



## બરકાતે ખવાજા (માસિક)

તા. ૦૧-મે-૨૦૧૪

જમાદિલ આખર-રજલુલ મુરજજાબ

હિજરી સન : ૧૪૩૫

વર્ષ : ૧૧, અંક : ૦૫, સંંગ અંક : ૧૨૫

### સ્થાપક અને પ્રકાશક ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા



પત્ર વ્યવહારનું સરનામું

બરકાતે ખવાજા (માસિક) C/o. ફ્યુઝાને રાજ  
મંજિલ, મુા.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરુચ,  
પિન. ૩૯૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૧૦૪૧૧,  
૨૮૦૧૧, ૨૮૦૧૯૨, મો. : ૯૮૨૭૪૬૪૪૧૧

Web. :[www.barkatekhwaja.net](http://www.barkatekhwaja.net)

Email : [anjuman2006@hotmail.com](mailto:anjuman2006@hotmail.com)

### ★ લવાજમ ★

|                          |     |          |
|--------------------------|-----|----------|
| છુટક નકલ                 | રૂ. | ૧૫/-     |
| વાર્ષિક લવાજમ            | રૂ. | ૧૫૦/-    |
| વિદેશ માટે               | રૂ. | ૧,૨૦૦/-  |
| પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે) | રૂ. | ૧,૮૦૦/-  |
| આજુવન                    | રૂ. | ૪,૦૦૦/-  |
| વિદેશ માટે પેટ્રન        | રૂ. | ૧૨,૦૦૦/- |
| વિદેશ માટે આજુવન         | રૂ. | ૨૦,૦૦૦/- |

### માનદ તંત્રી

પટેલ શાહીર અલી રાજી દયાદરી

### અનુકમણિકા

- |  |    |
|--|----|
| 01 નિરાશ થવું મોમિનને શોભા નથી દેતું             | 02 |
| 02 ખવાજા ગરીબ નવાજ (રજીલાલીયે) અને હિલની સફાઈ    | 03 |
| 03 કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈરફાન                   | 09 |
| 04 (દર્સે હદીષ) મિર્ાત (ઉર્દૂ) શર્હ મિશ્કત       | 12 |
| 05 હદાઈકે બજિશશ                                  | 14 |
| 06 ઉમ્મતના મહાન ઈમામો                            | 18 |
| 07 અહલે સુન્નતના અકૃધા કુર્અનની રોશનીમાં         | 20 |
| 08 ગલતફિહમી ગલતફિહમી તથા તેની સુધારણા            | 21 |
| 09 મૈયતના ફાતિહાનું ખાણું અમીર ગરીબ સૌ ખાય શકે ! | 22 |
| 10 વેપારનું મહત્વ અને તેના નિયમો                 | 26 |
| 11 ઈમામ અહમદ રાજ અને દર્સ તથા તદરીસ              | 29 |
| 12 આલે સળિદ અસલમાં યદૂદ છે !                     | 33 |
| 13 શબે મેએરાજના નવાફિલ                           | 37 |
| 14 ૨૧માં ફિક્રી સેમીનારના ફેસલા                  | 38 |
| 15 શહાદતનો ઈસ્લામી ખ્યાલ અને તાલિબાનના....       | 44 |
| 16 બરકાતે ખવાજાની ટપાલ                           | 47 |



તૃતીય  
તૃતીય

તૃતીય  
તૃતીય



અલ્લાહ કા કલામ મુહમ્મદ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) કે નામ હ્યાશાનો લક્ખ બિતાબ સે પૂરા તમામ હ્યામેએરાજ મેં બુલા કે મુહમ્મદ કો અર્શ પર રખને બતા દિયા ક્યા નબી કા મકામ હ્યાઅજમત નબી કી કલમા જરા પણ કે દેખ લો ખાલિકું કે સાથ સાથ મુહમ્મદ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) કા નામ હ્યાકુર્અન મેં બયાન હ્યા દોનોં જહાન કા મખૂઝ કી ફ્લાઇટો, બફા કા નિજામ હ્યારબ કે સિવા કિસી કો ન માને મુનાફિકુન્ન ખાલિકું કે બાંધ રૂતબે મેં ખયરૂલ અનામ હ્યાકરતે હંય અંબિયા કી, અદાઓં સભી અદાકહતે હંય ફિર ભી શયતાં, ઉન્હેં મિલ્ખે આમ હ્યાજિકે હંબીબે પાક 'ગાનીમત' હ્યા જિકે રબ પણ લો હંદીષે પાક યહ રબ કા પયામ હ્યા

અજ : 'ગાનીમત' બાલાસિનોરી

## નિરાશા થવું મોમિનને શોભા નથી દેતું

અજ : મોલાના મુહમ્મદશાકિર નૂરી  
(અમીરે સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી)

અનુવાદક : હાફિઝ મુહમ્મદ સજ્જાદ પટેલ દયાદરવી

આજે ચોતરફ માયૂરી (નિરાશા), બેબસી અને બેકરારી જોવા મળે છે. દરેક મુસલમાન પોતાના ભવિષ્યના વિચારમાં બેચૈન અને ગમગીન જોવા મળે છે. ઈલેક્ટ્રોનિક મિડીયા અને વર્તમાન પત્રો તથા મેગેજિનોમાં ક્યાંય કોઈ પણ જગ્યાએ કોઈ આશાસપદ ખબર જોવા નથી મળતી. કંદમ કંદમ પર હોસલાને પસ્ત કરનાર આંધીઓ આપણો પીછો કરી રહી છે. એવું જણાય રહ્યું છે કે અભાનપણે મુસ્લિમ ઉમ્મત પોતાની પડતી તથા લાચારીને ફૂલ કરી ચૂકી છે. અને મુસલમાન માયૂરીના ચુંગાલમાં અને અંધકારોમાં ફસાતો જઈ રહ્યો છે, ક્યારેક આર્થિક અધોગતિ તો ક્યારેક પોતાની જાહીલિયતને જોઈને, ક્યારેક ગૈરોના પ્લાનો અને એમના પ્રોપેગાન્ડાઓથી પ્રભાવિત થઈને માયૂરી થઈ રહ્યો છે. હવે સવાલ એ પેદા થાય છે કે મુસલમાનોએ નિરાશ થવું જોઈએ ? શું મુસલમાનોની હાલત ભૂતકાળમાં આનાથી પણ અવિક ખરાબ ન હતી ? તો પછી એ કઈ ચીજ હતી જેણે સંજોગોને સુધાર્યા અને ખરાબ સંજોગો સારા સંજોગોમાં બદલાય ગયા, એક સમયના થીંગ થાગડાવાળો પોશાક પહેરવાવાળા, ફાફામાં જિંદગી ગુજરાવાવાળા સર સામાનની અદ્ધતના લીધે આમ તેમ ભટકવાવાળા પોતાનું અને દુનિયાનું ભવિષ્ય સમારવાવાળા થઈ ગયા. આવો ! પહેલાં એક આયતે કરીમાનો શાને નુઝૂલ પઢીએ પછી સંજોગો કઈ રીતે સુધરશે એના પર વિચારણા કરીએ.

હજરત ઈજ્જે અબ્બાસ પૂર્ણાજી, ફર્માવે છે કે કેટલાક મુશ્રિકો જે મણે પોતાની જિંદગીમાં અતિ પ્રમાણમાં જિના અને કંતલનું બજાર ગરમ કર્યું હતું. તેઓ હુઝૂર પૂર્ણાજીની બારગાહમાં હાજર થયા અને અર્જ કરવા લાગ્યા કે આપ હુઝૂરે કરીમ પૂર્ણાજી જે કંઈ ફર્માવો છો અને જે દીન તરફ બોલાવો છો એ સારો છે, પરંતુ અમે જેટલા ગુનાહ કરી ચૂક્યા છીએ એની બજિશાશ (માફી)ની કોઈ સ્થિતિ નજર નથી આવી રહી. શું આપ નબીએ કરીમ પૂર્ણાજી એના

કંદ્ધારાથી અમને ખબરદાર કરી શકો છો ?! મતલબ આ મુશ્રિકોના સવાલનો મકસદ એ હતો કે જો અમો ઈસ્લામના દામનમાં આવી જઈશું તો આપણા પાછલા ગુનાહોનું શું થશે ? ઈસ્લામ લાવ્યા બાદ જો અમે પોતાના ગુનાહોની પૂછતાછથી નથી બચી શકતા અને એના બદલામાં અમને જહનમાં દાખલ કરી દેવામાં આવે તો અમને પોતાના જૂના ધર્મને છોડવાથી શું કાયદો ? હજુ આ મુશ્રિકોએ આ સવાલ કર્યો હતો એવામાં આ આયત નાજિલ થઈ : "તમે ફર્માવો, હે મારા બંદાઓ ! જે મણે પોતાની જાનો પર જૃદ્ધ કર્યો, અલ્લાહની રહમતથી નિરાશ ન થાવ. બેશક ! અલ્લાહ બધા ગુનાહ માફ ફર્માવી હે છે. બેશક ! એ જ બખ્શવાવાળો મહેરબાન છે. (અલ જુમર, આયત-૫૩, કન્જૂલ ઈમાન)

જ્યારે કુંઠ, શિર્ક, અને જિના તથા કૃતલ કરવાવાળાના માટે તૌબા કર્યા બાદ રહમતે ઈલાહીની આ હાલત છે, તો ઈમાનવાળા લોકો પોતાની ગફલત અને ખરાબ કિરદારથી સાચી તૌબા કરી લે તો રહમાન અને રહીમ રખની રહમતનો શું કોઈ અંદાજ લગાડી શકે છે ?!

તૌબા કરી અલ્લાહની રહમતને પોતાની તરફ કરી લો જેથી કરમની વર્ષા જરૂર વરસથો, પરંતુ આપણે પણ એના તરફ વળીએ. સંજોગોથી ગમરાય જવું અને માયૂરી થઈ જવું એ મોમિનનું કામ નથી. આપણે બદલાઈ જાશું તો હાલત ઈન્શાઅલ્લાહ ! આપોઆપ બદલાઈ જશે, પરંતુ આપણી હાલત અને આપણી હરકતો એવું બતાવે છે કે આપણે ઈચ્છાએ છીએ કે જેવા આપણે હતા એવા જ રહીએ અને સંજોગો બદલાઈ જાય ! તો આવું શક્ય નથી. આપણે પોતાના ગુનાહોથી તૌબા કરવી પડશે, પોતાને બદલવા પડશે, એ ઉભ્યીં પર કે અલ્લાહ કરીમની રહમત જરૂર આપણા પર સાચો કરશે. ઉપરની આયતે કરીમાના વિશે હુઝૂરે કરીમ પૂર્ણાજી ઈશાદ ફર્માવે છે : "જો આ આયતના બદલામાં મને દુનિયા અને તેમાંની દૌલત આપી દેવામાં આવે તો હું એને પસંદ ન કરું." (મુસનદે ઈમામ અહમદ, પેજ-૫૪)

જાણવા એ મળ્યું કે આ આયતે કરીમા આપણને એ હોસલો આપે છે કે, મુસલમાનો ! માયૂરી ન થાવ ! તમે પોતાની જાતને બદલવાની કોશિશ કરો, રખની રહમત તમને બદલવા માટે તૈયાર છે.

-(સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી મંથલી-મુંબઈ, ઓપ્રિલ-૨૦૧૪)



# ખ્વાજ ગરીબ નવાજ

## અને દિલની સફાઈ

رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

**તંત્રી લેખ.....** હુનિયાની ઈજ્જત, હુનિયાની સત્તા, હુનિયાની મોજ મજા, લિજ્જત તથા એશ આરામની ચીજો..... વગેરે સર્વ કંઈ જો તમે પ્રાપ્ત કરી લો છતાં તમે ન દિલી સુકૂન મેળવી શકશો ન તમે કામયાબી પામી શકશો. કારણ કે કામયાબી કોને કહેવાય તેના વિશે આપણો ખાલિક, માલિક, આપણો સર્જનહાર કુઅને પાકમાં ફર્માવે છે કે, "ડૉ અફલું મન તરુંગી. ઓડ્ક્રાસ્ટ ર્યે ફેસ્ટી. ઓડ્ક્રાસ્ટ ર્યે બેશક! જે સ્વર્ચ થયો તે ધ્યેયને વર્યો. અને પોતાના રખનું નામ લઈને નમાજ પઢ્યો." (સૂરાએ અભૂતા, પારા-૩૦, આ. ૧૪, ૧૫)

તો હવે મુસલમાન કે જે કુઅન પર ઈમાન રાખે છે તેણે વિચારવું જોઈએ કે મારા માટે કામયાબીનું રાજ શામાં છે ?! "જે સ્વર્ચ થયો તે ધ્યેયને વર્યો એટલે કામયાબ થયો." તો સ્વર્ચ થવું એટલે શું ? ઉલમા તથા સૂક્ષ્મિયા ફર્માવે છે કે સ્વર્ચ થવાથી મુરાદ "દિલને પાક સાફ કરવું" છે. અને નમાજ પઢવું પણ ઈમાન તથા અકૃદા સહીહ સાથે એટલે અહલે સુન્નતમાં રહીને કે જે એક જન્તી ગિરોહ છે, બાકીના ૭૨ જહનની ફિર્કાઓમાં રહીને નહીં ! એ રીતે હશે તો નમાજ નમાજ ગણાશે જે કામયાબીથી મિલાવશે. અને ઈમાનવાળો પણ રિયાકારી કે હુનિયાવી મફ્કસુન માટે નહીં પણ કેવળ અલ્લાહને રાજી કરવા દિલની સફાઈ સાથે આજીજીપૂર્વક નમાજ પઢે તો જ કામયાબ છે. નહીં તો બહુઅકૃદાની તથા રિયાકારની નમાજ તેના મોઢા પર મારી દેવામાં આવશે. અતે દિલની સફાઈ સંબંધે થોડીક ચર્ચા કરીશું, ઈન્શાઅલ્લાહ !

### ★ દિલની સફાઈ કોને કહેવાશે ? ★

હદ્દીષે પાકમાં છે : હજરત અબુહુલ્લાહ ઈબ્ને મસઉદ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ રિવાયત કરે છે કે નબી કરીમ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ ફર્માવે છે કે બેશક ! મો'મિન (નેક) પોતાના ગુનાહોને એ રીતે જુઓ છે જાણો કે તે કોઈ પહાડ નીચે ભેઠો છે અને ડરે છે કે કચાંક તે પહાડ તેના પર ન પડી જાય ! અને ફાજિર (ગુનેહગાર) માણસ પોતાના ગુનાહોને માખીની જેમ (તુચ્છ) સમજે છે જે તેના નાક પરથી પસાર થઈ તો હાથ હલાવી આપ્યો. (બુખારી શરીફ)

સારાંશ કે સાફ દિલવાળો નેક મો'મિન મામૂલી ગુનોહ થઈ જતાં ખૌફે ખુદાથી ડરે છે, રડી રડીને તૌખા કરવા લાગે છે, અને તે ગુનાહને પહાડ જેમ સમજે છે, જ્યારે દિલમાં ગંદકીવાળો માણસ મોટા મોટા ગુનાહોને પણ માખીની જેમ તુચ્છ સમજાને કરે જ જાય છે.

બીજુ દિલની સફાઈ જાણવાની રીત એ છે કે માણસ જાહેરમાં તો નેક બનીને ફરે છે, ગુનાહોથી બચે છે, પણ એકાંત મળતાં ગુનાહોમાં પડતાં ખચકાતો નથી ! તો આવો માણસ દિલથી પાક નથી. દિલથી પાક સાફ જે મો'મિન હોય છે તે જાહેરમાં કે એકાંતમાં ગુનોહ કરતાં ડરે છે કે મારો રબ મને જોઈ રહ્યો છે ! બસ, રખને રાજી રાખવા તે ગુનાહોથી, અખ્યાશીઓથી, બેશમીઓથી સદા દૂર

ભાગે છે અને તક્કવો તથા પરહેજગારી અપનાવીને જીવન જીવે છે. આજે ઘણા લોકો એવા જોવા મળશે કે જહેરમાં સૂઝી બનશે પણ એકાંતમાં ટીવી પર કે મોબાઈલ પર કે નેટ પર તેમજ અન્ય રીતે ગુનાહોની દુનિયામાં રચ્યા પચ્યા રહે છે, તો એ દિલની સફાઈ નથી, બલ્કે તેમણે સાચા દિલથી તૌબા કરી ગુનાહોની ગંદકીથી પાક સાફ થઈ જવું જોઈએ, કેમ કે ખુદા બધું જ જુઓ છે, ચાહે તમે જહેરમાં કોઈ ગુનોહ કરો ચાહે બંધ ઓરડામાં કરો !

### ★ દિલની સફાઈનો પાઠ ખ્વાજ સાહબથી શીખો ! ★

આજે આપણે વલીઓની મહોષ્ષબતનો દમ ભરીએ છીએ. "ખ્વાજ કા દામન ! નહીં છોળેંગે !"ના નારા મારીએ છીએ પણ દામને ખ્વાજ પકડેલો કોને કહેવાય તે જ આપણને ખબર નથી ! સુલ્તાનુલ્લિંદ મોઈનુદ્ડીન ચિશ્તી સંજરી અજમેરી ખ્વાજ ગરીબ નવાજ હૈનું દિલ કેવું સાફ સુથરું હતું તેનું દાષાંત જુઓ કે એકવાર ખ્વાજ ગરીબ નવાજ હૈનું વુજૂ બનાવી રહ્યા હતા તો વુજૂ દરમ્યાન દાઢીમાં જિલાલ કરવાની સુન્તત આપનાથી રહી ગઈ. તો એ વાતને યાદ કરીને આપ વરસો બાદ પણ અશુમય આંખે કહેતા હતા કે રબની બારગાહમાં હું શું જવાબ આપીશ ? જ્યારે કે આ સુન્તત મુસ્તહબ છે, એના છૂટવાથી કોઈ ગુનોહ નથી થતો ! પણ દિલની પાકીની એ શાન છે કે જાણો કોઈ મહાન ગુનોહ થયો હોય તેમ આપ રડી રહ્યા છે ! જ્યારે આપણી જિંદગી સરાપા ગુનાહોમાં દૂબેલી હોવા છતાં આપણે હાસ્યોની છોળો ઉડાડતા જીવી રહ્યા છીએ ! તો ક્યાં ખ્વાજ સાહબનો દામન આપણે પકડ્યો છે ?! "દામન પકડવો" એટલે "તેમના નફ્શો ફુદમ પર ચાલવું" પણ ક્યાં આપણી જીવન જીવવાની રીત ?! ક્યાં આપણી રોજનીશી અને ક્યાં ખ્વાજ ગરીબ નવાજના દિવસ રાત ?! અલ્લાહ મુસલમાનોને સાચા અર્થમાં ખ્વાજ સાહબના ચાહક બનાવે.

### ★ ખ્વાજ સાહબ થકી દિલની સફાઈની કરામતો ! ★

આ છે વલીઓની શાન કે ગુનાહ નહીં પણ કેવળ એકવાર મુસ્તહબ સુન્તત છૂટવાને જાણે પહાડ જેવો ગુનો થયો હોય તેમ ખૌફે ખુદાથી વરસો સુધી રડતા રહે છે. તો અલ્લાહની બારગાહમાં તેમની શું મફ્કૃબૂલિયત તથા શું દરજાઓ હોય છે તે પણ જોઈ લો ? કે આપની નજર પડતાં જ કુઝ તથા ગુનાહોથી ગંદા દિલો પાક સાફ થઈ જાય છે.

ખ્વાજ સાહબના અજમેર આગમનથી અને આપની કરામતોથી અંજાઈને લોકોને મુસલમાન થતા જોઈને રાજ પૃથ્વીરાજ ખૂબ જ ગભરાઈ ચૂક્યો હતો. જેથી તેણે જ્યપાલ જોગીને જે હિંદની ભૂમીનો સૌથી પ્રભ્યાત જાદૂગર હતો તેને બોલાવ્યો. તે હરણના ચામડાના આસન પર બેસીને દોઢ હજાર ચેલાઓને સાથે લઈને અજમેર પહોંચ્યો ગયો અને એક ખૌફનાક શક્તિ સાથે ખ્વાજ સાહબ તરફ વધ્યો, એ રીતે કે જાદૂના સિંહ, અજગરો સાથે છે અને સૌ આગના ચકો ફેંકતા આગળ વધી રહ્યા છે. સાથમાં લોકોની મોટી ભીડ છે. આપના સાથીઓ જાદૂનો આ ભયાનક સામાન જોઈને ગભરાયા. આપે સૌની આસપાસ વર્તુણ ખેંચ્યી આપ્યું. હવે એક બાજુથી સાપ આગળ વધવા માંડયા તો બીજી બાજુથી સિંહ આવવા લાગ્યા અને ઉપરથી સામેથી આગ વરસવી શરૂ થઈ ગઈ. ઘણો ભયાનક મંજર હતો. શહેરવાસીઓ પણ ધૂજ રહ્યા હતા. પણ કોઈ વર્તુણની અંદર ફુદમ રાખી શકતું ન હતું. આપ નમાજમાં વસ્ત હતા. ત્યારબાદ આપે એક મુઢી માટી ફૂંકીને ફેંકી તો સર્વ દ્રામો ફના થઈ ગયો ! હવે મેદાન સાફ હતું અને જ્યપાલ હારેલ સ્થિતિમાં ઉભેલો હતો. તેને ઉડવાની કળા ઉપલબ્ધ હતી જેથી ઉડ્યો અને આકાશમાં ઊંચાઈ પર

પહોંચી ગયો, પણ હુજૂર ખ્વાજા ગરીબ નવાજે પોતાના પગરખાંઓને હુકમ કર્યો તો આપના પગરખાંએ એને મારતાં મારતાં નીચે લાવીને ફક્યો. હવે તેણે હાર સ્વીકારીને આજાંકિત બનીને પગે પડીને માઝી માગી, તૌબા કરી અને કલમો પઢીને સાચા દિલથી મુસલમાન થઈ ગયો અને કમાલના મર્તબે પહોંચી ગયો જેનું નામ અભુલ્લાહ રાખવામાં આવ્યું.

એ જ પ્રમાણે રામદેવ મહંતનો બનાવ છે. ખ્વાજા સાહબના અજમેર શરીફ આગમન પર રાજ પૃથ્વીરાજને લોકોએ બતાવ્યું કે કેટલાક લોકોએ આપણા ધર્મ સ્થળ પાસે આવીને પડાવ કરેલો છે. તો રાજાએ કહ્યું કે એને પક્કીને હાંકી કાઢો! રાજાના માણસો આપની પાસે આવ્યા અને ભીડ કરી તો હુજૂર ખ્વાજા ગરીબ નવાજ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ આયતુલ્કુર્સી માટીની એક ચપટી પર પડીને ફેંકી આપી જેનાથી તેઓ ત્યાં ને ત્યાં પૂતળા જેમ સ્થિર થઈ ગયા. કોઈની આગળ આવવાની હિંમત ન થઈ. એના ત્રીજા દિવસે રામદેવ મહંત (પૂજારી) એક મોટા ટોળા સાથે આપને બળપૂર્વક તગેડવા માટે આગળ વધ્યો. પણ ખ્વાજા સાહબે નજર ઉઠાવી તો તે ધૂજી ઉઠ્યો અને ફંદમોમાં પડીને તેણે ઈસ્લામ ફિલૂલ કરી લીધો, જે આગળ જતાં મહાન મર્તબે પહોંચ્યો. આમ આપની નજર દિલોની દુનિયાને બદલી નાખતી હતી. એવી ઘણી કરામતો ખ્વાજા સાહબની છે.

### ★ બનાવટી સૂફીઓ જુએ કે સાચા સૂફી સંત આવા હોય છે ! ★

આવો! અતે હજરત ખ્વાજા ગરીબ નવાજ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ રૂહાની તર્બિયત તથા દિલની સફાઈમાં અતિશય વધારો જે હસ્તીએ કર્યો અને આપને અતિ ઉચ્ચ દરજાઓ પર પહોંચાડ્યા તે આપના પીરો મુર્શિદ હજરત ખ્વાજા ઉષ્માન હારુની بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ કુફ તથા શિર્કની ગંદકીથી ખદબદી રહેલાં દિલોની સફાઈ કેવી રીતે કરી તેને પણ જોતા ચાલો અને આજકાલના કેટલાક કહેવાતા સૂફી સંત, બોગસ પીરોને પણ ઓળ ખીને તેમનાથી દૂર રહો! આ બનાવ પોતે ખ્વાજા ગરીબ નવાજે "અનીસુલ અરવાહ" કિતાબમાં વર્ણવ્યો છે.

હજરત ખ્વાજા ઉષ્માન હારુની بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ બગાદાદ શરીફ તરફ જઈ રહ્યા હતા. આપની સાથે આપના ખાસ મુરીદ હજરત શયખ ફખુર્દીન بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ પણ હતા. રસ્તામાં એક જગાએ આપ રોકાયા જ્યાં નજીકમાં અઞ્જિપૂજાકોની અગીયારી હતી જેમાં આગ સગળની રહેતી હતી. આપ રોજાથી હતા. ઈફતારીનો સમય થતાં ખાવા પકાવવા માટે આપે આપના મુરીદને આગ લાવવા કહ્યું. તે મુરીદે અઞ્જિપૂજાકો પાસે થોડી આગ માગી તો તેમણે કહ્યું કે આ અમારી મઅબૂદ છે જેની અમો પૂજા કરીએ છીએ જેથી એમાંથી આગ નથી આપી શકતા. મુરીદે પાછા જઈને હજરત ખ્વાજા ઉષ્માન હારુની بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ને વાત કરી તો હજરત ઉષ્માન હારુની જાતે તે અગીયારીમાં ગયા અને તેમના ગુરુને પૂછ્યું કે તમો આગને શા માટે પૂજો છો? એ તો અલ્લાહની એક અદના મખૂફ છે?! તેણે કહ્યું કે અમારા ધર્મમાં એ મહાન ચીજ છે અને અમારી નજીતનો સબબ છે. હજરતે ફર્માવ્યું કે તમે ઘણા અરસાથી એની પૂજા કરી રહ્યા છો તો આવો જરા એમાં હાથ નાખો! જો એ નજીતનો સબબ છે તો તમને નહીં સણગાવે. તેણે કહ્યું કે ના! એની ખાસિયત છે કે સણગાવવું જેથી સણગાવી દેશો. સારાંશ કે છેવટે હજરત ઉષ્માન હારુની بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ તેઓના એક બાળકને લઈને આગમાં જતા રહ્યા અને અડધા કલાકે નીકળ્યા છતાં પોતે તથા તે છોકરો સહી સલામત રહ્યા. આ જોઈને તે ગુરુ અન્ય અઞ્જિપૂજાકો સાથે કલમો પઢીને મુસલમાન થઈ જાય છે. સુખ્ષાનલ્લાહ !

આ હતા સાફ સ્વચ્છ પવિત્ર દિલવાળા અલ્લાહના મહાન વલી, સાચા સૂજી સંત કે જે કેવળ અલ્લાહની રજા માટે અલ્લાહ કું પર ભરોસો કરીને જીવતા હતા. તેમને દુનિયાની કોઈ લાલચ ન હતી. જ્યારે આજે તેમના નામ પર ચરી ખાનારા બનાવટી સૂજી સંત કહેવાતા લોકો, દુનિયાવાળાઓને કે દુનિયાના રાજકરણીઓને રાજુ કરવા માટે સામે ચાલીને ક્યાંક મૂર્તિની તો ક્યાંક ગાયની પૂજા કરતા જોવા મળે છે ! ઈસ્લામમાં મુસલમાન કોઈને દેખાડવા માટે પણ કોઈ ગૈરની પૂજા કરે તો ઈસ્લામમાંથી નીકળી જાય છે. છતાં આજે એવા જ લોકો કહેવાતા પીર, સૂજી, સંત તરીકે પંકાયેલા છે અને અજ્ઞાન મુસલમાનો એવાને પીર તથા સૂજી માનીને પોતાના ઈમાનને દાવ પર લગાડી રહ્યા છે !

એ સાચા સૂજી સંત હતા જેઓ કોઈ મંદિર પાસેથી પસાર થતા તો ત્યાંના લોકોના દિલોમાંથી વર્ષોની કું તથા શિર્કની પલીઠિને દૂર કરી દિલોને સાફ કરીને ઈસ્લામના શયદાઈ બનાવી હેતા હતા, તેમના દિલના આઈનામાં "લાઈલાહ ઈલ્લાહ" કલમો ચમકતો કરી આપતા હતા. જ્યારે આજના આ કહેવાતા સૂજી સંતો છે કે સામે ચાલીને બાફુયદા તેમના મઅબૂદોની પૂજા કરવા લાગી ગયા છે ! એકતાના નામે રામકથાઓમાં હાજરી આપીને પોતાની આખેરતના બદલામાં ગૈરોના ગુરુઓમાં વાહ વાહ કમાય રહ્યા છે ! જેમ કે વર્તમાન પત્રોમાં તથા વોટસએપ પર આપણે જોઈ રહ્યા છીએ. આ પણ ખુશનસીબીની વાત છે કે દિલ પર કોઈ અલ્લાહવાળાની કરમની નજર પડી જાય તો તે સંવરી જાય, સાફ સુથરુ થઈ જાય કે માનવીને જહનમથી જન્તમાં પહોંચાડી આપે છે. જેમ કે ખ્વાજા સાહબની નજરોના કમાલથી કેવા કેવા કાફિરોના દિલ સાફ થઈ ગયાં અને તેઓ કામિલ મો'મિન બની ગયા !

### ★ ખ્વાજા સાહબની નજરનો કમાલ ! પલમાં દિલ સાફ થતું ! ★

એકવાર એક શખ્સ કોઈનો હાથો બનીને આપની કૃતલના ઈરાદાથી આવ્યો. આપને મારવા માટેનું બંજર તેણે પોતાની બાંધમાં છુપાવ્યું હતું. આપે બાતિની નૂર વડે તેના દિલની બદનિયતી તથા ખરાબીને જાણી લીધી. જ્યારે તે આવ્યો તો આપે ખૂબ જ ઘાર સાથે તેને બેસાડ્યો અને ખૂબ જ નમતાપૂર્વક કહું કે જે ઈરાદો લઈને આવ્યા છો તેને પૂરો કરો ! તે કાંપી ઉદ્ધ્યો અને છઠી સામે રાખીને માઝી માગવા લાગ્યો અને કહું, હું હાજર છું, આપ મને મારી બુરી નિયતની સજ આપો ! ખ્વાજા ગરીબ નવાજ કહું, ફકીરોનું કામ બદલો લેવાનું નથી, બલ્કે અમારા લોકો સાથે કોઈ બુરાઈ પણ કરે છે તો અમો તેની સાથે ભલાઈપૂર્વક વર્તીએ છીએ. આપે તેના હક્કુમાં દુઓ કરી તો તે ખુદાની બારગાહનો મુક્રબ બની ગયો અને તેને ૪૫ વાર હજજની તૌકીક નસીબ થઈ અને એ જ પવિત્ર ભૂમી પર તેનો ઈન્જેકાલ થયો.

આપ અખ્લાફ તથા કિરદારમાં સુન્તતે મુહમ્મદી ﷺ નો આઈનો હતા. એકવારની વાત છે કે આપ એક બાગમાં હોજના કિનારે હતા. તે ઈલાકાનો બદ્દમિજાજ હાકિમ યાર મુહમ્મદ નામનો રાફ્જી (શીઆ) એ તરફથી પસાર થયો. અજનબી ચહેરો જોતાં દિલમાં કાંઈક નફરત સાથે આગળ વધ્યો. ખ્વાજા સાહબે તેના પર એક નજર નાખી તો તે ગભરાઈ ગયો અને હોશ ગુમાવી બેઠો. આપે પાણીના છાંટા માર્યા તો હોશમાં આવ્યો અને પોતાનાં બીવી બચ્ચાં કુટુંબીજનો સહિત ખ્વાજા સાહબનો દીવાનો બની ગયો અને શીઆપણાથી તૌબા કરીને મુસલમાન બનીને આપનો મુરીદ થઈ ગયો અને પોતાની સર્વ દૌલત આપને ભેટ ઘરી. આપે એક પૈસો પણ ન લીધો અને ફર્માવ્યું, જુલ્મો સિતમથી ભેગો કરેલો માલ એના માલિકોને આપી દો ! તેણે એવું જ કર્યું. પછી આપની સોહબતમાં રહીને બાતિની ઈલમોની પૂર્ણાહૃત કરીને આપની બિલાફની સરફરાજ થયો.

## ★ માણસની ભલાઈ દિલની સફાઈ પર નિર્બિત છે ★

હે ખ્વાજા સાહબ યેટાંનું ની મહોષ્યતનો દમ ભરનારાઓ ! શું કહી તમે ખ્વાજા સાહબના દરખારમાં જઈને દિલને સાફ કરી આપવાની અરજ પણ કરી છે ?! કે તેની તમના પણ કરી છે ? કે ફક્ત દુનિયાની દૌલત તથા દુનિયાનો માલ જ માણ્યા કર્યો છે ?! અલ્લાહના મહબૂબ બંદાઓના વસીલાથી દિલની સફાઈ માગો તો બંને જહાનમાં કામયાબી જ કામયાબી છે. હઠાથે પાકમાં છે સરકારે દો આલમ અલ્હોઓલ્લે ફર્માવે છે કે, "માણસના શરીરમાં ડાબી તરફ ગોશ્તનો એક ટુકડો છે જેને દિલ કહે છે. જો દિલ સંવરી જાય છે તો આખુ વજૂદ સંવરી જાય છે અને દિલ બગડી જાય છે તો આખુ વજૂદ બગડી જાય છે." દિલ માનવ ઢાંચાનો બાદશાહ છે, દિલ સંવરી જાય છે તો માનવ સંવરી જાય, દિલ બગડે તો માનવ ગુનાહોમાં પડી જાય છે, દુનિયાની લાલચોમાં પડી જાય છે અને આખેરતને ભૂલી જાય છે. જેથી દિલને સંવરવાની હુઆ હમેશાં કરવી જોઈએ.

આજે આપણા સમાજનું નિરીક્ષણ કરો તો સઘળો માહોલ ગુનાહોના ઘોડાપુરમાં તણાય રહેલો જોવા મળે છે. યુવાન, યુવતીઓ, વડીલો, મા બહેનો સૌ ઈસ્લામના હુકમોથી, શરીરઅતની પાબંદીથી દૂર મનમાની જિંદગી જીવી રહ્યાં છે ! ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ ! આજે દીની તા'લીમનું જાણો કોઈ મહત્વ જ નથી બલકે દુનિયવી શિક્ષણ પાછળ અવામ ગાંડા જેમ ભાગી રહેલ છે, એટલું જ નહીં પણ યુવાનો યુવતીઓ યહુદી ઈસાઈ કલ્યાર અપનાવીને ઈસ્લામી ક્રાનૂનોનો સરેઆમ ભંગ કરીને જાણો ઈસ્લામના બાગી બની રહ્યાં છે ! ક્યા મોઢે તેઓ પોતાને મુસલમાન કહે છે ?! તદ્દન બેપર્દા, નજનતા પ્રદર્શિત કરતા ડ્રેસો, ટૂંકા ટચ, ફીટ પારદર્શક કપડાં પહેરીને યુવતીઓ પોતાના હુસનનું પ્રદર્શન કરીને ગર્વ અનુભવી રહી છે. યુવાનીના ઉંબરે કૃદમ મૂક્તા પહેલાં જ યુવતીઓના પોશાક તથા અદાઓ ગૈરોના અનુકરણમાં બેહયાઈપૂર્ણ થઈ ગયાં છે. એટલું જ નહીં ધરોમાં ટીવી પર નિયમિત બેહયાઈભર્યા સિરિયલો અચૂક જોવાઈ રહી છે, જેમાં ગાંદા અખ્લાફ શીખવાડવામાં આવે છે એટલું જ નહીં બલકે પૂજાપાઠના દશ્યો ચાલતાં હોય છે. યાદ રાખો ! મુસલમાનોના ધરોમાં પૂજા થઈ રહી છે ! પણ જે કુઝી કલામ સાંભળીને ખુશ થશે તે પણ કુઝમાં પડશે. જો તમને એ ખરેખર પસંદ નથી તો શા માટે તમારા ધરોમાં એ ચાલે છે ?! કેમ એને બંધ કરવામાં નથી આવતું ?! તૌખા કરો ! હે મુસલમાનો ! આ જ જીવનની રીત રહી તો જહન્નમમાં જવાનું તમારું નિશ્ચિત સમજુ લો ! અને જો જહન્નમથી બચવું છે તો એ શ્રામાઓ જોવાનું બંધ કરો !

અફસોસ ! આજે અનેક મુસ્લિમ યુવતીઓ કોલેજ જવાને બહાર નીકળીને સ્વર્ચંદી બની રહી છે, વ્યભિચારમાં પણ પડી રહી છે ! એટલું જ નહીં બલકે ગૈર ક્રોમના યુવાનો સાથે મિત્રતા કરીને તેમને બોયફેન્ડ બનાવીને ભટકી રહી છે, ઈલ્લા માશા અલ્લાહ ! બલકે છેવટે તેમની સાથે ભાગી જઈને ઈસ્લામથી પણ બહાર નીકળીને પોતાની દુનિયાવી જિંદગીની સાથોસાથ હમેશાંની જિંદગી આખેરતને પણ બર્બાદ કરી રહી છે, અને માબાપોની ક્રોમની ઈજજતને લીલામ કરી રહી છે.

આ સર્વ થવાનું કારણ એ છે કે ગૌષો ખ્વાજ વ રજાની આશિફીના દાવા તો ભરપુર થાય છે પણ જીવનની સવાર સાંજ તેમના ફર્માનોની વિરુદ્ધ પસાર થઈ રહી છે ! અને ભરમ એ છે કે આ બુજુગ્ઝો અમારી નજીત કરી આપશે ! જેમની મહોષ્યતનો દાવો છે, તેમની રૂહને ગુનાહોમાં પડીને પળ પળ નારાજ કરી રહ્યા છે અને છતાંય તેમના કરમની આશા રાખી રહેલ છે ! શું આ નાદાની નથી ?!

ગૌષોપાક યેટાંનું તો ફર્માવે છે કે, "બદમજૂહબને સામે આવતાં જુઓ તો તમે રસ્તો બદલો !"'

જ્યારે આ ગૌરો ખ્વાજાના કહેવાતા ચાહકો બદઅકીદા, વહાબી, દેવબંદીઓ સાથે દોસ્તી સગાઈ કરતા જ જાય છે ! તો ક્યાંથી બુજુર્ગોનો કરમ થવાનો છે ! આ બધી જ બુરાઈઓમાં માનવીના જપડાવાનો સબબ એ છે કે એનું હિલ ગંઢ થઈ ગયું છે જેથી એની સુધારણાના માર્ગો શોધો !

### ★ દિલની સફાઈનો ઈલાજ અને આપણું વલણ ★

હદીષે પાકમાં છે : હુઝૂરે અકૃદસ عَلِيُّكُوٰسْ ફર્માવે છે કે, "માણસ જ્યારે ગુનાહ કરે છે તો તેના હિલ પર એક કાળું ટપકું પડે છે. ફરી ગુનોહ કરે છે તો બીજું કાળું ટપકું પડે છે. અને જો એક પછી એક ગુનાહો તે કરતો રહે છે તો એટલાં ટપકાં પડે છે કે તેનું હિલ સિયાહ કાળું પડી જાય છે. પછી એ સમય આવે છે કે તેને હરામ હલાલની કોઈ તમીજ રહેતી નથી છેવટે તે દીનથી દૂર થઈ જાય છે." જો ભૂલથી ગુનોહ થઈ જાય અને તે તરત તૌબા કરી લે છે તો તે કાળો ડાઘ દૂર થઈ જાય છે, પણ જેને તૌબાની તૌફિક જ નથી થતી તે બેભાન જેમ ગુનાહોમાં ઝૂબતો જાય છે અને હિલને સિયાહ કરીને બંને જહાનની બર્વાદી વહોરી લે છે.

આજે શરીરને સજીવવાનો બંદોબસ્ત સર્વ કરે છે, ઘરને સજીવવાનો સામાન, ડ્રોઇંગ રૂમને, બેડ રૂમને, ક્રીચનને સજીવવાનો સામાન સૌ ખરીદે છે, ઘરને મહોલ્લાઓને સજીવવામાં આવે છે, પણ જેના પર આપણી નજીતનો આધાર છે તે હિલને સજીવવાનો સામાન ખરીદવાનું કોઈ ભાગ્યે જ વિચારે પણ છે ! જેથી જ આપણો માહોલ ગુનાહોથી ખદબદી રહ્યો છે. આવો ! હિલની સફાઈ શાનાથી થશે તેને જોઈએ.

હજરત ઈબ્ને ઉમર رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ રિવાયત છે કે સરકારે મહીના مُبَارَكَةً ફર્માવ્યું, બેશક ! હિલોને પણ પણ કાટ લાગી જાય છે જેવી રીતે કે લોખંડને કાટ લાગી જાય છે જ્યારે તેને પાણી લાગી જાય. અર્જ કરવામાં આવે, તેની સફાઈ કેવી રીતે થાય છે ? ફર્માવ્યું, મૌતને ઝૂબ જ પ્રમાણમાં (કષરતથી) યાદ કરવામાં આવે અને કુર્અનેપાકની તિલાવત કરવામાં આવે. (મિશકાત શરીફ)

સારાંશ કે દુનિયાના જમેલાઓ, નફ્સની ખ્વાહિશો પાછળ જવાથી હિલ કટાઈ જાય છે, તેની સફાઈનો ઈલાજ એ છે કે મૌતને યાદ કરવામાં આવે અને કુર્અનને પઢવામાં આવે, તેના આદેશોને સમજવામાં આવે. માણસને જ્યારે હિલમાં થશે કે મારે મરવાનું છે, ખુદાને ત્યાં મારાં કરતૂતોનો હિસાબ આપવાનો છે, આ ખયાલ તેના હિલો દિમાગમાં ચાલતો રહેશે તો તે ગુનાહોથી જરૂર તૌબા કરશે અને ગુનાહોથી દૂર રહેશે. અને કુર્અને પાકની તિલાવતથી ખુદાએ પાકના હુકમો સાંભળીને માણસ દ્વારા ઉઠશે અને દુનિયાના પૂજારી, દુનિયાના કૂતરાઓ જેમ જીવન જીવવાથી દૂર રહીને અલ્લાહના ખૌફિવાળી જિંદગી અપનાવશે. અંતમાં ખ્વાજા ગરીબ નવાજે પોતાની કિતાબ "અનીસુલ અરવાહ"માં હજરત ઉઝ્માન હારુનીનો ફૌલ નફુલ કર્યો છે તેને હિલના કાનોથી સાંભળો : ફર્માવ્યું કે કુર્અન શરીફને વારંવાર પઢવું જોઈએ એ પણ ગુનાહોનો કફ્ફારો છે અને દોઝખની આગના સામે આડરૂપ છે. અને જે શખ્સ કુર્અન પટવામાં મશગૂલ થાય છે તો ખુદાવંદે તથાલા જન્નતના દરવાજ તેના માટે ખોલી આપે છે અને દરેક ખોફના બદલે જે તે પઢે છે તેના લીધે ખુદાવંદે તથાલા એક ફરિશ્ઠો પેદા કરે છે જે કૃયામત સુધી તસ્ખીછ પઢે છે. અને કોઈ શખ્સ ખુદાની આટલી નિકટતામાં નથી જેટલો તે શખ્સ છે જે ઈલમ શીખે અને વારંવાર કુર્અન પઢે. (જ્યારે આજે આપણામાં કેટલા છે જે વરસમાંય કુર્અન ખોલે છે ?!)

અને આ જ બુજુર્ગને દીનનો તરીકો રહ્યો છે જેથી જ તેઓ બંને જહાનમાં કામયાબ હતા બલ્કે જેમના પર તેમની નજર પડી જતી તે પણ કામયાબ થઈ જતો. રખ્યે કરીમ તેના ખ્વાજા હબીબ عَلِيُّكُوٰسْ સદકામાં બુજુર્ગોના વસીલાથી મુસલમાનોને સાચા મુસલમાન બનવાની તૌફિક અતા કરે.

## કલ્યાણ ઈમાન વ ખુલ્બાઈગુલ ઈરજાન

અઝુ : આ'લા હિન્ડુન

ઈમામ અહુમદ રગા

અનુવાદક : મોલાના હસન

આદમ કોલવનવી

### સૂરાએ બક્રહની તફસીર

અને જ્યારે મૂસાએ પોતાની કોમને ફરમાવ્યું, ખુદા તમને હુકમ આપે છે કે એક ગાય જુબેહ કરો<sup>૧૧</sup> બોલ્યા। કે આપ અમનો મરણરા બનાવો છો<sup>૧૨</sup> ફરમાવ્યું, ખુદાની પનાહ કે હું જાહિલોમાં હોઉં<sup>૧૩</sup> (૬૭) બોલ્યા, પોતાના રબથી હુઅા કરો કે અમને બતાવી દે ગાય કેવી ? કહ્યું, તે ફરમાવે છે કે તે એક ગાય છે ન ઘરડી ન બહુ નાની, બલ્કે બજેના વચ્ચાં છે, તો કરો જેનો તમને હુકમ થાય છે (૬૮) બોલ્યા, પોતાના રબથી હુઅા કરો અમને બતાવે તેનો રંગ શું છે ? કહ્યું, ફરમાવે છે તે એક પીળી ગાય છે જેનો રંગ ધેરો જેનારાઓને ખુશ કરતો (૬૯) બોલ્યા, પોતાના રબથી હુઅા કરો કે અમારા માટે સાફ બચાન કરી દે તે ગાય કેવી છે ? બેશક ! ગાયોમાં અમને શંકા પડી ગાઇ, અને અલ્લાહ ચાહે તો અમે રસ્તો પામી જદ્દશું.<sup>૧૪</sup> (૭૦) કહ્યું, તે ફરમાવે છે કે તે એક ગાય છે જેનાથી સોવા નથી લેવાતી કે જમીન ખોડે અને ન ખોતીને પાણી આપે, ઔબ વગારની છે જેમાં કોઈ ડાદ નથી. બોલ્યા, હવે આપ ટીક વાત લાવ્યા<sup>૧૫</sup> તો તેને જુબેહ કરી અને જુબેહ કરતા લાગતા ન હતા<sup>૧૬</sup> (૭૧) અને જ્યારે તમે એક ખૂન કર્યું તો એક બીજા પર એનો આદેષ નાખવા લાગ્યા, અને અલ્લાહને જાહેર કરવું (હતું) જે તમે છુપાવતા હતા (૭૨) તો અમે ફરમાવ્યું તે મરનારને તે ગાયનો એક ટુકડો મારો<sup>૧૭</sup> અલ્લાહ એમ જ મુર્ડા જુવાડશો અને તમને પોતાની નિશાનીઓ બતાવે છે કે ક્યાંક તમને અકલ આવે<sup>૧૮</sup> (૭૩)

### وَإِذْ قَالَ مُوسَى

لِقَوْمَهُ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذَبَّحُوا بَقَرَةً ۖ قَالُوا  
أَتَتَّخِذُنَا هُرُوا ۖ قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ  
الْجَاهِلِينَ ۖ قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ ۖ قَالَ  
إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بَكْرٌ عَوَانٌ  
بَيْنَ ذَلِكَ فَافْعَلُوا مَا تُؤْمِرُونَ ۖ قَالُوا ادْعُ لَنَا  
رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْنُهَا ۖ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا  
بَقَرَةٌ صَفَرَاءٌ فَاقْعَدْ لَوْنُهَا تَسْرُ النِّظَرِينَ ۖ قَالُوا  
ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ ۖ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَّهُ عَلَيْنَا  
وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمْ تَدْرُونَ ۖ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا  
بَقَرَةٌ لَا ذُلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرَثَ  
مُسْلِمَةٌ لَا شَيْءَ فِيهَا ۖ قَالُوا إِنَّنَّ جِئْتَ بِالْحَقِّ  
فَذَبَّحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ۖ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا  
فَأَدْرَءْتُمْ فِيهَا ۖ وَاللَّهُ خُرُوجٌ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ۖ  
فَقُلْنَا أَضْرِبُوهُ بِعَصْبَهَا ۖ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ الْمَوْتِ  
وَيُرِيكُمْ أَيْتَهُ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ۖ

## :: સમજૂતી ::

૧૧૫. બની ઇસરાઇલમાં આમીલ નામનો એક માલદાર હતો, તેના પિત્રાએ ભાઈએ વારસાની લાલ-ચમાં તેનું ખૂન કરીને બીજા ગામના દરવાજા પર નાખી દીધો, અને સવારમાં પોતે જ તેના ખૂનનો બદલો માંગવા માંડ્યો, ત્યાંના લોકોએ હજરત મૂસાને ફરિયાદ કરી કે આપ દુઆ કરો જેથી અલ્લાહ પાક અસલ હકીકત જાહેર કરે, ત્યારે હુકમ થયો કે એક ગાય જુબેહ કરીને તેનો કોછ ભાગ મરી ગઅલાને મારે, તે જીવતો થઇને ખૂનીને બતાવી દેશો.

૧૧૬. કારણ કે મરી ગઅલાની હાલત જાણવામાં અને ગાય જુબેહ કરવામાં કંઈ સંબંધ માલમ પડતો નથી.

૧૧૭. એવો જવાબ જે સવાલ સાથે સંબંધ ન ધરાવતો હોય તે જાહિલોનું કામ છે, અથવા એ અર્થ છે કે કેસના ફેસલા સમયે મશકરી કરવી જાહિલોનું કામ છે, અભિયાની શાન અનાથી ઉચ્ચ છે, મતલબ કે ત્યારે જ બની ઇસરાઇલે જાણી લીધું કે ગાય જુબેહ કરવી જરૂરી છે, તો તેઓએ આપની પાસે તેના ગુણો વિશે પૂછપરછ આદરી. હદ્દીષ શરીરફમાં છે કે જો બની ઇસરાઇલ ચર્ચા ન ધરાવતે તો ગમે તે ગાય જુબેહ કરતે તો પુરતું થઈ પડત.

૧૧૮. હુઝૂરે ફરમાવ્યું તે ઇન્શાઅલ્લાહ ન બોલ્યા હોત તો એ ગાય તેમને કદી મળત નહીં.

**મસાલો :** દરેક નેક કામમાં ઇન્શાઅલ્લાહ કહેવું મુસ્તહબ છે.

૧૧૯. અર્થાત હવે સમજ પડી અને પુરું વર્ણિન માલમ પડ્યું, પછી તેમણે ગાયની હુંઠ શરૂ કરી, તે તરફ એવી ફક્ત એક જ ગાય હતી, તેની વિગત એમ છે કે બની ઇસરાઇલમાં એક નેક માણસ હતા, તેમનો એક સગીર વયનો દીકરો હતો, અને તેમની પાસે એક ગાયની વાછરડી સિવાય કશું રહ્યું ન હતું,

તેમણે તેની ગરદન પર મહોર લગાવીને અલ્લાહના નામ પર છોડી દીધી, અને અલ્લાહના દરબારમાં વિનંતી કરી, અય રબ ! હું આ વાછરડીને આ છોકરા માટે તારા પાસે સંભાળી રાખવા મૂકું છું, જ્યારે આ દીકરો મોટો થાય ત્યારે એના કામ આવે, તે નેક માણસ તો મરણ પામ્યા, વાછરડી જંગલમાં અલ્લાહની દેખરેખ નીચે વધતી રહી, આ છોકરો મોટો થયો, અને તેના ફજલથી નેક અને મુતકી થયો, માં નો કલ્યાંગરો હતો, એક દિવસે તેની માંએ કહું, અય બેટા ! તારા પિતાએ ફ્લાણા જંગલમાં તારા માટે ખુદાના નામ પર એક વાછરડી છોડી મૂકી છે, તે હવે જવાન થઈ ગઈ, તેને જંગલમાંથી લઈ આવ, અને અલ્લાહ પાસે દુઆ કર કે તે તને આપે, છોકરાએ ગાયને જંગલમાં જોછ, અને માંની બતાવેલી નિશાનીઓ તેમાં મળી આવી, અને તેને અલ્લાહની કસમ આપીને બોલાવી, તે હાજર થઈ, જવાન તેને વાલિદાની સેવામાં લઈ આવ્યો, માંએ બજારમાં લઈ જઈને ત્રણ દીનારમાં વેચી નાખવાનું કહું, અને એવી શરત મૂકી કે સોદો થયા પછી ફરી તેણીની રજા લેવામાં આવે, તે સમયે ઇલાકામાં ગાયની કિંમત ત્રણ દીનાર જ હતી, જવાન જ્યારે તે ગાયને બજારમાં લાવ્યો, તો એક ફરિશતો ગ્રાહક બનીને આવ્યો, અને તેણે ગાયની કિંમત દુદીનાર લગાવી, પણ એવી શરત કે જવાન માંની રજા માટે બંધાએલો ન રહે, જવાને એ મંજૂર ન રાખ્યું, અને માંને બધી હકીકત કહી, તેની માંએ સોદામાં દુદીનાર કિંમતને મંજૂરી તો આપી પણ ફરી પાછી પોતાની મરજી મેળવવાની શરત આગળ રાખી, જવાન ફરી બજારમાં આવ્યો, ફરિશતાએ આ વખતે ૧૨ દીનાર કિંમત કરી, અને કહું કે માંની પરવાનગી પર મોક્કણ ન રાખો, જવાને ન માન્યું, અને માંને ખબર આપી, તે શાણી સ્ત્રી સમજી ગઈ કે આ ગ્રાહક નથી કોછ ફરિશતો લાગે છે, જે અજમાવવા ખાતર આવે છે. બેટાને કહું કે આ વખતે ગ્રાહકને કહેજે કે તમે અમને ગાય વેચવાની પરવાનગી આપો છો કે નહીં ? છોક-

રાએ એવું જ કષ્ટું, ફરિશતાએ કષ્ટું કે હમણાં એને રાખો.  
બની ઈસરાઈલ આવે. ત્યારે તેની કિંમત એવી નક્કી  
કરજો કે એમના ચામડામાં સોનું ભરી દેવામાં આવે,  
જવાન ગાયને ધેર લાયો, જ્યારે બની ઈસરાઈલ હુંઠતા  
હુંઠતા તેના ધેર પહોંચા તો એ જ કિંમત નક્કી કરી,  
અને હજરત મૂસા અલયહિસ્સલામની જામિનગીરીથી  
તે ગાય બની ઈસરાઈલને હવાલે કરી.

આ બનાવથી અમુક મસઅલા જાણવા મળ્યા,

(૧) જે પોતાના સંબંધીઓને અલ્લાહના હવાલે  
કરે અલ્લાહ તાલાલા તેમનું આવુ સરસ પાલનપોષણ  
કરે છે. (૨) જે પોતાનો માલ અલ્લાહના ભરોસા પર  
તેની અમાનમાં સોંપી દે, અલ્લાહ તેમાં બરકત આપે  
છે. (૩) માં-બાપની ફરમાંબરદારી અલ્લાહને પ્રિય  
છે. (૪) ગૌભી ફેઝ કુરબાની અને ખેરાત કરવાથી મળે  
છે. (૫) ખુદાની રાહમાં સારો માલ આપવો જોઈએ.  
(૬) ગાયની કુરબાની અફઝલ છે.

૧૨૦. બની ઈસરાઈલના લગાતાર સવાલો  
અને પોતાની ફજેતીની ફિકર અને ગાયની મૌઘી  
કિંમતથી એમ લાગતું હતું કે તેઓ જુબેહ કવાનો  
ઇરાદો ધરાવતા નથી, પણ જ્યારે તેમના સવાલો

સંતોષકારક જવાબોથી ખતમ કરી દેવાયા ત્યારે તેમને  
જુબેહ કરવી જ પડી.

૧૨૧. બની ઈસરાઈલે ગાય જુબેહ કરીને તેના કોઈ  
ભાગ વડે મુરદાને માર્યું, તે અલ્લાહના હુકમથી જીવતો  
થાડ ગયો, તેના ગળામાંથી લોહીના ફુલ્યારા ચાલુ  
હતા, તેણે પોતાના પિત્રાદ ભાઈને બતાવી કષ્ટું કે  
એણે મારું ખૂન ક્ષું, હવે તેને પણ સ્વીકારવું પડ્યું,  
હજરત મૂસા અલયહિસ્સલામે બદલામાં તેને કત્લ કર-  
વાનો હુકમ આયો, અને ત્યારબાદ હુકમ થયો કે :

**મસઅલો :** ખૂની મરનારના વારસાથી મેહરુમ બની  
જશે.

**મસઅલો :** પણ આદિલે (ન્યાય કરનાર) બાળી  
(બળાખોર)ને મારી નાય્યો, અથવા કોઈ હુમલાખોર  
પાસેથી જીવ બચાવવા સ્વરક્ષણમાં હુમલાખોર માર્યો  
ગયો, તો મરનારના વારસાથી મેહરુમ નહીં થાય.

૧૨૨. અને તમે સમજો કે બેશક અલ્લાહ તાલા  
મુર્દા જીવાડવાની શક્તિ ધરાવે છે અને કયામતના  
દિવસે મુર્દાઓને જીવતાં કરવાં અને હિસાબ લેવો હક  
છે.

પેજ નં. ૧૭નું ચાલુ...

નહીં જિસ્કે રંગ કા દુસરા ન તો હો કોઈ ન કલી હુવા  
કહો ઉસકો ગુલ કહે કથા કોઈ કે ગુલો કા ટેર કહાં નહીં  
(ગુલો = ફૂલો, ટેર = ઢગલો)

**અર્થ :** હુઝૂર ﷺ ને જેવો ન કોઈ છે, ન કોઈ થશે અને ન કદી થયો. એમને ફૂલ કેવી રીતે કહું કે ફૂલોના  
ઢગલા છે અને હુઝૂર ﷺ ને જેવો બીજો કોઈ નથી.

કરું મદ્હે અહ્લે દોવલ 'રા' પળે ઈસ બલામે મેરી બલા  
મે ગાદા હું અપને કરીમ કા મેરા દીન પારએ નાન નહીં  
(મદ્હ = પ્રશંસા, અહ્લે દોવલ = માલદાર, દીન = ધર્મ, પારએ નાન = રોટીનો ટુકડો)

**અર્થ :** નાનપારાના નવાબે આ'લા હજરત ﷺ ની બારગાહમાં અરજ મોકલી કે મારા વિશે કોઈ  
પ્રશંસારૂપે પંક્તિઓ લખી આપો તો આ'લા હજરત ﷺ એ ઉપરોક્ત શેર લખ્યો, (અર્થાત) : "હે રા !  
હું માલદારોની તારીફ કરું ?! અરે ! હું તો મારા કરીમ આકાનો ગુલામ છું, હુઝૂરની તારીફ કરનારો છું, મારો  
દીન પારએ નાન (નાનપારાનું ઉલ્ટુ એટલે કે રોટીનો ટુકડો) નથી કે ગમે તેને વેચી દઉં."



એટલે

મિશ્રતુલ્લ મનાછે તર્જુમાએ મિશ્રતુલ્લ મસાણીહે

મિચાર્તા (ઉદ્દીપ) શરૂ હે મિશ્રકાત



આઝ : હકીમુલ ઉમમત હવજરત મુફ્તાતી અહમદ યારજાં નઈમી અશરફી ખાદાયુંઠી

અધૃતુલ્લાહ ઈબ્ને મુગફ્ફલ રિવાયત છે. ફર્માવે છે, રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે તમારામાંથી ગુસ્લખાનામાં કોઈ કદાપિ પેશાબ ન કરે, પછી તેમાં ગુસ્લ કે વુગ્ઝ કરશો<sup>૩</sup>. કે સામાન્યતા: વસવસા એના થકી થાય છે<sup>૪</sup>. એને અબૂ દાઓદ, તિર્મજી તથા નિસાઈ રિવાયત કરી, પણ એ બંનેવે "પુભુ યગૃતસિલ"નો ઉલ્લેખ નથી કર્યો.

અધૃતુલ્લાહ ઈબ્ને સરજસથી રિવાયત છે<sup>૫</sup> ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે તમારામાંથી કોઈ શખ્સ દર (કાણા)માં પેશાબ ન કરે<sup>૬</sup>. (અબૂ દાઓદ, નિસાઈ) હજરત માઝ રિવાયત છે ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે ત્રણ લઅનતી ચીજોથી બચો : ઘાટો, માર્ગના વચ્ચે તથા છાંયડામાં જાજરૂ કરવાથી<sup>૭</sup>. (અબૂ દાઓદ) હજરત અબૂ સઈદ રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે બે શખ્સો જાજરૂ કરવા ન જાય કે શર્મગાહો ખોલે, વાતો કરે. કેમ કે અલ્લાહ તાલા એના લીધે નારાજ થાય છે<sup>૮</sup>. (અહમદ, અબૂ દાઓદ, ઈબ્ને માજહ)

હજરત જયદ બિન અરકુમ રિવાયત છે, ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે આ પાખાના (જાજરૂ) જિન્નાતને હાજર રહેવાની જગા છે તો જ્યારે તમારામાંથી કોઈ જાજરૂએ જાય તો કહે હું ગંદા જિન્નાત અને જિન્નાતનીઓથી અલ્લાહથી પનાહ લઈ છું<sup>૯</sup>. (અબૂ દાઓદ, ઈબ્ને માજહ)

હજરત અલી رضي الله عنه રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે જિન્નાતની આંખો અને લોકોના સતર (ગુપ્ત અંગો)ની વચ્ચે પર્દો એ છે કે જ્યારે કોઈ પાખાના (જાજરૂ)માં જાય તો બિસ્મિલ્લાહ કહી લે<sup>૧૦</sup> એને તિર્મજીએ રિવાયત કરી અને ફર્માવ્યું, આ હઠીપ ગરીબ છે એની સનદ ક્રીનથી. હજરત આઈશા رضي الله عنه રિવાયત છે કે નબી ﷺ જ્યારે જાજરૂથી આવતા તો ફર્માવતા, તારી બળ્ખિશા (જોઈએ). (તિર્મજી, ઈબ્ને માજહ, દારમી)

-:: સ....મ....જૂ....તી.... ::-

**સમજૂતી** ૧. આપ સહાયી છે. કુબીલા મુઝનિયથથી છે. બયઅતે રિદ્વાનમાં શરીક રહ્યા. મદીના મુનવ્વરા વસવાટ રહ્યો. તન્તુર શહેર ફતહ થતાં આપ જ ત્યાં દાખલ થયા. ફારુકી યુગમાં બસરામાં લોકોને ઈલ્મે દીન શીખવાડવા માટે આપને મોકલવામાં આવ્યા ત્યાં હિજરી સ. પટમાં વફાત પામ્યા.

૨. "મુસ્તહમતિહી"નો અર્થ ગરમ પાણી વાપરવાની જગા. "હમીમ" એટલે ગરમ પાણી એના

પરથી હમામ બન્યું. જો ગુસ્લખાનાની જમીન મજબૂત પાકી હોય અને એમાં પાણી બહાર જવાની નીક પણ હોય ત્યાં પેશાબ કરવામાં વાંધો નથી, જો કે બેહતર એ જ છે કે ન કરે. પરંતુ જો જમીન કાચી હોય અને પાણીને જવાનો રસ્તો પણ ન હોય તો પેશાબ કરવો સખત બુરુ છે કેમ કે જમીન નાપાક થઈ જશે અને ગુસ્લ તથા વુગ્ઝમાં ગંદુ પાણી શરીર પર પડશે. અહીં બીજી સ્થિતિ જ મુરાદ છે. એટલા માટે તાકીદ સાથે મનાઈ કરવામાં આવી.

૩. એટલે કે એનાથી વસવસાઓ તથા વહેમની

બીમારી પેદા થાય છે જેમ કે અનુભવ છે અથવા ગંદા છાંટા પડવાનો વસવસો રહેશે. પ્રથમ અર્થ અધિક જાહેર છે.

૪. આપ ફુલીલા મુજયના અથવા ફુલીલા મખ્ઝૂમથી છે. બસરાના રહેવાસી છે. આપના વાલિદનું નામ સરજિસ અથવા નરજિસ છે.

૫. "હજર"થી મુરાદ ક્યાં તો જમીનનું દર (કાણું) અથવા દીવાલની ફાટ છે, મોટાભાગે દરોમાં જહેરીલાં જાનવર, કીડીઓ વગેરે કમજોર જાનવરો અથવા જિનાત રહે છે. કીડીઓને પેશાબ તથા પાણીથી તકલીફ થશે અથવા સાપ કે જિન નીકળીને આપણને તકલીફ આપશે. એટલા માટે ત્યાં પેશાબ કરવાથી મના કરવામાં આવ્યું. જેમ કે સઅદ ઈંબે ઓબાદ અન્સારી મૃત્યુ એનાથી જ થયું કે આપે એક દરમાં પેશાબ કર્યો તો જિને નીકળીને આપને હલાક કરી નાખ્યા. લોકોએ એ દરથી આ અવાજ સાંભળ્યો : (અર્થ) : "અમે હલાક કરી નાખ્યો ખજરજના સરદાર સઅદ ઈંબે ઓબાદાને, અને અમે તેને તીરોથી હલાક કર્યો." (મિક્રોટ તથા અણિઅતુલ લમ્બાત)

૬. એની શરહ (સપષ્ટતા) અગાઉ વર્ણન થઈ ચૂકી કે દરેક તે જગા જ્યાં લોકો બેસતા અથવા આરામ કરતા હોય ત્યાં જાજરુ કરવું સખત મના છે કે એનાથી રબ તથાલા પણ નારાજ છે અને લોકો પણ ગળો આપે છે. એનાથી જાણવા મળ્યું કે માસિજદનાં ગુસલખાનાઓ તથા પેશાબ ખાનાઓમાં જાજરુ કરવું સખત જૂર્મ છે કે બંદાઓને સત્તાવનાર રખના અગાબને પાત્ર છે.

૭. કેમ કે અન્યોની સામે નગન થવું પણ મના છે અને પેશાબ જાજરુ કરતી વખતે વાતો કરવી એ પણ જૂર્મ છે. એ વખતે વાતો કરવાથી ફરિથતાઓને તકલીફ થાય છે, બલ્કે એ વખતે અલ્લાહનો જિક પણ ન કરે. જો છીક આવે તો જબાનથી "અહમુલિલ્હાહ" પણ ન કહે, જો કોઈ સલામ કરે તો જવાબ પણ ન આપે. સારાંશ કે પેશાબ, જાજરુ તથા

સંભોગ કરતી વખતે સંદર્ભ વાત કરવી મના છે.

૮. આપ મશ્હૂર અન્સારી સહાબી છે. આપની કુન્જિયત અબૂ અમ્ર છે. કદરજી છે. કૂફામાં વસવાટ કર્યો. ૮૫ વરસની વયે હિ.સ. ૭૫માં કૂફામાં વફાત પામ્યા અને ત્યાં જ દફ્ફન થયા.

૯. કેમ કે અહીં નાપાકી પડે છે, અલ્લાહનો જિક થતો નથી, જેથી ત્યાં શૈતાન લોકોની તાકમાં બેસે છે. એટલા માટે હુકમ છે કે વિના જરૂરત જાજરુ ન જવ અને જરૂરત વિના ત્યાં ન બેસો. યાદ રાખશો કે ગિરજા, મંદિર, શરાબખાના, સીનેમા ઘરો, કેસીનાઓ જ્યાં જૂગારી જૂગાર રમે છે એ સર્વ જગાઓ શૈતાનનાં ઠેકાણાઓ છે. સરકાર અલ્લાહ એ ફર્માવ્યું છે કે બજારોમાં શૈતાન રહે છે કેમ કે ત્યાં જૂઠ ધોકાઓ ખૂબ જ આપવામાં આવે છે.

૧૦. પણ આ શબ્દો જાજરુમાં પ્રવેશતાં પહેલાં બોલે, જાજરુની અંદર અલ્લાહનો જિક કરવો મના છે કેમ કે ત્યાં ગંદકીઓ થાય છે. એટલે કે જેવી રીતે દીવાલ તથા પર્દા લોકોની નજરોએથી આડ બને છે એવી જ રીતે આ અલ્લાહનો જિક જિનાતની નિગાહોથી આડ બનશો કે જિનાત અને જોઈ શકશો નહીં.

આ સર્વ હદ્દીઓમાં બયતુલ ખલાથી જાજરુ જવાની જગા મુરાદ છે, જંગલમાં હોય કે સપાટ મેદાન પર કે ઘરના ખૂણામાં હોય, ન કે ખાસ કેબીનો જ મુરાદ છે. કેમ કે એ જમાનામાં ઘરોમાં જાજરુની કેબીનો (Toilet બાથરૂમ) બનાવવાનો રિવાજ ન હતો. અને જાજરુથી ફરિંગ થઈને મગફેરત માગવાનાં બે કારણો છે, એક એ કે ફરાગત થતા સુધીનો સમય અલ્લાહના જિક વિના પસાર થયો, કેમ કે હુઝૂર અલ્લાહ આ હાલત સિવાય સર્વ સ્થિતિઓમાં જિકુલ્લાહ કરતા હતા, ખુદાવંદા એ ઉણપને માફ કર. બીજુ એ કે સારી રીતે જાજરુ થઈ જવું એ ખુદાની મોટી નેઅમત છે જેનો શુક અદા કરવાથી જીબ લાચાર છે, હે ખુદા ! એ કુસૂરને માફ કર ! યાદ રાખશો કે હુઝૂર અલ્લાહનો ઈસ્તિગફાર એ ઉમ્મતની તાલીમ માટે છે.

# હંડાઈકુ બિશ્વાસ

આ

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગા

મુહદિષે બરેલ્વી

અનુવાદક તથા રૂપાંતરકર્તા

મૌલાના સાદિકું સાબરી દહેગામી

વો કમાલે હુસને હુગ્ગૂર હૈ કે ગુમાને નક્સ જહાં નહીં  
યહી ફૂલ ખાર સે દૂર હૈ યહી શમ્ભ હૈ કે ધૂવાં નહીં

(કમાલ = ખૂબી, હુસને હુગ્ગૂર = ઘારા નબી, નક્સ = સુંદરતા, ગુમાન = વિચાર, નક્સ = કમી, એબ,  
જહાં = જ્યાં, ખાર = કાંટા, શમ્ભ = મીણબતી)

**અર્થ :** આ તો હુગ્ગૂર ઉદ્દેશ્યના હુસનનો કમાલ છે કે જ્યાં એબ તો શું એબનો વિચાર કરવો પણ બેઅદબી છે, બધા જ ફૂલો સાથે કાંટા હોય છે પરંતુ કુદરતના બાગના હુગ્ગૂર અદ્દેશ્ય એવા ફૂલ છે જ્યાં કાંટો નથી. દરેક શમ્ભ સાથે ધુમાડા હોય છે પરંતુ હુગ્ગૂર ઉદ્દેશ્ય રિસાલતની એવી શમ્ભ છે જ્યાં ફક્ત પ્રકાશ જ છે, ધુમાડાનું નામ જ નથી. આ શેઅરમાં હુગ્ગૂરના હુસનની ખૂબીને બધાન કરવામાં આવી છે જેને સહાબાએ કિરામ ઉદ્દેશ્ય એ બધાન કરી : હુગ્ગૂર (ઉદ્દેશ્ય) જેવો હસીનો જમીલ ન પહેલાં જોવા મળ્યો, ન આપના પછી કોઈ જોવા મળશે. (મિશકાત શરીફ)

સહાબીએ રસૂલ હજરત હસ્સાન બિન ખાલિબ ઉદ્દેશ્ય એ શું ખૂબ ફર્માવ્યું, (તર્જુમો) : ઘારા નબી ! ઉદ્દેશ્ય આપથી વધારે સુંદર મારી આંખોએ કદી જોયો નથી, અને આપથી વધારે રૂપાળો કોઈ માતાએ જન્મ્યો નથી, આપ તો દરેક એબ અને કમીથી પાક સાફ પૈદા કરવામાં આવ્યા, આપને આપની મરજી પ્રમાણે પૈદા કરવામાં આવ્યા.

દો જહાં કી બેહતરિયાં નહીં કે અમાનિયે દિલો જં નહીં  
કહો કયા હૈ વો જો યહાં નહીં મગાર ઈક 'નહીં' કે વો હાં નહીં  
(બેહતરિયાં = ભલાઈઓ, અમાની = આરજૂઓ, ઈક = એક, નહીં = નથી)

**અર્થ :** બંનેવ જહાનની ભલાઈઓ, દિલો જાનની આરજૂઓ, કહો કે કદી એવી વસ્તુ છે કે જે હુગ્ગૂરની હોય કે બારગાહમાં નથી ?! જે માગો તે મળો છે, પરંતુ હા ! એક શબ્દ "નહીં"નો હુગ્ગૂર ઉદ્દેશ્ય બારગાહમાં નથી કે કોઈને આપ નથી એવું નથી કહેતા. હજરત અલી ઉદ્દેશ્ય ફર્માવે છે કે હુગ્ગૂર પાસે કોઈ સવાલ કરતો તો જો હુગ્ગૂરને આપવું મંજૂર ન હોતું તો ખામોશ રહેતા, કોઈને નથી એવું કહી ન ફર્માવતા.

હજરત અબુ લહેન્ક મુહદિષ દહેલ્વી ઉદ્દેશ્ય ફર્માવે છે, હુનિયા અને આખેરતની કોઈ આરજૂ છે તો હુગ્ગૂર ઉદ્દેશ્ય બારગાહમાં આવો અને અરજ કરો જે ચાહો ! અને ફર્માવે છે કે કાઈનાતની દરેક નેઅમત હુગ્ગૂર હાથમાં આપવામાં આવી છે કે હુગ્ગૂર ખૂદ ફર્માવે છે કે અલ્લાહ મને આપે છે અને હું વહેચું છું.  
(મદારિજુનબુવ્યત, ભાગ : ૧, પેજ : ૧૪૮)

મૈં નિષાર તરે કલામ પર મિલી થું તો કિસ કો જબાં નહીં  
વો સુખન હૈ જિસ્મે સુખન ન હો વો બયાં હૈ જિસ્કા બયાં નહીં

(નિષાર = કુર્બાન, કલામ = વાતચીત, જબાં = જબ, સુખન = વાત, સુખન = ટિપ્પણી, બયાં = બયાન)

**અર્થ :** હે ફસીહુલ્લિસાન ઘારા નથી ! عَلَيْهِ السَّلَامُ હું આપના કલામ પર કુર્બાન જાઉં ! આમ તો જબાન સૌની પાસે છે પરંતુ આપના કલામની કોઈ મિથાલ નથી કે ખુદા ફર્માવે છે : 'અમારો મહિબૂબ પોતાની મરજીથી નહીં મારી વહીથી બોલે છે.' (કુર્બાન) અને આપના કલામની ફર્માદી યાદ ફર્માવે છે, "વક્લિહિ" રસૂલના તે કહેવાની ફર્સમ. (કુર્બાન) કલામ અસલમાં તે જ છે જેના પર કોઈ કલામ (એતેરાજ) કરવામાં ન આવે, અને વાત અસલમાં તે જ વાત છે જેની વાત ન થઈ શકે અને જેની ખૂબીઓ બયાન થઈ શકે.

હજરત અબૂબક સિદ્દીક عَلَيْهِ السَّلَامُ એ હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની બારગાહમાં અર્જ કરી, યા રસૂલલાહ ! عَلَيْهِ السَّلَامُ અરબના શહેરોમાં ફર્યો છું અને મેં અરબના મોટા મોટા કુસહા (મીઠી વાણીવાળા)ને સાંભળ્યા, પરંતુ આથી વધુ ફસીહને નથી જોયો. હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું, "મને મારા રબે શિખવાડયું છે." (ખસાઈસે કુદ્રા, ૧/૫૩, કુર્બાની : ૪/૧૦૧)

બખુદા ખુદા કા યદી હૈ દર નહીં ઓર કોઈ મફર મકર  
જો વહાં સે હો યદીં આકે હો જો યાં નહીં તો વહાં નહીં

(બખુદા = ખુદાની ફર્સમ, દર = દરવાજો, મફર = પનાહની જગ્યા, મકર = ઠેકાણુ)

**અર્થ :** ખુદાની ફર્સમ ! ખુદાની બારગાહમાં પહોંચવાનો દરવાજો હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની બારગાહમાં છે. અહીંયાં સિવાય બીજી કોઈ જગ્યા નથી જ્યાં નજીત અને પનાહ મળે. ખુદાની બારગાહથી જે મળે છે તે હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની બારગાહમાં થઈને મળે છે કે ખુદાએ નેઅમતોના માલિક હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُને બનાવ્યા છે, અને હુઝૂર વહેંચણી કરે છે. જે અહીંયાંથી મહેરમ રહ્યો તે બારગાહે ખુદાથી પણ મેહરમ રહ્યો.

કરે મુસ્તફા કી ઈહાનતો ખુલે બંદો ઈસ પે ચહ જુર્તો  
કે મૈં કચા નહીં હું મુહમ્મદી ! અરે ! હાં નહીં ! અરે હાં નહીં !

(ઈહાનતો = તૌઠીનો, ગુસ્તાખીઓ, ખુલે બંદો = ખુલ્લે આમ, અહેરમાં, જુર્તો = બહાદુરી, મુહમ્મદી = હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُનો ઉમ્મતી)

**અર્થ :** વહાબી, નજીદી, દેવબંદીઓ ખુલે આમ હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُની શાનમાં ગુસ્તાખીઓ કરે છે અને એના પર બહાદુરી તો જુઓ ! કહે છે, શું હું મુહમ્મદી એટલે હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُનો ઉમ્મતી નથી ?! અરે ગુસ્તાખે રસૂલ ! હા ! તું હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُનો ગદાર છે, વફાદાર નથી ! તું મુસલમાન જ નથી !

:: વહાબીઓના ગુસ્તાખીભર્યા લખાણના અમુક નમૂનાઓ ::

૧. "બેશક ! હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ પોતાના જીવનમાં નફા નુકસાનના માલિક નથી." (કશ્ફુશુબહાત, પેજ-૬)

★ "જેનું નામ મુહમ્મદ અથવા અલી છે તે કોઈ પણ વસ્તુના માલિકો મુખ્તાર નથી." (તક્વિયતુલ ઈમાન)

★ "નમાઝમાં હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُનો ઘ્યાલ લાવવો બળદ, ગઢેડાના ઘ્યાલમાં દૂબી જવાથી વધારે બુરો છે."

(સિરાતે મુસ્તકીમ-૮૬, લેખક : ઈસ્માઈલ દહેલ્વી)

૨. "અમુક ઈલ્મે જૈબ મુરાદ હોય તો એમાં હુઝૂરની શું વિશિષ્ટતા ! એવો ઈલ્મે જૈબ તો જૈદ, અમૃ બલકે બાળક, પાગલ, તમામ હૈવાનો અને જાનવરોને પણ પ્રાપ્ય છે." (હિન્દુલ ઈમાન, પેજ-૧૬, લેખક : અશરફ અલી થાનવી)

૩. "શૈતાનનો ઈલમ તો કુર્બાનથી સાબિત છે અને હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ના ઈલમની કોઈ દલીલ નથી." ★ "હુજૂરને દીવાર પાછળનો પણ ઈલમ નથી." ★ "હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ મીલાદ કનેયાના જન્મ હિવસની ઉજવણી જેવું છે." – (બરાહીને કાતિઅલ્લ, પેજ-૧૮૪, લેખક : ખલીલ અહમદ અંભેટવી)

૪. "અમુક સમયે ઉગ્મતી અમલમાં નબીથી આગળ નીકળી જાય છે." – (તહઝીરુનાસ, પેજ : ૫૨, લેખક : કાલ્યેમ નાનોંત્વી)

લખાણ ટૂંકાવવાના હિસાબે આટલી ગુસ્તાખીઓનો ખુલાસો લખ્યો, નહીં તો તેમની અનેક કિતાબો ગુસ્તાખીભર્યા લખાણોથી ભરેલી છે. વધુ જાણકારી માટે "તારીખે નજ્દો હિજાઝ"નો અભ્યાસ કરો.

વહાબી, નજ્દી, દેવબંદીઓના ગુસ્તાખીભર્યા લખાણને કારણો અરબ અને અજમ, મક્કા મદીનાના મુફ્તીઓએ તેમને કાફિર ઠરાવ્યા છે જેનો ખુલાસો આ'લા હજરત صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ એ આ શેરારમાં "અરે હાં નહીં! અરે હાં નહીં!" કહીને કર્યો છે. વધુ વિગત માટે આ'લા હજરતની કિતાબ "હુસ્સામુલ હરમૈન"નો અભ્યાસ જરૂર કરશો.

તેરે આગે ચું હું દબે લચે કુસહા અરબ કે બળે બળે  
કોઈ જાને મુંછ મે ઝબાં નહીં, નહીં બલ્કે જિસમે જાં નહીં

(દબે લચે = શરમથી જુકેલા, કુસહા = સુંદર વાણીવાળા, બળે = મહાન)

અર્થ : હે ઘારા નબી ! بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ આપની બારગાહમાં અરબના મોટા મોટા ફ્સીહો શાઈરો શરમથી માથું જુકાવેલ છે, આપની સામે બોલવાની હિમત નથી, જાણે મોઢામાં જીબ નથી બલ્કે એવું લાગે છે કે શરીરમાં જાન નથી.

વો શરફ કે ફુતથ હું નિરબતો વો કરમ કે સબસે ફરીબ હું  
કોઈ કહ દો ચાસો ઉમ્મીદ સે વો કણીં નહીં વો કહાં નહીં  
(શરફ = બુજુગી, મહાનતા, ફુતથ = જુદા, કરમ = મહેરબાની, ચાસ = નાઉમ્મીદી)

અર્થ : બુજુગી અને મહાનતામાં હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ કોઈને સંબંધ નથી, આપના મફકમ સુધી પહોંચી શકતો જ નથી. આ તો મહેરબાની છે કે આપ મો'મિનોની જાનથી વધારે નજ્ઞક છે. કુર્બાનમાં છે, "નબી મો'મિનોની જાનથી પણ વધુ નિકટ છે." તો નાઉમ્મીદીને કહી દો કે તારા માટે અહીંયાં કોઈ જગ્યા જ નથી, અહીંયાં તો ચારેવ બાજુ ઉમ્મીદ જ ઉમ્મીદ છે.

થઈ નહીં કે ખુલ્દ ન હો નિકોઈ વો નિકોઈ કી ભી હૈ આબર  
મગર અચ મદીને કી આરજૂ જિસે ચાહે તૂ વો સમાં નહીં

(ખુલ્દ = જન્ત, નિકો = સારી, નકોઈ = ભલાઈ, આબર = ઈજજત, આરજૂ = તમના = સમાં = બરાબરી)

અર્થ : હું એવું નથી કહેતો કે જન્ત સારી નથી બલ્કે તે તો દરેક ભલાઈની આબરૂ છે, પરંતુ હે મદીનાની આરજૂ ! જેને તું પસંદ કરે તેની બરાબરી કોઈ કરી શકતુ જ નથી !

હૈ ઉન્હીં કે નૂર સે સબ અચાં હૈ ઉન્હીં કે જલ્વામે સબ નિછાં  
બને સુછુ તાબિશો મહર સે રહે પેશો મહર મે જાં નહીં

(અચાં = જહેર, જલ્વા = ચમક, નિછાં = ગુપ્ત, તાબિશો મહર = સૂર્યનો પ્રકાશ, પેશ = સામે, જાં = તાકાત)

અર્થ : હુજૂર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ નૂરથી દરેક વસ્તુ જહેર છે. હદીષમાં છે કે દરેક વસ્તુને મારા નૂરથી પૈદા કરવામાં

આવી. અને આપની ચમકની સામે દરેક વસ્તુ છુપાઈ જાય છે અને જેવી રીતે સૂર્ય નીકળતાની સાથે સવાર થઈ જાય છે અને રાત છુપાઈ જાય છે એવી જ રીતે શમસુદુહાની સામે કોઈ રોશન રહે એવી કોઈનામાં તાકાત જ નથી.

**વહી નૂરે હક્ક વહી જિલ્લે રબ હૈ ઉન્હીં સે સબ હૈ ઉન્હીં કા સબ  
નહીં ઉંકી મિલ્ક મેં આસમાં કે ઝમીં નહીં કે ઝમાં નહીં**

(જિલ = સાયો, મજહર, મિલ્ક = મિલકત)

**અર્થ :** હુઝૂર પૂરનૂર સ્ટીલિન્ને અલ્લાહ પાકે પોતાના નૂરથી બનાવ્યા અને આપના નૂરથી સર્વ જગતને બનાવ્યું, તો આપ અલ્લાહના નૂર અને તેનુ કુદરતના મજહર (ઉદ્ભબગ સ્થાન) છે અને દરેક ચીજ આપના નૂરથી બની એટલે આપ દરેક વસ્તુના માલિક છે, જમીન, આકાશ, જહાન કર્દ વસ્તુ આપની નથી ?!

**વહી લામકાં કે મકીં હૂએ સરે અર્શ તપ્તનશીં હૂએ  
વો નલી હૈ જિસકે હૈ યે મકાં વો ખુદા હૈ જિસકા મકાં નહીં**

(લામકાં = જેને જગ્યા કે મકાન ન કહેવાય, મકીં = રહેવાસી, સરે અર્શ = અર્શની ઉપર, તપ્તનશીં = તપ્ત પર  
બિરાજમાન, મકાં = જગ્યા)

**અર્થ :** હુઝૂર સ્ટીલિન્ લામકાં મકીં બન્યા અને અર્શના મહેમાન બન્યા, આ બધી જગ્યાઓ હુઝૂર સ્ટીલિન્ની છે કારણ કે અલ્લાહ તો જગ્યા અને મકાનથી પાક છે.

**સરે અર્શ પર હૈ તેરી ગુજર દિલે ફર્શ પર હૈ તેરી નગર  
મલકૂતો મુલ્ક મેં કોઈ શાય નહીં વો જે તુઝ પે અયાં નહીં**

(ગુજર = પસાર થવું, મલકૂત = ફરિશતાઓની રહેવાની જગ્યા, મુલ્ક = દેશ, શાય = વસ્તુ, અયાં = જાહેર, ફર્શ = જમીન)

**અર્થ :** યા રસૂલલલાહ ! સ્ટીલિન્ અર્શો આ'જમની ઉપર આપની ગુજર છે. ફર્શ (પૃથ્વી) પર વસનારાઓના દિલ પર આપની નજર છે. કાઈનાતમાં કઈ એવી વસ્તુ છે જે આપ પર જાહેર ન હોય. કુર્ચાને પાકમાં છે : (૧) "અને આ રસૂલ તમારા ગવાહ છે." (૨) "હે મહબૂબ ! અમોએ તમને શાહિદ બનાવીને મોકલ્યા."

અલ્લામા રાગિબ મુફરિદાતમાં લખે છે કે શાહિદનો અર્થ છે હાજિરો નાજિર. હુઝૂર ફર્માવે છે, ખુદાની કુસમ ! તમારો ખુશૂઅ (દિલની કેદિયત) મારા માટે ગુપ્ત નથી." (બુખારી શરીફ, પેજ : ૧૫૩)

**કરું તરે નામ પે જાં ફિદા ન બસ એક જાં દો જહાં ફિદા  
દો જહાં સે ભી નહીં જુ ભરા કરું કયા કરોડો જહાં નહીં**

**અર્થ :** યા હબીબલલાહ ! સ્ટીલિન્ હું તમારા ઉપર મારી જ્ઞાન કુર્બાન કરી દઉં ! કેવળ જ્ઞાન જ નહીં, પરંતુ બંનેવ જહાન ફિદા કરી દઉં ! બંને જહાનથી પણ દિલ નથી ધરાતું, પણ શું કરું કરોડો જહાન નથી ! જો કરોળો જહાન હોત તો હું તે સૌ આપના પર ફિદા કરી દેત.

**તેરા ફું તો નાદિરે દહર હૈ કોઈ મિલ હો તો મિધાલ દે  
નહીં ગુલ કે પૌંદો મેં ડાલિયાં કે ચમન મેં સર્વેચમાં નહીં**

(ફું = જિસ્મ મુખારક, નાદિરે દહર = જમાનામાં અનોખુ, મિલ = બરાબર, મિધાલ = દાખલો, ગુલ = ઝૂલ, પૌંદો = છોડવા, ચમન = બાગ, સર્વેચમાં = નખરા સાથે ચાલનાર)

**અર્થ :** હે મારા પ્યારા નબી ! સ્ટીલિન્ આપના ફું (શરીર) મુખારકને ખુદા પકે જમાનામાં અનોખુ બનાવ્યું છે, દુનિયામાં કોઈ એવું નથી જેની સાથે આપનો દાખલો આપી શકીએ. બાગમાં કોઈ ઝૂલ, ડાળી, છોડ એવો નથી, જેનાથી આપની મિધાલ આપી શકીએ.

વધુ પેજ નં. ૧૧....પર

# ઉમ્મતના મહાન ઈમામો

(ઈમામે આ'જમના  
શાગિર્ડો)

## [૧૨] વકીઅ બિન અલ જર્રાહ

**નામ તથા વંશવાળી :** નામ : વકીઅ, કુન્નિયત : અખૂ સુફ્યાન, વાલિદનું નામ : જર્રાહ બિન મલીહ છે. કૂઝી અને હદીષના હાફિઝ છે.

**તા'લીમ તથા તર્ભિયત :** શરૂઆતની તા'લીમ લીધા પછી ઈમામે આ'જમ નુહની બારગાહમાં હદીષ તથા ફિક્હની તા'લીમ હાંસલ કરી અને ઉંચો મકામ હાંસલ કર્યો.

અન્ય મુહદિષો તથા ફિક્હોથી ઈલમ મેળવ્યું. આપના શયખો તથા ઉસ્તાદોનું લિસ્ટ ખૂબ જ લાંબું છે. અમુકનાં નામ અહીં લખીએ છીએ :—

**ઉસ્તાદો :** આપના વાલિદ જર્રાહ બિન મલીહ, ઈસ્માઈલ બિન અબી ખાલિદ, ઈકરમા બિન અમ્માર, હિશામ બિન ઉર્વા, સુલૈમાન બિન અય્મશ, જરીર બિન હાજમ, અખૂદ્દલાહ બિન સર્�ઈદ બિન અબી હિંદ, મઅરુફ બિન ખરબૂજ ઈબ્ને ઔન, ઈસા બિન તહાન, મુસાબ બિન સુલૈમ, મસ્�ઘર બિન હબીબ, બદર બિન ઉલ્માન, ઈબ્ને જરીહ, ઈમામ ઔજાઈ, ઈમામ માલિક, ઉસામા બિન જૈદ કૈથી, સુફ્યાન પૌરી, શઅબા, ઈબ્ને અબી લૈલા, હમ્માદ બિન સલ્મા.....વગેરે.

✽ ✽ ૨જૂકર્તા : સીરાજબાઈ લોખંડવાળા-ભાવનગર (મુખ્યલગે સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી) ✽ ✽

**શાગિર્ડો :** શાગિર્ડોની સંખ્યા પણ ખૂબ વધારે છે, અમુક આ પ્રમાણે નામો છે : ઈમામ શાફી, ઈમામ અહમદ બિન હંબલ, ઈબ્ને અબી શઅબા, અખૂ હૈથમ હમીદી, કાનબી અલી બિન ખુશરમ, મુસદર, મુહમ્મદ બિન સલામ, યહ્યા બિન યહ્યા નિશાપૂરી, મુહમ્મદ બિન સબાહ દૂલાભી.... વગેરે.

**ઈલમ તથા ફ઱્લ :** મુહદિષો આપની ઈલ્મી જ્ઞાનત ઉપર એકમત છે. ઈમામ અહમદ બિન હંબલનો એકવાર ઈમામદોરીથી કોઈક હદીષ ઉપર મુખાહેષો થઈ રહ્યો હતો, ઈમામ અહમદએ પૂછ્યું, આપ આ હદીષ કોનાથી રિવાયત કરો છો ? બોલ્યા, શાબાબાથી. ફર્માવ્યું, હું આ હદીષ તે ઈમામે આલી શાનથી રિવાયત કરું છું કે આપની આંખોએ તેના જેવો બીજો જોયો નહીં હોય. એટલે ઈમામ વકીઅથી, આપ પોતાના સમયમાં ઈમામુલ્લ મુસિલિમીન હતા. યહ્યા બિન મુઈન કહે છે, મેં વકીઅથી અફઝલ કોઈને જોયો નથી ! મેં પૌરી, મુઅમ્મર, અને ઈમામ માલિકને જોયા છે પણ ઈમામ વકીઅની જેમ મેં કોઈને ન પાય્યો.

યહ્યા બિન અક્ષમએ કહ્યું, મેં ઈમામ વકીઅને સફર તથા હજરમાં જોયા, આપ હમેશાં રોજાથી હોતા અને રાતે આખુ કુર્ચાન શરીરું પઢી લેતા.

**વિસાલ :** આપે ૮૦ વર્ષની ઉંમર પામી. હિ.સ. ૧૮૭માં વિસાલ ફર્માવ્યો.

## [૧૩] યહ્વા બિન સર્ઈદ કતાન

**નામ તથા વંશવાળી :** નામ : યહ્વા, કુન્નિયત : અખૂ સર્ઈદ, વાલિદનું નામ : સર્ઈદ બિન ફરવખ છે. તૈમી બસરી છે અને કતાનથી મશ્કૂર છે.

**તા'લીમ તથા તર્ભિયત :** શરૂઆતની તા'લીમ લીધા પછી ઈમામે આ'જમ અખૂ હનીફા નુહની બિન જૈદ મતમાં હાજર થયા, હદીષ તથા ફિક્હની તા'લીમ

رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَىٰ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَغَرِيْبٌ

હાંસલ કરી અને તદવીને ફિક્હ (ફિકુને ભેગો, સંગ્રહ કરવો)ની મજલિસમાં મજબૂત પાયાની હૈપિયત હામિલ (કોઈ વસ્તુને ઉઠાવનાર) રહ્યા. નકદ રિજાલ હદ્દિષમાં ખૂબ નામ કમાયું અને મશ્હૂર નિકાદને રિજાલને ઉસ્તાદ થયા.

આપના હદ્દિષનો સમય અસરથી મગરિબ સુધી હતો. અસરની નમાજ પછી મીનારા મસ્જિદથી ટેકો લગાડી બેસી જતા અને સામે ઈમામ અહમદ બિન હંબલ, અલી બિન મદયની, યહ્યા બિન મુઈન અને અમ્ર બિન ખાલિદ જેવા ફનોના ઈમામો ઊભા રહી હદ્દિષનો દર્સ લેતા. મગરિબ સુધી ન તે કોઈને બેદવાનું કહેતા અને ન કોઈની હિન્મત થતી.

ફને રિજાલમાં સૌથી પહેલાં આપે લઘ્યું, પછી આપના શાગિર્ડોએ અને પછી તેમના શાગિર્ડો ઈમામ બુખારી તથા ઈમામ મુસ્લિમએ કુલમ ઉપાડી.

હદ્દિષોના ઈમામોનો ક્રોલ છે કે જેને યહ્યા કતાન છોડી દેશે તેને અમે પણ છોડી દઈશું. તે ફગૂલ તથા કમાલવાળા હોવા છતાં ઈમામે આ'જમ અખૂ હનીફા

શાગિર્ડ બનવામાં ફખ્ર કરતા હતા. ઈમામ અહમદ બિન હંબલ ઈમાર્વે છે :

મેં યહ્યા બિન સઈદ કતાનના જેવો બીજો નથી જોયો.

અલી બિન મદયની ઈમાર્વે છે : ફને રિજાલમાં

યહ્યા કતાન જેવો મેં કોઈને નથી જોયો.

હદાદ કહે છે : હું વીસ વર્ષ સુધી આપની બિદમતમાં આવતો જતો રહ્યો, મેં ક્યારેય આપને ગુનાહ કરતા નથી જોયા.

ઉસ્તાદો : ઈમામે આ'જમ અખૂ હનીફા, સુલૈમાન તૈમી, હમીદ તુવૈલ, ઈસ્માઈલ બિન અબી ખાલિદ, અબુલ્લાહ બિન અમ્ર, હિશામ બિન ઉર્વા, બહુજ બિન હકીમ, ઈમામ માલિક, ઈમામ ઔઝાઈ, ઈમામ શઅબા, ઈમામ સુફ્યાન ષૌરી, ઉઝ્માન બિન ગયાષ, ફુઝૈલ બિન ગજવાન, કર્ર બિન ખાલિદ

## رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَامٌ وَغَرِيْبٌ [૧૪] હફ્સ બિન ગયાષ

નામ તથા વંશવાળી : નામ : હફ્સ, કુન્નિયત : અખૂ ઉમર, વાલિદનું નામ : ગયાષ બિન તલક બિન મુઅાવિયા બિન માલિક બિન હારિષ બિન પાબાબ છે, નખર્દ કૂફી છે.

તા'લીમ તથા તર્ભિયત : શરૂઆતની તા'લીમ પછી ઈમામે આ'જમ અખૂ હનીફા ﷺ ના દર્સના હલકામાં દાખલ થઈ ગયા. મુમતાજ ફાજિલોના સાથીમાં ગણવામાં આવે છે, અને હનીફી ફિકુહના મશવરા આપવામાં અનોખો રોલ અદા કર્યો. ઈમામે આ'જમ માઝથી મસાનીએ ઈમામમાં કષરતથી હદ્દિષો રિવાયત કરે છે.

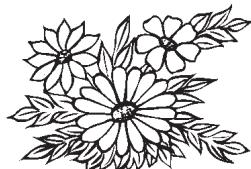
મુહુદ્વિષો આપને પિકુહ માને છે. જુહદ તથા રિયાઝતનો એ હાલત હતો કે જે દિવસે આપનો વિસાલ થયો તો આપની માલિકીમાં એક દિરહમ પણ ન હતો. આપ કૂફા અને બગાદાના કાંઈ રહ્યા.

વિસાલ : આપની વિલાદત હિ.સ. ૧૧૭માં થઈ અને વિસાલ હિ.સ. ૧૮૪માં થયો.

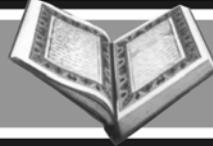
ઉસ્તાદો : આપના દાદા તલક બિન મુઅાવિયા, ઈમામે આ'જમ અખૂ હનીફા, ઈસ્માઈલ બિન અબી ખાલિદ, અખૂ માલિક, અશજાઈ, જફર સાદિક, ઈબે જરીહ....વગેરે.

શાગિર્ડો : ઈમામ અહમદ બિન હંબલ, ઈસ્હાક, અબી શૈબા, યહ્યા બિન મુઈન, અખૂ નુઅ૱મ, અખૂ બિન મદયની, યહ્યા કતાન....વગેરે.

(હવાલો : અમીરિલ અહાદીષ, મુક્કદમામાંથી, પેજ  
નં. ૨૭૪ થી ૩૦૨)



# અહિલે સુજ્ઞાતના અકૃતિએ કુર્અનની રોશનીમાં



લેખક : મૌલાના સૈયદ મુહમ્મદ અમीનઅલી ફાદરી (નિગરાં : સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ)

અનુવાદક : મૌલાના ઈમરાન રજા મિસબાહી (મુદરિસ : દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

થાય." (પારા-૧૮, સૂ. કુર્બાન, આ. ૧)

## હુગ્ર સૈયદે આલમ મહલૂકમાં શર્વશ્રેષ્ઠ છે

عَلَيْهِ السَّلَامُ

★ મુસ્તલફા જાને રહેમત عَلَيْهِ السَّلَامُ ને અલ્લાહ પાકે કેટલાય દરજાઓ ઉચ્ચ કર્યા ★  
તલ્ક એર્સુલ ફَضْلُنَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ مَّنْهُمْ مَّنْ  
كَلَمُ اللَّهِ - وَرَفَعَ بَعْضُهُمْ دَرَجَتٍ

"આ રસૂલો છે કે અમે એમનામાં એકને બીજા પર શ્રેષ્ઠ કર્યા, એમનામાં કોઈની સાથે અલ્લાહે વાત ફર્માવી, અને કોઈ તે છે જેને બધા પર (કાંઈ કેટલાય) દરજાઓ બુલંદ (ઉચ્ચ) કર્યા." (પારા-૨૬, સૂ. બફરાહ, આ. ૨૮)

★ હુગ્ર ને અલ્લાહ પાકે પોતાના

ખાસ બંદા ફર્માવ્યા ★

سُبْحَنَ الَّذِي أَنْسَرَى بَعْنِدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ  
الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا -

"પવિત્રતા છે તેને જે લઈ ગયો પોતાના બંદાને રાતોરાત મસ્જિદે હરામથી મસ્જિદે અક્સા સુધી." (પારા-૧૫, સૂ. ઈસ્રાઇલ, આ. ૧)

★ આકાએ કરીમ عَلَيْهِ السَّلَامُ પૂરી કાઈનાતને ખોઝે ખુદા અતા ફર્માવનાર છે ★

تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيُكُونَ

لِلْعَالَمِينَ تَذَكِيرًا

"મહાન બરકતવાળો છે તે કે જેણે ઉતાર્યું કુર્અન પોતાના બંદા પર જે સમગ્ર જગતને ડર સંભળાવનાર

## હુગ્ર સમગ્ર બહાંડના રસૂલ છે

قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا  
“તમે ફર્માવો, હે લોકો ! હું તમારા સર્વ તરફ તે અલ્લાહનો રસૂલ છું.” (પારા-૮, સૂ. અભરાહ, આ. ૧૫૮)

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ

"અને અમે તમને બધાય જગત માટે રહેમત (બનાવીને) મોકલ્યા છે." (પારા-૧૭, સૂ. અંબિયા, આ. ૧૦૭)

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَآفَةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا

وَلِكُنَّ أَكْثَرُ النَّاسُ لَا يَتَلَمِّسُونَ

"અને હે મહબૂબ ! અમે તમને એવી રિસાલત સાથે મોકલ્યા છે જે બધા જ માનવીઓને ઘેરી લેનારી છે, ખુશખબરી આપતા અને ડર સંભળાવતા, પણ ઘણા લોકો જાણતા નથી." (પારા-૨૨, સૂ. સબા, આ. ૨૮)

સૂરતમાં બરકાતે  
ખ્વાજ (માસિક)ના  
ગ્રાહક થવા માટે  
સંપર્ક કરો :-

અનીસબાઈ વાલુડીએએ

Mob. 8401794006



અંનીબાઈ મરણાસરાવાલા

Mob. 9173982278

બરકાતે ખ્વાજ (માસિક)ના  
ગ્રાહક બનો અને બનાવો

# ગીતિકાળીઓ

## તथા તેની સુધારણા

રાત્રે મોડે સુધી જગવું અને  
સવારે મોડેથી ઉઠવું

આજકાલ રાત્રે જગવાનો અને દિવસે સૂવાનો માહોલ વધી રહ્યો છે. જો કે કુઝાંને કરીમની કેટલીક આયતોનો ભાવાર્થ આ પ્રમાણે છે : "અમોએ રાતને આરામ કરવા માટે બનાવી અને દિવસને કામ કરવા માટે બનાવું." અને ઈસ્લામિક પદ્ધતિ (પણ) એ જ છે કે "રાત્રે ઈશાની નમાજ પદ્ધયા પછી જલ્દી સૂર્ય જાવ અને સવારમાં જલ્દી ઉઠી જાવ" અને ઈશાની નમાજ પછી જરૂરત વગરની, બેકાર દુનિયવી વાતો કરવી મકૂરુહ અને મના છે.

હદ્દીષ શરીફમાં છે : "રસૂલુલ્લાહ ﷺ ઈશાની નમાજ પહેલાં સૂવાને અને ઈશાની નમાજ બાદ વાતચીત કરવાને નાપસંદ ફર્માવતા હતા. આ હદ્દીષ બુખારી અને મુસ્લિમ બંનેમાં છે. (મિશ્કાત, બાબુજાનજિલુસ્સલાત, ભાગ-૧, પેજ-૬૦)

કેટલાક (મદ્રસાના) મુદર્દિસીન(ઉસ્તાદ) અને વિદ્યાર્થીઓ જોવા મળ્યા છે કે તેઓ મોડી રાત સુધી કિતાબો વાંચવામાં અને કિતાબો અને તેના હાશિયાઓ (સ્પષ્ટતાઓ) લખવામાં લાગેલા હોય છે અને ફજરમાં ફજરની નમાજ કૃઝ કરી હે છે અને નમાજ પઢે છે તો પણ એવી રીતે કે ઘડિયાળને જોતા રહે છે અને જ્યારે જોયું કે બે ચાર મિનિટની વાર છે અને સમય પૂરો થવા આવે ત્યારે તો ઉઠે છે અને જલ્દી જલ્દી વુજૂર કરીને નમાજમાં પક્ષીઓની જે મ ચાર ચાંચો લગાડીને મુસલ્લાથી અલગ થઈ જાય છે.

આવી નમાજને હદ્દીષે પાકમાં હુઝૂર ﷺ એ મુનાફિકુની નમાજ ફર્માવી છે. અને તેમાનાં તે લોકો જે ઓ નમાજો છોડવાના અથવા જમાઅત વગર નમાજના

★ અમ્ર ★

હિત મૌલાના તત્ત્વીર અહ્મદ બરેલ્વી

★ અનુવાદક ★

મુહમ્મદ બશીર ચૂસુફ ગોડીલ-પોરબંદર  
(B.Sc. M.Ed.)

હેલ્લા સમયમાં મુનાફિકુની જે મ નમાજ પઢવાના આદતવાળા બની ગયા છે તેઓ બધા જ ગુમરાહ છે અને રસ્તા (સીધા)થી ભટકી ગયા છે. તેઓનું આખી રાતનું વાંચન અને કિતાબો જોતા રહેવું તેઓને નમાજમાં આણસ અને સુસ્તીના અજાબથી બચાવી શકશે નહીં.

હડ્ડીકૃતમાં આ તે લોકો છે જે ઓ કિતાબો પઢે છે પરંતુ ઈલ્મ (જ્ઞાન) શું છે તે જાણતા નથી. તેઓ શૈતાની ફરેબ (જાળ)ના શિકાર છે અને શૈતાને તે મને ધોખામાં રાખેલ છે (જેથી) કાંઈનું કાંઈ વિચારેલ છે (જિંધા માર્ગે જઈ રહ્યા છે) એ જ પ્રમાણે તે વાએઝ અને તક રીર કરવાવાળાઓ પ્રોગામ (જલ્દસા) કરાવવાવાળો અને કરવાવાળાઓ અને શ્રોતાઓ અને સંભળાવવાવાળાઓ એ ભ્રમમાં ન રહે કે તે મના પ્રોગામો (જલ્દસાઓ) તે મને નમાજ છોડવાના અજાબમાંથી મુક્તિ અપાવશે. નમાજોમાં બેદરકારી કરવાવાળાઓના અને જલ્દી જલ્દી મુનાફિકુની જેવી નમાજો પઢવાવાળાઓના હોશ કૃયામતના દિવસે ઉઠી જશે, પછી તે મુક્રિર હોય કે શાયર, મુદર્દિસ હોય કે મુફતી, સજજાદાનશીન હોય કે કોઈ મોટા બાપના બેટા અથવા મોટી મોટી ખાનકાહોના મુજાવર! અને કૃયામતના દિવસે જયારે નમાજોનો હિસાબ લેવામાં આવશે ત્યારે ખબર પડશે કે કોણ કોણ કેટલો મોટો મજહુબનો ખાદિમ અને ઈસ્લામનો ઠેકેદાર હતો ??!

ખુલાસો એ જ કે "રાત્રે મોડે સુધી જગવાની અને સવારે મોડેથી ઉઠવાની આદત સારી નથી." હા ! જે કોઈ વ્યક્તિ ઈલ્મે દીનના શીખવા અને શીખવાદવામાં અથવા ઈખાદત અને રિયાજતમાં રાત્રે જાગે અને ફજરની નમાજ પણ પાંદીની સાથે જમાઅતની સાથે અદ્દા કરે તો તે વ્યક્તિ "મર્દ મુજાહિદ" છે.

## મૈયતના ફાટિહાનું ખાણું

### અમીર ગરીબ સૌ ખાય શકે !

અજ : તાજુશશરીઅહુ હજરત મુફ્તી

અધ્યતરરગ્રામાં અગહરી

અનુવાદક : ખલીફા તાજુશશરીઅહુ, પટેલ શાલ્ભીર  
અલી રાફ્ફી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

**સવાલ :** જો કોઈ શખ્સ ઈસાલે સવાબના માટે પોતાના બાપ, ભાઈ, મા, બહેન અથવા કોઈ અન્ય સગા સંબંધીની ફાતિહા, તીજ્યું, ચાલીસું કે વરસી વગેરે કરે અને એમાં ખાવાની વ્યવસ્થા પણ કરે, અને તે પોતાનાં માલદાર, ગરીબ સર્વ સગાંઓ તથા દોસ્તોને તેમજ મહોલ્લાના લોકોને દા'વત આપે, તેમને ખાવા ખવડાવે, જ્યારે કે આ સર્વ કામો મૈયતના ઘરવાળો પોતાની મરજીથી કરે, એના પર કોઈ દબાજા પણ ન હોય, તો આવી સ્થિતિમાં એ ખાણું દરેક અમીર તથા ગરીબ ખાય શકે છે ? જેને તે ખવડાવે, બલ્કે ન ખાવાની સ્થિતિમાં ઘરવાળાને દુઃખ થાય તેમ છે, અથવા નથી ખાય શકતો ?

અહીં કેટલાક મોલ્વી હજરતનું કહેવું એવું છે કે દરેક વ્યક્તિના માટે હલાલ નથી, બલ્કે ઘરવાળાની મરજી તથા ખૂશી છતાં (જણાવે છે કે) આ ખાણું હરામ છે અને કેવળ મોહતાજ (ગરીબ) જ ખાય શકે છે. બલ્કે ખૂદ એ મોલ્વીઓએ એવું કહીને ખાવાથી ઈન્કાર કરી આપ્યો કે આ ખાણું અમારા માટે હરામ છે !

જ્યારે કેટલાક મોલ્વીઓનું કહેવું છે કે આ ખાણું વાજ્બિ સદકો નથી, બલ્કે નફ્લી સદકો છે, અને નફ્લી સદકો કોઈના માટે હરામ નથી અને ન કોઈ ગુનોછ પણ છે જ્યારે કે ખાનાર વ્યક્તિ અંગત રીતે એ વાતનો ખ્વાહિશમંદ ન હોય કે એ ખાવા મને ખવડાવે. તેમજ એ મોલ્વી દલીલ પણ આપે છે કે પોતાના ઘરે આવેલા મહેમાનને જે કાંઈ મેજબાન ખવડાવે પીવડાવે છે અને સેવા સુશ્રૂષા કરે છે એ સર્વ કાંઈ નફ્લી સદકામાં

ગણાય છે, એ જિયાફીત અમીર મહેમાનને માટે પણ જાઈજ છે અને ગરીબને પણ. અને જો ઘરવાળો ચાહે તો તેનો સવાબ કોઈને બખ્શી શકે છે.

જેથી તીજ્યું, ચાલીસું, વરસી વગેરેની ફાતિહા કરવી અને એ ખાણાને ખાવું જ્યારે કે પોતાના તરફથી એને ખાવાની તમના ન હોય એ જાઈજ છે અને એનો સવાબ મૈયતની રૂહને જરૂર પહોંચે છે. અને કોઈ ખાણું હરામ નથી હોતું જ્યાં સુધી કે તે હરામ તરીકાથી હાંસલ કરવામાં ન આવે. (આ બંને વાતોમાંથી) સહીએ હુકમથી માહિતગાર કરશો.

(૨) ઘરમાં જો કોઈ મૃત્યુ પામે છે તો લોકો ઘડા વગેરે વાસણોમાં રાખેલું પાણી ફેંકી દે છે. જો ખાવા રંધાઈ રહ્યું છે અથવા પકાવી રાખ્યું છે તો એને જાનવરોને ફેંકી દે છે અને એને ખાવા લાયક નથી સમજતા. તો એની શું હકીકત છે ?

(૩) વિધવા સ્ત્રીએ ઈદતના દિવસોમાં માથામાં તેલ નાખીને કાંસકો વગેરે કરવું જોઈએ કે નહીં ? તેમજ કપડાં વગેરે ધોઈને અને નહાયને પહરેવાં જોઈએ કે નહીં ? જો માથામાં કાંસકો વગેરે નહીં કરે તો મોટા વાળ હોવાના લીધે માથા તથા વાળોની હાલત તો ઘણી જ તકલીફદાયક થઈ જશે. શરીઅતના હુકમથી માહિતગાર કરશો.

**પ્રશ્નકર્તા :** મુહમ્મદ મિનહાજુલ્લાહખાં (મુ. બંભોલ, પો. ભલ્યા બુજુર્ગ, જિ. ખર્દૂર, યુ.પી., તા. ૭-૧૦-૧૯૮૫)

**અભ્યવાબ :** ઉદ્દેશ્ય આમ (સામાન્ય રિવાજ પ્રમાણો) જોતાં નજરો સાક્ષી છે કે ચાલીસું વગેરેનાં ખાણા પકવવાથી લોકોનો મક્સદ મૈયતને સવાબ પહોંચાડવાનો છે એટલા માટે એ કામ કરે છે જેથી એને ફાતિહાનું ખાણું, ચાલીસાની ફાતિહા વગેરે કહે છે.

નિઃશંક ! આ નિયત વડે ખાણું પકાવવું સવાબનું કામ છે. અને તેહકીક એ છે કે કેવળ ફકીરોમાં જ આવું ખાવા વહેંચવા પર સવાબ

نathi، بلكے مالدآرોને ખવડાવવું પણ સવાબનું  
કામ છે.

હુજ્રૂ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ફર્માવે છે :-  
”ફી كُلِّ ذَاتٍ كَبْدٍ حَرَى أَجْرٌ  
سَوَابٌ قَدْ. اَتَلَوْ جَزْ جَوْتَانَةَ خَوْدَافَشَوْ، پَاણી  
પીવડાવશો તો સવાબ પામશો.” હદ્દિષમાં છે :-  
اخرجه البخاري ومسلم عن أبي هريرة وأحمد  
عن عبد الله بن عمر وابن ماجه بن سراقة بن  
مالك رضي الله عنهم

હુજ્રૂ અફ્કદસ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ એ ફર્માવ્યું :-  
فيما يأكل ابن آدم أجر وفيما يأكل السبع حرو  
الطير أجر

”જે કાંઈ માણસ ખાય જાય એમાં સવાબ છે, અને  
જે જંગલી પ્રાણી ખાય જાય એમાં સવાબ છે અને જે  
પક્ષીઓને પહોંચે એમાં સવાબ છે.” હાકિમે જાબિર  
બિન અબ્દુલ્લાહ થી رضي الله عنهما સહીહ સનદ સાથે  
રિવાયત કરી. બલ્કે હુજ્રૂ અફ્કદસ عَلِيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ફર્માવે છે :-  
ما أطعمت زوجك وما أطعمت خادمك فهو لك  
صدقة وما الطعمت نفسك فهو لك صدقة

”જે કાંઈ તું પોતાની પત્નીને ખવડાવે એ તારા  
માટે સદકો છે, અને જે કાંઈ પોતાના સેવક (નોકર)ને  
ખવડાવે એ તારા માટે સદકો છે, અને જે કાંઈ તું  
જાતે ખાય એ તારા માટે સદકો છે.” ઈમામ અહેમદ  
તથા તિભાનીએ કથીરમાં સહીહ સનદ સાથે મિક્રદાર  
બિન માદીકર્બ رضي الله عنهما રિવાયત કરી.

રદુલ મુહતારમાં બહુરૂર્ધિકથી છે :-  
صرح في الذخيرة بان الصدق على الغنى نوع  
فرية دون قريبة الفقير

હુર્રૂ મુહતારમાં છે :-  
الصدقة لا رجوع فيها ولو على غنى لأن المقصود  
الثواب  
مજમઉલ બિહારિલું અન્વારમાં શરહે સુનને અબૂ  
દાઉદના થકી છે :-

الصدقة ماتصدقت به على الفقراء، أي غالب انو  
اعها كذلك فانها على الغنى جائزة عندنا يشأ  
به بلا خلاق

અને કામનો નિયત પર છે.  
તો જે કાંઈ ખાણું ફાતિહા માટે  
પકાવવામાં આવ્યું. બોલાવતી વખતે તેને દા'વત  
શાઢ વડે તથાબીર કરવું એ નિયતને બાતિલ (૨૬)  
કરશે નહીં. જેમ કે કોઈએ પોતાના મોહતાજ ભાઈ  
ભત્રીજાઓને ઈદના દિવસે અમુક રૂપિયા દિલમાં  
જકાતની નિયત સાથે અને જીભ વડે ઈદીનું નામ  
આપીને આપ્યા તો જકાત અદા થઈ ગઈ. ઈદી  
કહેવાથી તે નિયત બાતિલ (૨૬) થશે નહીં.  
કમાનું એ જ પ્રમાણો  
આપણા નજીકના સગાંઓને ખવડાવવું (વહેવાર  
કરવો) પણ સિલઅે રહેમ (સગાં સાથે સદ્વતર્તવ) છે  
અને સવાબનો સબબ છે, ભલે તેઓ માલદાર હોય  
અને માણસ જે કાર્યથી પોતે સવાબ પામે, તો તે કોઈ  
પણ કાર્ય હોય તેનો સવાબ મૈયતને પહોંચાડી શકે છે.  
એ અનુભૂતિ અનુભૂતિ અનુભૂતિ  
એ અનુભૂતિ અનુભૂતિ

આ પરથી જહેર થઈ ગયું કે આ ફાતિહાનું  
ખાણું માલદારો માટે હરામ નથી, એમને પણ  
ખવડાવી શકે છે અને દા'વત પણ આપી શકે  
છે. જો કે અફ્ગાન એ જ છે કે કેવળ ગરીબોમાં  
વહેંચો, કેમ કે મૂળ હેતુ સવાબનો છે તથા કેવળ  
ફકીરોને ખવડાવવું અધિક મુનાસિબ છે કે ઓમાં  
સવાબ ખૂલ જ પ્રમાણમાં છે, તેમ છતાં પણ  
અસલ હેતુ દિલમાં જ્યારે કે નિયત સવાબ  
પહોંચાડવાની છે. હા ! જેનો એ હેતુ જ ન હોય અને  
કેવળ ફખ્ર તથા રિયા અને નામના તથા વાહ વાહ  
મેળવવાનો ઈરાદો હોય તો એની આ હરકતમાં કાંઈ  
કહેવાનું રહેતું જ નથી. સહીહ હદ્દિષમાં છે :-

نھى رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن طعام  
المبتائيين قال المناوی ای المتعارضین  
بالضيافه فخرؤاً ورباً لانه الرياء لا اللہ

"જે ખાણા ગર્વ તથા રિયાના માટે પકાવવામાં આવે છે એને ખાવાથી નબી ﷺ એ મના ફર્માવ્યું છે. અને અધ્યરે જે ખાણા ઈસાલે સવાબની નિયત વગર દા'વત તથા મહેમાનદારીના રૂપે શાદીઓના ખાવાની જેમ પકાવે છે તેમને સવાબ સાથે કોઈ સંબંધ નથી, એવી દા'વતને કંબૂલ કરવી જોઈએ નહીં કેમ કે આ દા'વતોનો પાયો શાદી (ખુશીઓ) માટે છે ન કે ગમી માટે. જેથી ઉલમા ફર્માવે છે કે એ બિદઅતે સૈયિઅહ (બુરી બિદઅત) છે. પણ રૂપાં દલીલ વિના કોઈ મુસલમાનના માટે એવું સમજુ લેવું કે આ કામ તેણે ગર્વમાં અને નામના ખાતર કર્યું છે, એ જાઇજ નથી. કેમ કે દિલનો હાલ અલ્લાહ હુક્મ જાણો છે અને મુસલમાન પર બદગુમાની હરામ છે. મરાકીયુલ ફલાહ વગેરે મુસ્તનાન કિતાબોમાં છે : -

وَهَذَا لِفَطِ الْمَرَاقِيُّ تَكْرَهُ الضِيَافَةَ مِنْ أَهْلِ الْمَيْتِ  
لَا نَهَا شَرِعَتْ فِي السُّرُورِ وَلَا فِي الشُّرُورِ وَهِيَ بَدْعَةٌ  
مُسْتَقْبَحَةٌ وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا عَقْرَفُ إِلَّا سَلَامٌ وَهُوَ  
الَّذِي كَانَ يَعْضُّ عَنْدَ الْقَبْرِ بَقْرَةً أَوْ شَائِئَةً

સારાંશ કે સવાબ પહોંચાડવાની નિયતથી ખાવા પકાવવું, ખવડાવવું, તેની દા'વત આપવી જાઈજ તથા મુસ્તહસન છે, બલ્કે ખૂદ હદ્દિષ્ઠી સાભિત છે જેથી એ સુન્નત છે.

તહેતાવી અલલ મરાકીમાં છે :-

عَلَى أَنَّهُ قَدْ عَارَضَهُ مَارْوَاهُ الْأَمَامُ أَحْمَدُ أَيْضًا بَسْدَ  
صَحِيحٍ وَابْوَدَاؤِدَ وَعَنْ عَاصِمٍ بْنِ كَلِيبٍ عَنْ أَيِّهِ  
عَنْ رَجُلٍ مِنَ الْإِنْصَارِ قَالَ خَرَجَنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ  
صَلَّى تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي جَنَازَةٍ فَلَمَّا رَجَعَ  
اسْتَقْبَلَهُ دَاعِيُّ امْرَأَتِ فَجَاءَهُ بِطَعَامٍ فَوْضَعَ يَدَهُ  
وَوَضَعَ اقْوَمَ فَاكِلُوا وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ يَلْوُكُ الْقَمَهُ فِي فِيهِ الْحَدِيثُ فَهَذَا يَدِلُّ عَلَى  
أَبَاجَةٍ صَنَعَ أَهْلُ الْبَيْتِ الطَّعَامَ وَالدُّعْوَةَ  
إِلَيْهِ---الخ.

એટલે કુ મૈયતવાળાઓના તરફથી મહેમાનદારીની કરાહતનો હુકમ જે મતન (મૂળ

લખાણ)માં આવ્યો છે તેનાથી વિરુદ્ધમાં આ હદીષ છે જેને ઈમામ અહમદ તથા અબૂ દાઉદે આસિમ બિન કલીબ ઈથી, અને તેમણે પોતાના પિતાથી રિવાયત કરી છે. અને તે એક સહાબી અન્સારીથી રિવાયત કરે છે કે અમે રસૂલુલ્લાહ ﷺની સાથે એક જનાજાની પાછળ નીકળ્યા. તો જ્યારે હુક્મૂર ﷺ પરત થયા તો મૈયતની પત્નીનો કાસિદ હુક્મૂર ﷺની રૂભર હાજર થયો અને દા'વત આપી, તો સરકાર ઈસ્લામ તેને ત્યાં તશરીફ લાવ્યા અને ખાણું હાજર કરવામાં આવ્યું તો સરકાર ઈસ્લામ એ એમાં દસ્તે અક્ષદસ રાખ્યો તો લોકોએ પોતાના હાથ તેમાં રાખ્યા તો લોકોએ તે ખાવા ખાધું અને હુક્મૂર ﷺ કોળીયાને પોતાના મુખ મુખારકમાં ચાવી રહ્યા હતા." તો આ હદીષ ખાવા પકાવીને મૈયતવાળાઓ તરફથી દા'વત આપવાનું મુખાં હોવા વિશે દલીલ પૂરી પાડે છે. તેમજ એ જ તહેતાવીમાં છે :-

وَفِي شَرِيعَةِ إِلَاسِلَامِ وَالسَّنَةِ إِنْ يَتَصَدِّقُ وَلِيُّ الْمَيْتِ  
لِهِ قَبْلَ مَضِيِّ الْيَلِهِ الْأَوَّلِيِّ بِشَئِيْ مَا تِيسِّرَ لَهُ قَالَ  
وَيَتَسَبَّبُ إِنْ يَتَصَدِّقُ عَلَى الْمَيْتِ بَعْدَ الدُّفْنِ إِلَى  
مِبْعَدِ أَيَّامٍ كُلَّ يَوْمٍ بِشَئِيْ مَا تِيسِّرَ لَهُ هَذَا كُلَّهُ  
مَلْخَصٌ مَا فِي الْفَتاوَىِ الرَّضُوِيَّةِ بِتَصْرِيفٍ وَزِيَادَةٍ مِنْ  
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ

(૨) પાણી ફેંકવું નાજીઈજ તથા ગુનોહ છે અને એવો ખયાલ તદ્દન બેખૂદા ખયાલ છે જેને દૂર કરવો લાજિમ છે. (વલ્લાહુ તાદ્દાલા અસ્ફલત)

(૩) મોટા દાંતાવાળા કાંસકા વડે વાળ ઓઢી શકે છે જ્યારે કે શાણગારનો ઈરાદો ન કરે અને સુંગંધ વિનાનું તેલ પણ જરૂરત મુજબ જીનતના ઈરાદા વગર નાખી શકે છે. અને ખુશભુદાર પણ નાખી શકે છે. અને નહાવું તથા કપડાં ધોવું, ધોયેલાં કપડાં પહેરવાં જેને સામાન્યતઃ સ્ત્રીઓ ઘરોમાં પહેરે છે અને તેનાથી જીનત (શાણગાર) નથી થતો, એ જાઈજ છે. હિંદિયમાં છે :-

قَالَ سَمِنَ الْأَئِمَّةِ الْمَرَادُ مِنَ الشَّيَابِ الْمَذَكُورَه  
مَا كَانَ جَدِيدًا مِنْهَا تَقَعُ بِهِ الزَّيْنَهُ فَلَا بَاسَ بِهِ  
كَذَافَى الْمُحَيَّطِ

એમાં છે :-

ان امتنع من الطرف الذى اسناده منفرجة لا  
باس به وانما يكره الا متشاط بالطرف الا خرلان  
ذالك يكون الزينة كذا في فتاوى قاضي خان۔

એમાં છે :-

وانما يلزمها الا جتناب في حالة الاختيار أمان في  
حالة الا ضطرار فلا بأس بها ان استكته رأسها  
وضيها عينها فسبت الدهن او اكتحلت لا جل  
المعالجة فلا باس به ولكن لا تقصد به الزينة  
كذا في الحديث والله تعالى اعلم

- ફકીર મુહમ્મદ અખતર રગાખાં અગહરી કાદરી

ગુફિકરલણૂ (૮-સફર હિ.સ. ૧૪૦૬) - હવાલો  
માહનામા સુન્ની હુન્યા - બરેલી શરીફ, ફેઝુ - માર્ચ: ૧૯૮૬

ફકીર મુહમ્મદ મુશાહિદ રગાખાં કાદરી રગવી  
હશમતી ગુફિકરલણૂ કૃવી, આસ્તાના આલિયા  
હશમતિયા, હશમત નગર, પીલીભીત શરીફ

ما حباب المخدوم العلام هو حق وصواب بلا  
شك والا رثياب وتوفيق العمل من ربنا المنعم

મુહમ્મદ મજહરુલ હક્ક હશમતી બારબંકવી  
ગુફિકરલણૂ

અલજવાબ સહીહ : સિંગાતુલ્લાહ હશમતી  
ગુફિકરલણૂ

## જંબુસરમાં ઉસ્વાએ રસૂલ عليه السلام કોન્ફરન્સ ચોજાયી

**જંબુસર :** મુફ્ફામે તા. ૧૩-૪-૨૦૧૪ રવિવારના ઈશાની નમાજ બાદ "ઉસ્વાએ રસૂલ عليه السلام કોન્ફરન્સ" નો શાનદાર જશન થયો જેમાં જંબુસરના હજરત સૈયદ શૌકતઅલીબાવા (ખલીફા નૂરાનીબાવા પેટલાઈ), હજરત સૈયદ હશમત અલીબાવા અન્ય સાદાતો તથા સર્વ સુન્ની મસ્જિદોના ઈમામો, ઉલમા, હુફ્ફાજ હજરત, તેમજ આમોદથી હજરત સૈયદ મન્સૂર આલમ સાહબ તથા દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે ખ્વાજા આમોદનો સ્ટાફ તથા અન્ય ઉલમાની હાજરીમાં સુન્નીઓના હજારોના મજમામાં અતાઓ હુજૂર મુફ્તીઓ આ'જમે હેઠળ હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાકિર નૂરી રજવી (અમીર સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી) એ હુજૂર عليه السلام ઉસ્વાએ હસનાને અપનાવવા આશિફીનો દાવો કરતા સર્વ સુન્ની મર્દ ઔરતોને સમજાવતું અસરકારક બયાન કુર્ચાનની અનેક આયતો ટાંકીને કર્યું હતું. જંબુસરના સુન્ની ઉલમા, હુફ્ફાજ, ઈમામો તથા નવયુવાનોનો સુન્નિયત માટેનો જોશ જગબો નોંધપાત્ર હતો. અલહમુસિલ્લાહ ! માહોલને જોતાં હજરતે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી તેહરીક થકી મકામી ઉલમા, સાદાતના સહકારથી અને ખાસ મુખલિયતીને સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી મૌલાના મુહમ્મદ જહીર મિસ્બાહી, મૌલાના ઈખાહીમ સાહબ વગેરેની મહેનતને હજરતે બિરદાવી હતી. નિઝામત મૌલાના ઈમરાન દાઉદ ઝંઘારવી (ખતીબ જામા મસ્જિદ-જંબુસર) એ સંભાળી હતી. ક્રિએત તથા નઅતના ગુલદસ્તા મકામી નઅતખાં ઉપરાંત મુખેથી ખાસ પધારેલ કારી રિયાજુદીન અશરફી સાહબે પેશ કરી મજમામાં ઉત્સાહ પેદા કરી આપ્યો હતો. હજરતે આમોદ ખાતે દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે ખ્વાજામાં પણ હાજરી આપી તલબાને નસીહત કરી હતી તથા "હેરા ઈજિલશ સ્કૂલ" ના બાંધકામનું નિરીક્ષણ કર્યું હતું. તેમજ જંબુસર ખાતે મગરિબની નમાજ દારુલ ઉલ્લૂમ ફયાજાને અવલિયામાં પણવી હતી અને ત્યાંના ઉસ્તાદોને નસીહતો કરી સુન્નિયતનું કામ કરવા પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા.

### ગોધિયા તકવીમ લેમિનેટેડ

(કેલેન્ડર ટાઈપ)  
નમાજોનું કુયમી ટાઈમ ટેબલ

(ગુજરાતમાં અને ખાસ ભરૂચ, સૂરત, વડોદરા જિલ્લા માટે) ઉપયોગમાં  
આવે તેવું. જે ૧૨ મહિનાના લેમિનેટેડ કાર્ડ પેપરો પર મલ્ટી કલરમાં  
આકર્ષક છપાયેલ છે. તમારી મસ્જિદો તથા ઘરો માટે પણ મંગાવશો.

હદિયો : રૂ. ૨૨૫/- ટે. રજવી કિતાબ ઘર, મુ.પો. દયાદરા,  
તા. જિ. ભરૂચ મો. ૮૪૨૭૪૬૪૪૧૧

# વેપારનું મહિન્દ્ર અને તેના નિયમો

## ★ મોઘવારી ★

મદીનામાં એક વખત હુકાળ પડ્યો. જોતજોતામાં અનાજ મોઘુ થઈ ગયું. યાદ રાખો કે અનાજ બે રીતે મોઘુ થાય છે. એક તો કૃત્રિમ રીતે વેપારી અછત ઉભી કરી દે છે. આ ખૂબ જ ગુનાહનું કામ છે. જેણે માલ મોઘો કરવા માટે માલને જમા કર્યો અને ગોડાઉનોને ભરી ભરીને રાખી, અલ્લાહ ફ્રામતના દિવસે તેને રહમતની દસ્તિએ નહીં જુઓ. આ પોતાની જગાએ ખૂબ જ મોટું જંગલીપણું છે. અલ્લાહના બંદા દાણા દાણાના મોહતાજ થઈ જાય છે અને આ બદબદ્ધ લોકો પોતાનું બેંક બેલેન્સ વધારવા માટે અનાજ, માલ છુપાવી દે છે, ખાવા પીવાની વસ્તુઓનો સંગ્રહ કરી લે છે. તો આ જુલ્દુમ અને જંગલીપણું નથી તો શું છે? હજુ કંઈ વધારે દિવસો પસાર નથી થયા, અંગ્રેજ જયારે આપણા દેશ પર હુકૂમત કરતા હતા તો બીજા વિશ્વ યુદ્ધમાં બંગાળમાં ખૂબ જ સખત હુકાળ પડ્યો. લોકોએ પોતાનાં બાળકો વેચી દીઘાં, ઈજજતો નિલામ કરી દીઘી પણ મહાજનો અનાજનો સંગ્રહ કરી પોતાની તિજોરીઓ ભરતા રહ્યા હતા. અંગ્રેજ અગ્રેસરોને રિશવત લાંચ આપીને કેટલાક મુસલમાન માલદારોએ પણ ખૂબ જ ધન કમાયું. તેમની આ કમાણી દોઝભના અંગારા છે.

અનાજ મોઘુ થવાની બીજી રીત એ છે કે કોઈ કુદરતી આઝિત અને મુસીબત આવી પડે, વરસાદ ન પડે, ખેતરો નાશ પામી જાય, ખેતી બળી જાય, આ સ્થિતિમાં અનાજ મોઘુ થઈ જાય તો એમાં આદમીના

જંગલીપણાને કોઈ દખલ નથી હોતો, એ માઝીના લાયક છે. પરંતું જે લોકો પોતાનાં ખિસ્સાં ભરવા માટે મોઘવારી વધારે છે તો આવા લોકો જાલિમ છે. હુકૂમતે એના પ્રત્યે પગલાં લેવાં જોઈએ. જો આવું નહીં કરવામાં આવે તો સમયનો હાકિમ ખૂબ જ ગુનેહગાર થશે અને જનતાને અધિકાર છે કે તેનાથી પૂછપરછ કરે. ઈસ્લામ જેવી રીતે જુલમથી રોકે છે તેવી જ રીતે એ પણ હુકમ આપે છે કે પોતાની જાત પર જુલમ ન થવા દે. દરેક ઈન્સાનને અધિકાર છે કે તે પોતાના પાયાના હક્કોની રક્ખા કરે.

અલ્લાહના રસૂલ ﷺ જવાનીના સમયથી જ વેપાર ફર્માવતા હતા. ચાલીસ વર્ષ પછી પણ કેટલાક સમય સુધી આપ વેપાર કરતા રહ્યા.

મોઅલિલમે કાઈનાત ﷺ એ તિજારત (વ્યાપાર) કરીને હુનિયાને બતાવ્યું કે ઈમાનદારી અને પાક પવિત્ર તરીકાથી તિજારત કેવી રીતે કરવામાં આવે. ધોકા દેવાનો જે રિવાજ આજે આમ છે, તેમાં કેટલાક નવાં છે કેટલાક પૂરાણા શૈતાની ડથિયારો છે. જેથી ઈસ્લામે તિજારતના એક એક ભાગના સાફ સાફ હુકમો આપ્યા છે અને બતાવ્યું કે જાઈજ શું છે અને નાજાઈજ શું છે, આપણે વેપાર કેવી રીતે કરવો જોઈએ? સાંભળો!....

## ★ સોથી ખરાબ વેપારી ★

કુહે છે કે મદીના શહેરની માર્કેટમાં સોદાનો અવાજ આવી રહ્યો હતો. કોઈ સબજ વેચી રહ્યું હતું, કોઈ ફળ વેચી રહ્યું હતું. એક તરફ અનાજના વેપારી હતા. એક વેપારીની સામે ઘઉંનો ઢગલો હતો. ઘઉં સાફ અને સારા હતા. ખરીદારની નજર પડી તો તેને થયું કે ઘઉંનો સોઢો કરે. તે સમયે મદીનામાં ઈસ્લામી સલ્તનત કાયમ થઈ ગઈ હતી. આ હિ.સ. ૭ની વાત છે. સરવરે આલમ ﷺ ત્યારે સલ્તનતના પ્રબંધક હતા. એક દિવસ આપ

© અઝ : મૌલાના ઈત્યાસખાન નૂરી (રતનપૂર) © અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ રઉફ જાવી (પાલેજ)

તા. ૦૧/મે/૨૦૧૪ | વર્ષ : ૧૧ | 26 | બરકાતે ખ્વાજા | بركات خواجہ

મદીનાના બજાર તરફ ચાલી નીકળ્યા, સાથે હજરત  
અખૂ હુરૈરહ عَلَيْهِ السَّلَامُ પણ હતા. જ્યારે આપ  
મદીનાના બજારમાં પહોંચ્યા તો બધેથી પસાર થતા  
થતા આપ તે જગા થોભી ગયા જ્યાં ઘઉંનો ઢગલો  
હતો. તે વેપારી બજારમાં જે ભાવ સારા ઘઉંનો હતો  
તે જ ભાવથી પોતાના ઘઉં વેચી રહ્યો હતો. કિંમત  
ઠીક હતી જેથી વાંધો ઉદાવવાની કોઈ જરૂરત ન  
હતી. નબી કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ તે ઘઉંના ઢગલા પાસે બેસી  
ગયા અને તેમાં હાથ નાખીને નીચેના ઘઉં ઉપર લઈ  
આવ્યા તો બે વાતો સામે આવી, એક તો એ કે નીચે  
તૂટેલા ઘઉં અને ખરાબ ઘઉં રાખેલા હતા જેની કિંમત  
નિશ્ચિત રૂપે ઓછી હતી, આ મિલાવટ હતી. બીજી  
વાત એ જાહેર થઈ કે નીચેના ઘઉં ભીના હતા. ભીના  
એટલા માટે કરવામાં આવ્યા હતા કે તેનું વજન વધી  
જાય. અલ્લાહના રસૂલ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ પૂછ્યું, આ ઘઉં ભીના  
કેમ છે? તો જવાબ મણ્યો વરસાદનું પાણી લાગી ગયું  
હતું. ફર્માવ્યું, તે આ ભીના ઘઉંને ઉપર કેમ ન કર્યા  
જેથી ખરીદાર જોઈ લેતો અને સૂકાઈ પણ જતા. આ  
ફર્માવીને આપ ખૂબ જ નારાજ થઈ ત્યાંથી ઉભા થયા  
અને ફર્માવ્યું, "ખુદાની ફુસમ! તે અમારામંથી  
નથી જે આ રીતનો ધોકો કરીને કમાઈ કરે.  
ધોકાની કમાઈ હરામ છે, હરામ છે!"

આ હદીષથી જાણવા મણ્યું કે મિલાવટ અને  
ધોકાનો વેપાર અને કમાઈ હરામ છે. પોતાના  
માલનો એબ છુપો રાખીને વેચવાવાળા, ઉચ્ચિત  
કિંમત લઈને ખરાબ માલ આપનારા, ધોકાથી  
કામ લેવાવાળા, મોઘા ભાવે વેચવાવાળા વાસ્તવમાં  
પોતાના ઈમાનને વેચી રહ્યા છે. અફસોસ કે એક  
તુચ્છ ફાયદા માટે આવા લોકો આખેરતને તબાહ  
અને બર્બાદ કરી રહ્યા છે!

### ★ મિલાવટ કરનારાઓનો અંજામ ★

રિવાયતમાં છે કે હાજીઓના એક કાફલામાં એક  
માણસનું મૃત્યુ થઈ ગયું. તેઓમાંથી એક વ્યક્તિ  
હજરત અખૂલ્લાહ બિન અખ્�બાસ عَلَيْهِ السَّلَامُની પાસે  
આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો, અમો હજજ માટે આવ્યા

છીએ અને રસ્તામાં અમારો એક માણસ મૃત્યુ પામી  
ગયો અને તેના માટે ફુલ ખોઢી તો તેમાં એક  
ખૌફનાક કાળો સાપ બેઠેલા જોયો, તો અમે તે જગા  
છોડી દીધી અને બીજી જગાએ ફુલ ખોઢી, તો તેમાં  
પણ તે જ સાપ નજર આવ્યો. પછી અમે ગીજ ફુલ  
ખોઢી તો તેમાં પણ એ જ સાપ જોયો, તો અમો હેરાન  
થઈ ગયા અને તમારી પાસે આવ્યા કે હવે શું કરીએ  
કે આ ખતરનાક સાપથી છૂટકારો મળે ??

આ સાંભળી હજરત અખૂલ્લાહ બિન અખ્બાસ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું, તમે સાપની પાસે જ દફન કરી  
દો. ખુદાની ફુસમ! જો તમે આખી જમીન તેના માટે  
ખોઢી નાખશો તો પણ તે સાપ તમને જરૂર નજર  
આવશે. જેથી તેમણે તેના માટે એક ફુલ ખોઢી અને  
સાપ પાસે જ તેને દફન કરી દીધો. અને પરત ફરતાં  
તેની પત્નીથી તેનું ચરિત્ર પૂછ્યું તો ખબર પડી કે તે  
આટાનો સોદાગર હતો, આટા અને ખાવા પીવાની  
વસ્તુમાં મિલાવટ કરતો હતો. આટામાં લાકડાનું  
ભૂસુ નાખીને વેચતો હતો. હું સમજી ગયો કે આથી  
જ આ અજાબે ઈલાહી છે જે તેના પર નાખવામાં  
આવ્યો છે.

### ★ પહેલાં વ્યાપારના નિયમો શીખો ★

હજરત ઈમામ માલિક عَلَيْهِ السَّلَامُ ખૂબ જ મહાન  
મુહદિષ હતા. જ્યારે રાજ્યનો કોઈ હાકિમ અથવા  
ઈસ્લામી હુક્મતનો કોઈ હોદેદાર આપથી મુલાકાત  
માટે જતા તો આપ તેમનાથી કહેતા કે શહેરના દરેક  
વેપારીઓને ભેગા કરો. જ્યારે આ લોકો ભેગા થઈ  
જતા તો તેમનાથી વેપારને લગતા એહ્કામ પૂછતા.  
વજન વિશે, નફા વિશે, માલ ભેગો કરવાના વિશે.  
પછી પૂછતા કે ખામીવાળો અને એબદાર માલ  
વેચવાની શું સજા છે? જૂઠી ફુસમ ખાઈને માલ  
વેચવાથી કેમ રોકવામાં આવ્યા છે? ગ્રાહકને  
પરેશાન કરવા અથવા ધોકો આપવા પર શું અજાબ  
છે? માલ મોઘો કરીને વેચવાથી કેમ રોકવામાં  
આવ્યા છે? માલને છુપો રાખીને કિંમત વધારવા  
પર ફુલામતમાં કેવી રીતે પકડ થશે? જો માપતોલ

ગુકતુન રાખવામાં આવે તો અલ્લાહ અને રસૂલ  
 ﷺ નારાજગી કેવી હોય છે ?  
 જ્યારે કોઈ વેપારીને આ એહકામ ખબર ન રહેતા  
 અથવા તે હલાલ અને હરામની વચ્ચે ફર્ક ન કરી  
 શકતો તો આપ ફર્માવતા, "તેને બજારમાંથી કાઢી  
 નાખો !" તે એના પાત્ર નથી કે તિજારત (વેપાર)  
 કરી શકે. પછી ફર્માવતા, જનાબ ! પહેલાં ખરીદી  
 અને વેચાણા વિશે અલ્લાહ અને તેના રસૂલ  
 ﷺ એહકામ માદુમ કરો,  
 પછી બજારમાં બેસો ! જે એહકામ જાણ્યા વગર  
 તિજારત કરે છે અને લૂટ મચાવે છે. સમજ લો કે  
 કૃયામતમાં તેની ખૂબ જ સખ્ત રીતે પૂછતાછ થશે  
 અને તે સખ્ત અજાબમાં સપડાય જશે. આ જ કારણે  
 હજરત ઉમર ફારુકે આ'જમ ع એ પોતાના  
 શાસનકાળમાં માત્ર ઓલમાને તિજારતની ઈજાગત  
 આપી હતી અને મધીનાના બજાર પર ઓલમા જ  
 કષ્ણે ઘરાવતા હતા.

તિજારતમાં ઈમાનદારી અને દ્યાનત મહત્વપૂર્ણ  
 ચીજ છે, જે તેની મહત્તમાને નથી સમજતો તે શૈતાનની  
 જાળમાં એવો ફસાય છે કે મરીને પણ છૂટકારો નથી  
 મેળવતો. અહીં વાત સારા તાજિરોની નથી પરંતુ  
 ખરાબ તાજિરોની કરી રહ્યો છું. દરેક વેપારી જૂઠો  
 અને ખરાબ નથી હોતો. કેટલાક અલ્લાહથી  
 ડરવાવાળા અને તેના બંદાઓનો ખયાલ કરવાવાળા  
 પણ હોય છે. તબક્કાતે ઈધે સઅદમાં છે કે એક  
 વખત મોહદ્દિષ અલ્લામા મુહમ્મદ બિન શીરીં  
رض એ અનાજ ખરીદ્યું. થોડીવાર પછી આપ  
 તેને બજારમાં વેચવા માટે લઈ ગયા તો જોયું કે  
 બજારમાં કાંઈક એવો ઉછાળો વાગ્યો કે તેમને તે  
 સોદામાં ૮૦ હજારનો ફાયદો થયો, તેમણે ફાયદાની  
 પૂરી રકમ છોડી દીધી. લોકોએ કહું, હજરત આપ  
 આ શું ગજબ કરી રહ્યા છો ?! ફર્માવ્યું, શું તમારી  
 નજરમાં નફાની આ કિંમત ખૂબ જ વધારે નથી ?  
 જવાબ મળ્યો, હા છે ! ખૂબ જ છે. ફર્માવ્યું, મારા  
 દિલમાં એ શંકા પેદા થઈ કે આ નફો નથી પરંતુ

વ્યાજ છે, લૂંટ છે ! ઈસ્લામે આવી નફાખોરીથી મના  
 કર્યું છે અને કહું છે કે સોદો સસ્તો કરીને મખ્લૂકને  
 રાહત આપો.

ભાઈઓ ! આપણા બુજુર્ગોનો આ તરીકો આપણા  
 માટે માર્ગદર્શક છે. અફસોસ કે આપણો માત્ર નામના  
 મુસલમાન છીએ. જૈરોની ચોરબજારી, મિલાવટ અને  
 નફાખોરીને જોઈને આપણે પણ એ જ રસ્તે ચાલવા  
 લાગ્યા છીએ. પોતાના ગરેવાનમાં મોહું નાખીને  
 સોચો ! આજે લાખો કરોડો વેપારીઓ અને  
 તાજિરોમાં કેટલા લોકો છે જે તિજારતના ઈસ્લામી  
 ઉસૂલ (તરીકાઓ) જાણો છે ? શું હજી સુધી સમય  
 નથી આવ્યો કે આ લોકો જાગૃત થાય ?! છેવટે  
 વેપારી, કારીગર અને માલદાર પણ મુસલમાન તો  
 છે જ. મૂલ્ય પછી તેમણે અલ્લાહની સમક્ષ જવાબ  
 આપવાનો છે. પાઈ પાઈનો, એક એક શ્વાસનો  
 દરેકે હિસાબ આપવાનો છે. કયાં સુધી ઈન્સાન  
 અલ્લાહ અને તેના રસૂલના એહકામથી મોહું  
 ફેરવશે ? યાદ રાખો ! માલની ડવસ એક અજાબ  
 છે. આનાથી બચવા માટે ઈમાનની મજબૂત  
 દીવાલોની જરૂરત છે. હજરત અબુલ્લાહ બિન ઉમર  
 અને હજરત અબુલ્લાહ બિન અબ્દ્બાસ رض થી  
 રિવાયત છે કે જે તાજિરે (વેપારીએ) એક રાત પણ  
 એવી તમના કરી કે માલ મોદ્દો થઈ જાય અને મારા  
 એકત્ર કરેલ માલની કિંમત વધી જાય તો અલ્લાહ  
 તથાલા તેના ચાલીસ વર્ષના નેક અમલો બેકાર  
 કરી દે છે. ફર્માને નબવી છે કે જેણે ખાવા પીવાની  
 વસ્તુનો ચાલીસ દિવસ પણ ભંડાર કર્યો તો તે વ્યક્તિ  
 અલ્લાહથી બે તઅલ્લુક છે, અને અલ્લાહને તેનાથી  
 કોઈ સંબંધ નથી. હવે તમો જરા વિચારો કે  
 જેનાથી અલ્લાહ બે તઅલ્લુક થઈ જાય તે  
 બદબદતનું ઠેકાણું કયાં હશે ? એ પણ બતાવી  
 દઉં કે દોઝના કેટલાક તબક્કા છે જે મ કે  
 દુનિયાની જેલોમાં અપરાધના પ્રમાણો કઠિનતા છે  
 એ જ રીતે આખેરતમાં પણ ગુનાહના પ્રમાણો  
 ગુનેહગારો માટે દોઝના તબક્કા નિયુક્ત છે.  
 .....(કમશઃ)



## ઈમામ અહેમદ રજા

\* અને દર્સ તથા તદરીસ \*

અઝ : મૌલાના સૈયદ શાહિદ અલી  
રજીવી નૂરી

અનુવાદક : જયનાબ ચાકૂબ  
ઓમનજી-પાલેજ

આ'લા હજરત મુજફિદે દીનો ભિલ્લત મૌલાના અશશાહ ઈમામ અહેમદ રજાખાં કુદારી બરકાતી એસ્ટેડે દર્સો તદરીસની પરંપરા કોઈ મદ્રાસામાં મુદર્સિસ બનીને અથવા પોતાનો મદ્રાસો સ્થાપીને શરૂ કરી ન હતી. ઓલમા સામાન્ય રીતે ફરાગત પછી તદરીસની ખિદમતો અંજામ આપે છે પરંતુ આ'લા હજરતે ઈલમ હાંસલ કરવાના જમાનામાં જ દર્સો તદરીસનું કામ શરૂ કરી દીધુ હતું. આપ પોતાના જમાનામાં ઓલમાનું કેન્દ્ર રહ્યા અને દૂર દૂરથી તલ્ખા આવીને ફેઝ હાંસલ કરતા રહ્યા. આપના મોટા સાહબજાદા મૌલાના મુહમ્મદ હામિદ રજાખાં એસ્ટેડે લખે છે : આ'લા હજરતે તાલિબે ઈલમીના જમાનામાં તલ્ખાને પઢાવ્યા.

તે સમયમાં કોણ ખુશનસીબ હજરતોએ આ'લા હજરત નાબિલુલ્હિયાથી ફેઝ હાંસલ કર્યો, તેનો ઈતિહાસ તથા રિવાયતોમાં કોઈ નિર્દેશ નથી અને અત્યાર સુધીની તેહકીફાતે રજવિષ્યહમાં પડ્યા આ તરફ કોઈ નિર્દેશ જોવા નથી મળતો. ઈમામ અહેમદ રજા એસ્ટેડે ફરાગત પછી પડ્યા તદરીસના ફરાઈજ અંજામ આપ્યા, જાતે જ એક જગા પર લખે છે : "ફેઝિરનો દર્સ બિ હમિદહી તથાલા તેર વર્ષ, દસ મહીના, ચાર દિવસની ઉમરમાં પૂર્ણ થયો, ત્યાર પછી કેટલાક વર્ષો સુધી તલ્ખાને પઢાવ્યા." (અલ્લ કલિમતુલ મુલ્હિમા, પેજ-૬)

કેટલાક વર્ષોથી મુરાદ શું છે ?! કેટલા સમય સુધી દર્સ રજાની પરંપરા ચાલુ રહી જેની વિગત કેટલાક અંશો નીચે આપેલ વર્ણનો તથા હવાલાઓથી જણાય છે. આ'લા હજરત હિ.સ. ૧૩૦૪માં બદાયું મદ્રાસા તયબએ કુદારિયામાં જોયેલ સ્વખના હેઠળ ફર્માવે છે : ".....એ જ રીતે કેટલાક મહીના થયા અને સૈયદ શાહ ફઝીલે હસન સાહબ પંજાબી ફકીરથી સહીહ બુખારી

પઢા હતા." (અહેમસનુલ વિદાઅ લિ આચાબિ હુએ,  
પેજ : ૪૦)

ઉપરોક્ત હવાલાથી એટલો ખુલાસો થઈ ગયો કે ઈમામ અહેમદ રજા એસ્ટેડેનો દર્સ અને તદરીસ હિ.સ. ૧૩૦૪માં ચાલુ હતો.

**દર્સી પ્રવૃત્તિઓ :** ઈમામ અહેમદ રજા ફાજિલે બરેલ્વી એસ્ટેડે હિ.સ. ૧૩૦૬ સુધી દર્સો તદરીસમાં એટલા પ્રમાણમાં પ્રવૃત્ત રહેતા હતા કે લેખન, સંપાદન અને ફિતાવા લખવા લખાવવાનો સમય પણ ખૂબ જ ઓછો મળતો હતો. સાધારણ રીતે જુમ્માની છૂટીમાં ફિતાવાનું કામ કરતા હતા. આપ પોતાના એક રિસાલા "અસ્સફાઈહુલ લુજૈન ફી કવનિતસાફુહિ બિ કફીલુ ધદેન" માં મુસાફી જાઈજ હોવા સંબંધિત મસાલો બયાન કરતાં ફર્માવે છે : "આ મસાલો ફકીર (આ'લા હજરત)ને ૧૮ જી-કફાદા હિ.સ. ૧૩૦૬ જુમ્માના રોજ નમાજે જુમ્મા પછી પૂછવામાં આવ્યો. જવાબ જબાની બયાનમાં આપ્યો અને આજકાલ બીમારી અને દર્સો તદરીસમાં પ્રવત અને મશગૂલ રહેવાના કારણે સમયનો અભાવ હતો. વિચાર કર્યો કે આવતી જુમ્માની છૂટીમાં ઈશ્શાઅલ્વાહુ તથાલા ! લેખિત જવાબ આપવા બંધાયેલ છું." (ફિતાવા રજવિષ્યહ જદીદ, ભા-૨૨, પેજ-૨૭૦)

આ લખાણથી એ વાત અવિક સ્પષ્ટ થઈ ગઈ કે હિ.સ. ૧૩૦૬ સુધી "દર્સે રજા"ની પરંપરા શબાબ પર હતી અને દર્સની પ્રવૃત્તિમાં મોહલતની અધિત હતી જેથી ફિતાવા લખવાનું કામ માત્ર જુમ્માના દિવસે કરતા હતા પરંતુ એ પણ અત્રે સ્પષ્ટ નથી થયું કે દર્સે રજાની પરંપરા ક્યાં સુધી ચાલતી રહી. જેનો ખુલાસો નીચે દર્શાવેલ હવાલાઓ વધુ પ્રમાણમાં થાય છે.

હિ.સ. ૧૩૧૧ સુધી હજરત હુજજતુલ ઈસ્લામ

મુફ્તી મુહુમ્મદ હામિદ રજાખાં કાદરી બરેલ્વી عَزَّوَجَلَّ એ વાલિદે માજિદ આ'લા હજરતથી કુતુબે માચકૂલ અને મનકૂલ પઢીને ઓગણીસ (૧૯) વર્ષની ઉમરમાં દર્સિયાત સંપૂર્ણ કર્યું. હુજજતુલ ઈસ્લામની સાથે તેમના સમકાળિન ઈદુલ ઈસ્લામ મૌલાના અબુસ્સલામ રજવી જબલપૂરી سُر આ'લા હજરતના દર્સમાં સાથે હતા. હુજજતુલ ઈસ્લામના સમકાળિનોમાં આ મહતા માત્ર હજરત ઈદુલ ઈસ્લામને જ પ્રાપ્ત હતી. (હ્યાતે મૌલાના અહેમ રજાખાં કાદરી નવી આવૃત્તિ, પેજ-૧૪૨)

મૌલાના મુહુમ્મદ ઈશ્વરાહીમ ખુશતર સિદ્ધીકી રજવી સાહિબ "તજકિરએ જમીલ" માં લખે છે : "સુલ્તાનુલ વાએજીન મૌલાના અબુલ અહેમ મુહુમ્મદ સૂરતી હજરત મૌલાના વસી અહેમ ના عَزَّوَجَلَّ એકના એક સાહિબજાદા હતા. હિ.સ. ૧૨૮૮ ઈ.સ. ૧૮૮૩માં પીલીભીતમાં જન્મ પામ્યા. તેર (૧૩) વર્ષની ઉમરમાં હિ.સ. ૧૩૧૧માં આ'લા હજરત ઈમામ અહેમ રજાની બિદમતમાં બરેલી હાજર થયા અને આપથી જ દૌરએ હદ્દીષ પઢવાનું સૌભાગ્ય હાંસલ કર્યું. ઈમામ અહેમ રજા એ જાતે જ પોતાના હાથોથી દસ્તારબંદી કરી." (તજકિરએ જમીલ, પેજ-૨૨૮)

આ હિ.સ. ૧૩૧૧ની વાત છે. હવે આ'લા હજરતના કુલમથી વધુ એક સાભિતીનું નિરિક્ષણ કરો. આપ રિસાલા કૃવારિયિલ કહ્યાહાર અલલુ મુજલસ્સમતિલુ હુજજાર, (હિ.સ. ૧૩૧૮)ના અંતમાં લખે છે કે : અતિશય કામ અને તા'લીમો તદરીસ અને મીલાદ શરીફની મજલિસોમાંથી કુરસતની કમસે કમ બેઠકોમાં પૂર્ણ થયું. (ફતાવા રાવિયાહ, ભા-૧૧, પેજ-૨૬૩)

મૌલાના ડોક્ટર હસન રજાખાં (પટના) વર્ષને છે : હજરત મૌલાના રહીમ બખ્શ સાહિબ પોતાના સમયના એક ઉચ્ચ કક્ષાની શાખિસ્યત હતા, હિ.સ. ૧૩૧૨માં મુજફ્ફિરપુર જિલ્લાના એક ગામ બાથમાં પેદા થયા. પ્રારંભિક તા'લીમ આપે ત્યાંના ઉલ્માથી પ્રાપ્ત કરી. ઉચ્ચ તા'લીમની પ્રાપ્તિ માટે આપના વાલિદે આ'લા હજરતની બારગાહમાં મોકલ્યા. આપે સતત બાર વર્ષ સુધી આ'લા હજરતથી જ્ઞાન પ્રાપ્ત કર્યું. ફરિગની સનદ પછી આપ રૂશદો હિદાયતની બિદમતમાં તહ્વીન થઈ

ગયા. અસંખ્ય કરામતો આપથી જાહેર થઈ. ૧૯ જમાદિઉલ આખર હિ.સ. ૧૩૭૮ના દિવસે દારેફાનીથી કૂચ કરી. આપનો મજાર બાથ જિલ્લાના મુજફ્ફિરપુરમાં લોકોની જિયારતગાહ છે. (ફિક્હ ઈસ્લામ, પેજ-૪૫૨)

ડોક્ટર હસન રજાખાં, સૂઝી કલંદર અલી સોહરવર્દી سُر ના સિલસિલામાં લખે છે : "અબુલ ઈઝ કલંદર અલી સોહરવર્દી ગિલાનીના ચશ્મો ચરાગ છે. કોટલી લુહારાન સિયાલકોટ વતન છે. ૮ વર્ષની ઉમરમાં યતીમ થઈ ગયા. મિલ સુધી તા'લીમ હાંસલ કર્યા પછી દીની તા'લીમના શોખમાં દેવબંદ પહોંચ્યા. એક રાત કુચામ કર્યા પછી આ'લા હજરત ફાજિલે બરેલ્વી سُر ની બિદમતમાં હાજર થયા. લગભગ અઠી વર્ષ સુધી કુચામ કર્યો. અને ઉલ્મે દીનિયહ હાંસલ કરવાનો શર્ફ ઈમામે એહલે સુન્નતથી હાંસલ કર્યો. (ફિક્હ ઈસ્લામ, પેજ-૨૪૭, સોહરવર્દી અવલિયા, પેજ-૩૬૬)

શરફે મિલ્લત અલ્લામા અબુલ હડીમ શરફ કાદરી عَزَّوَجَلَّ તહરીર લખે છે : ઉસ્તાજુલ ઓલમા, મરજઉલ કુઝલાયુ, સૈયદુસ્સનાદ સૈયદુલ બરકાત સાહિબ عَزَّوَجَلَّ શૈખુલ હદ્દીષ મરકજી હિઝબુલ અહનાફ લાહોર ફર્માવે છે : "જ્યારે આ'લા હજરત سُر ની ઉમર શરીફ પચાસ વર્ષની થઈ ગઈ તો આપે બધુ જ ધ્યાન તસ્નીફ અને તાલીફ (લેખન-સંપાદન)ની તરફ ફેરવી અને ફર્માવ્યું, "એક દૌર મતલબ અડધી સદી દર્સો તદરીસમાં વીતી ગઈ. જમાનાની હાલત બદલાઈ ગઈ. હવે આપણે પણ પોતાની આદતમાં બદલાવું જોઈએ." કેમ કે અધિકતર લોકો લખાણથી વધારે શાયદો ઉઠાવી શકે છે, એટલા માટે આ'લા હજરત عَزَّوَجَلَّ તહરીર કરતાં તહરીર (લખાણ)ની તરફ વધારે ધ્યાન ફર્માવતા હતા." (યાદે આ'લા હજરત : સ. ૨૪)

આ રિવાયતથી એ વાત સ્પષ્ટ થઈ ગઈ કે હિ.સ. ૧૩૨૨ સુધી ઈમામ અહેમ રજા ફાજિલે બરેલ્વી નાનું વધારે પડતું ધ્યાન દર્સો તદરીસ પર હતું, ઉમ્ર શરીફ પચાસ વર્ષ થયા પછી પોતાનું ધ્યાન તસ્નીફ વ તાલીફ તથા ઈફતા અને રદે વહાબિયહની તરફ ફેરવી દીધું. આ સિલસિલામાં એક મફામ પર ઈમામ અહેમ રજા ખૂદ વજાવે છે : ઈફતા તથા રદે વહાબિયહએ

તદરીસનું કામ પણ છોડાવી આપ્યું. (અલ્લ કલિમતુલ્  
મુહિમહ, પેજ-૬)

મલિકુલ ઉલમા મૌલાના સૈયદ ઝરુદીન બિહારી,  
ઈમામ અહમદ રાજા ફાઝિલે બરેલ્વી શાખાની તદરીસી  
બિહમતના સિલસિલામાં "દર્સે રાજા"ની બરકતો અને  
ભવ્યતાઓનું વર્ણન કરતાં લખે છે : "આ'લા હજરતે દર્સી  
કિતાબોથી ફરાગત પછી તદરીસ, ઈફતા તથા તસીફ  
(લેખન)ની તરફ ધ્યાન ફર્માવ્યું. શરૂઆતમાં તદરીસની  
તરફ ધ્યાન વધુ હતું. બરેલી શરીફમાં કોઈ મદ્રસો ન હતો  
જેથી ફક્ત આ'લા હજરતની જાત તલ્બા તથા ઉલમાનું કેન્દ્ર  
હતી. જેમને ઈલ્મી જરાણાથી ફેઝયાબ થવું હતું તેઓ આ'લા  
હજરત પણ પાસે આવતા અને કામિયાબી હાંસલ  
કરતા." (હયાતે આ'લા હજરત જાઈદ, ૧/૧૨૪)

સારાંશ કે આ'લા હજરત શાખાનો એક જમાનો  
તદરીસ તથા તા'લીમમાં જોરશોરથી ચાલ્યો છે જેમાં  
દૂર દૂરથી તલ્બા બીજા મદ્રસા છોડીને અહીં હાજર થતા.  
હતા, અને આ ચશમએ ઈલ્મો નજરથી ફેઝયાબ થતા.  
જેમ કે એ જ જમાનાનો એક બનાવ જનાબ મૌલ્યી  
મુહમ્મદ શાહખાં ઉઙ્ફ નથનખાં સાહબ બયાન કરે છે કે  
એક દિવસ ત્રણ તાલિબે ઈલ્મ નવા આવ્યા. અને આ'લા  
હજરતથી પઢવાની ખ્વાહિશ જાહેર કરી. મેં પુછ્યા કરી  
કે તમે ક્રયાંથી આવ્યા છો ? આથી પહેલાં ક્રયાં પઢતા  
હતા ? તો તેઓએ કહ્યું, દેવબંદમાં પઢતા હતા, ત્યાંથી  
ગંગોહ ગયા, ત્યારબાદ અહીંયા આવ્યા છીએ. મેં કહ્યું  
કે સામાન્યતઃ તો તલ્બાને "પ્રુમ ખયરા"ની બીમારી  
હોય છે, મતલબ જ્યાં પઢતા હોય ત્યાં કરતાં બીજે  
બેહતર પઢાઈ છે એવો વહેમ હોય છે, એટલા માટે  
એક જગ્યાએ સ્થિર થઈને ખૂબ જ ઓછા લોકો પઢે છે,  
બલ્કે બે ચાર જગ્યાએ જઈને જરૂર જોતા હોય છે, પણ  
આવું સામાન્યતઃ એવી જગ્યા એ થાય છે કે બીજે ત્યાંની  
તારીફ ઈન્સાન સાંભળે છે, પરંતુ મારી સમજમાં એ  
વાત નથી આવતી કે તમે લોકોએ દેવબંદ કે ગંગોહમાં  
બરેલીની તારીફ સાંભળી જેથી અહીં આતુરતાપૂર્વક  
આવ્યા છો ! કહ્યું, આ તમે સાચું કહો છો ! મજહબ તથા  
ખ્વાલના મતભેદના કારણે મોટાભાગે બરેલીની બુરાઈ  
થયા કરતી હતી, પરંતુ એ વાત જરૂર થતી કે (આ'લા

હજરત) કુલમના બાદશાહ છે, જે મસ્નાલા પર કુલમ  
ઉઠાવી દીધી, પછી કોઈની મજાલ નથી કે એમના વિરુદ્ધ  
કાંઈક લખી શકે ! આ જ અમે દેવબંદમાં સાંભળ્યું અને  
આ જ ગંગોહમાં પણ, જેથી અમારા લોકોના દિલોમાં  
શોખ અને ઉમંગ પેદા થયો કે ત્યાં જ જઈને ઈલ્મ  
હાંસલ કરીએ જેમના વિરોધીઓ ફઝ્લો કમાલની  
ગવાહી આપતા હોય ! (હયાતે આ'લા હજરત :  
૧/૨૧૧, ૨૧૨ કિફીમ)

મુહક્કાંકુલ એહલે સુન્ત મૌલાના મુહમ્મદ જલાલુદીન  
કાદરી લખે છે : તા'લીમથી ફારિગ થઈને ઈમામ  
અહમદ રાજા ઈલ્માં અને તદરીસના ફરાઈજ અંજામ  
આપ્યા. આપના મોટાભાગના શાગિર્દો આસમાને ઈલ્મ  
વ ફઝ્લના ચમકતા તારલા બનીને ચમક્યા. ઈમામ  
અહમદ રાજાની જાત મરજાલ ઉલમા (ઉલમાના કેન્દ્ર  
સ્થાને) હતી, દૂર દૂરથી તલ્બા ફાયદો હાંસલ કરવા  
હાજર થતા, ત્યાં સુધી કે સહારનપુર તથા દેવબંદના  
અમુક તલ્બા પણ હઠીષ તથા ફિક્હના દર્સ માટે આવતા  
હતા.

ફાઝિલે મન્જરે ઈસ્લામ મૌલાના મુહમ્મદ ઈસા  
રાજીવી વર્ણાવે છે : મન્જરે ઈસ્લામની સ્થાના ઈમારત  
તથા મકાનના રૂપમાં ભલે કાયદેસર રીતે એક મુહર્મુલ  
હારામ હિ.સ. ૧ ઉરરમાં થઈ, પરંતુ એના પહેલાં પણ  
ઈમામ અહમદ રાજા બરેલ્વી ઈલ્માના દૌલતકંદામાં  
દર્સો તદરીસ અને તા'લીમનો બાક્સાઈદા અમલ જરી  
હતો. દેશ વિદેશથી ઉલમા તથા તલ્બા એમની બારગાહે  
ઈલ્મ તથા દાનિશમાં ફયજ હાંસલ કરવા તથા ઈલ્મો  
તથા ફનો (વિદ્યાઓ)ની પ્રાપ્તિ માટે આવતા અને  
એમનાથી શાગિર્દોનો શર્ફ હાંસલ કરવાનું ગૌરવ  
અનુભવતા હતા. આવી રીતે તદરીસ તથા તા'લીમનો  
આ સિલસિલો મંજરે ઈસ્લામની સ્થાનાથી પહેલાં જ  
ઈમામ અહમદ રાજાખાં ઈલ્માં અને ઉલ્લમે અક્લિયા અને  
નક્લિયાથી ફારિગ થયા પછી શરૂ કર્યો. વરસો સુધી  
આ અંદાજમાં જ એમના કાશાનાએ ઈલ્મો દાનિશમાં  
આ ઈલ્મી સિલસિલો ચાલુ રહ્યો, જ્યારે કે મંજરે  
ઈસ્લામની સ્થાના તથા અસ્તિત્વ હજી ખ્વાબો  
ખ્વાલમાં પણ ન હતું.

"દર્સે રજા" નો આ સિલસિલો ફરાગત પછી હિ.સ. ૧૨૮૬ હિ.સ. ૧૮૭૦થી હિ.સ. ૧૩૨૨ હિ.સ. ૧૯૦૪ સુધી અત્યંત પદ્ધતિસર સારી રીતે જારી રહ્યો. લેખનકાર્ય તથા ફત્વાનું કામ વધી જવાથી આ સિલસિલો મંદ તથા ધીરો થયો પરંતુ બંધ ન થયો. આપના એ દૌરના મોટાભાગના શાગિર્ડો આસમાને ઈલમો ફજુલના ચમકતા ચાંદ અને રોશન સૂરજ બનીને ચમક્યા. ઉસ્તાદે જમન મૌલાના મુહમ્મદ હસન રજાખાન બરેલ્વી, ઈલ્મે મીરાષના માહિર ઉસ્તાદ મૌલાના મુફ્તી મુહમ્મદ રજાખાં બરેલ્વી, ઈલુલ ઈલસામ મૌલાના અફુસ્સલામ જબલપુરી, મૌલાના સૈયદ અહમદ અશરફ કથીઓલ્વી, મૌલાના મુહમ્મદ અફુલ અહદ મુહદિષ પીલીભીતી, મૌલાના સુલ્તાન અહમદખાં બરેલ્વી, મૌલાના સૈયદ અમીર અહમદ બરેલ્વી, મૌલાના હાફિઝ યક્ફીનુદીન બરેલ્વી, મૌલાના હાફિઝ અફુલ કરીમ, મૌલાના સૈયદ નૂર અહમદ ચાટગામી, મૌલાના મુનવ્વર હુસૈન બરેલ્વી, મૌલાના વાઅજુદીન બરેલ્વી, મૌલાના રહીમ બખ્શ બાથવી, મૌલાના સૂજી કલંદર અલી સુહરવર્દી વગેરે એ જ દૌરની યાદગાર છે જેમના ઈલમ તથા ફજુલના ડંકા હુન્યાએ સુન્નિયતમાં વાગી રહ્યા છે અને વાગતા રહેશે, ઈન્શાઅલ્હાહ !

ઉસ્તાજુલ ઉલ્મા હઝરત મૌલાના સૈયદ અહમદ આલમ કાંદરી રજહેતિએ હિ.સ. ૧૮૭૮માં જોનપુર આવીને મસ્નાદે તદરીસની સેવા કરી, તો જોનપુરને શેહરિસ્તાને ઈલમો ફજુલ બનાવી દીધું. સમગ્ર અખંડ ભારતથી ઈલમના તરસ્યા ખેંચાઈ ખેંચાઈને ચાલ્યા આવતા અને ઈલમના મોતીઓથી પોતાના ખાલી દામનોને ભરતા. ઈલમના મોજા મારતા સમુદ્રથી પોતાની ક્ષમતા પ્રમાણે પોતાનો હિસ્સો લેતા અને ખુશી ખુશી પરત થઈ જતા. ઉસ્તાજુલ ઓલમા ઈમામુલ હિકમતની બારગાહે ઈલમ દર્સમાં કસબે ફેઝ અને હુસૂલે ઈલમ તથા ફનૂનમાં દિવસ અને રાત તલ્લીન તથા મસરૂફ હતા, પરંતુ જ્યારે ઈમામુલ હિકમતની જુબાને હક્કું તર્જુમાનથી દર્સના દરમ્યાન ઈમામ અહમદ રજા અનું જિકે ઘેર વારંવાર સાંભળ્યું તો જિયારતના માટે આતુર તથા બેચેન થઈ ગયા. પછી શું થયું તે મૌસૂફના ફરજંદે અર્જમંદ મૌલાના સૈયદ બદરાલમ રજવી નૂરી રજહેતી (ઝારખંડ)ની જબાની સાંભળો : આ'લા

હજરત ફાઝિલે બરેલ્વી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ નું જિક મોહદિષે જોનપુરી થકી પોતાના દર્સ દરમ્યાન વારંવાર સાંભળતા રહેતા હતા. આપનો શોખ વધ્યો અને ઉસ્તાજે મુકર્મથી બરેલી શરીફ જઈને ઈમામ અહમદ રજા ફાઝિલે બરેલ્વી શરીફ જઈને અધિક તા'લીમ હાંસલ કરવાની પરવાનગી માંગી, તો મુહદિષે જોનપુરીએ ખુશીથી પરવાનગી આપી દીધી. અને આ'લા હજરતની બિદમતમાં અફદસમાં હિ.સ. ૧ તરફાં આપને સોંપી દેવામાં આવ્યા. અને આ'લા હજરત ફાઝિલે બરેલ્વીથી ફર્માવ્યું, "મારી જિંદગીનો અનમોદ હિરો આપની નજર કરી રહ્યો છું !"

ઈમામ અહમદ રજા عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ ઉલ્લમો ફનૂનમાં ફિક્હી સમૃદ્ધિતા, હર્સી મહારત અને ઈફતામાં કમાલની પહોંચનો ઉલ્લેખ જ્યારે મલિકુલ ઓલમા મૌલાના સૈયદ જફરુદીન બિહારી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ એ પોતાના પ્રેમાણ, ચહીતા તથા મહેરબાન ઉસ્તાદ, આ'લા હજરતના સમકાળિન અને ખલીફા અલ્લામા વસી અહમદ મુહદિષે સુરતીથી દર્સ દરમ્યાન વારંવાર સાંભળ્યો તો મુલાકાતની આતુરતા જાગી અને દીદારની ઈચ્છાઓ બરેલી શરીફ ખેંચી લાવી. હિ.સ. ૧ તરફાં ઈમામ અહમદ રજા عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ ની બિદમતમાં બરેલી પહોંચ્યા. મલિકુલ ઉલ્માએ ઈમામ અહમદ રજા عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ ની તરસ્નીઝી મસરૂફિયાત અને કારે ઈફતાની કષરત જોઈ તો થોડા દિવસોના માટે મદ્રસા "ઈશાતે ઉલ્લમ" બરેલીમાં જેરે તાલીમમાં રહ્યા. અને "દારુલ ઈફતાએ એહલે સુન્નત વ જમાત"માં હાજર થઈને ઈફતાની મશ્કું કરતા રહ્યા. આપની સાથે આપના હમવતન હજરત મૌલાના અફુલ રશીદ અજીમાબાદી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ પણ હતા. થોડા દિવસો પછી આપ કાયમી તૌર પર ફાઝિલે બરેલ્વીની બિદમતમાં હાજર થઈને ફેઝ પામવા લાગ્યા. પોતાની આ નિસ્ખત પર ફણ કરતાં લખે છે : "અને પછી બધી જ નેમાંતો ઉપરાંત સોના કરતાં પીળું એ કે આ'લા હજરત ઈમામે એહલે સુન્નત મુજદિષે મિઅતે હાજરા મુઅયિદે મિલ્લતે તાહિરા મૌલાના મોલ્વી હાફિઝો કારી શાહ અહમદ રજાખાં સાહબ કાંદરી બરકાતી બરેલી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ એ બયઅત અને શાગિર્ડી તથા ઈશાદ અને બિલાફતના શર્ફી મુશર્ફ ફર્માવ્યો." (કમશા)

# આલે સર્વીદ અસાલમાં યથુદ છે !

રજૂકર્તા : અલ્તાફહુસૈન મિસબાહી-કુરચણ  
(મુદર્દિસ : દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

ઈ.સ. ૧૯૫૦થી પહેલાંનું બિટન જ્યારે પોતાનો સૂરજ અથમાવી ચૂક્ક્યું ત્યારે એમણે અમેરિકાનું રૂપ ધારણ કર્યું અને પોતાની ગુમાવેલ આબરૂ તથા સામાજયને ફરી પ્રાપ્ત કરવા માટે એક નવાબાદદ્યાતી બંધારણની રચના કરી અને એ બંધારણના હેઠળ પૂરી દુનિયા પર બીજી વખતે કષ્ણે જમાવવાની કોશિશ કરી જેમાં સંપૂર્ણ રીતે સફળતા પણ મળી ગઈ. અમેરિકાએ ૧૨-૧૪ વર્ષની નવયુવાન છોકરીઓને અરબસ્તાના મુસ્લિમ નવયુવાનોને ઈશ્કમાં ફસાવવાની ટ્રેનિંગ એવા ઈશ્કના નિષ્ણાતો થકી અપાવી કે એ છોકરીઓ કોઈપણ નવયુવાનને ચપટીમાં પોતાનો આશિફું બનાવી દે. માશૂકાઓની આ નાની ટીમને અમેરિકાએ સંપૂર્ણ દુનિયામાં બે બે, ચાર ચારની ટુકડીઓમાં નિયુક્ત કરવાનો ફેસલો કર્યો. આ નાની ટુકડીઓને એવી રીતે રવાના કરવામાં આવી જેવી રીતે કે શિકાર માટે શિકારીને જંગલ તરફ રવાના કરવામાં આવે છે. એ નવયુવાન છોકરીઓની શિકારગાહ કોલેજ તથા યુનિવર્સિટીઓ હતી જ્યાં બાદશાહોના છોકરાઓ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરતા હતા. એક શેહજાદા (બાદશાહના પુત્ર)ના પાછળ ચાર ચાર તથા છ છોકરીઓનો એ જ કોલેજ તથા કલાસમાં દાખલો કરાવ્યો જેમાં બાદશાહો તથા હાકિમોના છોકરાઓ પઢતા હતા. આ યહુદી છોકરીઓએ એમને પોતાના ઈશ્કમાં ફસાવ્યા અને ત્યારબાદ એમનાથી શાદી થઈ ગઈ. આ છોકરાઓ અનુભવી ન હોવાથી ઘણી સરળતાથી ફસાઈ ગયા. આ સિલસિલો વર્ષોથી પ્રચલિત છે અને

હવે સ્થિતિ એ છે કે અરબ દેશોમાં કોઈ હુકમર્યા (શાસક)ની મા યથુદી છે તો કોઈની પત્ની યથુદી ! આ રીતે શાદીથી જે બાળકો જન્મ પામ્યાં એ સર્વ પોતાની મા ના ધર્મનું અનુસરણ કરે છે પણ પોતાને મુસલમાન જાહેર કરે છે ! અને ત્યારબાદ આ હાઈબ્રિડાઈજ્ઝ બાળકોએ મોટા થઈને દેશની સત્તા પર કષ્ણે જમાવી લીધો અને જમાવી રહ્યો છે. આગળ જુઓ શું થાય છે !!

ઈતિહાસમાં આનુ ઉદાહરણ "મહેરુન્નિસા" છે જેણે જહાંગીરને હમેશાં શરાબના નશામાં મદ્દહોશ રાખ્યો અને હુક્કમતની લગામ પોતાના હાથમાં લઈ લીધી અને વધારે પડતા રાજ્યોમાં પોતાના હમદર્મ ગવર્નર નિયુક્ત કરી દીધા અને એની જ ચાલાકીથી આગળ જઈ સંપૂર્ણ મોગલ સલ્તનત રાજકીય સ્વતંત્રતાના કારણે ટુકડે ટુકડા થઈ ગઈ. હા ! યહુદી નવયુવાન છોકરીઓની ટુકડીએ સંપૂર્ણ દેશ પર કષ્ણે કરી લીધો અને એ બધા જ હુક્મરાનોના ઘરો તથા મહેલોમાં દાખલ થઈ અને પોતાના પતિઓની જાસૂસી સાથે સાથે પત્નીની જિમ્મેદારીઓ પણ નિભાવવા લાગી અને થોડાક સમય માટે પણ પોતાના પતિઓને અલગ ન થવા દીધા બલ્કે દરેક પળ એમની દેખરેખ રાખી.

અરબદેશોમાં જ્યાં રાજશાહી શાસન છે અથવા રાજશાહી નથી તો અમીરશાહી શાસન છે, બંનેવ સ્થિતિઓમાં સર્વ સત્તાધારી હુક્કમતો પોતાની પોલિસી હેઠળ પોતાના દેશની પબ્લિક પર અત્યાચાર કરે છે, આ સર્વ હુક્કમતોની મદદ અમેરિકા કરે છે. અરબ દેશોમાં અમેરિકા, બિટન અને ફાન્સ લોકશાહી જોવા પસંદ નથી કરતું. આ પશ્ચિમી દેશો દરેક રીતે આતંકવાદ ફેલાવી પૂર્વી દેશોમાં પોતાનો ઉલ્લુ સીધો કરવા માગે છે. જો કોઈ દેશનો હાકિમ (અધિકારી) અમેરિકા વિરુદ્ધ કોઈ ભાવના રાખતો હોય તો કોઈ ન કોઈ બહાને એની હુક્કમતને નાબૂદ કરી એને મૌતને ઘાટ ઉતારી દેવામાં આવે છે, જેમ કે સદામ હુસૈન અને મુઅમ્મર ગદાફીનું થયું. ત્યાર પછી એ દેશમાં અમીરશાહી હુક્કમત કાયમ થાય છે. એનું દરેક કામ તથા પોલિસી એ પ્રમાણે હોય છે કે દેશ સેંકડો વર્ષ

## મજારો તથા ઈસ્લામી નિશાનીઓને નાભૂદ કરવું

પાછળ ચાલ્યો જાય છે અને સાયન્સ તથા ટેકનોલોજીમાં કોઈ પ્રગતિ ન થાય એ માટે પશ્ચિમ પોતાની ઈજારાદારી ચાહે છે.

આ કેટલી સરળ પદ્ધતિ કાઢી કે નાની સંખ્યામાં છોકરીઓને તૈયાર કરી સંપૂર્ણ દેશ પર કબજો કરી લેવામાં આવ્યો, કોઈ ખૂનખરાબો ન થયો અને ટોપ કે બંદૂકની પણ જરૂરત ન પડી અને દેશ ફિલ થઈ ગયો ! આ નવયુવાન છોકરીઓએ પોતાની અદાઓથી જે કારનામું અંજામ આપ્યું એ ટેક, એટમ બોમ્બ તથા મિસાઈલ પણ ન આપી શકે. અલબત્ત એકાદનું કૃતલ એવી રીતે થયું કે દેશમાં જે નેતાથી અમેરિકાને પોતાના આ પ્લાન બાબતે ખતરો લાગ્યો અને તથા એની સર્વ ફેમેલીને બરબાદ કરી નાખવામાં આવી. આ આલે સગીદ વાસ્તવિકતામાં યદ્દૂદ છે જેમને જોઈને યદ્દૂદીઓ શરમાતા નથી બલ્કે ગર્વ કરે છે. આ એ યદ્દૂદી છે જે મુસલમાનોમાં મુસલમાન બની ઈસ્લામ તથા મુસલમાનોને નાભૂદ કરવાનું કામ કરી રહ્યા છે અને યદ્દૂદીઓ માટે અતિ માનનીય યદ્દૂદી છે, કેમ ન હોય !! યદ્દૂદીઓ પોતાના ધર્મને બાકી રાખવા માટે આ બધાં કામો કરી રહ્યા છે પણ આપણા મુસલમાનોને આપણો ધર્મ એની કદાપિ પરવાનગી નથી આપતો કે આપણે એક પળ માટે પણ બીજો કોઈ ધર્મ કોઈ હેતુ હેઠળ અપનાવીએ, આ એક સાચા મુસલમાનની શાન છે. પણ બીજા ધર્મના લોકો આપણો ધર્મ ઈસ્લામ અપનાવી આપણામાં ઘૂસી આપણને જ મોટું નુકસાન પહોંચાડે છે.

યદ્દૂદી ધાર્થો એજ્યુકેટેડ અને પોતાની ક્રીમ તથા ધર્મથી અતિ પ્રેમ કરનાર અને પોતાની ક્રીમની સફળતા માટે દરેક રીતે પ્રયત્નો કરનાર વ્યક્તિ હોય છે, એ હાલના મુસલમાનો જે મ બદ્દકિરદાર અને જમીરફરોશ નથી હોતો. આપણે ત્યાં રૂપિયા પૈસામાં કામ કરવાવાળા જમીરફરોશ મુસલમાનોની અધિકતા છે જે ઈસ્લામના વિરુદ્ધ કામ કરવા માટે ખુશીથી તૈયાર થઈ જાય છે, યદ્દૂદીઓ તથા ઈસાઈઓમાં આવા લોકો શોધવાથી પણ નથી મળતા જે પોતાના ધર્મ વિરુદ્ધ કામ કરવા માટે તૈયાર હોય. આવો આપણે જોઈએ કે સગીદી હુકમરાનો કેવી રીતે આ કામ કરી રહ્યા છે.

લગભગ ૫૦ હજાર સહાબાના મજારોને નાભૂદ કરવું આલે સગીદનું ઘણું મોટું ધાર્મિક કારનામું છે જે માં જન્નતુલ બકીઅ અને શોહદાએ બદરનું કૃષ્ણસ્તાન પ્રથમ કર્મે છે. ચૌદસો વર્ષોથી કુર્ચાન તથા હદીષનું ઈલમ રાખવાવાળા બુજુર્ગાને દીન જે માં ઉમ્મુલ મો'મિનીન, બુલ્ફાએ રાશિદીન, સહાબાએ કિરામ, તાબર્જન, તબેતાબર્જન અને આજ સુધીના બધા જ બુજુર્ગાને દીન અને મુખલિયો સામેલ છે. બધા જ કૃષ્ણો બનાવતા હતા, કોઈએ પણ કુર્ચાન તથા હદીષની રોશનીમાં કૃષ્ણો બનાવવું અને એને સુરક્ષિત રાખવું ગૈરઈસ્લામી ન સમજ્યું, અને પોતાની કૃષ્ણ બનાવવાથી મના ન કર્યું, અને ન પોતાના પૂર્વજીની કૃષ્ણાને ઉખાડી ફેંકી, બલ્કે એમણે જબરદસ્ત અદબની સાબિતી આપી. ચૌદસો વર્ષોથી જ્યારે આ કૃષ્ણો બની રહી હતી ત્યારે આ વહાબી ક્રીમ આજની પેદાવાર છે જેને ઈસ્લામી નિશાનીઓથી દુશ્મની છે. ધાર્થા અંબિયાએ કિરામની કૃષ્ણો પણ આજ સુધી સુરક્ષિત છે. એક બે નિશાનીઓ નહીં બલ્કે હજારો નિશાનીઓ જેનો સંબંધ રસૂલુલ્લાહ ﷺ, ઉમતની પાક માઓ, સહાબાએ કિરામ અથવા ઈસ્લામથી છે, વહાબીઓ બધાને એક એક કરીને નાભૂદ કરતા ચાલ્યા છે અને કરી રહ્યા છે, આ કામ યદ્દૂદીઓએ ઈસ્લામમાં સંપૂર્ણ રીતે દાખલ ન થઈને અને હુક્મત પર કબજો કરીને કર્યું. અક્રીદાઓમાં ફેરફાર કરી એ સર્વ નિશાનીઓને શિર્ક તથા બિદઅતનું નામ આપી નાભૂદ કરી દીધી. જો એક પણ સહાબીની કૃષ્ણ યદ્દૂદી પોતાને યદ્દૂદી સાબિત કરી ઉખાડી ફેંકો તો ક્યારેય પણ કામયાબ ન થતો, કેમ કે સર્વ દુનિયાના મુસલમાનો એના વિરુદ્ધ ઉભા થઈ જતા, પણ જ્યારે આ જ કામ યદ્દૂદી, મુસલમાનોનો વેશ પહેરી સગીદી હુકમરાં બની બેઠો

તો કરવામાં કામયાબ થઈ ગયો અને મુસલમાનોને બતાવ્યું કે તમારા ચૌદસો વર્ષો જૂના આલિમો કુર્ચાન હદ્દિશ જાણતા ન હતા એટલા માટે ભૂલ કરતા હતા અને મુસલમાનોએ તરત જ પોતાના બુજુર્ગાને દીનને હુકરાવી પોતે એ કહેવાતા મુસ્લિમ યદ્દૂહીઓની વાત માની લીધી અને પોતાના બુજુર્ગાને દીનની તૌહીનમાં હદ્દથી વધારે ભાગ લેવા લાગ્યા.

બધી નિશાનીઓ મિટાવ્યા પછી એક ખતરનાક પ્લાન બનાવ્યો કે સંપૂર્ણ દુનિયામાં ઈસ્લામ તથા રસૂલુલ્લાહ પ્રસ્તાવથી સંબંધિત જેટલી પણ હુર્લબ વસ્તુઓ સુરક્ષિત છે એને પૂરી દુનિયાથી એકત્રિત કરી સરીદી અરબમાં બનાવવામાં આવેલા એક મ્યુઝિયમમાં સુરક્ષિત કરી દેવામાં આવે. સ્પષ્ટ વાત છે કે એમાં કુર્ચાના હુર્લબ નુસ્ખા, હુર્લબ ઈસ્લામી કિતાબો તથા રસૂલુલ્લાહ પ્રસ્તાવના મૂઢે મુખારકનો સમાવેશ છે. જો આ વસ્તુઓ મુસ્લિમન ગણાતા યદ્દૂહીઓના હાથે લાગી ગઈ તો ઘણી જ ચાલાકીથી આ મ્યુઝિયમને સણગાવી દેવામાં આવશે. આ વાતને સાબિત કરવાની કાંઈ જ જરૂરત નથી કેમ કે આ યદ્દૂહી હુકમરાંનો અગાઉ તો ઈસ્લામી નિશાનીઓને બરબાદ કરી ચૂક્યા છે હવે જે નિશાનીઓ બીજા દેશોમાં સુરક્ષિત હતી અને એમની પહોંચથી બહાર હતી એમને પણ આ બહારને પ્રાપ્ત કરી બરબાદ કરવાનો પ્લાન ભવિષ્યમાં રાખે છે, અને સણગાવ્યા પછી જાહેર કરશે કે અચાનક અકસ્માતથી આગ લાગી ગઈ, અને દુનિયાભરના વહાબી આ વાતને સાચી માની લેશે અને મુસલમાનો પણ !

બુજુર્ગાને દીનના મજારોને આ લોકો નફરત અને બદલાની આગમાં સણગતાં એટલા માટે ઉખાડી ફેંકે છે કે આ બુજુર્ગોએ ઈસ્લામની બિદમત તથા વિકાસમાં પોતાની સંપૂર્ણ જિંદગી દાવ પર લગાડી દીધી અને અગણિત બુજુર્ગાનેદીન તહ્લીગ કરતા કરતાં શહીદ પણ થઈ ગયા, એમના આ મહાન કારનામાંઓની યાદ આ મજારો અથવા ઈસ્લામી નિશાનીઓ અપાવે છે. યદ્દૂહી એટલા માટે આ મહાન બુજુર્ગાને દીનની નિશાનીઓને મિટાવી એમનાથી બદલો લઈ રહ્યા છે અને એમને વિસાલ પછી એની

સજી આપી રહ્યા છે કે એમણે ઈસ્લામની તહ્લીગ તથા વિકાસમાં ભરપૂર ભાગ ભજવ્યો. વહાબીઓએ બધા બુજુર્ગાને દીનથી સંબંધ કાપીને જે કામ કર્યું છે એનો અંત વાસ્તવમાં અલ્લાહના રસૂલ પ્રસ્તાવથી સુધી જઈ ખત્મ થશે. હવે એમનો બુજુર્ગોથી કોઈ સંબંધ તો નથી રહ્યો, માત્ર અલ્લાહના રસૂલનું થોડું ઘણું નામ લે છે એ પણ મજબૂરન ! જ્યારે અલ્લાહના રસૂલ પ્રસ્તાવથી મહોષ્ટબ્દ એમના હિલોથી સંપૂર્ણ નીકળી જશે, જે મહોષ્ટબ્દને તેઓ ધીરેધીરે ઓછી કરી રહ્યા છે (જેમ કે ઈદે મીલાદ મનાવવા, સલામ પઢવાને બિદમત બતાવી અને હુજૂર પ્રસ્તાવનું હાજિર નાજિર હોવું, ઈલ્મે જૈબ તથા વિસાલ પછી આપના જીવંત હોવાનો ઈન્કાર કરીને) તો માત્ર અલ્લાહ તથાલા જ બાકી રહેશે, પછી તો અલ્લાહ તથાલા યદ્દૂહીઓનો પણ છે અને ઈસાઈઓનો પણ, તો યદ્દૂહીઓ ઈચ્છે છે કે જ્યારે માત્ર અલ્લાહ તથાલા જ મુસલમાનો માટે રહી જશે તો મુસલમાનોને બતાવીશું કે તમારો ખુદા પણ એક છે અને એ જ ખુદા અમારો પણ, તો કેમ ન આપણે બધા એક થઈ જઈએ !

સુન્ની વાંચકો ! હવે સમજ્યા તમે કે બુજુર્ગાને દીનથી સંબંધ તોડવાનું કાવતરુ ઈસ્લામને યદ્દૂહિયત સાથે મિલાવવા માટે કરવામાં આવ્યું છે, વાસ્તવિકતામાં તૌહીદ ! તૌહીદ !ની રટ લગાડવામાં આ જ હેતુ છુપાયેલ છે.

સામાન્યતઃ ઈ.સ. ૧૯૫૦ સુધી ક્યાંય પણ વહાબી શોધ્યો પણ મળતો ન હતો. ભારતમાં વહાબીઓનો ગુરુ ઈસ્માઈલ દહેલ્વી અને અશરફઅલી થાન્વી છે. કેટલા ગતિથી વહાબીઓ જાહેર થયા કે જેમના ઘોકામાં આવી ભોળાભાળા મુસલમાનો પોતાનો અફીદો બદલી પોતાના બાપદાદાઓને જહનભી સમજીને વહાબી બની ગયા ! એ પણ ન જોયું કે આપણા મા બાપ, દાદા દાદી તથા નાના નાની તો મુસલમાન હતાં, કોઈ કાફિર ન હતું. ૫૦-૬૦ વર્ષના દરેક વહાબીનો બાપ સુન્ની મુસલમાન હતો વહાબી ન હતો પણ વહાબીઓએ એમને કાફિર ઠરાવ્યા.

## શૈક્ષણિક અને ઔદ્યોગિક પ્રગતિ

સ઼રીરીના યષ્ટું હુકમરાનોએ પોતાના દેશની પણિકને અભિના રાખવાની ભરપૂર કોશિશ કરી છે પણ્ણી દેશો હોય કે આપણો દેશ ભારત અથવા દુનિયાનો બીજો કોઈપણ દેશ હોય, સંપૂર્ણ દુનિયામાં એજ્યુકેશન અને ટેકનોલોજીનો વિકાસ જબરદસ્ત થયો છે. આપણા દેશમાં ઇન્ડોરમેશન ટેકનોલોજી, કોમ્પ્યુટર સાયન્સ, સિવિલિયન અથવા સૈન્ય વિભાગમાં જબરદસ્ત પ્રગતિ થઈ છે. આપણો દેશ કોઈ માલદાર દેશ નથી છતાં આપણો સોયથી લઈને મશીનો સુધી, દરેક પ્રકારના જહાજ, ટ્રેનોનો બંદોબસ્ત અને વીજળી ઉત્પાદન વગેરેમાં પ્રગતિ કરી છે. સારાંશ કે જે કાંઈપણ પ્રગતિ ૫૦ વર્ષની ટૂક મુદ્દતમાં થઈ છે એ આપણા માટે ગર્વના લાયક છે. આપણો મંગળ ગ્રહ ઉપર પોતાનું અવકાશયાન મોકલી દીધું છે અને એ રીતે આપણો વિશ્વમાં ચોથા કમે છીએ. આપણો દરેક પ્રકારના સામાનોમાં પોતે જ નિર્ભિરત છીએ, પણ સ઼રીરી અરબિયા જે આપણાથી અવિક હૌલત ધરાવે છે, એ ન કોઈ વસ્તુ બનાવે છે અને ન એજ્યુકેશનને વિકાસ આપે છે. સંપૂર્ણ દેશની પ્રજાને એણે બેકાર અને અભિના બનાવી રાખી દીધી છે. પોતાની પોલિસીઓથી એણે દેશમાં કોઈ ઇન્ડ્સ્ટ્રીઝને પરવાનગી ન આપી. આવું કોઈ મુસલમાન સત્તાધારી નથી કરી શકતો, બલ્કે દેશ સાથે ગદારી કરવાવાળો યષ્ટું જ કરી શકે છે. યષ્ટું પોતાના દેશમાં ક્યારેય આ રીતે નહીં કરે ! જરા ઈજાઈલની પ્રગતિ અને એના પ્રગતિમય મનસૂભાઓને ધ્યાનથી જુઓ તો વાસ્તવિકતા સામે આવી જશે.

## નાગરિક સ્વતંત્રતા અને પણિક પર જુલ્મ

સ઼રીરી પ્રજાને કોઈપણ રીતે નાગરિક સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત નથી, બે ચાર લોકો કયાંક બેસીને વાતચીત અથવા મુલાકાત કરવા ઈચ્છે તો એની બિલકુલ પરવાનગી નથી, નમાજમાં ભેગા થયા હોય તો નમાજ પછી દરેક પોતાના ઘરનો માર્ગ પકડે, કોઈ વાતચીત ન કરે. જે કોઈએ હુક્કમત તથા અમેરિકાની વિરુદ્ધ

વાત કરી હોય તો એને લાપતા કરી દેવામાં આવે છે અને ઘરવાળાઓને ખબર પણ નથી આપવામાં આવતી કે લાપતા વ્યક્તિને ફૂતરું ખાઈ ગયું કે વાધ ! ત્યાર પછી એ લાપતા વ્યક્તિની પત્ની પુત્રો આખી જિંદગી એની પ્રતિક્ષામાં રહે છે અને બેચૈનીની જિંદગી વીતાવે છે. એ સ્વભાવિક વાત છે કે જો કોઈનું મૃત્યુ થઈ જાય તો ઘરવાળો સબર કરી લે છે, પણ જો કોઈ લાપતા થઈ જાય તો ઉમરભર એની પ્રતિક્ષામાં રહે છે. માનવતાના વિરુદ્ધ આનાથી વધુ ગુનોહ શું છે ?! આ લાપતા કરી દેવાનું કામ કોઈ મુસ્લિમ અધિકારી અથવા નેતા નથી કરી શકતો, એ માત્ર યષ્ટું શાસક જ મુસલમાન સાથે કરશે.

સ઼રીરી અરબની જે લોમાં કેદીઓને હમેશાં અંધારામાં રાખવામાં આવે છે અને એમને એક કાણમાંથી એટલું ભોજન આપવામાં આવે છે જેથી એ જીવિત રહે, એ કેદીઓને એવી ખબર નથી પડતી કે રાત ક્યારે થઈ અને દિવસ ક્યારે થયો ! જો વર્તમાન સ઼રીરી શાસકો મુસલમાન હોતા તો આ રીતે અત્યાચાર ન કરતા, આ અત્યાચારોથી સાબિત થાય છે કે આ બધા સત્તાધારીઓ યષ્ટું છે અને મુસલમાનોથી બદલો લઈ રહ્યા છે. એક એજ્યુકેટેડ વ્યક્તિ સ઼રીરી અરબમાં કામ કરવા માટે ગયો એણે મને જણાવ્યું કે જ્યારે સાંજે હું કામથી પરત ઘર તરફ આવું છું ત્યારે રસ્તામાં અરબી છોકરાઓ અમોને વિદેશી સમજીને પથ્થર મારે છે, હું આ ભયથી અંધારું હોવા છતાંય જંગલોમાં થઈને ઘરે પહોંચ્યું છું જ્યાં જાનવરોના હુમલાનો ખતરો રહે છે. જો આ બાળકોના વાલીઓથી શિકાયત કરવામાં આવે છે તો એના પર કોઈ ધ્યાન નથી આપતા, આ બાળકો માર્ગમાં રમી રહ્યા હોય અને જો કોઈ કારવાળો આવી હોઈ વગાડે તો બાળકો પથ્થર મારી કારના કાચ ફોડી નાખે છે જેથી એને કાર બ્રેક કરી રસ્તો બદલવો પડે છે.

એક વ્યક્તિ પાયલોટની ટ્રેનિંગ લઈ રહ્યો છે, ટ્રેનિંગ ગાળા દરમાન એને પાયલોટનો પૂરેપૂરો પગાર મને છે પણ ટ્રેનિંગની કોઈ મુદ્દત નિશ્ચિત નથી

હોતી, એ સંપૂર્ણ ઉમર ટ્રેનિંગમાં જ પસાર કરી દે છે અને રિટાઇર થઈ જાય છે. લગભગ બધા સરીદી અફસરોમાં એ જોવામાં આવ્યું છે કે સરીદી શહેરી સરકારી નોકરી તો કરે જ પણ ન કામ કરવાનું જાણે છે અને ન ડ્યૂટી આપે છે, એની નોકરી માત્ર સહી અને પગાર વસૂલ કરવા માટે હોય છે. એક વ્યક્તિ કહે છે કે અમોને ઈજરાઈલનો કોઈ ભય નથી, અમારી પાસે પૈસા છે અને અમેરિકાથી એટમ બોમ્બ ખરીદી ઈજરાઈલ પર મારી દઈશું!

વાચંકો ! જ્યારે તમે ત્યાંના સ્થાનિક બહારના એજયુકેટ લોકોથી જાણકારી પ્રાપ્ત કરશો તો ખબર પડે કે સંપૂર્ણ પ્રજા પાગલોના ખાનામાં આવે છે ! એવું લાગે છે કે પોતાને અરબી અને બીજાઓને અજમી (ગુંગા) સમજવાવાળા આ લોકો બિલકુલ બુદ્ધિથી ખાલી છે, કોઈ ન કોઈ કાવતરુ જરૂર છે જે સરીદી નાગરિકોની દિમાગી લાયકાતોને દિવસે દિવસે ઓછી કરી રહ્યું છે, ખાવા પીવાની વસ્તુમાં કોઈ ન કોઈ એવી વસ્તુ જરૂર મિલાવવામાં આવે છે જેનાથી સરીદી પ્રજાની બુદ્ધિ ધીરે ધીરે ઓછી થતી જાય છે. જ્યારે આખા સરીદી અરબમાં છુપાયેલા આ મુસ્લિમ કહેવાતા યદ્દૂઢીઓનો કંજો સંપૂર્ણ થઈ જશે અને એઓ ખુલ્લમં ખુલ્લા પોતાને યદ્દૂઢી જાહેર કરશે ત્યારે આ જાનવર સમા સરીદી વહાબી પ્રજાને એમની ગુલામીમાં લગાડી દેશે.

અલ્લાહ તથાલા યદ્દૂઢીઓનાં નાપાક કાવતરાઓથી મુસલમાનોને બચાવે. (કન્જુલ ઈમાન-હિન્હી, અપ્રેલ-૨૦૧૪)

## શાબે મેઅરાજના નવાફિલ

(કાર્યાલય)

**૧૨ રકાત :** (બે-બે કરીને) દરેક રકાતમાં અલ્હમુ પછી પાંચવાર કુલ હુવલ્લાહ. ૧૨ રકાત પદ્ધા બાદ ૧૦૦ વાર કલ્માએ તમજીદ, ૧૦૦ વાર ઈસ્તિગફાર, ૧૦૦ વાર દુરૂદ શરીફ.

**ફરજીલત :** જે દુઆ કરે ઈન્શાઅલ્લાહુ તથાલા ફિલ્મ થશે.

**૬ રકાત :** (બે-બે કરીને) દરેક રકાતમાં અલ્હમુ પછી ૭ વાર કુલ હુવલ્લાહ પઢે. ૭ રકાત પદ્ધા બાદ ૫૦ વાર દુરૂદ શરીફ પઢે.

**ફરજીલત :** તમામ દીની તથા દુનિયવી હાજતો પૂરી થશે અને ૭૦ હજાર ગુનાહ માફ થશે.

**૨ રકાત :** દરેક રકાતમાં અલ્હમુ પછી ૨૭ વાર કુલ હુવલ્લાહ પઢે અને કાર્યાલયમાં અતાહિયાત પછી ૨૭ વાર દુરૂદે ઈશ્રાહીમ પઢે. સવામ બાદ તેનો હદિયો હુઝૂર ﷺ ની બારગાહમાં પેશ કરવાની સાચાદત હાંસલ કરે. ખૂબ ભલાઈઓ પામશે.

**૨ રકાત :** પ્રથમ રકાત અલ્હમુ પછી સૂરથે અલમનશરદ, બીજી રકાતમાં અલ્હમુ પછી લિલ્દિલાફ પઢે.

**ફરજીલત :** આ નમાજ પઢવાથી ઔલિયાની સાથે નમાજ પઢવાનો સવાબ મળે છે.

**૧૦ રકાત :** (બે-બે કરીને) દરેક રકાતમાં અલ્હમુ પછી નિષાવાર સૂરથે કાફિરન, બે વાર કુલ હુવલ્લાહ પઢે. દસ રકાત પછી એકવાર કલ્માએ તૌહીદ પઢે પછી આ દુઆ પઢે :-

**اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَلِيٍّ لِلَّهٰرِينَ**

**وَلَا حُولَّ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ**

(અલ્લાહુ મમ સાલ્લિ અલા સૈયિદિના મુહમ્મદિન્હ વઅલા આલિહી તાહિરીન વલા હોલ વલા કુવ્વત ઈલ્લા બિલ્લાહિલ અલિયિલ અગીમ.)

**ફરજીલત :** અલ્લાહ તથાલા દરેક રકાતને બદલે ૧૦૦૦ રકાતનો સવાબ અતા કરશે.

**ગુરુસની ફરજીલત :** હુઝૂર ﷺ એ ઈશ્રાદ ફર્માવ્યો, જે કોઈ ૨૪બની પહેલી, પંદરમી અને સત્તાવીસમીએ ગુસ્લ કરશે તો તે ગુનાહોથી એવો પાક થઈ જશે, જાણે કે આજે જ પેદા થયો હોય.

**રોઝાની ફરજીલત :** જે કોઈ ૨૭ મી ૨૪બે રોજો રાખે તેને જન્તાની એક નહેરથી પાણી પીવડાવવામાં આવશે જે મધથી અધિક મીઠુ, બરફથી અધિક ઠંડુ અને દૂધથી અધિક સફેદ હશે. અને અલ્લાહ તથાલા તેને દોઝખની આગથી બચાવી લેશે અને તેને જન્તાથી સરફરાજ ફર્માવશે.

(મુસ્લિમ ટાઈમ્સ ઉર્દૂ અઠવાડિક-મુંબઈ, ૫ થી ૧૨ ઓગસ્ટ-૨૦૦૭)



## ૨૧મા ફિક્રણી સેમીનારના ફેસલા

### વર્તમાનકાળના મહત્વના મસાઈલના ફેસલાઓ

૨જૂકર્તા : હિન્દુ અભિનાતી મુખ્યમંડળ નિર્ણયાની રાજી (સદર મુખ્યતી અશરફિયા-મુખ્યમંડળ)

અનુવાદક : મોલાના ગુલામયાસીન નૂરાની મિસબાહી (સદર મુદરિસીન : દારુલ ઉલ્લંઘન બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

[બીજી, ત્રીજી તથા ચોથી બેઠક (૧૫, ૧૬ સફર,  
હિ.સ. ૧૪૩૫, ૧૮, ૨૦, ડિસેમ્બર-૨૦૧૩,  
ગુરુવાર (રાત્રે), જુમાના દિવસે, જુમાની રાત્રે]

**વિષય : આધુનિક શોધોમાં કુર્ચાને  
કરીમ લોડ કરવા તથા તેને સ્પર્શવા  
વગેરેના એછકામ**

**ફેસલાઓનો ખુલાસો :** મોખાઈલ, સીડી, મોમ્પ્યુટર, લેપટોપ, ટેબલેટ, આઈપેડ વગેરેમાં કુર્ચાને પાક એક વિશેષ પ્રકારના ચિન્હો તથા છિદ્રોના રૂપમાં સેવ (સુરક્ષિત) થાય છે. અને તેને જ આ ઉપરોક્ત આધુનિક વસ્તુઓ દ્વારા સાંભળવામાં આવે છે અથવા સ્કીન ઉપર જોઈ શકાય છે. તો તે હફ્તીકર્તમાં કુર્ચાન શરીરે જ છે.

પરંતુ આધુનિક શોધો (જેમ કે મોખાઈલ વગેરે)ના જે પાર્ટમાં (ભાગ)માં કુર્ચાન શરીરે સુરક્ષિત (સેવ) હોય છે, તેના ઉપર પ્લાસ્ટિકનું કવચ (કવર) ચડાવેલું હોય છે જેથી તેને વુઝૂ વગર અડકી શકાય છે.

એ જ પ્રમાણે ઉપરોક્ત ચિન્હો જ્યારે સ્કીન ઉપર અરબી લિપિના રૂપમાં પ્રગટ થાય તો તેના સ્કીન ઉપર વિના વુઝૂએ હાથ મૂકવો જોઈ છે. કેમ કે આ સ્કીન (કાચ) અરબી લિપિ તથા તેને પ્રકટ કરનાર કાચની ઉપર ગિલાફની (કવચની) જેમ છે. હા ! અદ્ભુતના લેહાજથી બેહતર એ છે કે તેને પણ વિના વુઝૂએ ન અડકે.

ફિક્રમી ગીતો તથા તસ્વીરો (ફોટોઓ) વગેરેની સાથે કુર્ચાને પાક અપલોડ કરવું બેઅદબી છે, જેથી તેનાથી બચવું જોઈ મફ્ફિસટ માટે મેમરીમાં સેવ કુર્ચાનેપાકને ડિલિટ (Delete) કરવું જોઈ છે. જુનુબી (જેના ઉપર ગુસલ ફરજ હોય) તથા બેવુઝૂ વ્યક્તિ માટે કુર્ચાન કમ્પોઝ કરવું જોઈ છે.

**૧. આ વિષયથી સંબંધિત પહેલો સવાલ એ ચર્ચા હેઠળ ઉઠયો કે મોખાઈલ, સીડી, કોમ્પ્યુટર, લેપટોપ, ટેબલેટ, આઈફોન વગેરેમાં કુર્ચાને પાક કોઈપણ સ્વરૂપમાં સેવ હોય તે કુર્ચાન છે કે નહીં ?**

આ સવાલના જવાબમાં અમુક ઓલમાએ કિરામનું મંત્ર્ય એ હતું કે જે સેવ કરવામાં આવ્યું છે તે કલામે ઈલાહી એટલે કે કુર્ચાને પાક નથી. તેમની દલીલ એ હતી કે કુર્ચાન પાક ખાલિસ અરબી ભાષામાં નાજિલ થયું છે. જેમ કે આયતો તથા હદ્દીઓ દ્વારા સાબિત છે. અને આ સાધનોમાં (મોખાઈલ વગેરેમાં) જે કાંઈ સેવ થાય છે તે તેની બાઈનરી ભાષા એટલે કે ૧.૦ના આકારમાં થાય છે. આ ઘણા ફ્લામકારો તથા લેખકોએ કોમ્પ્યુટરના પરિચયમાં લખ્યું છે. જેનાથી જાણવા મળ્યું કે કોમ્પ્યુટરમાં ૧.૦નો આકાર બને છે. અને સ્પષ્ટ છે ૧.૦ અરબી લિપિ નથી જેથી તેને કુર્ચાન ન કહી શકાય.

પરંતુ કોમ્પ્યુટર સાઈન્સના નિષ્ણાતો થકી તેહફીક કર્યા બાદ એ હફ્તીકર્ત સામે આવી કે આ સાધનોમાં (મોખાઈલ વગેરેમાં) ૧.૦નો આકાર સેવ નથી થતો બલ્કે દરેક પ્રકારનો અવાજ તથા શબ્દો એક વિશેષ

પ્રકારના ચિંહો તથા છિદ્રોના રૂપમાં સેવ થાય છે. તે છિદ્રોમાં અમુક મોટા અમુક નાના (અલગ અલગ પ્રકારના) હોય છે. જ્યારે મશીન ચાલુ કરવામાં આવે છે તો તે છિદ્રોમાંથી લાઈટ (પ્રકાશ) પસાર થાય છે અને સેવ કરેલ અવાજો (ધ્વની) તથા શબ્દો નીકળે છે. તેમાં નાના છિદ્રોને ૦થી સંબોધવામાં આવે છે અને મોટા છિદ્રોને ૧ કહેવામાં આવે છે. આપણે પોતાની આંખો દ્વારા છિદ્રોની આ વિવિધતાને નથી અનુભવી શકતા પરંતુ જ્યારે તેમાંથી લાઈટ પસાર કરવામાં આવે તો તે અનુભવ પામે છે.

આથી સ્પષ્ટ થઈ ગયું કે આ સાધનો (મોબાઈલ વગેરે)માં સેવ સામગ્રીની એ જ સ્થિતિ છે જે પહેલાના જમાનામાં ફોનોગ્રાફિની પ્લેટોમાં સેવ (સુરક્ષિત) સામગ્રીની હતી. જે રીતે આ પ્લેટોમાં કુર્ચાન કરીમની ક્રિએત વગેરેને સેવ તથા લોડ કરવામાં આવે તો એક વિશેષ પ્રકારનાં ચિંહો બનતા હતા અને જ્યારે બીજીવાર તેને સાંભળવામાં આવતું તો તે જ ક્રિએત સંભળાતી (જે અંદર લોડ કરવામાં આવી હતી.) એ જ પ્રમાણે આધુનિક યુગમાં મોબાઈલ વગેરે સાધનોમાં જ્યારે કુર્ચાનેપાક લખાણ દ્વારા અથવા ક્રિએત દ્વારા સેવ કરવામાં આવે તો વિશેષ પ્રકારનાં ચિંહો તથા છિદ્રો બને છે. અને જ્યારે આપણે તેને જોવા તથા સાંભળવા માગીએ છીએ તો બિલ્કુલ તે જ દેખાય તથા સંભળાય છે. (જે સેવ કરવામાં આવ્યું છે.) જેથી જાણવા મળ્યું કે આપણે જે કાંઈક આ સાધનમાં સેવ કર્યું હતું તે જ તેમાં સેવ છે. એટલા માટે આ વાત પર બધાની સંમતિ થઈ ગઈ કે આ આધુનિક સાધનોમાં કુર્ચાને પાક જે સ્વરૂપમાં પણ સેવ થાય છે તે હકીકતમાં કલામે ઈલાહી એટલે કુર્ચાને પાક જ છે. તેનું ઉદાહરણ હાફિઝના સીનામાં અથવા ફોનોગ્રાફિમાં સુરક્ષિત કુર્ચાનેપાક છે.

મુજદિદે આ'ઝમ આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રજા હાર્દિક પોતાના રિસાલા "અલ્ કશ્શુ શાફ્ઝિયા"માં ફર્માવે છે : "જે પ્રમાણે કાગળ ઉપર લખેલી લિપિમાં તે જ કુર્ચાને કરીમ છે એ જ પ્રમાણે ફોનોગ્રાફિમાં જ્યારે કોઈ કારીની ક્રિએત ભરવામાં

(લોડ કરવામાં) આવે અને શબ્દોના ચિંહો જે આ સાધનમાં (ફોનોગ્રાફિમાં) બન્યા છે તેમાં પણ એ જ કલામે અઝીમ લખાયેલ છે. અને જે પ્રમાણે કારીની જબાનથી જે અદા થયું તે કુર્ચાન જ હતું એ જ રીતે હવે જે આ સાધન (ફોનોગ્રાફિ) અદા થશે તે કુર્ચાન જ હશે. અને જે રીતે આ સાધનથી જો હજરત શૈખ સઅદી હાર્દિકની કોઈ ગજલ અદા કરવામાં (પઢ વામાં આવે) તો કોઈ નથી કહી શકતું કે આ તે ગજલ નથી અથવા હજરત શૈખ સઅદીનું કલામ નથી, એ જ રીતે જ્યારે તેના દ્વારા (ફોનોગ્રાફિ દ્વારા) કોઈ આયતે કરીમા અદા કરવામાં આવે તો કોઈ શંકા નથી કરી શકતો કે તે આયત અદા ન થઈ. જરૂર અદા થઈ અને એ રીતે જ અદા થઈ જે અસલ કારીની જબાન તથા તેના ગણાથી પેઢા થઈ હતી" (અલ્ કશ્શુ શાફ્ઝિયા હુકમો ફોનોગ્રાફિયા)

૨. બીજો સવાલ એ ચર્ચા હેઠળ આવ્યો કે મેમોરી કાર્ડ, સીડી, ડીવીડી અથવા કોમ્પ્યુટરની હાર્ડ ડિસ્ક વગેરેમાં કુર્ચાને પાક લોડ હોય તો આ સ્થિતિમાં તે સાધનોને કોઈ આડ વિના, વગર વુગ્ઝુએ અડકવું જરૂરી છે કે નહીં ?

આ સવાલના જવાબમાં ગૌરો ફિકર અને ચર્ચા તથા બહસો કર્યા બાદ એ નક્કી થયું કે આ શોધોના (મેમોરી કાર્ડ વગેરેના) જે ભાગમાં કુર્ચાને પાક લોડ તથા સુરક્ષિત થાય છે તે (ભાગ) અડકી ન શકાય એવો હોય છે. કેમ કે તેના ઉપર પ્લાસ્ટીકનું કવચ લાગેલું હોય છે અને તે કવચની સાથે જ તેનો ઉપયોગ થાય છે. એટલા માટે ઉપરોક્ત સાધનોને વુગ્ઝુ વિના અડકવું જરૂરી છે કેમ કે તે હકીકતમાં કુર્ચાનને અડકવું નથી. વલલાહુ તાલાલા અભૂલમ.

૩. ત્રીજો સવાલ એ ચર્ચા હેઠળ આવ્યો કે કોમ્પ્યુટર અથવા મોબાઈલ વગેરે આધુનિક શોધોની સ્કીન ઉપર કુર્ચાને પાક અરબી લિપિના રૂપમાં પ્રકટ થાય તો આ સ્થિતિમાં તે સાધનોને (મોબાઈલ વગેરેને) અથવા તેની સ્કીનને આડ વગર વિના વુગ્ઝુએ અડકવું કેવું છે ?

આ સવાલના જવાબમાં તમામ હાજર ઓલમાની

સંમતિથી એ નક્કી થયું કે ઉપરોક્ત સ્થિતિમાં ખૂદ તે સાધનોને (મોબાઈલ વગેરેને) અથવા તેની સ્કીનને કોઈ આડ વિના વગર વુઝૂએ અડકવું જાઈજ છે. કેમ કે આ આધુનિક શોધો (મોબાઈલ વગેરે)ની સ્કીનની સાથે એક કાચ હોય છે. જે લોડ કરેલ વસ્તુને જાહેર (પ્રકટ) કરવામાં મદદરૂપ થાય છે. અને તેના ઉપર એક બીજો કાચ (સ્કીન) હોય છે. જે અસલ સ્કીનની સુરક્ષા માટે લગાડવામાં આવે છે અને આ ઉપર વળી સ્કીન (કાચ) અસલ સ્કીનથી અલગ હોય છે અને લોડ કરેલ વસ્તુને જાહેર કરવામાં તેનો કોઈ રોલ હોતો નથી. એટલા માટે આ ગિલાફ તથા જુઝાનની જેમ છે. અને ગિલાફ અથવા જુઝાનની સાથે કુર્ચાને કરીમને અડકવું જાઈજ છે. જેમ કે રદુલ મુહૂઠાર તથા હિદાયાની શરહે ઈનાયામાં છે.

**ખુલાસો :** જેના ઉપર ગુસ્લ વાજિબ હોય તથા બેવુઝૂ વ્યક્તિને કુર્ચાન અડકવું જાઈજ નથી. પરંતુ ગિલાફ (જે કુર્ચાનથી અલગ હોય) તેની સાથે કુર્ચાન અડકી શકાય છે. અને તેના ઉપર જ ફિતવો અપાય છે. (કિતાબુન્જાહારત)

આ અસલ (મૂળ) હુકમ છે. પરંતુ અદબનો તકાઓ એ છે કે બેહતર છે કે તેને (મોબાઈલ વગેરેને) પણ બેવુઝૂ ન અડકે. વલ્લાહુ તથાલા અન્યાન્ય.

૪. ચોથો સવાલ એ ચર્ચામાં આવ્યો કે આ આધુનિક શોધોની મેમોરીમાં ગાજલો, ફિલ્મી ગીતો, કોમેડી ડિલ્પો, લાતીફાઓ, નાટકો તથા જાનદારની તસ્વીરો (ફોટોઓ વગેરે) લોડ હોય તો તેમાં કુર્ચાને પાક અથવા તેની અમુક સૂરતોને લોડ કરવી જાઈજ છે કે અદબ વિરુદ્ધ હોવાના કારણો મનાઈ તથા નાજાઈજ છે?

આ સવાલના જવાબમાં એ નક્કી થયું કે આ સ્થિતિમાં કુર્ચાને પાકને લોડ કરવું બેઅદભી છે જેથી તેનાથી બચવું જોઈએ.

તેનું ઉદાહરણ ફોનોગ્રાફની પ્લેટોના એક ભાગમાં કુર્ચાને મુક્કદસ અને બીજા ભાગમાં ગીતો તથા મ્યુઝિક

વગેરે લોડ કરવાનો મસલાલો છે. જેના સંબંધમાં ફકીહે ઈસ્લામ આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રાઝા, મુસ્લિમ ફર્માવે છે : "અને જો ભરનારે (લોડ કરનારે) એક જ રિકાટના એક ભાગમાં અમુક કુર્ચાની આયતો અથવા હમણ, નથત શરીરના અશાર અને બીજા બાજુ ખુરાફાતો ભરી (લોડ કરી) છે તો તે બેઅદભી તથા બે વિરોધાભાસ ધરાવતી વસ્તુઓને એક કરવી (બેગી કરવી) છે. (અલ કશ્ફ શાફિયા, ફિતાવા રજવિયા, ભાગ-૮, રાઝ એકેડમી)

૫. પાંચમો મસલાલો એ ચર્ચામાં આવ્યો કે આ આધુનિક શોધોમાં કુર્ચાને પાક અપલોડ હોય તો તેને મિટાવવું (Delete કરવું) જાઈજ છે કે નહીં ?

આ મસલામાં હાજર ઓલમાએ કિરામની એ વાત ઉપર સહમતિ થઈ કે જાઈજ મફ્કસદ માટે આ શોધો (મોબાઈલ મેમોરી વગેરે) માંથી કુર્ચાને કરીમને ડિલિટ કરવું જાઈજ છે, જેમ કે કોઈ (જાઈજ) વસ્તુ લોડ કરવી હોય અને મેમોરીમાં જગ્યા ન હોય તો કુર્ચાને પાકને ડિલિટ કરી બીજી જાઈજ વસ્તુ અપલોડ કરી શકાય છે.

**દલીલો :** ફિતાવા આલમગીરીમાં છે : "અને જો ભૂસી નાખે એ તખ્તીને જેમાં કુર્ચાને પાક લઘ્યું હોય અને તે તખ્તીને દુનિયવી કામમાં ઉપયોગ કરવો હોય તો તે જાઈજ છે." (ઉરુ/૫)

અલ્લ બહરૂર્દીફુલ્માં છે : "જે તખ્તીમાં કુર્ચાને પાક લઘ્યું હોય તેને દુનિયવી કામ માટે ઉપયોગમાં લેવી હોય તો તેને ભૂસી નાખવું જાઈજ છે. (કન્જુદ્દારીફુલ્મની શરહ અલ્લ બહરૂર્દીફુલ્, હેઝના પ્રકરણમાં)

૬. છઠો સવાલ એ હતો કે જુનુબી (જેના ઉપર ગુસ્લ ફર્જ હોય) તથા બેવુઝૂ વ્યક્તિનું કુર્ચાને પાક કમ્પોઝ કરવું જાઈજ છે કે નહીં ?

તેના જવાબમાં તમામ ઓલમાની એ વાત પર સહમતિ થઈ કે બંનેનું (જુનુબી તથા બેવુઝૂનું) કુર્ચાને કરીમ કમ્પોઝ કરવું જાઈજ છે. કેમ કે આ આધુનિક શોધોમાં કમ્પોઝિટરનું કામ માત્ર બટન (Key) દબાવીને ઈશારો કરવાનું હોય છે અને અસલ (મૂળ

) લખવાનું કામ તો પોતે તે સાધનો (કોમ્પ્યુટર, મોબાઈલ વગેરે) કરે છે. અને કમ્પોઝિટરની આંગળી સીધી કી બોર્ડ (Key Board)થી ટચ થાય છે. અને તેના પર (કી બોર્ડ પર) કોઈ એવી વસ્તુ નથી લખી હોતી જેને અડકવા માટે વુઝૂની જરૂરત હોય. બીજુ એ કે કમ્પોઝિંગ એક એક શબ્દની હોય છે. અને તે કુર્ચાન નથી. ત્રીજુ એ કે કમ્પોઝ કરવામાં કુર્ચાની આયતો પર હાથ નથી પડતો અને ન તો તે લખાણે અડકવાનો કોઈ મામલો હોય છે. આ મસ્ફુલાના પુરાવાઓમાં નિભન લિખિત કિતાબોમાંના મસ્ફુલાઓ દ્વારા દલીલ કરી શકાય છે. (જૈહરા નિયરા, હાશયતુતાહાવી, બદાઅદુસ્સનાઈથુ, હુર્રુ મુખ્તાર, રહુલ મુહ્તાર)

જેનો ખુલાસો એ છે કે જો કાગળ જમીન ઉપર અથવા કોઈ વસ્તુ ઉપર રાખ્યો હોય અથવા રાખવામાં આવ્યો હોય અને કોઈ જુનુબી (ગુસ્લ ફર્જ હોય તેવી વ્યક્તિ) તે કાગળ ઉપર કુર્ચાન લખવા ચાહતો હોય અથવા કોઈ આયત લખવા ચાહતો હોય તો હજરત ઈમામ અખૂ યુસૂફ رض ના નજીક કોઈ વાંધો નથી, લખી શકે છે. કેમ કે તેણે કાગળ હાથમાં પકડ્યો નથી. અને બીજુ કે લખાણ એક એક શબ્દ કરીને લખશે જે કુર્ચાન નથી. એટલા માટે જુનુબી માટે કાગળ પકડ્યા વિના કાગળ પર કુર્ચાન લખવું જાઈજ છે. અને ઈમામ મુહુમ્મદ صلوات اللہ علیہ و آله و سلم ફર્માવે છે કે હું પસંદ કરું છું કે આવી વ્યક્તિ (ગુસ્લ ફર્જ હોય જેની ઉપર) કુર્ચાન ન લખે.

ઉપરોક્ત હુકમ તો કુર્ચાને પાકને અડક્યા વિના તેને કમ્પોઝ કરવાનો છે. પરંતુ સામાન્ય રીતે કમ્પોઝિટર કુર્ચાનમાં અથવા કુર્ચાનનાં પાનાઓ (પેજો)માં અથવા લેખોમાં (જેમાં આયતો હોય) જોઈને કમ્પોઝ કરતા હોય છે. જો આ રીતે કમ્પોઝિંગ કરવામાં કુર્ચાન અથવા તેના પેજો અથવા લેખમાં લખેલી આયતોની સાથે તેનો હાથ ટચ થાય (સ્પર્શો) તો તેના માટે ગુસ્લ તથા વુઝૂ જરૂરી છે. કેમ કે જુનુબી તથા બેવુઝૂનું કોઈ આડ વિના તેને અડકવું જાઈજ નથી. એ જ પ્રમાણે અમુક કમ્પોઝિટરો

જબાનથી એક એક વાક્ય બોલી બોલીને કમ્પોઝ કરતા હોય છે, ભલે ને તે કુર્ચાનની આયત કેમ ન હોય. જનાબતની સ્થિતિમાં (ગુસ્લ ફર્જ હોય તેવી સ્થિતિમાં) એ પણ જાઈજ નથી જેથી તેનાથી બચવું જરૂરી છે. વલ્લાહુ તચાલા અચ્છાલમ

:: પાંચમી બેઠક ::  
[૧૭, સફર હિ.સ. ૧૪૩૫, તા. ૨૧  
ડિસેમ્બર-૨૦૧૩, શનિવાર સવારમાં]

**વિષય : લાંચાથી ખદબદી રહેલા  
માછોલમાં હુક્કુલ ઈબાદની સુરક્ષા  
(લાંચ, રિશ્વતની ગંદકીથી કલંકિત  
પરિસ્થિતિમાં માનવ અધિકારની સુરક્ષા)**

:: ફેસલાનો ખુલાસો ::

બીજાનો હક્ક (અધિકાર) દબાવવાના હેતુથી હાકિમ, અમલદાર વગેરેને જે માલ (રકમ) આપવામાં આવે તે લાંચ છે.

આ જ રીતે પોતાનું કામ બનાવવા માટે રકમ અથવા માલ આપવામાં આવે અને તેનો મફ્સદ (હેતુ) કોઈ નુકસાન અથવા જુલ્મ (અત્યાચાર)ને દૂર કરવાનો (નાખૂદ કરવાનો) ન હોય તો તે પણ લાંચ છે.

અને જો પોતાનું કામ બનાવવાની સાથે સાથે જુલ્મ, અત્યાચાર તથા નુકસાનને દૂર કરવાનો પણ મફ્સદ હોય તો એવો માલ આપનારના હક્કુમાં (આપનાર માટે) લાંચ નથી કેમ કે તે (વ્યક્તિ) જુલ્મ, અત્યાચાર તથા નુકસાનથી બચવા માટે મજબૂર છે, પરંતુ લેનારના હક્કુમાં (લેનાર માટે) હજુ પણ તે લાંચ (નો માલ) છે.

જે માલ અથવા રકમ રિશ્વત તથા લાંચ (રૂપે મેળવવામાં આવે) છે તેને આપવું પણ હરામ તથા ગુનોહ છે અને લેવું પણ હરામ તથા ગુનોહ છે.

જો પોતાનું કામ બનાવવા (પાર પાડવા) માટે કોઈ વ્યક્તિનો સહારો લેવો પડે તો તે વ્યક્તિને અજીર બનાવે (એટલે કે ભાડેથી નક્કી કરે) અને તેના કામનું

નક્કી કરેલ ભાડુ આપે.

ઈસ્લામની દાખ્લો રિશ્વત, લાંચ લેવી તથા આપવી હરામ તથા ગુનોહ છે. તેના વિશે અહાદિષે કરીમામાં સખત વઈધો (ઘમકીઓ) આવી છે. હુઝૂર અલ્હુલીય એ ફર્માવ્યું, "રિશ્વત લેનાર તથા રિશ્વત આપનાર બંને જહનમમાં છે." (તિખ્રાની)

તિર્મિજીમાં છે : "ફેસલો કરવામાં રિશ્વત (લાંચ) લેનાર તથા રિશ્વત આપનાર ઉપર અલ્લાહની લઅનત છે." (૧૫૮/૧) (એટલે કે બંને અલ્લાહની રહમતથી દૂર છે.)

કાનૂની તથા ફાયદાકીય રીતે પણ લાંચ એક મોટો અપરાધ છે. પરંતુ તેનું હરામ હોવા છતાં, ગુનાહિત કાર્ય હોવા છતાં સરકારી કચેરીમાં ઓફિસમાં નાનાં મોટાં કામો માટે લાંચ લેવાની એક હોડ લાગી છે તથા પરંપરા ચાલી નીકળી છે. સરકારી કર્મચારીઓ સામાન્ય રીતે રિશ્વત, લાંચ લીધા વિના કોઈ કામ કરતા નથી. જો રિશ્વત, લાંચ ન આપવામાં આવે તો કેટલાયે દીની, ધાર્મિક, કોમી, સામાજિક, આર્થિક, શૈક્ષણિક કામો ખૂલ્ણા ખાંચરામાં જ પડેલાં રહી જાય છે. આવી જ કુપરિસ્થિતિથી લાચાર, મજબૂર એક વ્યક્તિએ દારુલ ઈફતામાં (ફત્વા વિભાગમાં) રજૂઆત કરી. તો આ મસ્ખલો મજલિસે શરઈ (મુખારકપુર)ના એકવીસમાં ફિક્હી સેમીનારમાં ચર્ચા હેઠળ લાવવામાં આવ્યો.

આ વિષયમાં પહેલો સવાલ એ કરવામાં આવ્યો કે લાંચ "રિશ્વત"ની વ્યાખ્યા શું છે ?

તેના જવાબમાં હાજર ઓલમાએ કિરામે એ વાત પર સંમતિ દર્શાવી કે ફકીહે બેમિધાલ આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રાજા અલ્હુલીય એ જે વ્યાખ્યા કરી છે તે પરિપૂર્ણ છે. તે વ્યાખ્યા ફત્વા રજીવિયહમાં આ પ્રમાણે છે : "જે (માલ, રકમ) પરાયો હક્ક દબાવવા માટે આપવામાં આવે (તે) રિશ્વત છે. એ જ રીતે જે પોતાનું કામ બનાવવા માટે હાકેમ (અમલદાર) ને આપવામાં આવે તે (પણ) રિશ્વત છે. પરંતુ પોતાના ઉપરથી જુલ્મ (અત્યાચાર) ને દૂર કરવાના હેતુથી

જે કાંઈક પણ આપવામાં આવે તે આપનારના હક્કમાં રિશ્વત નથી, તે આપી શકે છે. પરંતુ લેનારના હક્કમાં (માટે) તે પણ રિશ્વત છે અને તેને લેવું હરામ છે." (ફત્વા રજીવિયહ, ૮/૩૦૦)

આનાથી મલતી જુલતી વ્યાખ્યા અલ્લાહા શામી رહુલ મુહુતારમાં ફર્માવે છે : "હાકેમ તથા અન્ય (અમલદાર)ને જે કાંઈક આપે એ મફસદથી કે તેના પક્ષમાં ફેસલો કરે અથવા મરજી મુજબ કામ કરે તે લાંચ છે." (રહુલ મુહુતાર, ૩૪/૮)

કિતાબુત્તારીફાતમાં છે : "હક્કને બાતિલ કરવા માટે અથવા બાતિલને હક્ક (સાબિત) કરવા માટે જે કાંઈ આપવામાં આવે તે લાંચ છે." (૫૬-૧૧૧, મિકરન્ટુલ મજાતીહ, ૨૪૮/૭)

**સવાલ :** આપણા ફકીહ ઈમામોએ કંઈ કંઈ સ્થિતિમાં કાંઈક આપીને કામ કરાવવાની ઈજાજત આપી છે ?

**જવાબ :** જે હક્કો (અધિકારો) તાકીદી અધિકારો છે જેમ કે કર્મચારીનો પગાર વગેરે, જો આ હક્કો (તાકીદી અધિકારો) કાંઈક આપ્યા વિના ન મળતા હોય તો આપવાની ઈજાજત છે, કેમ કે આ (સ્થિતિમાં) આપવું જુલ્મ તથા નુકસાનને દૂર કરવા માટે છે. પરંતુ લેવું કોઈપણ સ્થિતિ હરામ, ગુનોહ તથા અપરાધ છે. એ જ પ્રમાણે આપણા હક્કદાર હોવાના આધારે જે અધિકારો અમલદાર તથા હાકેમની જવાબદારીમાં છે, જેમ કે નોકરી પ્રાપ્ત કરવા માટે પરીક્ષામાં અથવા ઈન્ટરવ્યુમાં કામયાબ થયા બાદ નોકરીનું હક્કદાર હોવું. જો હક્કદાર હોવા છતાં હાકેમ અથવા અમલદાર (ઓફિસર) કાંઈક લીધા વગર નોકરી નથી આપતો તો તે હક્કદાર સાથે અન્યાય (અત્યાચાર) છે જેને દૂર કરવા માટે કાંઈક દેવું જાઈજ છે. (પણ લેવું જાઈજ નથી.)

રહુલ મુહુતારમાં છે : "જાલિમ હાકેમને પોતાની ઉપર અથવા પોતાના માલ ઉપર જુલ્મ (અત્યાચાર) દૂર કરવાના હેતુથી માલ આપવો તથા પોતાનો હક્ક (અધિકાર) મેળવવા માટે (માલ આપવો) લાંચ નથી.

એટલે કે આપનાર માટે લાંચ નથી. (૨૭૨/૪)

ફિત્હુલ કુદીરમાં છે : "રિશ્વતનો ત્રીજો પ્રકાર એ છે કે માલ લેવો એ હેતુથી કે તેનું કામ હાકેમ પાસેથી કરાવી આપે, બલે ને પછી તે નુકસાન દૂર કરવા માટે હોય કે પછી નજો (ફાયદો) ઉઠાવવા માટે હોય તે હરામ છે લેનાર માટે પરંતું આપનાર માટે નહીં. (ફિત્હુલ કુદીર, ૨૭૬/૭)

**સવાલ :** આજની પરિસ્થિતિઓને સામે રાખીને કોઈ એવી સૂરત (સ્થિતિ) બની શકે છે કે જેના ઉપર અમલ કરીને અવામ ગુનાહથી બચી શકે, અથવા કોઈ જાઈજ હોવાની સૂરત છે ?

**જવાબ :** એ વાત પર સહમતિ થઈ કે ઈમામ ઈન્નુલ હમામ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ એ કાંઈક આપવાનો જે ત્રીજો અને ચોથો પ્રકાર બયાન કર્યો છે તે જાઈજ હોવાની સૂરત છે, તે આપનારના હક્કમાં રિશ્વત નથી પરંતું લેનારના હક્કમાં (માટે) કોઈ પ્રકારે રિશ્વત છે અને હરામ છે. જેમ કે આવી પરિસ્થિતિથી લાચાર (મજબૂર) વ્યક્તિનું હાકેમ (અમલદાર)ના નુકસાનથી બચવા માટે વર્ચ્યેની વ્યક્તિએ માલ લેવો અથવા એવો ફાયદો પ્રાપ્ત કરવા માટે આવવું જેમાં નુકસાન દૂર કરવાનો હેતુ પણ હોય અથવા જ્ઞાન તથા માલથી ખોઝને દૂર કરવા માટે આપવું.

### ★ જાઈજ હોવાની એક સૂરત (સ્થિતિ) ★

જે વ્યક્તિ હાકેમ (અમલદાર વગેરે) પાસે જઈને કોઈ જરૂરતમંદનું કામ કરાવતો હોય તેને જાઈજ રીતે મહેનતનો હક્ક મળી જાય તો રિશ્વતથી બચી શકે છે. તેની સ્થિતિ એ છે કે જરૂરતમંદ વ્યક્તિ કોઈ યોગ્ય વ્યક્તિને કામ કરાવવા માટે ચોક્કસ રકમના ભાડેથી નક્કી કરી લે (એટલે કે તે વ્યક્તિને ભાડે કરી લે) ત્યારબાદ તે વ્યક્તિ હાકેમ અથવા ઓફિસર પાસે જઈને તેનું કામ કરાવી આપે. આ રીતે ભાડા પેટે મહેનતનો હક્ક લેવો તથા આપવો જાઈજ છે. અને તેને રિશ્વત સાથે કોઈ લેવા દેવા નથી.

ફિતાવા અમજદિયામાં છે : "તૈદનું જે કામ નોકરી (ડ્યૂટી)માં સામેલ નથી જો તે કામનું કોઈ ભાડું લે,

જેમ કે એક્કા (ઘોડાગાડી)વાળાથી એવું કહીને કે તમારી ઘોડાગાડી પાસ કરાવી આપીશ અને આ કામ કરવાનું આટલું ભાડું લઈશ. અને પાસ કરાવી આપે તો જે ભાડું નક્કી થયું હોય તે લઈ શકે છે કેમ કે તે તેના કામનો બદલો (ભાડું) છે અને તેમાં કોઈ વાંધો દેખાતો નથી. (૧૫૬/૪)

એક સવાલ એ થયો કે જે વ્યક્તિ અથવા સંસ્થા, સરકાર અથવા કોઈ પ્રાઈવેટ કંપની તરફથી નક્કી કરેલ શરતો પૂરી ન કરે અને રિશ્વત આપીને પોતાનું કામ કરાવે તો શું હુકમ છે ?

એક હાજર રહેલ આલિમ તરફથી એ સવાલ પણ કરવામાં આવ્યો કે અમુક રાજ્યોના ઈસ્લામી મદ્રસાઓમાં નવા મુદર્દિસ અથવા કર્મચારીની નિયુક્તિ માટે મેનેજરો અથવા પ્રમુખો મોટી રકમ (માંગો છે) લે છે. અને તે રકમમાંથી કાંઈક તો પોતે હજમ કરી જાય છે અથવા ક્યારેક મદ્રસાના હવાલે કરી આપે છે. (મદ્રસાના ફડમાં લઈ લે છે) તો તેનો શું હુકમ છે ?

તેના જવાબમાં સર્વ સંમતિથી એ નક્કી થયું કે જે સંસ્થા અથવા વ્યક્તિ સરકાર દ્વારા અથવા પ્રાઈવેટ કંપની દ્વારા નક્કી કરેલ શરતો પૂરી ન કરે તો તેને રિશ્વત આપીને પોતાનું કામ કાઢવાનું હરામ તથા ગુનોહ છે. કે આ ધોકો છે અને બાતિલને હક્ક સાબિત કરવું છે. એ જ પ્રમાણો જે અમુક રાજ્યોમાં થઈ રહ્યું છે કે કોઈ નવા મુદર્દિસ કે કર્મચારીની નિયુક્તિ માટે કમિટીના મેનેજરો એક મોટી રકમનો તકાજો કરી તેને વસ્તુલ કરે છે. તો એ રકમ પણ રિશ્વત છે તથા હરામ. અને આપનાર જે હક્કદાર નથી (તે નોકરી અથવા કામના લાયક નથી) તો તેનું આપવું પણ રિશ્વત છે. અને આવા મુદર્દિસ તથા કર્મચારી (જે લાયક ન હોય તે)ની નિયુક્તિ હરગિજ હરગિજ જાઈજ નથી કેમ કે તે હક્કને બાતિલ કરવું છે તથા બાતિલને હક્ક કરવું પણ, જે નિશ્ચિત રીતે રિશ્વત છે. જેમ કે રહુલ મુહૂતારના હવાલાથી ઉપર વર્ષાન કરવામાં આવ્યું. (માહનામા અશરકીયા, માર્ચ-૨૦૧૪)

# શાહીંતઙ્ગે

## ઈસ્લામી ખચાલ

અને તાલિબાનના કહેવાતા શહીદો !

રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાનરગ્રા મિસ્લાહી

(મુદ્રિત : દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

માહે મુહર્રમુલ હરામ એ મુખારક મહીનો છે જે માં ઈસ્લામને બુરાઈના ચુંગાલથી આજાદ કરાવનાર હજરત ઈમામ હુસૈન ઈબને અલી પાટીનું એ શહાદતના વાસ્તવિક અર્થને યથાર્થ કરીને શહાદતનો જમ નોશ ફર્માવી લીધો. આજે ફરી એકવાર ઈસ્લામની દાસ્તિ એ સત્ય તથા વાસ્તવિક શહાદતની સોચની મૂળ સમજૂતીને વિશ્વ સમક્ષ પહોંચાડવું અત્યંત જરૂરી છે, જ્યારે કે મુસ્લિમ દેશોમાં અમુક આંતકવાદી તત્વો મુજાહિદીનના વેશમાં માથું ઊંચ્યી રહ્યા છે જે બેગુનાહ લોકોની કૂરતાપૂર્વક કૃતલ કરે છે, સૂઝી વિચારધારા રાખતા ઈસ્લામના ઉલ્લમા તથા ફાજિલોને શહીદ કરે છે, મુસ્લિમ તથા ગૈરમુસ્લિમો પર આત્મધાતી હુમ્લા તથા બોભવર્ષા કરે છે અને આવા હજારો બેગુનાહોને કૃતલ કરનાર આંતકવાદીઓના ઠાર થયા બાદ તે આંતકવાદીઓના ધર્મગુરુઓ તેમના માટે શહીદ હોવાના સર્ટિફિકેટ જારી કરે છે ! શહાદતના મર્તબાના આવા તિરસ્કારભર્યા અપમાને આજે હુનિયાની નજરમાં ઈસ્લામની શહાદતની પવિત્ર સોચને જ શંકાસ્પદ બનાવી દીધી છે. લગભગ દરેક મુસ્લિમ દેશમાં શહાદત પ્રાપ્ત અને જન્નતમાં પ્રવેશની ખોટી ઘેલણામાં આજના કહેવાતા મુસ્લિમ મુજાહિદો બેગુનાહ બાળકો, ઔરતો અને કમજોર પ્રજાના કૃત્લેઆમથી સહેજ ખચકાતા નથી.

ભલે હુનિયાભરના ન્યાયપ્રિય મુસ્લિમાનો જેહાદ અને શહાદતના નામે કરવામાં આવતી આવી આંતકવાદી પ્રવૃત્તિઓનો વિરોધ કરી રહ્યા છે, પરંતુ એ લોહિયાળ પ્રવૃત્તિઓના ઘટના કમમાં કોઈ રૂકાવત

આવતી નથી જણાતી. જે ટલા જોરશોરથી તેમનો વિરોધ કરવામાં આવે છે આ ધાર્મિક કહૂરવાદીઓ તેનાથી પણ સખત હુમ્લાઓ કરે છે. હકીકતમાં હુનિયાભરના મુસ્લિમાનોના સખત વિરોધ પ્રદર્શન પ્રતિ આ બની બેઠેલા જેહાદીઓ અને તાલિબાનીઓની ઉપેક્ષાનું મૂળ કારણ એ છે કે તેમના ધર્મગુરુઓ અને તેમને માનસિક રીતે તૈયાર કરનારાઓ ક્રાયદેસર રીતે કુર્ચાન તથા હદીષથી તેમનાં કારસ્તાનોને ઈસ્લામી રીતે જાઈજ હરાવે છે. થોડા થોડા સમયે આ ઉગ્રવાદીઓ તેમને ધર્મના નામે ઉત્તેજિત કરે તેવી અને ભડકાવ સામગ્રી પૂરી પાડે છે. હાલમાં આવું જ સમજમાં ન આવે એવું એક ઉદહારણ જોવામાં આવ્યું જેનાથી સવાહે આ'જમ અહલે સુન્નત વલ જમાઅત મુસ્લિમાનોના હોશ ઉડી ગયા. જમાઅતે ઈસ્લામી પાકિસ્તાનના ચેરમેન મુનવ્વર હસન અને J.U.I.F.ના ચીફ ફઝલુરહમાને તેહરીકે તાલિબાનના પ્રમુખ હકીમુલ્લાહ મહસૂદને શહીદ હરાવ્યો. ફઝલુરહમાને તો ત્યાં સુધી કહી દીધું કે જે કોઈ પણ અમેરિકીઓના હાથે માર્યો જાય એને શહીદ સમજવામાં આવશે, ભલે એ કૂતરુ કેમ ન હોય ! આજે કહૂરપંથી માનસિકતા ધરાવતા આવા ધાર્મિક અને રાજનૈતિક નેતાઓ અને તેમના બિન ઈસ્લામી નિવેદનોના કારણે ઈસ્લામના પાયાના અફીદાઓને હુનિયાભરમાં ઠેસ પહોંચી રહી છે. અતે કહેવું એ છે કે ઉપરોક્ત નિવેદને ઈસ્લામી શહાદતની પવિત્ર સોચને વૈચિક મિડીયામાં ચર્ચાનો વિષય અને ટીકાનું કેન્દ્ર બનાવી દીધેલ છે.

બુદાનો શુક છે કે પાકિસ્તાનની કેન્દ્રિય સુન્ની સંસ્થા "સુન્ની ઈતેહાદ કાઉન્સિલ" સુન્ની સૂઝી વિચારધારાથી સંબંધિત વિવિધ મજહબી જમાઅતોની સાથે મળીને તેહરીકે તાલિબાનના મૃત પ્રમુખ હકીમુલ્લાહ મહસૂદને શહીદ હરાવવાના વિરોધમાં તત્કાળ એક સંયુક્ત ફિલ્મ બહાર પાડ્યો અને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહી દીધું કે, "સેકડો બેગુનાહ લોકોને કૃતલ કરનાર આંતકવાદીને કદી પણ શહીદ હરાવી ન શકાય." પ્રશંસાને પાત્ર એ છે કે આ સુન્ની જમાઅતે લગભગ ત્રીસ પ્રખ્યાત મુફ્તિયાને કિરામની

સહમતિથી તુરંત આ ફત્વો જારી કર્યો અને સ્પષ્ટ રીતે કહ્યું કે, "એક એવા વ્યક્તિને શહીદ હરાવવું જે અસંખ્ય બેગુનાહ જિંદગીઓના ખાત્માનું કારણ બન્યો હોય એ કુર્ચાન અને હઠીપણી તા'લીમાતની ઉઘાડી અવગણના છે !!" ડિનુસ્તાન અને પાકિસ્તાનના મુસલમાનોએ "સુન્ની ઈતોહાદ કાઉન્સિલ" પાકિસ્તાનના ચેરમેન મૌલાના હામિદ રજાનો આભાર માનવો જોઈએ.

ઈમામે આલી મુક્કામ ઈમામ હુસૈન ઈધ્ને અલી નાશીની શહાદત આપણાને પ્રેરણા આપે છે કે આપણે લોકોને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં એ બતાવીએ કે આજના બની બેઠેલા કહૃતવાદી જેહાદી તથા તાલિબાની જે મુજાહિદ હોવાનો જુહો દાવો કરે છે અને આતંકવાદભર્યાં કારનામાંઓ તથા આત્મધાતી હુમ્લાઓ કરી પોતાને શહીદ કહેવડાવે છે તેઓ કેવળ એક માત્ર દહેશતર્ગદ (ત્રાસવાદી) છે અને એના સિવાય કંઈ નથી. એટલા માટે કે તેમની આ સર્વ ગતિવિધિઓ હુસૈની અને ઈસ્લામી જેહાદની વાસ્તવિક સચ્ચાઈથી તદ્દન વિપરિત છે.

ઈમામ હુસૈન નાશીને એ તે નિર્દય અને હુરાચારી હાકિમ યજીદના વિરુદ્ધ જેહાદ કર્યો હતો કે જે લોકશાહી નેતૃત્વતાની ઈસ્લામી સોચથી ઘણ્ણો દૂર જઈ ચૂક્યો હતો અને જે એક સંપૂર્ણ અમીરપણાની હુક્મતનો પાયો નાખી ચૂક્યો હતો. એટલા માટે જ ઈમામે આલી મુક્કામ ઈમામે હુસૈન નાશીને શહાદત, આજાદી, લોકશાહી અને ન્યાય તથા ઈન્સાફના સાચા ઈસ્લામી સિદ્ધાંતોને જીવંત કરવાના પ્રણેતા અલમબરદાર માનવામાં આવે છે.

કર્બલા તરફ જતી વેળા ઈમામ હુસૈન નાશીને એ પોતાના અનુયાયીઓને ફર્માવ્યું હતું :-

"હે લોકો ! પયગંબરે ઈસ્લામ નાશીને એ ફર્માવ્યું કે જ્યારે કોઈ વ્યક્તિ એક જાલિમ અને જાબિર હાકિમને અલ્લાહની નિશ્ચિત કરેલી સીમાઓથી આગળ વધતો અને લોકો પર જુલ્મો સિતમના પહાડ તોડતો જુએ છે પરંતુ કંઈ બોલીને અથવા કંઈ કરીને સ્થિતિ બદલવાનો પ્રયાસ નથી કરતો તો પછી એને કુકર્માનો બદલો આપવું અલ્લાહનું જ કામ છે. શું

તમે નથી જોતા કે સંજોગો કેટલી હદે ગંભીર થઈ ચૂક્યા છે ? શું તમે નથી જોતા કે લોકો હક્કને છોડી રહ્યા છે અને બાતિલ અત્યંત ફેલાય રહ્યું છે ? જ્યાં સુધી મારી વાત છે તો હું જીવનને શહાદત પ્રાપ્ત કરવાનું માધ્યમ માનું છું, હું જાલિમો દરમ્યાન જીવન વીતાવવાને એક બીમારી અને મુસીબત સમજું છું."

આ છે શહાદતની સચોટ ઈસ્લામી સોચ જેનું અમર, જિંદા અને અનમિત ઉદહરણ પૈગંબરે ઈસ્લામ નાશીના નવાસા સૈયહુશોહદા ઈમામે હુસૈન નાશીના એ કર્બલાના મેદાનમાં રચ્યું. ઈસ્લામના પ્રારંભમાં સ્વરક્ષણાની જંગોમાં શહીદ કરવામાં આવેલ રસૂલુલ્લાહ ના કાકા હજરત અખ્બાસ અને હજરત અમીર હફ્ઝાલ નાશીને શીઆ તથા સુન્ની બંનેવ વિચારધારામાં ઈસ્લામી શહાદતનું સૌથી મોટું ઉદહરણ માનવમાં આવે છે. આ ઈસ્લામના એ મહાન શહીદો છે જેમના વિશે કુર્ચાન ફર્માવે છે : "અને જે લોકો અલ્લાહની રાહમાં કૃતલ કરવામાં આવે તેમને કદાપિ મુડદા ખ્યાલ (પણ) ન કરશો, બલ્કે તેઓ પોતાના રખની પાસે જીવંત છે તેમને (જન્નતની નેઅમતોનું) રિઝુક આપવામાં આવે છે."

કુર્ચાને હકીમે આવા મહાન લોકોને શહાદતનો દરજાઓ આપ્યો છે. શહીદ એક અરબી શબ્દ છે જે શહાદતથી બનેલ છે જેનો શાબ્દિક અર્થ છે, જોવું, ગવાહ બનવું, સમર્થિત કરવું, નમૂનો બનવું. કુર્ચાને બુન્યાદી રીતે શહીદનો શબ્દ એ લોકો માટે ઉપયોગ કર્યો છે જેઓ હક્કની ગવાહી આપે છે, અને જેમણે અલ્લાહ નાશીના હુક્મના અનુસરણમાં પોતાની જાન કુર્બાન કરી દીધી. (કુર્ચાન, ૮૮ : ૧૬) અને બીજી કર્મે કુર્ચાને આ શબ્દ સ્પષ્ટ રીતે એ લોકો માટે પણ ઉપયોગ કર્યો છે જેઓએ પોતાના મજહબ અથવા ખાનદાનની રક્ષા માટે લડતાં લડતાં જાન આપી દીધી.

વાસ્તવિક રીતે ઈસ્લામમાં શહીદ (અલ્લાહની રાહમાં જાન કુર્બાન કરવાના અર્થમાં) તે છે જે સચ્ચાઈનો મુશાહેદો કરે છે અને તેના માટે શારીરિક રીતે બાતિલનો સામનો કરે છે અને અડગતાની સાથે બાતિલનો મુક્કાબલો કરે છે. ત્યાં સુધી કે તે ન કેવળ જબાનથી સચ્ચાઈની ગવાહી આપે છે બલ્કે તે પહેલાં

તો શાંતિમય રીતે બાતિલ વિરુદ્ધ પ્રયાસ કરે છે પછી સ્થિતિમાં સુધાર નથી આવતો તો એ સચ્ચાઈ માટે પોતાની જ્ઞાન કુર્ભાન કરી હે છે અને આ રીતે તેને શહાદતનો દરજો પ્રાપ્ત થાય છે.

એ હક્કીકતથી ઈન્કારની કોઈ ગુંજાઈશ નથી કે ઈસ્લામમાં શહાદત એક અતિ ઉચ્ચ દરજો છે. પરંતુ ઈસ્લામી શહાદતનો વાસ્તવિક અર્થ હાલમાં શહાદતની તાલિબાની સોચથી સંદર્ભ વિપરિત છે. એટલા માટે કે કહેવાતા જેહાદીઓએ શહાદતની જે સોચ સ્થાપી રાખી છે તે આત્મધાતી હુમ્લા અને મોટાપાયે બેક્સૂર લોકોને ફૂલ કરવા સમાન છે. ઘણા અરસાથી તાલિબાન, અલ્લ કાઈદા, બોકો હરામ...વગેરે અને તેમના ધાર્મિક ગુરુઓ જેમનો સંબંધ વહાબી, સલ્ફી અને અહલે હદીષ તથા જમાઅતે ઈસ્લામી જેવા અત્યંત કંડરપંથીઓ સાથે છે અને તેઓ પોતાના નાપાક હેતુઓ પૂરા પાડવા માટે શહાદતની ઈસ્લામી સોચનો દુરૂપયોગ કરી રહ્યા છે. તેઓ ગરીબ અને ભોગાભાળા મુસલમાનોને અમિત કરે છે અને તેમને એ માન્યતાની તા'લીમ આપવામાં આવે છે કે સામાન્યતઃ ગૈરમુસ્લિમો વિરુદ્ધ અને બિન વહાબી મુસલમાનો વિરુદ્ધ વિશેષ રીતે અરાજકતા ફેલાવવાથી અલ્લાહની નજરમાં તેમને શહાદત જેવો ઉચ્ચતમ દરજો મળશે ! અને તેમને તે મહાન ઈનામો આપવામાં આવશે જેમનો વાયદો કુર્ભાનમાં શહીદો માટે કરવામાં આવ્યો છે. તેમને માનસિક રીતે તૈયાર કરનારાઓએ તેમને આત્મધાતી હુમ્લાની યોગ્યતા પુરવાર કરવા ઈસ્લિન્શહાદની પરિભાષાનો ખોટો ઉપયોગ કરીને હિંસા, બર્ભિરિયત અને આત્મહત્યાનો એક કાયમી મજહબી મોહર્રિક (માર્ગ) આપી રાખ્યો છે જે ન કેવળ હરામ બલ્કે અમુક સ્થિતિઓમાં કુર્ભાન બરાબર છે.

આ કહેવાતા જેહાદીઓની વિવિધ વેબસાઈટ્સ, મેગેઝિન, પત્રિકાઓ તથા સામાયિકો પણ છે જે શહાદતના દરજા અને તેના ઈનામોની કાયદેસર વિગતો પ્રકાશિત કરી ઓછુ ભણોલ યુવાનોને બહેકાવે છે. અસંખ્ય લેખો લખવામાં આવે છે જે એ આત્મધાતી હુમ્લા, બોબ ધડાકા અને બેગુનાહ

લોકોના ફૂલેઆમને યોગ્ય દરાવવા શહાદતથી સંબંધિત કુર્ભાન તથા હદીષની તદ્દન ખોટી અને અમિત કરે તેવી સમજૂતી આપવામાં આવે છે.

એનો અભ્યાસ થવો જોઈએ કે તાલિબાની લેખકો ભોળા મુસલમાનોને શહાદતના નામ પર આત્મકી ગતિવિધિઓ અને આત્મધાતી બોંબ ધડાકા કરવા માટે કઈ રીતે બહેકાવે છે. અતે એક ઉદહારણ પ્રસ્તુત છે. તાલિબાની મેગેઝિન "નવાએ અફગાન જિહાદ" નામની કોલમ લખનાર મૌલાના યૂસૂફ બિન્નૌરી લખે છે : "ઇસ્લામમાં શહાદતનો બહુ ઉચ્ચ દરજો છે....શહાદતથી એક સદાનું જીવન નિશ્ચિત થઈ જાય છે, અને આવનાર યુગમાં તેનો પ્રભાવ જોવા મળે છે....કુર્ભાન અને હદીષમાં જેહાદને એક ઉચ્ચતમ દરજો આપવામાં આવ્યો છે....આપણા માટે જેહાદ માટે પ્રેરિત કરનારી આનાથી ઉત્તમ કોઈ ચીજ નથી હોઈ શકતી. અલ્લાહ પોતાના બંદાઓની જ્ઞાન અને જાયદાનો ખરીદાર છે અને તેનું ફર્માન છે કે આ વાયદાનો ઉલ્લેખ માત્ર કુર્ભાનમાં જ નથી બલ્કે તૌરાત અને ઈન્ઝલમાં પણ છે. આ શહીદો ખુદાની બારગાહમાં પોતાની જાનોનાં નજરાણા રજૂ કરે છે અને તેના બદલામાં ખુદા તેમનાં મહાન દરજો આપે છે." (ઇસ્લામમાં શહાદત કા મકામ, માહનામા નવાએ અફગાન જેહાદ, મે-૨૦૧૩)

પયંગબરે ઈસ્લામે પોતાની ઉમ્મતને વારંવાર એ વાતનો આગ્રહ કર્યો હતો કે તેઓ હુસૈન رض ને ન ભૂલે. આપની આ તાકીદ એ વાત તરફ નિર્દેશ કરે છે કે જે વ્યક્તિ કરબલાની ઘટના, ઈમામે હુસૈન رض ની શહાદત અને તેમના પયગામને ભૂલાવી દેશો તે રસૂલુલ્લાહ صل દીન વિરુદ્ધ સમાધાન કરવા તૈયાર થઈ જશે. આજે જે મુસલમાનો ઈમામે હુસૈન رض ની મહોષ્યતના દાવેદાર છે અને તેમ છતાં ખામોશ તમાશાઈ બની વહાબી આત્મકવાદીઓ, ધાર્મિક કંડરવાદીઓ અને કહેવાતા જેહાદીઓને જેહાદ અને શહાદતના નામ પર બેગુનાહ લોકોનું ફૂલે આમ કરતા જોતા રહે છે તેઓ હક્કીકતમાં હુસૈની શહાદતની સાથે મોટો અન્યાય કરી રહ્યા છે. (જમે નૂર, માર્ચ-૨૦૧૪)

# ★ શાદી મુખ્યારક ★

કુરચણા : (તા. આમોદ, જિ.  
ભરૂય) મુફ્કામે ઉમરજલભાઈ  
અહમદ પટેલના નેક ફરજિંદ  
ઈમરાનના નિકાહ થામ નિવાસી  
ઉષ્માનભાઈ મૂસા દેરોલવાલાની  
નેક હુખ્તર અસમાબાનુ સાથે થામ  
મુફ્કામે મસ્ઝિદે ગુંબદે બિજરામાં  
તા. ૩૦-૩-૨૦૧૪, ૨૮ જમાદિઉલ અવ્વલ હિ.સ.  
૧૪૩૫ રવિવારના રોજ ઝડોરની નમાજ બાદ  
રાખવામાં આવ્યા. આ મુખારક પ્રસંગ નિમિત્તે  
આગલા દિવસે ઈશાની નમાજ બાદ મેહફિલે  
નઅતનો પ્રોગ્રામ રાખવામાં આવ્યો. જેમાં નઅતખંવાં  
જનાબ ખાલિદરજા સાહબ—મુંબઈ (મુખલિંગે સુન્ની  
દા'વતે ઈસ્લામી) એ નઅતો મન્કૃભતના ગુલદસ્તા  
પેશ કર્યા હતા. નિકાહ વિધિમાં કિર્ભત, મુખ્તસર  
બયાન, પછી છેવતમાં સલાતો સલામ બાદ ત્રણ નાના  
રિસાલાના તોહફારૂપે વિતરણ સાથે પ્રોગ્રામ ખુશનુમા  
વાતાવરણમાં પૂર્ણ થયો હતો.

**મોડાસા :** થી જનાબ આરિફભાઈ હુક્કવાળા જણાવે છે કે (૬ સફર હિ.સ. ૧૪૩૫) સાખુવાલા મુહમ્મદ સાહિફ હાજ અબૂબકર (પ્રાંતિજ) એ પોતે નાના બનવાની ખુશીમાં "બરકાતે ખવાજ" (માસિક) ને રા. ૧૫૧ લિખલાહ આપ્યા છે. જગ્ઝાકલ્લાહ ! રખ્યે કરીમ તેના હબીબે પાક ના સદકામાં ઓલાદને નેક સાલેહ બનાવે, બંને જહાનમાં આબાદ રાખે. (આમીન)

-तंत्री : बरकाते खाजा (मासिक)

**જુનાગઢ :** તા. ૪-૪-૨૦૧૪, જુમ્માના રોજ,  
 ઢાલ રોડ ખાતે આવેલ મશહૂર અવલિયા હજરત  
 હાજીપીર બાપુ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَّ اللَّهُ تَعَالَى بِحُمْدِهِ શાનો શૌકતથી મનાવવામાં આવેલ જેમાં સાંજે  
 ૪ કલાકે જુલૂસનું આયોજન કરવામાં આવેલ અને  
 અસરની નમાજ બાદ મજાર શરીફ ઉપર સંદલ,  
 ચાદરપોશી, સલાતો સલામ, દુઆએ બૈર કરવામાં  
 આવેલ રાત્રે ઈશાની નમાજ બાદ ગુલે ગુલજારે  
 રજવિષ્યત, શેહજાદાએ હુજૂર અમીરે અહલે સુન્નત,  
 પીરે તરીકત, હજરત અલ્લામા મૌલાના ગલજાર



અહમદ સાહબ નૂરી રજવી  
(સજાદાનશીન ખાનકાહે  
રજિવિષ્યહ નૂરિવિષ્યહ-જુનાગઢ)ની  
સદારતમાં શાનદાર જલ્દ્સાનું  
આયોજન કરવામાં આવેલ જેમાં  
આલમી તેહરીક સુન્ની દા'વતે  
ઈસ્લામીના મુખ્યાલિગ બુલબુલે  
બાગે મદ્દીના હજરત કારી  
મુહમ્મદ રિઝવાન સાહબ (એમ.એ.) બોમ્બેવાળાએ  
નઅતે રસૂલ પેશ કરી હતી. આ ઉર્સ શરીફના ભવ્ય  
જલ્દ્સામાં "દારુલ ઉલ્લૂમ અન્વારે મુસ્તફા" જુનાગઢ  
ના મુફ્તી હજરત મૌલાના હસીબુર્રહમાન સાહબ,  
સૈયદ અસગરઅલી બાપુ, ધોરાજીના મુફ્તી મુનવ્વર  
રજા સાહબ, જનાબ હાજ મુહમ્મદ હનીફ સાહબ  
નૂરી (અમીન ટ્રાન્સપોર્ટ) વગેરે આલિમોએ હાજરી  
આપી ખિરાજે અફ્રિદિત પેશ કરી હતી. સલાતો  
સલામ બાદ હજરત અલ્લામા ગુલાઝ અહમદ  
સાહબ નૂરીની વજદ આફરીન દુઓઓ સાથે જલ્દ્સો  
પૂર્ણ થયેલ અને જલ્દ્સા બાદ આમ ન્યાઝ જમાડવામાં  
આવેલ.

—ઘાંચી મહુમદ હનીક ઉમરભાઈ બંગાલી

★ ਈਨ੍ਟੋਕਾਲ ਪ੍ਰਮਲਾਲ ! ★

પેસ્ટન : યુ.કે. ખાતે તા. ૧૩-૪-૨૦૧૪  
રવિવારના રોજ જનાબ મુખારકભાઈ ઘંટીવાળાના  
ઇન્નોકાલના હુઃખ સમાચાર અચાનક અમને મળતાં  
દિલમાં રંજની લાગણી ફેલાઈ ગઈ. જંબુસર ખાતે  
"ઉસ્વએ રસૂલ પ્રાઈસ કોન્ફરન્સ"ના પ્રોગ્રામમાં  
અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી હજરત મૌલાના  
મુહમ્મદશાહિર નૂરી સાહબ સાથે જઈ રહ્યા હતા,  
હજરતે પણ હુઃખ વ્યક્ત કર્યું અને મર્હૂમ માટે  
મગફેરતની દુઆ ગુજરી ફર્માવ્યું કે મર્હૂમે "સુન્ની  
દા'વતે ઈસ્લામી" માટે ખૂબ મહેનત કરી છે, અલ્લાહ  
પાક તેના પ્યારા મહિબુલ્લાહ ના સદક્તામાં મર્હૂમની  
મગફીરત ફર્માવે તથા કુટુંબીજનો, સગાંઓ,  
સાથીઓને સબે જમીલ અતા કરે. દારુલ ઉલ્લભ  
બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ ખાતે કુર્અનિખ્વાની કરીને  
દાઓએ મગફીરત કરવામાં આવી હતી.

-तंत्री : बरकाते खाजा (मासिक)

## તફસીરે રહેમતલું લિલ આલમીન

હજરત શૈખુલ ઈસ્લામ સૈયદ મુહમ્મદ મદનીમિયાંએ 'વમા અર્સલના—ક ઈલ્લા રહેમતલ લિલ આલમીન' આયત પર જે તકરીર ફર્માવી હતી તેને ઉર્દૂ લિપિ, ગુજરાતી ભાષામાં કિતાબ સ્વરૂપે પ્રકાશન કરવામાં આવેલ છે. આ કિતાબમાં હુઝૂર નભીએ કરીમ ﷺ સમગ્ર સૃષ્ટિ માટે 'રહેમત' છે તેનું વિગતવાર વર્ણન કરવામાં આવે છે.

આ કિતાબનો ટપાલ ખર્ચ સાથેનો હંદિયો રૂ. ૨૦ છે. પ્રકાશકના નીચેના સરનામેથી કિતાબ મંગાવી શકાશે. મોહદ્દિધે આ'જમ મિશન ગુજરાત, પ્રદેશ મિર્જાપુર બ્રાન્ચ, ૧૫-પેરેડાઈઝ કોમ્પ્લેક્શન, મિર્જાપુર, અહુમાદાબાદ—૧.

**ચાલો બાસ્કા ! ચાલો બાસ્કા ! તા. ૬-૫-૨૦૧૪**

**૭૨ને સંગે બુન્યાદ !**

**બાસ્કા :** (તા. હાલોલ) ખાતે બાસ્કા પ્રાથમિક શાળા સામે "બરકાતે ગૌપે આ'જમ" ની સંગે બુન્યાદનો શાનદાર જીન રાખવામાં આવ્યો છે જેમાં અતાએ મુફ્તીએ આ'જમે હેંદ હજરત મૌલાના મુહમ્મદશાકિર નૂરી (અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)ના મુખારક હાથો વડે તા. ૬-૫-૨૦૧૪ જુમાના રોજ મગારિબની નમાજ બાદ સંગે બુન્યાદ થશે અને ઈશાની નમાજ બાદ હજરત ઈમાન અફરોઝ ઈન્કિલાભી બયાન ફર્માવશે. અન્ય સાઢાતે કિરામ, ઉલમાએ એજામ તથા મુખલિંગોના કાફ્લા તશરીફ લાવશે. તમામ અહલે સુન્નતને શિર્કતની ખાસ દા'વત આપવામાં આવે છે. —સુલ્તાન રાજ (મુખલિંગ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી)

### :: મદદની અપીલ ::



રાજસ્થાનના રણ વિસ્તારમાં ગરીબ વિસ્તારમાં ચાલી રહેલા દારૂલ ઉલ્લમ અન્વારે હસ્નેન—દરગાહ શરીફ સૈયદ પીર હુસૈનશાહ બુખારી (હુસૈની નગર, તમાચાણી શરીફ, પો. રમજાન કી ગફન, તહસીલ—ચૌહટન, જિ. બાડમેર, રાજસ્થાન) ખાતે મસ્ઝિદનું બાંધકામ ચાલી રહ્યું છે. તો સખીદાતાઓ સંપર્ક કરીને તપાસ કરીને રેતાળ વિસ્તારમાં અલ્લાહનું ઘર બનાવવા જરૂરથી મદદ કરે એવી દર્દભરી અપીલ છે. ૬૦ × ૬૦ ફૂટની જગામાં પ્રિન્ટ સુધી કામ થયું છે, તો તેને પૂર્ણ કરવા ભરપુર સહકાર કરશો. અલ્લાહ તેનો બદલો જરૂર આપશો. સંપર્ક નં. મો. ૦૮૭૭૨૮૮૮૮૮૮ (સૈયદ પીર જમીનઅલી શાહ બુખારી)

**જંબુસર :** થી ખાદિમે રાજ અલ્લારખા ફૂટવાલા લખી જણાવે છે કે જંબુસર ઈમિતયાઝનગર નવીનગરી ખાનપુર રોડ ખાતે "મસ્ઝિદ ગુલશને ગરીબ નવાજી" ની સંગે બુનિયાદ તા. ૩-૪-૨૦૧૪ ગુરુવારના રોજ સવારના ૧૦ કલાકે અલ્હાજ હજરત સૈયદ શૌકતઅલી બાવા (ખલીફાએ હજરત નૂરાનીબાવા) મૌલાના જહીર મિસબાહી સાહબ, મૌલાના મુજબિલ સાહબ તથા હાજર સુન્ની મુસલમાનોના હાથે સંગે બુનિયાદ રાખવામાં આવી હતી. સખી દાતાઓ મહૂર્મોના ઈસાલે સવાબ માટે આ કામ ઈલાકમાં સળિયા, ઈટો, રેતી, કપચી, સિમેન્ટ આપી અપાવી સવાબના હક્કદાર બને.

**મદદ મોકલવા માટે સંપર્ક કરો :** અલ્લારખા ફૂટવાલા, મો. ૯૪૨૮૦ ૨૭૦૬૨, અલ્હાજ શાખીરભાઈ પટેલ તંત્રી બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)—દ્વારા, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

## છે કોઈ રાહે ખુદામાં અમારો મદદગાર ?

**ઈરલાભિક વેલ્ફર મિશન-દયાદરા હેઠળનાં આ કામોમાં સહાય કરો !**

**ભરતીય :** નૂર પાર્ક-ખુશબુધુપાર્ક પાસે, શેરપુરા દુંગરી રોડની નજીક પૂર્વમાં, "મસ્ટિજિદે ઈમામ અહુમદ રગ્ઝ" નું કામ ચાલી રહ્યું છે. ગ્રાઉન્ડ ફ્લોરના સ્લેબની તૈયારી છે. કુલ ત્રણ માળનો પ્લાન છે તો તમારાં મર્દૂમોના સવાબ અર્થે જલ્દીથી સહાય મોકલો અને જન્નતની રાહતોના હક્કદાર બનો. રખ્બે કરીમ તેના હબીબ عَلِيُّوْسَلِ સંદર્ભમાં બંને જહાનમાં બદલા આપશો.

ભરતીય શહેરના હાર્ટ સમા પાંચબત્તી વિસ્તારમાં બી.એસ.એન.એલ. મેઈન ઓફિસ સામે નેશનલ ટ્રેડ સેન્ટરમાં હાલ ચાલતા "ફયાગને રગ્ઝ ઈબાદતગાહ"ના ઉપલા માણે લગભગ ૭૫ × ૩૫ નો સ્લેબ ખરીદયો છે જેના માટે હજુ રૂ. ૧૫ લાખ ચૂકવવાના છે અને બાંધકામ લગભગ ૩૦ લાખ રૂ. માં થશે તો આ સવાબે જારીઆના કામમાં આપના તથા મર્દૂમોના સવાબ અર્થે લિલ્ખાહ સહાય કરો. જકાત, સંદર્ભ વગેરે પણ આપી શકશો.

સંપર્ક : પટેલ શાહીર અલી રાહવી દયાદરવી, મો. ૮૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

## કાયનાત દૂર્સ ઓન ટ્રાવેલ્સ

પ્રવાસના સ્થળો : ઉદ્દેપૂર (મસ્તાનબાવા), કપાસણા, અજમેર, ફટેપુર સિકી, આગ્રા, મકનપુર, કીછોછા, બહેરાઈય, લખનાઉ, દેવા શરીફ, બરેલી, કલીયર શરીફ, દિલ્હી, જ્યાપુર, મીરાદાંતર ઘોળકા...

ઉસે મુલ્દિષ્ઠ  
આ'ઝમ મિશન  
કિછોછા શરીફ  
નિમિચે....

પ્રવાસ : ૧

આખી ટીકીટ  
રૂ. ૬,૫૦૧/-

અડધી ટીકીટ  
રૂ. ૪,૦૦૧/-

પ્રવાસ દિવસ  
૧૩

બસ ઉપડવાની તા. : ૧૦/૦૫/૨૦૧૪, શાનિવારે રાત્રે : ૧૦.૦૦ વાગ્યે

પ્રવાસ : ૨

સ્પે. કાશિમેર પ્રવાસ

ઉદ્દેપૂર (મસ્તાનબાવા), કપાસણા, અજમેર, નાગોર, આગ્રા, ફટેપુરસિકી, અમૃતસર, શ્રીનગર, સોનમર્ગ, ગુલમર્ગ, પઠેલગાંવ, સરહિંદ શરીફ, દિલ્હી, જ્યાપુર, મીરાદાંતર ઘોળકા...

આખી ટીકીટ  
રૂ. ૬,૫૦૧/-

અડધી ટીકીટ  
રૂ. ૫,૦૦૧/-

પ્રવાસ દિવસ  
૧૭

બસ ઉપડવાનું સ્થળ : તાલુકા પંચાયત  
સ્ટાફ ક્વાર્ટર્સ પાસે, બેગા ટેકરી, ઘોળકા

બસ ઉપડવાની તા. : ૨૫/૦૫/૨૦૧૪, રવિવારે રાત્રે : ૧૦.૦૦ વાગ્યે

નોંધ : ૧. પ્રવાસ માટે ગાઈડ ફી, યાત્રી વેરો કે અન્ય ભરવાની થતી રકમ રૂ. ૧૫૦/- મુસાફરના શીરે રહેશે. ૨. રૂ. ૩૦૦૧/- ભરી મનગમતી સીટ બુક કરાવો. ૩. બેંક, એલ.આઈ.સી. અને જી.આઈ.સી.ના કર્મચારીને એલ.ટી.સી. મળશે, એલ.ટી.સી. મેળવનારે ટીકીટ ઉપરાંત રૂ. ૧૦૦૦/- અલગથી ભરવાના રહેશે. ૪. પ્રવાસ નં. ૧માં તા. ૨૩-૫-૨૦૧૪ના રોજ સવારની ચા તથા જમવાનું સ્વખર્યે રહેશે. ૫. પ્રવાસ નં. ૨માં તા. ૩૧-૫-૨૦૧૪ અને તા. ૫-૬-૨૦૧૪ના રોજ સવારની ચા સ્વખર્યે રહેશે. તા. ૧૧-૬-૨૦૧૪ના રોજ સવારની ચા તથા જમવાનું સ્વખર્યે રહેશે.

આયોજક : શરીફખાન પટાણ મો. ૯૮૨૪૪૭૮૯૯૯, ૯૭૨૪૬૫૮૮૫૩, ૯૦૯૨ ૪૫૧૨૨

## દારૂલ ઉલ્લોમ બરકાતે ખવાજા-આમોદ ખાતે સહાય કરનારા સખી દાતારોની યાદી

| :: ન્યાઝ કરાવનારાઓની યાદી :: |         |              | :: ચામડાં આપનારાઓની યાદી ::   |                 |  |
|------------------------------|---------|--------------|-------------------------------|-----------------|--|
| મૌલાના મોહસિન મોદન           | જુનેટ   | ૧ ન્યાઝ      | હાજી અબ્દુર્રહુમાન નગીર લુહાર | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | સિરાજભાઈ ઈથ્રાહીમ લુહાર       | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | અ. વાહિદ તાલુકદાર             | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | અણીજભાન રયહાન                 | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | મર્હૂમ લાઈલાબીબી બરફવાલા      | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | સિકંદરભાઈ હુસૈન ડેન્સાવાલા    | ૨ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | સુલ્તાન જાદવ                  | ૧ પાડાનું ચામડુ |  |
|                              |         |              | સલવત રાણા                     | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | જાવિદભાઈ સુલેમાન રાણા         | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | સાજિદ રયહાન                   | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | અ. રસીદ રાણા                  | ૨ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | મર્હૂમ અ. રહીમ જીતભાઈ જાદવ    | ૧ પાડાનું ચામડુ |  |
|                              |         |              | અબ્દુલ હભીબ બાપુ સાબ રાણા     | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | શાખ્બીરભાઈ ગરાસીયા            | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | નાસિર હુસૈન એમ. રાણા (રષુભા)  | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | મો. મનાન અન્સારી બિહાર        | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | અ. હભીબ બાપુસાબ રાણા          | ૨ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | સોહેલ ઈકબાલ પટેલ              | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | હાજી હમીદ બગદાદી              | ૨ પાડાનું ચામડુ |  |
|                              |         |              | કાલુભાઈ કુમરુદીન              | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | અબ્દુલ હમીદભાન તલાટી          | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | જાદવભાઈ સુલ્તાનભાઈ            | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | ઈથ્રાહીમ યાકૂબ ચાંચવેલવાલા    | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | સાદિક અલી ઈકબાલભાઈ રાણા       | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | મુશ્તાક અબ્દુલ અ. રહીમ        | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | હાજી ઐયૂબ ઈથ્રાહીમ તાજ        | ૧ પાડાનું ચામડુ |  |
|                              |         |              | સાદિક માસ્તર દયાદરા           | ૧ પાડાનું ચામડુ |  |
|                              |         |              | હાજી અ. રહમાન નજીર લુહાર      | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
|                              |         |              | અ. રસીદ રાણા                  | ૧ ચામડુ બકરાનું |  |
| હાજી ઈસ્માઈલ મૂસા મોલુ       | ચાંચવેલ | ૨.૨૦ ઘઉં     |                               |                 |  |
| મુશ્તાક મુહમ્મદ હાજી         | મધાસરા  |              |                               |                 |  |
| ઈથ્રાહીમ મુહમ્મદ હાજી        | મધાસરા  | બે તપેલાં    |                               |                 |  |
| હાજી યાકૂબ મુહમ્મદ બખ્શ      | દયાદરા  | ૫. કિંવ ઘઉં  |                               |                 |  |
| એક મુસ્લિમભાઈ                | કોલવણા  | ૫૦ કિ.લો ઘઉં |                               |                 |  |
| મુહમ્મદ મોજી                 | જંબુસર  | બાથરૂમ સેટ-૧ |                               |                 |  |

રઠે કરીમ તેના હબીલે પાક ના સદકામાં ગોખ પાક ના વર્સીલાથી સોની નેકીઓ કબૂલ કરે અને તેમને તેમની ઓલાદને બંને જહાનમાં આબાદ રાખે, તેમનાં મર્હૂમોની મગફેરત ફર્માવે. (આમીન)

લિ. અરાકીને દારૂલ ઉલ્લોમ બરકાતે ખવાજા-આમોદ (જિ. ભરૂચ-ગુજરાત)