

બરકાતે ખવાજા (માસિક)

તા. ૦૧-નવેમ્બર-૨૦૧૪

મુહર્રમુલ હામ-સફુલ મુઅફ્ફિર
હિજરી સન : ૧૪૩૬

વર્ષ : ૧૧, અંક : ૧૧, સાંગ અંક : ૧૩૧

સ્થાપક અને પ્રકાશક
ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા



પત્ર વ્યવહારનું સરનામું
બરકાતે ખવાજા (માસિક) C/o. ફ્યુઝાને રજા
મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરૂચ,
પિન. ૩૯૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૮૦૦૧૧,
મો. : ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧

Web. :www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ. ૧૫/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ. ૧૫૦/-
વિદેશ માટે	રૂ. ૧,૨૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ. ૧,૮૦૦/-
આજુવન	રૂ. ૪,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ. ૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ. ૨૦,૦૦૦/-

માનદ તંત્રી

પટેલ શાહીર અલી રાજી દયાદરવી

01 કર્બલાના બનાવનો અતિ મહત્વનો સબક....	02
02 અસંખ્ય ખૂબીઓના ભંડાર !	
આ'લા હિન્દુ ઈમામ અહમદ રજા	03
03 કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈરફાન	12
04 (દર્સે હદીષ) મિર્ાત (ઉર્દૂ) શર્હ મિશ્કાત	15
05 અસ્માઉલ હુસ્ના	18
07 અહલે સુન્ત અફ્રીદા કુર્અનની રોશનીમાં	21
06 હશત બહિશ મલ્કુજાતે ખવાજગાને ચિશ્ત	23
07 વેપારનું મહત્વ અને તેના નિયમો	25
08 મોબાઈલની માનસિક, શારીરિક, સામાજિક બબાઈઓથી ચેતો !	30
09 શિર્ક શું છે ?	34
10 શું આપ જાણો છો ?	39
11 શહીદોના ઈમામ : ઈમામ હુસૈન	40
12 સૈયહુશોહદા હિન્દુ અમીરે હજા	44
13 બરકાતે ખવાજાની ટપાલ	48

રહેગા દહરમેં ચર્ચા અમીરે અહલે સુન્ત કા હે ઉંચા મરતબા કિતના અમીરે અહલે સુન્ત કા વહાબી દેવબંદી કાંપતે થે નામ સે જિન્કે હે કિતના દબદ્બા ઉંચા અમીરે અહલે સુન્ત કા હમેશા હકુ કી શમા કો જલાને મેં રહે કુએ મધ્યમ યે ઉંચા હોસ્લા કિસ્કા અમીરે અહલે સુન્ત કા નિગાહે મુફ્તી—એ—આજમને જિંદા કર દિયા દિલકો હમેશા ક્રોલ યે રહતા અમીરે અહલે સુન્ત કા ફનાફિશશૈખ હોકર ઉભ અપની યૂં બસર કર લી કે યાદે પીર મેં રહના અમીરે અહલે સુન્ત કા યતીમો બેસહારોં કી મદદ કરના યે આદત થી ખુદા યા હો અતા સદકા અમીરે અહલે સુન્ત કા રહે ગુલાજારે સુન્નિયત હમેશા શાદ ઔર ફરહાં યે કલમા વિર્દ લખ રહતા અમીરે અહલે સુન્ત કા 'મુનાવ્વર' મેરે સીને કો ખુદાયા તૂ રજા સે કર તુઝે સદકા મેરે નાના અમીરે અહલે સુન્ત કા

રજૂ : મુફ્તી મુનાવ્વર રજા નૂરી—ધોરાજી

કર્બલાના ભનાવનો અતિ મહત્વનો સબક સબ તથા અડગતા

અજ : હઝરત મૌલાના મુહમ્મદશાફિર નૂરી (અમીરે સુની દા'વતે ઈસ્લામી)

ઈસ્લામી વરસનો છેલ્લો મહિનો જીલ હજ્જ વિદાય થઈ રહ્યો છે અને નવું ઈસ્લામી વરસ શરૂ થવાની તૈયારી છે જેનો પ્રારંભ માટે મુહુર્મુલ હુરામથી થાય છે. આ અજબનો જોગાનું જોગ છે અથવા ખુદાની બેપનાહ હિકમતોનો નિર્દેશ કે બંનેવ મહિનાઓનો સંબંધ કુર્બાની સાથે છે, અને બંને કુર્બાનીઓની યાદ જેટલી આયોજનપૂર્વક મનાવવામાં આવે છે એટલી અન્ય કોઈ કુર્બાનીની નથી મનાવાતી. પ્રથમ કુર્બાની એક મહાન પુત્રની છે જ્યારે હઝરત ઈબ્રાહિમ عليه السلام પોતાના પુત્ર હઝરત ઈસ્માઈલ عليه السلام ને ખુદાના હુકમ પર જબહ કરવા તૈયાર થઈ ગયા, અને બીજી કુર્બાની તાજદારે કર્બલા ઈમામ આલી મકામ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْمَغْفِلَةُ ની છે જેમણે અલ્લાહની રાહમાં પોતાને પણ કુર્બાન કર્યા, પોતાની ઔલાણની પણ જાનોનાં નજરાણ પેશ કર્યા, અને પોતાના જાનથી ઘારા હઝરાતની પણ કુર્બાની પેશ કરી.

હઝરત ઈબ્રાહિમ عليه السلام એ શરૂથી જ પોતાના પુત્ર હઝરત ઈસ્માઈલ عليه السلام ને સબ્રની ફીલત તથા મહત્વ તથા બરકતની સમજ આપી દીધી હતી એટલા માટે જ્યારે ખ્વાબનો ઉલ્લેખ કર્યો તો પુત્રએ વિના ખચકાટે અર્જ કર્યું :-

يَأَيُّوبُ أَفْعَلْ مَا نُؤْمِنُ سَتَجْدِنَى إِنَّ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ

"હે મારા પિતા ! કરો જે વાતનો આપને હુકમ થાય છે, ખુદાએ ચાહું તો નજીક છે કે તમો મને સાબિર પામણો." (સૂરાએ સાફફાત - ૧૦૨)

આ ફૌલ બતાવી રહ્યો છે કે કુમળી વયના આલમમાં પણ તે સબ્રને મહત્વને જાણતા હતા

એટલા માટે કુર્બાન થવા માટે પણ તૈયાર થયા અને સબ્રનો દામન થામવાનો પણ ઉલ્લેખ કર્યો. અલ્લાહ عَزَّوَجَلَّ એ એનો બદલો એ અતા ફર્માવ્યો કે કુર્બાની પણ કંબૂલ કરી અને સબ્રના બદલામાં તેમને કંયામત સુધીના માટે યાદગાર પણ બનાવી દીધા.

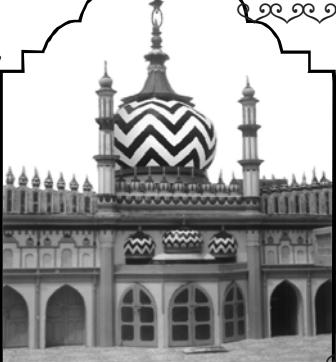
એ જ પ્રમાણે હઝરત ઈમામે આલી મકામ عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْمَغْفِلَةُ ના હવાલાથી આકાએ કરીમ علیہ السلام, હઝરત મૌલા અલી તથા હઝરત ખાતૂને જનત عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْمَغْفِلَةُ ને શહાદતનો ઈલમ હતો. તેમણે પોતાના પુત્રની કેળ વણી જ એ જ તરીકાથી કરી હતી, અને કેળવણી કેમ ન થતી કે એમના નાના મુઅલિલમે કાઈનાત عَلَيْهِ السلام હતા ! અને એમના વાલિદા માજિદા (માતા) ખાતૂને જનત હઝરત ફાતિમતુઝુહરા હતાં, અને તેમના પિતા હઝરત અલી મરૂતજા હતા. જોહેર છે કે જ્યારે પાકીજા શાખિસયતોના સાયામાં જે બાળક ઉછેર પામણે તેની બુલંદીનો શું કોઈ અંદાજો કરી શકે છે ?! પરિણામ એ આવ્યું કે હઝરત ઈમામ હુસૈન عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْمَغْفِلَةُ એ કર્બલામાં પોતે પણ શહાદતનો જામ પીધો અને પોતાના ઘરવાળાંને પણ કુર્બાન કરી દીધાં. અને કેવળ એટલું જ નહીં બલ્કે જે જોહેર (કમાલ) તેમને માતા પિતા તથા ઘારા નાના عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْمَغْفِلَةُ મળ્યું હતું તેની તલ્કીન પોતાના ઘરવાળાંઓને પણ કરી અને કંયામત સુધીના મુસલમાનો બલ્કે સર્વ માનવોને પણ તે જોહેરને સમજવાની અને તેને અપનાવવાની તલ્કીન (તાકીદ) કરી ગયા. તે જોહેર શું છે ?! એ જોહેરનું નામ સબ્ર તથા ઈસ્તિકામત છે. એ જ કારણો આખરી સમયમાં હઝરત ઈમામ હુસૈન عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالْمَغْفِلَةُ જીબાને અકંદરસથી જે વધુ પેજ નં. ૨૦....૫૨

આસંખ્ય ખૂબીઓના ભંડાર !

આ'લા હિન્દુ ઈમામ

અહમદ રગ્ના !

رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ



તંત્રી
લેખ

આજે હું એક અજોડ અનોખા બાળકના કિસ્સાથી આ લેખની શરૂઆત કરું છું
કે યુ.પી.માં જ્યારે બાળક ચાર વરસ ચાર મહિના ચાર દિવસનો થાય તો તેને
મકતબમાં દાખલ કરવામાં આવે છે. તો એવા જ એક બાળકનો આ પ્રસંગ છે કે
મકતબમાં ઉસ્તાદ સામે બેઠા છે. ઉસ્તાદ બિસ્મિલ્હાહ પઢાવી અલિફ, બા, તા, પા,...પઢાવવા
માંડયું તો બાળક રીપીટ કરતો જાય છે. જ્યારે ઉસ્તાદ કહું કે, "લામ—અલિફ" તો બાળક ખામોશ
થઈ જાય છે! પૂછતાં કહે છે કે હું "લામ" પણ પઢી ચૂક્યો, અલિફ પણ પઢી ચૂક્યો, તો હવે રીપીટ
કરવાની શું જરૂર ?! તો ઉસ્તાદ કહું કે બેટા ! અસલમાં અગાઉ તમે જે પઢ્યા તે અલિફ નહીં પણ
"હજ્જા" છે, અને એને એકલો નથી પઢતો એટલે "લામ" સાથે મિલાવીને પઢવામાં આવે છે.

હવે બાળકે સવાલ કર્યો કે એને "લામ" સાથે જ શા માટે મિલાવ્યો, અન્ય કોઈ હજી સાથે
મિલાવતે ?! હવે ઉસ્તાદ ખામોશ થઈ ગયા ! જવાબ ન આપી શક્યા ! તો એ બાળકના પિતાએ
જવાબ આપ્યો કે લામ તથા અલિફમાં ફૂલ્બી મળતાપણું છે કે "લામ" લખો તો વર્ચ્યે "અલિફ" આવે
છે અને "અલિફ" લખો તો વર્ચ્યે "લામ" આવે છે. આ ફૂલ્બી (કેન્દ્રિય) મળતાપણાને લીધી અલિફને
લામ સાથે મિલાવી "લામ—અલિફ" પઢાવાય છે ! ત્યારે તે બાળકને સંતોષ થઈ ગયો અને હવે તે
આગળ પઢે છે. આ કેવો બાળક છે જે ચાર વરસની ઉમરમાં ઉસ્તાદને ખામોશ કરી દે છે ?!

આ બાળક તે ઈમામ અહમદ રજા رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ છે અને આ મુહિક્કિફ બાપનું નામ હજરત નકી
અલીખાં (رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ) છે ! સુખ્ખાનલ્હાહ ! બચપનની તેહકીફનો આ આલમ છે તો યુવાનીમાં તથા
આખર ઉમરમાં શું આલમ હશે ?! આ શાન છે આ'લા હજરતની ! —(અરમુગાને દ્યાદરા એટલે તોહફાએ
દ્યાદરા, બયાન : શયખુલ ઈસ્લામ સૈયદ મુહમ્મદ મદની)

આ'લા હિન્દુ ઈમામ અહમદ રજા رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ શું નથી ?! છતાં આજુજુ જુઓ !

એટલા જ માટે વિશ્વના વિવિધ ગૃહના વિધવાનોએ આ'લા હજરતની દિલ ખોલીને તારીફ કરી
છે, અને કૃયામત સુધી આપની તારીફ કરનારા પૈદા થતા જ રહેશે. જેમ કે મૌલાના કૌષર નિયાતી
(પાકિસ્તાન) એક મહાન મુદ્દિષ્ટર, શાહીર, ચિંતક થઈ ગયા જેમણે આ'લા હજરત માટે કહું કે,
"શાહ અહમદ રજાખાં બરેલ્વી رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ એક સમયે લેખક પણ છે, મુખલિંગ પણ છે, આલિમ પણ
છે, ફાજિલ પણ છે, મુઅલિમ પણ છે, મુજફિદ પણ છે, મુહદિષ પણ છે, મુફસ્સિર પણ છે,

મુતકલિલમ પણ છે.....આજે દરેક વ્યક્તિ લેખક બની જાય છે, આલિમ ફાજિલ કહેવડાવે છે. હું દાવાથી કહું છું કે આલિમની કસૌટી એ છે કે તે ઈમામ અહમદ રજા શાહી ની કિતાબોને કેવળ સમજુ લે ! તો આલિમ કહેવાશે.

કહેવત પ્રખ્યાત છે કે "સૂંધના બે ગાંગડા શું મળી ગયા કે ભાઈ ગાંધીની દુકાન ખોલી બેઠા !" આજે આપણામાં દરેક શાખસ "આલિમ ફાજિલ" કહેવડાવે છે, પણ ઈમામ અહમદ રજાની કિતાબોની સંખ્યા એક હજાર ઉપર છે.....હું દાવાથી કહું છું કે ઈમામ અહમદ રજાની કિતાબોની શાન એ છે કે એમાં જે ઈલ્મો છે એ કિતાબોના દરેક પેજથી આ દૌરની એક એક કિતાબ બની શકે છે. છતાં બેનફસી, આજીજીનો આલમ એ છે કે પોતાને તુચ્છ સમજે છે !"

આજે બે કિતાબો પઢી લેનારા ઘમંડમાં આવી મહાન ઉલમા તથા બુજુગ્ગો પર ટીકા ટીપ્પણ કરવા મંડી પડે છે અને બેલગામ જબાન તથા ફલમ ચલાવે છે, પણ ઈલ્મના મહાસાગર આ'લા હજરતની આજીજી આ છે : કૌષર નિયાજી લખે છે :- કહે છે કે હું એક ફન (કલા)માં નિષ્ણાત છું અને તે ફન નક્સ (ખામી) તથા નુકસાનની કલા છે, હું કોઈ અન્ય કલામાં કામિલ નથી.

ઈ શખસકો એક વસ્ફમે હોતા હૈ કમાલ-બંદે કો કમાલ બેકમાલીમે હૈ !

આ'લા હજરતની શાનમાં મૌલાના કૌષર નિયાજી એક જગાએ જણાવે છે કે :-

"ફિકૃહે હનફીમાં હિંદુસ્તાનમાં બે કિતાબો મુસ્તનદતરીન (અતિ સ્ટાન્ડર્ડ) છે, એમાંથી એક "ફતાવા આલમગીરી" છે જે અસલમાં ચાલીસ આલિમોની સંયુક્ત સામૂહિક મહેનતનું ફળ છે, જે મણે ફિકૃહે હનફીનો એક (મસાઈલનો) સમૃદ્ધ સંગ્રહ સંપાદિત કર્યો છે. બિજી "ફતાવા રજવિદ્યહ" છે. એની વિશિષ્ટતા એ છે કે જે કામ ચાલીસ આલિમોએ મળીને અંજામ આપ્યું તે આ મદ્દે મુજાહિદ (ઈમામ અહમદ રજા)એ એકલે હાથે કરી બતાવ્યું ! અને "ફતાવા રજવિદ્યહ" એ આલમગીરી કરતાંચ્ય સમૃદ્ધ છે. અને મેં જે આપને "ઈમામ અબૂ હનીફા ધાની" કહ્યા છે તે કેવળ મહોષ્ભતમાં કે અક્રીદતમાં નથી કહ્યા, બલ્કે ફતાવા રજવિદ્યહનો અભ્યાસ કર્યા બાદ આ વાત કહી રહ્યો છું કે આપ 'આ યુગના અબૂ હનીફા' છે." - (ઈમામ અહમદ રજા કાન્ફન્સ-કરાચી, ઈ.સ. ૧૯૯૪, હિ.સ. ૧૪૧૫)

આટલી મહાનતા છતાં આપ પોતાને ઉપર જણાવ્યું તેમ તુચ્છ સમજતા હતા. આ આજીજી તથા પોતાને તુચ્છ સમજવાનું ફળ આપને એ મળે છે કે જગતભરની ઈલ્મી, રૂહાની શખસ્યતો આપની પ્રશંસા કરવાને પોતાની સાચાદતમંડી સમજે છે. આવો ! અમુક નમૂનાઓ આ'લા હજરતની પ્રશંસા રજૂ કરતા આપની સેવામાં રજૂ કરીએ છીએ.

આ'લા હજરત ઉલમાએ અરબની નજરમાં

આ'લા હજરત શાહી ની પ્રશંસા કેવળ તેમના મુરીદો, શાગિર્દો કે ઘરવાળાંએ નથી કરી અને આપને મુજદિદ તરીકે મશહૂર કાંઈ મુરીદો કે ચાહકોએ "મુજદિદ રવાં સદી !...." નો શોર મચાવીને નથી કરી આપ્યા, જેમ કે આજ કાલ થઈ રહ્યું છે ! બલ્કે વિશ્વભરની ઈલ્મી, રૂહાની તથા તક્ષવા પરહેઝગારીવાળી મહાન હસ્તીઓએ, વિશ્વના માન્યવર ઉલમા તથા મશાઈએ આપની કાબેલિયતોને જોઈને અનાયાસે આપની શાનમાં આ શર્જદો ઉચ્ચાર્યા છે. આજે તો દરેક પીરનો મુરીદ મોટાભાગે

પોતાના પીરને માટે સર્વથી ઉચ્ચય લક્ષ્ય બનોને જાણો રિઝર્વ કરાવી લે છે ! ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ ! કોઈ મન્સબ કે લક્ષ્ય અન્ય ઉલમા કે પીર કે બુજુર્ગ માટે રહેવા દેવા જ નથી માગતો એ હાલત છે ! પણ ઈમામ અહમદ રાજા عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ ના ખુદાદાદ કમાલોનો એ આલમ છે કે આપણા તો આપણા પરાયા લોકો તેમજ વિશ્વભરમાં અરબ (મક્કા—મદ્દીના વગેરે) તથા અજમથી આપના ઈલ્મ તથા કમાલની રોશનીથી પ્રભાવિત થઈને, અંજયને મહાન હસ્તીઓ શું પુકારી ઉઠી છે તે સાંભળો !

— ("ઈમામ અહમદ રાજા હક્કાઈકું કે ઉઝાલેમે, અજ : મુફ્તી મુહમ્મદ મતીઉર્હમાનના હવાલાથી)

જમાનાની બરકત, આપણા સરદાર, મૌલાના, મુહક્કેકું, ઈમામ, પેશવા

★ હિન્દુ અલ્લામા શાયખ સાલેહ કમાલ માણુ મુફ્તીએ હનફ્ઝિયણ ★

આ'લા હજરત عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ ના વિશે આ રીતે સંબોધે છે :— "આલિમ, અલ્લામા, ફિઝાઈલના દરિયા, ઉલમાએ અમાઈદ (પ્રતિષ્ઠિત આલિમો)ની અંખોની ઢંડક, જમાનાની બરકત, હજરત મૌલાના મુહક્કેકું અહમદ રાજા ખાન, ઈમામ, પેશવા."

★ હિન્દુ મૌલાના શાયખ અલી બિન સિદ્દીકું કમાલ ★

આ'લા હજરત عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ ને આ શબ્દોમાં સંબોધે છે :— "બુલંદ સિતારા, આ ગભરાટહ તથા દર્દના જમાનામાં ફાયદમંદ દવા, ઉસ્તાજે મોઅઝ્જમ, મયરૂફ નામવર, આપણા સરદાર તથા પેશવા અહમદ રાજાખાં બુરેલ્વી."

★ શાયખુલ ઉલમા મુફ્તીએ શાફીયયણ હિન્દુ મૌલાના મુહમ્મદ સઈદ બાબસીલ (મક્કા મુકર્રમા) ★

આ'લા હજરત عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ ને સંબોધિતાં કહે છે : "અલ્લામાએ કામિલ, ઉસ્તાજે માહિર, પોતાના નબી صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ના દીનની તરફથી જંગ તથા જેહાદ કરનારા, મારા ભાઈ, મારા મોઅઝ્જુ હજરત અહમદ રાજા."

★ અશશાયખુલ કબીર મૌલાના અલુલ ઐર અહમદ મિરદાદ (મક્કા મુકર્રમા) ★

આ'લા હજરત عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ વિશે કહે છે :— "અલ્લામાએ ફાਜિલ, પોતાની બારીક દાદ્ધિવાળી નિગાહો વડે મુશ્કેલીઓ તથા હુશવારીઓને હલ કરનારા અહમદ રાજાખાન જે ઈસ્મે બામુસમ્મા છે, તેમના શબ્દોનાં મોતીઓ જવાહિરો અર્થોના પ્રમાણો છે, બારીકીઓનો ખજાનો, મહફૂજ ખજાનાઓથી ચૂંટેલા, બપોરના સમયે ચમકતા મઅરેફતના સૂર્ય, ઈલ્મોની જહેરી તથા આંત્રિક મુશ્કેલીઓને દૂર કરનારા, અમના ફિઝાઈલથી વાકેફ વ્યક્તિ માટે એ કહેવું યોગ્ય સ્થાને છે કે આગલા પાછલાઓ માટે ઘણું બધું છોડી ગયા.

એઓ જો કે સમયના હિસાબે પાછલાઓમાંથી છે પણ તે વાતો રજૂ કરી રહ્યા છે જે મુતક્કદિમીન (આગલાઓ)એ પણ રજૂ કરી ન હતી. અલ્લાહની કુદરતથી એ અશક્ય નથી કે કાઈનાતને એક એકલી વ્યક્તિમાં ભેગી કરે આપે."

ઈલ્મના અસીમ દરિયા, મન્ત્રિકના સમુદ્ર, આપણા આકાશ, સમયના અજોડ, સોથી ઊંચા, આ સદીના મુજદ્દિદ !

★ શાચખુદલાઈલ હિઝરત મૌલાના અદ્વુલહુક્ક મુહાજિરે મક્કી ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :— "અલ્લામા, આલિમે જલીલ, દરયાએ જખાર, અબુલ કલામ, ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં ફ્રૂલ તથા એહસાનવાળા, હિલેર, બુલંંછ હિંમતવાળા દરિયા, તેજ દિમાગવાળા, દાનિશમંદ, અસીમ દરિયા, શરીફ તથા ઈજાતના માલિક, સબકૃત (અગ્રતા)વાળા, બુદ્ધિવાન, સુથરા, કરમવાળા, આપણા આકાશ, ઘણા જ સમજદાર હાજ અહમદ રાખાં જ્યાં રહે અલ્લાહ એમનો થાય."

★ હિઝરત મૌલાના સૈયદ ઈસ્માઈલ ખલીલ, મુહાજિરે કુતુબે હરમ ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :— "આલિમે બાઅમલ, ફાજિલે કામિલ, સાહિબે મનાકુબો મફાખિર, આ કહેવતને ખરી પાડનારા કે આગલા પાછલાઓ માટે ઘણું બધું છોડી ગયા, જમાનાના અજોડ, પોતાના સમયના અનોખા, હજરત મૌલાના અહમદ રાખાં.....તે કેમ ન એવા હોય જ્યારે કે મકાના ઉલમા એમના ફાઈલની ગવાહી આપી રહ્યા છે. જો તે સોથી ઉર્ય મફામ પર ન હોત તો મકાના ઉલમા તેમના સંબંધે આવી ગવાહી ન આપત, બલ્કે હું કહું છું કે જો એમના હક્ક માં એવું કહેવામાં આવે કે તે 'સદીના મુજદ્દિદ' છે તો વિના શંકાએ સહીહ છે. ખુદાની કુદરતથી એ અશક્ય નથી કે કાઈનાતને એક વ્યક્તિમાં એકત્ર કરી આપે."

★ હિઝરત મૌલાના સૈયદ અબુલ હુસૈન મરાસૂકી અમીનુલ ફાવી ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :— "મહાન આલિમ, ઘણા જ અધિક ઈલ્મના મહાન સમજવાળા દરિયા, અણક ફાતીમતોના માલિક, ઉઘાડી મહાનતાઓથી જોડાયેલા, દીનના ઉસૂલ તથા કુરાયમાં અને વિવિધ તથા અનેક વિષયો ખાસ કરીને દીનથી નીકળી જનારા બધમજહબોની રદમાં ઘણી બધી કિતાબોના લેખક, મેં તેમનો જિકે બેર અને અભીમ દરજાઓની ચર્ચા પહેલેથી જ સાંભળી રાખી હતી, અને તેમની અમુક કિતાબોના (જેમની કંઈલના નૂરથી હક્ક ઓળખાય છે) અભ્યાસથી પણ મુશર્ફ હતો, જેનાથી તેમની મહોષ્યત મારા કળ્યો જિગરમાં બેસી ગઈ હતી. ઈશ્ક તો કદી કદી દીદાર વિના પણ થઈ જતો હોય છે, ગમે તેમ પણ અલ્લાહનો કરમ થયો અને એમની સાથે મુલાકૃત થઈ તો મેં તેમની અંદર તે કમાલો જોયા જેમને વર્ણવી નથી શકતો. મેં તેમને ઈલ્મના એવા ઉર્ય પહાડ જોયા જેના નૂરનો સ્તંભ ઘણા જ ઊંચો છે, મારાફતોનો એવો દરિયો પામ્યા જેમાંથી મસાઈલ નહેરોની જેમ છલકાય છે ! તૃપ્ત દિમાગવાળા, એવા ઈલ્મો ધરાવનારા જેમનાથી ગુમરાહીના જરીયા રોકાય જાય છે, દીની ઈલ્મોની સાબિતીની રક્ષામાં મજબૂત વાત કરનારા, ઈલ્મો કલામ, ફિકૃહ તથા ફરાઈજ પર હાવી (છવાયેલા) તથા ગાલિબ, અલ્લાહની તૌફિકૃથી ફર્જી, વાજિબો, સુન્તો તથા મુસ્તહબોના પાબંદીથી આમિલ, અરબિયત તથા ગણિતના નિષ્ણાત, મન્ત્રિક (Psychology)ના એવા સમુદ્ર જેનાથી મોતીઓ હાંસલ કરવામાં આવે, ઈલ્મે ઉસૂલ સુધી પહોંચીને સરળ કરી હેનારા હજરત મૌલાના અલ્લામા ફાજિલે બરેલ્વી અહમદ રાઝા."

મશ્હૂર ઉલમાના સરદાર, ઈસ્લામની નેકનસીબી, દીનના શેર, દીનને જુવંત કરનાર, આપણું ગોરવ, જેમનાથી મપલૂકને હિંદાયત મળી

★ મૌલાના શાયખ ઉમર બિન અલીબકર બાજુનેંદ, અમીનુલ ફતાવા ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :— "હજરત અહમદ રાજા એવા મહાન સમજવાળા ફાજિલ અલ્લામા કે દૂર દરારથી સફર કરીને તેમનાથી ફાયદો પામવા માટે પહોંચવામાં આવે તો એ યોગ્ય છે."

★ હિન્દુ મૌલાના શાયખ આભિદ બિન હુસૈન માજુ મુફતીએ માલિકિયહ ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :— "મશ્હૂર ઉલમાના સરદાર, મોઅઝ્ઝાજ્ઝ ફાજિલોના ગર્વના લાયક, દીને ઈસ્લામની સાચાદત, મહુદ સીરત, દરેક કામમાં પસંદીદા, અદ્દલવાળા, આલિમે બાખમલ, એહસાન કરનારા આડા હજરત અહમદ રાજાખાં, અલ્લાહે આ ફિત્તા તથા વિશ્વવ્યાપી બુરાઈના જમાનામાં તેમને દીને મતીનને લિંદા કરવાની તૌફીક આપી અને તેમની સાથે ભલાઈનો ઈરાદો ફર્માવ્યો, તે સૈયદુલ મુરસલીન ના વારિસ છે."

★ હિન્દુ મૌલાના અલી ઈજને હુસૈન માલિકી ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :— "ઇલમવાળા, મારિફત તથા હિંદાયતના વાલી, બલાગૃત (ઉમદા વાણી)ના માલિક, દુનિયાને એમના પર નાઝ છે, લોકોની નિગાહમાં ઈજજત તથા હુરમત (સન્માન)વાળા, એવી સમજદારીના માલિક જેનાથી ઇલમનાં જરણાઓ વહે છે, તેમણે મક્સદોની શરહ કરી તો તે સઅહુદીન થયા, પોતાની દાનાઈ વડે મવાકુફિની રોશન શરહ કરી, હિંદાયતના પ્રોત્સાહક, અમારુ ગોરવ, પસંદીદા અફાલવાળા, કુઝાંને મોહકમના કષ્ણાફ (રહસ્યો ખોલનાર), તેમનાથી મુશ્કેલીઓના અર્થો સ્પષ્ટ થયા, તેમનું બયાન એવું અજોડ છે જેની હારો જવાહિરાતની ઝીનત છે, એમનો ખુલાસો દલાઈલે એભ્રાજાની સાથે થાય છે, તેમનાથી બલાગતનાં રહસ્યો બિલ્યફીન સ્પષ્ટ છે, દીની ઇલમોને જીવંત કરનારા, સારી સીરતના માલિક, દરેક નવા ઉપસ્થિત થતા મસબલામાં ફેસલો કરનારા રાજા, ફાજાઈલના માલિક અહમદ રાજા બરેલ્વી જેમનાથી મપલૂકને હિંદાયત મળી."

★ મૌલાના શાયખ અસાદ બિન અહમદ દહાન-મુદરિસ હરમ શરીફ ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :— "સમયના અનોખા, રાત તથા હિવસના પુલાસા, તે અલ્લામા જેમના કારણે મુતાખેરીન (પાછલા) મુતક્ફિમીન (આગલાઓ) પર ફષ્ટ કરે છે, જલીલુલ ફહમ (મહાન સમજવાળા) જેમણે પોતાના ઉઘાડા બયાન વડે ઉમદા વક્તાઓને બેઝબાન કરી દીધા."

★ હિન્દુ સૈયદ શરીફ અહમદ બરામંજુ-મુફતીએ શાફીયહ મદીના મુનબ્બરા ★

આ'લા હજરત વિશે કહે છે :—"અલ્લામાએ કામિલ, માહિરે મશ્હૂર, સાહિબે તેહકીકી વ તન્કીએ વ તદ્કીકી વ તજાઈન, આલિમે અહલે સુન્નત જનાબ હજરત અહમદ રાજાખાં, અલ્લાહે

તથાલા તેમની તૌફીક તથા બુલંદી હોશાં રાખે."

આ સિવાય પણ તે સમયના અરબના, મક્કા-મદીનાના શયખો તથા બુગુરોએ આપની જે ભરપુર પ્રશંસા કરી છે જેના માટે એક લાયબ્રેરી ખડી કરવી પડે એટલી કિતાબો ભેગી થાય.

કેટલાક ન્યુટ્રલ હઝરાતના પ્રતિભાવ આ'લા હજરત સંબંધે

આ હતા અહલે સુન્નતના હનફી, શાફી, માલિકી, હંબલી સર્વ મજહબના ઈમામો શયખો જેમણો આ'લા હજરતની કિતાબો, ફતાવા, તર્જુમા કુર્અન તથા આપની મુલાકાતોના જે પ્રતિભાવો આપ્યા તેને આપે જોઈ લીધા, હવે આવો કેટલાક ન્યુટ્રલ હજરાતે આ'લા હજરત رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ ને કેવા મહાન પાખ્યા તેનો પણ અભ્યાસ કરી લો : -

★ મૌલાના ખલીલુર્હમાન બિન મૌલાના અહમદ અલી સહારનપુરી ★

આ'લા હજરત رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિશે શું કહે છે ? :- "હિ.સ. ૧૩૦૭માં મદરસતુલ હદીષ પીલીભીતની સ્થાપનાના જલસામાં સહારનપુર, લાહોર, કાનપુર, રામપુર, બદાયુંના ઉલમાની હાજરીમાં હજરત મુહદિષે સૂરતિની ખ્વાહિશ પર આ'લા હજરતે 'ઈલ્મે હદીષ' પર સતત ગ્રણ કલાક સુધી પુરમગ્ન તથા મુદ્દલલ તક્રીર કરી. જલસામાં મૌજૂદ ઉલમાએ કિરામે તેમની તક્રીરને આશ્રયભેર સાંભળી અને ખૂબ જ દાદ આપી..... મૌલાના ખલીલુર્હમાન બિન મૌલાના અહમદ અલી સહારનપુરીએ તક્રીર પૂર્ણ થતાં આપોઆપ ઉઠીને આ'લા હજરતની દસ્તબોસી કરી અને ફર્માવ્યું, "જો અત્યારે વાલિદે માજિદ હોત તો તે આપની ઈલમી સમૃદ્ધતાની દિલ ખોલીને દાદ આપત, અને તેમને એનો હક્ક પણ હતો." (મહાનામા અલ્લાહુસ્સીદી-લાહોર, સાપ્ટે.-૧૯૮૧)

★ મૌલાના હકીમ અદ્વુલ હ્ય, મૌલાના અદ્વુલ હસન અલી નદવીના પિતા ★

આ'લા હજરત رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિશે કહે છે :- "મોટાભાગના ઈલમો તથા ફનો (વિદ્યાઓ) ખાસ કરીને ફિક્રહ તથા ઉસૂલમાં પોતાના સમયના ઉલમા પર છવાયેલા હતા." (નુઝહતુલ ખવાતિર, ભાગ-૮, બઉન્વાન : અલમુફી અહમદ રાજા બરેલ્વી)

★ શાઈરે મશિરેક ડોકટર ઈકબાલ ★

આ'લા હજરત رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિશે કહે છે :- "હિંદુસ્તાનના આખરી દૌરમાં આ'લા હજરત જેવો પ્રતિભાશાળી અને બુદ્ધિવાન ફકીહ પેઢા નથી થયો. મેં તેમના ફતવાઓના અભ્યાસથી આ રાય નિશ્ચિત કરી છે. અને એમના ફતવા, એમની દિમાગી શક્તિ, સમજદારી, હોશિયારી, કમાલની ફિક્રાહત એ દીની ઈલમોમાં ભરપુર ઈલમવાળા હોવાનાં ન્યાયી સાક્ષાતો છે. મૌલાના અહમદ રાજા ખાં رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ જાણો કે પોતાના દૌરના ઈમામ અદ્વુલ હનીફા હતા. (ઈમામ અહમદ રાજા નંબર, પેજ : ૫૫૯)

★ પોફેસર મુહમ્મદ ઐયૂબ ફાદરી-કરાચી ★

આ'લા હજરત رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિશે કહે છે :- "જો કે ફાઝિલે બરેલ્વી તમામ પ્રચલિત ઈલમોમાં સંપૂર્ણ

મહારત ધરાવતા હતા પણ ફિક્રહમાં તેમનો કોઈ બરોબરીઓ ન હતો. તેમની ફિક્રહી સમૃદ્ધતાનો અંદાજો તેમના ફત્વાઓથી થાય છે." (મફાલાતે રાજા, ભાગ-૨, પેજ : ૭૨)

કમાલ તો એ કે વિરોધીઓ પણ પરંસા કરવા પર મજબૂર !!

આ'લા હજરત ફાઝિલે બરેલ્વી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ એ દેવબંદી મોલ્વીઓની ખુદા વ રસૂલ મુખ્યકાર્ય તેમના ફિક્રહી કરતી વાતોની પકડ કરીને કુર્અન હદીષની રૂએ વિના ખચકાર્ય તેમના ફિક્રહી જાહેર કર્યું અને જગતભરના અહલે સુન્નતને તેમનાથી બચવા ચેતવ્યા. પણ છતાંય આ આ'લા હજરતનો કમાલ છે કે તે વિરોધી ગૃહપના મોલ્વીઓમાંની ઈલ્મી શાખસયતોએ આ'લા હજરતની ખૂબીઓને જોઈ તો અનાયાસે શું પોકારી ઉઠ્યા તે સાંભળો !

★ મૌલાના મુહમ્મદ શિલ્વી નોઅમાની (દેવબંદી) ★

આ'લા હજરત ફાઝિલ્લાહ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિશે કહે છે :— "મૌલાના અહમદ રાજા સાહબનો ઈલ્મી શજરો એટલા અંશો ઉચ્ચ કક્ષાનો છે કે તમામ આલિમે દીન આ મોલ્વી અહમદ રાજાની સમક્ષ ઘાસના તણખલાની પણ હેસિયત નથી ધરાવતા ! આ નાચીજે પણ આપની વિવિધ કિતાબો જોયી છે." (માહનામા અન્નદવહ, ઓક્ટો—૧૯૧૪, બહવાલા : ફોલુસ્સાઈદ, પેજ : ૨૬૪)

★ મૌલાના એઅજારાલી દેવબંદી ★

આ'લા હજરત ફાઝિલ્લાહ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિશે કહે છે :— "જેમ કે તમને ખબર છે કે અમે દેવબંદી છીએ અને બરેલ્વી ઈલ્મ તથા અક્રીદાથી અમારે કોઈ સંબંધ નથી, પણ તેમ છતાંય આ અહકર એ વાત સ્વીકારવા માટે મજબૂર છે કે આ દોરમાં જે કોઈ મુહાજ્જ્ઝ અને આલિમે દીન છે તો તે અહમદ રાજાખાં બરેલ્વી છે ! કેમ કે મૈં મૌલાના અહમદ રાજાને જેમને આપણે આજ સુધી બિદાતી તથા મુશ્રેક કહેતા રહ્યા છીએ, ખૂબ જ વિશાળ દાખિલાણ તથા ઉચ્ચ ખ્યાલવાળા, ઉચ્ચ હિમતવાળા આલિમે દીન, સાહિબે ફિક્રો નજર પામ્યા છે. આપની દલીલો કુર્અન તથા હદીષથી વિરોધાભાસવાળી નથી બલ્કે તેના મુતાબિક છે, જેથી હું આપને મશવરો આપું છું કે જો આપને કોઈ મુશ્કેલ મસ્ખલામાં કોઈ પ્રકારની ઉલાઝ ઉલ્લેખ થાય તો તમે બરેલીમાં જઈને મૌલાના અહમદ રાજાખાં બરેલ્વીથી તેહક્કીક કરો." (રિસાલા અન્નૂર, થાના ભવન, બહવાલા અલ્લા ફોલુસ્સાઈદ, પેજ : ૨૬૧)

★ દેવબંદી મૌલાના અન્વર શાહ કશ્મીરી ★

આ'લા હજરત ફાઝિલ્લાહ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ વિશે કહે છે :— "જ્યારે બંદો તિર્મિઝી શરીફ તથા અન્ય હદીષની કિતાબોની શરહો લખી રહ્યો હતો તો જરૂરત પ્રમાણે હદીષોના જુઝિયા જોવાની જરૂરત ઉલ્લેખ થતી તો મેં શીઆ હજરાત તથા અહલે હદીષ હજરાત તથા દેવબંદી હજરાતની કિતાબો જોયી, પણ દિમાગને સંતોષ ન થયો. છેવટે એક મિત્રના મશવરાથી મૌલાના અહમદ રાજા સાહબ બરેલ્વીની કિતાબો જોયી તો મારું દિલ સંતુષ્ટ થઈ ગયું કે હું હવે સારી રીતે હદીષોની શરહો વિના સંકોચે લખી શકું છું ! તો બરેલ્વી હજરાતના અગ્રગણ્ય આલિમ મૌલાના અહમદ રાજાખાંના લખાણો સ્પષ્ટ તથા મજબૂત છે

જેને જોઈને એ અંદરાઓ થાય છે કે મૌલ્યી અહમદ રાજાખાં સાહબ એક જબરદસ્ત આલિમે દીન તથા ફકીહ છે." (રિસાલા દેવબંદ : ૨૧-જમાદિઉલ અવ્વલ, હિ.સ. ૧૩૩૦, બહવાલા કૌલુસ્સદીદ, પેજ : ૨૬૨)

★ મૌલાના સૈચદ સુલેમાન નદવી ★

આ'લા હજરત પ્રશાસ્તી મુખ્ય વિશે વિશે કહે છે :— "આ અહકરે જનાબ મૌલાના અહમદ રાજાખાં સાહબ બરેલ્વીની અમુક કિતાબો જોયી તો મારી આંખો અંજાયેલી રહી ગઈ ! આશર્યમાં હતો કે ખરેખર આ કિતાબો મૌલાના બરેલ્વી મહૂમની છે ?! જેમના સંબંધે કાલ સુધી એવું સાંભળ્યું હતું કે તે કેવળ બિદઅતીઓના પ્રવક્તા છે. અને કેવળ ઝુમક ફુરૂઈ મસાઈલ સુધી જ સીમિત છે. પણ આજે જાણવા મળ્યું કે ના ! એઓ બિદઅતીઓના નક્કીબ (લીડર) નથી, બલ્કે એઓ તો આલમે ઈસ્લામના સ્કોલર તથા ઉર્દ્ય નમૂના જોવા મળે છે. જે પ્રમાણે મૌલાના મહૂમના લખાણોમાં ગહરાઈ જોવા મળે છે એટલા પ્રમાણમાં તો મારા ઉસ્તાજે મુકર્રમ જનાબ શિબ્લી સાહબ અને મૌલાના અશરફઅલી થાનવી તથા મૌલાના મહમૂદુલ હસન સાહબ દેવબંદી અને અલ્લામા શાખ્બીર હસન ઉખમાનીની કિતાબોની અંદર પણ નથી." (રિસાલા દેવબંદ, પેજ : ૨૧, જમાદિઉલ અવ્વલ, હિ.સ. ૧૩૩૦, બહવાલા અલ્દુ કૌલુસ્સદીદ, પેજ : ૨૬૨)

★ મૌલાના શાહ્બીર અહમદ ઉખમાની દેવબંદી ★

આ'લા હજરત પ્રશાસ્તી મુખ્ય વિશે વિશે કહે છે :— "તે ઘણા જ 'મહાન આલિમે દીન' અને 'ઉર્દ્ય કક્ષાના મોહક્કુફ' હતા." (રિસાલા હાદી દેવબંદી, પેજ : ૨૦, ઝીલ હજ્જ, હિ.સ. ૧૩૬૮, બહવાલા અલ્કૌલુસ્સદીદ, પેજ : ૨૬૨)

★ મૌલાના અબુલ આ'લા મૌદૂદી (બાની જમાયતે ઈસ્લામી) ★

આ'લા હજરત પ્રશાસ્તી મુખ્ય વિશે વિશે કહે છે :— "મૌલાના અહમદ રાજા સાહબના ઈલમો ફઝુલનો મારા દિલમાં ઘણો જ એહતેરામ છે. ખરેખર તે દીની ઈલમો પર ગહરી નજર ધરાવતા હતા, અને તેમની આ ફાયિલતનો સ્વીકાર એ લોકોને પણ છે જેઓ એમનાથી મતભેદ ધરાવે છે." (મફાલાતે યવમે રાજા, ૨/૪૦)

★ મૌલાના અબુલ હસન અલી નદવી ★

આ'લા હજરત પ્રશાસ્તી મુખ્ય વિશે વિશે લખે છે :— "તે એક (ઈલમથી) સમૃદ્ધ આલિમ હતા જેમની માલુમાત વિશ્વાણ હતી અને અભ્યાસ ખૂબ જ પ્રમાણમાં હતો. તે એક હરતી ફરતી ફુલમ તથા લેખન તથા સંપાદનમાં સમૃદ્ધ ચિંતન ધરાવતા હતા. હન્ફી ફિક્ર તથા તેના જુગાઈયતથી માહિતગાર અને માના સમયમાં અને માના જેવો કોઈ ન હતો. જેના બાબતે તેમનો ફિતાવાનો સંગ્રહ (ફિતાવા રજવિયદ્ધ) તથા કિતાબ "કિફલુલ ફકીહ" સાક્ષી છે જે મક્કામાં લખવામાં આવી. એઓ ગણિતશાસ્ત્ર, ગ્રહગતિ વિજ્ઞાન, જ્યોતિષ શાસ્ત્ર તથા પંચાગ વિદ્યા પર છવાયેલા હતા. ભાવિસૂચન વિદ્યા અને ભવિષ્યવાણીમાં પણ નિષ્ણાત હતા. અન્ય ઘણા ઈલમોમાં પણ તેમનો હિસ્સો હતો." (નુઝીફતુલ ખવાતિર, ભાગ : ૮, બઉન્વાન અલ્મુફતી અહમદ રાજા અલ્બરેલ્વી)

★ મૌલાના મોઈનુદીન નદવી ★

આ'લા હજરત ﷺ વિશે કહે છે :— "મૌલાના અહમદ રાખાં સાહબ બરેલ્વી મહૂમ આ દૌરના સાહિબે ઈલમો નજર ઉલમાએ મુસન્નિઝીન (લેખક આલિમો) માંથી હતા. દીની ઈલમો વિશેષતઃ ફિક્રુહ તથા હદ્દીષ પર તેમની નજર વિશાળ તથા ગહરી હતી. મૌલાનાએ જે સમયે નજર તથા તેહકુકુ સાથે પ્રશ્નકર્તા ઉલમાના સવાલોના જવાબો લખ્યા છે, એના પરથી તેમની ઈલમી સમૃદ્ધતા, ઈલમી બસીરત, કુર્યાની યાદદાશત, દિમાગી શક્તિ, અને બુદ્ધિ તીવ્રતાનો પૂરે પૂરો અંદાજો થાય છે. તેમના આલિમાના, મોહક્કિંકાના ફતવા, વિરોધી તથા મુવાફિક દરેક તબક્કાના અભ્યાસને પાત્ર છે." (માહનામા માર્ગારિક-આજમગઢ, સપ્ટે. ૧૯૪૮, બહવાલા 'ઈમામ અહમદ રઝા નંબર, પેજ : ૫૬૧)

★ જનાબ મહિક ગુલામ અલી-નાઈબે મોદૂદી ★

આ'લા હજરત ﷺ વિશે કહે છે :— "હક્કીકત એ છે કે મૌલાના અહમદ રાખાં સાહબના બારામાં અત્યાર સુધી અમે લોકો ગલતફહમીમાં સપડાયેલા રહ્યા છીએ. તેમની અમુક કિતાબો તથા ફતવાઓના અભ્યાસ પછી એ નિર્ણયે પહોંચ્યો છું કે જે ઈલમી ઊંડાણ મેં તેમને ત્યા જોયું તે ઘણા જ ઓછા ઉલમામાં જોવા મળે છે. અને ઈશ્કે ખુદા વ રસૂલ તો તેમની લીટી લીટીએથી ફૂટતુ રહે છે." (શિહાબ અઠવાતિક-લાહોર, ૨૫-નવેમ્બર, ૧૯૬૨, બહવાલા ફતવા રજવિષ્યહ, ભાગ : ૪, બઉન્વાને અર્જે નાશિર)

★ માહનામા (મંથલી) "માર્ગારિક"-આજમગઢ ★

આ'લા હજરત ﷺ વિશે લખે છે :— "મૌલાના અહમદ રાખાં સાહબ મહૂમ પોતાના સમયના જબરદસ્ત આલિમ, લેખક તથા ફકીહ હતા. તેમણે નાના મોટા સેંકડો ફિક્રહી મસાઈલથી સંબંધિત રિસાલા લખ્યા છે. કુર્યાનો એક સરળ તર્જુમો પણ કર્યો છે. આ ઈલમી કારનામાંઓની સાથોસાથ હજરો ફતવાઓના જવાબો પણ તેમણે આપ્યા છે. તેમના કેટલાક ફતવા કેટકેટલાયે પૂછ્યો પર છે. ફિક્રુહ તથા હદ્દીષ પર તેમની ઘણી વિશાળ દાણ્યે છે." (માર્ગારિક આજમગઢ, ફેબ્રુ-૧૯૬૨, બહવાલા ફતવા રજવિષ્યહ, ભાગ : ૪, અર્જે નાશિર)

હે ન્યાય પ્રિય વાંચકો ! આ તો એક જલક છે કે જોરો પણ ઈમામ અહમદ રઝા ની અનાયાસે તારીફ કરતાં થાકતા નથી, જો અરબ તથા અજમના મહાન ઉલમા, દાનિશવરો તથા અન્ય ફિક્રાઓના ઉલમાનાં લખાણો એક જગાએ જમા કરવામાં આવે તો કિતાબોનો અંબાર લાગી જાય. આ છે આ'લા હજરત મુજદિદ દીનો મિલિત ઈમામ અહમદ રઝા મુહદિદે બરેલ્વી ની શાન ! સામાન્ય માણસ તો એને શું સમજી શકે છે ?! એને સમજવા માટે લાયબેરીઓ છાનવી પડે ! મહાન ઉલમાની વાતો સાંભળવી પડે. (વધુ માટે વાંચો કિતાબ "ઈમામ અહમદ રઝા અરબાબે ઈલમો દાનિશ કી નજરમે" જે ગુજરાતીમાં દ્વારા મળ્યો. લેખક : અલ્લામા યાસીન અખ્તર મિસબાહી)

આ ઈલમી કમાલો ઉપરાંત રૂહાની કમાલો તથા આપની કરામતો પણ અસંખ્ય છે જેના માટે "તજલિયાતે ઈમામ અહમદ રઝા" કિતાબનો અભ્યાસ કરશો, ખુદાએ ચાહું તો ક્યારેક આ'લા હજરતની કરામતો પણ વર્ણન થશો. (ઈન્શાઅલ્હાહ !)

કબ્રૂલ ઈમાન વ ખુદાઈનુલ ઈરજાન

અઝ : આ'લા હિન્ડુન
ઈમામ અહમદ રગા
رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

અનુવાદક : મોલાના હસન
આદમ કોલવનવી
رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ

સૂરાએ બક્રહણી તફસીર

સૂરાએ બક્રહણ મદીનામાં ઉત્તરેલી અને
ઓમાં ૨૮૬ આયતો અને ૪૦ ઇસ્કુઅ છે.

અને નમાજ કાયમ રાખો અને ઝકાત આપો^{૧૬૪} અને પોતાની જાત માટે જે ભલાઇ આગળ મોકલશો તેને અલ્લાહને ત્વાં પામશો, બેશાક ! અલ્લાહ તમારાં કામ જોઇ રહ્યો છે (૧૧૦) અને અહલે કિતાબ બોલ્યા કદાપિ જ્ઞાતમાં નહીં જશો પણ તે જે યહૂદી ચા નસરાની હોય^{૧૬૫} આ તેમના તર્કો છે, તમે ફરમાવો, લાવો તમારી દલીલ^{૧૬૬} જો તમે સાચા હોવ (તો) (૧૧૧) હા ! કેમ નહીં જેણો પોતાનું મોઢું નમાવ્યું અલ્લાહ માટે અને તે નેકી કરનાર છે^{૧૬૭} તો તેનો નેક બદલો તેના રબની પાસે છે, તેમને ન કંઈ ચિંતા હશો ન હુઃખ^{૧૬૮} (૧૧૨) અને યહૂદી બોલ્યા, નસરાની (ખ્રિસ્તી) કંઈ નથી^{૧૬૯} અને નસરાની બોલ્યા, યહૂદીઓ કંઈ નથી જો કે તેઓ કિતાબ પટે છે^{૧૭૦} એ જ રીતે જાહિલોએ એમના જેવી વાત કહી^{૧૭૧} તો અલ્લાહ કયામતના દિવસે એમનામાં ફેંસલો કરી દેશો જે વાતમાં ઝઘડી રહ્યા છે (૧૧૩) અને એનાથી વધારે જાલિમ કોણા^{૧૭૨} જે અલ્લાહની મણ્ડિદોમાં તેવું નામ લેવાથી રોકે^{૧૭૩} અને એમની વેરાનીમાં પ્રયત્ન કરે^{૧૭૪} તેઓને ન છાજતું હતું કે મણ્ડિદોમાં જાય પણ બીતાં બીતાં, તેમના માટે દુનિયામાં ફજેતી છે^{૧૭૫} અને તેમના માટે આજિરતમાં મોટો અગાબ (૧૧૪) અને પૂર્વ પણ્યામ બધું અલ્લાહનું જ છે. તો તમે જે તરફ મોઢું કરો તે તરફ વજહુલ્લાહ (ખુદાની રહીમત તમારા તરફ) છે.^{૧૭૬} બેશાક ! અલ્લાહ વિરાટ મહાજ્ઞાની છે (૧૧૫)

وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ
وَأَقْتُلُوا الرَّكْوَةَ وَمَا تَقْدِمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ حَيْثُ تَحْدُوْهُ
عِنْدَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ^{١١١} وَقَالُوا
لَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُوَدًا أَوْ نَصْرَىٰ
تِلْكَ أَمَانِيْهُمْ قُلْ هَا تُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ
ضَدِّيْقِينَ^{١١٢} بَلِّيْ مَنْ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ
مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرٌ إِنَّدَرِيْهِ وَلَا خُوفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا
هُمْ يَحْزَنُونَ^{١١٣} وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصْرَىٰ عَلَىٰ
شَيْءٍ^{١١٤} وَقَالَتِ النَّصْرَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ^{١١٥}
وَهُمْ يَتَلَوَّنُ الْكِتَبَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
مِثْلَ قَوْلِهِمْ^{١١٦} قَالَ اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا
كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ^{١١٧} وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ مَنْ
اللَّهُ أَنْ يَدْكُرَ فِيهَا أَسْمَهُ وَسَعْيَ فِي حَرَابِهَا أَوْ لِكَ
مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَابَ فِينَ هُنَّ^{١١٨} لَهُمْ فِي
الْدُّنْيَا خَرَّىٰ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ^{١١٩}
وَبِلِّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَإِيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهُ
اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلَيْهِمْ^{١٢٠}

૧૯૪. મોમિનોને યહૂદીઓ તરફથી દરગુ-
જર કરવાનો આદેશ આપ્યા પછી હવે તેઓનો
પોતાની જાતની સુધારણા કરવા તરફ ધ્યાન અપાવે
છે.

૧૯૫. એટલે કે યહૂદીઓ કહે છે કે જશતમાં
માત્ર યહૂદીઓ જ જશે અને નસરાની (ખ્રિસ્તી) કહે
છે કે ફક્ત નસરાનીઓ જ એમાં દાખલ થશે, તેઓ
આ બાબત મુસલમાનોને તેમના દીનથી ફેરવી
નાખવા માટે કહે છે, જેવી રીતે મન્સૂખ થવા બાબત
વિગેરે પર વાહિયાત ટીકાઓ તેમણે એવી આશાએ
કરી હતી કે મુસલમાનોને પોતાના દીનમાં શંકા
કુશંકા જન્મે, એ રીતે જે તેઓ આ પ્રચાર કરીને
મુસલમાનોને જશતથી નિરાશ બનાવી પોતાના
દીનથી તેઓને ફેરવી નાખવાના પ્રયત્નો કરે છે,
જેમકે પારાના અંતે તેમનું આ કથન ટાંકયું છે,
وَقَالُوا كُنْ لُوْا هُوَ دَآءُ نَصْرٍ فَتَدْعُوا (બોલ્યા
હિદાયત મેળવવી હોય તો યહૂદી અથવા નસ-
રાની બની જાવ) અહીં અલ્લાહ તથાલાએ એમના
આ જૂઠા ખ્યાલને રદીયો આપ્યો છે.

૧૯૬. મસાલો :- આ આયતથી જાણવા
મળ્યું કે નકારનો દાવો કરનાર માટે પણ દલીલ
બયાન કરવી જરૂરી છે, એના વગર તેનો દાવો
સાંભળવા લાયક ગણાશે નહિ.

૧૯૭. પછી ભલે તે ગમે તે સમય ગમે તે
વંશ કે ગમે તે કૌમનો હોય.

૧૯૮. આમાં એ વાતનો ઈશારો છે કે યહૂ-
દીઓ અને નસરાનો એ દાવો કે જશતના માત્ર
તેઓ જ માલિક છે તે તદ્દન ખોટો છે, કારણ કે
જશતમાં પ્રવેશવાનો દારોમદાર સાચી માન્યતાઓ
અને સારાં કર્મા પર છે. અને એમની પોતાની પાસે
તો આ વસ્તુઓ છે નહિ.

શાને નુજૂલ : ૧૯૯. નજરાન મુકામના નસ-
રાનું એક પ્રતિનિધિ મંડળ હુજૂર સ્લીલની સેવામાં

હાજર થયું. ત્યારે યહૂદીઓના ધર્મ ગુરુઓ પણ
આવ્યા, બસેમાં વાદવિવાદ થયો, અવાજો ઊંચા
થયા અને ઘોંઘાટ મચી ગયો; યહૂદીઓ કહેવા
લાગ્યા કે નસારાનો ધર્મ કોઈ વસ્તુ નથી, અને
તેઓએ હજરત ઇસા પાલ અને ઇન્જલનો ઇન્કાર
કર્યો, એ જ રીતે નસારાએ યહૂદીઓને કષ્યું કે
તમારો ધર્મ કોઈ વસ્તુ નથી, અને તવરાત તેમજ
હજરત મૂસા પાલનો ઇન્કાર કર્યો, તે વિશે આ
આયત ઉત્તરી.

૨૦૦. એટલે કે ઇલ્લમ ધરાવતા હોય છતાં
તેઓએ આવી જાહિલો જેવી વાત કરી, જો કે
ઇન્જલ જેને નસારા માને છે કે તેમાં તવરાત અને
હજરત મૂસા પાલની નુભુવ્યતની સત્યતા જાહેર
કરેલી છે, એવી જ રીતે તવરાત જેને યહૂદીઓ માને
છે તેમાં હજરત ઇસા પાલની નુભુવ્યત અને તેમના
તમામ હુકમોની સત્યતા વર્ણવેલી છે, જે આપને
ખુદા તરફથી અપાઈ હતી.

૨૦૧. અહીં કિતાબના આલિમોની જેમ તે
જાહિલો જે ન તો ઇલ્લમ ધરાવતા હતા ન કિતાબ,
જેવા કે મૂર્તિ પૂજકો, અજિન પૂજકો વિગેરે એમણે
પણ તમામ ધર્મવાળાઓને જૂઠા જાહેર કર્યા. અને
કષ્યું કે એ બધા કોઈ વસ્તુ નથી, એવા જ જાહિ-
લોમાં અરબના મશિરકો પણ છે જેઓએ હુજૂર પાલ
અને આપના દીનની શાનમાં આવા જ શબ્દો કહ્યા.

૨૦૨. શાને નુજૂલ :- આ આયત બયતુલ મુક-
દસની બેઅદબી વિશે ઉત્તરી. જેનો બનાવ ટૂંકમાં
આ મુજબ છે કે રોમના નસરાનીઓએ બની ઇસ-
રાઇલ પર ચઢાઈ કરી, એમના બહાદુર અને અનુ-
ભવી માણસોને મારી નાખ્યા. છોકરાઓને કેદ
કર્યા, તવરાતને બાળી મૂકી, બયતુલ મુકદસને
વેરાન કર્યું, તેમાં નાપાકી નાખી, સુવ્યર જુબેહ કર્યા
(ખુદાની પનાહ). હજરત ફારૂકે આજમ શ. ખ. ના.
ખિલાફતકાળ સુધી બયતુલ મુકદસ આવી વેરાનીની
દાલતમાં રહ્યું, આપના સમયમાં મુસલમાનોએ એનો

જીણોધ્યાર કર્યો.

એક મંતવ્ય એવું છે કે આ આયત મક્કાના મુશ્રિકો વિશે ઉતરી, જેઓએ હસ્તામની શરૂઆતના સમયમાં હુઝૂર ^{પ્રાણિ} અને આપના સહાબાને કાબા શરીરમાં નમાઝ પદ્ધતા રોકયા હતા અને હુદેનિયદના બનાવ વખતે એમાં નમાઝ પદ્ધવાની અને હજ કરવાની મનાઈ કરી હતી.

૨૦૩. નમાઝ, ખુત્બા, તસ્ભીહ, વઅઝ, નઅત શરીર વિગેરે તમામ બાબતોને જિક કહી શકાય છે, અને અલ્લાહના જિકની મનાઈ કરવી દરેક જગ્યાએ ખરાબ છે પણ ખાસ કરીને મસ્જિદમાં આમ કરવાથી રોકવું વધારે ખરાબ છે, કારણ કે મસ્જિદો એટલા કામ માટે જ બનાવવામાં આવે છે.

મસાલો :- જે માણસ મસ્જિદને જિક નમાઝ વિગેરેથી ખાલસા કરે તે મસ્જિદને વેરાન કરનાર અને મોટો જાલિમ છે.

૨૦૪. **મસાલો :-** મસ્જિદની વેરાની જે રીતે તેમાં નમાઝ જિક વિગેરે બંધ કરાવવાથી થાય છે. એ જ રીતે તેની દ્ધ્યારતને નુકસાન પહોંચાડવાથી અને તેની બેઅદભી કરવાથી પણ થાય છે.

૨૦૫. દુનિયામાં તેમની બેછજજતી અને ફજેતી એ રીતે થઈ કે તેઓ કલ્યાણ કરવામાં આવ્યા, અને દેશનિકાલ થયા, ફારુકી અને ઉસ્માની જિલાફત સમયે શામ (સિરિયા) તેમના કબજામાંથી જતું રહ્યું, અને બયતુલ મુકદ્દસમાંથી પણ બેછજજતીથી કાઢવામાં આવ્યા.

શાને નુઝૂલ :

૨૦૬. સહાબાએ કિરામ એક અંધારી રાત્રે હુઝૂર ^{પ્રાણિ} સાથે સફરમાં હતા, કિબ્લાની દિશા જાણી શકાઈ નહોં, દરેક માણસને જે તરફ તેના દિલે ગવાહી આપી તે તરફ નમાઝ પઢી લીધી, સવારમાં હુઝૂર ^{પ્રાણિ}ની સેવામાં બનાવ કહી સંભળાવો ત્યારે આ આયત ઉતરી.

મસાલો :- આનાથી જાણવા મળ્યું કે જ્યારે કિબ્લાની દિશા ન યાદ હોય ત્યારે દિલ જે કિબ્લાની દિશા કહે તે તરફ મોહું કરીને નમાઝ પઢે.

આ આયતના શાને નુઝૂલમાં એક બીજું મંતવ્ય એ છે કે આ મુસાફીર માટે ઉતરી છે જે સવારી પર બેઠો બેઠો નફલ પદ્ધતો હોય, તેની સવારી જે દિશામાં જતી હોય તે દિશામાં એની નમાઝ દુરસ્ત છે, બુખારી અને મુસ્લિમની હદીખોથી એ સાબિત છે કે જ્યારે કિબ્લાની ફરબદ્દલીનો હુકમ આપવામાં આવ્યો ત્યારે યહૂદીઓ મુસલમાનોની મશકરી કરવા લાગ્યા, તેમને રદીયો આપવા આ આયત ઉતરી, જેમાં ફરમાવવામાં આવ્યું કે પૂર્વ અને પશ્ચિમ બધું અલ્લાહનું જ છે, તે જે દિશામાં ઇચ્છે તે તરફ કિબ્લો નક્કી કરે, કોઇને વાંધો ઉઠાવવાનો શું હક છે ? (ખાત્રિન)

એક મંતવ્ય એવું છે કે આ આયત દુઅાના વિષયમાં ઉતરી, હુઝૂર ^{પ્રાણિ}ને પૂછવામાં આવ્યું કે કષ દિશામાં મોહું રાખી દુઅા કરવામાં આવે ? તેના જવાબમાં આ આયત ઉતરી.

એક મંતવ્ય એ છે કે આ આયત હક વાતથી નાસ ભાગ કરવા વિશે છે, અને **આયતોની તોલ્લો** (જે તરફ મોહું કરો તે તરફ) નું સંબોધન તે લોકો માટે છે જેઓ અલ્લાહના જિકથી રોકે છે અને મસ્જિદોને વેરાન કરવાના મયાનો કરે છે કે તેઓ દુનિયાવી ફજેતી અને આભિરતના અજાબથી ક્યાંયે ભાગી શકતા નથી, કારણ કે પૂર્વ અને પશ્ચિમ બધું અલ્લાહનું જ છે જ્યાં નાસીને જશો ત્યાં તે તેમને પકડશો, આ અર્થમાં વજહુલ્લાહનો માયનો અલ્લાહની નજીકી થશો. (ફત્હ)

એક મંતવ્ય એવું છે કે જો કાફિરો ખાનાએ કાબામાં નમાઝ પદ્ધવાની મનાઈ કરે તો તમારા માટે સમસ્ત ધરતી મસ્જિદ બનાવી દેવામાં આવી છે, જ્યાંથી ઇચ્છો ત્યાંથી કિબ્લા તરફ મોહું કરીને નમાઝ પઢો.



એટલે

મિર્જતુલ્ મનાછેહ તર્જુમાએ મિશતુલ્ મસાખીહ

મિઆત (ઉદ્) શરહે મિશકાત

કાચાતિરા

અભ : હકીમુલ ઉમમત હવજરત મુફતી અહમદ યારજાં નઈમી અશરફી ખાયુણી

અભ

પુરૂણી સુન્નતોનું પકરણી^૧. : (પ્રથમ પકરણ) હજરત અખૂ હુરૈરહ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَّكَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ રિવાયત છે કે રસૂલલાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું કે જ્યારે તમારામાંથી કોઈ ઊંઘમાંથી જાગે તો વાસણમાં પોતાનો હાથ જ્યાં સુધી ત્રણવાર ધોઈ લે ત્યાં સુધી ન નાખે, કેમ કે તે નથી જાણતો કે તેનો હાથ ક્યાં રહ્યો? (મુસ્લિમ, બુખારી)

એમનાથી જ રિવાયત છે કે રસૂલલાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું કે જ્યારે તમારામાંથી કોઈ પોતાની ઊંઘમાંથી જાગે પછી વુજૂ કરે તો ત્રણવાર નાક ખંખેરે, કેમ કે શૈતાન તેના નસકોરા પર રાત પસાર કરે છે^૨. (મુસ્લિમ, બુખારી)

અખુલ્લાહ ઈબ્ને જયદ ઈબ્ને આસિમને કહેવામાં આવ્યું કે રસૂલલાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ કેવી રીતે વુજૂ કરતા હતા, તો આપે પાણી મંગાવ્યું પછી પોતાના હાથો પર નાખ્યું, બંનેવ હાથ બંખે વાર ધોયા^૩. પછી કુલ્લી (કોગળો) કરી અને નાક ખંખેર્યું (ત્રણવાર) પછી ત્રણવાર મો ધોયું, પછી હાથ બે વાર કોણીઓ સુધી ધોયા. પછી બંને હાથો વડે પોતાના માથાનો મસહ કર્યો કે તેને આગળ પાછળ લઈ ગયા. માથાના આગલા હિસ્સાથી શરૂ કર્યું પછી તેને બોચી સુધી લઈ ગયા, પછી પરત લાવ્યા ત્યાં સુધી કે એ જ જગાએ પરત લાવ્યા જ્યાંથી શરૂ કર્યું હતું^૪. પછી પોતાના પગો ધોયા^૫. (માલિક તથા નસાઈ) અખૂ દાઉદની રિવાયત પણ એ જ પ્રમાણે છે જે પ્રમાણે જામેઅવાળાએ વર્ણવ્યું છે^૬. અને મુસ્લિમમાં છે કે અખુલ્લાહ ઈબ્ને જયદ એસિમથી કહેવામાં આવ્યું કે આપ અમારી સમક્ષ નબી صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَનું વુજૂ કરો, તો આપે વાસણ મંગાવ્યું, એના વડે હાથો પર પાણી લઈને ત્રણવાર ધોયા, પછી પોતાના હાથ વાસણોમાં નાખ્યા પછી કાઢયા^૭. પછી એક ખોબા વડે કુલ્લી કરી અને નાકમાં પાણી લીધું^૮. એવું ત્રણ વાર કર્યું. પછી પોતાનો હાથ નાખીને કાઢયો, પોતાનું મોહું ત્રણવાર ધોયું પછી હાથ નાખીને કાઢયો તો કોણીઓ સુધી બન્ને વાર હાથ ધોયા. પછી હાથ નાખીને કાઢયો તો માથાનો મસહ કર્યો તો પોતાનો હાથ આગળ પાછળ લઈ ગયા, પછી ધૂઠીઓ સુધી પોતાના પગો ધોયા^૯. પછી ફર્માવ્યું, હુજૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَّكَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَનું વુજૂ આ જ પ્રમાણે હતું^{૧૦}. અને એક રિવાયતમાં છે કે બંનેવ હાથોને આગળ પાછળ લઈ ગયા, માથાના આગલા હિસ્સાથી શરૂ કર્યું પછી તેમને બોચી સુધી લઈ ગયા, પછી પરત લાવ્યા એટલે સુધી કે એ જગાએ લાવ્યા જ્યાંથી શરૂ કર્યું હતું. પછી પોતાના હાથ ધોયા. અને એક રિવાયતમાં છે કે કુલ્લી કરી, નાકમાં પાણી લીધું અને નાક ખંખેર્યું ત્રણવાર ત્રણ ખોબા પાણી વડે^{૧૧}. અને રિવાયતમાં છે કે એક હાથ વડે કુલ્લી કરી અને નાકમાં પાણી લીધું^{૧૨}. આવું ત્રણવાર કર્યું. અને બુખારીની રિવાયતમાં છે કે માથાનો મસહ કર્યો તો આથ આગળ તથા પાછળ એકવાર લઈ ગયા^{૧૩}. પછી ધૂઠીઓ સુધી પગો ધોયા. તેમની જ બીજી રિવાયતમાં છે કે ત્રણવાર કુલ્લી અને નાક ખંખેર્યું એક ખોબા પાણી વડે. હજરત અખુલ્લાહ ઈબ્ને અખ્બાસ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَرَّكَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું કે રસૂલલાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ એક એકવાર વુજૂ કર્યું, એના પર વધારો ન કર્યો^{૧૪}. (બુખારી)

-:: સ....મ....જી....તી.... ::-

૧. સુનન, સુન્નતનું બહુવચન છે. સુન્નતનો શાખિક અર્થ છે, તરીકો અને રવિશ. રબ ફર્માવે છે : **سُنَّتٌ مِّنْ قَدْ أَرْسَلَنَا** અને ફર્માવે છે : **سُنَّتٌ مِّنْ أَنَّا** તે ફર્માનો છે જે કિતાબુલ્લાહમાં વર્ણન થયેલ નથી, અને હુજૂર પ્રાપ્તિના તે અમલો જે ઉમ્મતના માટે અમલને પાત્ર થયેલ નથી, અને હુજૂરના તે અમલો જે ઉમ્મતના માટે અમલને પાત્ર છે. જેથી મન્સૂખ તથા મખ્સૂસ અમલો સુન્નત નથી. જેમ કે હુજૂર પ્રાપ્તિએ આદત પ્રમાણે કર્યા તે સુન્નતે જાઈદા છે, અને ઈબાદતના રૂપે કર્યા તે સુન્નતે હુદામાંથી છે, જેને હમેશાં કર્યા તે સુન્નતે મોઅક્કડા છે, કદી કદી કર્યા તે સુન્નતે ગૈર મોઅક્કડા છે, અને હમેશાં કરીને તાકીઠી હુકમ પણ કર્યો તે વાજિબ ગણાશે. યાદ રાખશો કે વુજૂમાં ફર્જો, સુન્નતો, મુસ્તહબો તો છે પણ વાજિબ કોઈ નથી.

૨. અરબવાસીઓ તેહબંદ બાંધતા હતા અને વારંવાર પેશાબનો ઈસ્તિંજા કેવળ ઢેલા વડે કરીને સૂઈ જતા હતા. હદીષનો મતલબ એ છે કે કેમ કે લોકોનો અમલ એ છે તો શક્ક્ય છે કે સૂવાની હાલતમાં હાથ અથવા ઈસ્તિંજાની જગાએ પરસેવો થયો હોય, તેહબંદ ખુલ્લી ગયું હોય અને તમારો હાથ ત્યાં લાગી ગયો હોય જ્યાં ઢેલા વડે પેશાબ સૂક્કવવામાં આવ્યો હતો, અને પરસેવાના કારણે નાપાક થઈ ગયો હોય જેથી હવે તમે માટલા કે કુંડામાં પોતાનો હાથ રાખી દેશો તો પાણી નાપાક થઈ જશે, જેથી પ્રથમ કાંડાંઓ સુધી ત્રણવાર હાથ ધોઈ લો. આ હદીષના આધારે ઉલ્લમાનો મોટો મતભેદ છે, અમુકે એ ધોવાને મુત્લકન ફર્જ માન્યું, અમુકે કેવળ સૂતા પછી, અને અમુકે એ પાણીને નાપાક માન્યું જેમાં આ રીતે હાથ નાખવામાં આવે. હનફીઓની નજીક એ ધોવું મુત્લકન વુજૂની સુન્નત છે ચાહે સૂઈને ઉઠીને હોય, અથવા સૂતા પહેલાં હોય, ચાહે ઢેલા વડે ઈસ્તિંજો કર્યા હોય કે ન કર્યો હોય, તેહબંદ બાંધ્યું હોય કે ન બાંધ્યું હોય. કેમ કે હાથનું ત્યાં સ્પર્શવું હુકમનો સબબ નથી. સબબ

તથા હુકમનો ફર્ક ખૂબ જ ધ્યાનમાં રાખવો જોઈએ. યાદ રાખશો કે ઊંઘ ક્યાં તો હદ્ધ છે પેશાબની જેમ અથવા હદ્ધનો સબબ છે સંભોગની જેમ. નહીં તો પેશાબ પછી આ હાથ ધોવું ફર્જ ન સંભોગ પછી છે તો પછી ઊંઘમાંથી ઉઠયા બાદ શાથી ફર્જ થશે ? !

૩. આ હદીષ પોતાના જાહેર પર છે અને શૈતાનથી મુરાદ તે ફરીન છે જે દર વખતે ઈન્સાનની સાથે રહે છે, જગૃતાવસ્થામાં બુરા કામના મશવરા આપે છે. ઊંઘમાં નાકમાં જઈને બેસે છે જેથી દિમાગમાં બુરા ખયાલો પેદા કરે. નાક એનાથી ખરડાઈ ચૂકી જેથી વુજૂમાં એને પણ ધોઈ લેવામાં આવે. યાદ રાખશો કે જેવી રીતે નાક ખંખેરવું દરેક વુજૂમાં સુન્નત છે, ઊંઘ પછી હોય કે અન્ય સમયે, એવી જ રીતે કાંડાં સુધી હાથ ધોવા પણ દરેક વુજૂમાં સુન્નત છે, કેમ કે એ ઈલ્લતે હુકમ (સબબના કારણે હુકમ) નથી બલ્કે હિકમતના લીધે હુકમ છે. એનાથી જાણવા મળ્યું કે જે જગાએ ગંદો માણસ બેસી જાય તે જગા ધોવી બેહતર છે. કેમ કે વુજૂમાં નાક એટલા માટે ધોવામાં આવે કે એમાં ગંદો શૈતાન બેસી ગયો હતો.

૪. આપ અન્સારી માઝની છે. હુજૂર પ્રાપ્તિને વુજૂ કરાવ્યા કરતા હતા. અભુલ્લાહ ઈબ્ને જયદ ઈબ્ને અભુલ્લાહ, બીજા છે તે આજાનવાળા કહેવાય છે. મશહૂર છે કે આપ હજરત વહશીની સાથે મળીને મુસૈલમા કર્જાબને ફૂલ કર્યો. આપ જંગે ઓહદમાં હુજૂર પ્રાપ્તિની સાથે રહ્યા. જંગે હુર્રમાં હિ.સ. ઉત્તમાં શહીદ થયા.

૫. બે વાર હાથ ધોવા જાઈજ હોવાના વર્ણનને માટે છે જેથી જાણવા મળે કે આ રીતે પણ વુજૂ થઈ જાય છે, નહીં તો ત્રણવાર ધોવું સુન્નત છે, કેમ કે બીજી રિવાયતમાં છે કે હુજૂરે ત્રણવાર અંગો ધોઈને ફર્માવ્યું કે જે એના પર વધઘટ કરે તેણે બુરું કર્યું. હજરત અભુલ્લાહે કેવળ વુજૂના અમલોનો ઉલ્લેખ કર્યો, એટલા માટે બિસ્મિલ્હાર કે નિયતનું વર્ણન ન કર્યું ન અંગોની દુઆઓનો ઉલ્લેખ કર્યો. મિસ્વાક વુજૂ સાથે ખાસ નથી, અન્ય મોક્કાઓ પર પણ થાય છે, એટલા માટે એનો ઉલ્લેખ પણ નથી કર્યો. (મિક્રાં)

૬. જાહેર એ જ છે કે માથા મુખારકનો મસહ એકવાર જ કર્યો, ત્રણવાર મસહ કરવાથી માથું ધોવાશે અને માથાને ધોવું સુન્તત નથી. યાદ રાખશો કે ચોથાઈ માથાનો મસહ ફરજ છે અને આખા માથાનો મસહ સુન્તત છે. અહીં સુન્તત મસહનું વર્ણન છે.

દરેક હાથની ત્રણ આંગળીએ ખોપડીના આગળા હિસ્સા પર રાખી પછી અંતિમ માથા સુધી લઈ જાય, પરત થતી વેળા એ આંગળીઓ અલગ કરી લે, કેવળ હથેળીઓ માથાની બંને બાજુ લગાડે અને આગળની તરફ ખેંચી લાવે. એ જ અહીં મુરાદ છે. કલમાની આંગળી વડે કાનની અંદરના ભાગે મસહ કરે અને અંગૂઠા વડે કાનના બહારના ભાગે મસહ કરે. માથાના મસહનો મુસ્તહબ તરીકો આ જ છે.

૭. ધૂંટીઓ સમેટ ત્રણવાર, જેવું કે બીજી રિવાયતમાં છે. જેથી આ હદ્દીપ અમુક લેહાજથી મુજબલ (દુંકાણમાં) છે.

૮. એટલે કે ઈઝે અધીરે જે જમિઉલ ઉસૂલના સંપાદક છે જેમાં સિહાઈ સિતહની હદ્દીઓ ભેગી કરી છે, આ લખાણમાં લેખક પર વાંધો છે કે તેણે પ્રથમ વિભાગમાં તે રિવાયત નક્લ કરી જે મુસ્લિમ તથા બુખારીની નથી.

૯. એટલે કે ચોથું વાસણ મૌજૂદ ન હતું, મોટા ઘડા કે માટલામાં પાણી હતું, તો આપે કાંડા સુધી હાથ તો પાણી કાઢીને ધોયા, પછી કુલ્લી વગેરેના માટે તેમાં હાથ નાખીને પાણી લીધું. યાદ રાખશો કે હન્ફી મજહબમાં મુસ્તહબલ (વપરાયેલ) પાણી તે છે જેનાથી હદ્ધ એટલે હુકમી નાપાકી દૂર કરવામાં આવે અથવા એને સવાબની નિયતથી વુઝુ કે ગુસ્લમાં વાપરવામાં આવે. અહીં એમનામાંથી કાંઈ પણ ન થયું. કેમ કે હાથોનો હદ્ધ તો ધોવાઈને જતો રહ્યો, અને હવે જે હાથ નાખ્યો તે પાણી લેવા માટે હતો, ન કે સવાબના માટે ધોવા માટે, જેથી આ હદ્દીપ હન્ફીઓની વિરુદ્ધ નથી.

૧૦. એ જ પ્રમાણે કે એક ખોબાના અડધાથી કુલ્લી કરી અને અડધું પાણી નાકમાં લીધું. આ વર્ણન જાઈજ દર્શાવવા માટે કર્યું, નહીં તો મુસ્તહબ એ છે કે કુલ્લી

(કોગળો) અલગ ખોબાથી કરે અને નાકમાં અલગ ખોબાથી (પાણી) લે. જેથી આ હદ્દીપ હન્ફીઓની વિરુદ્ધ નથી. કેમ કે આપણે ત્યાં એ રીતે પણ જાઈજ છે, ભલે મુસ્તહબની વિરુદ્ધ છે, જેવી રીતે કે બે બેવાર હાથ ધોવા જાઈજ છે, પણ મુસ્તહબની વિરુદ્ધ છે.

૧૧. અહીં "ધૂમ્મ" મોડું થવા માટે નથી, કેમ કે અંગોને એક પછી એક તુરત જ ધોવાં આપણે ત્યાં સુન્તત છે, ઈમામ માલિકને ત્યાં ફરજ છે. બલ્કે આ "ધૂમ્મ" કેવળ વર્ણનના કમના માટે છે, જેવું કે ધણી બધી જગાએ કુર્યાન શરીફમાં પણ એ જ વર્ણન થયું.

૧૨. એટલે કે મોટા ભાગના સમયે હુઝૂર અલ્લાહુલ્લાહ નું વુઝુ એ જ પ્રમાણો થતું રહેતું હતું. આ પણ હજરત અફુદ્દાહાહના ઈલમના લેહાજથી છે, નહીં તો હુઝૂર અલ્લાહુલ્લાહ નું મોટાભાગનું વુઝુ ત્રણવાર અંગો ધોઈને થતું હતું. જેમ કે હદ્દીપોમાં છે.

૧૩. એટલે કે દરેક કામ અલગ ત્રણ ખોબા પાણી વડે કર્યું. કુલ્લી અલગ ત્રણ ખોબા વડે, પછી નાકમાં પાણી અલગ ત્રણ ખોબા વડે, જેથી સર્વ હદ્દીપો મુતાફિક થઈ જાય.

૧૪. જેમ કે શાફીઓ કરે છે, એમને ત્યાં એ કુલ્લી એકવાર નાકમાં પાણીથી પહેલાં હોય. આપણે ત્યાં ત્રણોવ કુલ્લીઓ ત્રણોવ નાકના પાણીથી પહેલાં હોય. પણ આ અમલ જાઈજ હોવાના વર્ણનના માટે છે જેથી આપણી વિરુદ્ધ નથી. આપણે પણ એને જાઈજ કહીએ છીએ.

૧૫. એટલે કે મસહ એકવાર કર્યો. આ હદ્દીપ હન્ફીઓની દલીલ છે કે માથાનો મસહ એકવાર કરવામાં આવે. ઈમામ શાફીને ત્યાં મસહ પણ ત્રણવાર હોવો જોઈએ.

૧૬. એટલે કે દરેક અંગ એકવાર ધોયું, અને એ વુઝુમાં એકવારથી વધારો ન કર્યો. આ હદ્દીપ તે હદ્દીપોની વિરુદ્ધ નથી જેમાં બે વાર કે ત્રણવાર ધોવાનું વર્ણન છે, કેમ કે એકવાર ધોવું એ જાઈજ હોવાના વર્ણન માટે છે એને ત્રણવાર ધોવું મુસ્તહબ હોવાના વર્ણન માટે છે. અથવા પાણી ઓછુ હોવા પર એકવાર અંગને ધૂએ અને પાણી પૂરતુ હોવા પર ત્રણવાર ધૂએ.

અલ્લાહના મુખારક નામોની ફકીલત તથા બરકત

અરસ્માંબિલ હુસ્ના

લેખક : મૌલાના ઈફતેખાર અહમદ ફાદરી
(દારુલ ઉદ્વૂમ ફાદરિયા ગરીબનવાજ, લેડી સ્ટ્રિટ, સા. આફ્રિકા)

અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદતોસીફ હલદરવી
(દારુલ ઉદ્વૂમ ફાદરિયા ગરીબનવાજ, લેડી સ્ટ્રિટ, સા. આફ્રિકા)

الْمُعْرِّي، الْمَذِلُّ
અલٰ مُعْدِجَّو-અલٰ مُujjlu
(ઈગ્રાત આપનાર-જિલલત આપનાર)

સમજૂતી : તે જ ઈજજત દેવાવાળો છે, જેને
ચાહે તેને બાદશાહી તથા હુકમરાની અતા ફર્માવે
છે. અને જેને ચાહે તેને એ હોદ્ધાથી હટાવી દઈ
જિલલત સુધી પહોંચાડે છે અને હકીકી ઈજજત
એ છે કે જિલલત તથા નફ્સની ઘ્વાહિશાત પર
કંટ્રોલ હોય અને જેહાલતમાં ઐખ્યથી મહેકૂજ
હોય.

દર્સ તથા સંબંધ : જે મો'મિન બંદો એ
પરિસ્થિતિમાં હોય કે તેનાથી ઈજજત મળે અને જેના
વર્ચસ્વથી બીજાઓને પ્રતિષ્ઠા મળે તો સમજો કે
તેને મુઈજ્રાનું એક પ્રતિબિંબ મળ્યું. કેટલાક
આરિઝોનું કહેવું છે કે આ મુખારક નામથી
બંદાનો એ હિસ્સો હોવો જોઈએ કે બંદો હક્ક અને

હક્કવાળા લોકોને તાકૃત તથા ઈજજત આપે અને
ઈતાઅત તથા બંદગીમાં મશગૂલ રહે, ગુનાહો તથા
નાફર્માનીથી બચે. એટલા માટે કે ઈસ્લામમાં
ઈજજતનો દારોમદાર આજાપાલન પર અને
જિલલતનો દારોમદાર નાફર્માની પર છે. શું કોઈ
વિચારી શકે છે કે તે પોતાના રબની નાફર્માની કરે
અને રબ તેને ઈજજત આપે? એવું હરગિઝ નથી
થઈ શકતું. સત્ય એ જ છે કે ઈજજતનો સંબંધ
આજાપાલનથી છે. અલ્લાહ અને તેના રસૂલ
علیه وآلہ وسالم
પૈરવી જ હકીકીતમાં ઈજજત તથા વક્તારની
નિશાની છે.

ઈસ્મે મુખારક (અલٰ مُذِلٌّ) થી
બંદાનો હિસ્સો એ હોવો જોઈએ કે બાતિલ તથા
બાતિલ શુપને જિલલત તથા રૂસ્વાઈ પહોંચાડે.

ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો : મુખારક
(અલٰ مُعْدِجَّ) ની ખાસિયત એ છે કે
મખ્લૂકના દિલોમાં ઈજજત તથા વક્તાર પૈદા કરે છે.
જે શખ્સ સોમ અથવા જુમ્માના દિવસે મગરિબની
નમાજ પછી ૪૦ વાર યામુર (યા મુઈજ્રા)નો વિર્દ
કરશે તો અલ્લાહ તાલાલા લોકોના દિલોમાં તેની
ઈજજત તથા ખૌફ પૈદા કરશે.

ઈસ્મે મુખારક નામ (અલٰ مُجِلٌّ) ની
ખાસિયત એ છે કે તેના વિર્દથી જાલિમ તથા
હાસિદથી નજીત મળે છે. જે શખ્સ તેને ૭૫ વાર પછી
સજદામાં જઈ હુએ માગશે તુરત જ જાલિમ તથા
હાસિદથી અમન શાંતિ હાંસલ થશે. (ઈન્શાઅલ્લાહ !)

અરબીને ઈદરીસીયામાં છે કે :-

يَامْدَلْ كُلْ جَبَارٍ بَقْهَرٍ عَزِيزٍ سُلْطَانٍ
كُولિલِ جَلَبَارِિنْ بِيكَلَهِرِيِّ અગِرِિનْ سُلَطَانُهُ
જે શખ્સ દરરોજ સાત હજારવાર પઢશે તેનો દુશ્મન
દફેઅ થશે અને જેનું કોઈના પર કરજ હશે તે ટાળી
રહ્યો હોય તો તેને હાંસલ કરવામાં યકીનન આસાની
થશે. (ઈન્શાઅલ્લાહ !)

અસ્સમીએ સَمِيعُ (દરેક વર્તુનો સાંભળનાર)

સમજૂતી : રબ તઆલા એવો સાંભળનાર છે કે તેની શ્રવણ શક્તિ (સમાયત)થી કોઈ ચીજ બહાર નથી, અને તે સાંભળવાના યંત્ર (માધ્યમ)થી પાક સાફ છે.

દર્સ તથા સબકુ : બેશક ! બંદો પણ સાંભળે છે પણ તેની સમાયત (શ્રવણશક્તિ) સીમિત છે. તે તમામ સાંભળવામાં આવતી શ્રવણ શક્તિ તથા ઘેરાવથી આજિઝ છે. એ ફર્ક પણ છે કે બંદો કાનથી સાંભળે છે જે આફંતોનો શિકાર બનતો રહે છે. આ મુખારક નામથી બંદામાં એ સ્પ્રિટ પેદા થવી જોઈએ કે જ્યારે અલ્લાહ સમીઅ છે તો પોતાની જુબાનની હિફાજત કરે અને પોતાની મોટાભાગની સાંભળવાની શક્તિને કલામે ઈલાહી તથા કલામે રસૂલ ﷺ સાંભળવામાં વાપરે.

ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો : મુખારક નામની ખાસિયત એ છે કે તેનો વિર્દ કરવાથી દુઓઓ મફ઼બૂલ થાય છે. જે માણસ ચાશતની નમાજ બાદ જુમેરાતના દિવસે ૫૦૦ વાર પઢશે તે મુસ્તજબુદ્ધ દઅવાત (દુઓ કંબૂલ પામનારો) થશે.

અલ્બર્સીર (દરેક ચીજને જોનાર)

સમજૂતી : તે એવો જોવાવાળો છે કે તેના મુશાહિદાથી (દાખિથી) સૃષ્ટિનો કોઈ કણ બહાર નથી અને તેનું જોવું યંત્ર વગેરેથી પાક સાફ છે.

દર્સ તથા સબકુ : બંદો પણ જુએ છે પણ તેની બસારત (દાખિ) તથા નજર સીમિત છે. તેમાં સબકુ એ છે કે અલ્લાહે તેને જે નજર આપી છે તો તેના દ્વારા અલ્લાહની અજીબ તથા વિવિધ પ્રકારની નિશાનીઓ તથા આસમાનની અજીએબીઓને

જુએ, અને તેનાથી ઈબ્રત હાંસલ કરી એ યક્ષીન રાખે કે તે અલ્લાહ તઆલાની નજર સમક્ષ છે. અને એ વાતને મહત્વ આપે કે તેનું કોઈ કામ અલ્લાહના મુશાહેદા (નજર)થી બહાર નથી. જો મોભિન દિમાગમાં એ ખ્યાલ રાખે કે તેણે પોતાના કેટલાંક બુરા કામોને બંદાઓથી છુપાવી લીધાં છે તો તેણે અલ્લાહની બસારતને કોઈ અહેમિયત ન આપી.

ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો : આ મુખારક નામની ખાસિયત એ છે કે તેનાથી બંદાને ખૂબ ખૂબ તૌફિકું મળે છે. જે શખ્સ જુમ્માની નમાજ પહેલાં ૧૦૦ વાર કાબિયત (ચા બસીર) પઢશે અલ્લાહ તેની બસીરતને ખોલી દેશે અને તેને વાણી તથા વર્તનની બેહતરીન તૌફિકું અતા ફર્માવશે.

હુક્મُ (સહીં ફસલો ફર્માવનાર)

સમજૂતી : અલ્લાહ જ હાકિમે હક્કીકી છે. તેના હુકમ તથા ફસલાને કોઈ ટાળી નથી શકતું. બંદાઓના હક્કુમાં તેનો ફસલો એ છે કે ઈન્સાનના માટે તે જ કંઈ છે જેની તેણે કોશિશ કરી. અને ઈન્સાન જરૂર પોતાની કોશિશોનું રિઝલ્ટ જોશે. અને એ કે નેક લોકો જરૂર જન્તમાં અને બુરા લોકો જહન્નમમાં રહેશે. નેક લોકો માટે તેનો ફસલો ખુશબ્ધતીનો અને બુરા લોકો માટે બદકિસ્મતી તથા મેહરુમીનો છે. તેનો મતલબ એ છે કે નેકી અને બુરાઈને તે એક એવો સબબ બનાવે છે કે નેકી કરવાવાળો સાચાદત તથા ખુશ કિસ્મતી હાંસલ કરે છે જ્યારે બુરાઈ કરવાવાળો બદકિસ્મતી તથા મેહરુમીનો શિકાર થાય છે. તેનું ઉદાહરણ દવા અને ઝહેર છે. દવા તંદુરસ્તીનો સબબ છે તો ઝહેર હલાકતનો સબબ છે. જે દવા ખાશે તંદુરસ્તી પામશે અને જે ઝહેર ખાશે મૃત્યુ પામશે. તે જ

શબ્દો નીકળ્યા તે આ જ તો હતા:
કૃત્રિમિત્ત્યાર્થી "હે મારા રબ ! હું તારા
ફસલાથી રાજુ છુ."

યાદ રાખશો કે સભ્ર એક મહાન શક્તિનું નામ છે,
જે એને અપનાવી લે તે એકલો નથી હોતો પણ એની
સાથે અલ્લાહ હોય છે. એનાથી ઉલ્લટુ જેને સભ્રના
ઘૂર્ણા પણ કડવા લાગે છે કે જેને તે આસાનીપૂર્વક
ગળા નીચે ઉતારવાની હિંમત નથી ધરાવતો, એવા
ઈન્સાનને કુર્ચાને મુક્ષદ્દે નુકસાન પામનાર બતાવ્યો
છે. ઈશ્વાર ફર્માવ્યો, "નુકસાનમાં છે તે ઈન્સાન જે
ઈમાન તથા નેક અમલ અને હક્ક તથા સભ્રની વસિયત
નથી કરતો." (સૂરાએ અસ્ર)

આપણો જોઈએ કે સભ્રના દામનને પકડીએ અને
મુસીબતના મોકા પર નમાજ અને સભ્રથી મદદ
માણીએ અને દરેક હાલતમાં સભ્રના દામનને પકડેલો
રાખવાની કોણિશ કરીએ. આપણાને એ ખબર હોવી
જોઈએ કે માનવમાં અમુક જૌહર (ખૂબીઓ) અલ્લાહે
એવા રાખેલા છે કે જો તેને કામે લગાડે તો દરેક મોકા
પર તે તેને હિંમત આપે છે અને કામયાબીથી મિલાવી
શકે છે. જેટલા પણ મહાન પયાંખરો ઝાંખુંની તશરીફ
લાવ્યા સૌએ પોતાના અનુયાયીઓ, ઘરવાળાંઓ અને
પોતાની ઔલાણે તે જૌહરને સમજવાની તા'લીમ
આપી જેનો ઉલ્લેખ કુર્ચાન મજૂદમાં ઠેકઠેકાણો મૌજૂદ
છે. અલ્લાહ આપણાને સભ્ર તથા અડગતાની તૌફીક
અતા ફર્માવે અને આપણા થકી તે જ કામ લે જે એની
તથા એના પ્યારા મહબૂબ ઝાંખુંની રજાને પાત્ર હોય.
માણે મુહૂરમુલુ હરામાં કર્બલાના શહીદોની યાદમાં
મહેફિલોનું આયોજન કરીએ, તેમાં શરીક થઈએ અને
દરેક તે કામથી પોતે પોતાને બચાવીએ જેનાથી કર્બલાના
શહીદોની રૂહોને તકલીફ પહોંચે. અંતમાં વિનંતિ છે કે
"સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી"નો ભરૂચ તથા મુંબઈનો
ઈજટેમા નજીક થઈ રહ્યો છે તો ગુજારિશ છે કે આપ
પોતે પણ ઈજટેમામાં શરીક થવાનો પાકો નિશ્ચય કરશો
અને આપના સંબંધીઓમાં એની દા'વત આમ કરશો.

સબબોને પેદા ફર્માવી તેના રિઝલ્ટ સુધી
પહોંચાડે છે. એટલા માટે કે તે મુત્લાકન હુકમ
તથા ફસલા કરવાવાળો છે. તેના હુકમ તથા
ફસલાની એક શાખ કુઝ અને કંદર (તકદીર)
છે, અને કોઈ ચીજ તેની કુઝ અને કંદરથી
બહાર નથી.

દર્સ તથા સબક : મુખ્યારક નામ **الحَكْمُ**
(અલ્હકમ)થી જે સબક મળે છે તે બિલ્કુલ
જાહેર અને સાફ છે, અને તે એ છે કે કોઈ
વસ્તુ તેના હુકમ અને ફસલા વગર હરકત પણ
નથી કરી શકતી. આ સિફત પર સોચ વિચાર
કર્યા પછી પરિણામ એ બહાર આવે છે કે કુઝ
અને કંદર સર્વ મુક્મલ છે.

جف القلم بِمَا هُوَ كَائِنٌ કલમ બધું જ
لَبَّيْهِ يُؤْكَلُ અને ખુશબદ્ધોની નેક નસીબી
تَعْلِمَ તથા બદ્ધબદ્ધોની બદ્ધનસીબી પણ લખાય
يُؤْكَلُ ચૂકેલ છે. જ્યારે આ હાલત છે તો કોઈના
દિમાગમાં એ સવાલ આવી શકે કે હવે
કામકાજ તથા કોણિશની શું જરૂરત છે ? તેનો
જવાબ સરકારે દો આલમ **عَلَيْهِ** આપે છે કે
أَعْمَلُوا فَكُلُّ مُسْتُرٍ لِمَا خُلِقَ لَهُ "અમલ કરો
દરેક શખ્સને તે અમલ આસાન કરી આપણો
જેના માટે તેને પેદા કરવામાં આવ્યો છે."

તેનો મતલબ એ છે કે જે શખ્સ માટે
સાચાદત લખાય ચૂકેલી છે તો યક્ષીનન તે કોઈ
કારણથી મુક્ષદર થયેલ છે, અને તે કારણ
ઈતાઅત (આજ્ઞાપાલન) છે. અને જેના માટે
શક્વાત થતા બદ્ધબદ્ધી મુક્ષદર કરી દીધેલ છે
તે કારણ બેઅમલી અને ગુનોહ છે.

ફાયદાઓ તથા ખાસિયતો : આ
મુખ્યારક નામની ખાસિયત એ છે કે જે શખ્સ
એક અરસા સુધી મધ્ય રાત્રે વુગ્યુ કરી પૂરા
ધ્યાનથી તથા લગનથી આ નામનો વિર્દ કરશો
અલ્લાહ તેના બાતિનને ભેદોનો ખજાનો
બનાવી દેશે.

અહિલે સુન્નતના અકૃતિએ કુર્અનની રોશનીમાં



લેખક : મૌલાના સૈયદ મુહમ્મદ અમीનઅલી ફાદરી (નિગરાં : સુન્ની દાવતે ઈસ્લામી-માલેગાંવ)

અનુવાદક : મૌલાના ઈમરાન રજા મિસબાહી (મુદરિસ : દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

**અંબિયા તથા અવલિયાના
આસ્તાનાઓ પર દુઆ કબૂલ થાય છે**

★ હિન્દુ મરયમ ના હુજરા
(ઓરડી)માં હિન્દુ જકરિયા નું
દુઆ કરવું અને અલ્લાહ તથાલા
તરફથી દુઆ કબૂલ થવાની બશારત ★

هُنَّا لِكَ دَعَازٌ كَرِيَارَبَهُ - قَالَ رَبُّ هَنْبَلَى مِنْ
لَدُنْكَ دُرْيَةً طَبِيَّةً إِنَّكَ سَمِينُ الدُّعَاءِ -

"અહીં જકરિયા પોતાના પરવરદિગારને
પોકારી ઉઠયા, બોલ્યા; હે મારા પાલનહાર ! મને
પોતાના પાસેથી સ્વરચ સંતાન આપ, બેશક ! તું
જ દુઆ સાંભળનાર છે."

-(સૂરાએ આલે ઈમરાન, ૩/૩૮)

فَنَادَتْهُ الْمَلِئَكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصْلِي فِي الْمُحْرَابِ
أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَخْيَ مُصَدِّقًا بِكَلْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ
وَسَيِّدًا وَ حَصُورًا وَ نَيِّيَا مِنَ الصَّلِحِينَ -

"તો ફરિશ્તાઓએ તેને સાદ આપ્યો અને તે
પોતાની નમાજની જગ્યાએ ઊભો રહીને નમાજ
પઢી રહ્યો હતો (કે) બેશક ! અલ્લાહ આપને યહ્યા
(ના જન્મ)ની ખુશખબર આપે છે જે અલ્લાહ
તરફના એક કલમાની સત્યતા જાહેર કરશે અને
સરદાર અને સદા માટે સત્રીઓથી વેગળો રહેનાર
અને નબી અમારા ખાસ બંદાઓમાંથી."

-(સૂરાએ આલે ઈમરાન, ૩/૩૮)

★ રસૂલુલ્લાહ ﷺ ના દર પર કરવામાં

આવતી દુઆ કબૂલ થાય છે ★

وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفِرُوا
اللَّهُ وَاسْتَغْفِرَلَهُمُ الرَّسُولُ لَوْجَدُوا اللَّهَ تَوَّا
بَارِزَّهُمْ -

"અને જ્યારે તેઓ પોતાના પ્રાણો પર જુલ્દમ કરે,
તો હે મહબૂબ ! તમારી સમક્ષ હાજર થાય પણી
અલ્લાહ પાસે માગો, અને રસૂલ તેની શક્ષાઅત ફર્માવે,
તો અવશ્ય અલ્લાહને ખૂબ તૌબા કબૂલ કરનાર
મહેરબાન પામે. (સૂરાએ નિસાઅઝ, ૫/૫૪)

★ અલ્લાહની રહમત અલ્લાહના નેક
બંદાઓથી નિકટ હોય છે ★

وَادْعُوهُ خَوْفًا وَ طَمَعًا - إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مَّنْ
الْمُحْسِنِينَ

"અને તેની પાસે બ્હીતા બ્હીતા (ડરની સાથે) અને
લાલચ કરતાં દુઆ કરો. બેશક ! અલ્લાહની રહમત
નેક લોકોની નજીક છે." (સૂરાએ અભ્રાફ, ૮/૫૬)

**અલ્લાહના નેક બંદાઓની જિયારત
તથા તેમનો ફયાજ
મેળવવા માટે સફર કરતું**

★ હિન્દુ મૂસા નું હિન્દુ જિંજર
મુલાકાત માટે જવું ★

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَنَةٍ لَا أَبْرُخُ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ
الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا -

"અને યાદ કરો જ્યારે મૂસાએ પોતાના સેવકને કહું હું રોકાઈશ નહીં જ્યાં સુધી કે ત્યાં પહોંચું નહીં જ્યાં બે દરિયાઓ એકત્ર થાય છે અથવા સદીઓ સુધી ચાલ્યા કરું." (સૂરાએ કહફ, ૧૫/૬૦)

★ હિન્દુ જિગર ની બરકતથી શોકેલી માછલી જીવંત થઈને દરિયામાં તરવા લાગી ★
فَلَمَّا بَلَغَ مَجْمِعَ يَنِّيهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّحَذَ سَيِّلَةً فِي الْبَخْرِ سَرَبًا.

"પછી જ્યારે તે બંને પેલા દરિયાઓના એકત્ર થવાની જગતાએ પહોંચ્યા (ત્યારે) પોતાની માછલી ભૂલી ગયા અને તેણે દરિયામાં સુરંગ બનાવતા પોતાનો રસ્તો બનાવી લીધો." (સૂરાએ કહફ, ૧૫/૬૧)

★ અલ્લાહુબાળાઓના આસ્તાનાઓથી રોક્ટું શૈતાનનો તરીકો છે ★
قَالَ أَرَيْتَ إِذْ أَوْبَنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيْتُ الْخُوتَ وَمَا أَنْسَلْنِي إِلَّا الشَّيْطَنُ أَنْ أَذْكُرَهُ. وَأَنَّحَذَ سَيِّلَةً فِي الْبَخْرِ عَجَبًا

"બોલ્યો, જુઓ ખરા ! જ્યારે આપણો પેલી શીલા પાસે સ્થાન લીધું હતું ત્યારે હું બેશક !

માછલી ભૂલી ગયો અને મને શૈતાને જ ભૂલાવી દીધું કે હું તેની વાત કરું અને તેણે તો દરિયામાં પોતાનો રસ્તો પકડ્યો, અજબ કહેવાય." (સૂરાએ કહફ, ૧૫/૬૩)

★ હિન્દુ જિગર ની બરકત મૂસા મુલાકાત અને ફેઝ મેળવવું ★
قَالَ ذِلِّكَ مَا كُنَّا نَبْغُ - فَأَرْتَدَّا عَلَىٰ أَثَارِهِمَا قَصْصَا -

"મૂસા એ કહું એ જ તો આપણો હુંઠતા હતા તો પોતાના પગલાં જોતા જોતા પાછા વળ્યા." (સૂરાએ કહફ, ૧૫/૬૪)

فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عَبَادَنَا أَتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَمْنَاهُ مِنْ لَدُنْنَا عِلْمًا

"તો અમારા બંદાઓમાંથી રહુમત આપી અને તેને પોતાનું 'ઈલ્મે લાહુની' આપ્યું." (સૂરાએ કહફ, ૧૫/૬૫)

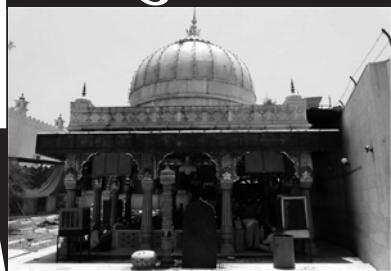
★ અલ્લાહની ઈજાગતથી અલ્લાહના મક્કબૂલ બંદાઓ ઓલાદ અતા ફર્માવે છે ★
قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكَ لَا هَبَّ لَكَ غُلَمًا زَكِيًّا

"બોલ્યો, હું (જિબ્રિલ) તારા પરવરછિગારનો મોકલેલો છું કે હું તને એક સ્વચ્છ પુત્ર આપું." (સૂરાએ મધ્યરમ, ૧૬/૧૮)

:: તશરીફે જહાં-ખુશામાદિદ ! ::

દયાદરા : ખાતે નજીર અલી ઈસ્માઈલ પટેલ (તંત્રી બરકાતે ખ્વાજાના સગાભાઈ)ની પુત્રી તસ્નીમબાનુ (તે ઉષ્માનગની ઈશ્વરીમ ખાન બાબુભાઈ હેણી ગારમેન્ટવાળા, દયાદરાના પુત્ર મોહસિહનાં પત્ની)ને પુત્ર 'મુહમ્મદ હુસૈન'ના જન્મની ખુશીમાં મુહમ્મદ હુસૈનની નાનીઓ મેરુન નજીર પટેલ તથા સિદ્દીકા શબ્દીર પટેલ રજવી તરફથી ૫૦૦,૫૦૦ રૂ. બરકાતે ખ્વાજા (મંથલી)ને લિલ્લાહ મળ્યા છે. જાકલ્લાહ ! રબ્બે કરીમ અમારા નવાસાને તથા ઘરના સર્વને નેક સીરત નેક સૂરત તથા દીનદારી અતા કરે, એમની કૃયામત સુધી પેદા થનારી ઔલાદને ઈમાન પર રાખે અને દીને હક્કની ખાદિમ બનાવે, સર્વને બંને જહાનની ખુશીઓથી નવાજે, બંને જહાનની આફત, બલાઓ, મુસીબતો, દુનિયવી ઉખરવી, આસ્માની, જમીની, શારીરિક, માનસિક સર્વ બીમારીઓથી મેહફૂજ રાખે. (આમીન) બિજાહિનબી કરીમ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ - તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા, માસિક

ફ્રાઇદુસાલિકીન



૪૨૧ બહિરણ

મલ્કુમાતે ખવાજગાને ચિશત

રહમતુલ્લાહિ તથાલા અલેહિમ અજમઈન

અનુવાદક : પટેલ શાલીર અલી રહવી -તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

(મલ્કુમાતે હજરત કુત્બુદ્દીન બખ્તિયાર
કાકી અવશી ચિશતી عَلَيْهِ السَّلَامُ)

(સંપાદક : હજરત ખવાજા ફરીદુદ્દીન ગંજ શકર عَلَيْهِ السَّلَامُ)

ખવાજા કુત્બુદ્દીન દામુતકુવાએ જબાન મુખારકથી ફર્માવ્યું કે હે ફરીદ ! આ રાહમાં અહલે સુલૂકના દરમ્યાન એવા લોકો પણ છે જેઓ અસ્રાર (ભેદો)ના લાખો દરિયા પી જાય છે, અને તેમને ખબર નથી હોતી કે અમે શું પીધું, બલ્કે તેમ છતાં પણ હોતી કે અમે "આનાથી વધારે" ની ફરિયાદ કરે છે.

એ જ મોક્ષ પર આપે ફર્માવ્યું કે એક બુજુર્ગ કોઈ અન્ય બુજુર્ગને પત્ર લખ્યો કે તે શખ્સ કેવો છે જે મહોષ્યતના એક જ પ્યાલાથી મસ્ત થઈ જાય અને ખુદાઈ રહસ્યો જાહેર કરી આપે ? એ બુજુર્ગ જવાબમાં લખ્યું કે તે ઘણો જ કમ હિમ્મત તથા ઢૂંકા હોંસલાવાઓ છે, પરંતુ અહીં એવા મર્દ છે કે અજલથી અબદના દરિયા અને દોસ્તના અસરાર તથા મહોષ્યતના પ્યાલા પીધા છે, અને આજે લગભગ પચાસ વરસનો અરસો થવા આવ્યો છે છતાં مَنْ مَزِيدٌ "આનાથી વધારે" ની ફરિયાદ કરે છે.

એ શું વાત છે જે તે કહી છે ?! હું તને મના કરું છું કે એ વાત ન કહેતો કે અહલે સુલૂકના પીર જે રહસ્યો જાહેર કરી આપે છે તે કાંઈ હાંસલ નથી કરતા, કેમ

કે અનાથી અમને શરમ આવે છે.

એના પછી ફર્માવ્યું કે જ્યાં સુધી દુરવેશ સૌથી એકલો ન થઈ જાય અને દરેક વખતે મુજર્રદ ન રહે, અને કોઈ દુનિયાની ખરાબી બાકી ન રહે, તો તે હરગિઝ કુર્બના મકામ પર નથી પહોંચતો.

પછી એ મોક્ષ પર ફર્માવ્યું કે ખવાજા બાયજીદ બુસ્તામી عَلَيْهِ السَّلَامُ સિતોર વરસ પછી મકામે કુર્બ પર પહોંચાયા, તો હુકુમ થયો કે એને પરત કરી દો ! કેમ કે દુનિયાવી ખરાબી હજ તેનામાં બાકી છે. ખવાજા બાયજીદ બુસ્તામી عَلَيْهِ السَّلَامُ એ પોતાની તરત જ તલાશી લીધી તો જૂની ગોદારી અને તૂટેલો ફૂજો પોતાની સાથે જોયો, એના સબબે નવાજિશ ન પામ્યા. જ્યારે આવા બુજુર્ગોની આ હાલત છે તો તમારી જેવા કેવી રીતે નવાજિશ પામી શકે જેમનામાં આટલી બધી ખરાબી જોવા મળે છે ! તો હે ભાઈ ! દુરવેશીની રાહ પર ચાલવું અલગ વાત છે અને જખીરો જમા કરવો અલગ વાત છે, કયાં તો દુરવેશ બન ક્યાં તો જખીરો જમા કરનારો બન.

★ કુદરતની અજયબીનો નાગારો ★

એ જ મોક્ષ પર આપે ફર્માવ્યું કે જ્યારે દુરવેશ કામિલ થઈ જાય છે તો જે કાંઈ કહે છે તે થાય છે અને રજમાત્ર પણ એ વાતમાં ફરક નથી આવતો.

પછી ફર્માવ્યું કે એકવારનું વર્ણન છે કે હું અને કાંઈ હમીદુદ્દીન નાગોરી જે આ દુઆગોના યારે ગાર છે, દરિયાની તરફ સૈર કરી રહ્યા હતા અને અલ્લાહ

તાલાની કુદરતની અજાયબીઓના નજારા કરી રહ્યા હતા જે ની ખૂબી વર્ણન નથી થઈ શકતી. દરિયાની નજીક એક સ્થળ હતું જ્યાં અમે બંનેવે બેસી ગયા અને ભૂખે અમને બંનેવને લાચાર કરી નાખ્યા. ત્યાં જંગલમાં ખાવા ક્યાંથી મળી શકતું હતું. સારાંશ કે થોડા અરસા બાદ એક બકરી મોઢામાં બે રોટીઓ લઈને આવી અને રોટીઓ અમારી સમક્ષ રાખીને પરત થઈ ગઈ. અમે બે રોટીઓ ખાય લીધી. ત્યારબાદ અમે આપસમાં કહું કે અલ્લાહ તાલાને એ બંનેવે રોટીઓ પોતાના ગેબી ખજાનાથી અતા કરી છે. તે બકરી ન હતી બલ્કે મર્દને ગયબથી કોઈ હશે. અમે એ જ વાતો કરી રહ્યા હતા એવામાં એક વીછી એક મોટા ઊંટના કદનો જાહેર થયો એ જ રીતે જેવી રીતે કમાનથી તીર નીકળે છે. જે દરિયાની પાસે પહોંચ્યો તો પોતાને બેઘડક પાણીમાં ફેંક્યો. મેં કાઝીની તરફ જોયું અને કાઝીએ મારી તરફ જોયું. અમે બંનેવે કહું કે આમાં કોઈ ભેદ છે! જે વીછી જલ્દી જલ્દી આવી રહ્યો છે, મુનાસિબ છે કે આપણે પણ તેની પાછળ ચાલીને જોઈએ. પરંતુ દરિયાના એ કિનારા પર કોઈ નાવડી મૌજૂદ ન હતી જેના પર સવાર થઈને અમે પાર જતા. જ્યારે આજિઝ થઈ ગયા તો હુઆ કરી કે, હે પરવરાદિગાર! જો અમે દુરવેશીમાં મુક્કમ્મલ થઈ ચૂક્યા છીએ તો અમને દરિયો માર્ગ આપી દે જેથી અમે ચાલીને એ વીછીનો તમાશો જોઈએ કે ક્યાં જાય છે?! જેવી આ હુઆ અમે કરી તો અલ્લાહ તાલાના હુકમથી એ દરિયો ફાટી ગયો અને સૂકી જમીન નીકળી આવી. અમે બંનેવે પાર ગયા. તે વીછી અમારી આગળ હતો અને અમે પાછળ પાછળ ચાલી નીકળ્યા. અમે એક જાડની પાસે પહોંચ્યા જ્યાં એક માણસ સૂતેલો પડ્યો હતો અને જાડથી એક મોટો સાપ નીચી ઉતરી રહ્યો હતો જેથી તે શખ્સને મારી નાખે. તે વીછીએ સાપને દંશી લીધો અને મારી નાખ્યો. અમારી સામેથી તે વીછી ગાયબ થઈ ગયો અને સાપ તે માણસ પાસે જ મુદ્રા

થઈને ગબડી પડ્યો. અમે નજીક જઈને સાપને જોયો જે લગભગ અઢી મણ વજનમાં હશે. અમે કહું, જ્યારે એ માણસ જાગે તો આપણે પૂછીએ કે અલ્લાહ તબારક વ તાલાને જે એને બચાવ્યો તો એ જરૂર કોઈ બુજુર્ગ હશે. જ્યારે અમે તેની પાસે ગયા તો જોયું કે તે શરાબ પીને પડ્યો છે અને ઉલ્ટી કરેલી છે. અમે ખૂબ જ શર્મિદા થયા અને કહું કે કાશ ! અમે આવતા જ નહીં જેથી આ રીતની હાલત ન જોવા પામત. ત્યારબાદ અમે બંનેવે કહું કે અલ્લાહ તાલાને આવા શરાબી નાફર્માનને બચાવ્યો ! હજુ આ ખાલ પૂર્ણપણે અમારા દિલેથી ગુજર્યો ન હતો એવામાં ગયબથી અવાજ આવ્યો કે હે અજીઝ ! જો અમે કેવળ પરહેઝગારો અને સાલેહ માણસોને બચાવીએ તો ગુનહગારો અને ખતાવારોને કોણ બચાવશો ? હજુ અમે આ ચર્ચામાં જ હતા એવામાં તે પુરુષ જાગી ઉઠ્યો અને સાપને પાસે મરેલો પામ્યો તો ખૂબ જ ગભરાયો અને એ કૃત્યથી તૌબા કરી. કહે છે કે તે યુવાન ખુદારસીદા બની ગયો અને સિતોર હજો ઉઘાડા પગે કરી.

ત્યારબાદ આપે ફર્માવ્યું કે જ્યારે લુતફે ઈલાહીની નસીમ (હવા) ચાલે છે તો લાખો શરાબીઓને સાહિબે સજજાદા બનાવી દે છે અને બખ્શી દે છે, અને ખુદા ન કરે, જો કહેરની હવા ચાલે તો લાખો સજજાદાનશીનોને પોતાની બારગાહના મરહૂદ બનાવી દે છે ! અને સૌને શરાબખાનાઓમાં ઘકેલી દે. તો હે ભાઈ ! આ રાહમાં બે ગમ ન થવું જોઈએ, એ ટલા માટે કે આ રાહમાં કામિલ સુલૂકવાળા દિન રાત દરેક સમયે ફિરાકના ૩૨ તથા ખૌફથી ગભરાયેલા તથા ગમગીન રહે છે, કેમ કે કોઈને ખબર નથી કે કેવું થશે ??

★ શૈતાનનો અંજમ અને અલ્લાહવાળાઓની હાલત ! ★

આ મોફા પર આપે ફર્માવ્યું કે જો લઅનતી શૈતાન પોતાના અંજમને વધુ પેજ નં. ૨૬.....પરછું

વૈપરનું મહિત્વ

અને તેના નિયમો

તવક્કુલ (અલ્લાહ પર ભરોસો)

અલ્લાહ તાદાલા કુર્અન મજૂદમાં ફર્માવે છે :—

وَمَنْ يَتُوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ "અને જે અલ્લાહ પર ભરોસો રાખે તો અલ્લાહ તેને પૂરતો છે."

ખુદા પર ભરોસો કરવાને તવક્કુલ કહેવામાં આવે છે. તવક્કુલ શું છે ? અને તવક્કુલનો મતલબ લોકોએ શું સમજ્યો છે, તેનું આ પ્રકરણમાં ટૂંકમાં વર્ણન કરીશું.

★ તકદીર અને તવક્કુલ ★

(લીસ લાન્સાન માસુલી) કુર્અન પાકમાં ઈશ્રાદે ખુદાવંદી છે કે ઈન્સાનને તે જ મળે છે જેના માટે તે કોશિશ કરે છે. આ એક મહાન સિદ્ધાંત છે જે દુનિયાની જિંદગી પર ફાબૂ મેળવનાર છે અને આખેરતની જિંદગી પર પણ. કોશિશ અને મહેનત વગર ન દુનિયામાં કાંઈ મળે છે અને ન તો આખેરતમાં કાંઈ મળશે. મારા નિકટ મુસલમાનોની બર્બાદીનું સૌથી મોટું કારણ એ છે કે તેમણે કુર્અનની આ તા'લીમને ભૂલાવી દીધી છે અને કોશિશ અને મહેનતથી હાથ ઉઠાવી લીધો છે. પરિણામરૂપે તેમની જિંદગી મેહરૂમી, નિષ્ફળતા, લાયારી અને બેઅમલીનો શિકાર થઈને રહી ગઈ છે અને તે તવક્કુલ અને તકદીરની એક જૂઠી કલ્પનાના આધાર પર દુનિયા તથા આખેરત બનેની કામયાબીથી વંચિત થઈ ગયા છે. તવક્કુલનો ગલત અર્થ એ છે કે

ખુદાને જે કાંઈ કરવું છે તે કરશો, ઈન્સાનને કાંઈ કરવાની જરૂરત નથી ! એ જ રીતે તકદીરનો પણ ગલત અર્થ એ છે કે જે કાંઈ થવાનું છે તે આપોઆપ જ થઈ જશે. તવક્કુલ અને તકદીરની આ બંનેવ કલ્પનાઓ વર્તમાનકાળની પૈદાવાર છે. નહીં તો ઈસ્લામના પ્રારંભિક સમયમાં જ્યારે મુસલમાનો જિંદગીના દરેક ક્ષેત્રમાં તરકી મેળવી રહ્યા હતા, તવક્કુલ અને તકદીરના સિદ્ધાંતો મુસલમાનોની સૌથી મહાન તાકૃત હતી. તવક્કુલ એલલ્હાહ (અલ્લાહની જાત પર ભરોસા)નો સાચો અર્થ એ છે કે ઈન્સાન પોતાની શક્તિ અને તાકૃતભર કોશિશ કરે અને પોતાની સંપૂર્ણ પાત્રતા, આવડત, મક્સદની પૂર્ણદૂતિમાં લગાડી દે અને કામનું ફળ અલ્લાહ તાદાલા પર છોડી દે. મસ્નવી શરીકમાં મૌલાના રૂમી ﷺ ફર્માવે છે :

**ગર તવક્કુલ મીકુની દર કાર કુન
કસબ કુન તકિયા બર જલબાર કુન**

મતલબ તવક્કુલનો એ અર્થ છે કે, "તું કોશિશ, મહેનત અને લગનથી કામ કર અને પછી અલ્લાહ તાદાલાની જાત પર ભરોસો કર. ભરોસો એ નથી કે તું ઉટને છૂટુ મૂકી દે કે તે જંગલમાં ચાલ્યું જાય, અને સિંહ તેને ખોરાક બનાવી લે." તવક્કુલ એ છે કે ઉંટનો પગ તેની જગ્યાએ બાંધી હો અને પછી અલ્લાહ પર ભરોસો કરો કે તે તારા ઉંટની રક્ષા કરે. અલ્લાહની જાત પર સંપૂર્ણ ભરોસાનું નામ તવક્કુલ છે.

★ તવક્કુલનો સહી અર્થ અને મતલબ ★

હજરત ઉમર ફારૂકે આ 'જમ નું ફર્માન છે કે કોઈ મુસલમાનને એ શોભા નથી દેતું કે તે સુસ્ત, એટી અને નકામો બનીને અને હાથ પર હાથ દર્દીને તવક્કુલ એલલ્હાહ કરીને બેસી જાય અને મહેનત

© અઝ : મૌલાના ઈત્વાસખાન નૂરી (રતનપૂર) © અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ રઓફ રાખ્વી (પાલેજ)

તા. ૦૧/નવેમ્બર/૨૦૧૪ | વર્ષ : ૧૧ | 25 | બરકાતે ખ્વાજા | بركات خواجہ

કોશિશા ન કરે, રોજની તલાશમાં ન જાય અને હુઆ કરે કે ખુદા ! તું મને રિઝ્ક આપ ! આને તવક્કુલ નથી કહેતા. પરંતુ તવક્કુલ તેને કહે છે કે ઈન્સાન મહેનત પણ કરે અને ખુદા પર ભરોસો પણ કરે. કેમ કે તમે જાણો છો કે આસ્માનથી સોનું ચાંદી નથી વરસતું જેથી તમારું રિઝ્ક શોધીને બાંસલ કરો.

તવક્કુલનો મતલબ એ પણ નથી કે સબબો અને માધ્યમોને ત્યજી દેવામાં આવે, રોજ મેળવવાના દરેક ઉપાયો છોડી દેવામાં આવે. આગ લાગે તો તેને પાણીથી ખુજાવવામાં આવે, બીમારી લાગુ પડે તો તેનો ઈલાજ કરવામાં આવે, એવું નહીં કે બસ તવક્કુલ અલલાહ પર છોડી દેવામાં આવે. સરકારે દોઓલમ અનુષ્ઠાનિક ફર્માવ્યું, "અલ્લાહના બંદાઓ દવા કરો, કેમ કે મૌત સિવાય કોઈ એવી બીમારી નથી બની જેની દવા ન હોય." સહાબાએ કિરામે પૂછ્યું, યા રસૂલલાહ ! પૂછ્યું શું દવા તક્ટિર બદલી શકે છે ? ફર્માવ્યું, તદ્ભીર પણ તક્ટિરે ઈલાહીથી છે, દવા કરવું તમારું કામ છે અને શિફા આપવું અલ્લાહનું કામ છે."

રિવાયતમાં છે કે હજરત મૂસા عليه السلام ને એક બીમારી થઈ ગઈ. આપના સાથીઓએ કહું કે દવા લઈ લો. આપે ફર્માવ્યું, હું દવા નહીં લઈશ! અલ્લાહ તાયાલાએ હજરત મૂસા عليه السلامની પાસે હજરત જિબ્રીલને મોકલ્યા અને કહું, હે મૂસા ! જ્યાં સુધી દવા નહીં લો ત્યાં સુધી શિફા નહીં આપીશ. ત્યારે હજરત મૂસા عليه السلام એ દવા લીધી અને આપને શિફા મળી. હજરત મૂસા ગમગીન થયા તો અલ્લાહ તાયાલાએ કહું, તું તારી તવક્કુલથી મારી હિકમતને બર્બાદ કરવા ઈચ્છે છે ? દવા કર ! તાખીર અને તેનો શાયદો મારા જ હાથમાં છે. મારો હુકમ દરેક ચીજ પર નિશ્ચિત છે. હજરત મૂસા عليه السلام એ પૂછ્યું, હે મારા મૌલા ! બીમારી કોનાથી છે ? અને શિફા કોનાથી છે ? ફર્માવ્યું, બીમારી અને તંદુરસ્તી બંને

મારા હુકમથી છે. હજરત મૂસા عليه السلام એ અર્જ કરી, મૌલા ! તો પછી હકીમ અને તબીબની શી જરૂરત છે ? ફર્માવ્યું, હકીમ અને તબીબ એટલા માટે છે કે તેઓ ઈલાજના કારણે રોજ મેળવે અને મારા બંદાઓનું દિલ ખુશ કરે.

આ હકીકતોથી જાણવા મળ્યું કે સબબો અને માધ્યમો શોધવા એ તવક્કુલના વિરુદ્ધ નથી, બલ્કે દરવાજો બંધ કરીને તવક્કુલ પર બેસી રહેવું અને કાંઈ ન કરવું તવક્કુલના વિરુદ્ધ છે. જેમ કે કિમિયાએ સાચાદતમાં હુજુજતુલ ઈસ્લામ ઈમામ મુહમ્મદ ગજાલી عليه السلام ફર્માવે છે કે જે કોઈ શાખસ પોતાના ઘરમાં એકાંતવાસ થઈ જાય અને દરવાજો બંધ કરીને ઘરમાં બેઠો રહે અને તવક્કુલ કરવાવાળો બની જાય તો એવું તવક્કુલ હરામ છે.

★ તદ્ભીર કરીને અને તવક્કુલ કરો ★

હજરત અનસ બિન માલિક رضي الله عنه રિવાયત છે કે એકવાર એક શાખસ બારગાહે રિસાલતમાં ઊંટણી પર સવાર થઈને આવ્યો અને સરકારે દો આલમ عليه السلام અર્જ કરી, યા રસૂલલાહ ! عليه السلام હું આ ઊંટણીને છોડી દઉં છું અને (તેની સુરક્ષા માટે) અલ્લાહ પર તવક્કુલ કરું છું. હુજૂર عليه السلام એ ફર્માવ્યું કે તેના પગ બાંધી દો અને પછી અલ્લાહ પર તવક્કુલ કરો.

રિવાયતમાં છે કે એક શાખસ જંગલમાં બકરીઓને એકલી ચરતી છોડી પોતે કોઈ કામ માટે શહેરમાં ચાલ્યો ગયો જ્યાં એકાએક મોટો ભાઈ તેને મળી ગયો. તેણે પૂછ્યું, જંગલમાં બકરીઓને કોના હવાલે કરીને આવ્યો છે ? તેણે કહું, અલ્લાહના ભરોસે છોડીને આવ્યો છું ! મોટા ભાઈએ કહું, તે આ ખૂબ જ મોટી ભૂલ કરી છે. નાના ભાઈએ કહું, અલ્લાહના તવક્કુલ પર બકરીઓને છોડી આવવાને ભૂલ કહેવું સખત બેઅદ્ભી છે ! એવું ના કહો. મોટા ભાઈએ કહું, કમનસીબ ! જો બકરીઓ ખુદાના તવક્કુલ પર છોડીને આવ્યો છે તો પછી વાઘ પણ તો અલ્લાહના

તવક્કુલ પર જ ફરી રહ્યો છે ! તમે તવક્કુલના અર્થનો હૃપ્યોગ કર્યો છે. તવક્કુલને પ્રયોગ કરતા પહેલાં રસૂલુલ્લાહ ﷺના ફર્માનને નજર સમક્ષ રાખવું જોઈએ કે ઉંટને એકલું ચરવા માટે પગ બાંધીને તવક્કુલ પર છોડી દો અને આવા સંજોગોમાં તદભીરથી કામ ન લો તો આ શરીરઅતના વિરુદ્ધ છે. શરીરઅત કહે છે કે તદભીર કરીને તવક્કુલ કરો.

ભાઈઓ ! ઈન્સાન જે અમલ કરે છે, પરિશ્રમ અને મહેનત કરે છે તેનું પરિણામ હમેશાં સારું આવતું નથી, કેટલાક કામોમાં આપણને કામયાબી મળે છે અને કેટલાક કામોમાં નાકામી. કામયાબીની સૂરતમાં માણસ ઘમંડી બની જાય છે અને નાકામીની સૂરતમાં નિરાશ થઈ જાય છે. તવક્કુલ અલલાહ કામની બંને ખરાબીઓથી માણસને બચાવે છે, જ્યારે આપણે કોશિશ કરીએ છીએ, મહેનત અને પરિશ્રમ કરીએ છીએ અને પરિણામ ખુદા પર છોડી દઈએ છીએ તો આપણે ન તો કામયાબી પર ઘમંડ કરીએ છીએ અને ન તો નાકામીથી નિરાશ થઈએ છીએ. એ જ રીતે તકદીરની કલ્પના પણ આપણને કામ કરવાથી નથી રોકતી પરંતુ આપણને એવું શિખવે છે કે આપણા કામો અને મહેનતના સર્વ પરિણામો તકદીરે ઈલાહીના પાબંદ છે, કેમ કે તકદીરે ઈલાહી આપણા કામો અને તેના પરિણામોમાં જાહેર થાય છે જેથી અમલની જે દિશા ઈન્સાન પકડે છે તે જ તકદીરે ઈલાહી હોય છે.

ઈમામ હંબલ ﷺથી લોકોએ પૂછ્યું, આપ તે માણસના વિશે શું ફર્માવો છો જે ઈબાદત માટે મસ્જિદમાં બેઠો રહે અને કહે અલલાહ મને રિઝૂક આપશો. આપે ફર્માવ્યું, આવો આદમી જાહિલ છે, તે શરીરઅતને નથી જાણતો. એટલા માટે કે સરકારે મદીના ﷺએ ફર્માવ્યું કે અલલાહ તાદ્વાએ મારી રોજ મારા નેજાની નીચે રાખી છે. મતલબ એ છે કે રિઝૂક માટે મહેનત અને કોશિશ અને ભાગદોડ કરવું જરૂરી છે, વગર મહેનતે અને વિના કોશિશો તવક્કુલનું

કોઈ અસ્તિત્વ નથી. આ દુનિયા આલમે અસ્થાબ છે અહીં કાંઈકને કાંઈક કરવું જરૂરી છે.

★ અપંગ શિયાળ ★

મજનવી શરીરફમાં મૌલાના જલાલુદીન રૂમી ફર્માવે છે કે એક સોદાગર વેપાર માટે ઘરેથી નીકળ્યો. રસ્તામાં એક જંગલ આવ્યું. તેણે એક શિયાળ જોયું જે અપંગ છે, જેના હાથપગ બિલ્કુલ નથી અને તે ખૂબ જ તંહુરસ્ત અને તાજી છે. સોદાગરે વિચાર્યુ કે આ તો ચાલવા ફરવાથી વંચિત છે તો પણ આ ક્યાંથી ખાય છે ?! એટલામાં તેણે જોયું કે એક સિંહ એક જંગલી ગાયનો શિકાર કરીને એ તરફ આવી રહ્યો છે. એ વેપારી બીકનો માર્યો એક જાડ પર ચઢી ગયો. સિંહ શિયાળની પાસે બેસીને તે ગાયને ખાવા લાગ્યો અને ખાઈને બાફી બચેલ ગાયને ત્યાં જ છોડીને ચાલ્યો ગયો. શિયાળે પોતાની જગાએથી ખસવાનું શરૂ કર્યું અને ધીરે ધીરે તે ગાયની તરફ વધ્યું અને સિંહનું છોડેલું ખાણું પેટ ભરીને ખાઈ લીધું. સોદાગર આ દશ્ય જોઈને વિચારવા લાગ્યો કે અલલાહ તાદ્વાલા જ્યારે આ પ્રકારના અપંગ શિયાળ ને પણ રિઝૂક આપે છે, તો પછી મને ઘરથી નીકળીને રિઝૂક હંસલ કરવા મહેનતની શું જરૂરત છે ? હું પણ ઘરે જઈને બેસુ છું ! આમ વિચારીને ઘરે પરત થઈ ગયો અને બેકાર, નકામો બનીને ઘરમાં બેસી ગયો. કેટલાયે દિવસો પસાર થઈ ગયા પણ કાંઈ આવકનું નામ નિશાન ન જણાયું. એક દિવસ ગભરાઈને બોલ્યો, ઈલાહી ! અપંગ શિયાળને તો તું રિઝૂક આપે છે અને મને કાંઈ નથી આપતો ! શું આ જ તારો ઈન્સાફ છે ? અચાનક તેને એક ગૈબી અવાજ સંભળાયો કે નાદાન ! તને અમે બે ચીજો બતાવી હતી, એક મોહતાજ અને અપંગ શિયાળ જે અન્યોના ટુકડાઓ પર જીવે છે અને એક સિંહ જે જાતે શિકાર કરે છે, જાતે પણ ખાય છે અને બીજા મોહતાજોને પણ ખવડાવે છે. પણ હે બેવકૂફ ! તે મોહતાજ, અપંગ શિયાળ બનવું પસંદ કર્યું પરંતુ બહાદુર સિંહ બનવું

પસંદ ન કર્યું ! તું અપંગ શિયાળ બનીને ઘરમાં બેઠો છે, સિંહ કેમ નથી બનતો જેથી જતે પણ કમાઈને ખાય અને બીજાઓને પણ ખવડાવે" આ સાંભળીને સોદાગરની ભાવના જાગી ઉઠી અને પછી તે વેપાર કરવા માટે ચાલી નીકળ્યો.

આ બનાવથી તે લોકોએ બોધ લેવો જોઈએ જે કામકાજ પર નથી જતા, મહેનત, મજૂરીથી ભાગે છે, બચેલું અને વાસી ખાઈને ગુજરારો કરે છે અને કહે છે, અલ્લાહ પર ભરોસો રાખો જે તકફીરમાં હશે તે મળશો ! આવા લોકો કુદરતની વ્યવસ્થાને ભૂલેલા છે. આ તવક્કુલ નથી બલકે સુસ્તી અને એદીપણું છે, જે ઈન્સાનને તબાહ અને બર્બાદ કરી દે છે. જિંદગી મહેનત અને કોશિશનું નામ છે, સતત કોશિશનું નામ છે, જેથી ઈન્સાને ક્યારેક પણ બેકાર ન બેસવું જોઈએ પરંતુ તેણે જોઈએ કે જાઈજ તરીકાથી કમાઈને પોતાનો પણ ગુજરારો કરે અને મોહતાજો પર પણ ખર્ચ કરે. આ જ ઈસ્લામની અપેક્ષા તથા ડિમાન્ડ છે.

★ હિન્દુ શફીકું બલભી અલ્લાહ અને તવક્કુલ ★

હિન્દુ શફીકું બલભી અલ્લાહની મક્કા મુકર્મામાં મુલાકાત થઈ. હિન્દુ શફીકું ! તમે આ ઉચ્ચ હોદ્દો કેવી રીતે મેળ વ્યો ? જનાબ શફીકું બલભીએ જવાબ આપ્યો કે એક વખત હું એક મેદાનથી પસાર થયો ત્યાં મેં એક એવું પંખી પડેલું જોયું જેની બંને પાંખો કપાએલી હતી. મારા દિલમાં એવો ખયાલ અને વિચાર આવ્યો કે જોવું કે તેને કઈ રીતે રિઝ્ક મળે છે. હું ત્યાં બેસી ગયો. થોડીવાર પછી એક પંખી આવ્યું તેની ચાંચમાં એક ટીડ હતું અને તેણે તે ખાવા પંખીના મૌંમાં નાખી દીધું. મેં વિચાર્યું કે તે કાઈનાતનો પાલનહાર એક પંખીથી બીજા પંખીને રોજ પહોંચાડે છે તો મારી રોજ પણ દરેક હાલમાં પહોંચાડી શકે છે. જેથી મેં બધા કારોબાર છોડી દીધા અને અલ્લાહની

ઈબાદતમાં લાગી ગયો. ઈખ્રાહીમ બિન અદહમ અલ્લાહએ કહું, હે શફીકું ! તમે મજબૂર પંખી બનવું પસંદ કર્યું અને તંહુરસ્ત પંખી બનવું પસંદ ન કર્યું કે તમને બુલંદ મકામ હાંસલ થતો ?! શું તમે આ ફર્માને નબવી નથી સાંભળ્યું કે ઉપરવાળો હાથ નીચેવાળા હાથથી અફજલ અને બેહતર છે. મોમિન તો હમેશાં બુલંદ દરજાનો ઈચ્છુક રહે છે ત્યાં સુધી કે તે નેક લોકોની સફમાં જગા મેળવી લે છે. હજરત શફીકું બલભી અલ્લાહએ આ સાંભળીને હજરત ઈખ્રાહીમ બિન અદહમ અલ્લાહના હાથને ચૂમી લીધા અને કહું, બેશક ! તમો મારા ઉસ્તાદ છો.

અહીં એક વાતની સ્પષ્ટતા કરું કે સામાન્ય લોકો અને ખાસ લોકો (અલ્લાહના વલીઓ)ના તવક્કુલમાં તફાવત છે. તસવુફવાળા અને અવલિયા અલ્લાહનો તવક્કુલ અલ્લાહ પર અનહદ હોય છે, અને એટલા પ્રમાણમાં હોય છે કે તેઓ પોતાના અને બુદાના દરમિયાન કોઈ ચીજને આડે નથી આવવા હેતા. અને આપણો તવક્કુલ અત્યારે એટલો મજબૂત નથી. જે લોકોનો તવક્કુલ અલ્લાહ પર મજબૂત હોય છે તો અલ્લાહ તેમની સારસંભાળ કરવા લાગે છે. આમ તો તવક્કુલનો રસ્તો જાહેરી રીતે જોતાં ખૂબ જ કઠણ છે, પણ અલ્લાહના જે બંદાઓએ આ રસ્તો પકડ્યો, અલ્લાહ તાલાલે તેમને દરેક નેઅમતોથી નવાજ્યા.

બુજુર્ગોનો ક્રૌલ છે કે જ્યારે ઈન્સાન રિઝ્કની તલબ માટે સબબોનો સહારો લે તો સબબોની જગાએ તે ખાલિકે કાઈનાતને પોતાનો નસબુલ એન બનાવે જે વાસ્તવમાં સૌના માટે રોજ પહોંચાડનાર છે. ભીખારી જે લિક્ષાનો કટોરો લઈને ભીખ માગતો રહે છે તે કટોરાને નહીં બલકે હમેશાં દેવાવાળા દાનવીરની તરફ ધ્યાનને કેન્દ્રિત રાખે છે. તવક્કુલ એવું હોવું જોઈએ કે માણસ માધ્યમોથી મુખ ન ફેરવે, પણ રોજ ને માધ્યમો પર જ આધારિત ન સમજે પરંતુ તેને મુસબિબુલ અરબાબ (સબબો અને માધ્યમો

ઉપસ્થિત કરનાર) તરફથી સમજે, કેમ કે આખી દુનિયાને રોજ આપનાર રજૂઆક મૌજૂદ છે.

ખુદાકો ભૂલ ગયે લોગ ફિક્ષે રોગીમે ખચાલે રિઝ્ક હૈ રજૂઆક કા ખચાલ નહીં

★ દાણા દાણા પર નામ ★

હજરત અબૂ દરદા رض થી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ صلی اللہ علیہ وسّع نعمتہ એ ફર્માવ્યું કે, "રિઝ્ક બંદાને એ રીતે શોધે છે જેવી રીતે મૌત તેને શોધે છે."

અલ્લાહનું રિઝ્ક કોઈ જગા સાથે ખાસ નથી બલ્કે અલ્લાહનું રિઝ્ક દરેક જગાએ આમ છે, જે જ્યાં છે ત્યાં તેને પહોંચી જાય છે. અલ્લાહના જે બંદા એક જગાએથી બીજી જગાએ હિજરત કરીને જાય છે તો અલ્લાહ તેમના તવક્કુલના કારણે તેમને ત્યાં જ રોજ પહોંચાડવાના સબળો અને માધ્યમો પૈછા કરી હે છે.

હુઝૂરે પાક صلی اللہ علیہ وسّع نعمتہ એ ફર્માવ્યું કે જમીનનો કોઈ દાણો એવો નથી જેના પર અલ્લાહ તરફથી એવું ન લખ્યું હોય, "બિસ્મિલ્લાહિરરહમાનિરહીમ આ રિઝ્ક ફલાણા બિન ફલાણાનું છે." મતલબ દરેક દાણા પર ખાનારનું નામ લખેલું હોય છે. પણ એનો એ મતલબ સમજવો જોઈએ કે બસ ! મોં ખોલી લાચારની જે મ બેસી રહીશું અને કહીશું અલ્લાહ રોજ આપનારો છે ! અત્યારે તે આકાશથી મારા મોંમાં નાખશો ! અથવા રિઝ્ક અમને મૌતની જેમ શોધે છે તો હવે આપણે રોજની તવાશ ન કરીએ. નહીં નહીં ! તવક્કુલ અને ભરોસાનો મતલબ એ છે કે કોશિશ કરો, મહેનત કરો, કામ કરો અને પછી તેના મહેનતાણા માટે ખુદા પર ભરોસો રાખો. તવક્કુલ એનું જ નામ છે કે દરેક કામ માટે અલ્લાહ પર ભરોસો કરવો જોઈએ. આના અનુસંધાને ખૂબ જ વાક્યા તથા બનાવો ઈસ્લામી કિતાબોમાં ઉપસ્થિત છે જેને લંબાઈના કારણે અહીં લખવાથી લાચાર છું. બસ ! સમજનાર માટે આટલું પૂરતું છે.

અંદાજ મેરા ગરચે બહુત શોખ નહીં હૈ શાયદ કે ઉત્તર જાયે તેરે દિલમે મેરી બાત

જાણતો તો હજરત આદમ صلی اللہ علیہ وسّع نعمتہ ને સજદો કરવાથી ઇન્કાર ન કરત અને વિના શંકાએ સજદો કરત. પરંતુ કેમ કે એ લઅનતીને અંજામ માલૂમ હતો અને પોતાની ઈબાદત પર ઘમંડ હતો એટલા માટે એવું કહી આપ્યું કે હું હરગિજ ખાકી (માટીના બનેલા) ને સિજદો કરીશ નહીં, એટલા માટે તે વિના શંકાએ લઅનતી થઈ ગયો, અને તેની સર્વ ઈબાદતો બેકાર થઈ ગઈ અને તેના મોઢા પર પરત મારી દેવામાં આવી.

એ જ મોડા હેઠળ આપે ફર્માવ્યું કે હું એકવાર શહેરમાં ગયો. અહલે ઈસ્લાહના એક ગિરોહને જોયો કે વીસની ટોળી આલમે તહયુરમાં ઉભેલી છે, અને તેમની આંખો આસમાનની તરફ લાગેલી છે. જ્યારે નમાજનો સમય થતો તો નમાજ અદા કરીને ફરી આલમે તહયુરમાં મશગૂલ થઈ જતા. હું પણ અમુક મુદ્દત સુધી તેમની પાસે રહ્યો. એક દિવસે એમનામાંથી અમુક માણસ સહવમાં આવ્યા તો આ હુઅાગોએ તેમની બિદમતમાં અર્જ કરી કે આપ ક્યારથી આ આલમમાં મશગૂલ છો ? તેમણે કહ્યું, લગભગ ૫૦ કે ૭૦ વરસનો અરસો ગુજરી ચૂક્યો છે કે અમે લઅનતી શૈતાનના કિસ્સાના ખચાલમાં છીએ કે છ લાખ છત્રીસ હજાર વરસો સુધી તેણે અલ્લાહ તાઓલાની ઈબાદત કરી, પરંતુ જ્યારે હજરત આદમ صلی اللہ علیہ وسّع نعمتہ ને સજદો કરવાથી ઇન્કાર કર્યો તો મરદૂદ થઈ ગયો ! આ ખૌફ તથા ગભરાટહથી અમે કાંપી રહ્યા છીએ, અને આ આલમે તહયુરમાં પડેલા છીએ. અને એ જ સોચ વિચારમાં પડ્યા છીએ. અને અમને એ ખબર નથી કે અંજામ શું થશે ? આ ખૌફથી ખ્વાજા કુત્બુલ ઈસ્લામ صلی اللہ علیہ وسّع نعمتہ ૨૩ પડ્યા અને જબાન મુખરકથી ફર્માવ્યું કે કામિલ મર્દોનો હાલ એવો છે કે તેઓ ખૌફ ઈલાહીના માર્યા ગભરાયેલા રહે છે ! મને ખબર નથી કે અમે ક્યા ગિરોહમાં છીએ.

જેવા કે ખ્વાજા સાહબે (બખ્તિયાર કાકીએ) આ ઈવાઈદ ખત્મ કર્યા આપ ઉઠીને આલમે તહયુરમાં મશગૂલ થઈ ગયા. الحمد لله على ذلك



મોબાઈલની

માનસિક,

શારીરિક,

સામાજિક

બર્બાદીઓથી ચેતો !

રજૂકર્તા : મૌલાના ગુલામ યાસીન મિસ્ટ્રાલી

(સદર મુદ્રાર્થી : દારુલ ઉલ્લૂમ બરકાતે ખ્વાજા, આમોદ)

મનુષ્યનું શરીર બીમાર થઈ જાય તો એ વાત એટલી ચિંતાની નથી, પરંતુ મનુષ્યની રૂહ અને દિમાગ બીમારીમાં સપડાય જાય તો એ બાબત અત્યંત હુઃખદ અને અફ્સોસજનક છે. મોબાઈલે ઈન્સાનના શરીરની સાથે તેની રૂહ અને દિમાગને પણ બીમારીમાં સપડાવી દીધાં છે. રૂહની બીમારી ઈન્સાનને અસહ્યતા અને બિભત્તસતા તરફ લઈ જાય છે અને દિમાગનો રોગ ઈન્સાનને એક અજ્ઞબ કશમકશ તથા અજંપાની કેફિયતમાં ધકેલી મૂકે છે અને ઈન્સાનના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય પર કાળો ધબ્બો લગાવી દે છે. મનુષ્ય પોતાના ઉજ્જવળ ભવિષ્ય માટે તનતોડ પ્રયાસ કરે છે અને પોતાની સોચ સમજ અને કાર્યક્ષમતાને આગળ વધારે છે પરંતુ તેનો દિમાગી રોગ તેના માટે રૂકાવટ બને છે.

★ મોબાઈલના અતિરેકથી ઘરની શાંતિ

જોખમાય છ ★

આધુનિક મેડિકલ સંશોધન પ્રમાણે મોબાઈલના કારણે દિમાગી અને માનસિક રોગીઓની સંખ્યામાં દિન પ્રતિદિન વધારો થઈ રહ્યો છે. મોબાઈલના કારણે બ્લડ પ્રેશર, હાર્ટએટેક, અને ડિપ્રેશન જેવી બીમારીઓ પહેલા કરતાં વધતી જઈ રહી છે અને આ ડિપ્રેશન ઘરેલું જઘડાઓનું કારણ બની રહ્યું છે.

પતિ પત્નીમાં જઘડા થઈ રહ્યા છે અને પારિવારિક વ્યવસ્થા ખોરવાઈ રહી છે. મોબાઈલના કારણે ઉત્પન્ન થયેલ

આ ડિપ્રેશનનો અંત અપશબ્દો, ઘક્કા મુક્કી અને મારપીટ પર થાય છે. સારાંશ કે મોબાઈલના પરિણામે ઉદભવેલ આ ડ્રામો એકથી એક દરશ્યો સર્જ રહ્યો છે. આગે આગે દેખિયે હોતા હે ક્યા !

મોબાઈલ ફોન માનસિક તણાવ, ડિપ્રેશન અને ઘરેલું જઘડાનું કારણ કઈ રીતે બની રહ્યો છે ? એના સંદર્ભમાં દેનિક "ઈન્કેલાબ" નું આ લખાણ વાંચવા લાયક છે. :-

"હાલના સંશોધન પ્રમાણે મોબાઈલ ફોન ઉપયોગ કરવાના લોકો સ્ટ્રેસ એટલે કે માનસિક તાણા ઉચ્ચતમ સ્તરથી પીડિત હોય છે. આ સ્તર એ લોકો કરતાં અધિક હોય છે જેઓ મોબાઈલનો ઉપયોગ બહુ ઓછો અથવા બિલ્કુલ નથી કરતા. ફોનના ઉપયોગની આદતવાળા લોકો ઓફિસોની પરેશાનીઓ પણ ફોનની સાથે જ ઘરે પણ લઈ આવે છે જેનાથી ઘરોમાં સ્ત્રીઓ ખૂબ ચિડાય છે. પતિ જ્યારે પોતાના કામ (જોબ) વિશે ઘરમાં મોબાઈલ પર વાત કરે છે અને દરેક સમયે તેનો ફોન આવ્યા કરે છે તો પત્ની અને બાળકો બંનેવને શિકાયત રહે છે. સોશયલોજિસ્ટ ડોક્ટર નૂરીલ યેઝીના અનુસાર મોબાઈલ ફોન પુરુષો ઉપયોગ કરતા હોય કે સ્ત્રીઓ એનાથી ઘરેલું જીવન પર દુષ્પભાવ થવાના ઉદાહરણો પણ જોવા મળે છે.

નિષ્ણાતોના અનુસાર મોબાઈલ ફોનનો અધિક ઉપયોગ ઘરેલું જઘડાનું કારણ બની રહ્યો છે. એ દિન પ્રતિદિન માનસિક તાણાની સાથે ગભરાહટનો શિકાર બનાવી રહ્યો છે. તેનો વધતો જતો ઉપયોગ એ ખતરાનો નિર્દેશ પણ કરીને રહ્યો છે કે આવનારી પેઢીઓ ઘર અને બહારની જવાબદારીઓને અલગ કરીને જોવામાં પણ નિષ્ફળ થઈ જશે અને સામાન્ય જીવન પણ મુસીબતો અને તકલીફોનું શિકાર થઈ જશે."

(દેનિક ઈન્કેલાબ, ૨૬ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૧૩)

સ્ત્રીઓ ઘરેલું બાબતોની જવાબદાર હોય છે એટલા માટે સ્ત્રીઓના હક્કમાં મોબાઈલનો અધિક

ઉપયોગ જેહરે ફાતિલ અને અત્યંત ખતરનાક છે. જો સ્ત્રીઓ અધિક સમય મોબાઈલમાં વ્યસ્ત રહેશે તો ઘરેલું જવાબદારીઓને કોણ સંભાળશે?

સ્ત્રીઓ નીચેનું લખાણ ધ્યાનથી વાંચે અને પોતાની ઘરેલું જવાબદારીઓ બાબતે જાગૃત રહે અને મોબાઈલના અધિક ઉપયોગથી બચે.

"એક ઘરેલું સ્ત્રી પણ મોબાઈલ દ્વારા ઘણા રિશ્ટેટારો અને સહેલીઓથી સંપર્ક બનાવી લે છે તો સમજ લો કે તેણે પણ મફતમાં મુસીબત વહોરી લીધી. કદી કોઈ સહેલીનો ફોન તો કદી કોઈ સહેલીનો મેસેજ, કદી કોઈ સંબંધી દા'વત આપશે તો કદીક કોઈ શિકાયત કરશે. સારાંશ કે ઘરની એક સ્ત્રીને ઘરના કામકાજ અને શિડયુલ પર ધ્યાન આપવા સિવાય પોતાના મોબાઈલના કૉલ લોગ (Call Log) અને ઈન્બોક્સ (Inbox) પર પણ ધ્યાન આપવું પડે છે, જેનાથી હિમાગના ઉપર બિનજરૂરી દબાણ પડે છે." (હૈનિક ઈન્ફ્રાલાબ, ૨૬ સપ્ટેમ્બર, ૨૦૧૩)

એક દશક પહેલાં આપણે T.V.ના દુષ્પભાવ અને ભયાનક પરિણામોથી પરેશાન હતા. બ્રિટિશ સાયકોલોજીકલ સોસાયટીના ફેલો ડૉ. એરિક્સ્મેગીને "ટેલીવિઝન"ને સૌથી મોટું સ્વાસ્થ્ય હાનિકારક સ્કેડલ હરાવ્યું હતું અને હવે એ જ સ્વાસ્થ્ય હાનિકારક અને સંસ્કારોને ભાષ્ટ કરનાર સ્કેડલ મોબાઈલ બની ચૂક્યો છે. મોબાઈલ અને ઈન્ટરનેટ મનુષ્યના સંસ્કારિક મૂલ્યો તથા ધાર્મિક પરંપરાઓ પર હુમ્લો કર્યો છે. (સંસ્કાર તથા ધાર્મિકતાથી જાણે માનવી નીચોવાઈ રહ્યો છે. ફેસબુક પર ગેર પુરૂષોથી, ગેર સ્ત્રીઓથી બોયફેન્ડ ગલફિન્ડના બેહયાઈભર્યા નાજાઈજ સંબંધો, અને અસભ્યતા, બિભિન્સતા, બેવફાઈ તથા અધર્મતા અને બેબાકીપણું મોબાઈલના મિસયુઝ તથા અતિ યુઝી તેનામાં ઘર કરી રહ્યું છે.)

★ મોબાઈલ અને ઈન્ટરનેટ ઉપયોગ કરવાવાળાઓની સંખ્યા ★

હૈનિક ઈન્ફ્રાલાબ ૧૮ ઓક્ટોબર ૨૦૧૩ ના પ્રમાણે ઈન્ટરનેટ યુઝર્સની સંખ્યાના આધારે હિંદુસ્તાન વિશ્વનો

ત્રીજો મોટો દેશ છે. ચીનમાં ૫૮ કરોડ આઠ લાખ, અમેરિકામાં ૨૫ કરોડ ૪૨ લાખ અને હિંદુસ્તાનમાં ૧૫ કરોડ ૧૬ લાખ ઈન્ટરનેટ યુઝર્સ છે. અને મોબાઈલ ફોનનો ઉપયોગ કરવામાં હિંદુસ્તાન બીજા સ્થાને છે. હિંદુસ્તાનમાં ૮૬ કરોડ ૮૭ લાખ મોબાઈલના ઉપયોગમાં પુખ્તવયના લોકો ઉપરાંત કાચી ઉમરના બાળકો તથા બાળાઓ પણ મોબાઈલનો દુરૂપ્યોગ કરી રહ્યાં છે. મોબાઈલ ફોનના કરણો ઈશ્ક તથા આશીકી તથા એકબીજાના સંપર્ક તથા મિલનના મામલાને ખૂબ જ ઉતેજન મળ્યું છે. ટીવી એક ઉધાડુ રહેસ્ય હતું જ્યારે મોબાઈલ એક "અભેદ રાજ" છે જેમાં ન જાણે કયાં કેવાં ગંભીર રાજો છુપાયાં છે. જરૂરી છે કે મા બાપ પોતાનાં બાળકો તથા બાળાઓના મોબાઈલ ફોનમાં છુપાએલ સંગીન હકીકતો સુધી પહોંચે અને સખતી સાથે એની નોટિસ લે, નહીં તો એ જ બાળકો આગળ ચાલીને બદયલન, આવારા અને અસભ્ય બનશે.

★ મોબાઈલની માનસિક બીમારી તથા તબાહીનો ચિતાર ★

મોબાઈલની હિમાગી તથા માનસિક બીમારી અને તબાહી તથા બરબાદી સંબંધે "સાપ્તાહિક નઈ દુનિયા" ઉ માર્ચ ૨૦૧૪નું આ લખાણ પણ વાંચન પાત્ર છે, જેનું શિર્ષક છે. "હોશિયાર ! ખખરદાર ! ઘર ઘરમાં આગ લગાવી રહ્યો છે મોબાઈલ ફોન !"

જે ઝડપથી મોબાઈલ મનુષ્ય જીવનનો એક ભાગ બન્યો છે એટલી ઝડપથી કોઈ વસ્તુ મનુષ્ય જીવનમાં દાખલ નથી થઈ શકી. મોબાઈલ જેવી રીતે લોકોના જીવનમાં સુવિધાઓ પ્રદાન કરી છે, ત્યાં જ એ જ મોબાઈલના કારણે જૂઠને પણ વેગ મળ્યો છે. ઈન્ડિયા ગેટ પર ઉભેલી વ્યક્તિ પોતાને રેલ્વે સ્ટેશન પર હોવાનું જણાવી રહી છે તો જરૂર ક્યાંક ન ક્યાંક તેણે બેઈમાની કરી છે. એ જ રીતે પતિ પત્નીમાં તકરાર અને એક બીજા પર શકની તલવાર ખેંચવાનું હથિયાર પણ આ જ મોબાઈલ બની ચૂક્યો છે. હાલમાં આવી અનેક ઘટનાઓ બની ચૂકી છે જેમાં ઈમેઇલ તથા મોબાઈલના કારણે અંગત તથા સામાન્ય જીવન બર્બાદ થઈ ચૂક્યું

છે. આત્મહત્યા અને ફ્રિલનું કારણ બનનાર આ યુગની સોશિયલ વેબસાઈટો અને મોબાઈલ સુસભ્ય જગતને પરેશાનીમાં નાખી દીધું છે. પ્રથમ તો એને સ્વાસ્થ્ય માટે હાનિકારક હરાવવામાં આવ્યો. વર્ક હેલ્થ ઓર્ગનાઇઝેશનના પ્રમુખ પણ તે બાળકોના વાલીઓને સખત ચેતવણી આપી ચૂક્યા છે જે મનાં બાળકો મોબાઈલ પર પોતાનો અધિકતમ સમય ખપાવે છે. રમત રમતમાં કલાકો સુધી વાતો કરવાવાળા બાળકો નથી જાણતા કે મોબાઈલ ફોનથી થતા ખતરા તેમના સ્વાસ્થ્ય માટે કેટલા ખતરનાક થઈ શકે છે. આ વિશે કેટલાક ટેસ્ટ પણ કરવામાં આવ્યા અને જાણવા મળ્યું કે જે સ્થળોએ મોબાઈલનો સતત ઉપયોગ કરવામાં આવે છે ત્યાં વિધૂત ચુંબકીય કિરણો પણ અધિક હોય છે.

હાલમાં જ ફિનલેના વેજાનિકોએ એક શોધમાં જાણાવ્યું કે મોબાઈલ ફોનથી ઉત્પન્ન થતી વિઘટનશીલતાથી દિમાગમાં પરિવર્તન આવી જાય છે. નિષ્ણાતોનું માનવું છે કે તેનાથી બચવાનો એક જ ઉપાય છે કે મોબાઈલ પર કમ સે કમ અને જરૂરત પૂરતી જ વાત કરવામાં આવે.

આજના ટેકનિકલ યુગમાં મોબાઈલ ફોન આપણા જીવનનું અનિવાર્ય અંગ બની ચૂક્યો છે. અધિકતમ લોકો મોબાઈલ ફોન વિના પોતાને મજબૂર તથા એકલા અનુભવે છે અને એના માટે આપણો તેની આડઅસરોને પણ ધ્યાનમાં નથી લેતા. આપણે ન્યૂઝ પેપર વગેરેમાં રોજ મોબાઈલ ફોનથી સંબંધિત સેંકડો બીમારીઓ વિશે વાંચીએ છીએ. એટલા માટે એ કહેવું ગલત નથી કે મોબાઈલ ફોન ઘણી સમસ્યાઓની જડ છે. મોબાઈલ ફોન બ્રેઇન કંસર જેવી ભયાનક બીમારીનું કારણ છે, મોબાઈલ ફોનને દિલ પાસે એટલે ઉપરના પોકેટમાં ન રાખવો જોઈએ કેમ કે તેનાથી દિલ પર નેગેટિવ અસર પડે છે. જરૂરતથી અધિક સમય સુધી મોબાઈલ પર વાત કરવાથી કાન પર તો એની બુરી અસર થાય જ છે, સાથોસાથ દિમાગ પણ તેની અસરથી બચી નથી શકતું. વિશેષ રૂપે બાળકોના ઉછેર તથા દિમાગ માટે મોબાઈલનો અધિક ઉપયોગ હાનિકારક છે.

★ મોબાઈલનો અતિ ઉપયોગ અનેક મુસીબતોનું ઘર છે ! ★

સમસ્યા જો માત્ર બીમારીની જ હોત તો પણ લોકો તેના ઉપયોગમાં સાવચેતી રાખત, હકીકતમાં મોબાઈલ વ્યક્તિને માનસિક બીમારીનો શિકાર બનાવી દે છે.

આ ઘેલી લતનું અનુમાન એ વાતથી કરી શકાય છે કે ૨૦% (વીસ) ટકા નવયુવાન જોડાઓ સંભોગ દરમિયાન પણ મોબાઈલનો ઉપયોગ બંધ નથી કરતા. જ્યારે કે ૩૦% (ત્રીસ) ટકા લોકોનું માનવું છે કે મોબાઈલ યુઝ કરનારાઓની મેરેજ લાઈફમાં (દાંપત્ય જીવનમાં) ટેકનોલોજી કેટલાયે તણાવો (ટેન્શનો) ઉભાં થાય છે. સર્વેમાં ૧૨% (બાર) ટકા લોકોએ એ વાતનો સ્વીકાર કર્યો છે કે તેમની લવ લાઈફમાં (કે જે નાજીવિજ તથા હરામ કાર્ય છે) વારંવાર ફોન ચેક કરવો એક સમસ્યા બની ગઈ હતી. ૨૮% લોકોનું કહેવું છે કે તેમણે પોતાના દોસ્ત તથા પાર્ટનરનો ફોન ચેક કરીને તેમનો ભરોસો તોડી નાખ્યો છે. ૧૫% એવા લોકો છે જેઓ દરેક જગાએ મોબાઈલ ફોન પોતાની સાથે લઈ જાય છે, ભલે ને તે બાથરૂમ હોય, ડિનર ટેબલ હોય કે પછી બેદરૂમ હોય, એક સર્વે મુજબ ૧૫% લોકો નહાતી વખતે પણ કોઈ પણ રીતે પોતાનો મોબાઈલ ફોન યુઝ કરે છે !

મોબાઈલ ફોન રોડ એક્સિસનું કારણ પણ બનતો જઈ રહ્યો છે. સખત કાનૂન હોવા છતાં ૫૫% લોકો ડ્રાઇવિંગ કરતી વખતે પણ હેન્ડ સેટની સાથે લાગેલા રહે છે. એવી દુર્ઘટનાઓ જોવામાં આવી છે કે પાછળથી આવનાર ગાડીઓના હોર્ન ન સંભળાવાના કારણે ખતરનાક એક્સિસન્ટો થઈ ચૂક્યાં છે, મોબાઈલ પર ચોટી રહેવાને કારણે રેલ્વે ટ્રેન નીચે લોકો કચડાય જવાના બનાવો બન્યા છે. મોબાઈલ એક બાજુથી આપણા માટે રહેમત છે તો બીજી બાજુથી જેહેમત પણ છે જેથી તેનો ઉપયોગ સાવચેતીથી માપ પૂરતો કરવા જોઈએ.

★ મોબાઈલથી સગલ્લા સ્ત્રીને થતાં નુકસાનો ★

મોબાઈલનું એક ખતરનાક પાસું આ પણ છે. તેના

દ્વારા (સગર્ભા મહિલા)ના પેટમાં ઉછેર પામનાર બાળ કના સ્વાસ્થ્ય તથા અખલાકુ (સંસ્કાર) ઉપર પણ ઘણી બુરી અસર પડે છે. મોબાઈલ વીજળીથી ચાલે છે. મોબાઈલને પહેલાં વીજળીથી ચાર્જ કરવામાં આવે છે જેમાં કરંટ તથા વીજ કિરણો સંગ્રહિત હોય છે અને વીજળીના આ કિરણો સામાન્ય વ્યક્તિ માટે હાનિકારક છે. એટલા માટે જ ડોક્ટરો મોબાઈલને છાતી પાસે બિસ્સામાં રાખવાથી મનાઈ કરે છે, કેમ કે તેનાથી હાઈમાં બીમારીઓ પેદા થવાનો સંભવ રહે છે. આજે મોબાઈલથી પ્રગટ થનાર (ઈલેક્ટ્રોનના) કારણે સગર્ભા સ્ત્રીને તથા તેના પેટમાં ઉછેર પામનાર બાળકના સ્વાસ્થ્યને નકામાં તથા હાનિગ્રસ્ત (ડેમેજ) બનાવી રહ્યા છે.

એટલા માટે સગર્ભા સ્ત્રીઓ તે હાલતમાં મોબાઈલનો ઉપયોગ ઓછો કરે અને જો કરે તો પણ તેને પોતાના શરીરથી દૂર રાખીને, માથા પાસે અથવા તક્કિયા નીચે મોબાઈલ ન રાખે. આધુનિક મેડિકલ સાયન્સના સંશોધન મુજબ ગર્ભવસ્થાના છેલ્લા ત્રણ ચાર અઠવાડિયામાં ગર્ભમાં ઉછેરી રહેલ બાળકના કાનોમાં તેની માના તથા આસપાસના અવાજો પહોંચવા માંડે છે. આજની માઓ જ્યારે સગર્ભા હોય છે ત્યારે તે દિવસોમાં દુઃખ તથા તકલીફનું બણાનું કાઢી ફર્જો, વાજિબો, નમાજ, રોજા તથા અન્ય વિર્દ્વાજીઓ છોડીને ફુર્ઝૂલ વાતો તથા બેકાર કામોમાં (શરીરાત વિરુદ્ધનાં કામોમાં) વ્યસ્ત રહે છે. ફિલ્મો તથા અસ્થિલતાથી ભરપૂર સિરિયલો, મૂવીઓ જુઓ છે, ફિલ્મી ગીતો સાંભળો છે, મોબાઈલની પાછળ જ લાગેલી રહે છે, તેવી માઓ તથા સ્ત્રીઓને ખબર હોવી જોઈએ કે તેમનું ફિલ્મો જોવું, ગીતો સાંભળવું તથા બિભિન્સ વાતો, ગીયતો, કરવાની ખરાબ અસર તેમના પેટમાં ઉછેર પામનાર માસૂમ બાળક ઉપર પડે છે. આ માત્ર એક દાવો નથી સચ્ચાઈ છે, તેનું એક ઉદાહરણ વાંચો : -

હુઝૂર સરકારે ગૌપે પાક જ્યારે પોતાના વાલિદા (મા)ના પેટમાં હતા ત્યારે આપના વાલિદા કુર્ચાને પાકની તિલાવત ફર્માવ્યા કરતા હતા. લગભગ ૧૭ સિપારા સુધી પહોંચ્યાં હતાં કે સરકાર ગૌપે પાક

ની તિલાવત (જન્મ મુખારક) થઈ, અને ગૌપે પાક વિશે મશહૂર છે કે આપ ૧૭ સિપારાના પેટાઈશી હાફિઝ હતા. માની હરકતો તથા કામોને પેટમાં ઉછેર પામનાર બાળક ઉપર આ અસર નથી તો શું છે? એ કોઈ જરૂરી નથી કે મા ગર્ભવસ્થા દરમિયાન કુર્ચાની તિલાવતે કરશે તો બાળક હાફિઝે કુર્ચાન જ પેટા થશે, પરંતુ એટલું જરૂર છે કે તિલાવત કુર્ચાન તથા માના સારાં કામોનો અસર બાળક ઉપર જરૂર પડશે. જેથી માઓ તથા સગર્ભા સ્ત્રીઓએ આ વિશે ખાસ ધ્યાન આપવાની જરૂરત છે અને જેટલું બની શકે તેટલું મોબાઈલ વગેરેથી દૂર રહેવાની પણ જરૂરત છે.

ફારસીમાં કહેવત છે કે :-

"હર શૈ કે બિસ્યાર શવદ ખ્વાર શવદ"

અર્થાત : જે વસ્તુ જેટલી વધી જાય છે, તે તેટલી જ બેદિંમત તથા જલીલ થઈ જાય છે.

એ જ સ્થિતિ મોબાઈલની પણ છે, મોબાઈલની સંખ્યામાં વધારો તથા તેના પર ફેસબુક, વોટ્સ એપ વગરે પરના બેકાર તથા ખોટા ઉપયોગે બેહયાઈ, વ્યભિયાર, બદ્માશી, બદ્નામી, રૂસ્વાઈ અને તબાહી તથા બર્બાદીના તમામ દ્વારો ખોલી દીધાં છે. ઇન્ટરનેટનો ૮૦% પ્રયોગ મોબાઈલ ઉપર થાય છે અને ઇન્ટરનેટની નુકસાનકારક અસરો તેની ફાયદાકારક અસરો ઉપર ગાલિબ આવી (સવાર થઈ) ગઈ છે અને તેના કારણે સમાજમાં ખરાબીઓ તથા અશ્વિલતાનું પુર આવ્યું છે તેનાથી જાણકાર તથા ભાણોલો ગણોલો વર્ગ ખૂબ જ વાકેફ છે. હા ! આજે એ જ મોબાઈલે તથા ઇન્ટરનેટે બાળકોને સમયથી પહેલાં જવાન અને જવાનોને સમયથી પહેલાં ધરડા (વૃદ્ધ) બનાવી દીધા છે ! બળાત્કારો, આત્મહત્યાઓ, ખૂનો, દંગલો કરાવવામાં મોબાઈલ ખૂબ જ મોટો રોલ ભજવી રહેલ છે. મોબાઈલ તે સમયે અધિક ખતરનાક તા ઘાતક સાખિત થાય છે જ્યારે તે અધ્યાશ, આવારા તથા બદ્ધચલન લોકોના હાથનું રમકડું બની જાય છે. એટલા માટે શાસન તરફથી પણ મોબાઈલના સંબંધે હદ્થી વધુ સ્વતંત્રતા પ્રત્યે રોક તથા પ્રતિબંધ લાવવાની જરૂરત છે.

(હવાલો : અશરફિયા મંથલી-મુખારકપુર, ઓગસ્ટ-૨૦૧૪)

શું છે?

લેખક : હિત અલ્લામા મુહમ્મદઅહીમ

મિરબાહી (મુભારકપુર)

અનુવાદક : મૌલાના અદ્વુર્રઓફ રાજીવી (પાલેજ)

ગતાંકથી ચાલુ...

હવે અમે અહીં બંદાઓને અલ્લાહની અતાથી અપ્રાકૃતિક અને આદત વિરુદ્ધ કુવ્વત પ્રાપ્ત હોવાની કેટલીક દલીલો રજૂ કરીએ છીએ જેથી વાત પૂરે પૂરી સમજમાં આવી જાય.

(૧) કુર્અન કરીમમાં હિત ઈસા ઉપરાં આ ક્રોલ છે : -

أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطَّينِ كَهْيَةَ الطَّيْرِ فَأَنْفَحُ فِيهِ
فَيُكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُبْرُى الْأَكْمَةِ وَالْأَبْرَصِ
وَأَحْسِي الْمُؤْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُتْبَكُمُ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا
تَدْخُرُونَ فِي يُؤْنِتُمْ -

"હું તમારા માટે માટીમાંથી પક્ષીની આકૃતિ બનાવું છું પછી તેમાં ઝૂંક મારું છું તો તે તરત જ પક્ષી બની જાય છે અલ્લાહના હુકમથી અને હું સારું કરી આપું છું જન્મજાત અંધ અને સફેદ ડાઘવાળાઓને સાજા અને હું મરેલાઓને જીવતા કરું છું અલ્લાહના હુકમથી, અને તમે જે કાંઈ ખાઓ છો અને જે કાંઈ તમારા ઘરોમાં એકઠું કરીને રાખો છો તે તમને કહી આપું છું." (સૂ. આલે ઈમરાન્ આયત નં. ૪૮)

પક્ષીને પૈદા કરવું, પેદાઈશી આંધળા અને સફેદ ડાઘવાળાને શિંફા આપવી, મરેલાઓને જીવન આપવું

અને ગૈબની ખખર આપવી આ સર્વ અસાધારણ અને આદત વિરુદ્ધ કામો છે, અને તે સૈયદના ઈસા ઉપરાં ને પ્રાપ્ત છે.

ઈમામ બુખારીએ તારીખમાં અને તિથાની, ઓકેલી, ઈબ્ને નજીબ, ઈબ્ને અસાક્ર અને અબુલ કુસિમ અસબહાનીએ અમ્માર બિન યાસિર રિવાયત કરી : -

قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى مَلِكًا اعْطَاهُ اسْمَاعَ الْخَلَائِقِ (زاد الطبراني) قَائِمٌ عَلَى قَبْرِي (زاد: إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) فَمَا مِنْ أَحَدٍ يَصْلِي عَلَى صَلَاتِهِ إِلَّا أَبْلَغَنِي.

"તેમણે કહું કે મેં રસૂલુલ્લાહ ઉપરાં ને ફર્માવતાં સાંભળ્યું છે કે અલ્લાહનો એક ફરિશતો છે જેને અલ્લાહ તાદ્વાલાએ દરેક મખૂફની વાતો સાંભળવાની શક્તિ અતા કરી છે, તે કૃયામત સુધી મારી કથ પાસે ઉભો રહેશે અને જે કોઈ પણ મારા પર હુરુદ મોકલશે તે મારી સમક્ષ રજૂ કરશે."

અલ્લામા જુકનીએ "શર્હ મુવાહિબ"માં અને અલ્લામા મનાવીએ "શર્હ જમેઅ સગીર"માં ફર્માવ્યું કે અલ્લાહ તાદ્વાલાએ તે ફરિશતાને મખૂફનો અવાજ સાંભળવાની એવી શક્તિ અતા ફર્માવી છે કે તે જિન તથા ઈન્સાન વગેરે માંથી દરેક મખૂફની વાત સાંભળવા પર શક્તિમાન છે. અને અલ્લામા મનાવીએ આટલું વધું કહું છે : "ભલે તે કોઈ પણ જગાએ હોય."

(૨) :-

قَالَ يَأَيُّهَا الْمُلَوُّا أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي
مُسْلِمِينَ ٥ قَالَ عَفْرُوْتُ مَنَ الْجِنَّ أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ
أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوْيٌ أَمِينٌ قَالَ
الَّذِي عَنْدَهُ عِلْمٌ مَنَ الْكِتَبِ أَنَا أَتَيْكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ
يَرْتَدَ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَأَهُ مُسْتَقْرًّا عَنْدَهُ قَالَ هَذَا
مِنْ فَضْلِ رَبِّي

"સુલૈમાને કહું, હે દરબારીઓ ! તમારામાં કોણ છે કે જે સિંહાસન મારી પાસે લઈ આવે તેઓ મારી પાસે તાબેદાર બનીને હાજર થાય તેના પહેલાં. એક મોટો ખવીસ જિન બોલ્યો : હું તે સિંહાસન સેવામાં હાજર કરીશ હુઝૂર દરબાર બરખાસ્ત કરે ત્યાર પહેલાં, અને હું બેશક ! એ બાબત પર શક્તિમાન અમાનતદાર છું. તેણે કહું, જેની પાસે કિતાબનું ઈલમ હતું કે હું તેને સેવામાં હાજર કરીશ એક પલક જપકતાં પહેલાં. પછી જ્યારે સુલૈમાને સિંહાસનને પોતાની પાસે મૂકાએલું જોયું, કહું : આ મારા રબની કૃપાથી છે." (પા. ૧૮ સૂ. નમલ આ. ૩૮, ૩૯, ૪૦)

પલક જપકમાં બિલ્કીસનું સિંહાસન સબા શહેરથી હજરત સુલૈમાન પાલિની પાસે લાવનાર હજરત આસિફ બિન બર્ભિયા હતા જે હજરત સુલૈમાન પાલિના સહાબી અને તેમના વડીર હતા. એક વિશાળ સિંહાસનને "સબા"થી "શામ" સુધી પલક જપકમાં હાજર કરી દેવું એ ખરેખર અપ્રાકૃતિક અને આદત વિરુદ્ધ કામ છે, અને આ શક્તિ એક મકખૂલ બંદાને પ્રાપ્ત છે.

(૩) આજે એકથી એક સાધનો, યંત્રો અને મશીનોની શોધ થઈ ચૂકી છે પરંતુ કોઈ એવું સાધન કે મશીન નથી જેનાથી કીડીના ચાલવાનો પગરવ અને કીડીનો અવાજ સાંભળી શકાય, કીડીની ભાષા સમજવી તો દૂરની વાત છે ! કોઈ એવું સાધન કે યંત્ર તૈયાર થઈ જાય જેનાથી કીડીનો પગરવ સાંભળી લેવામાં આવે, તેમ છતાં પણ એવા સાધનની તો કલ્પના કરી જ નથી શકતા કે જેનાથી તેની ભાષા સમજ લેવામાં આવે ! જોર જોરથી ચીસો પાડનાર પંખીડાંઓ ઉપસ્થિત છે જેમનો અવાજ આપણે રાત દિવસ સાંભળતા રહીએ છીએ પરંતુ એવા સાધનનું સંશોધન નથી થઈ શક્યું જે તેને ભાષા સમજાવી શકે. ટૂકમાં એ કે કીડીનો અવાજ સાંભળવો સામાન્ય

લોકો માટે અપ્રાકૃતિક અને આદત વિરુદ્ધ છે, પરંતુ હજરત સુલૈમાન પાલિ માટે એ શક્તિ બદકે તેની ભાષા સમજવાની પાત્રતા પણ ખુદાની અતાથી હંસલ છે, જેમ કે તેમને પંખીઓની ભાષા સમજવાની અને હવા પર હુકૂમત કરવાની શક્તિ હંસલ છે.

કુર્અન કરીમમાં છે :-

حَتَّىٰ إِذَا أَتَوَا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلٍ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَأْيُهَا النَّمْلُ
اذْخُلُوا مَسْكِنَكُمْ لَا يَخْطُمْكُمْ سُلَيْمَنٌ وَجُنُدُّهُ وَ
هُمْ لَا يَشْعُرُونَ - فَتَبَسَّمَ صَاحِبُ الْكِتَابِ مِنْ قَوْلِهَا -

"એટલે સુધી કે જ્યારે કીડીઓના નાળા પર આવ્યા, એક કીડી બોલી : હે કીડીઓ ! પોતાના ઘરોમાં પેસી જાવ ! તમને સુલૈમાન અને તેમનું સૈન્ય અજ્ઞાનતામાં કચડી ન નાખો. તો તેની વાતથી તેણે સિમત વર્યું." (સૂ. નમલ આ. ૧૮, ૧૯)

હજરત સુલૈમાન પાલિ એ ત્રણ માઈલની દૂરીથી ન કેવળ એ કે કીડીનો અવાજ સાંભળ્યો બદકે તેની વાત પણ સમજ અને રબની ને અમતનો શુંક અદા કર્યો. જેમ કે આ જ આયતમાં આગળ ઉલ્લેખ છે.

ધ્યાન રહે કે એહલે સુન્નતના નજીક નાફર્માન જિનો અને ઈન્સાનોના સિવાય કાઈનાત (જગત)ની દરેક વસ્તુ રબ તથાલા પર ઈમાન રાખે છે અને તેની તસ્બીહ કરે છે.

કુર્અન કરીમમાં છે :-

وَإِنْ مَنْ شَاءَ إِلَّا يُسَيِّطُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَتَقْبَهُونَ
تَسْبِيْحُهُمْ -

"દરેક ચીજ તેની હમદ સાથે તેની પાકી બયાન કરે છે પરંતુ તમે તેઓની તસ્બીહ નથી સમજતા." (સૂ. ઈસ્રા આ. ૪૪)

હજ્જમાં નું સમજદાર બહુવચનની જમીરથી દરેક ચીજનું સમજદાર અને જાણકાર હોવું પણ જહેર કરી દીધું.

એ જ રીતે દરેક ચીજનું આપણા રસૂલ عليه السلام રિસાલત પર પણ ઈમાન છે અને સર્વ મખૂક તથા સર્વ જહાનો માટે રસૂલ બનાવીને મોકલવામાં આવ્યા. કુર્અનમાં છે :—

تَبَرَّكَ الَّذِي تَرَأَلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَنْهُ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا۔

"મહાન બરકતવાળો છે તે કે જેણો ઉત્તાર્યું કુર્અન પોતાના બંદા પર જે સમગ્ર જગતને ડર સંભળાવનાર બને." (સ્વ. કુર્અન આ. ٩, પા. ٢٨)

મુસ્લિમ શરીફની હદ્દીષ સહીહમાં છે :—

ارسلت إلٰي الْخَلٰقِ كَافِةً
سَمَّا جَنَاحَتْ مَآتِي
رَسُولٌ بَنَاءً فِي الْمَسْجِدِ
أَنَّهُمْ يَعْمَلُونَ

હજરત યાલા બિન મુર્રા رضي الله عنه તિથાની વગેરેની રિવાયત છે.

સરકાર عليه السلام કર્માંવે છે :—

مَامِنْ شَئِيْ إِلَّا يَعْلَمُ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ الْأَمْرُدُّ الْجَنُّ وَالْإِنْسَانُ
"دરેક ચીજ જાણો છે કે હું અલ્લાહનો રસૂલ છું
પરંતુ નાફર્માન જિનો અને ઈન્સાનો નથી જાણતા."
صدق الله جل جلاله ورسوله صلى الله تعالى عليه وسلم

(٤) અલ્લાહ તથાલાની જાતી સિફત છે :—

أَنَّهُمْ يُدْبِرُ الْأَمْرَ
કَامَنી تથભીર કરનારા.
છે." (સ્વ. રાદ, આ. ૨)

પરંતુ ફરિશતાઓ માટે પણ આ સિફત સાબિત કર્માંવે છે. ઈશ્વર કર્માંવે છે : "فَالْمُدْبِرُتُ أَمْرًا" તો કામની તથભીર કરનારા." — (સ્વ. નાઝિઆત, આ. ૫)

કામની તથભીર હેઠળ જમીન અસ્માનનાં દરેક કામ આવે છે. બંદાઓ માટે સંસારિક બંધારણની તથભીરની સાબિતી ખૂદ કુર્અન મજલ્દમાં મોજૂદ છે.

આ આયતનું બીજુ કારણ એ પણ છે અને કુર્અન અધિક માયના ધરાવે છે. જેમ કે અખૂનુસ્મે ઈન્ને અખબાસ رضي الله عنه વાસ્તાથી નબી કરીમ عليه السلام રિવાયત કરી છે અને અઈમાયે કિરામ હમેશાં

તેનાથી તેના અર્થો પર દલીલ કરતા રહ્યા છે. અને અલ્લામા બયજાવીએ સ્વૂરાને નાજિઆતમાં જિક કરેલ સિફતોનું એક અલગ કારણ બતાવ્યું :—

أوصفات النفوس الفاضلة حال المفارقة فإنها تنزع عن الأبدان غرقاً إلى نزعاً شديداً من اغراق النازع في القوس. فتنشط إلى عالم الملوك وتبسح فيه فتسيق إلى حظائر القدس فتصير لشرفها وقوتها من المدبرات.

અથવા આ સિફતોનું કુદ્દસે ફાજિલાની છે. શરીરથી અલગ થતી વખતે આ રૂહો અત્યંત સખ્તી સાથે શરીરોથી ખેંચાતી જાય છે. આ મસ્ટર એ વાત તરફ ઈશારો છે કે કુદ્દસે "غراق" (લીધેલું) છે. (એમાં એ વાત તરફ ઈશારો છે કે કુદ્દસે "غراق" નો મસ્ટર છે.) પછી તે રૂહો આલમે મલકૂત તરફ રવાના થાય છે અને ફજાએ બસીત (વિસ્તૃત વાતાવરણ) માં તરતી તરતી હજાઈરે કુદ્દસ તરફ જડપથી ઉડે છે. પછી પોતાની પ્રતિષ્ઠા અને કુવ્વતના આધારે મુદ્ભિબરાતે અમ્રમાંથી થઈ જાય છે.

નસબ, ઈલમ અને તરીકતમાં શાહ ઈસ્માઈલ દહેલ્વીના પૂર્વજ શાહ વલીયુલ્લાહ મુહદિષ દહેલ્વીએ કર્માંવું :—

فَإِذَا ماتَ انقطعت العلاقات ورجع إلى مزاجه
فيلتحق بالملائكة وصار منهم وأليهم كالآمامهم،
ويسعى فيما يسعون وربما اشتغل هولاً، باعلاه، كلمة
الله، ونصر حزب الله وربما كان لهم لمة خير بابن
آدم، وربما اشتهر بعضهم إلى صورة جسدية
اشتياقاً شديداً، ناشئاً من اصل جبلته فخرع ذلك
بابا من المثال، واختلطت به قوة منه بالنسمة
الهلوائية، وصار كالجسد النوراني، وربما اشتاق
بعضهم إلى مطعم ونحوه فامد فيما اشتهر قضاء
لشوقها

"જ્યારે મૌત આવે છે તો રૂહનો સંબંધ શરીરથી વિભાજિત થઈ જાય છે. અને તે પોતાની અસ્લ તરફ જતી રહે છે, પછી ફરિશતાઓ સાથે જોડાઈને તેમનામાંથી થઈ જાય છે. અને ફરિશતાઓની જે મઈદાન અને તેમના કામોમાં કોણિશ કરે છે. કેટલીક વખત આ રૂહો એ'લાએ કલિમતુલ્લાહ (હક્ક કલમાની જાહેરાત) માં મશગૂલ થઈ જાય છે અને અલ્લાહની જમાઅતની મદદ કરે છે અને કેટલીક વખત તેઓનો માણસથી સારો સંબંધ હોય છે અને કેટલીક રૂહોને શરીરની આકૃતિનો શોખ થાય છે. આ એવો શોખ છે જે તેમની બુનિયાદી ખસ્લત (ખાસિયત) માંથી પેઢા થાય છે. તો એ એક મિથાલી શરીર બનાવી લે છે અને તેની સાથે હવાઈ જાના કારણે શક્તિ જોડાઈ જાય છે અને તે એક નૂરાની શરીરની જે મંબી જાય છે. અને કેટલીક રૂહો અમુક વખત ખાવા વગરેની ઈચ્છા કરે છે તો તેમની ઈચ્છાનુસાર મદદ કરવામાં આવે છે.

(૫) મૌત આપવું અલ્લાહની સિફત છે.

"اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا" ' ' અ ૮૬ । હ જવને મૃત્યુ આપે છે તેના મૌતના સમયે." (સૂરાએ જુમર, આ. ૪૨)

પરંતુ કુર્અનમાં જ આ સિફત મલકુલ મૌત માટે સાબિત કરવામાં આવે છે. ફર્માવે છે :—

قُلْ يَتَوَفَّكُمْ مَلِكُ الْمَوْتَ الَّذِي وَكَلَّ بِكُمْ .

"તમે ફર્માવી દો, તમને મૌત આપે છે મૌતનો ફરિશ્તો જે તમારી ઉપર નિયુક્ત છે." (સૂરાએ સજદહ, આ. ૧૧)

(૬) કોઈને છોકરો છોકરી આપવું અલ્લાહની સિફત છે.

કુર્અન શરીફમાં છે :—

يَهُبُ لِمَنْ يَشَاءُ إِنَّا نَوْيَهُبُ لِمَنْ يَشَاءُ الَّذِي كُوْرَ .

"અલ્લાહ જેને ચાહે પુત્ર અતા ફર્માવે અને જેને

ચાહે પુત્રી આપે." (સૂરાએ શૂરા, આ. ૪૮)

પરંતુ જુઓ ! હજરત જિબ્રિલ عليه السلام એ છોકરો આપવાની નિસ્બત પોતાની તરફ કરી. કુર્અન શરીફમાં છે :—

إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكُمْ لَا كُلُّ مَنْ زَكَيَّا

"હું તારા રબનો મોકલેલો છું જેથી હું તને એક પાકીજા પુત્ર આપું." (સૂરાએ મધ્યરમ, આ. ૧૮)

બતાવો ! શું હજરત જિબ્રિલ عليه السلام પોતાની તરફ આ નિરબત કરીને માઝાલ્લાહ ! મુશ્રિક થઈ ગયા ? અને કુર્અને તેમનું શિર્ક નકાર વિના બાકી રાખ્યું ??!

(૭) કોઈ મુસલમાને જો મફલ્લુલે બારગાહની (રબની બારગાહના મફલ્લુલ બંદા નબી કે વલીની) તરફ કોઈ કુદરત અને અધિકારની નિસ્બત કરી તો (વહાબી દેવબંદીઓ) તરત જ તેના પર શિર્કનો હુકમ લગાડી હે છે, પરંતુ કુર્અનમાં ગની કરવા, નેઅમત આપવી અને અતા કરવાની નિસ્બત અલ્લાહ અને રસૂલ બંને તરફ કરવામાં આવી છે તો શું આ શિર્ક છે જે ખૂદ રખ્ખુલ ઈજ્જતના કલામમાં છે ?! જુઓ નીચેની આયત :—

(અ) :-

وَمَا نَقْمُوا إِلَّا أَنَّ أَغْنَهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ .

"અને તેમને શું ખોટુ લાગ્યું ?! એ જ કે અલ્લાહ અને રસૂલે તેઓને પોતાના ફળથી ગની કરી દીધા." (સૂરાએ તૌબા, આ. ૭૪)

(બ) :-

وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا أَتَيْهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِنَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ

"અને કેટલું સારું થાત જો તેઓ એના પર રાજી થાત જે અલ્લાહ અને રસૂલે તેઓને આપ્યું અને કહેતા અમોને અલ્લાહ પૂરતો છે. હવે આપે છે અમોને

અલ્લાહ પોતાના ફજલથી અને તેનો રસૂલ, અમોને અલ્લાહની જ તરફ અભિલાષા છે." (સૂરાએ તૌબા, આ. ૫૮)

(ક) "أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ :-" (જેને અલ્લાહે નેઅમત આપી અને તમે તેને નેઅમત આપી.) (સૂરાએ અહાબ, આ. ૩૭)

રહું વહાબી દેવબંદીઓનું એ વિચારવું કે અંબિયા વફાત પછી નિર્જવ પદાર્થ અને પથ્થરની જેમ થઈ ગયા અને તેમના માટે સાંભળવા, સમજવા, મદદ કરવા અને ચાલવા ફરવાની શક્તિ (કુવ્વત) બાકી નથી રહી, તો આ સર્વ વિચારો કુર્અનની રૂપણ આચતોના સરાસર વિરુદ્ધ છે. અલ્લાહ તબારક વ તાલાબાએ શહીદોની શાનમાં ફર્માવ્યું છે જ્યારે કે તેઓ અંબિયાના દરજાથી નીચા છે :-

وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ
أَحْيَاءٌ وَلَكُنْ لَا تَشْرُفُونَ -

"અને જે અલ્લાહની રાહમાં માર્યો જાય તેમને મુડાન કહો બલ્કે તેઓ જીવંત છે, હા ! તમને ખબર નથી." (સૂરાએ બકરહ, આયત : ૧૫૪)

وَلَا تَخْسِبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ
أَحْيَاهُ إِنَّ رَبَّهُمْ يُرْزَقُونَ ۝ فَرِحِينَ

"અને જે અલ્લાહની રાહમાં મૃત્યુ પામ્યા કર્યારેય પણ તેમને મુડાન જાણવા, બલ્કે તેઓ પોતાના રબની પાસે જીવંત છે, રોજ મેળવે છે, ખુશ છે." (સૂરાએ આલે ઈમરાન, આ. ૧૮૫)

તો જે આ લોકો (શહીદો) પથ્થર છે તો આ આચતમાં દર્શાવેલ હ્યાત (જીવંત), રોજુ અને ખુશ હોવાનો શું મતલબ ?!

સહીં હદીષોમાં મુસલમાન મર્હૂમોને સલામ કરવાનો હુકમ સાબિત છે, તો જે તેઓમાં સાંભળવા અને સમજવાની શક્તિ નથી તો આ હુકમથી શું મુરાદ છે ?! મેઅરાજની

હદીષોમાં મરવી છે કે નબી કરીમ ﷺ એ બયતુલ મુક્કદસમાં અંબિયા (નબીઓ)ની ઈમામત ફર્માવી, પછી તેમનાથી આસમાનોમાં મુલાકાતો થઈ ! તો બતાવો, બયતુલ મુક્કદસમાં ઈમામત અને આસમાનોમાં મુલાકાતનો શું મતલબ ? શું નબી કરીમ ﷺ એ મુકદાઓ અને પથ્થરોની ઈમામત ફર્માવી હતી ?! અને પથ્થરોથી આસમાનોમાં મુલાકાત કરી હતી ?! કે જીવંત લોકોની ઈમામત ફર્માવી હતી જેઓ ઈઞ્ચિત્યારવાળા છે ? અને આલમે મલકૂતમાં ચાલવા ફરવાની એક મહાન શક્તિ ઘરાવે છે કે કોઈ સમયે તે જમીન પર રહે, અને બીજી જ ક્ષણમાં આસમાનની બુલંદીઓમાં ફરતા હોય. અને આનો શો મતલબ છે કે હજરત મૂસા ﷺ એ આપણા નબી ﷺ થી મુલાકાત કરી અને રાત દિવસમાં પચાસ વખતની નમાજના હુકમમાં ઘટાડો કરવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરી. જો (મઆજલ્લાહ !) હજરત મૂસા મુડા છે તો મુલાકાત કેવી ?! અને સવાલ કેવો ?! અને જો રસૂલુલ્લાહ ﷺ ઉમ્મત માટે સિફારિશ કરવા અને અમરે ઈલાહી (રબના કામો)માં વાતચીત કરવા પર શક્તિમાન નથી તો કેવી રીતે આપે ઉમ્મતના ખાતિર નમાજમાં ઘટાડાની સિફારિશ કરી, અને આ મામલામાં વારંવાર પોતાના રબની તરફ પાછા ફર્યા ત્યાં સુધી કે પચાસમાંથી કેવળ પાંચ નમાજો બાકી રહી ગઈ !

શું બુખારી તથા મુસ્લિમની હદીષો અને અન્ય સિહાહ તથા કિતાબો એ આગલાઓની ઘડ માથા વિનાની દાસ્તાનો છે જેને વર્ણવીને મુહદિષ્પોએ રમત કરેલ છે ?! જેવો કે અહલે કુર્અન ફિક્રનો ખયાલ છે. કોઈ મુસલમાન એ અગણિત હદીષોને રદ કરવાની હિંમત નથી કરી શકતો કે સહાબાના દૌરથી લઈને આજ સુધીની સર્વ મુસ્લિમ ઉમ્મતને મુશ્રેક, કાફિર અને ઈમાન તથા શિર્કના અર્થથી

અજાણ કહે ! હા ! વહાબીઓ દેવબંધીઓ દીન પર,
સહાબીઓ પર, અને સામાન્ય (આમ)
મુસલમાનો પર, બલ્કે અંબિયા તથા રસૂલો પર,
ત્યાં સુધી કે અલ્લાહ પર ખૂબ હિંમતવાળા
તથા દિલેર છે જેથી એમનાથી એ વાત દૂર નથી
કે તમામ મખ્લૂક બલ્કે ખૂબ ખાલિકને પણ મુશ્રિક
દરાવે ! حدوث الفتن وجهاد أعيان السنن "અને
અલ્લાહની જ બારગાહમાં ફરિયાદ છે."

હું સંકિપ્તમાં વાત કરવા ચાહતો હતો પણ કમ
લંબાતો ગયો. ઉલમાએ અહલે સુન્નતની કિતાબોમાં
અધિક વિગતવાર ચર્ચાઓ મૌજૂદ છે. મેં "હુદ્દુપૂલ
ફિતન વ જિહાદ અભ્યાનિસુનન" (હિ.સ.

શું આપ જાણો છો ?

મસથાલાલ : એવી દીની
કિતાબ જે અગર છાપવામાં
આવે તો હુનિયાના તમામ
મુસલમાનોને લાભકારક
પૂરવાર થઈ શકે છે. જો કોઈ વ્યક્તિ જકાતથી ચંદ્રો
મેળવીને તેવી કિતાબ આમ લોકોની ભલાઈના માટે
છાપવે તો તે ચંદ્રો આપનાર વ્યક્તિઓની જકાત અદા
થશે કે નહીં ?

અલ્જવાબ : જાઈજ છે અને તેમાં ચંદ્રો આપનારાઓ
માટે અજરે અજીમ (મહાન સવાબ) અને સવાબે
જારિયા છે. જ્યાં સુધી તે કિતાબ અસ્તિવમાં રહેશે
અને પેઢી દર પેઢી જે જે મુસલમાનોને ફાયદો
પહોંચાડશો હમેશાં તે બધાનો અજર એક ચંદ્રો
આપનારને તેની જિંદગીમાં અને તેની કફરમાં પહોંચાતો
રહેશે. રસૂલુલ્હાહ પ્રસૂતિફર્માવે છે,

અર્થ : જ્યારે કે માણસ મૃત્યુ પામે તો તેના અમલ
સમાપ્ત થઈ જાય છે પણ ત્રણ વસ્તુ સદક્ષાં જારિયાં
અથવા તે અમલ કે જે નકો પહોંચાડ તેનાથી અને
નેક ઓલાદ અને બુખારીએ અદાબુલ મુફરદમાં તથા
મુશ્રિકમે પોતાની સહીહમાં અને અખૂદાગીએ અને
તિર્મિજી અને નિસાઈએ અખૂ હુરયરહ જાજિંથી
રિવાયત કરી.

પણ સૌ પ્રથમ ફકીર (જે જકાતનો હક્કાર હોય
તેવા)ને જકાતની નિયતથી આપીને માલિક બનાવી

૧૪૨૧)માં પણ કેટલીક દલીલો તથા ચર્ચાઓ વર્ણવી
છે. આ કિતાબ હિંદુસ્તાનમાં "રગા
એકેડમી-મુંબઈ" અને "અલ્લ મજમઉલ
ઈસ્લામી-મુખારકપુર"થી પ્રકાશિત થઈ ચૂકી છે.
મિસ્ર, બેઝુત તથા યમના વિવિધ ઈદારાઓએથી
પણ એની કેટલીયે આવૃત્તિઓ પ્રસિદ્ધ થઈ ચૂકી છે.
મૌલાના અષ્ટુલગંગાર આ 'જમી મિસભાઈ'એ એનો ઉર્દૂ
અનુવાદ પણ કર્યો છે જેનું નામ છે : "ફિન્ટો કા ઝડૂર
ઔર અહલે હક્ક કા જેહાદ" આ અનુવાદ પણ "અલ્લ
મજમઉલ ઈસ્લામી-મુખારકપુર"થી કેટલીયેવાર
પ્રકાશિત થઈ ચૂકેલ છે. તેનો અભ્યાસ કરશો.

(સુની દા'વતે ઈસ્લામી-મંથલી, ઓક્ટોબર-૨૦૧૪)

દેવો જરૂરી છે. પછી તે ફકીર કિતાબ છપાવવામાં જાતે
આપી દે અથવા તેની પાસેથી દેવાવી દે. જેમ કે હુર્રે
મુખ્તાર તથા બહરૂરીઓના લખાણમાં આવી ગયું.
અથવા જે જે તરીકાઓ એઈમાએ ફિકુની કિતાબોમાં
લખ્યા છે તે મુજબ કરે.

હુર્રે મુખ્તારમાં છે, (અર્થ) : એવો ફકીર જેને પહેલાં
કર્જ આયું હોય તેને જકાતની રકમ આપે પછી તેને
વસૂલ કરે (કર્જના બદલામાં પાછી લઈ લે) અને જો તે
કર્જદાર ફકીર આપવાથી ઈન્કાર કરે તો પોતાની
આપેલી કરજવાળી રકમ તેની પાસેથી જબરદસ્તીથી
મેળવે પોતાના હક્ક પ્રમાણો. જો તે જબરદસ્તીથી પણ
ન આપે (ના પાડે) તો કાજી પાસે રજૂ કરે.

અને સૌથી આસાન એ છે કે એક દીનદાર શખસની
પાસે સૌ જકાત દેનારા પોતાનો ચંદ્રો ભેગો કરી દે અને
તેને કહી દે કે જકાતનો માલ છે. શરીઅતના તરીકા
મુજબ તમ્બીક પછી (કોઈ ગરીબને તેનો માલિક
બનાવ્યા બાદ) છાપકામમાં અમારા સવાબ અર્થે ખર્ચ
કરશો. તે એ પ્રમાણો કરે (તો) સૌ જકાતો પણ અદા
થઈ જશે અને તે દીની જરૂરી લાભકારક કામ પણ થઈ
જશે. અને આ માલોનું ભેગું કરવું માલિકોની ઈજાજતથી
છે, કે ચંદાનો આ જ તરીકો મશાહૂર તથા મઅરૂર છે,
કોઈ મનાઈ નથી. હુર્રે મુખ્તારમાં છે કે, લવ ખલત
જકાતન.....અંત સુધી.

-(ફિતાવાએ રિજિવિયાન્સ, ભાગ-૪, પેજ-૪૬૬)

શહીદોળા ઈમામ ઈમામ હુસૈન

رضي اللہ عنہ

:: રજૂકર્તા ::

મૌલાના ઈમરાન રાજા મિરબાહી

(મુદર્દિસ : દારુલ ઉદ્વામ બરકાતે ખ્વાજા, આમોદ)

તિર્મિજી શરીફમાં યઅલા બિન મુર્હાથી
રિવાયત છે : હુઝૂર પુરનૂર આપુણને એ ફર્માવ્યું :-

"હુસૈન મારાથી છે અને હું હુસૈનથી છું. અર્થાત
ઈમામ હુસૈન હુઝૂર આપુણની એ અને
હુઝૂર ઈમામ હુસૈન હુઝૂરથી અત્યંત નિકટ
છે જાણો બન્ને એક જ છે. હુસૈન નું જિક
હુઝૂર નું જિક છે, હુસૈન હુઝૂરથી મહોષ્ભત
હુઝૂર હુઝૂરથી મહોષ્ભત છે, હુસૈન હુઝૂરથી
દુશ્મની હુઝૂર હુઝૂરથી દુશ્મની છે."

રહ્મતો આલમ એ ફર્માવ્યું :-

"જેણે હુસૈન હુઝૂરથી મહોષ્ભત કરી તેણે
અલ્લાહ તાદ્વાલાથી મહોષ્ભત કરી." (મિશ્કાત, પે.
૫૭૧)

એટલા માટે હુસૈન હુઝૂરથી મહોષ્ભત હુઝૂર
થી મહોષ્ભત છે અને હુઝૂર હુઝૂરથી
મહોષ્ભત અલ્લાહ તાદ્વાલાથી મહોષ્ભત છે.
(મિકર્ત શહેર મિશ્કાત ૫૦૫)

હજરત ઈમામ હસૈન હુઝૂરથી રિવાયત છે,
હુઝૂર આપુણને એ ફર્માવ્યું કે જેની ઈચ્છા હોય
કે જન્નતી નવયુવાનોના સરદારને જુએ તો તે હુસૈન
બિન અલી હુઝૂરને જુએ. (નુરુલ અભ્સાર, ૧૧૪)

હજરત અબૂ હુરૈરે રહે ફર્માવે છે કે

રસૂલુલ્હલાહ મસ્ટિમાં તશરીફ લાવ્યા અને
ફર્માવ્યું, નાનું બાળક ક્યાં છે ? હજરત ઈમામ
હુસૈન દોડતા આવ્યા અને હુઝૂર આપુણની
ગોદમાં બેસી ગયા અને આંગળીઓ આપ
ની દાઢી મુખારકમાં નાખી. હુઝૂર આપુણને
એમનું મોહું ખોલી બોસો લીધો અને ફર્માવ્યું :
અલ્લાહ ! હું તેનાથી મહોષ્ભત કરું છું તું પણ
તેનાથી મહોષ્ભત ફર્માવ અને જે તેની સાથે
મહોષ્ભત કરે તેનાથી પણ તું મહોષ્ભત ફર્માવ.
(ઉપર મુજબ) આ હદીષથી જાણવા મળ્યું કે નબીએ
રહ્મત હુસૈનની માંગણી નથી કરી બદકે
અલ્લાહ તાદ્વાલાથી પણ અરજ કરી કે હે અલ્લાહ !
તું પણ હુસૈનથી મહોષ્ભત ફર્માવ, અને એ પણ
ફર્માવ્યું કે હુસૈન હુઝૂરથી મહોષ્ભત કરવાવાળાઓ
સાથે પણ મહોષ્ભત ફર્માવ.

હજરત ઈબને ઉમર હુઝૂરથી રિવાયત છે કે
રસૂલુલ્હલાહ એ ફર્માવ્યું :-

"હસન અને હુસૈન હુનિયાનાં મારાં બે
ફૂલ છે." (મિશ્કાત શરીફ ૫૭૦) આ હદીષે પાકનો
ભાવાર્થ ઈમામ અહ્મદ રાજા એ ઘણા જ
યારા અંદાજમાં વ્યક્ત કર્યો છે.

કચા બાત 'રાજા' ઉસ ચમનિસ્તાને કરમ કી
ઝહરા હે કલી કિસ મેં હુસૈન ઓર હસન ફૂલ
અલ્લાહ તાદ્વાનું ફર્માન છે :-

"પોતાની મન્ત્રાની પૂરી કરે છે અને તે દિવસથી
ડરે છે જેનું અનિષ્ટ પ્રસરાય ચૂક્યું છે અને તેના
પ્રેમમાં મિસ્કીન અને યતીમ તેમજ કેદીને ખાવા
ખવડાવે છે. તેમને કહે છે, અમે તમને ખાસ ખુદા
ખાતર જ ખાવાનું આપીએ છીએ, તમારી પાસેથી
કોઈ બદલાની કે આભાર માનવાની માગણી કરતા
નથી. બેશક ! અમને પોતાના રબ તરફથી એક
એવા દિવસનો ભય છે જે ખૂબ જ અઘરો અને ઘણો
જ માઠો છે. તો તેમને અલ્લાહે તે દિવસના

અનિષ્ટથી ઉગારી લીધા અને તેમને ઉલ્લાસ અને આનંદ આપ્યાં." (કુ. દષ્ટર, પા. ૨૮, આ. ૭ થી ૧૧)

આ આયતોનું શાને નુજૂલ એ છે કે હસ્નેન કરીમૈન (ઈમામ હસન, ઈમામ હુસૈન رضي الله عنه) એકવાર બીમાર થઈ ગયા તો હજરત અલી, હજરત ફાતેમા જહ્રા અને આપની કનીજા ફિજૂઝા رضي الله عنه એ હસ્નેન કરીમૈન رضي الله عنه ની સિક્કા માટે ત્રણ રોજાની મન્ત માની. અલ્લાહ તાલાએ તેમને શિક્કા આપી તો સૌએ રોજો રાખ્યો. હજરત અલી رضي الله عنه એક યાહૂદી પાસેથી ત્રણ સાચ જવ લાવ્યા. ખાતૂને જન્ત رضي الله عنه એ ત્રણ દિવસ એક એક જવની રોટીઓ પકાવી પરંતુ ઈફતારના સમયે પહેલા દિવસે મિસ્કીન, બીજા દિવસે યતીમ અને ત્રીજા દિવસે કેદીએ આવી સવાલ કર્યો તો ત્રણેવ દિવસ બધી રોટીઓ તેમને આપી દેવામાં આવી અને માત્ર પાણીથી ઈફતારી કરી બીજા રોજા રાખી લેવામાં આવ્યા. તો અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં તેમનો આ અમલ એટલો મક્કબૂલ થયો કે અલ્લાહ તાલાએ આ આયતો ઉતારી ઘણા જ ઈન્નામો ઈકરામ તથા જન્તની બશારતથી નવાજ્યાં. જેનાથી અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં હસ્નેન કરીમૈનના વાલિદૈનની ફરીલત તથા મક્કબૂલિયત જાણી શકાય છે. સથદુશોહદા ઈમામ આલી મક્કામ رضي الله عنه ની પૈદાઈશની સાથે જ આપની શહાદતની બબર પણ પ્રચલિત થઈ ગઈ હતી. હજરત ઉમ્મુલ ફજૂલ બિન્ને ડારિષ رضي الله عنه ની ફર્માવે છે કે એકવાર હું હુજૂર عليه السلام ની બારગાહમાં હાજર થઈ અને ઈમામ હુસૈન رضي الله عنه ને આપની ગોઠમાં આપ્યા પછી મેં જોયું કે હુજૂરે અનવર رضي الله عنه ની મુખારક આંખોથી આંસું વહી રહ્યાં છે. મેં અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હ ! عليه السلام મારા માબાપ આપ પર કુર્બાન ! આ શું છે ? આપ عليه السلام એ ફર્માવ્યું, મારી પાસે હજરત જિબ્રિલ મારી ઉમ્મત મારા આ પુત્રને શહીદ કરશો. હજરત ઉમ્મુલ ફજૂલ ફર્માવે

છે, મેં અર્જ કરી, યા રસૂલલ્હ عليه السلام શું આ પુત્રને શહીદ કરશો ? ફર્માવ્યું, હા ! પછી જિબ્રિલ મારી પાસે તેના શહીદ થવાની જગ્યાની લાલ માટી પણ લાવ્યા. (મિશ્કાત ૫૭૨)

ઇન્ને સઅદ અને તથાની હજરત આઈશા رضي الله عنه ની રિવાયત કરે છે કે હુજૂર عليه السلام એ ફર્માવ્યું : મારો પુત્ર મારા બાદ તિફની ધરતી પર શહીદ કરવામાં આવશે. અને જિબ્રિલ મારી પાસે ત્યાંની માટી પણ લાવ્યા અને મને કહું કે આ હુસૈન رضي الله عنه ની શહાદતગાહની માટી છે. (સવાઈકુ મુહર્રકા, ૧૧૮) તિફ કૂફા નજીક એ સ્થળનું નામ છે જેને કરબલા કહેવામાં આવે છે. આવી બીજી પણ ઘણી હદ્દીઓ છે.

શહીદે આજમ ઈમામ હુસૈન رضي الله عنه ની ફરીલત માટે એટલું જ પૂરતું છે કે ઈમામુલ અંબિયા સથયદે આલમ عليه السلام એ આપને આ જ દુનિયામાં જન્તી હોવાની બલ્કે જન્તનો ભાગ બતાવી ફર્માવ્યું કે, "હે ખુદા ! હું હુસૈન رضي الله عنه ની સાથે મહોષ્યત કરું છું તું તું પણ તેમનાથી મહોષ્યત કર અને જે પણ હસન હુસૈન رضي الله عنه ની મહોષ્યત કરે તેનાથી પણ મહોષ્યત કર".

કરબલામાં હજરત અમીર મુખ્યાવિયા رضي الله عنه પછી હિ.સ. પડમાં યાદી વલી અહમદ થયો. તેના ખલીફા બનતાંની સાથે જ ઈસ્લામી બિલાફિતના બદલે રાજશાહી જોર પકડવા લાગી તો દીને ઈસ્લામની સરબુલંદી માટે ઈમામ હુસૈન رضي الله عنه એ કમર કસી અને એલાન કરી દીધું કે મો'મિન હુકૂમતો, સલતનત, જુલ્મો જથ્ર અને બાતિલ તાકાતો સામે હથિયાર નથી નાખી શકતો અને યાદીની બિલાફિત ન સ્વીકારી.

મદ્દ હક્ક બાતિલ સે હરગિજ ખોફ ખા સકતા નહીં સર કટા સકતા હૈ લેકિન સર ઝુકા સકતા નહીં હજરત ઈમામ હુસૈન رضي الله عنه સમક્ષ યાદીટી

લશકરના બદઈરાદા જાહેર થઈ ગયા તો કા'બા શરીફની હુરમતના ખાતર ત્યાંથી નીકળવાનો ઈરાદો કર્યો. એ જ દરમિયાન કૂફાવાસીઓ તરફથી હજારો મહોષ્ભતભર્યા પત્રો મળ્યા. સંતોષ માટે મુસ્લિમ બિન અક્રીલ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ને ત્યાં મોકલ્યા. તેમના હાથ પર અઠાર હજાર લોકોએ અને એક રિવાયત મુજબ સત્તાવીસ હજાર લોકોએ બયઅત કરી. આ જોઈને ઈમામ મુસ્લિમે ઈમામ હુસૈન رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ને આવવા માટે પત્ર લખ્યો. ઈમામ હુસૈન કૂફા જવા તૈયાર થયા તો હજરત અબુહુલ્લાહ બિન અબ્બાસ, હજરત અબુહુલ્લાહ બિન જાફર رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ વગેરે સહાબાએ કિરામે કૂફા જવાથી રોક્યા, પરંતુ આપ દીને હક્ક માટે જાન પણ કુર્બાન કરવામાં અડગ રહ્યા. યઝીદના ગવર્નર ઉબૈહુલ્લાહ બિન જિયાદે હજરત મુસ્લિમ બિન અક્રીલ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ને શહીદ કરી દીધા. આપની શહાદતની ખબરથી ઈમામે હુસૈન رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ને દુઃખ થયું.

ઈમામે હુસૈન رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ એ પોતાના સાથીઓને ઈજાત આપી કે જે પાછો જવા ઈચ્છે એ જઈ શકે છે. હુર્ર બિન યઝીદ એક ભારે લશકરની સાથે આપનો ઘેરાવ કર્યો જેથી આપને ઉબૈહુલ્લાહ બિન જિયાદ સામે ૨જી કરવામાં આવ્યા. એવામાં જોહરની નમાજનો સમય થઈ ગયો આપે નમાજ અદા કરી. નમાજ પછી ઈમામ હુસૈન رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ એ હૂર અને તેની ઝૌજ સમક્ષ ખુત્બો (પ્રવચન) કરી સંપૂર્ણ વાત રાખી. કૂફાવાસીઓ તરફથી લખાએલા પત્રો વિશે બતાવ્યું. હૂર હેરાન જરૂર થયો પરંતુ પત્રો વિશે અજ્ઞાનતા જાહેર કરી અને આપના કાફલાને રોકી લીધો. અહિંયા પણ ઈમામ હુસૈન رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ એ ખુત્બો આપ્યો જે તારીખની કિતાબોમાં મૌજૂદ છે. ખુત્બામાં આપે ફર્માવ્યું : હે લોકો ! રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું કે જે કોઈ પણ એવા હાકિમ શાસકને જુએ જે જુલ્મ કરે છે, અલ્લાહની (બાંધેલી) હદોને તોડે છે, સુન્તતે નબીની વિરુદ્ધ કરે છે. અને તેને જોવા છીતાં કોઈ એનો વિરોધ નથી

કરતું ન તેને રોકે છે તો તેવા આદમનું ઠેકાણું સારું નથી. જુઓ ! આ લોકો શૈતાનના અનુયાયી છે. અલ્લાહ તાલાથી એમનો કોઈ લગાવ નથી. અલ્લાહની નિશ્ચિત કરેલ હદો તોડવામાં આવી રહી છે, હરામને હલાલ અને હલાલને હરામ હરાવવામાં આવી રહ્યું છે, હું એમની સરકશીને હક્ક અને અદલથી બદલવા ઈચ્છું અને એના માટે હું સૌથી અધિક હક્કાર પણ છું. જો તમે લોકો તમારી (ઈમામ મુસ્લિમના હાથો પર કરેલ) બયઅત પર કાયમ રહો તો તમારા માટે હિદાયત છે, નહીં તો વાયદા બિલાક્ફી મોટો ગુનોહ છે. હું હુસૈન છું. મને પોતાનો આગેવાન બનાવો, મારાથી મોહું ન ફેરવો, મારો રસ્તો ન છોડો, આ સિરાતે મુસ્તકીમનો રસ્તો છે."

આ ખુત્બાનો લોકો પર ઘણો પ્રભાવ પડ્યો પરંતુ લાલચ અને ખૌફના કારણે ચુપ રહ્યા. ૮ મુહર્રમુલ હરામની રાત હતી. આપ રાતમર ઈબાદતમાં વસ્ત રહ્યા. ૧૦ મુહર્રમના રોજ બંને તરફથી ઝૌઝે તૈયાર હતી. ફજની નમાજ પછી અમ બિન સઅદ પોતાની ઝૌજ લઈ નીકળ્યો, આ તરફ ઈમામ હુસૈન رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ પણ પોતાનાં જાંનિષારો સાથે તૈયાર હતા. આપની સાથે ૭૨ લોકો હતા જે બાળકો, સ્ત્રીઓ, આવેદો પણ હતા અને બીજી તરફ ૨૭ હજારનું ભારેખમ લશકર હતું. કૂમળાં અને દૂધ પીતાં બાળકોએ પોતાની જાનના નજરાણાં અલ્લાહ રખ્બુલ ઈજાતની બારગાહમાં અપી દીધાં, તંબૂ સણગાવી દેવામાં આવ્યા પરંતુ ભૂખા અને પ્યાસા નવાસાએ રસૂલ કરબલાના મૈદાનમાં સબ્જના પહાડ બની અડગ રહ્યા. યઝીદીઓ દૂર દૂરથી તીર વરસાવતા રહ્યા. અંતે એક ઘડી આવી કે બદબાન શિમ જિલ્લ જવશન ઈમામ આલી મુકામ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ નજીક આવ્યો તો આપ સમજી ગયા કે આ સફેદ દાગવાળો બદબાન એ જ છે જેના વિશે મુજબરે સાઢિક ગૈબદાં નબી صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું હતું કે મારા

અહલે બૈતના લોહીથી તેનું મોહું રંગાએલુ જોઉં છું.
તે પેશીનગોઈ સત્ય સાબિત થઈ અને સદા માટે
બદબખ્તી શિમ લઈનનું હુભાંગ્ય બનીને રહી ગઈ.
સચ્યદશોહદા ઈમામે આલી મુકામ عَزِيزٌ
સજદામાં ગયા અને શિમ લઈનની તલવારે
ઈમામનું સર મુખારક જિસે અકૃદસથી અલગ
કરી દીધું. وَأَنَا إِلَيْهِ زَاهِجُونَ

હમારી સારી નમાઝે કુર્બાની, ઉસ એક સજદે કી અજમતો પર
વો સજદા જો ફાતિમા કે બેટેને કરબલામો અદા કિયા હૈ
મુહર્મુલ હરામ હિ.સ. ૫૧ તે આશૂરા અને
જુમાનો દિવસ હતો. આપની ઉમ્મ શરીફ પપ
વરસ હતી.

સચ્યદશોહદા ઈમામે આલી મફામ ઈમામે
હુસૈન عَزِيزٌની શહાદત આપણાને પયગામ આપે
છે કે ઈમાનવાળા લોકો જીવનની અંતિમ શ્વાસ
અને લોહીના અંતિમ ટીપા સુધી હક્ક અને સત્ય
પર અડગ રહે અને બાતિલ તાકતોથી ભયભીત ન
થાય. યઝીદી કિરદારથી પોતાને દૂર રાખે જુલ્મ,
અત્યાચાર, અન્યાય, જૂઠ, ધોકો તથા અન્ય
ગુનાહિત કાર્યો ન કરે. યઝીદી કિરદારવાળા
લોકોનો સાથ ન હે. એ પણ જાણવા મળ્યું કે જીત
હમેશાં સત્યની થાય છે, ત્યારે જ તો શહીદે
આ'જમ ઈમામે હુસૈન عَزِيزٌના નામ પર લાખો
લોકો જાન કુર્બાન કરવા તૈયાર છે પરંતુ યઝીદનું
નામ સુધ્યાં લેવું કોઈ પસંદ નથી કરતું.

હજરત ઈમામ હુસૈન عَزِيزٌની શહાદત

આલિમ બનાવનાર કિતાબ મંગાવો !

બહારે શરીઅત (ભાગ : ૧)

૧ થી ૫ હિસ્સા

બહારે શરીઅત (ભાગ : ૨)

૬ થી ૧૦ હિસ્સા

જેમાં અક્રીદા, વુગ્ન, ગુસ્લ, તયમ્મુમ, નમાઝ, રોજા, હજ્જ,
જકાત, તલાકુ વિશે, કુસમ, મન્તત, જિના, શરાબ, તોહમત, ખૂજ,
ચોરી, જેહાદ, મુર્તદ.... વગેરે વિશે કુર્બાન, હદીષની રૂએ
મસાઈલનો ખજાનો (વાંચો—વંચાવો)

બંને ભાગના રૂ. ૩૦૦/- (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૨૫/-)

સંપર્ક કરો : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા)
મુ. પો. દચાદરા, તા. જિ. ભરૂચ, પિન : ૩૮૨૦૨૦, મો. ૯૪૨૭૪ ૪૧૧

ઉમતે મુસ્લિમા માટે અમલી નમૂનો છે જેના
પર અમલ પોતાના જીવનને ઈસ્લામી શૈલી
અને ઈસ્લામી રંગરૂપમાં ઢાળી સર્ચાઈ,
હક્કાનિયત, હુસૈની કિરદાર તથા દીન માટે
સર્વસ્વ કુર્બાની કરવાના જરૂબાથી હુનિયા વ
આખેરતમાં સફળતા મેળવે.

સત્તાની તાકત જાન તો લઈ શકે છે પરંતુ ઈમાન
નથી લઈ શકતી. જો ઈમાની તાકત કાર્યરત હોય
તો તેને કોઈ ચેલેજ નથી કરી શકતું. એક અંગેજ
મુફક્કિર લૉડ હેડલીના કથન મુજબ "જો હુસૈનમાં
સાચો ઈસ્લામી જગ્ઘબો કાર્યરત ન હોત તો પોતાના
જીવનની અંતિમ ઘડીઓમાં રહેમો કરમ, સભ્ર,
અડગતા અને હિંમત તથા બહાદુરી કદી અમલમાં
ન આવી શકત, જે આજે પણ જીવંત છે."

જરૂરત એ વાતની છે કે હજરત ઈમામે હુસૈન
ની શહાદતની ફિલોસોફી, હક્કીકત અને હેતુને
સમજવામાં આવે અને તેનાથી જે બોધ મળે છે એને
હુનિયામાં આમ કરવામાં આવે, કારણ કે
જવાહરલાલ નેહરુના કથનાનુસાર "હુસૈનની
કુર્બાની દરેક ક્રોમ માટે દીવાદાંડી છે. સાચુ કહું છે
જે આજાદીના મુજાહિદ મૌલાના મુહમ્મદ અલી
જૈહરે કે :-

કંત્લે હુસૈન અસ્લમે મગો ચજીદ હૈ
ઈસ્લામ જિંદા હોતા હૈ, હર કરબલા કે બાદ

(સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી મંથળી ઉર્દૂ, નવેમ્બર-૨૦૧૪,
અંગેજ હાશિમ કાદરી સિદ્દીકી મિસ્બાહી)

કુર્અન શરીફમાં અલ્લાહ તઆલા ફર્માવે છે :—

وَ لَا تُقُولُوا مِنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللّٰهِ

أَمْوَاتٍ . بَلْ أَحْيٰءُ وَلَكُنْ لَا تَشْرُونَ .

"જે અલ્લાહની રાહમાં માર્યા જાય તેમને મુર્દાન
કહો તેઓ તો જીવંત છે પણ તમને ખબર નથી."

—(સૂ. બકર, ١٤)

આ સૈયદુશોહદા, અલ્લાહની

બારગાહમાં સિક્ષારિશ

ક ૨ ન । ૨ । ઓ ૧ ન ।

સરદાર, અલ્લાહ

તઆલા અને તેના

રસૂલ ﷺ ના શે ૨,

રસૂલુલ્લાહ ﷺ ના મુખારક કાકાના

ફાઈલ છે, જેનાં મોતીઓને પરોવવા અને જેના
ચળકાટને દેખાડવાનું કામ ખાનદાને નુભુર્વત અને
ઈલ્લી ખાનદાનના સભ્યો તથા બદ્રના શહીદોના નામો
નોંધાયેલી કિતાબ "જાલિયતુલ કદ્ર ફી નજીમી
અસ્માઈ શોહદાઈ બદ્ર"ના લેખક અને બીજી મહાન
કિતાબોના લેખક હજરત અલ્લામા સૈયદ જાફર બિન
હસન બરાંજું પૂરુ પાડ્યું છે.

આ સૈયદુશોહદા ની ફરીલતો છે જે મણે
રસૂલુલ્લાહ ﷺ ની રક્ષા કરવામાં પોતાની જાનની
બાજી લગાડી દીધી, ગજવાએ ઉહદમાં જેમની શહાદત
પર નબીએ કરીમ ﷺ ગમગીન થયા. આ લડાઈની
ઈસ્લામી ઈતિહાસમાં ઊંડી અસરો નોંધાયી, તે
ઈતિહાસ જેનો પાયો તે બહાદુરોએ નાખ્યો. આ ફાઈલ
(હજરત હમાના) હિલથી વાંચનારાઓ માટે કેટલાય
પાઠ અને નસીહતોનો સામાન ધરાવે છે.

આ બગીયો છે જેની હવામાં સૈયદુશોહદા
ના જીવનની ખુશ્ય છે જેમાં આપ ﷺ ની
સામે શહીદ થવાવાળા ખુશનસીબોનાં મોતી જેવાં
નામો ફેલાયેલાં છે જે શહીદોએ દીને મુસ્તફા ﷺ ની

મદદ માટે પોતાની જાનો કુબાન કરી દીધી અને
ઈસ્લામ ફેલાવવાનો રસ્તો સાફ કરી દીધો.

મારા હિલમાં આ બગીયામાં દાખલ થઈ તેના
મોતીઓ મેળવી નીચેની લાઈનોની હારમાં

પરોવવાની ઈચ્છા થઈ, જેથી તેને હજરત અમીર
હમાના મજાર પર ઈસાવે સવાબ પછી પઢી શકું,

મફુસદ ફક્ત એ જ છે કે અલ્લાહ
તઆલાના પાક તથા નેક

બંદાઓનો જિક કરી
તેની રહમતની વર્ષા
મેળવી શકાય.

હું કહું છુ કે તે

સૈયદુના હમા બિન અબ્દુલ

મુતલિબ બિન હાશિમ, નબીએ કરીમ
ના કાકા તથા રજાઈ (દૂધના રિશતાથી)

બાઈ છે. અબૂ લહબની આજાદ કરેલી કનીજ
પુરૈબાએ તે બંને હસ્તીઓ તથા હજરતે અબૂ સલ્મા
બિન અબ્દુલ અસદ મઘજૂમી (ઉમ્મુલ મોમિનીન
હજરત ઉમ્મે સલ્મા પ્રથમ પતિ) ને દૂધ
પીવડાયું હતું.

હજરત હમા ની ઉમર નબીએ કરીમ
ની બે વર્ષ અને એક વર્ષન પ્રમાણે ચાર વર્ષ
વધુ હતી. તે બંને હસ્તીઓને અલગ અલગ સમયમાં
દૂધી પીવડાવવામાં આવ્યુ. હજરત સૈયદુશોહદા અને
હજરત સફિયા (નબીએ કરીમ નાનાં ફોઈ)ની
માતા હાલા બિન્તે ઉહેબ બિન અબ્દે મનાફ બિન
જહરા, નબીએ કરીમ નાનાં વાલિદા હજરત
આમેના નાનાં પિતરાઈ બહેન હતાં.

આપની ઔલાદમાંથી પાંચ છોકરા હતા, ચારનાં
નામ આ પ્રમાણે છે : (૧) યાદુલી (૨) અમ્મારા
(૩) અમ અને (૪) આમિર

બે છોકરીઓ હતી : (૧) ઉમ્મુલ ફજ્લુ (૩) ઉમામા.
આ સમયે આપની ઔલાદમાંથી કોઈ પણ નથી.

૨૪. હાફિઝ અદ્ડુરહ્માન નકશબંદી-પારખેત (મુતખ્લિમ : જામિયા અશરફિયા-મુખારકપુર)

હે અલ્લાહ ! તેમના પર રહમતની વર્ષા કર અને તેમને અર્પણ કરેલ અમાનતોથી અમારી મદદ ફર્માવ.

હજરત સૈયદુશ્શોહદા બહાદુર, સખી, સંસ્કારમાં ઉર્ચય, કુરૈશના મહાન જવાન તથા ઘણા જ ગૈરતમંદ વ્યક્તિ હતા. એલાને નુભુવતના બીજા વર્ષે અને એક બયાન પ્રમાણે છઢા વર્ષે ઈસ્લામ લાવ્યા. મુસલમાન બન્યા તે દિવસે તેમણે સાંભળ્યું કે અખૂ જહલ હુઝૂર ﷺની શાનમાં ગુસ્તાખી કરી રહ્યો છે તો આપે કા'બાના હરમમાં તેને એટલા જોરથી કમાન મારી કે તેનું માથું ઝૂટી ગયું.

હજરત હુમ્રા ઔઝુર ﷺ એ હુઝૂર ﷺ ની બારગાહમાં ગુજારિશ કરી કે, યા રસૂલુલ્લાહ ! ﷺ પોતાના દીનનો ખુલ્લેઓામ પ્રચાર કરો ! અલ્લાહની કૃસમ ! મને આખા જગતનું ધન આપી દેવામાં આવે તો પણ હું મારી કોમના ધર્મને પસંદ નહીં કરું. તેમના ઈસ્લામ લાવવાથી રસૂલુલ્લાહ ﷺને ટેકો મળ્યો અને કાફિરો તરફથી પહોંચતી તકલીફોમાં પણ ઘટાડો થયો. ત્યારબાદ હિજરત કરી મદીના ચાલ્યા ગયા.

રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ જે પ્રથમ જંડો તૈયાર કર્યો તે સૈયદુશ્શોહદા માટે જ હતો. જ્યારે સ. હિ. ૨ ઈ. સ. ૫૨ ઉમાં હુઝૂર ﷺ એ તેમને કોમે જહીનાના વિસ્તારમાં (એક ટુકડી સાથે) મોકલ્યા, જેવું કે મદાઈનીએ કહું છે.

ઇથે હિશામે સૈયદુના હુમ્રા ઔઝુર ના આ શેઅરો નકલ કર્યા છે :— (અર્થ) : "તે ઈસ્લામની દુષ્મનીથી પાછા ન હટયા ત્યાં સુધી કે હું તેમના દરેક ઠેકાણો હુમ્લા માટે આગળ વધ્યો, ફરીલતની રાહત મેળવવી મારો ધ્યેય હતો.

રસૂલુલ્લાહ ﷺ ના હુકમ પર હું પ્રથમ તહ્વાર ચલાવનારો હતો જેના માથા પર જંડો હતો, આ જંડો મારાથી પહેલાં કોઈના માટે ન હતો."

હજરત સૈયદુશ્શોહદા જંગે બદ્રમાં એ હાલતમાં સામેલ થયા કે આપે શુતુરમુર્ગ (શાહમુર્ગ)ની પાંખો

પોતાના ઉપર નિશાન રૂપે લગાડેલી હતી, તેમણે આ જંગમાં જબદસ્ત બહાદુરી હેખાડી, રસૂલુલ્લાહ ﷺની આગળ બે તહ્વારો લઈ લડતા રહ્યા. કાફિરોના બહાદુરોને વિખેરી નાખ્યા અને મુશ્રેકોને ઉંડા ઘા માર્યા.

હજરત સૈયદુશ્શોહદા ﷺ જંગે ઓહદના દિવસે ફાડી ખાનાર સિંહ જગ્ઘાતા હતા, પોતાની તહ્વારથી તેમણે કાફિરોને ડરાવી દીઘા, કોઈ તેમની સામે ટકતુ જ ન હતું.

ઉહદની લાદાઈમાં આપે એકત્રીસ કાફિરોને જહન્નમ રસીદ કર્યા જેવું કે ઈમામ નવવી ﷺ એ બયાન કર્યું છે, પછી આપનો પગ લપસી જતાં આપ તીરંદાઝોના પહાડ નજીકની વાદીમાં પાછલી પીઠે પડ્યા, બખ્તર પેટ પરથી ખુલી ગયું, જુબેર બિન મુત્તમના ગુલામ વહશી બિન હર્બે થોડે દૂરથી ખંજર નાખ્યું, અને અલ્લાહ તાચાલાએ તેના હાથથી આપને શહાદત અતા ફર્માવી. આ બનાવ શનિવારના દિવસે ૧ પમી શવ્વાલે સ. હિ. ત અથવા ૪માં બન્યો. તે સમયે આપની વય પ૭ વર્ષ હતી. એક બયાન પ્રમાણે પ૮ વર્ષ અને બીજા એક વર્ણન પ્રમાણે પ૭ વર્ષ હતી.

પછી મુશ્રેકોએ આપનાં અંગો કાપી પેટ ચીરી નાખ્યું. એક સ્ત્રીએ આપનું કાળજુ કાઢી ચાવ્યું, પરંતુ તેને ગળાની નીચેન ઊતારી શકી, મજબૂરીથી થૂકી દીધું.

જ્યારે રસૂલુલ્લાહ ﷺ ને આ ખબર મળી તો ફર્માવ્યું : જે આ કાળજુ તેના પેટમાં પહોંચી જત તો તે સ્ત્રી આગમાં દાખલ ન થાત ! કેમ કે અલ્લાહની બારગાહમાં હમાની એટલી ઈજ્જત છે કે તેમના શરીરના કોઈ પણ ભાગને આગમાં નહીં નાખે.

જ્યારે રસૂલુલ્લાહ ﷺ તશરીફ લાવ્યા અને આપના વિકૃત કરેલા શરીરને જોયું, તો આ દ્રશ્ય આપના માટે એટલું હુઃખજનક હતું કે આનાથી વધુ દર્દનાક દ્રશ્ય આપે જોયું ન હતું, આ જોઈ આપને જલાલ આવી ગયો, આપે ફર્માવ્યું :—

"તમારી જેવા વ્યક્તિ દ્વારા આમને કયારેય

તકલીફ નહીં આપવામાં આવે, હું કોઈ એવી જગ્યાએ ઊભો નથી રહ્યો જે આનાથી વધુ કોધજનક હોય."

તેના પર અલ્લાહ તાબાલાએ આયત નાજિલ ફર્માવી : (અર્થ) "અને જો તમે સજી આપો તો એટલી જ આપો જેટલી તમને તકલીફ આપવામાં આવી અને જો સબ્ર કરો તો તે સબ્ર કરનારાઓ માટે બેહતર છે. આપ સબ્ર કરો ! અને આપનો સબ્ર અલ્લાહના ભરોસે જ છે, અને આપ તેમના વિશે ગમગીન અને હુંખી ન થાવ તેમના પ્રપંચોના કારણો, બેશક ! અલ્લાહ તે લોકો સાથે છે જે મુજફી છે અને તેમની સાથે જે નેક છે."

નબીએ કરીમ ﷺ એ અર્જ કરી, "બલ્કે અમે સબ્ર કરીશું."

નબીએ અકરમ ﷺ એ ફર્માવ્યું :— હે કાકા ! આપના પર અલ્લાહની રહમત થાય, કેમ કે જ્યાં સુધી અમલ કરતા રહ્યા, ઘણા જ નેકી કરનાર અને ઘણા જ માફ કરનાર (મહેરબાની કરનાર) હતા.

પછી તેમના શરીર મુખારકને કિંબલા તરફ મૂક્યું અને તેમના જનાગાની સામે ઊભા થયા અને એટલા સખત રહ્યા કે નજીક હતું કે આપ બેહોશ થઈ જતા.

નબીએ અકરમ ﷺ એ ફર્માવી રહ્યા હતા :—

હે અલ્લાહ રસૂલના કાકા ! અલ્લાહ તાબાલા અને તેના રસૂલના સિંહ ! હે હમ્ઝા ! હે નેક કામ કરનાર ! હે હમ્ઝા ! મુસીબતોને દૂર કરનાર ! હે હમ્ઝા ! રસૂલુલ્લાહ ﷺ ની રક્ષા કરનાર !"

અને આ પણ ફર્માવ્યું : મારી પાસે જિબ્રિલે અમીન ﷺ તશરીફ લાવ્યા અને મને જણાવ્યું કે હજરત હમ્ઝા વિશે સાતેય આસમાનોમાં લખેલું છે : "હમ્ઝા બિન અખ્રુલ મુત્તલિબ, અલ્લાહ તાબાલા અને તેના રસૂલ ﷺ ના સિંહ છે."

હાકિમ નિશાપૂરી, મુસ્તદરકમાં હજરત જાબિર થી મરકૂઅન (એટલે હુઝૂર ﷺનું ફર્માન) રિવાયત કરે છે : કૃયામતના હિવસે અલ્લાહ તાબાલાની બારગાહમાં હજરત હમ્ઝા બિન અખ્રુલ

મુત્તલિબ શફાઅત કરનારાઓના સરદાર છે.

અલ્લાહ તાબાલાએ ફર્માવ્યું : "શું જે શખ્સને અમે સારો વાયદો કર્યો છે તે એનાથી મુલાકાત કરનાર છે."

સદી કહે છે કે આ આયત હજરત હમ્ઝા વિશે નાજિલ થઈ અલ્લાહ તાબાલા ફર્માવે છે : "હે સંતોપવાળા જીવ ! તું પોતાના રબની તરફ તે હાલતમાં પરત ફરી જા કે તું તેનાથી રાજી તે તારાથી રાજી."

સલ્લી કહે છે કે આનાથી મુરાદ હજરત હમ્ઝા છે. નબીએ અકરમ ﷺ એ તેમને એવી ચાદરનું કફન પહેરાવ્યું કે જ્યારે આપના માથા પર ઓઢાડતા તો પગ ખુલી જતા અને પગ પર ઓઢાડતા તો માથું ખુલી જતું, આખરે ચાદર માથા પર ઓઢાડી દેવામાં આવી અને પગ પર અઝખર (ખુશબુદ્ધાળી ધાસ) નાખી દેવામાં આવી.

નબીએ અકરમ ﷺ એ આપની નમાજે જનાજા નથી પઢી, આ જ વધુ સહીહ છે. તેમને એક ટેકરી પર દફન કર્યા, જ્યાં આજે તેમની કબર મશ્ઘૂર છે, અને તેના પર મોટો ગુંબદ છે. આ ગુંબદ ખુદાના દીનના ખલીફા અહમદ બિન અલમુસ્તજીઈ અલ્લ અખ્બાસીનાં વાલિદાએ સ.હિ. પદ્ધતિમાં બંધાવ્યો. ઈ.સ. ૧૯૨૫ પછી (નજીદી વહાબી સહીદી બદબખ્તોએ એ ગુંબદને તોડી પાડી ત્યાં સપાટ મેદાન કરી આપ્યું છે. —તંત્રી)

કહેવાય છે કે કૃષ્ણમાં તેમની સાથે હજરત અખ્રુલ્લાહ બિન જહુશ અને હજરતે મુસ્ખબ બિન ઉમૈર, કેટલાક ઉલમાએ કહું કે હજરત શમ્માસ બિન ઉખ્માન છે, આપના મજાર શરીફના કિનારે માથા તરફ હસન બિન મુહ્મમદ બિન અલી નમીના પુત્ર અફીલની કૃષ્ણ છે, મસ્જિદના સહેનમાં કેટલાક સાદાતની કૃષ્ણરો છે.

જ્યારે નબીએ કરીમ ﷺ ઉહેદની લડાઈ પછી મદીના મુનવ્વરા પાછા આવ્યા તો અન્સારની ઔરતોને પોતાના શહીદો પર રડતી જોઈને આપે ફર્માવ્યું : "પરંતુ હમ્ઝા પર કોઈ રડનારી નથી !"

અને આપ સ્ટીલ ૨૮વા લાગ્યા, અન્સારોએ પોતાની ઔરતોને હુકમ આપ્યો કે પોતાના શહીદો પહેલાં હજરત હમ્રા પર રડે. એક સમય સુધી અન્સારની સ્ત્રીઓનો તરીકો રહ્યો કે જ્યારે પણ કોઈ મૈયતવાળા ઘરે જતી તો પ્રથમ હજરત હમ્રા પર રડતી.

હજરત કાબૂલ બિન માલિક અન્સારી પોતાના કુસીદામાં શોક જહેર કરતાં કહે છે :—

"હજરત હમ્રાના જતા રહેવાથી મને એવો આધાત લાગ્યો કે મારું દિલ અને જિગર ધૂજી ઉઠયાં, આવો આધાત જો હિરાના પહાડને લાગતો તો તેની ટેકરીઓના બંને કિનારા ધૂજી જાત, તેઓ હાશમી ખાનદાનના ઈજજતદાર સરદાર હતા, જ્યાં નુભુવ્યત, સખાવત અને સરદારી છે, તે તાકતવર જાનવરોનું ગળું કાપનારા હતા જ્યારે ઢંગીના કારણે પાણી ઠરી જવા પર હોતું (એટલે સખત ઢંગીની અતું સમયે), જંગના દિવસે જ્યારે ભાલા તૂટી રહ્યા હોય ત્યારે તે બહાદુર તલવારથી સામેવાળાને ફૂલ કરી દેતા.

તું તેમને હથિયારબંધ ફખ્યથી ચાલતા જોતો (તો કહેતો) તે ઘઉંવણી રંગવાળો, મજબૂત પંજાવાળો સિંહ છે.

તે નભીએ કરીમ સ્ટીલ ના કાકા અને ઉર્ચય સહાબામાંથી છે, તેમણે મોતના મોમાં ફૂદકો માર્યો તો તે જગ્યા ભાગ્યવાન થઈ ગઈ.

તેમણે એ હાલતમાં ખુદાની મુલાકાત કરી કે તેમની ઉપર શુતુરમૂર્ગ (શાહમૃગ)ની પાંખનું નિશાન લાગેલું હતું, તે મુજાહિદોની એવી જમાઅતમાં હતા જે મણે આપ સ્ટીલ ની મદદ કરી અને તેમનામાંથી કેટલાક શહાદતના દરજે પહોંચા.

તેમના સિવાય જે હજરત માટે કહેવામાં આવ્યું છે કે તે દિવસે શહાદત પામ્યા અને અલ્લાહ તાદા તરફથી તેમના સારા અમલોની સારી ખબર અને વધુ બદલો આપવામાં આવ્યો. હે અલ્લાહ ! રોશન બારગાહના માલિક ! (હજરત હમ્રા)ના તુફેલ અમારી હુાંઓ છે કે અમને સૌને જહન્નમથી નજત અતા ફર્માવ, મુસીબતો દૂર ફર્માવ, બર્બાદીથી

હિફાજત ફર્માવ, વરસાદ અતા ફર્માવ, જરૂરતની વસ્તુઓ સસ્તી ફર્માવ, આસપાસમાં શાંતિ અતા ફર્માવ, પડોશીઓ પર રહેમ ફર્માવ, હાકિમો તથા પ્રજાની ઈસ્લાહ ફર્માવ, ઈસ્લામી લશકરને તારી મદદ અતા ફર્માવ, પોતાના હુશ્મન કાફિરો પર અજાબ નાજિલ ફર્માવ અને તેમને મુસલમાનો માટે ગનીમતનો માલ બનાવ.

હે અલ્લાહ અને તેના રસૂલના સિંહ ! અમે આપની બારગાહમાં હાજર થયા છીએ, અમને આશા છે કે અમારામાંથી દરેક વ્યક્તિની ફરિયાદ ફૂલ્યુલ થશે, અમે આપની બારગાહમાંથી આશા રાખી છે, આપની શાન એ નથી કે અમને જુઓ નહીં, અમે આપના ભરપૂર વરસનારા સખાવતનાં વાણોથી વરસાદ માંગ્યો છે.

છવાલ : (૧) અલમુઅજમુલ મુફેહરીસ (૨) અલ ઈસ્તીઆબ (૩) અસહુલ ગાબા (૪) તબકાતે કુબ્બા (૫) મુસ્તદરક-હાકિમ (૬) સીરતે હલ્બિયા-બુરહાનુદીન હલ્બી (૭) મવાહિબે લદુન્નિયા-ઈમામ કુસ્તુલાની (૮) અલ બિદાયા વનજાહા-ઈબને કધીર (૯) અલ મુનતજિમ ઈબને જવાની (૧૦) અમતાઉલ ઈસ્માએ-મકરેઝી (૧૧) અલ ઈસાબ-ઈબને હજર અસ્કલાની (૧૨) અતાજકેરા-કર્ત્બી (૧૩) અરૂહ-ઈબને કેયુમ (૧૪) સીરતુનબિયા-ઈબને દિશામ (૧૫) અંબાઉલ અજ્ઞયા બિહયાતિલ અંબિયા-ઈમામ સુયુતી (૧૬) અલહાવી લિલ ફિતાવા (૧૭) મંગાઝી-વાકદી (૧૮) ખસાઈસે કુબ્બા-ઈમામ સુયુતી (૧૯) અહાવુલ કુલ્બર-ઈબને રજબ હંબલી (૨૦) તમહીદ-ઈબને અબુલબર્દ (૨૧) અલબયાન વતાહસીલ (૨૨) હુરતુષ્મિનહ-ઈબને નજાર (૨૩) તફસીરે નસ્ફી-અબૂ બરકાત નસ્ફી (૨૪) વારીખ મદીનતુલ મુનાવરા (૨૫) તફસીરે કબીર-ઈમામ રાઝી (૨૬) અતારગીખ વતારહીબ-અસ્બહાની (૨૭) તહજીબુલ અસ્મા વલુગત-ઈમામ નવવી (૨૮) આમેઉલ બધાન-તિબરી (૨૯) હયાતુલ અંબિયા-બયહફી (૩૦) દલાઈલે નુભુવ્યહ-બયહફી (૩૧) જાહાઈરુલ ઉકબા-તિખી (૩૨) તાકિરુલ હુફ્ફાજ-અહબી (૩૩) રફઉલ ખફા-કર્દી (૩૪) સેનુ અભુલામિનુબલા-અહબી (૩૫) સુલુલલ હુદા વર્ણશાદ-સાલેહી (૩૬) સુનન અલી દાઉદ (૩૭) અલી માજહ (૩૮) શરહુસ્સુદ્ડૂર-ઈમામ સુયુતી (૩૯) શજરાતુજુહાબ-ઈબને ઈમાદ હંબલી (૪૦) સિફુતુ સુહુદ્-ઈબને જવાની (૪૧) ઉયુનુલ અધર-ઈબને સૈયદ (૪૨) ફત્હુલ બારી-ઈબને હજર અસ્કલાની (૪૩) ફતાવા સુલુકી-તકીયુદીન સુલુકી (૪૪) વફાઉલ વજા-સમહૂદી (૪૫) મુસનદ ઈમામ અહમદ-શય્યબાની.

બરકાતે ખ્વાજાની

ટપાલ... ➔ ➔ ➔ કાર્યાલય

★ શાદીખાના આભાદી ★

જંબુસર : થી જનાબ હાફિઝ યૂસુફ મુહમ્મદ જણાવે છે કે તા. ૧૭/૧૦/૨૦૧૪ જુમાની નમાજ બાદ પાલેજ મુકામે અને ટંકારીઆ મુકામે મારી નેક પુત્રીઓ હાજરાની નિકાહખ્વાની વલીભાઈ બુચીયા (ટંકારીઆ)ના નેક ફરજંદ ઈમરાન સાથે અને સલમાની નિકાહખ્વાની યુનુસભાઈ ટેલર (પાલેજ)ના નેક ફરજંદ સરફરાજ સાથે રાખવામાં આવી. મુખ્યારક બાદ ! હુલ્હા હુલ્હન કુટુંબીજનોને રખ્યે કરીમ તેના હબીબ عَلِيٌّના સદકામાં બંને જહાનની ખુશીઓ ને અમતોથી સરફરાજ ફર્માવે. (આમીન) —તંત્રી

થામ : (જિ. ભરુચ)થી સૈયદ નજીર અહમદ મુહમ્મદ અલી સાહબ જણાવે છે કે તેમની નવાસી મિસબાહની બિસ્મિલ્હાહખ્વાની તથા તેમના સાહબજાદા તથા સાહબજાદીઓની શાદી તા. ૧૨/૧૦/૨૦૧૪ રવિવારે અનુકમે નૂરમુહમ્મદના નિકાહ શેહબાજબાનુ (જંબુસર) સાથે, શહરબાનુના નિકાહ અહમદ રાજા (મધાસરા) સાથે અને સરતાજબાનુના નિકાહ મોહસિન અલી (મુખ્ય) સાથે રાખવામાં આવ્યા. રખ્યે કરીમ તેના હબીબે પાક عَلِيٌّના સદકામાં સર્વ જોડાંઓને સલામત રાખે. (આમીન) —તંત્રી, બરકાતે ખ્વાજા, માસિક

માંડવી : હજરત કુત્બુલ આકતાબ બાલાપીર બાવા عَلِيٌّનો ઉર્સ જુમેરાત તા. ૧૪/૦૮/૨૦૧૪ના રોજ મનાવાયો. સંદલ હજરત પીરે તરીકત સૈયદ કભુર્દીન બાવા કારંટવી (દરિયાઈ, અશરફી) અને હજરતના પૌત્ર હજરત સૈયદ મેહમૂદ અલી બાવા સાહેબ (દરિયાઈ, અશરફી)ના મુખ્યારક હાથે ચઢાવવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રસંગે હજરતે તક્કીર કરી બુગુર્ગોની શાન વિશે હાજરજનોને દીની જ્ઞાનથી વાકેફ કર્યો હતો. તથા

હાફિઝ શહેનાદ (ભરુચવાલા) તેમજ ગનીબાપુ (ધાલાવાલા) ઓએ નાઅત શરીફ પઢી હતી. તેમાં મૌલાના રૂસ્તમ અશરફી સાહેબ, ઈસ્હાકભાઈ માસ્તર ટંકારવી તથા ઝલીરુલ્લાહ બાવા, મહેમૂદ બાવા, સમીર બાવા, (દરિયાઈ, અશરફી) એ હાજરી આપી ઉર્સને સફળ બનાવ્યો હતો. ઘણા ચાહકો આસપાસથી આવ્યા હતા. કેટલાક બાવા સાહબના મુરીદ બન્યા હતા. છેવટે ન્યાજ શરીફ પણ ખવડાવવામાં આવી હતી.

—રજૂ. આસિફ મુહમ્મદ દરિયાઈ, માંડવી.

★ ઈન્ટેક્લાલ મલાલ ★

જલના : (મહારાષ્ટ્ર)થી અબુલ અગ્રીજ જમાલ મમદાખી મેમણ જણાવે છે કે તેમના બનેવી હાજ હારુન હાજ અબુલ હબીબ નાથાની જલનાવાળા લગભગ ૫૦ વર્ષની વધે, ૨૭/૦૮/૨૦૧૪ના રોજ મોટર સાયકલ પર જતાં અક્સમાતે ઈન્ટેકાલ કરી ગયા છે. મર્દુમ ખૂબ જ નેક, મિલનસાર, સખી હતા. અવામ ઉલમા તથા દારુલ ઉલ્લમના તલબા સલાતો સલામ સાથે જનાઓ કબ્રસ્તાન લઈ ગયા હતા. મૌલાના જમીલ રજવી સાહેબે નમાજે જનાજા પઠાવી હતી.

ઝંઘાર : (જિ. ભરુચ) મુકામે જનાબ દાઉદ આદમ પટેલનાં વાલિદા મોહતરમા બીબીબેન આદમ વલીનો ઈન્ટેકાલ જુમાની રાત્રે તા. ૨૬/૦૮/૨૦૧૪ થથો હતો. દફ્ફન વિધિ બીજા દિવસે સવારમાં થઈ હતી.

રખ્યે કરીમ તેના પ્યારા મહિબૂબ عَلِيٌّના સદકામાં સર્વ મર્દુમોની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જન્નતમાં આ'લા મફામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સન્હીઓને, ચાહકોને સથે જમીલ અતા કરે. (આમીન) —તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

સર્વ મર્દુમોના માટે દારુલ ઉલુમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ ખાતે કુર્ચાનખ્વાની કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની દુઆ કરવામાં આવી હતી.

ઓડમીશન શરૂ

દીની તાલીમ હાસિલ કરવા ઈરચણતા તલબા માટે
નાયિકા, હીફિક, કીરત, એસેનોઝાગી (આલિમ કલાકા) માં ઓડમીશન આવકાર્ય
(નહારગામ નાં તલબા માટે એસ્ટેલ ની ચુખિધા રહેવા, જમવા, કપડા ની
ઘોલાઈ, કીતાનો (પુષ્તકો), નોટબુક વગેરે ચુખિધાઓ હી (પિના ગુલ્ફે)

લિશોઘતાઓ

- ✓ દીની તાલીમ હાસિલ કરતા તલબા માટે ઈંગલીશ સ્પીકીંગ કોર્સ ત્થા
કોમ્પ્યુટર કોર્સ (ઓ.એ.ઓ.ફિસ અને ટેલી ઓકાઉન્ટ)
- ✓ દીની તાલીમ ની સાથે જનરલ નોટેશન ત્થા ગંધીત
- ✓ એસેનોઝાગી (આલિમ કલાકા) નાં તલબા માટે અર્બની સ્પીકીંગ
- ✓ એસેનોઝાગી (આલિમ કલાકા) નાં તલબા માટે નિષ્ણાંતો બારા ખાસ માર્ગદર્શન ત્થા
મસાઈલ કોર્સ

ઓડમીશન મેળવવા ઈરચણતા તલબા નું ટેક્સ્ટ લઈ ઓડમીશન આપવામાં આવશે.

ઓડમીશન માટે નીચેનાં સરનાગે અથવા ફોન પર કંપાઈ કરવો.

દાડુલ ઉલુમ અભીઝીયા

તુરીયા વાડ, બાઈ મિયાં મસ્જલુદ પાસો, વંથલી (સોરઠ)
ફોન. નં. (૦૨૮૭૭૨) ૨૨૨૦૨૨ ગોબાઈલ નં. ૯૯૭૮૭૩૦૨૦૦

ડભોઇં : મુકામે તા. ૨૭/૦૮/૨૦૧૪ શનિવારે સુની દાવતે ઈસ્લામીના શાનદાર સુની ઈજતેમામાં
બહોળી સંખ્યામાં અવામે એહલે સુનતે હાજરી આપી. ખતીબે જીશાન હજરત મૌલાના સૈયદ અમીનઅલી
કુફરી (નિગરાં : SDI, માલેગાંવ) એ "અરકાને હજ્જ તથા એહલે સુનતના અફીદા" પર ઈમાન અફરોજ
બયાન કરી હાજરજનોનાં ઈમાન તાજી કરી દીધાં હતાં.

કોસંબા : મુકામે તા. ૨૪/૦૮/૨૦૧૪ બુધવારે સુની દાવતે ઈસ્લામીનો અજીમુશશાન ઈજતેમા થયો
જેમાં હજરત સૈયદ અમીન અલી કુફરી (નિગરાં, SDI, માલેગાંવ) એ ઈસ્લાહે મુઅશિરા પર ઈમાન
અફરોજ બયાન કર્યું હતું.

જંબુસર : "સુની દાવતે ઈસ્લામી (જંબુસર શાખા) તરફથી ઈન્હુલ અદહાના ફિઝાઈલ મસાઈલની
તર્બિયત માટે જામા મસ્જિદ, તળાવપુરા મસ્જિદમાં ૧ થી ૪ ચાંદ સુધી મુખલિયો SDI જનાબ મૌલાના
મિસબાહી તથા મૌલાના ઈખાહીમ સાહબ તથા સાથીઓ થકી તર્બિયતી ઈજતેમા થયા હતા. ઉપરાંત
માવનગર, ભરૂચ, બોડેલી, કોસંબા વગેરેના દૌરા પણ ગત મહિને થયા હતા.

તે ઉપરાંત પાલેજના મુખલિયો ઈમરાનભાઈ તેમજ હાફિઝ અ. રહીમ, મુઈનુદીનભાઈ, શફીભાઈ
વગેરે થકી ભરૂચ, કરજણ, આમોદ, તાલુકાનાં વિવિધ ગામો પારખેત, વલણ, કાસદ, પાલેજ, લુવારા,
તથા કરજણ પદ્ધીનાં ગામોમાં વિવિધ સ્થળોએ વિવિધ દિવસોમાં કાફલા સાથે તર્બિયતી ઈજતેમા થયા
હતા. અલ્લાહ પાક કૃબૂલ ફર્માવે અને સૌને નેક હિદાયત આપે, મજબૂત સુની તથા ઈસ્લામી માહોલ
પેદા ફર્માવે. (આમીન) -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

★ ઈન્ટેકાલ પુરમલાલ ★

જંબિયા : મુકામે દ્યાદરા નિવાસી યાકૂબ અહમદ વલી પતરાંવાલાનો તા. ૬-૧૦-૨૦૧૪, સોમવારના
રોજ ટૂંકી માંદગી બાદ હાર્ટ એટેકમાં અચાનક હુંખ ઈન્ટેકાલ થયો છે. ૨૪૫ કરીમ તેના પ્યારા મહબૂબ
સન્નેલીનાં સદકામાં મર્હૂમની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જનતમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને,
સ્નેહીઓને, ચાહકોને સંભે જમીલ અતા કરે. (આમીન) -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

દ્યાદરામાં ઈશ્કે મુસ્તફા

كُوٰنْફન્સ નિભિતો

સુન્ની દાવતે ઈરલામીનો શાનદાર ઈજતેમા યોજાયો

દ્યાદરા : તા. ૧૬/૧૦/૨૦૧૪, જુમેરાતે ઈશાની નમાજ બાદ હજરત મૌલાના સૈયદ મન્સૂર આલમ રજવી (આમોદ)ની સદારતમાં હજરત સૈયદ શૌકતઆલી બાવા (ખલીફા નૂરાની બાવા)ની કથાદતમાં હજરત મૌલાના અલ્તાફ ચાંચવેલીની નિજામત હેઠળ સાદાતે કિરામ ઉલમાએ એજામના જંગી કાફલાની હાજરીમાં, હજરોની આવામ તથા મુખલિંગો, તલબા, વિવિધ દારુલ ઉલ્લમોના ઉસ્તાદો, ઈમામોની રૂબરૂ "ઈશ્કે મુસ્તફા કોન્ફન્સ" ટાઈટલ હેઠળ સુન્ની દાવતે ઈરલામીનો અગ્રિમુશ્શાન સુન્ની ઈજતેમા યોજાયો, જેમાં મદાહે રસૂલ નાતખાં, ફારી મફ્કૂદું સાહબ (પેશ ઈમામ, દ્યાદરા), જનાબ સુલ્તાન રઝા (મુખલિંગ, SDI, વડોદરા મુખલિંગ હાફિઝ અ. રહીમ ભોલાવવાળા... વગેરેએ આ'લા હજરત તથા અન્ય શાઈરોના કલામો પેશ કર્યા હતા. હજરત મૌલાના મુહમ્મદ ઝહીર મિસબાહી (મુખલિંગ, SDI, જંબુસર) એ તાજીમે નબી ﷺ પર શાનદાર બયાન કર્યું, છેવટે મુક્રિરે જીશાન શહેનશાહે બિતાબત ઓલાહે ગૌરે આ'જમ હજરત મૌલાના સૈયદ અમીન અલી કાદરી (નિગરાં : SDI, માલેગાંવ) એ ઈશ્કે મુસ્તફા ﷺ પર ઈન્કિલાબ મચાવનારું બયાન સવા બે કલાક સુધી સહાબાએ કિરામ તથા અવલિયાના ઈશ્કમાં ઝૂબેલા બનાવો વર્ષાવીને મજમાને જુમાવી દીધો, રડાવી દીધો, મચલાવી દીધો ! સુષ્ણાનલ્લાહ ! વાંચ્યો જરૂર બયાનની CD મંગાવે, તેને સાંભળે સંભળાવે તો દરેક સાંભળનારનું દિલ ઈશ્કો ઈમાનના નૂરથી ચમકી ઉઠશે. ઈન્શાઅલ્લાહ ! ઈજતેમા અપેક્ષાથી અધિક કામયાબ રહ્યો. અલ્હમુલિલ્લાહ ! પૂરુ ગ્રાઉન્ડ ટાંકીથી ઓવારાની આગળ સુધી અવામે અહલે સુન્નતથી સજ્જદ ભરચક હતું અને દિલથી સૌઅં બયાન સાંભળ્યું. રખ્યે કરીમ તેના હબીબ ﷺ ના સદ્કામાં આવનારાઓ, સાંભળનારાઓના દિલમાં નૂરે ઈમાનની રોશની, ઈશ્કની રંગત અધિક તેજતર કરે અને જે સાંભળ્યું તેના પર અમલની તૌફીક બખ્શો. (આમીન) -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

મદ્રસાના બાળકો માટે કિતાબ મંગાવો

(હિસ્સા : ૧ + ૨

હંદિયો : રૂ. ૪૦)

કિતાબનું નામ : ઝર્ઝરી દીની તાલીમ

અફીદ-એ-હક્કુ એહલે સુન્નત વ જમાઅત, આ'માલે સાલેહા (વુજૂ, નમાજ, રોજા વગેરે), હુઆ (કલિમે, ખાને-પીને, લિખાસ વગેરહ), હલાલ વ હરામ કે તા'લ્લુક સે મુખ્તસર ઔર બેહદ ઝર્ઝરી માલૂમાત કા ખજાના.

કુર્અન નાજરા પણનેવાલે મદ્રસે કે બચ્યે

બચ્ચિયોં કે લિયે એક શાનદાર કોર્સ, નીજ આમ મુસલમાન મર્દ વ ઔરત કે લિયે બહુત હી ફાયદેમંદ કિતાબ હે. ઈસ કિતાબ કો હાસિલ કરેં ઔર ઈસ પર અમલ પૈરા હોકર અપની દૂનિયા વ આખિરત સવારે.

પતા : મદ્રસાએ ગૌરે આ'જમ, ખમાશા શહીદકી દરગાહ, ખાટકીવાડ, જમાલપુર, અહમદાબાદ,
મો. ૮૭૨૩૬ ૬૩૫૦૦

સુન્ની મેરેજ ઈયૂરો કોર્નર

૧. સુન્ની કાદરી યુવાન : ઉંમર : ૨૪ વર્ષ, ઊંચાઈ : ૫'.૭" એજ્યુકેશન : બેચલર ઓફ હોટલ મેનેજમેન્ટ, સુન્ની મુસ્લિમ સારા અખલાકવાળી, ૨૦-૨૨ વર્ષની યુવતી જોઈએ છે.

સંપર્ક નં. Mob. : ૦૯૮૨૪૧૬૬૫૮૦ (અમદાવાદ તરફ)

નોંધ : વધુ માટે 'બરકાતે ખ્વાજા' (માસિક)-કાર્યાલયનો સંપર્ક કરો, મો. ૮૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧