલનો પર વરસની વયે તા. ૭-૬-૨૦૧૫ રવિવારે અચાનક હાઈ એટેકમાં ઈન્ટેકાલ  
થયો છે. સમાચાર મળતાં અમને પણ દુઃખ થયું. રજે કરીમ તેના ઘારા મહિલા ઈન્ટેકાલના સદક્તામાં મર્હૂમની મગફિરત  
ફર્માવે અને આ ઉમરમાં દાઉદભાઈને થયેલ સદમામાં અમો સહભાગી છીએ. રબ તબારક વ તાલા તેમને તથા સર્વ  
સગાંને સબ્રે જમીલ અતા કરે. (આમીન) -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

તા. ૦૧/જુલાઈ/૨૦૧૫ | વર્ષ : ૧૨ | 47 | બરકાતે ખ્વાજા | بركات خواجہ

સાજિદ શોખ : ૬૬૧૩૩૪૦૧૫૫, ૭૦૪૮૯૮૭૬૦૫

## અશરફી ટ્રાવેલ

એર ટીકીટ બુકિંગ



રેલ્વે ટીકીટ બુકિંગ



વીઝા



ડુર પેકેજ



હોટલ બુકિંગ

૨૦૧૦, રેહમાન પોલ, કાલુપુર પાંચપઢી,

અહુમદાબાદ-૧

ashrafatravel@gmail.com

**કુરચણા :** થી હાફેઝ યૂસુફ સાહબ જણાવે છે કે કુરચણા  
ખાતે મસ્ઝિદમાં તા. ૭-૬-૨૦૧૫ના રોજ હજરત મૌલાના  
સૈયદ તલ્હા અશરફ સાહબ કંછોછીએ મગારિબની નમાજ  
પઢાવી બાદમાં હજરતના મુખારક હાથો વડે કુરચણા મદ્રસા  
ખાતે હિફ્ઝૂલ થનાર હાફેઝ શકીલ મુશ્તાક ઉઘરાદારની  
દસ્તારબંદી કરવામાં આવી બાદમાં હજરતે ઈસ્લાહી બધાન  
કર્યું હતું. છેવટમાં દુઓ સલાતો સલામ પર પ્રોગ્રામ ખત્મ  
થયો હતો. -રજૂકર્તા : હાફેઝ યૂસુફ રજવી (કુરચણા)

## ★ સૂરતમાં અગ્રીમુશશાન સુણી ઈજટેમા ★

**સૂરત :** ખાતે તા. ૭-૬-૨૦૧૫ રવિવારે બિસ્મિલ્હાહ ચોક મેદાન, ભારીના નવા શ્રીજ પાસે, અસરથી રાતે ૧૨ વાગ્યા સુધી સુની દા'વતે ઈસ્લામી (સૂરત શાખ) હેઠળ ચાલતા "દારુલ ગુલશને નૂરી નજીમુલ ઉલ્લૂમ"ની પ્રથમ દસ્તારબંદીના મોડ્ઝા પર અગ્રીમુશશાન સુની ઈજટેમા હાફ્ઝ મુહુમ્મદ અમીન સાહબ (નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી-સૂરત)ની નિગરાનીમાં, ઉત્સાહુલ ઉલમા મુફ્તી મુહુમ્મદ નસીમ રજા સાહબની હિમાયતમાં થયો જેમાં ચાર હાફ્ઝ થનારાઓની દસ્તારબંદી સાદાતે કિરામ, ઉલમાએ એજામના મુખારક હાથો વડે થઈ. જેમાં અસર બાદથી અલ્હાજ ફારી રિજવાન સાહબ (મુખાલિગે સુની દા'વતે ઈસ્લામી)એ નવયુવાનોને દીનની રાહમાં કાર્ય કરવા અનોખા અંદાજમાં તર્બિયત સાથે નઅતોના ગુલદસ્તા પેશ કર્યા હતા. મગારિબ બાદ હરદિલ અગ્રીજ ખતીબે જીશાન હજરત મૌલાના સૈયદ અમીનઅલી કાઢરી (નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ)એ "અફીદાએ ઈશ્કે રસૂલ" ﷺ પર બેહતરીન બધાન કર્યું હતું. અસરથી ૭૫% મેદાન મુસ્તશા ﷺ દીવાનાઓથી પુર હતું અને ઈશા બાદ અમીરે સુની દા'વતે ઈસ્લામીનું આગમન થતાં હજારો સરકાર ﷺ દીવાનાઓથી મેદાન છલકાઈ ગયું હતું ! હજરતના બધાન પહેલાં ગુલપોશી તથા દસ્તારબંદીનો પુરનૂર મન્જર યોજાયો. છેવટમાં હજરતે "કુર્અન સિઝ સવાબ કી કિતાબ નહીં, અમલ કી કિતાબ હે !" એના વિષયમાં કુર્અન પર અમલ કરવાના સારાં પરિણામો અને ન કરવાનાં નુકસાનો સંબંધે સહાબા, તાબઈન તથા બુજુર્ગને દીનના દાખાંતો સાથે અનેક કુર્અની આયતો પઢીને કર્યું અને કુર્અન પર અમલ કરવા લોકોને દર્દભરી આપીલ કરી હતી. જિક, દુઆ, સલાતો સલામ પર ઈજટેમા ખત્મ થયો.

## ★ દયાદરામાં ઈસ્ટિક્ઝબાલે રમજાનનો પોગ્રામ ★

**દયાદરા :** સુની દા'વતે ઈસ્લામી-દયાદરા શાખા થકી તા. ૧૨-૬-૨૦૧૫ જુમાની નમાજ બાદથી અસર સુધી બહેનો માટે મદ્રસા મજાહેરુલ ઉલ્લમના હોલમાં સુની ઈજટેમા યોજાયો. જેમાં ઘણી સંખ્યામાં બહેનોએ હાજરી આપી. શરૂમાં આલિમા બહેનો રૂભીના આપા, રિજવાના આપા...વગેરેએ કુસીદા બુદ્ધ શરીફ, નઅત શરીફ, બધાનો કર્યા. પોણા ચારથી ચાર સુધી, પર્દા હેઠળ રહીને જનાબ હાફ્ઝ અધ્યરૂહીમ બરકાતી (મુખાલિગે : સુની દા'વતે ઈસ્લામી)એ રમજાનની ફળીલતની સાથોસાથ સ્ત્રીઓને લગતા રોજા સંબંધી મસાઈલ બધાન કર્યા. ત્યાર બાદ હજરત મૌલાના મુહુમ્મદજહીર મિસબાહી દહેગામી (મુખાલિગે સુની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર)એ રમજાનની ફળીલતની સાથો બહેનોએ કેવી રીતે રમજાન પસાર કરવી તથા પર્દા તથા દીનદારી અપનાવવા સંબંધે અસરકારક બધાન કર્યું હતું. પાંચ વાગે સલાતો સલામ દુઆ પર ઈજટેમા ખત્મ થયો હતો.

અસર બાદથી જામા મસ્ઝિદ દયાદરામાં ભાઈઓ માટે ઈજટેમાની શરૂઆત કુર્અને પાકની તિલાવત, નઅત શરીફ સાથે હાફ્ઝ અ. રહીમ સાહબે કરી રમજાનની, રોજાની ફળીલતમાં અનોખા અંદાજમાં અસરકારક બધાન કર્યું. છેવટમાં રોજા તૂટવા ન તૂટવા વગેરે સંબંધી વિગતે મસાઈલ શીખવાડ્યા હતા. મગારિબ બાદ પેશ ઈમામ ફારી મજફુસૂદ ફાવીવાળા સાહબે નઅતે પાક પેશ કરી, ત્યારબાદ હજરત મૌલાના મુહુમ્મદ જહીર મિસબાહી સાહબે જકાતની ફળીલત, ન આપવા પર અજાબની ચેતવણીઓ કુર્અન હદીષ રોશની વર્ણવીને સાહિબે નિસાબ કોણ ? જકાત કોને આપવી ? તથા એના વિસ્તારપૂર્વક મસાઈલ વર્ણવ્યા, છેવટમાં ભરચુક મસ્ઝિદમાં ઉત્સાહભેર આવેલા યુવાનો વડીલોના અમુક સવાલોના સંતોષકારક જવાબો આપ્યા છેવટે ઈશાની અજાન પહેલાં દુઆ સલાતો સલામ પર ઈજટેમા ખત્મ થયો હતો.