

અનુક્રમણિકા

01	ગૈરો સાથે મુસ્લિમ છોકરીઓ ભાગવાના સબલો અને તેનો ઈલાજ	04
02	કંગુલ ઈમામ વ ખજાઈનુલ ઈફાન	10
03	(દર્સો હદ્દીષ) મિર્ાત (ઉર્દૂ) શર્હ મિશકાત (ભાગ : ૨)	13
04	હદાઈકું બાણિશા (ભાગ : ૨)	15
05	અફ્જાલિયતે સિદ્દીકું અકબર (રૂષાની દસ્તીઓ પહેલાંથી લઈને હાલના બુજુર્ગોની દસ્તીઓ	18
06	કાનૂને શરીઅત	22
07	હશ્ટ બહિશત (મલ્કૂજાતે ખ્વાજગાને ચિશત)	25
08	હઝરત બાયછ બુસ્તામી (રૂષાની હાલાત....)	28
09	મુજાહિદે અકબર મુજાહિદે અલ્ફેપાની હઝરત શયખ અહમદ સરહિંદી (રૂષાની ભલી આદતો તથા નેક સોચ	31
10	આ'લા હઝરત (રૂષાની ભલી આદતો તથા નેક સોચ	33
11	કોના માટે ફરિશતા મગફેરતની દુઆ કરે છે ?	37
12	'અહલે સુન્નત' તથા 'વહાબી અહલે હદીષ' ના બે પાયાના મતભેદો	42
13	મુસીબતજદાઓને મદદ કરવાવાળા જન્તી છે	47



બરકાતે ખવાજા (માસિક)
સપ્ટેમ્બર-૨૦૨૧
મુહુર્મુલ હારામ-સફુર મુગુરુર
હિજરી સાન : ૧૪૪૩
વર્ષ : ૧૮, અંક : ૦૮, સાંગ અંક : ૨૧૨

સ્થાપક અને પ્રકાશક
ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા
એફ્રેસ : બરકાતે ખવાજા (માસિક)
C/o. ફય્યાજાને રજા મંજિલ, દયાદરા-૩૮૨૦૨૦
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, ફોન: ૦૨૬૪૨-૨૮૦૦૧૧
9427464411 PhonePe/Paytm/G Pay
Web. : www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com
લેક ઓફ બરકેત દયાદરા બાન્ય
A/c. No. 34620100000303
Razvi Kitab Ghar
IFSC Code : BARB0DAYADR

★ લવાજમ ★		
છુટક નકલ	રૂ.	૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૨૩૦/-
વિદેશ માટે	રૂ.	૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૨,૨૦૦/-
આજુવન	રૂ.	૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ.	૨૦,૦૦૦/-

: માનદ તંત્રી :
પટેલ શાહીર અલી રાણી દયાદરવી (B.Sc.)

તાજદારે એહલે સુન્નત હે ઈમામ અહમદ રજા
ચશમાએ ફેઝ રિસાલત હે ઈમામ અહમદ રજા
વો મુજાહિદ ચૌદાવી હિજરી કે બેશક ! લા જવાબ
માહતાબે ઈલ્મો હિકમત હે ઈમામ અહમદ રજા
જિસ્કે દમસો હો ગયા કોહરામ બરપા નજદમે
કૃતાએ કુઝો દલાલત હે ઈમામ અહમદ રજા
સુન્નિયત કી લાજ રખી હે જિન્હોને તા હ્યાત
પાસબાને દીનો મિલ્કત હે ઈમામ અહમદ રજા
કહ દિયા દાનિશ્વરોને આપકો બે મિષ્લ ગુલ
ગુલશને તૈયબાહ કી નકહત હે ઈમામ અહમદ રજા
કી બગાવત આપસે જિસને વો મુર્તદ હો ગયા
શાહે બતહા કી અમાનત હે ઈમામ અહમદ રજા
આ ગયે વો બાતિલોં કે વાસ્તે બનકર એતાબ !
એહલે સુન્નત કી કૃયાદત હે ઈમામ અહમદ રજા
ખમ કિયા એહલે અરબને સરકો જિસ્કે સામને
વો મુજાહિદ દીનો મિલ્કત હે ઈમામ અહમદ રજા
ફેઝ જારી હી રહેગા તા કૃયામત અય "નસીર"
મખજાને ફેઝાને રહેમત હે ઈમામ અહમદ રજા

તાજદારે એહલે સુન્નત હે ઈમામ અહમદ રજા
એહલે ચારી નસીર હે
એહલે ચારી નસીર : એહલે

ગૈરો સાથે

મુસ્લિમ છોકરીઓ ભાગાવાના અબલો

અને તેણો ઈલાજ

તંત્રી લેખ..

વર્તમાન સમયમાં સોશિયલ મીડિયા પર અવારનવાર મુસ્લિમ છોકરીઓ જૈરક્રોમના છોકરાઓ સાથે ચાલી જવાના સાચા કે જૂદા આંકડાઓ વારંવાર શેર થતા જોવા મળે છે. અવનવા કિસ્સા આ સંબંધે સાંભળવા મળે છે. આ બધી વાતોમાં કેટલું તથય છે એ તો અલ્લાહ જ બેહતર જીણે પણ એક વાત નિશ્ચિત છે કે મુસ્લિમ છોકરીઓ જૈરના ફંડામાં ફસાયને પોતાની દુનિયા તથા આખેરત બંને બર્બાદ કરી રહી હોવાના બનાવો તો બની જ રહ્યા છે. બલ્કે કેટલાક સમયથી મુસ્લિમ દુશ્મન કેટલાંક કોમવાઈ હિંદુ સંગઠનો બાક્યાયદા પોતાના સ્ટેજો પરથી મુસ્લિમ છોકરીઓને

ફસાવવા માટેનાં એલાનો કરી રહ્યા છે. હિંદુ છોકરાઓને છ મહિનામાં ૨૧૦૦ મુસ્લિમ છોકરીઓને ફસાવીને શાદી કરવાનો ટાર્ગેટ આપી રહ્યા છે. અને આ કામ કરનારા ફસાદીઓને બે બે લાખ રૂપિયા રોકડ ઈનામ અને ફાનૂની મદદ પૂરી પાડવાની પેશકશ કરી રહ્યા છે. આ કેવી દોગલી પોલીસી છે કે એક તરફ ઈસ્લામ જેવા પવિત્ર ધર્મમાં જ્યાં ‘લવ જેહાદ’ની કોઈ કલ્પના પણ નથી છતાં મુસ્લિમ છોકરો હિંદુ સાથે શાદી કરે તો તેને ‘લવ જેહાદ’, ‘લવ જેહાદ’ કહીને એક જબરદસ્ત તૂટ ચલાવવામાં આવી રહ્યું છે બલ્કે એના નામથી ક્રાયદા બની રહ્યા છે ! અને બીજુ બાજુ મુસ્લિમ છોકરીઓને ફસાવવાની બાક્યાયદા ચળવણ ખુલ્લે આમ ચાલી રહી છે ! દેશની એકતા તથા અખંડિતતા અને ભાઈચારાને તોડવાનું કાયદેસર રીતે ઘડયંત્ર ચાલી રહ્યું છે જેને રોકનાર જીણે હવે કોઈ જ નથી ! આવા નાજુક સમયે મુસલમાનોએ સાવધાન થવાની અને તેમના ગલત મનસૂભાઓને નાકામ કરવા માટે વિચારણાપૂર્વક પગલાં ભરવાની જરૂર છે.

★ મુસ્લિમ છોકરીઓ ગૈરો સાથે શા માટે ભાગી રહી છે ? ★

વિચારવાની વાત છે કે કુઝ અને ઈસ્લામ આ બે વિરોધાભાષી ચીજો છે. પ્રથમ જે છે એ ઈન્સાન માટે ભયાનક છે કે જેને અપનાવવાથી માનવી જહનનમનો હક્કદાર બની જાય છે, જ્યારે બીજાને અપનાવી રાખવાથી માનવી દુનિયામાં ભલે ગમે તેવી તકલીફવાળી જિંદગી જીવી જ્શે પણ ઈસ્લામ અને ઈમાન પર મરશો તો હમેશાંની જન્તતનો હક્કદાર બનશો. દરેક મુસલમાન બાળકથી લઈને યુવાન વૃદ્ધ દરેકના દિલો દિમાગમાં આ વાત ગંભીરપણે અને મજબૂતીપૂર્વક જામેલી હોવી જોઈએ, તો કદાપિ કોઈ મુસ્લિમ છોકરો છોકરી હિંદુ કે અન્ય ગૈર મુસ્લિમ સાથે શાદી કરવાની કલ્પના પણ કરશે નહીં. કેમ કે એ કામ તેને ઈસ્લામથી અને ઈમાનથી ચાલી કરીને કુઝમાં સપદાવી દેશે જેનાથી તે આખેરતમાં હમેશાંની જહનનમાં સળગવાને પાત્ર થઈ જશે. આ પાયાનો અક્રીદો છે જેને દરેક માલાપે પોતે પણ સમજુને પોતાની ઓલાદના દિલો દિમાગમાં બેસાડવો જોઈએ. પણ માબાપો આ બાબતે ગંભીર નથી, દીન ઈમાન બાબતે ન પોતે ગંભીર છે ન પોતાનાં બાળકોને આ બાબતે તૈયાર કરે છે. પોતાનાં બાળકોને મોડર્ન એજ્યુકેશનની તા'લીમ અપાવવા હજારો ખર્ચે છે પણ દીન ઈમાન કે જેના પર આપણી હમેશાંની જિંદગી આખેરતનો આધાર છે તેની તા'લીમ માટે કોઈ ખાસ આયોજન હોતું નથી. કઈ બાબતો કરવાથી માણસ ઈસ્લામમાંથી નીકળી કુઝની ગુમરાહીમાં પડી જાય છે એ



ਬਾਬਤੋਨੁੰ ਜਾਨ ਅਪਾਵਾਨੀ ਕੋਈ ਦਰਕਾਰ ਲੇਵਾਮਾਂ ਨਥੀ ਆਵਤੀ। ਈਲਖਾ ਮਾਸਾ ਅਲਵਾਹ ! ਹੁਨਿਯਵੀ ਐਜ਼ਯੂਕੇਸ਼ਨ ਮਾਟੇ ਪਾਂਚ ਵਰਸਨੀ ਉਮਰਥੀ ਲਗਭਗ 25 ਵਰਸਨੀ ਉਮਰ ਸੁਧੀ ਵਿਵਿਧ ਤਿਥੀਆਂ ਮੇਣਵਾਂ ਸਥਾਨਾਂ ਅਤੇ ਨਾਣਾਂ, ਸਮਾਂ ਤਥਾ ਸੰਭਾਵਾਂ ਆਪਵਾਮਾਂ ਆਵੇ ਛੇ ਪਣ ਕੇ ਈਲਮ ਦਰੇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪਰ ਫ਼ਰ ਛੇ ਤੇਨਾ ਮਾਟੇ ਕੋਈ ਖਾਸ ਆਚਾਰ ਥਤੁ ਨਥੀ ਨ ਤੇਨਾ ਮਾਟੇ ਗੱਭੀਰਤਾਥੀ ਵਿਚਾਰਵਾਮਾਂ ਆਵੇ ਛੇ। ਜੇਥੀ ਛੋਕਰਾ ਛੋਕਰੀਆਂ ਈਲਖਾਮ ਤਥਾ ਈਮਾਨਨੁ ਮਹਤਵ ਸਮਝ ਸ਼ਕਤਾਂ ਨਥੀ ਅਨੇ ਕੇਵਣ ਕਿਡੇਵਾਨਾਂ ਮੁਲਿਮ ਰਹੀ ਜਾਧ ਛੇ, ਕੁਝ ਅਨੇ ਈਲਖਾਮਮਾਂ ਸ਼ੁੰ ਫ਼ਰ ਛੇ ਤੇਨੁ ਅੇਮਨੇ ਭਾਨ ਹੋਤੁ ਨਥੀ, ਅਨੇ ਮਾ ਬਾਪ ਤਰਫ਼ਥੀ ਮੋਬਾਈਲਨੀ ਸੁਵਿਧਾ ਤਥਾ ਗਮੇ ਤਧਾਂ ਹਰਵਾ ਫਰਵਾਨੀ ਛੂਟ ਹੋਧ ਛੇ ਜੇਥੀ ਨਾਫਾਨ ਛੋਕਰੀਆਂ ਗੈਰੋਨੀ ਲਪਸਣੀ ਮੀਠੀ ਮੀਠੀ ਵਾਤੋਮਾਂ ਆਵੀ ਜਈ, ਤੇਮਨੀ ਵਾਤੋਨੇ ਸਾਚੇ ਪ੍ਰੇਮ ਸਮਝਾਨੇ ਫਸਾਧ ਜਾਧ ਛੇ ਅਨੇ ਛੇਵਟੇ ਭਾਗੀ ਜਈਨੇ ਪੋਤਾਨੀ ਹੁਨਿਯਾ ਤਥਾ ਆਖੇਰਤਨੇ ਬਖ਼ਾਂਦ ਕਰੀ ਨਾਖੇ ਛੇ।

★ ਦਰੇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਪੋਤਾਨਾ ਘਰਨੀ ਵਾਲਤ ਵਿਸ਼ੇ ਗੱਭੀਰਤਾਥੀ ਵਿਚਾਰੇ ★

ਆਪਣੇ ਆਪਣੀ ਜਾਤਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਈਅੇ ਛੀਅੇ ਪਣ ਇਲ ਪਰ ਹਾਥ ਰਾਖੀਨੇ ਕਿਛੀ ਕੇ ਤੇ ਈਮਾਨ ਤਥਾ ਈਲਖਾਮ ਜੇ ਆਪਣਾਨੇ ਜਨਤਮਾਂ ਲਈ ਜ਼ਸ਼ੇ ਤੇਨੀ ਰਖਾ ਮਾਟੇ ਤਮੇ ਸ਼ੁੰ ਵਿਵਸਥਾ ਕੀਵੀ ਛੇ ? ਸ਼ੁੰ ਤਮਾਰਾ ਘਰਮਾਂ ਕੋਈ ਪੁੜੀ ਕੇ ਪੁੜੀਨੇ ਆਲਿਮ ਕੇ ਆਲਿਮਾ ਬਨਾਵੇਲ ਛੇ ਕੇ ਜੇ ਘਰਵਾਣਾਂਨੇ ਈਮਾਨ ਤਥਾ ਈਲਖਾਮਨੀ ਸਤਤ ਤਾਵੀਮ ਆਪਤਾਂ ਰਹੇ ? ਤੌਹਿਏ ਤਥਾ ਰਿਸਾਲਤ ਸ਼ੁੰ ਛੇ ਅੇ ਸਮਝਵਾ ਮਾਟੇ ਤਮਾਰਾ ਘਰਮਾਂ ਕੋਈ ਕਿਤਾਬ ਛੇ ? ਅਲਵਾਹਨੀ ਤਥਾ ਨਭੀ ਪਾਕ پ੍ਰਾਤੂਹੀ ਮਹੋ਷ਭਤ ਆਪਣਾ ਇਲਖਾਮਾਂ ਕੇਵੀ ਹੋਵੀ ਜੋਈਅੇ ਅੇਨੇ ਸਮਝਾਵਤੁ ਕੋਈ ਪੁਸਤਕ ਤਮਾਰਾ ਘਰਮਾਂ ਛੇ ? ਗੁਨਾਹੋਥੀ ਬਚਵਾ ਸਮਝਾਵਤਾਂ ਕੇਟਲਾਂ ਪੁਸਤਕੋ ਤਮਾਰਾ ਘਰਮਾਂ ਛੇ ? ਕੇਟਲਾਂ ਛੀਨੀ "ਸੁਨੀ ਮਾਸਿਕੋ" ਜੇਮ ਕੇ ਤਮਾਰਾ ਘਰਮਾਂ "ਬਰਕਾਤੇ ਘਵਾਜ਼" ਵਗੇਰੇ ਦੁ ਮਹਿਨੇ ਆਵੇ ਛੇ ? ਸ਼ੁੰ ਕੁਅੰਨ ਸ਼ਾਰੀਕਨੀ ਸ਼੍ਰੇ਷਼ਟ ਉਦੂ ਤਜੂਮੋ "ਕਨ੍ਜੁਲ ਈਮਾਨ" ਜੇ ਗੁਜਰਾਤੀਮਾਂ ਪਣ ਮਨੋ ਛੇ ਤੇ ਤਮਾਰਾ ਘਰਮਾਂ ਛੇ ? ਅਲਵਾਹਨੁੰ ਝਮਾਨੁੰ ਕੇ, "ਨਭੀ ਪਾਕ ਪ੍ਰਾਤੂਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਤਮਾਰਾ ਮਾਟੇ ਸ਼੍ਰੇ਷਼ਟ ਨਮੂਨੋ ਛੇ" ਤੋ ਅੇ ਨਭੀ ਪਾਕ ਪ੍ਰਾਤੂਹੀ ਜਿੰਦਗੀ, ਆਪਨਾ ਕਥਨੋ ਤਥਾ ਅਖਲਾਕੁ ਦਰਸ਼ਾਵਤੀ ਕੋਈ ਕਿਤਾਬ ਛੇ ਤਮਾਰੇ ਤਧਾਂ ? ਪੋਤਾਨੇ ਆਖਿਕੇ ਰਸੂਲ, ਆਖਿਕੇ ਗੌਪੇ, ਆਖਿਕੇ ਹੁਸੈਨ ਵਗੇਰੇ ਕਿਛੀ ਛੀ ਤੋ ਅੇਮਨੀ ਸੀਰਤਨੀ ਤਥਾ ਤੇਮਨਾਂ ਆਦੇਸ਼ੋ ਵਿਖਾਵਤੀ ਕੋਈ ਕਿਤਾਬ ਛੇ ਤਮਾਰੇ ਤਧਾਂ ? ਮਾਫ਼ ਕਰਜੀ ਮਨੇ ਪਣ 95% ਲੋਕਾਨਾ ਤਰਫ਼ਥੀ ਜਵਾਬ "ਨਾ"ਮਾਂ ਹਥੇ. ਅਨੇ ਕਿਤਾਬੋ ਛੇ ਕਿਧਾਂਕ ਤੋ ਤੇਨੋ ਕੇਟਲੋ ਅਭਿਆਸ ਥਾਧ ਛੇ ? ਕੁਅੰਨਾਨੋ ਤਜੂਮੋ ਤਥਾ ਤਫ਼ਸੀਰ ਪ੍ਰਤਿ ਅਮੁਕ ਭਾਗ੍ਯੇ ਜ ਨਜ਼ਰ ਕਰਨਾਰਾਂ ਹਥੇ. ਕੋਨੇ ਕੁਰਸਤ ਛੇ !

ਬੀਜੁ ਬਾਜੁ ਵਰਤਮਾਨਕਾਣਨੁੰ ਸੌਥੀ ਹੁਕੂਪਯੋਗ ਥਈ ਰਹੇਲ ਧੰਨ ਮੋਬਾਈਲ, ਸਮਾਰਟ ਮੋਬਾਈਲ, ਸਮਾਰਟ ਮੋਬਾਈਲ ! ਏ ਦਰੇਕਨਾ ਹਾਥਮਾਂ ਹਥੇ. ਲਗਭਗ ਧੂਵਾਨੋ, ਵਡੀਲੋ ਬਲਕੇ ਬਾਣਕੋ ਸੌ ਪੋਤਾਨੀ ਅਮੂਲਿਤ ਜਿੰਦਗੀਨਾ ਅਗਣਿਤ ਕਲਾਕੋ ਤੇਨੀ ਪਾਇਣ ਵੇਡੀ ਰਹਿਆ ਛੇ. 99% ਛੋਕਰਾ ਛੋਕਰੀਆਂ, ਧੂਵਾਨੋ, ਵਡੀਲੋ ਤੇਨੋ ਕੋਈ ਸਾਰਾ ਕਾਮ ਮਾਟੇ ਭਾਗ੍ਯੇ ਜ ਅਨੇ ਜੂਝ ਜ ਉਪਯੋਗ ਕਰੇ ਛੇ, ਬਲਕੇ ਕੁਝੂਲ ਕਾਮੋ ਬਲਕੇ ਹਰਾਮ ਗੇਮੋ ਤਥਾ ਹਰਾਮ ਫ੍ਰਾਮਾਓ ਪਾਇਣ ਸਥਾਨੋ ਸਮਾਂ ਖਰ੍ਚੇ ਛੇ. ਬਲਕੇ ਕੇਟਲਾਕ ਲੋਕੋ ਬਿਭਤਸ ਫਿਲਮੋ ਬਲਕੇ ਗੱਢੀ ਫਿਲਮੋ, ਜਿਨਾਨਾ ਮਨੁੱਖੀ ਜੋਵਾ ਪਾਇਣ ਖੋਵਾਵ ਜਈਨੇ ਕਲਾਕੋਨਾ ਕਲਾਕੋ ਕਾਢੀ ਨਾਖੇ ਛੇ, ਰਾਤ ਰਾਤਭਰ ਜਾਗੀਨੇ ਹਿਲੋ ਹਿਮਾਗਨੀ ਤਬਾਹੀ ਵਹੋਰੀ ਕੇ ਛੇ ਅਨੇ ਏਨਾਥੀ ਅਨੇਕ ਭਰਾਬੀਆਂ ਸਮਾਝਮਾਂ ਜਨਮ ਲਈ ਰਹੀ ਛੇ ਅਨੇ ਦੀਨਥੀ ਦੂਰ ਲੋਕੋ ਜਈ ਰਹਿਆ ਛੇ. ਜਿਧਾਰੇ ਆ ਜ ਪਰਿਸਥਿਤੀ ਸਮਾਝਜਨੀ ਹੋਧ ਤੋ ਸ਼ੁੰ ਸਾਰੀ ਅਪੇਕਾ ਆਪਣੀ ਔਲਾਹਥੀ ਆਪਣੇ ਰਾਖੀ ਸ਼ਕੀਅੇ. ਸ਼ੇਰੀਆਮਾਂ, ਓਟਲਾਓ ਪਰ ਫੇਰੇ ਫੇਰੇ ਛੋਕਰਾਓਨਾ ਟੋਣਾ, ਛੋਕਰੀਆਂ ਪਣ ਘਰੋਮਾਂ ਕੇ ਬਹਾਰ ਸੌ ਸਤਤ ਬੀਜੀ ਰਹੇ ਛੇ ਸ਼ੇਮਾਂ ? ਮੋਬਾਈਲਮਾਂ !



ટી.વી.ની ખરાબીની તો એક હંડ હતી કે ટી.વી. સામે જવું પડે પણ ડ્રામા જોવા કે ચેટિંગ કરવા મોખાઈલ તો મોઢે માથે ચાદર નાખીને પણ જોવાય રહ્યો છે !

★ મોભાઈલથી વોટસઅપ, ફેસબુક વગેરે પર છોકરા છોકરીઓની ફેન્ડશીપ શું છે ? ★

એક ઈમાનવાળા મો'મિને વિચારવું જોઈએ કે દોસ્તી તથા દિલી મહોષ્યતનો સંબંધ રાખવા વિશે ઈસ્લામ શું કહે છે ? હદીષે પાકમાં છે : "જે જેની સાથે મહોષ્યત રાખશે તેનો હશ્ર કથામતમાં તેની સાથે થશે." જો નેક મોમિન સાથે દોસ્તી તથા મહોષ્યત હશે તો તેની સાથે હશ્ર થશે અને ફાસિક્સ કે કાફિર સાથે દોસ્તી હશે તો તેની સાથે હશ્ર થશે. જે તેનો અંજામ થશે તે એનો થશે. ફાસિક્સ તથા કાફિરનો અંજામ નિશ્ચિત છે કે જહનમના અજાબમાં પડશે, તો તેમને દોસ્ત બનાવનાર પણ તેમાં પડશે. જેથી નેક લોકોને દોસ્ત બનાવો, અલ્લાહવાળાઓથી મહોષ્યત રાખો તો કથામતમાં અંજામ પણ સારો થશે. પણ સ્ત્રી પુરુષની દોસ્તી તથા મહોષ્યતને નિકાછ વિના ઈસ્લામમાં કોઈ સ્થાન જ નથી. બલ્કે દોસ્તીના નામ પર જે કાંઈ થશે તે વ્યલિયાર પતિ ફૂદમ વધારવું ગણાશે. ઈસ્લામમાં "બોયફેન્ડ" કે "ગર્લ ફેન્ડ"ની કોઈ કલ્પના પણ નથી. ગૈર મર્દ કે ગૈર સ્ત્રી સાથે વિના જરૂરતે વાતચીત, જોવું કે મુલાકાત કે સાથે હરવુ ફરવું, સ્પર્શ કરવો, હસી મજાક સર્વ હરામ અને જિનામાં ગણાશે. ગૈર સ્ત્રીએ કે પુરુષે એકબીજાને જોવું એ આંખનો જિના, જબાનથી વાતચીત કરવી જબાનનો જિના, હાથ વડે સ્પર્શ કે ચેનચાળા કરવા હાથનો જિના, પગો વડે ચાલી તેણી તરફ જવું પગોનો જિના, અને બધી ચીજો છેવટે નાજાઈજ શરીર સંબંધમાં પરિણામે છે જે શરીરનો જિના છે. જેનો અંજામ જહનમની આગ છે. કુર્અનમાં છે : ﴿وَلَا تَقْرُبُوا الرِّزْقَيْنَ كَانَ فَاحشَةً وَسَاءَ سُبْلًا﴾ : (ઝિનાની નજીક પણ ન જવ. બેશક ! તે બેહયાઈ છે અને ઘણો જ બુરો માર્ગ.) (સ્વ. બની ઈસ્રાઈલ, ૧૭/૩૨)

ગૈર ધર્મવાળા સાથે કે સહધર્મી (મુસ્લિમ) સાથે પણ નિકાછ વિના જે સંબંધ દોસ્તીના નામે રાખવામાં તે વ્યલિયાર (જિના) છે અને તેની બુરાઈ ઉપરની આયતમાં ખુદ રબ તથાલાએ દર્શાવેલ છે. હદીષે પાકમાં નબી કરીમ ﷺ આદેશો પણ જોઈ લો :

- ગૈર મેહરમ સ્ત્રી સાથે હાથ મિલાવે તો કાલે કથામતના હિવસે એ હાથોને આગની સાંકળો વડે બાંધવામાં આવશે, અને એ હાથોનો જિના છે. (મુસ્લિમ, બુખારી)
- જે ગૈર સ્ત્રીને જુઝે તે આંખોમાં કથામતના હિવસે આગના સળીયા નાખવામાં આવશે. અને જે ગૈર મેહરમને જુઝે તેના પર અને જેના તરફ જોવામાં આવે તેના પર અલ્લાહની લઅનત છે.
- કોઈના માથામાં સોય ખોસી દેવામાં આવે એ એનાથી બેહતર છે કે તે કોઈ એવી સ્ત્રીને સ્પર્શ જે એના માટે હલાલ નથી. (તિબાની તથા બયહકી)
- કોઈ ગૈર સ્ત્રીના ખભાથી ખભા અડાડવો એ એના કરતાં ખુરુ છે કે તમે કોઈ સુવ્વર સાથે શરીર અડાડો. (તિબાની તથા તરગીબ)

જો તમે મુસ્લિમાન છો તો ગંભીર બનીને વિચારો કે અલ્લાહ વ રસૂલ તરફથી આ ચેતવણીઓ આપણી ભલાઈ માટે જ છે પછી શા માટે પોતાની જતને ઉંઘા ઘંઘા કરીને બંને જહાનની મુસીબતમાં નાખવી ?! મુસ્લિમાન

સ્ત્રી પુરુષ વિના નિકાહે જ્યારે નથી મળી શકતાં તો જે છોકરા છોકરીઓ ગૈર ધર્મવાળાઓ સાથે "ઇન્ડશીપ" કરે તો ઔર ભ્યાનક અંજામ થશે અને ઈમાન જવાનો પણ ખતરો ! અને એ તેની સાથે શાહી કરે તો અવિક રીતે બંને જહાનની તથાહી છે. છોકરા છોકરી વચ્ચે "ઇન્ડશીપ" એ વાસનામય આકર્ષણ સિવાય કાંઈ જ નથી કે જે અંતે વ્યબિચારમાં જ પરિણામે છે.

★ ઓલાદને ખોટા માર્ગોએ જતી બચાવવાનો ઈલાજ ★

જો તમે મુસલમાન છો તો સમજ લો રબ તઆલાનું આ ફર્માન કે :—

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكُ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِسْنٌ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَقَدِ افْتَرَى إِنَّمَا عَظِيمًا

"બેશક ! અલ્લાહ એને નથી માફ કરતો કે તેની સાથે કુઝ કરવામાં આવે અને કુઝની નીચે જે કાંઈ છે (એ સિવાયના ગુનાહો) એમાંથી જેને ચાહે માફ કરી આપે છે. અને જેણે ખુદાનો શરીક (ભાગીદાર) ઠરાવ્યો તેણે મહાન ગુનાહનું તુફાન ખડુ કર્યું." (સ્વ. નિસાય, ૪/૪૮)

દીન ઈમાનની વિરુદ્ધનું કોઈ પણ કાર્ય માણસને હમેશાંની જહન્નમમાં નાખી દે છે. આ બાબત આપણા બાળકોને સતત સમજાવતા રહેવું જોઈએ, તો મોટાં થતાં એની ગંભીરતાને ધ્યાનમાં રાખે અને કોઈ કુઝ તથા શિક્ષના કામમાં ન પડે. જે છોકરો કે છોકરી ગૈર મજહબવાળા સાથે શાહી કરે અને તેનો ધર્મ સ્વીકારી લે તો મુશ્રિક બની જશે. અને કુઝી કામો કરશે, કેમ કે ત્યાં અલ્લાહને છોડીને અન્ય મઅબૂદો મૂર્તિઓની પૂજા છે તેમાં સપદાશો અને હમેશાંની જહન્નમની હક્કાદાર બની જશે. બલ્કે કોઈ એવું કહે કે અમે તેમનો ધર્મ નહીં અપનાવીએ, તો પણ સાથે રહેવાથી સતત વ્યબિચારનો ગુનો તો થશે જ ! અને તે જે શિક કરશે તેમાં તમે રાજી રહેશો, કેમ કે તેની જ સાથે રહેવાનું છે તો પણ તમે ઈસ્લામથી નીકળી જશો. કોઈને જો તમે કેવળ એટલું જ કહો કે, "તમે પૂજા કરી લો" તો એ કુઝમાં રાજી રહેવું છે અને એ પણ કુઝ છે.

હુનિયાભરની વાતો બાળકોને શીખવાડો છો પણ આ પાયાની વાત જરૂર શીખવાડો તો કદાપિ તમારું બાળક ખોટા રવાડે ચડશે નહીં. ઈન્શા અલ્લાહ ! તેને એ તાલીમ આપો અપાવો કે ખુદાની ગુસ્તાખી કરનાર, ખુદા માટે ખોટા શબ્દો બોલનાર કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ માટે અપમાનજનક શબ્દો બોલનાર કાફિર થઈ જાય છે. તેમજ અન્ય દીન ઈમાન વિશે, નેક અમલો વિશે, ઈસ્લામી અખલાકું તથા આદાબ વિશે તાલીમ આપો અપાવો. એના માટે મોખાઈલથી નહીં ! કેમ કે મોખાઈલ પર ઈસ્લામના નામે કેટલીય યેનેલો યબૂદીઓએ ચાલુ કરેલી છે. બાતિલ ફિક્રાઓ શીઆ, વહાબી, ફાદ્યાની વગેરેની પણ છે, તો તેમાં ગુંગવાશો તો ઔર મુસીબતમાં પડશો. કેમ કે હક્ક તથા બાતિલ (ખોટા)નો ફરક એને નહીં સમજાય. જેથી તમો ધરોમાં દીની સુન્ની સાહિત્ય "કન્જુલ ઈમાન" (કુર્અનનો તર્જુમો-તરફસીર) બહારે શરીરત, ફાનૂને શરીરત, સીરતે રસૂલે અરબી ﷺ વગેરે કિતાબોની લાયબ્રેરી બનાવો અને સુન્ની માસિકો જેમ કે બરકાતે ખ્વાજા, તયબહ, અલ મુઈન, ફયજે રગા, અલ અશરફ, અલ મદીના વગેરેમાંથી જે ચાહો મંગાવો જેમાં દીન ઈમાનની, નેક રાહે ચાલવાની તાલીમ સતત આવતી હોય છે. હુનિયવી કામો માટે હજારો ખર્ચો છો. બીમાર પડયા તો ડોક્ટર કહે તેટલી રકમ હાજર કરી દો છો ! તો દીનની તાલીમ માટે ૨૦૦-૫૦૦-૧૦૦૦ વરસે નહીં ખર્ચી શકો ?! વિચારો ! ગંભીરતાથી વિચારો અને દીની લાયબ્રેરી ઘરમાં ઉભી કરો, તેનો સતત થોડો થોડો અભ્યાસ કરતા રહો તો દીની ઈલમની રોશની તમને ગુમરાહી



તथा તબાહીમાં જતાં બચાવશે. ઈન્શા અલ્લાહ ! "અમારે ત્યાં માસિક તથા કિતાબો હવે ન મોકલતા, કેમ કે કોઈ વાંચનાર નથી !" એવા સંદેશા પ્રકાશન સંસ્થાઓને ન મોકલો કે જેઓ તમારા ઘરમાં દીની ઈમાની ઈલમની રોશની ફેલાવવા ચાહે છે. એ રોશનીને તમારા ઘરોમાં આવવા દો તો તમારી ઔલાદ અને તમો સૌ ગુમરાહીથી બચી જશો.

★ અંતમાં ગૈરો પતિ આકર્ષાતી મુસ્લિમ બણેનોને દર્દભરી અપીલ ★

મારી ઘ્યારી દીની બહેનો ! યુવાની એ અલ્લાહની એક અણમોલ નેઅમત છે. એમાં તમારા હિલમાં અવનવા ઉમંગો જાગે એ સ્વભાવિક છે. પણ એ ઉમંગોના જોશમાં ખોટી દિશામાં ન દોરાય જશો, નહીં તો ઉલમાંથી ચુલમાં પડી જશો. તમો મુસલમાન છો તો ઈસ્લામી ઢબથી જીવો અને મોબાઈલ પર કે અન્ય રીતે કોઈ ગૈર મહરમ ભલે મુસ્લિમ હોય તેનાથી ખોટો સંપર્ક કે મિત્રતા ન રાખો, કેમ કે ઈસ્લામમાં એ હરામ છે. દીને ઈસ્લામને વાંચો સમજો અને નેક રાહે જીવો. મશહૂર ઉલમાએ એહલે સુન્નતની તથા મુખલિગોની તકરીરો તથા નઅતોને સાંભળો એમાંથી પણ તમને જીવનની સીધી રાહની પ્રેરણા મળશો, અને ખુદા પર ભરોસો રાખો તો તમારું સારું જ થશો. હવે જ્યારે મુસલમાન ગૈર મેહરમ સાથે દોસ્તી જાઈજ નથી તો ગૈર ધર્મવાળાઓ કે જેઓ કુઝ શિર્કમાં જીવે છે તેમનાથી દોસ્તીનો વિચાર પણ કેવી રીતે આવે ?! માટે દીન ઈમાનની, ઈસ્લામની, મુસલમાનોની, તમારા ખાનદાનની ઈજજતને સલામત રાખવાનું શીખો અને કોઈ એવું ખોટું કંદમ ન ભરશો. અને જેમણે માબાપને અવગણીને ગૈરો સાથે શાદી કરી તેમના બુરા અંજામ શું આવ્યા તે પણ જાહી લો. અનેક દુઃખી દીકરીઓ હવે પસ્તાય છે, તેમની જિંદગી જહેર બની ગઈ અને આખેરત પણ તબાહ થઈ ગઈ. અમુક દાખાંતો હાજર છે :

- હાલમાં જ એક ખબર મળી કે એક નાદાન મુસ્લિમ છોકરી સાથે ગૈર મજહબવાળાએ ફેસબુક પર દોસ્તી કરી અને તેને ફ્સાવી. પછી થોડા દિવસ વાતો થતી રહી છેવટે તેને પલાણી અને કહું કે હું તને લેવા આવીશ પછી શાદી કરીશું. અને રાત્રે ચાર વાગ્યે જણાવ્યું કે હું તારા ઘર પાસે છું તું બહાર આવ. જેવી બહાર નીકળી તો ચાર પાંચ બદમાશો તેને ઉઠાવી ગયા અને તેણી સાથે ગેગ રેપ કરીને પછી તેને મારી નાખી. ગુંડારાજ એટલું આમ છે કે કાનૂન પણ તમારો સાથ નહીં આપે.
- લખનૌની રૂક્યા નામની મુસ્લિમ છોકરી હિંદુ યશોર્ધન નામના છોકરા સાથે યુવાનીના આવેશમાં લવ કરીને ઘરેથી ભાગીને શાદી કરે છે અને હિંદુ પણ બને છે. પછી તેણીના એ હાલ થાય છે કે પતિ તેણીને ઘરે નથી લઈ જતો કેમ કે તેનાં ઘરવાળાં તેણીને મુસલમાન તથા અશુદ્ધ કહે છે અને છોકરીનાં માબાપ તેને હિંદુ કહે છે. અને હવે તે અનેક જાતના ત્રાસો વેઠી રહી છે. કાનૂન પણ તેનો સાથ આપવા, તેનું સાંભળવા તૈયાર નથી એ હાલત છે.

લેખની શરૂઆતમાં દર્શાવ્યું તેમ મુસ્લિમ છોકરીઓની જિંદગી બર્બાદ કરવાનું એક ધર્યંત્ર પૂરા દેશમાં ચાલે છે અને ફેન્દશીપ, લવના નામે પતાવીને કે અપહરણ કરી જઈને બનાવટી શાદી કરી તેને ધર્મ તબદીલ કરાવી થોડો સમય રાખી રસકસ ચૂંસી લઈને પછી તેણીને રજણતી કરી દેવી, એ કામો થઈ રહ્યાં છે. એવા અનેક દાખાંતો મીડિયા, સોશિયલ મીડિયા પર જોવા મળે છે. જેથી બહેનો ! કોઈ લાગણીવેડામાં ન પડશો અને સાવધાન

રહેશો અને માબાપો પણ છોકરીઓ પર નજર રાખે કે ક્યાં ક્યાં જાય છે ને શું કરે છે, મોબાઈલ પર ક્યાં વાતો કરે છે, ચેટિંગ કરે છે તેની પણ તપાસ રાખે અને અમુક સમય સિવાય મોબાઈલ તેણીઓને ન આપો.

અંતમાં બધુ એક તબાહીની દાસ્તાન રજૂ કરી દઉં જે મુસ્લિમ બહેનોએ ગંભીરતાથી લેવાની જરૂર છે.

★ દુલ્હેમાં ભારતીય મુસ્લિમ છોકરીઓની ભચાનક હાલત ★

અલ્લાહ બેહતર જાણાર છે પણ સલાહુદીન અન્સારી નામના એક વ્યક્તિએ સોશિયલ મીડિયા પર આ રિપોર્ટ ફરતો કર્યો છે જેને વાંચો અને બોધ ગ્રહણ કરો. લખે છે : મેં દુલ્હેમાં દૌરા દરમ્યાન હોટલો, રેસ્ટોરન્ટો, નાચઘરોમાં છોકરીઓને કામ કરતી જોઈ. તો મેં તેમની સાથે એક બે નિયો રહેતા. છેવટે મેં એક પઠાણ ટેકરી ડ્રાઇવર થકી નિયોને અમુક રકમ આપીને તે છોકરીઓ સાથે વાત કરવામાં સફળતા મેળવી. અને મારી મુલાકાત એક ભારતીય રેસ્ટોરન્ટ સાગર રત્નામાં તેણીઓ સાથે થઈ. સર્વ છોકરીઓ ભારતના અલગ અલગ ભાગોથી સારા મુસ્લિમ ઘરાનાની છે. અને અમુકે તો પોતાના પરિવાર સાથે વિદ્રોહ કરીને, પોતાના જ ઘરમાં ચોરી કરીને ઘરેણા તથા રોકડ લઈને હિંદુ પ્રેમી સાથે ભાગીને શાદી કરી હતી. અને કેટલાક મહિના પ્રેમી સાથે પસાર કરીને દુલ્હે ફરવા આવી હતી અને હિંદુ છોકરાઓએ તેણી સાથે મોજ મજા કર્યા બાદ તેણીઓને વેચી દીધી હતી. અમુકે બતાવ્યું કે તેમનો હિંદુ પતિ દુલ્હેમાં જ જોબ કરે છે તેની સાથે રહેવા આવી હતી પણ અહીં તેણે એને વેચી દીધી. એવી ઘણી અમારા જેવી છોકરીઓ અહીં આ કામમાં સપદાયેલી છે. મેં તેણીઓને ભારત પોતાના ઘરે પરત આવવા કહું તો સૌંદર્યો ના પાડી દીધી કે હવે અમે ન પરિવાર કે સમાજને મોં દેખાડવા લાયક રહી છીએ અને અમારી પાસે હવે રહેવા ખાવાનો ગુજરાતો કરવા કોઈ અન્ય સોસ્સ પણ નથી. હવે ત્યાં એ છોકરીઓ હોટલમાં કામ કરવાના બહાને દેહ વ્યાપારમાં પડી ચૂકી છે. આ તે જ છોકરીઓ છે જે મણો અભ્યાસ દરમ્યાન જૈર મજહબના છોકરાઓ સાથે ફેન્ડશીપ કરી, ખાર કર્યો અને પછી શાદી કરી હિંદુ પણ બની છતાં તેમની આ દશા થઈ છે. આ બધુ ઉપર દર્શાવ્યું તે પ્રમાણે કહુરવાદી હિંદુ સંગઠનોના પડયંત્રના ભાગરૂપ જણાય છે. જેથી મુસ્લિમ બહેનો દીકરીઓ આ બધાથી ચેતી જાય અને પોતે ઈમાની તથા ઈસ્લામી જિંદગી જીવે તેમાં જ બંને જહાનનું સુખ તથા ભલાઈ છે.

અંતમાં દીની બહેનોને વિનંતિ કે તમારાં મા બાપની તમો ખૂબ જ વહાલી દીકરીઓ છો, જેથી તેમની નારાજગી થાય તેવું કોઈ પગલું ન ભરો. તેમના કહ્યા પ્રમાણે જીવન જીવો અને પોતાને બુદ્ધિશાળી હોવાના વહેમ રાખી જીતે જીવન સાથીનું સિલેક્શન કરવાને બદલે મા બાપની, ભાઈઓની મદદ લો અને સર્વ રાજ રહે ત્યાં શાદી કરો. અને એથી વિશેષ આખરી સંદેશ એ છે કે આપણો ખાલિક માલિક રબ આપણાને ૭૦ માઓ કરતાં અધિક ચાહે છે તો એના જે આદેશો છે તે આપણી ભલાઈ માટેના જ છે, જેથી તેના પર ચાલવા તૈયાર થઈ જાવ અને રસૂલુલ્લાહ ﷺ આદેશોને અપનાવો, કે ઉમ્મતીના પગમાં કાંટો ચુંબે તેનાથી પણ તેમને તકલીફ થાય છે, તો સૌ માનવો કરતાં આપણું ભલું ચાહનાર કોઈ હોય તો તે આપણા નભી પાક ﷺ છે, તેમના ફર્માનોનો અભ્યાસ કરો તેમજ ખાતૂને જન્મત હજરત ફાતિમા ઝલ્લા પણું તથા અન્ય ઈસ્લામી નેક ખાતૂનોના જીવનોનો અભ્યાસ કરો અને તેના વડે જીવનને શાણગારો તો સુખ શાંતિ તમારા કદમોમાં હશે. ઈન્શા અલ્લાહ !





کنجوں ہمایں و بحراں ہلکیں

:: آم ::

آں لاءِ ہجرت ہمایم احمد روا رحمۃ اللہ علیہ



:: انوناڈک ::

مولانا حسنان آدم کولونی

سُورَةِ نِسَاءِ

پاشی اے تمانہ پر تور (پاہا) نے
اکھر کیوں، تمانی پاسے وایدھو لےوا، اనے تمانے
کھنڈ کے دروازامان سیچدا کرتاں کرتاں پر وہشے.
انے تمانے کھنڈ کے، شنیوار (نی بابت) مان
ہدھی ن ودھو^{۱۶} انے اے تمانادی پاک ویان
لیڈھ.^(۱۴۸)^{۱۷} تو تمانہ کےوا (کےوا)
ویانبامنگنا کارڈو اے تمانہ پر لامنات
کری، انے اے کارڈو کے تے اے اکھلاہنی
آیاتو نا ہنکاری بندھا.^{۱۸} انے نبی اے نے
نامک شاہید کرتا^{۱۹} انے تمانہ اے کھلے ویا
کے، امما را ہدھو پر کوچھ^{۲۰} بدلکے اکھلاہ
تمانہ کوکھنا کارڈو تمانہ دھلو پر مہور ماری
دیڈھی اے تو ہمایان لایتا ندھی پشا ٹوڈا
(۱۴۵) انے اے تلوا مائے کے تمانہ کوکھ کری^{۲۱}
انے مریم پر مہا آکھوپ مڈکھو^{۲۲} (۱۴۶)
انے تمانہ اے کھلے ویا کے اے اکھلاہنہ رسویں
ہیسا مریم نا پڑنے شاہید کری^{۲۳} انے
(پاریسٹھیت) اے اے کے، تمانہ تمانے ن شاہید
کری، کے ن تمانے سوچی اے یادا یا، پشا تمانہ
مائے تمانی آکھتی نو اے کہ بنا وی دے وایو^{۲۴} انے
تے جے اے تمانہ ویشے متابو کری رہیا اے،
(تے اے) چوکس تمانہ ترکھی شکامان پڑلے

سُورَةِ نِسَاءِ مہینا تاخیبامان ٹیتری،
امان ۹۷ آیاتو، ۲۴ رکوڈ اے.

وَرَفَعْنَا فَوَقَهُمُ الطُّورَ بِمِيَّنَاقِهِمْ وَ قُلْنَا لَهُمْ اذْخُلُوا
الْبَابَ سُجَّدًا وَ قُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السُّبُّتِ وَ أَخْذَنَا
مِنْهُمْ مِيَّنَاقًا غَلِيظًا فَبِهَا نَقْضِهِمْ مِيَّنَاقِهِمْ وَ
كَفَرُهُمْ بِأَيْتِ اللَّهِ وَ قَتَلُهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَ
قَوْلِهِمْ قُلْنُبَنَا غُنْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا
يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا وَ بِكُفْرِهِمْ وَ قَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ
بُهْتَانًا عَظِيَّنًا وَ قَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا النَّبِيَّ عِيسَى
ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَ مَا قَتَلُوهُ وَ مَا صَلَبُوهُ وَ لَكِنْ
شَيْءٌ لَهُمْ وَ إِنَّ الَّذِينَ اخْتَنَقُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا
لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعُ الظَّنِّ وَ مَا قَتَلُوهُ يَقِيْنًا^{۲۵}
بَلْ رَفَعْنَاهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَ كَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا وَ إِنَّ
مِنْ أَهْلِ الْكِتَبِ إِلَّا لَيُؤْمِنَ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَ يَوْمَ
الْقِيَّمَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا فَيُظْلَمُ مِنَ الَّذِينَ
هَادُوا حَرَمَنَا عَلَيْهِمْ طَبِيبٌ أَحِلَّتْ لَهُمْ وَ بِصَدَّهُمْ
عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا وَ أَخْذَهُمْ الرِّبُّوْلُ وَ قَدْ نَهَوْا
عَنْهُ وَ أَكْلَهُمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَ أَعْتَدْنَا
لِلْكُفَّارِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا لِكِنَ الرَّسُّوْلُ فِي
الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَ الْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَ

છે^{૨૪} તેઓને એની કશી જ ખબર નથી^{૨૫} પણ અ જ ગુમાનનું અનુસરણ^{૨૬} અને બેશક ! તેમણે તેમને ફૂલ નથી કયા^{૨૭} (૧૫૭) પણ અલ્લાહે તેમને પોતાની તરફ ઊંચકી લીધા^{૨૮} અને અલ્લાહ ચઢિયાતો હિકમતવાળો છે (૧૫૮) કોઈ (આકાશી) કિતાબવાળો એવો નથી જે તેમના (હજરત ઈસાના) મૃત્યુ પહેલાં તેમના પર ઈમાન ન લાવે^{૨૯} અને ફૂયામતના દિવસે તે (હજરત ઈસા) તેમના પર ગવાહ હશે^{૩૦} (૧૫૯) તો યદ્દૂદીઓના મહાપાપોના કારણે અમે અમુક તે સ્વચ્છ વસ્તુઓ જે તેમના માટે હલાલ હતી^{૩૧} તે તેમના પર હરામ ફર્માવી દીધી. અને એટલા માટે કે તેમણે ઘણાઓને અલ્લાહના માર્ગથી રોક્યા (૧૬૦) અને એટલા માટે કે તેઓ વ્યાજ લેતા હતા, જો કે તેઓ એનાથી મના કરાયા હતા. અને લોકોનો માલ નાહક ખાઈ જતા.^{૩૨} એમનામાં જે કાફિર થયા, અમે તેમના માટે દુઃખદાયક અજાબ તેયાર કરી રાખ્યો છે (૧૬૧) હા ! જે એમનામાં જ્ઞાનમાં પાકા^{૩૩} અને ઈમાનવાળા છે, તેઓ હે મહિબુબ ! જે તમારા પર ઉત્થયું^{૩૪} અને જે તમારાથી પહેલાં ઉત્થયું^{૩૫} તેના પર ઈમાન લાવે છે. અને નમાજ ફૂયમ રાખનાર અને ઝકાત દેનાર, અને અલ્લાહ તેમજ ફૂયામત પર ઈમાન લાવનાર, એવાઓને અમે નજીકમાં જ મહા સવાબ આપીશું (૧૬૨)

:: સમજૂતી ::

૧૬ : અર્થાત માધ્યલીનો શિકાર વગેરે જે કાર્યો એ દિવસે તમારા માટે હલાલ નથી તે ન કરો. સૂરએ બકરહમાં એ તમામ હુકમોની વિગત વર્ણવાઈ ગઈ છે.

૧૭ : કે જે હુકમો તેમને કરવામાં આવ્યા છે તે

مَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَ الْقَنِيْتُنَ الصَّلُوَةَ وَ الْمُؤْتَنُونَ الرَّكُوَةَ وَ الْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سُنُوتِهِمْ أَجْرًا عَظِيْمًا

કરે, અને જેની મનાઈ ફર્માવવામાં આવી છે. તેનાથી દૂર રહે, પછી તેમણે એ વચન તોડી નાખ્યું.

૧૮ : જે નબીઓની સત્યતા પુરવાર કરતી હતી, જેમ કે હજરત મૂસા عليه السلام મુઅજિઝા.

૧૯ : નબીઓને શહીદ કરવાનું તો નાહક છે જ, કોઈ રીતે વ્યાજભી ઠરી શકતું જ નથી. પરંતુ અહીં મતલબ ઓ છે કે તેમના ખ્યાલમાં પણ તેમને એનો કોઈ હક પહોંચતો ન હતો.

૨૦ : માટે કોઈ નસીહત કે ઉપદેશ યથાસ્થાને લાગી શકતો નથી.

૨૧ : હજરત ઈસા عليه السلام સાથે પણ.

૨૨ : યદ્દૂદીઓએ બણાગું માર્યું હતું કે તેમણે હજરત ઈસા عليه السلام ને શહીદ કરી દીધા છે, અને નસરાનીઓએ એ વાતને સાચી કહી હતી. અલ્લાહ તઆલાએ એ બન્નેનું જૂઠ જાહેર કર્યું.

૨૩ : જેને તેમણે મારી નાખ્યો. અને સમજતા રહ્યા કે એ હજરત ઈસા છે જો કે તેમની એ સમજ ખોટી હતી.

૨૪ : અને શ્રદ્ધાપૂર્વક કહી શકતા નથી કે જે મરાયો તે કોણ છે. અમુક કહે છે, કે એ હજરત ઈસા હતા, અને અમુક કહે છે કે તે મુખાકૃતિ તો હજરત ઈસાની હતી, પણ શરીર તેમનું ન હતું, માટે તે એ નથી એવી જ આશાંકામાં છે.

૨૫ : અને અનુમાન કર્યું.

૨૬ : તેમનો ફૂલ કરી નાખવાનો દાવો જૂઠો છે.

૨૭ : સહી સલામત, આકાશ તરફ, એની



برک خواجات

વિગતો હદ્દીઓમાં વર્ષાવાઈ છે. અને સૂરહ આલે ઈમરાનમાં એ બનાવનું વર્ષાન થઈ ચૂક્યું છે.

૨૮ : આ આયતની તફસીરમાં અનેક મંતવ્યો છે. એક કથન એવું છે કે યદ્દૂદીઓ અને નસરાનીઓને પોતાના મૃત્યુ ટાજો જ્યારે અજાબના ફરિશતા દેખાય છે, ત્યારે તેઓ હજરત ઈસા પર ઈમાન લઈ આવે છે. જેમની સાથે તેમણે કુઝ કર્યું હતું પણ તે વખતનું ઈમાન માન્ય નથી વિશ્વસનીય નથી.

બીજુ કથન એ છે કે કૃયામતની નજીકના સમયે જ્યારે હજરત ઈસા આકાશમાંથી ઉત્તરશે, ત્યારે તે સમયના બધા જ કિતાબીઓ તેમના પર ઈમાન લઈ આવશે. ત્યારે હજરત ઈસા صلوات اللہ علیہ وآلہ وساتھی મુહમ્મદી શરીઅત અનુસાર આદેશો આપશે. અને એ જ ધર્મના ઈમામોમાં એક ઈમામ તરીકે હશે. અને નસરાનીઓએ એમના વિશે જે આશંકાઓ બાંધી રાખી છે તેનું ખંડન કરશે. દીને મુહમ્મદીનો પ્રચાર કરશે. ત્યારે યદ્દૂદીઓ અને નસરાનીઓને ક્યાં તો ઈસ્લામ સ્વીકારવો પડશે, અથવા મારી નાખવામાં આવશે. જિઝ્યો સ્વીકારવાનો હુકમ હજરત ઈસાના ઉત્તરાં સુધી જ છે.

ત્રીજુ કથન એ છે કે દરેક કિતાબી પોતાના મૃત્યુ પહેલાં સૈયદે આલમ صلوات اللہ علیہ وآلہ وساتھی પર ઈમાન લઈ આવશે.

ચોથું કથન એ છે કે અલ્લાહ તથાલા પર ઈમાન લઈ આવશે, પણ મૃત્યુ સમયનું ઈસ્લામ

સ્વીકાર્ય નથી. ફાયદાકારક નહીં બને.

૨૯ : અર્થાત હજરત ઈસા صلوات اللہ علیہ وآلہ وساتھی યદ્દૂદીઓ પર તો એવી ગવાહી આપશે કે તેમણે એમને જૂઠલાવ્યા, અને એમના વિશે અજુગતી ભાષા વાપરી. અને નસરાનીઓ પર એવી (ગવાહી આપશે) કે તેમણે એમને અલ્લાહ ઠરાવ્યા, અને અલ્લાહના ભાગીદાર બનાવ્યા. અને કિતાબવાળાઓમાંથી જે ઈમાન લઈ આવ્યા હશે, તેમના ઈમાનની પણ ગવાહી આપશે.

૩૦ : વચનભંગ વગેરે, જેનું વર્ષાન ૭૫૨ની આયતોમાં થઈ ગયું.

૩૧ : જેનું વર્ષાન સૂરાએ અન્યામની وَعَلَى الْأَذْيَنِ هَادُوا حَرَمَنَا (અને યદ્દૂદીઓ પર અમે હરામ કર્યું દરેક નખોવાળું જાનવર. —સૂરાએ અન્યામ, ૬/૧૪૬) વાળી આયતમાં છે.

૩૨ : લાંઘ વગેરે હરામ તરીકાઓથી.

૩૩ : હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને સલામ અને તેમના સાથીદારો જેવા. જેઓ પાકુ શાન અને શુદ્ધ બુદ્ધિ તેમજ સંપૂર્ણ સમજદારી ધરાવતા હતા. તેમણે પોતાના શાન દ્વારા ઈસ્લામ ધર્મની વાસ્તવિકતાને જાણી લીધી અને સૈયદે આલમ صلوات اللہ علیہ وآلہ وساتھی પર ઈમાન લઈ આવ્યા.

૩૪ : આગલા નબીઓ પર. (કમશા:)

આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રગા صلوات اللہ علیہ وآلہ وساتھی નો કરેલ કુર્અન શરીફનો શ્રેષ્ઠ તર્જુમો તથા હજરત સૈયદ નઈમુદ્દીન મુરાદાબાદી صلوات اللہ علیہ وآلہ وساتھی લખેલ ઉમદા તફસીર એટલે.....

**કર્માનુલ ઈમાન એ
ખાજાઈનુલ ઈરફાન**

(ગુજરાતી
તર્જુમા સાથે)

અનુવાદક : મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી صلوات اللہ علیہ وآلہ وساتھی
હદિયો : રૂ. ૪૫૦/- (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૭૫ અલગ)





ਮਿਅੰਤੁਲ੍ਹ ਮਨਾਇਹ ਤਝੂਮਖੇ ਮਿਸ਼ਕਾਤੁਲ੍ਹ ਮਸਾਖੀਹ

ਮਿਅੰਤ (ਉਦ੍ਦ) ਸ਼ਰਹੇ ਮਿਸ਼ਕਾਤ (ਮਾਗ-੨)

ਅਟਲੇ

ਅੜ : ਹਡੀਮੁਲ ਉਮਰਤ ਹਡੀਰਤ ਮੁਫ਼ਤੀ ਅਥਮਦ ਧਾਰਯਾਂ ਨਾਈਮੀ ਅਸ਼ਾਰਝੀ ਬਦਾਯੂਨੀ

ਨਾਬੁਸੁਤਰਣ^੧ (ਸੁਤਰਾ ਪਿਥੇ ਬਚਾਨ)

(ਪਿਆਗ : ੧) ੧. ਸੁਤਰੋ ਸਤਰਥੀ ਬਨ੍ਹੋ ਛੇ, ਫਾਂਕਵਾਨਾ ਅਰਥਮਾਂ. ਸੁਤਰਾਨੋ ਸ਼ਾਜਿਛਕ ਅਰਥ "ਛੁਪਾਵਨਾਰੀ ਚੀਜ਼" ਅਟਲੇ ਆਡ ਥਾਧ ਛੇ. ਸ਼ਰੀਅਤਮਾਂ ਸੁਤਰੋ ਏ ਚੀਜ਼ ਛੇ ਜੇਨੇ ਨਮਾਜੀ ਪੋਤਾਨੀ ਸਾਮੇ ਰਾਖੇ ਜੇਥੀ ਕਰੀਨੇ ਏ ਸੁਤਰਾ ਪਾਇਣਥੀ ਲੋਕੋ ਪਸਾਰ ਥਈ ਸ਼ਕੇ. ਤੇਨੀ ਲੰਬਾਈ ਕਮਸੇ ਕਮ ਅਕ ਹਾਥ ਅਨੇ ਜਾਡਾਈ ਏਕ ਆਂਗਣੀ ਹੋਵੀ ਜੋਈਐ. ਸੁਤਰਾ ਵਿਨਾ ਨਮਾਜੀ ਆਗਣਥੀ ਪਸਾਰ ਥਵੁਂ ਹਰਾਮ ਛੇ ਪਣ ਹਰਮ ਸ਼ਰੀਫ਼ਨੀ ਮਿਛਿਦਮਾਂ ਜਈਐ ਛੇ. ਮਿਕੰਤੇ ਫਿਰਵਿਧੁ ਕੇ ਜੇ ਪਥਮ ਸਫਮਾਂ ਲੋਕੋਏ ਖਾਲੀ ਜਗਾ ਛੋਡੀ ਹੋਵ ਤੋ ਬਾਹਮਾਂ ਆਵਨਾਰੋ ਸਫੋਨੀ ਸਾਮੇਥੀ ਪਸਾਰ ਥਤੋ ਤਥਾਂ ਪਛੋਚੇ ਅਨੇ ਜਗਾ ਪੂਰੀ ਕਰੇ ਕੇਮ ਕੇ ਅੇਮਾਂ ਕੁਝੂਰ ਜਮਾਅਤਵਾਣਾਓਨੋ ਛੇ, ਨ ਕੇ ਤੇਨੋ.

"ਹਡੀਰਤ ਇੰਡੇ ਉਮਰ عَلِيٰ وَسَلَّمَ ਰਿਵਾਯਤ ਛੇ. ਫਿਰਵੇ ਛੇ ਕੇ ਨਭੀ عَلِيٰ وَسَلَّمَ ਸਵਾਰਨਾ ਸਮਧੇ ਇਂਦਗਾਇ ਤਥਰੀਫ਼ ਲਈ ਜਤਾ^੨. ਆਪਨੀ ਸਮਕਥ ਭਾਲੀ ਲਈ ਜਵਾਮਾਂ ਆਵਤੋ ਅਨੇ ਆਪਨੀ ਆਗਣ ਇਂਦਗਾਇ ਮਾਂ ਖੋਸੀ ਫੇਵਾਮਾਂ ਆਵਤੋ. ਹੁਝੂਰ عَلِيٰ وَسَلَّمَ ਅੇਨੀ ਤਰਫ਼ ਨਮਾਜ ਪਛਤਾ^੩." (ਖੁਬਾਰੀ)

੧. ਇੰਦੀ ਨਮਾਜੀ ਮਾਟੇ. ਇੰਦੂਲ ਅਫ਼ਾਨਾ ਮਾਟੇ ਖੂਬ ਜ ਜਲਦੀ ਜੇਥੀ ਬਾਹਮਾਂ ਕੁਝਾਨੀਆਂ ਕਰਵਾਮਾਂ ਆਵੀ ਸ਼ਕੇ. ਅਨੇ ਇੰਦੂਲ ਕਿਨ੍ਮਾਂ ਥੋਡਾ ਮੌਡੇਥੀ ਜੇਥੀ ਕਰੀਨੇ ਮੁਸਲਿਮਾਨ ਕਾਂਈਕ ਖਾਧਨੇ ਅਨੇ ਫਿਤ੍ਰੋ ਅਦਾ ਕਰੀਨੇ ਆਸਾਨੀਥੀ ਪਛੋਂਥੀ ਸ਼ਕੇ. ਆ ਪਰਥੀ ਮਾਲੂਮ ਪਤਧੁਣੁ ਕੇ ਇੰਦੀ ਨਮਾਜ ਜੰਗਲਮਾਂ ਪਛਵੀ ਸੁੱਜਨ ਛੇ, ਜੋ ਕੇ ਸ਼ਹੇਰਮਾਂ ਪਣ ਜਾਈਐ ਛੇ.

੨. ਜੇਥੀ ਕਰੀਨੇ ਪਸਾਰ ਥਨਾਰਾਓਨੇ ਸਾਮੇਥੀ ਪਸਾਰ ਥਵਾਮਾਂ ਰੁਕਾਵਟ ਨ ਥਾਧ. ਏ ਜਮਾਨਾਮਾਂ ਇਂਦਗਾਇ ਨੀ ਇਮਾਰਤ ਨ ਹਤੀ, ਮੇਦਾਨਮਾਂ ਨਮਾਜ ਪਛਵਾਮਾਂ ਆਵਤੀ ਹਤੀ.

ਹੁਝੂਰ عَلِيٰ وَسَلَّمَ ਨਾ ਵੁਝੂਨ੍ਹ ਧੋਵਣਾ ਅਨੇ ਸਹਾਬਾ ★

"ਇੰਡੇ ਅਭੀ ਜੁਛੇਝਾਥੀ ਰਿਵਾਯਤ ਛੇ^੪. ਫਿਰਵੇ ਛੇ ਕੇ ਮੌਨ ਨਭੀ عَلِيٰ وَسَلَّمَ ਨੇ ਮਕਾਨਾ ਅਭਤਹ ਸਥਣੇ ਚਾਮਡਾਨਾ ਲਾਲ ਤੰਬੂਮਾਂ ਜੋਧਾ. ਅਨੇ ਹਡੀਰਤ ਬਿਲਾਲਨੇ ਜੋਧਾ ਕੇ ਤੇਮਣੇ ਹੁਝੂਰਨਾ ਵੁਝੂਨ੍ਹ ਪਾਣੀ ਲੀਧੁਂ^੫ ਅਨ੍ਯ ਲੋਕੋਨੇ ਜੋਧਾ ਕੇ ਏ ਪਾਣੀਨੀ ਤਰਫ਼ ਫੋਡੀ ਰਹਿਆ ਛੇ^੬ ਜੇਥੋ ਅੇਮਾਂਥੀ ਕਾਂਈਕ ਮੇਣਵੀ ਲੀਧੁਂ ਤੋ ਅਨੇ ਚੋਪਡੀ ਲੀਧੁਂ ਅਨੇ ਜੇਨੇ ਨ ਮਾਧੁਣੁ ਤੋ ਤੇਥੋ ਪੋਤਾਨਾ ਸਾਥੀਨਾ ਹਾਥੇਥੀ ਤਰੀ^੭ ਲਈ ਲੀਧੀ. ਪਛੀ ਮੌਨ ਹਡੀਰਤ ਬਿਲਾਲਨੇ ਜੋਧਾ, ਤੇਮਣੇ ਏਕ ਭਾਲੀ ਲੀਧੀ ਅਨੇ ਅਨੇ ਖੋਸੀ ਫੀਧੀ. ਅਨੇ ਨਭੀ عَلِيٰ وَسَلَّمَ ਲਾਲ ਜੋਡਾ (ਕਪਡਾ) ਮਾਂ ਫਾਮਨ ਸਮੇਟੀਨੇ ਤਥਰੀਫ਼^੮ ਲਾਵਾ. ਭਾਲਾ ਤਰਫ਼ ਉਭਾ ਰਹੀਨੇ ਲੋਕੋਨੇ ਬੇ ਰਕਾਤੋ ਪਛਾਵੀ^੯ ਅਨੇ ਮੌਨ ਲੋਕੋ ਤਥਾ ਆਨਵਰੋਨੇ ਭਾਲਾ ਆਗਣਥੀ ਪਸਾਰ ਥਨਾਂ ਜੋਧਾਂ." (ਮੁਸਲਿਮ, ਖੁਬਾਰੀ)

੧. ਆਪਨੁੰ ਨਾਮ ਵਹਥ ਇੰਡੇ ਅਫ਼ਹੁਲਕਾਹ ਆਮਿਰੀ ਛੇ. ਆਪ ਖੂਬ ਜ ਓਓਧੀ ਉਮਰਨਾ ਸਹਾਬੀ ਛੇ. ਹੁਝੂਰ عَلِيٰ وَسَلَّمَ ਨੀ ਵਿਕਾਤਨਾ ਸਮਧੇ ਆਪ ਨਾਬਾਲਿਗ ਹਤਾ. ਲਿ.ਸ. ੭੪ਮਾਂ ਫੂਝਾਮਾਂ ਵਿਸਾਲ ਥਧੋ.

برک خواجات

૨. આ જગા જનતે મુઅલ્લાથી થોડાક આગળ મિના તરફ છે જેને વાદીએ મુહસબ અને બતૃઠા પણ કહેવામાં આવે છે. એની નિસ્બતથી હુઝૂર عَلِيِّو سَلَمٌને અભતઢીના લક્ષ્યથી પણ યાદ કરવામાં આવે છે. અભતઢનો અર્થ છે, બજરીવાળું મેદાન જેમાં વરસાદમાં પુર આવી જાય છે.

૩. એટલે કે હુઝૂર عَلِيِّو سَلَمٌએ તંબૂમાં વુગૂ કર્યું. ધોવાણનું પાણી એક ટબમાં પડયું. હજરત بِرَّ اللّٰهِ عَلِيِّو سَلَمٌ એ પાણીનું ટબ બહાર સહાલીઓ પાસે લાવ્યા જેથી સહાલીઓ તેનાથી બરકત હાંસલ કરી લે. સહાલાએ કિરામ એ ધોવણ શરીર પર તૂટી પડ્યા.

૪. એને હાંસલ કરવા તથા બરકત લેવાના માટે, કેમ કે એ પાણી હુઝૂર પાક عَلِيِّو سَلَمٌના અંગોથી સ્પર્શિને નૂરાની પણ બની ગયું અને નૂરગર પણ. કૂલથી લાગેલી હવા હિમાગ મહેકાવી દે છે, હુઝૂર પાક عَلِيِّو سَلَمٌના શરીર પાકથી લાગેલું પાણી રૂહ તથા ઈમાન મહેકાવી આપશે.

૫. એને તેને પોતાનાં માથા તથા મોં પર ચોપડી લીધું. મિક્રોટમાં એ જ જગાએ છે કે હજરત અબૂ તયબહાએ હુઝૂરે પાક عَلِيِّو سَلَمٌની રગથી લોહી કાઢ્યું અને લોહી ફેંકવાના બદલે પી લીધું. ચાદ રાખશો કે આપણું વુઝૂનું ધોવાણ પીવાને પાત્ર નથી કે તે આપણા ગુનાઉ લઈને નીકળેલ છે. હુઝૂર પાક عَلِيِّو سَلَمٌનું ધોવાણ બરકતવંત છે, કેમ કે તે નૂર લઈને નીકળેલ છે. અમુક મુરીદ પોતાના મશાઈખનું એવું પાણી તા'ખીમ સાથે વાપરે છે, તેમની દીલ આ હદીષ છે.

૬. લાલ જોડાથી મુરાદ તદ્દન લાલ રંગમાં રંગાયેલું કપડું નથી, કેમ કે એ તો પુરુષ માટે મના છે બલ્કે લાલ રેખાઓ દોરાયેલ કપડું અથવા લાલ સુતરથી બનેલ કપડું મુરાદ છે. જેથી આ હદીષ મનાવણી હદીષની વિરુદ્ધ નથી.

૭. કયાં તો ફજરની અથવા ઝોહરની, કેમ કે આપ મુસાફિર હતા. લગભગ આ બનાવ હજજતુલ વિદાઅ અથવા ઉમરતુલ ફૂજાનો છે.

૮. કેમ કે ઈમામનો સુતરો પૂરી જમાઅતનો સુતરો હોય છે, એની આગળ થઈને પસાર થવું જાઈજ છે.

"રિવાયત છે હજરત નાફેઅથી, તે હજરત ઈબ્ને ઉમરથી રાવી કે નબી عَلِيِّو سَلَمٌ પોતાની સવારીને સામે કરી લેતા પછી એની તરફ નમાજ પદી લેતા². (મુસ્લિમ, બુખારી) બુખારીએ આટલું પણ વધ્યાર્યું, મેં કહું, બતાવો તો જો સવારી ચાલી દેત ? ફર્માવ્યું, કાઠલાને ઠીક કરી લેતા હતા પછી તેની (પુશ્ત) પીઠવાળી બાજુ નમાજ પઢતા²."

૯. એ રીતે કે બેઠેલા ઊંટની સામે નમાજ પઢતા જેથી લોકો એ તરફથી પસાર થઈ શકે. જાણવા મળ્યું કે સુતરો કેવળ લાકડી વગેરેનો જ નથી થતો બલ્કે જાનપર તથા માણસનો પણ થઈ જાય છે.

૧૦. એટલે કે નાફેઅથી હજરત ઈબ્ને ઉમરને પૂછ્યું કે નમાજની આ સ્થિતિ ખતરનાક છે, જો નમાજ દરમ્યાન ઊંટ ઉઠીને ચાલવા માંડે તો નમાજી શું કરે ? તો ફર્માવ્યું, સરકાર પહેલેથી એની વ્યવસ્થા કરી લેતા હતા જેનાથી ઊંટ ન જઈ શકે. આખરે અને છેલ્લી કાઠલાની તે પાછલી લાકડી છે જેનાથી સવાર પીઠ ટેકવી લે છે, એ એક હાથ એટલે ઢોઢ ફૂટ હોય છે તેને આપણા ઉર્ફમાં ઊંટવાળા પુશ્તી કહે છે.

આણમોલ કિતાબ મંગાવો !

ઈસાતે સવાલ અને તેના પ્રકારો (પેજાસ : ૨૦૦)
સેખાન : ખલીફાએ આ'લા હજરત, મલિકુલ ઉલમા
મુફતી અફરૂદીન <small>بِرَّ اللّٰهِ عَلِيِّو سَلَمٌ</small> જિહારી
અનુવાદક : આલિમા અનીસા આપા (હલદરવા)
પ્રકાશક : અંજુમને રગાએ મુસ્તફા-દયાદરા
તા.જિ. ભરુચ, પિન : ઉલ્લરોડો, મો. ૮૭૪૨૭૪૬૪૪૧૧
નોંધ : ઈસાતે સવાલના રૂપ પ્રકારો કુર્અન હદીષની સાભિતી સાયેની અજોડ કિતાબ
હદીષો : ૧૫૦ (ટપાલ ખર્ચ સાથે)
આજે જ મંગાવો.



હદાઈકુના બાણિજાણ

અગ : આ'લા હંગરત
ઈમામ અહમદ રા મુહદિધે બરેલ્વી <small>رحمۃ اللہ علیہ</small>
:: શરહકર્તા ::
મૌલાના ગુલામહિસન ફાદરી (લાહોર)
:: અનુવાદક તથા સંપાદક ::
પટેલ શાખીર અલી રાજવી

રૂમી ગુલામ દિન, હજી બાંદિયાં શબે

ગિનતી કનીજ આંદો મેં શામ વ સહર કી છે

(રૂમી = સફેદ રંગનો. હજી = કાળા રંગનો. બાંદિયાં = લોંડીઓ, નોકરાણીઓ. શબે = રાતો.

કનીજ આંદો = લોંડીઓના પુત્રો. કનીજ = નોકરાણી. = લોંડી શામો સહર = રાત દિવસ)

અર્થાત : દિવસ તથા રાતની વાત પણ સાંભળી લો ! દરેક દિવસ હુઝૂર اللہ علیہ السلامની બારગાહનો રૂમી ગુલામ (ગોરો ગુલામ) છે અને દરેક રાત મારા આફા اللہ علیہ السلامની કાળા રંગની લોંડી (હજી બાંદી) છે. તો આ રીતે દિવસ રાતની ગણના તો હુઝૂર اللہ علیہ السلامના ગુલામ ઈંબે ગુલામ ઈંબે ગુલામમાં થાય છે, જેથી સમયના ચકનો ડર રાખવાની જરૂરત નથી, કેમ કે જમાનાની લગામો આપના જ હાથમાં છે, એટલા માટે તો કદી રાતના ચાંદ તોડી રહ્યા છે તો કદી દિવસનો સૂરજ પદ્ધતાવી રહ્યા છે.

ઈતના અજબ બુલંદી જન્નતપે કિસ લિએ
દેખા નહીં કે ભીક ચહ કિસ ઊંચે ઘરકી છે

અર્થાત : હાણિયા હદાઈકુનાના બાણિજાણમાં આ શેઅરનો ખુલાસો આ પ્રમાણે છે : "જન્ત સાતમા આસમાનથી ઉપર છે જેની છત અર્શો મુઅલ્લા છે. અમુક બારગાહના ગદા (ભીખારીઓ) જો આશ્રય કરે કે આપણા જેવા નીચ તથા કોડીના માણસ અને આટલી મહાન અતા ?! તો જવાબ બતાવ્યો છે કે આ તમારી લાયકાત તથા કાબેલિયતના કારણે નથી ! બલ્કે આપનારની રહમત તથા અતા છે. જોતા નથી કે ભીજ કેવા ઊંચા ઘરની છે ! તો પછી એની આટલી બુલંદીમાં આશ્રયની શું વાત છે ?!

અર્શો બરીં પર કચ્ચું ન હો ફિરદૌસકા દિમાગ
ઉતરી હૂઈ શબીઉ તરે બામો દરકી છે

(ફિરદૌસ = સૌથી ઉચ્ચ જન્ત. શબીઉ = છબી. બામો દર = છત તથા દરવાજા)

અર્થાત : અર્શો મુઅલ્લાનું દિમાગ જન્તુલ ફિરદૌસ પર કેમ ગર્વ ન કરે કે એને પણ આપણા આફા સામે એક પ્રકારની નિસ્બતે એટલું ઊંચુ દિમાગ અર્પણ કરી આપ્યું છે, અને તે એ કે (એક તો મેઅરાજની રાતે તેણે હુઝૂર اللہ علیہ السلامના કંદમોના બોસા લીધા છે અને બીજુ એ કે આપણા આફા اللہ علیہ السلامના આસ્તાના આલિયાની છત અને દરવાજાની તસ્વીર ઉતારીને એણે પોતાની પાસે રાખેલી હશે. અને જેમણે ગુંબદે ખદુરાનો નજારો કરી લીધો છે

જો કે ભીખ માગનારાઓને આદાબ પણ આવડવા જોઈએ, પણ અમે તો એવા ભીખારી છીએ કે આદાબથી પણ અજાણ છીએ, આપ અમારી બેઅદબીઓને માફ કરો અને અમારા હાલના પ્રમાણે નહીં, બલ્કે તમારી શાનના પ્રમાણે ઝૈરાત અતા ફર્માવો. નજર જુકાકે ચલ અય જાઈરે દયારે મદીના—યહાં ફરિશતા સંદ એહતેરામ કરતા હય

માંગો માંગો જાઓંગો મુંહ માંગી પાઓંગો
સરકારમેં ન લા હે ન હાજત અગર કી હે

અર્થાત : હે અતાએ મુસ્તફાના મુન્કિરો ! ધ્યાનપૂર્વક સાંભળી લો ! અમે આમારા કરીમ આફા بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ માગી રહ્યા છીએ, માગતા રહીશું અને સરકાર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ અલ્લાહની અતાથી અમને મોં માંગ્યી મુરાદ અતા કરતા રહેશે. કેમ કે (એની દલીલ એ છે કે) સરકાર بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ કદી "લા" (માગવાવાળાને) એટલે "ના" ફર્માવ્યું જ નથી કે મારી પાસે નથી અથવા નથી આપી શકતો. અને ન કદી અગર મગરની શર્ત રાખી છે, કે જો હશે તો આપી દઈશ. જાહેરી રીતે હાથ ખાલી હોય તો પણ : દો જહાં કી નેઅમતેં હે ઉંકે ખાલી હાથમે

માગનારાને ન મળવાની બે જ સ્થિતિઓ હોય શકે છે : એક એ કે જેની પાસે માંગ્યું તે ઘડમૂળથી ના પાડી દે એ "લા" થયું એટલે "ના" અને બીજુ એ કે શર્ત પર મૌક્કુફ કરે કે જો અમારી પાસે હશે તો આપીશું અથવા જો તે ફલાણું કામ કર્યું તો આપીશ. આપ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ સરકારમાં આ બંનેવ વાતો નથી. જેથી જરૂર અમને ઉમ્મીદ છે કે જે આપણે માગીશું તે મળી જશે.

મૌલાના હસન રગા عَلَيْهِ السَّلَامُ ફર્માવે છે :

જાને ગુલારે મુસ્તફાઈ તુમ હો—માલિકે ખુદાઈ તુમ હો
જલ્વેસે તુમ્હારે હેં અયાં—શાને મુસ્તફા આઈનાએ જાતે કિબ્રિયા તુમ હો

ઉફ ! બેહયાઈયાં કે ચણ મુંહ ઓર તેરે હુગ્રૂર !
હાં ! તૂ કરીમ હે તેરી ખૂ દર ગુજરકી હે

અર્થાત : હે મારા આફા ! بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ અમને અમારા કરતૂતો પર ઘણો જ અફસોસ છે. અમે જાણીએ છીએ કે આટલી બેહયાઈઓ તથા બદકારીઓ કર્યા બાદ આપની બારગાહમાં હાજર થવું બેઅદબી છે, પરંતુ એ વિચારીને આવી ગયા છીએ કે આપ તો કરીમ છો અને કરીમ પણ એવા છો કે માફ કરવું આપની આદત છે. અમારું કામ જૂર્મ કરવું છે અને આપનું કામ કરમ કરવાનું છે. અમારું કામ ખતા કરવું છે, આપનું કામ અતા કરવાનું છે. અમારું કામ ગુનાહ કરવાનું છે તો આપનું કામ દુઆ કરવાનું છે.

ગાલિયાં દેતા હે કોઈ તો દુઆ દેતે હે—દૃશ્મન આ જાએ તો ચાદર ભી બિધા દેતે હે

તુઝસે છુપાઉં મુંહ તો કરું કિસકે સામને
કચા ઓર લી કિસીસે તવક્કોઅ નગરકી હે

અર્થાત : હે મારા પ્યારા આફા ! بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ જો આપનાથી પણ મોં છુપાવતો ફરીશ તો પછી કોની સામે પોતાની હાલત લઈને જઈશ ?! શું આપના સિવાય કોઈ જાત એવી છે કે જેનાથી એવી ઉમ્મીદ કરી શકાય કે આપને છોડીને એનાથી અમારી ખાલી જોલી ભરી શકાય ? નહીં ! કોઈ નથી !

(કમશા:)



ગાન્ધીજિતિયતે સિદ્ધીકું અડલર

رَبِّ الْعَالَمِينَ

પહેલાંથી લઈને હાલના બુગુરોની દસ્તિએ

ઘણો : ૦૯

બદ્દ મજલબ સૈયદની તા'ઝીમ વાજિબ હોવાનો અર્થ શું છે ?

સૈયદ જાહેદ હુસૈન શાહ સાહબ "ગાયતૃતબજીલ" લેખક : શયખ સરીદ મહમૂદના અનુવાદની શરૂઆતમાં પેજ ૨૧ પર લખે છે :

"ઈમામે અહલે સુન્નત, મુજદિદે દીનો મિલ્કત, અશશાહ ઈમામ અહમદ રજાખાં સૈયદની તાજીમ તથા તૌકીરના વિશે ઈશાદ ફર્માવતાં લખે છે કે સૈયદ તફઝીલી હોય તો પણ તેની તાજીમ તથા એહતેરામ લાજીમી તથા જરૂરી છે. વધુમાં એ કે તે પેજ નં. ૨૨ ઉપર આ'લા હજરતનો ફંત્વો નક્લ કરે છે :

"સૈયદ સુન્ની મજહબવાળાની તાજીમ લાજીમ છે ભલે તેના અમલો ગમે તેવા હોય. એ અમલોના સબબે તેનાથી નફરત ન કરવામાં આવે. નફ્સે આમાલ (મૂળ અમલો)થી નફરત કરવામાં આવે, બલ્કે તેના મજહબમાં પણ થોડો ફરક હોય કે કુફીની હંડ સુધી ન પહોંચે, જેમ કે તફઝીલ, તો એ હાલતમાં પણ તેની તાજીમે સયાદત (સૈયદ હોવાને લીધે તાજીમ) જશે નહીં. હા ! જો તેની બદમજહબી કુફીની હંડે પહોંચે જેમ કે રાફી, વહાબી, ફાદ્યાની, નેથરી વગેરે. તો હવે તેની તાજીમ હરામ છે કે જે તાજીમનું કારણ હતું એટલે સયાદત તે જ ન રહી." આ'લા હજરતનો આ ફંત્વો સમયના પ્રખ્યાત તફઝીલી કારી જલ્દી અહમદ ફેઝી સાહબે પણ પોતાની કિતાબ "મનાકુંબે જહૂરા" પેજ ૨૨૪-૨૨૫ પર નક્લ કર્યો છે.

કહેવું એ છે કે ઈમામે અહલે સુન્નત ઈમામ અહમદ રજા ખાન કાદરી رَبِّ الْعَالَمِينَ આ ફંત્વા પર પોતાની રાય આપવા કરતાં બેહતર છે કે આ'લા હજરતનો પોતાનો ખુલાસો રજૂ કરી દેવામાં આવે જેથી મામલો સાફી થઈ જાય અને વાંચકો સરળતાપૂર્વક ફેસલો કરી શકે. તો આ'લા હજરતનો એક અન્ય ફંત્વો પણ જુઓ :-

મસાલા-૮૦૮ : અહલે સુન્નત વ જમાઅતનો મુતાફ્ક અલૈહ અક્રીદો છે કે સૈયદના અબૂ બક સિદ્ધીકું رَبِّ الْعَالَمِينَ અંબિયા كَرِيمٌ رَّحِيمٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ બાદ અફજલુલ બશર (માનવોમાં શ્રેષ્ઠ) છે. જાયદ તથા ખાલિદ બંને વાજાતમાંથી છે. જાયદ કહે છે, જે શાખા હજરત અલીને હજરત અબૂ બક પર ફરીલત આપે છે તેની પાછળ નમાજ મકરૂહ થાય છે. ખાલિદ કહે છે : હું અલલ એલાન કહું છું કે હજરત અબૂ બક સિદ્ધીકું પર હજરત અલીને ફરીલત છે. અને દરેક સૈયદ તફઝીલિયા છે અને તફઝીલિયા પાછળ નમાજ મકરૂહ નથી થતી, બલ્કે જે તફઝીલિયા પાછળ નમાજ મકરૂહ બતાવે ખુદ તેના પાછળ નમાજ મકરૂહ થાય છે.

અલજવાબ : તમામ અહલે સુન્નતનો ઈજમાઈ અક્રીદો છે કે સિદ્ધીકું અકબર તથા ફારૂકે આ'જમ, મૌલા અલી رَبِّ الْعَالَمِينَ કરમ كَرِيمٌ رَّحِيمٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ થી અફજલ છે. દીનના ઈમામોની સપણ્ટતા છે કે જે કોઈ મૌલા અલીને તેમના પર ફરીલત આપે તે દીનમાં નવી વાત કાઢનાર બદમજહબ છે. તેની પાછળ નમાજ મકરૂહ છે. "ફિતાવા ખુલાસા" તથા "ફુત્હુલ ફુદીર" તથા "બહરુર્રાઈકું" તથા "ફિતાવા આલમગીરી" વગેરે ઘણી કિતાબોમાં છે : "જો કોઈ હજરત અલીને સિદ્ધીકું તથા ફારૂકે પર ફરીલત આપે છે તો તે બિદાતી છે." ગુન્યાં તથા રદુલ મુહતારમાં છે : "બદ્દમજહબની પાછળ નમાજ દરેક હાલમાં મકરૂહ છે." અરકાને

□ સંપાદક : મુફતી મુનીબુર્રહ્માન સાહબ □ અનુવાદક : પટેલ શાહીર અલી રાફી



અરબમાં છે : "તેઓ એટલે તફઝીલી શીઆની ઈકૃતેદામાં નમાજ સખત મકરૂહ છે. તફઝીલીઓની પાછળ નમાજ સખત મકરૂહ, એટલે મકરૂહે તહરીમી છે કે પઢવી ગુનોહ અને દોહરાવવી વાજિબ છે. અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે. (ફિતાવા રજવિયદ, ૬/૮૨૨)

નોંધ : આ મુદ્દો પણ ધ્યાનમાં રાખશો કે આ ફિતાવાની તારીખ ૧૪ મુહર્રમુલ હરામ હિ.સ. ૧૩૭૮ છે અને આ અલ્લામા સૈયદ જાહેદ હુસૈન શાહ સાહબના રજૂ કરેલ ફિતાવથી પછીનો છે. વાંચકો ! આપ આ'લા હજરતના બંનેવ ફિતા તથા બંનેવ ફરકને જુઓ અને વિચારણાપૂર્વક પઠનારને આ'લા હજરતનો મૌકુફ સારી રીતે માલૂમ થઈ જશે. સારાંશ, ઈલ્મી પ્રમાણિકતાનો તકાજો એ હતો કે સૈયદ જાહેદ હુસૈન શાહ સાહબે ઈમામે અહલે સુન્નત ઈમામ અહમદ રજાખાન ફાદરી ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ ના બંનેવ ફિતા ઈલ્મવાળાઓ સામે રજૂ કરવા જોઈતા હતા જેથી ઈમામે અહલે સુન્નતનો મસ્લિક તથા આ મસ્લિકતામાં તેમનો ખ્યાલ સંપૂર્ણપણે ઈલ્મવાળાઓની સામે આવે.

ઈમામે અહલે સુન્નત ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ ના બંનેવ ફિતા સામે રાખીને એ જ સમજમાં આવે છે કે આપે જે ફર્માવ્યું, "સૈયદ જો બદ્રમજહબ પણ હોય તો પણ તેની તા'જીમ જરૂરી છે." ત્યાં આપનો આશય એ છે કે તેની અંગત તથા નસભી તૌહીન કરવાથી બચવામાં આવે અને દુનિયવી મામલાઓ તથા સામાજિક બાબતોમાં તેમની સાથે માનપૂર્વકનો વર્તાવ કરવામાં આવે. ન એ કે તેને લોકો સમક્ષ રેહબર તથા પેશવા બનાવીને પેશ કરવામાં આવે કે જેથી તે પોતાની ગુમરાહીને ફેલાવે. એટલા જ માટે બીજા ફિતામાં ખૂબ જ સ્પષ્ટતાપૂર્વક ઈમામે અહલે સુન્નતે ફર્માવ્યું, "ગુમરાહ સૈયદને ઈમામ નથી બનાવી શકતા." જેથી ફિતાનો ભાવાર્થ સમજ્યા વિના પોતાની ખ્વાહિશને ઈમામે અહલે સુન્નતનો મસ્લિક બતાવીને અવામની સામે

પેશ કરવું તેમને હલાકત (બબાઈ)માં ફેંકવું છે.

બદ્રમજહબનો સામનો કરવાથી બેહતર એ છે કે તેમને ચેતવણી કરવામાં આવે, શરીઅતની વોર્નિંગો સંભળાવીને તેમને સુન્નતની નિશાનીઓ તરફ દા'વત આપવામાં આવે અને અમાનિલ મઅરૂફ તથા નહીં અનિલ મુન્કરનો શરાઈ ફરીઝો અંજામ આપવામાં આવે.

જો બદ્રમજહબ સૈયદને પોતાનો દીની પેશવા તથા રહબર બનાવવાની કોશિશ કરવામાં આવી રહી છે તો લોકો દીની પેશવા સમજ્ઞાને તેમની રવિશને આપનાવશે અને એ અધિક બદ્રમજહબને ઉત્તેજન આપવાનો સબબ બનશે કે જે શરીઅતની રૂએ હરામ છે.

ઈમામે અહલે સુન્નત ઈમામ અહમદ રજાખાન ફાદરી ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ સવાલ કરવામાં આવ્યો :—

"જયદની માનો એ અક્ફિદો છે કે, હજરત અલી શરેખ ખુદા ﴿عَلَيْهِ السَّلَامُ﴾ ના બરાબર કોઈ સહાબીનો રૂત્બો નથી." તો આપે એના જવાબમાં ફર્માવ્યું, "જયદની મા આ મજકૂર અક્ફિદાના કારણો અહલે સુન્નતથી ખારિજ (બહાર) અને ગુમરાહ ફિક્રી તફઝીલિયામાં દાખલ છે. જેમને દીનના ઈમામોએ રાફઝીઓના નાના ભાઈ કહ્યા છે."

(ફિતાવા રજવિયદ, ૨૧/૧૫૨, રજા ફાઉન્ડેશન-લાઇબર)

સારાંશ કે કેવળ પોતાના લાભ ખાતર ઈમામે અહલે સુન્નતના મસ્લિકમાં પનાહ લેનારાને અમારી એલાનિયા દા'વત છે કે તેમના મસ્લિકને જે છે તેવો જ ફુલ કરે જે એ છે કે, "હક્ક બદસ્તે હેદરે કર્રાર, મુઅલિયા પણ અમારા સરદાર છે, તેમના પર ટોણાં મારવાં એ ફાજિરોનું કામ છે.

ઈમામે અહલે સુન્નત ઈમામ અહમદ રજાને સવાલ થયો : "સૈયદના છોકરાને તેનો ઉસ્તાદ અદબ શીખવા માટે મારી શકે છે કે નહીં ?" આપે જવાબમાં ફર્માવ્યું, : કાઝી જે અલ્લાહની નિશ્ચિત કરેલી સજાઓ



કુયમ કરવા માટે મજબૂર છે, તેની સામે જો કોઈ સૈયદ
પર સજા સાબિત થઈ તો તેમ છતાં કે તેના પર શિક્ષા
લાગુ કરવી ફરજ છે અને તે શિક્ષા કરશે. પરંતુ તેને હુકમ
છે કે સજા આપવાની નિયત ન કરે, બલ્કે દિલમાં એવી
નિયત કરે કે શહાદાના પગોમાં ક્રીયદ લાગી ગયેલ છે
તેને સાફ કરી રહ્યો છું. તો પછી કાજી જેના પર સજા
આપવું ફરજ છે તેને તો આ હુકમ છે તો : "ઉસ્તાદ કઈ
મંજિલમાં છે !!" (મલ્કુઝાતે આ'લા હજરત, ૩/૭૬)

જેમ કે અનુભવ છે કે ફખુસ્સાદાત સરકાર
ગ્રોષે આ'જમ હોય કે દાતાગંજ બખ્શ અલી
હિજવૈરી, ઈમામુસ્સાદાત શહાબુદ્દીન સુહરવર્દી
હોય કે ખ્વાજા ગરીબ નવાજ, સૌ સયાદત તથા
શરાફતવાળા આ બુજુર્ગો, ચાર ઈમામો (ઈમામે
આ'જમ અથ્બુ હનીફા, ઈમામ માલિક, ઈમામ શાફી,
ઈમામ અહમદ ઈધ્બે હંબલ)માંથી કોઈના મુક્લિદ
તથા પયરવી કરનારા છે. જ્યારે કે ઈમામોમાંથી
કોઈપણ સૈયદજાદા નથી. બલ્યે ફખુસ્સાદાત અલ્લામા
સૈયદ અહમદ તહીતાવી ફર્માવે છે :
فَسَنْ كَانَ كَارِجًا عَنْ هُذَا الْأَرْبَعَةِ فَهُوَ مِنْ أَهْلِ الْبَدْعَةِ وَالنَّاَرِ
"તો જે કોઈ (સૈયદ હોય કે જૈર સૈયદ, પીર હોય કે
મુરીદ) આ ચારેવ (ઈમામોમાંથી કોઈની તકલીફ)થી
બાહાર છે તે બિદાતીઓ તથા જહન્નમીઓમાંથી છે."

(હાશિયતુતહતાવી અલહુરિમુખ્તાર, કિતાબુઝુર્જબાઈહ,
૪/૧૫૭, મકતબા ઈસ્લામિયા-કોઈટા)

અહીં મુફસિસરે શહીર, ફખુસ્સાદાત સૈયદ
મહમુદ આલૂસી બગાદીનું લખાણ ઉલ્લેખનીય છે
જે ઈદ્દી તથા અમલી કાબેલિયતોથી ખાલી,
મુતકબ્બિર શાહજાદગાન ચાહે સાદાતે કિરામ હોય
કે આલે સૂર્યિયાએ કિરામ કે આલે ઉલમાએ કિરામ સૌને
માટે ધ્યાન કરવા જેવું તથા સબક્ર લેવા જેવું છે :

"આલે રસૂલ ﷺ એ તકવાથી ખાલી તથા
ખવાહિશોની પયરવી કરનાર હોવું ન જોઈએ. નેકી

(પણ) ફી નફસહા સારી ચીજ છે પરંતુ આલે રસૂલમાં
હોય તો અધિક અંશે સારી, અને બુરાઈ (પણ) ફી
નફસહા બુરી ચીજ છે પણ આલે રસૂલમાં હોય તો
અધિક અંશે બુરી છે. કદીક કોઈ સૈયદજાદાની બેરાહ
રવીઓ લોકોને તેને આલે રસૂલ ﷺ ગણવામાં
શરમિંદા કરે છે. અને ઘણીવાર લોકો તેના નસબનો
(જ) ઈન્કાર કર કરી આપે છે. અને જે વખતે લોકો
આવા સૈયદજાદાને તેની મકરૂહ પ્રવૃત્તિના કારણે ભલુ
બુરુ કહે અને જૈર સૈયદને તે સૈયદજાદા પર અગ્રતા
આપે તો સૈયદજાદા પોતે પોતાને જ ભલુ બુરુ કહે.
જેમ કે ખુરાસાન શહેરના એક સૈયદજાદાની હિકમત
નક્લ થયેલ છે. તે રસૂલુલ્લાહ ﷺથી નસબ
(વંશ)ની રીતે તો નિકટતા ધરાવતા હતા પણ અમલી
રીતે એલાનિયા ફિસ્ક (ગુનાહો)માં સપડાયેલા હતા.
અને ત્યાં જ એક શ્યામ વર્ણના આજાદ કરેલ ગુલામ
પણ હતા જે ઈલમ તથા અમલમાં અગ્રસ્થાને હતા જેના
કારણે લોકોમાં બાઈજુત તથા મોઅજૂઝમ હતા.

એક દિવસે સંજોગોવસાત તે આલિમ સાહબ
ઘરેથી મસ્તિજદ જવા નીકળ્યા તો ખૂબ જ સંખ્યામાં
લોકો તેમની આસપાસ ભેગા થઈને તેમનાથી બરકત
હાંસલ કરવા લાગ્યા. સૈયદજાદા નશાની હાલતમાં તે
આલિમને મળવા ચાહતા હતા પણ લોકો તેમને
હટાવી દેતા. તે કોઈ રીતે આલિમ સાહબ સુધી પહોંચી
ગયા અને આલિમ સાહબનું બાજુ પકડીને બોલ્યા, હે
કાળા પગ તથા હોઠોવાળા ! હે કાફિર ઈધ્બે કાફિર !
હું રસૂલ ﷺની ઔલાદ છું છતાં લોકો મને જલીલ
કરી રહ્યા છે અને તારી તા'જીમ કરી રહ્યા છે ! મારી
તૌહીન કરી રહ્યા છે અને તારી મદદ ! તો લોકો
સૈયદજાદાને મારવા માટે તૈયાર થયા પરંતુ આલિમ
સાહબે રોકી દીધા, અને કહું, ભલે એ હદથી ગુજરી
ગયા છે પણ નિસબ્બતે રસૂલ ﷺના કારણે દરગુજર
કરવાને પાત્ર છે. અને પછી સૈયદજાદાને સંબોધીને
કહું, હે શહજાદા ! મેં મારા બાતિન (અંતર)ને (ઈલમ



تथा املاں ودے) رہشان کریں اُنے آپے سیخاہ کریں۔ تو مارا باتیں نہ نہ مارا چھے رانی کا علاش پر گالیب آپی گئے اُنے ہُن (لُوکوماں) ہسینو جمیل ثہی گیو۔ اُنے آپنا دیلہنی سیخاہی آپنا چھے رانی سکھی پر گالیب آپی گئی اُنے آپ (لُوکوماں) براہ ثہی گیا۔ میں آپنا جدے کریم (نامانہن) علیہ السلام سیرت نے اپناؤی لیڈی اُنے آپے مارا دادا نی، تو لُوکو اُنے مانے آپنا جدے کریم علیہ السلام سیرت پر املا کرتے پاہیو اُنے آپنے مارا جدے کریم نی سیرت پر! (ایٹلہ مائے) مانے آپنا جدے کریم علیہ السلام نو (رُہانی) پُوت سماں لیڈی اُنے آپنے مارا دادا نا (رُہانی) پُوت مانیا۔ جو شی ختم اُنے آپنی ساٹے آپو ورثاں کریں جے مارا بآپنی ساٹے کرفاہ مانیا اُواتو ہتھے۔ اُنے ماری ساٹے تے سُلوب کریں جے آپنے نامانہن ساٹے کرفاہ مانیا اُواتو ہتھے۔ (تکسیرے رُہلہ مانی، سُو. ہُجُرہت، آ۔ ۱۳)

آٹلی پرستاوارنا پدھی آپنا سواں (ઈلہم تھا تکھانے بدلے پوتا نا سیے ہو ہو اے پاھیو بناوھو اُنے چوکت سُوی) نو جو اب :-

ورثماں کاٹھاں مانیا اپنا سماں پیڑا نے اے جام بے پکارنا جو ہوا مانے ہے :-

۰۱. سُونی سہی ہُل اکھیا اعلیم،
مُتّسیلیو سیل سیلیا، جے رے شاسنکے مُعَلیّین،
مُتّبے مُعَالیّین ریں ہل مانے اھلے سُونت.

۰۲. جو نام مانیا ہو رکھت شرتو ایک پاشا شرتو
گاہب ہوی۔

پرثیم پکارنا پیڑ ساہب پوتا نا مائے لکھو تھا ونسیک پرستیا نو ہو یو گیا دینی ترکی، مژاہبے ہکھ اھلے سُونت و جماعت نا گلبا تھا مُسالمانو نی ہی سلماہ مائے کرے جو شی لُوکو نس بھی شرائیت نا کاریو آکھیا اُنے بیان ات کریں بھدھا جاہب نا ہوکا اُنی بھی بھے۔ تو آ لکھو نو

ہو یو گیا جاہیز ہے۔ کے م کے اممان مُسالمانو نی بھر جواہی ہے۔ اکھتیا! تے م چتاں تے ہو جو ہی اے کے تھا جو ای (آجیا، نمٹا) پرداشت کرفاہ مان کھی ن کرے۔ مُریڈو نے اُنہا مائے (لکھو وابراہ) پروتھا ساہیت ن کرے، لُوکو نے پوتا نا پر بھدھا مانو نا ماری ن آپے۔ اُنے جو کے ون نہ سنا سانتوپ تھا مالہنی مہو جبھا تھا مانیا مائے ایسا پوتا نا سماں کا لیلیتھی مُکھا بھلو کرفاہ مائے ایسا پوتا نا کو ہی دھنیتھی ہتھ پاموا مائے اے ون کرے تو اے نا جاہیز تھا ہر ام ہے۔

تھریک اے مُھمہدیا تھا ہدیکھ اے نہیا مان ہے : "سراہاری نی چاہت تھا مہو جبھا تھا نہیا سبھو ہے۔ بھی جو اے ہے کے ساتھ اے ایٹلہ مائے چاہے ہے کے جو شی جنہا سبھا بھی ہکھ لاغو کر ون، دینی پرستیا ودھا رکھی اُنے لُوکو نی ہی سلماہ کری شکے۔ جو آ مانا بابتو دا۔ت۔ ریخا، ہوکو، تھا واجیب تھا سُونت نا ہیو گیا بھائی ہوی تو ن کے ون جاہیز ہے بھلکے مُسٹاہب (اچھو سوا بھو سبھ) ہے۔ جو م کے اکھتیا تھا ایا اے نکھ بندھا اُنی ہیکھا یت ورثا (کے تھا بھار گاہے رجھلہ ہی جھات مانیا ارجھ کرے ہے) : "ہے پر ورہنیا ر ! ام انے پر ہے ایا ر تھا دنارا لُوکو نی ہی ماما (پھر وہا) بناوھی ہے۔"

(اتھریکھتیل مُھمہدیل، ۱/۱۴۷-۱۴۸، مکتبا
ہنکھیا کوئی، ایل ہدیکھتیل نہیا، ۱/۸۴۹،
۸۴۲، مکتبا نہیا ریخیا ریخیا - فیضیا)

بھکی بھی پکارنا پیڑ ساہب اعلیم تو اعلیم ایا مانی نی گاہ مانی ہی سلماہ ج کے ن ہوی، تے نے پیڑ بناوھو ج جاہیز نہی، تے نی تھریک تھا لکھو ودے تے نی جاہر ات کرفاہ نہ نہی، تے نی دھر نی وات ہے! اے وہا شاہسرو تھا پرستیا بھماہ مُجھیم ہے کے اے ک تو گو ناہ مانیا پڈھا (کے پیڑ نے اپاڑ نے پیڑ بناوھو) **وہی پہلے ۲۷ پر..**



દરેક મુસ્લિમે જાણવો જરૂરી ઈલ્મ



કાનૂને શરીરીઅતી

લેખક : અલ્લામા શમસુદીન જેનપૂરી عَلِيٰ

અગ્રવાદક : જનાબ ઈમાનીમ માસ્તાર વેમી ગંધારવી

કિતાબુલ બુયૂસ એટલે ખરીદ વેચાણનું બચાન

મસ્તાલા : કાપડની એક ગાંસડી ખરીદી એવી શર્તે કે આમાં દસ તાકા છે પરંતુ નવ નીકળ્યા અથવા અગિયાર નીકળ્યા. તો વેચાણ ફાસિદ થયું. [એટલા માટે કે કમીના કારણે કિંમત મજહૂલ થઈ ગઈ અને વધારાના કારણે વેચાણનો જથ્થો (જથ્થાની જાણકારી ન રહી) મજહૂલ થઈ ગયો] પરંતુ જો દરેક તાકાની કિંમત કઢી હેવામાં આવી હોત તો કમીની (ઓછા નીકળવાની) હાલતમાં વેચાણ જાઈજ થાત. કેમ કે નવ તાકાની કિંમત ચૂકવીને લઈ લે, પરંતુ ખરીદનારને સોછો રદ કરવાનો અખત્યાર છે અને જો અગિયાર તાકા નીકળ્યા તો વેચાણનો માલ નાજાઈજ છે. (એટલા માટે કે કયો એક તાકો ઓછો કરવામાં આવે તેની જાણકારી નથી.) (હિંદાયા)

મસ્તાલા : દસ ગજનો તાકો છે, એમ સમજી એક રૂપિયાના એક ગજની કિંમતે દસ ગજનો તાકો ખરીદ્યો. તાકો સાડા દસ ગજ નીકળ્યો તો દસ રૂપિયામાં લેવો પડશે અને જો સાડા નવ ગજ નીકળ્યો તો ખરીદનારને અખત્યાર છે કે તે નવ રૂપિયામાં લે અથવા ન લે.

મસ્તાલા : કોઈ મકાન ખરીદ્યું તો એમાં જેટલા રૂમો હોય તે સર્વે વેચાણમાં ગણાશે. એ રીતે જે ચીજ

વેચાણના જથ્થા સાથે સામેલ હોય (જોડાયેલી) અને તેનું જોડાણ જથ્થા સાથે ગણાતું જ હોય (એટલે એને જદું પાડી શકાય એમ ન હોય) તો એ પણ વેચાણમાં સામિલ ગણાશે. દા.ત. મકાનનો દાદર, કે લાકડાનો દાદર જે મકાનની સાથે લગાવેલો છે, દરવાજા, ચોખટ અને કુંડી અને તે તાળું જે દરવાજા સાથે લગાડેલું છે તે અને તેની કુંચી દુકાનની સામે જે લોકર લગાડેલા હોય છે તે તમામ વેચાણમાં ગણાશે. પરંતુ તે તાળું જે દરવાજા સાથે લગાડેલું નથી બલ્કે અલગ રાખવામાં આવે છે (રહે છે) જેવાં કે ખાસ કરીને અલગ તાળાં રાખવામાં આવતાં હોય તો તે વેચાણમાં દાખલ થશે નહીં અને વેચનાર લઈ લેશે. (હુર્ર મુખ્તાર, ફાલ્સુલ કદીર)

મસ્તાલા : ગાય કે ભેંસ ખરીદી તો એનું નાનું બચ્યું જે દૂધ પીએ છે તે વેચાણમાં ગણાશે, ભક્ષે અની વાત કરવામાં ન આવી હોય તો પણ. અને ગંધી ખરીદી તો એનું દૂધ પીતું બચ્યું વેચાણમાં દાખલ થશે નહીં. (હુર્ર મુખ્તાર)

મસ્તાલા : ઘોડો કે ઊંટ વેચ્યું તો લગામ અને નકેલ વેચાણમાં દાખલ ગણાશે એટલે કે વેચતી વખતે તેને વેચવાની વાત ન થઈ હોય તો પણ વેચનારે આપવી પડશે અને જીન કે કાઠી વેચાણમાં દાખલ ગણાશે નહીં. (હિંદિયા)

મસ્તાલા : જમીન વેચી તો એમાં નાના મોટા ફણ આપનાર કે ન આપનાર જેટલાં જાડો હોય તે તમામ વેચાણમાં ગણાશે. પરંતુ સૂકું ઝાડ જે હજુ જમીનમાંથી ઉખડયું નથી તે વેચાણમાં દાખલ ગણાશે નહીં. (કેમ કે સૂકી લાકડી ગણાશે જે જમીન પર રાખવામાં આવી છે) પરિણામે આંબા વગેરેના નાના રોપ જમીનમાં હોય છે કે જેને વરસાદ વરસ્યા પછી એક જગ્યાએથી ખોદી બીજી જગ્યાએ લગાડવામાં (રોપવામાં) આવે છે તે પણ જમીનના વેચાણમાં ગણાશે. (ફાલ્સુલ કદીર)



મસ્થાલા : માછલી ખરીદી અને તેના પેટમાંથી મોતી નીકળ્યું. જો એ મોતી છીપલામાં છે તો ખરીદનારનું ગણાશે અને જો છીપલા વગરનું એકલું મોતી નીકળ્યું તો જે વેચનારે એ માછલીનો શિકાર કર્યો હોય તો વેચનારને પાછું આપી હે. વેચનાર પાસે એ મોતી અમાનત રૂપે રહેશે. માલિકની શોધખોળ કરે. જો માલિકનો પતો ન મળે તો ખેરાત કરી હે. અને જો મરધીના પેટમાંથી મોતી મળ્યું તો વેચનારને પાછું આપી હે. (ખાનિયા, હિંદિયા)

મસ્થાલા : જે ચીજ વેચાણમાં સ્વભાવિક (તબઅન) ગણાતી હોય એના મુકાબલામાં કિંમતનો કોઈ હિસ્સો નથી હોતો એટલે કે તે ચીજ જો ખરબાદ થઈ જાય તો કિંમતમાં કોઈ કમી નહીં થાય, ખરીદનારે પૂરી કિંમતે લેવું પડશે.

(રદ્દુલ મુહૂરતાર, હિંદિયા, બહાર)

મસ્થાલા : જમીન વેચી અને એમાં ખેતીનો પાક છે તો તે વેચનારનો ગણાશે. અલખત જો ખરીદનારે શર્ત કરીને ખરીદી હોય તો, એટલે કે ખેતીના પાક સાથે ખરીદી હોય તો ખેતીનો પાક ખરીદનારનો ગણાશે. એ રીતે ઝાડ વેચવામાં આવ્યું, જેને ફળો લાગેલાં છે તો એ ફળ ખરીદનારનાં ગણાશે. એ રીતે ચમેલી, ગુલામ વગરે છોડ ખરીદ્યાં તો કુલ વેચનારનાં રહેશે, પરંતુ ખરીદનારે શર્ત કરીને લીધું હોય તો એ ખરીદનારનું ગણાશે. (હિંદિયા, ફિલ્હલ્લ કંઈર)

મસ્થાલા : ખેતીના પાકવાળી જમીન કે ફળદાર ઝાડનું વેચાણ કર્યું તો વેચનારને હક્ક નથી કે તે ઈચ્છે ત્યાં સુધી પાક રહેવા હે અને ફળો પણ લાગેલાં રહેવા હે, બલ્કે વેચનારને કહેવામાં આવે પાક લઈ લે (કાપી લે), ફળો તોડી લે અને જમીન, ઝાડ ખરીદનારને સુપરત કરી હે. કેમ કે હવે તે ખરીદનારની માલિકીનું છે અને બીજાની મિલકત કર્યામાં રાખવાનો એને કોઈ હક્ક નથી. અલખત, જો ખરીદનારને કિંમત અધાન કરી દીધી હોય તો

વેચેલો માલ સુપરત કરી દેવાનો વેચનાર પર વાજિબ નથી. (હિંદિયા, હુર્ર મુહૂરતાર, બહાર)

મસ્થાલા : ખેતીની જમીન વેચી જેમાં પાક છે. વેચનાર એવું ઈચ્છે છે કે જ્યાં સુધી પાક તૈયાર ન થઈ જાય ત્યાં સુધી ખેતરમાં જ રહે. તૈયાર થઈ ગયા પછી કાપી લેવામાં આવે અને એ સમય દરમિયાનનું વળતર આપવાનું કહે છે. જો ખરીદનાર આ બાબતમાં રાજી હોય તો એવું કરી શકે છે, રાજી ન હોય તો એ પ્રમાણે કરી શકતો નથી. (હુર્ર મુહૂરતાર)

મસ્થાલા : જો કાપવા માટે ઝાડ ખરીદ્યું હોય તો નીચેની જમીન વેચાણમાં ગણાશે નહીં અને જો બાકી રાખવા માટે (કાપવા માટે નહીં) ખરીદ્યું હોય તો જમીન વેચાણમાં ગણાશે. જો ખરીદતી વખતે એવી ચોખવટ કરવામાં ન આવે કે એ (ઝાડ) કાપવા માટે ખરીદ્યું છે કે બાકી રાખવા માટે ખરીદ્યું છું તો પણ નીચેની જમીન વેચાણમાં દાખલ થશે. (રદ્દુલ મુહૂરતાર)

મસ્થાલા : ઝાડ કાપવા માટે ખરીદ્યું છે તો ખરીદનારને હુકમ આપવામાં આવશે કે (ઝાડને) કાપી લે, બાકી રહેવા દેવાની ઈજાગત નથી અને જો બાકી રાખવા માટે ખરીદ્યું હોય તો કાપી નાખવાનું કહી શકાશે નહીં અને તેને કાપી લે તો એની જગ્યાએ બીજું ઝાડ વાવી શકે છે, વેચનાર રોકી શકશે નહીં. એટલા માટે કે જમીનનો એટલો ભાગ (એ હાલતમાં) ખરીદનારનો થઈ ચૂક્યો છે.

(આલમગીરી)

મસ્થાલા : પાક તૈયાર થતા પહેલાં વેચી દીધો એવી શરત કરી કે જ્યાં સુધી પાક તૈયાર થઈ ન જાય ત્યાં સુધી ખેતરમાં જ રહેશે, એ નાજાઈજ છે. એ રીતે ખેતરની જમીન વેચી દીધી (ખેતર વેચ્યું) અને એમાં ખેતી (પાક) મૌજૂદ છે, શરત એવી કરી કે જ્યાં સુધી પાક તૈયાર ન થઈ જાય ત્યાં સુધી ખેતરમાં રહેશે એ પણ નાજાઈજ છે. (રદ્દુલ મુહૂરતાર)



મસ્તાલા : જમીન વેચી તો તે ચીજો જે કાયમ રાખવા માટે જમીનમાં આવેલી છે, જેમ કે જાડ અને મકાન એ વેચાણમાં ગણાશે ભલે વેચતી વખતે એની વાત કરવામાં ન આવી હોય, વળી એવું પણ ન કહેવામાં આવ્યું હોય કે તમામ હક્કો સાથે ખરીદું છું. પરંતુ જો એ જમીનમાં સૂકાયેલું જાડ હોય તો આ પ્રકારના વેચાણમાં એ ગણાશે નહીં અને જે ચીજો (કાયમ) બાકી રાખવા માટેની ન હોય જેમ કે વાંસ, નરકલ (સેઢો), ઘાસ એ વેચાણમાં દાખલ થશે નહીં. પરંતુ એ જો વેચતી વખતે એની વાત કરવામાં આવે તો એ પણ (વેચાણમાં) ગણાશે. (આવમગીરી)

મસ્તાલા : બાગમાં ફળો આવતા પહેલાં જ પાકનું વેચાણ કર્યું તો એ નાજાઈજ છે. થોડાંક ફળો આવ્યાં હોય અને થોડાંક ફળો આવવાનાં બાકી હોય તો પણ (વેચાણ કરવું) નાજાઈજ છે. એટલે કે અત્યારે આવેલાં ફળો તેમજ હવે પછી આવવાનાં ફળો એ રીતે વેચાણ જાઈજ નથી અને જો તમામ ફળો લાગી ચૂક્યાં હોય તો એ વેચાણ હુરસ્ત ગણાશે. પરંતુ ખરીદનારને કહેવામાં આવે કે અત્યારે ફળો તોડીને જાડ ખાલી કરી આપ. અને જો એ શર્ત છે કે જ્યાં સુધી ફળો તૈયાર થશે નહીં ત્યાં સુધી જાડો પર રહેશે અને ફળો તૈયાર થયા પછી તોડી લેવામાં આવશે તો એ શર્ત ફાસિદ્ધ છે અને વેચાણ નાજાઈજ. ફળો આવ્યા પછી વેચાણ થયું પરંતુ હજુ ખરીદનારનો કષ્ણો ન થયો હતો એ દરમિયાન બીજાં ફળો લાગ્યાં તો એ વેચાણ ફાસિદ્ધ થઈ ગયું. એટલા માટે કે વેચાયેલા માલ અને નહીં વેચાયેલ માલનો ફરક બાકી ન રહ્યો. અને કષ્ણો લીધા પછી બીજા વધારાનાં ફળો વેચનારનાં ગણાશે પરંતુ ફરક માલમ પડશે નહીં (વેચાયેલાં ફળો અને નવાં ફળો) પરિણામે વેચનાર અને ખરીદનાર બન્ને શરીક ગણાશે. રહી એ વાત કે કેટલાં ફળો વેચનારનાં છે અને કેટલાં ફળો ખરીદનારનાં છે તો એ બાબતમાં

ખરીદનાર સોંગંપૂર્વક જે કહે તે માની લેવામાં આવે. (રદુલ મુહૂરતાર, ફઠુલ કદીર)

મસ્તાલા : ફળો ખરીદાં પણ એવી કોઈ શરત કરી નહીં કે હમણાં (તાત્કાલિક) તોડી લઈશું કે પાકતાં સુધી રહેશે અને વાત થઈ ગયા પછી જો વેચનારે જાડ પર જ રહેવા દેવાની સંમતિ (રજા) આપી તો એ જાઈજ છે. પછીથી ફળોમાં જે કંઈ વધારો થશે તે ખરીદનાર માટે હલાલ છે જ્યારે કે જાડ પર ફળો રહેવા દેવાની વાત થઈ ન હતી. કેમ કે જો વાત થઈ ચૂકી હોય જેમ કે અત્યારના સમયમાં ખાસ કરીને હિન્દુસ્તાનમાં એવું થાય છે કે અહીં શર્ત ન હોય તો પણ શર્તનો હુકમ લાગુ પડશે અને વેચાણ ફાસિદ્ધ થશે. અલબત્ત, જો ચોખવટ કરી દેવામાં આવે કે હાલમાં જ તોડી લેવા પડશે. પાછળથી જો ખરીદનાર માટે વેચનારે ઈજાંત આપી દીધી તો વેચાણ ફાસિદ્ધ થશે નહીં અને જો વેચાણ વખતે શર્તની વાત ન કરી અને વેચનારે જાડ પર રહેવા દેવાની સંમતિ ન આપી હોય તેમ છતાં ખરીદનારે ફળો તોડ્યાં નહીં અને પહેલાં કરતાં ફળો મોટાં થઈ ગયાં તો જે કંઈ વધારો થયો એનો સદકો કરી આપે. એટલે કે વેચાણના દિવસે ફળોની જે કિંમત હતી તેના મુકાબલામાં આજની કિંમતમાં જે કંઈ વધારો થયો તેની ખેરાત કરી દે. (જેમ કે તે દિવસે ૧૦ રૂ. કિંમત હતી અને આજે એની કિંમત ૧૨ રૂપિયા છે તો બે રૂપિયા ખેરાત કરી દે) અને વેચાણના દિવસે ફળો પૂરેપૂરાં વિકસિત થઈ ચૂક્યાં હતાં પછીથી અત્યારે ફળોમાં કોઈ વધારો ન થયો. ફક્ત તે વખતે કાચાં ફળો હતાં તે અત્યારે (પાછળથી) પાકી ચૂક્યાં છે તો એ હાલતમાં સદકો કરવાની જરૂર નથી. અલબત્ત, ઈજાંત વગર આટલા દિવસો સુધી જાડ પર રહેવા દીધાં તેનો ગુનોહ થયો.

(હર્રે મુહૂરતાર, રદુલ મુહૂરતાર, બહાર)



અસ્રાકુલ અવલિયા

છપ્તો
૧૮

સંપાદક : હિન્દુ ખ્વાજા બદર ઈસહાફ

દુરવેશ કયારે બને છે ?

ફર્માવ્યું, દુરવેશના દિલની ઈસ્લાહ ત્યારે થાય છે જ્યારે તે પોતાના બાતિન (અંતર) ને દુનિયાની સર્વ ગંદકીઓ તથા નાપાકીઓથી સાફ કરી લે છે. જેમ કે હિન્દુ શયખ શહાબુદ્ડીન સુહરવર્દી સ્રોત્સ એ ફર્માવ્યું : "અને એ ધોકો, કીનો, હસદ, લાલચ, અભિમાન, અદાવત, ગુસ્સો અને દિખાવો (રિયા) છે." મતલબ જ્યાં સુધી સૂઝીનું દિલ આ સર્વ બુરાઈઓથી પાક નથી થતું ત્યાં સુધી તે દુરવેશ નથી બનતો. અને દુરવેશીનો જામો કંબલ તથા સૌફ પહેરવાને પાત્ર નથી બનતો. હિન્દુ ખ્વાજા સુલ્તાન ઈથ્રાહીમ ખવાસે તસવુફનો મજહબ વર્ણવતાં ફર્માવ્યું, સૂઝીઓ તથા ફકીરોના મજહબમાં કીનો તથા હસદ માન્ય નથી. તંગદસ્તી ફકીરને બખીલ નથી બનાવતી. તેની અસર ફકીર પર નથી પડતી, કેમ કે ફકીર તો તે હોય છે જેની પાસે કાંઈ ન હોય.

ફક (ફકીરી) તથા તસવુફના મફામો અગણિત છે, પરંતુ એ સર્વ મફામોને નષ્ટ કરનાર અયબ રિયાકારી તથા ધોકો પ્રપંચ છે. અને આ રિયાકારી તથા ધોકો એ સમય સુધી નથી આવતો જ્યાં સુધી સૂઝી માલ તથા વાહીની મહોભૂતમાં સપદાય ન

૪૨૧ બહિરણ

મલ્કૂમાતે ખ્વાજગાને ચિશત

(રહમતુલ્લાહિ તાાલા અલોહિમ અજમઈન)

મલ્કૂમાતે ઝાહિદુલ અલ્ફિયા, સિરાજુલ અવલિયા હિન્દુ ખ્વાજા ફરીદુદીન ગંજશકર મરાણ અલેઘની (પાકપણી) ચિશતી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

અનુપાદક : પટેલ શાખીર અલી રજવી દ્યાદરવી

જાય. મફામ તથા મર્તખો દુનિયાવાળાઓમાં બુલંદ કરવાનો હેતુ ન બને. જ્યારે ગોદીપોશ ફકીર પોતાનો હેતુ લોકોને આકર્ષવાના અને પોતાની સત્તા ચલાવવાનો દરાવી લે છે તો સુલૂકવાળાઓને ત્યાં તેને જૂઠા દાવેદાર તરીકે ઓળખવામાં આવે છે.

ખ્વાજા જુનેદ બગદાદી رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ ના મુખારક જમાનામાં સૂઝીઓના સર્વ મસ્લિકોમાં અમીર ઉમરાવો (સત્તાધારીઓ) સાથે મેલ જોલ અને સમયના રાજાઓને ત્યાં આવન જાવન હરામ હતી. હદીષ શરીફમાં સૂઝીઓના મજહબના બારામાં આ પ્રમાણે ઈશ્રાદ છે કે માણસ સફા (પાકીજગી) મેળવે છે તો એનામાં કોઈ જાતની ખરાબી તથા હસદ બાકી નથી રહેતો. એટલે કીનો, પ્રપંચ તથા રિયાથી પાક અને સાફ થઈ જાય છે. અને અલ્લાહ કરીમ رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ એ ફર્માવ્યું : "وَنَرْعَنَّا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٰخُونَ" : "અને અમે તેમના સીનાઓમાં જે કાંઈ કીના હતા સૌ ખેંચી લીધા, આપસમાં ભાઈ છે." (સૂરાએ હિજુર, ૧૫/૪૭)

ગોદીપોશો દુનિયાવાળાઓ તથા તેમની બુરાઈઓથી દૂરી અપનાવવી પડશે. આ મફાસદ દુનિયવાળાઓથી સંબંધ કર કરવાથી અને તસવુફવાળાઓ તથા ગોદીપોશોની સોહબતમાં બેસવાથી હાંસલ થાય છે. દુરવેશ લોકો જ



કરામતવાળા છે જે નું વર્ણન આયતે મુક્કદસા :
 મરું કર્મનાની બેની એ અને બેશક ! અમે આદમની
 ઓલાદને ઈજ્જત આપી....." (સૂરાએ બની
 ઈસ્રાઈલ, ١٧/૭૦)માં આવેલ છે. અમુક મુફ્સિસરોએ
 કહું છે કે આ આયતે કરીમા સૂઝીઓની શાનમાં નાખિલ
 થઈ, કેમ કે એ એ હજરતને જ ઈન્સાની શર્ફ (બુજુર્ગી)ના
 તાજના મુસ્તાહિક હરાવવામાં આવ્યા.

દુરવેશની અજમત

ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! સૈયદના આદમ ﷺને
 "સર્ઝી"નો લક્ષ્ય એટલા માટે આપવામાં આવ્યો કે
 તેમણે આલમે બાલામાં તસવૃફનો મસ્લક અપનાવ્યો
 હતો. હલાલ લુક્મા અને શંકાસપદ ચીજોથી પરહેજ
 અને અમીર ઉમરાવો તથા બાદશાહોની સોહબતથી
 દૂર ન રહેનારો કંબલ કે ગોદડી ઓફવાને (સૂઝી
 હોવાને) પાત્ર કદાપિ નથી. આ મુખ્યારક લિબાસની
 શાનની અજમત (મહાનતા) અને ઉચ્ચતાના મકાનની
 કુદર મૂસા કલીમુલ્લાહ, ઈબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ,
 આદમ સર્જીયુલ્લાહ ﷺ અને મશાઈખે કિરામ
 તથા ઉલમાએ એજામના સિવાય કોઈ કરી શકતું.
 (આજે તો હુનિયા તથા વાહવાહી કમાવા માટે
 કહેવાતા સૂઝીઓ ખુલ્લમ ખુલ્લા ઈસ્લામ તથા
 મુસલમાનોની બેઇજ્જતી કરતા નેતાઓ તથા
 રાજકરણીઓના પગે પડી રહ્યા છે ! તેમનાં
 ગુણો ગાઈ રહ્યા છે ! તો લોકોએ તેમને ઓળખી
 લેવા જોઈએ કે એઓ ખુલ્લા ગુમરાહ છે.
 સૂઝીયારીની તો તેમને હવા પણ લાગી નથી.
 તેઓ જૂઠા સૂઝીઓ છે. -અનુવાદક)

પછી ફર્માવ્યું, કંબલ કે ગોદડી પોશોએ સ્વાદિષ્ટ,
 મીઠા ભોજનોથી પણ બચવું જોઈએ કે એ રીતે તેઓ
 બાદશાહો તથા દુનિયાદારોથી ભણી જશે. જો એવું
 કરશે તો સાલિકીન (રાહે સુલુકવાળાઓ, સૂઝીઓ)

તથા અંબિયાએ કિરામના લિબાસ મુખ્યારકમાં
 ખ્યાનત કરનારા ઠરશે, અને એનો હક્ક અદા કરી
 શકશે નહીં. કંબલ તથા સોફના રંગમાં સૂઝીઓ વચ્ચે
 મતભેદ છે, અમુકની નજીક લાલ લીલા રંગનો
 લિબાસ ન પહેરવો જોઈએ, કેમ કે એ શૈતાનનો
 પસંદીદા લિબાસ છે. (અલ્લાહ બેહતર જાણનાર છે)

ખ્વાજા જુનેદ બગદાદી عَلَيْهِ السَّلَامُ તઅલ્લુક
 રાખનારાઓ અને અમુક અન્ય મશાઈખની નજીક
 કંબલ (ગુલૈમ)થી પાયજામો, કમીસ અને રૂમાલ
 વગેરે બનાવવાનો રિવાજ હતો પરંતુ શલવાર,
 પાયજામામાં મતભેદ છે. અમુક એને રસૂલે કરીમ
عَلَيْهِ السَّلَامُ નફ્લ કરે છે કે તેમણે પહેરી છે. ફર્માવ્યું,
 આ લિબાસને જલીલો પર (બેઇજ્જત) ન કરવો
 જોઈએ. આ લિબાસ પહેરીને શરીરાતે પાકની હંડો
 પાર કરીને લાલચીઓની જેમ સંગ્રહખોરીની તરફ ન
 વળે. કેમ કે આ લિબાસ સાબિર તથા મુતવક્કિલ
 (તવક્કુલવાળા) દુરવેશોનો છે.

પછી ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! એકવાર આ હુઅાગો
 દમિશકની તરફ સફર કરી રહ્યો હતો. એક ખાનકાહમાં
 એક અતિશય મહાન બુજુર્ગ સાહિબે વિલાયતની ભાળ
 મળી, જેમનું નામ શયખ શહાબુદ્દીન જંદીસ હતું, અને
 જે ખ્વાજા હકીમ તિર્મિજી عَلَيْهِ السَّلَامُ નિસબત
 ધરાવતા હતા. જ્યારે હું ખાનકાહની અંદર ગયો અને
 સલામ અર્જ કરી તો હુકમ થયો, બેસી જાવ ! હું બેસી
 ગયો. અન્ય કેટલાક સૂઝીઓ પણ હાજર હતા. ચર્ચાનો
 વિષય ગોદડી તથા કંબલ તથા દુનિયાદારોના થકી
 આ લિબાસ પહેરવા બાબતે જ હતો. એક સાહખ
 બહારથી આવ્યા અને આદાબ બજાવી લાવ્યા બાદ
 અર્જ કરી કે ફલાણા સાહખ જે આપના મુરીદોમાંથી
 છે તે દુનિયાદારોની મજલિસમાં અવિકતર સમય
 પસાર કરે છે. એ બુજુર્ગ જ્યારે આ સાંભળ્યું તો
 ફર્માવ્યું, તરત જ એને મારી પાસે બોલાવવામાં આવે!
 જ્યારે તે મુરીદ હાજર થયા તો હુકમ આપ્યો, એનો



કંબલવાળો લિબાસ ઉતારીને એને આગમાં નાખી દેવામાં આવે. જ્યારે સળગી ગયો તો ગુસ્સાથી આંખો લાલ કરતાં એ મુરીદ તરફ જોયું. ફર્માવ્યું, એને બહાર કાઢી મૂકો કે હજુ સુધી એ કંબલ પહેરવાને (સૂઝી થવાને) પાત્ર નથી બન્યો. આ તો અંબિયાએ કિરામ નો મુખ્યારક લિબાસ છે અને જે આ લિબાસમાં ખ્યાનત કરે છે તો કૃયામતના મેદાનમાં ફેરવવામાં આવશે, અને અવાજ આવશે કે આ તે લોકો છે જેમણે કંબલનો ગોદીનો લિબાસ પહેર્યો (સૂઝી બન્યા) અને તેનો હક્ક અદા ન કર્યો.

ફર્માવ્યું, તસવ્વુફના મજહબ તથા તરીકૃતની રાહમાં ખામોશ આલમે હૈરતમાં લીન રહેવાનું છે. તસવ્વુફનો અર્થ ઈલમો તથા રસમો નથી, બલ્કે અખ્લાકું છે. (અખ્લાહના અખ્લાકુના પયકર બની જાવ) ની હદ્દીએ કરીમા એટલા માટે ફર્માવવામાં આવી. તસવ્વુફવાળાઓ દુનિયાના દુશ્મન અને પોતાના મૌલાના દોસ્ત હોય છે. એ ઈન્સાનોનો એવો ગિરોહ છે કે હક્કની જાતમાં એવા દૂબી જાય છે કે તેમને મખ્લૂકની ખબર પણ નથી હોતી.

પેજ 21 નું ચાલુ..

બીજું ગુનાહ પ્રતિ આકર્ષવું. (કે એ અપાત્રની લક્ષ્યબો વડે જાહેરાત કરવાનું કામ કરવું.)

અખ્લાહ તખારક વ તખાલા ફર્માવે છે :-

لَا تَحْسِبُنَّ الَّذِينَ يَفْرَغُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْكَمُوا إِنَّمَا مَنْ يَفْعَلُونَ فَلَا تَحْسِبُنَّهُمْ بِمَقَاكِيرٍ مِّنَ الْعَذَابِ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ

"કદાપિ ગુમાન ન કરશો તેમને જેઓ પોતાના કૃયા પર ખુશ થાય છે અને દોસ્ત રાખે છે કે ન કરેલા પર દાદ આપવામાં આવે, તો કદાપિ તેમને અજાબના બચાવની જગ્ગા ગુમાન ન કરશો અને તેમના માટે દર્દનાક માર છે." (આલે ઈમરાન, ١٨)

સદરૂલ અફાਜિલ, બદરૂલ અમાપિલ અખ્લામા

વાતચીતને તો શું સ્થાન, એમની જિંદગી હક્કને ખાતર હોય છે. પછી હજરતની આંખોમાં આંસુ આવી ગયાં. ફર્માવ્યું, તસવ્વુફની અસલ એ છે કે તારી પોતાની કોઈ ચીજ ન હોય અને ન તું કોઈ ચીજમાં લાગેલો હોય, હક્કની જાત સિવાય. ત્યારે તું કંબલ કે ગોદી પહેરવાનો (સૂઝી બનવાનો) હક્કદાર થઈશ. તસવ્વુફ "સફાઅ૰" (પાકિઝગી)થી છે જે મૌલાની દોસ્તી સિવાય દુનિયા તથા આખેરતની કોઈ ચીજની તરફ ધ્યાનિત નથી થતા.

હે દુરવેશ ! એક બુજુર્ગને પૂછવામાં આવ્યું ઈશ્ક તથા તસવ્વુફવાળાઓને ત્યાં કમાલ કર્યાં હાંસલ થાય છે ? જવાબ આપ્યો, જ્યારે એ લોકો દરરોજ પોતે પોતાને બાલાએ અર્શ પામે છે અને ત્યાં નમાજે પંજગાના અદા કરે છે. કમાલિયતનો મકામ એ હોય છે. સૂઝી એ હોય છે કે જેના દિલની સફાઈ એ પ્રમાણે થઈ ગઈ હોય કે દુનિયાની કોઈ ચીજ તેનાથી છુપી ન રહે (દિલ જામે જહાંનુભા બની ગયું હોય) "અહલે સફા"ના સિત્તેર મકામ છે, આ દુનિયા અને તેની છુપી બાબતો તો એમાંથી એક મકામ છે. (કમશઃ)

સૈયદ મુહમ્મદ નઈમુદીન મુરાદાબાદી આ આયતની તફસીરમાં ફર્માવે છે : આ આયત યહુદીના હક્કમાં નાજિલ થઈ જેઓ લોકોને ઘોકો આપવા પર અને ગુમરાહ કરવા પર ખુશ થતા અને અજાન હોવા છીતાં પસંદ કરતા કે તેમને આલિમ કહેવામાં આવે.

મસ્થાલા : આ આયતમાં ચેતવણી છે ખુદ પસંદી કરનારાઓ (પોતાની વાહવાહી ચાહનારાઓ)ના માટે અને તેમના માટે જેઓ લોકોથી પોતાની જૂઠી પ્રશંસા ચાહે, જે લોકો ઈલમ વિના પોતે પોતાને આલિમ કહેવડાવે છે, અથવા એ જ પ્રમાણે કોઈ અન્ય ખૂબી પોતાને માટે પસંદ કરે છે તેઓએ આના પરથી સબજ હાંસલ કરવો જોઈએ. અખ્લાહ બેહતર જાણાર છે.

એકવાર લોકોએ હુકાળથી
મજબૂર થઈને આપને હુઆની
દરખાસ્ત કરી તો આપે
મુરાકેબામાંથી માથું ઉઠાવીને
ફર્માવ્યું કે જઈને પરનાલાં
(નેવાણીઓ છાપરાં)ને ઠીક કરી
લો, વરસાદ થવાનો છે. જેથી
થોડીક જ વારમાં વરસાદ શરૂ થઈ
ગયો અને એક દિવસ રાત સતત
પાણી વરસતુ રહ્યું.

એક દિવસે આપે પોતાના પગો
ફેલાવ્યા તો એક મુરીદે પણ ફેલાવી
દીધા. અને જ્યારે આપે સમેટી લીધા તો તેણે પણ
સમેટવાની કોણિશ કરી પણ તેના પગો સુન મારી ગયા
અને મૃત્યુના સમય સુધી એ જ હાલત રહી, કેમ કે
તેણે મુર્શિદના પગો ફેલાવવાને એક મામૂલી વાત
સમજી હતી.

એક શાખસે જે આપની અજમત તથા કરામતનો
મુન્કિર હતો. તેણે અર્જ કરી કે મને ખુદાવંદી રાઝોથી
માહિતગાર કરો. આપે તેની બદ્ધભાતિનીને મહેસૂસ
કરતાં ફર્માવ્યું કે ફલાણા પહાડ પર મારો એક દોસ્ત
રહે છે તેની પાસે જઈને તમારી ખ્વાહિશને પ્રદર્શિત
કરો. જેથી જ્યારે તે શાખસ ત્યાં પહોંચ્યો તો જોયું કે
એક ઘણો જ મોટો ભયાનક અજગર બેઠેલો છે, અને
એ તેને જોતાં જ ભયનો માર્યો બેહોશ થઈ ગયો. અને
જ્યારે હોશ આવ્યો તો હજરત બાયજીદની જિદમતમાં
હાજર થયો અને પૂરો બનાવ વર્ણવ્યો. આપે ફર્માવ્યું
કે અજબની વાત છે કે તમે મખ્લૂકથી તો આટલા
પ્રમાણમાં ડરી ગયા અને ખાલિકના ડરે તમારા દિલમાં
જરા સરખી અસર ન કરી ! આ આધાર પર મારાથી
ખુદા તથાલાનાં રહસ્યો માલૂમ કરવા આવ્યા હતા ?!



એ જ પ્રમાણે એક રંગ કામ
કરનારો પણ આપની કરામતોને
જોઈને કહ્યા કરતો હતો કે આવી
કરામતો તો હું પણ રજૂ કરી શકુ
છું, ફરક કેવળ એટલો છે કે
એમની વાતો મને સમજમાં નથી
આવતી. અને જ્યારે એક વખતે
તે આપની જિદમતમાં હાજર
થયો તો કેમ કે આપ તેની
મજાકોથી વાકેફ હતા એટલા માટે
એક એવી આહ જેંચી કે તે બેહોશ
થઈને જમીન પર પડી ગયો અને ત્રણ

દિવસ રાત એ જ હાલતમાં રહ્યો અને તેને તદ્દન
ખબર ન પડી. પછી હોશમાં આવ્યા બાદ જ્યારે નહાય
ધોઈને આપની સામે આવ્યો તો આપે ફર્માવ્યું કે એ
વાત સારી રીતે દિમાગમાં બેસાડી લો કે હાથીનો બોજ
ગવેડા પર નથી લાદવામાં આવતો.

હજરત શયખ અબૂ સઈદ મૈખારાની આપની
જિદમતમાં ઈમિન્હાન લેવા હાજર થયા તો આપે
તેમની નિયત ભાંપીને ફર્માવ્યું કે તમો અબૂ સઈદ
રાઈની પાસે ચાલ્યા જાવ, તે મારો મુરીદ પણ છે
અને મૈ મારી તમામ વિલાયત તેના હવાલે કરી આપી
છે. જેથી જ્યારે તે ત્યાં પહોંચ્યા તો જોયું કે તે
ઈબાદતમાં મશગૂલ છે, જેથી તે ઈન્ટેજારમાં ઉભા
રહ્યા. અને ઈબાદતથી ફરાગત બાદ જ્યારે તેમણે
પૂછ્યું કે, શું ઈચ્છો છો ? તો આપે અર્જ કર્યું કે તાજી
દ્રાક્ષ ! જેથી અબૂ સઈદ રાઈએ એક લાકડીના બે
ટુકડા કરીને એક પોતાની પાસે અને એક તેમની પાસે
જમીનમાં દફન કરી આપ્યા. અને થોડીક જ વારમાં
બંને સ્થળે દ્રાક્ષના લીલાંછમ જાડ પ્રદર્શિત થવાનું શરૂ
થઈ ગયું, અને જોત જોતામાં એમનામાં દ્રાક્ષ લાગી

□ અજ : હજરત શયખ ફરીદુદ્દીન અતાર رજી અનુવાદક : પટેલ શાખ્બીર અલી રજવી-ઇયાદરવી



થઈ. ફરકું કેવળ એ રહ્યો કે અબૂ સઈદ મૈખારાનીની નજીક જાડમાં કાળા રંગની અને અબૂ સઈદની નજીકના જાડમાં ખૂબ જ ઉમદા પ્રકારની સંકેદ દ્રાક્ષ હતી. અને જ્યારે અબૂ સઈદ મૈખારાનીએ કારડા પૂછ્યું તો ફર્માવ્યું કે મને તો સિદ્ધક તથા યક્રીનાં દરજે હાંસલ છે અને તમને ઈમિહાન (કસોટી લેવું) મંજૂર હતું ! એટલા માટે અલ્લાહે બંનેવ જાડો થકી દિલી કેફિયત જાહેર કરી આપી. ત્યાર બાદ આપે એક કંબલ આપીને એ હિદાયત કરી આપી કે એને હિફાજતથી રાખજો અને ક્યાંક ગુમ ન કરી દેશો જેથી તે કંબલ લઈને હજજ કરવા જતા રહ્યા, પરંતુ કંબલ અતિશય સાવધાની છતાં અરફાતમાં ગુમ થઈ ગઈ, અને જ્યારે બુસ્તામ પરત આવ્યા તો જોયું કે એ જ કંબલ અબૂ સઈદ રાઈની પાસે મૌજૂદ છે !

લોકોએ જ્યારે આપને એ સવાલ કર્યો કે આપનો મુર્શિદ કોણ છે ? ફર્માવ્યું કે એક વૃદ્ધ સ્ત્રી ! એટલા માટે કે હું એકવાર જંગલમાં હતો એવામાં એક વૃદ્ધા માથા પર આટો રાખીને મળી અને મને કહેવા લાગી કે આ આટો મારા મકાન સુધી પહોંચાડી આપો. એ દરમ્યાન મને એક સિંહ દેખાયો અને મેં આટો તેની પીઠ પર રાખીને વૃદ્ધાને કહું કે જાવ ! આ તમારા ઘરે પહોંચાડી આપશો, પરંતુ તમો એ બતાવતાં જાવ કે શહેરમાં જઈને લોકોને શું કહેશો ?! વૃદ્ધાએ કહું કે શરીરાતે સિંહને પાબંદ નથી કર્યો અને તમો જે પાબંદ નથી તેની પીઠ પર પોતાનો બોજ લાદી રહ્યા છો, એ જુલ્મ નથી તો પછી શું છે ? અને બીજો અયબ તમારી અંદર એ છે કે તમે પોતાની જાતને લોકો પર કરામતવાળો જાહેર કરવા ચાહો છો, અને એનું નામ પ્રદર્શન કરવું છે. જેથી મેં વૃદ્ધાની વાતથી એવી નસીહત તથા ઈભ્રત હાંસલ કરી કે હમેશાં માટે એવી ચીજોના પ્રદર્શન કરવાથી તૌબા કરી લીધી. બસ ! આ કારણે હું એ વૃદ્ધાને પોતાની મુર્શિદ માનું છું. અને હવે મારી એ હાલત છે કે દરેક

કરામત પર હું અલ્લાહ તાદ્વાના સમર્થનનો તાલિબ છું અને એ સમર્થનના માટે એ હિવસથી એક નૂર જાહેર થાય છે જેના પર લીલા અક્ષરોમાં લખેલું હોય છે : ﴿ لَهُ مَحْمَدٌ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ (ل । ૯ । ૧) ઈલ્હલ્લાહ મુહ્મદુર્રસૂલુલ્લાહ) નૂહ નજીયુલ્લાહ, ઈખાહીમ ખલીલુલ્લાહ, મૂસા કલીમુલ્લાહ, ઈસા રુહુલ્લાહ (﴿ عَلَيْهِ السَّلَامُ ﴾ જેનાથી અંદાજો થઈ જાય છે કે આ પાંચ ગવાહીઓ મારી કરામતની ગવાહ છે.

હજરત અહેમદ બિજરવિયા ફર્માવે છે કે એકવાર ખ્વાબમાં જમાલે ખુદાવંદીથી હું મુશર્રફ થયો તો અલ્લાહ તાદ્વાને ફર્માવ્યું કે તમો સૌ મારાથી પોતાની જરૂરી વાતની ચીજો તલબ કરો છો પરંતુ બાયજીદ મારાથી મને જ માગે છે. એકવાર શકીક બલ્ખી તથા અબૂ તુરાબ નખશબી હજરત બાયજીદથી મુલાકાત કરવા પહોંચ્યા તો આપે દસ્તરખાન પર ખાણું મૂકાવ્યું અને સર્વ લોકો ખાવામાં શરીક થઈ ગયા. પરંતુ અબૂ તુરાબે ફર્માવ્યું કે હું રોજાથી છું. એ સાંભળીને તેમના એક મુરીદે કહું કે જો દા'વતના માટે નફ્લી રોજો તોડી નાખવામાં આવે તો રોજદારને રોજો તથા દા'વત બંનેનો સવાબ મળે છે. પરંતુ તેના કહ્યા પછી પણ તેમણે ઈન્કાર કરી આપ્યો. પછી હજરત બાયજીદે ફર્માવ્યું કે તમને લોકોને કદાચ ખબર નથી કે આ શાખસ બારગાહે ખુદાવંદીથી ઘણો દૂર છે. જેથી થોડા હિવસો બાદ જ અબૂ તુરાબ ચોરીના જુર્મમાં પકડાતાં હાથ કાપી નાખવામાં આવ્યા.

આમા મસિજિદના એક ખૂણામાં હજરત બાયજીદે પોતાની અસા મુખારક (લાકડી) ઉભી કરી દીધી પરંતુ આકસ્મિક રીતે પડી અને એક વૃદ્ધે ઉઠાવીને ફરી એ ખૂણામાં ઉભી કરી દીધી. અને જ્યારે આપને એની એની જાણ થઈ તો એ વૃદ્ધાને મકાન પર પહોંચીને અસા ઉઠાવીને રાખવાની તકલીફ પર માફી ચાહી.

કોઈએ આપને હયાના વિશે પૂછ્યું તો આપે

એવા અસરકારક અંદાજમાં હયાની ઓળખ આપી કે તે શખ્સ પાણી બનીને વહેવાનો શરૂ થઈ ગયો. એટલે તેનાં આંસુ વહેતાં થઈ ગયાં. આપ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે એકવાર હું દજલા પર પહોંચ્યો તો પાણી જોશ મારતું મારા સ્વાગત માટે આગળ વધ્યું, પરંતુ મેં કહું કે મને તારા સ્વાગત કરવાથી રજમાત્ર પણ ઘમંડ ન થશે અને હું મારી ત્રીસ વરસની રિયાજતને તકબ્ધુર કરીને કદાપિ બેકાર નથી કરી શકતો, કેમ કે હું તો કરીમનો તાલિબ છું ન કે કરામતનો.

પછી ફર્માવ્યું કે મેં એકવાર એવો ખ્યાલ કર્યો કે અલ્લાહ તાદાલા મને પત્નીઓના ભરણપોષણની પરેશાનીઓથી બચાવી રાખે. પરંતુ પછી ખ્યાલ આવ્યો કે એ સુન્તતે નબવીની વિરુદ્ધ છે, એ વિચારીને મેં દુઆ ન કરી અને એ જિમ્મેદારીને પોતાના માટે કાયમ રહેવા દીધી. અને અલ્લાહ તાદાલાએ એટલી સહૂલત અતા કરી આપી કે મારી નજીક દીવાલ અને સ્ત્રીમાં કોઈ ફરક ન રહ્યો.

કોઈ ઈમામની પાછળ આપે નમાજ પઢી લીધી અને નમાજથી ફરાગત બાદ જ્યારે ઈમામે પૂછ્યું કે આપનો રોજનો જરીયો શું છે ? તો આપે ફર્માવ્યું કે પ્રથમ હું મારી નમાજની કણા કરી લઈ પછી તને જવાબ આપીશ. અને જ્યારે તેણે પૂછ્યું કે નમાજની કણા કેમ કરો છો ? તો ફર્માવ્યું કે જે રોજ પહોંચાડનારાથી જ વાકેફ ન હોય તેની પાછળ નમાજ દુરુસ્ત નથી.

આપ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે મારાથી મુલાકાત કરવાવાળાઓમાંથી અમુકને રહુંમત હાંસલ થાય છે અને અમુકને લઅનત. કેમ કે જે લોકો મારી મદહોશીની હાલતમાં મુલાકાત કરે છે. તેઓ તો મારી હાલતથી પ્રભાવિત થઈને ગીબતમાં પડી જાય છે, અને ગીબતના કારણે લઅનતમાં સપડાય જાય છે. અને જે લોકો એ સમયે આવે છે જ્યારે મારા પર હક્કનો ગલબો હોય છે તો તેમને રહુંમત હાંસલ થાય છે. પછી ફર્માવ્યું કે

કાશ ! ફ્યામત જલ્દીથી આવી જાય કે જેથી હું જહનમની નજીક વસી જઉં અને મારા રોકાણના કારણે જહનમ હંડી પડી જાય જેથી જહનમવાસીઓને મારી જાતથી આરામ તથા સુકૂન હાંસલ થાય.

અમુક લોકોએ આપનાથી વર્ણન કર્યું કે હજરત હાતિમ અસમ એવું કહે છે કે જે ફ્યામતમાં જહનમવાસીઓની શફાઅત ન કરે તે મારો મુરીદ નથી. આપે ફર્માવ્યું કે જે મહેશરમાં જહનમના દરવાજા પર ઉભો રહીને અને જહનમવાળાઓને જન્નતમાં મોકલવા માટે પોતાને જહનમમાં ન ફેંકી દે તે મારો મુરીદ નથી. પછી કેટલાક લોકોએ પૂછ્યું કે જ્યારે આપને ફરજલો કમાલવાળા બનાવવામાં આવ્યા છે તો આપ મખ્લૂકને સીધા રસ્તા પર કેમ નથી બેચતા ? ફર્માવ્યું, જે પોતે જ મરદૂહે બારગાહ હોય તેને હું કેવી રીતે મકબૂલ બનાવી શકું છું ! એકવાર આપ માથું નીચું કરીને ચિંતિત બેઠા હતા એવામાં એક બુજુર્ગ આવ્યા. અને જ્યારે આપે માથું ઉઠાવીને જોયું તો એ બુજુર્ગ પૂછ્યું કે આપ ચિંતિત કેમ છો ? એ સાંભળતાં જ આપને એવો જોશ આવ્યો કે મિભબર સાથે ટકરાઈને બેહોશ થઈ ગયા. અને જ્યારે હોશ આવ્યો તો ફર્માવ્યું કે ન જાણે તારી એમાં શું મસ્લેહત છે કે મારા જેવું ગુમાન રાખનારાથી મઅરેફતનો દાવો કરાવી દીધો. (કમશઃ)

નિકાલ રજસ્ટર ૩ કોપીમાં

અમારે તાં સુંદર છપાઈ સફેદ પેપર પર તૃ કોપીમાં, ૧ રજસ્ટરમાં ૫૦ નિકાલ નોંધાય તેવું રજસ્ટર મળશે. કિમત ૩ા. ૪૦૦/- (૨૫ાલ ખર્ચ ૫૦/- રૂ.) પણ જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાઝી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ પર લખાણ આપે કે અમને કે સંસ્થાને નિકાલ રજસ્ટરની જરૂર છે. સાથે એડ્રેસ, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખો તો જ રજસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને રજાએ મુસ્તફા, મુ.પો. દયાદરા-૭૮૨૦૨૦ તા. જી. ભરુચ, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧



ਉੰਚੀ : 27 ਸਫਰ

ਮੁਜਹਿਦ ਅਕਬਰ ਮੁਜਹਿਦ ਅਲਖਪਾਨੀ

مُعْتَدِلِ شَيْخِيَّ بَشَّارِ الْمُجْاهِدِ

مُحَمَّدِ إِبْرَاهِيمِ مُعْتَدِلِ شَيْخِيَّ

سُورਵ ਅਫਾ ਇਆ 'ਸਰਹਿੰਦ' ਕੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਤੀ ਹੈ
ਵਾਂ ਕੀ ਜਿੰਦਗੀ ਮੈਂ ਜਿੰਦਗੀ ਮਾਲੂਮ ਹੋਤੀ ਹੈ

ਫਿਰੋਜ਼ਾਹ ਤਥਲਖਨਾ ਪੀਰੋ ਮੁਰਿਂਦ ਹਤਾ। ਪੋਤਾਨਾ ਪੀਰੋ ਮੁਰਿਂਦ ਨਾ ਇਥਾਰੇ 'ਸਰਹਿੰਦ ਸ਼ਰੀਫ' ਆਭਾਦ ਕਰਵਾਨੀ ਕਾਮਗੀਰੀ ਤਥਲਖਨਾ ਵੱਡੀ ਘਵਾਜ਼ ਫਤਹੁਲਲਾਹ ਤਥਾ ਤੇਮਨਾ ਭਾਈ ਈਮਾਮ ਰਫੀਉਦੀਨ ﷺ ਨੇ ਸੁਪ੍ਰਤ ਥਤਾਂ ਤੇਮਣੇ ਤਾਂ ਆਭਾਦੀਨੁੰ ਕਾਮ ਅੰਜਾਮ ਆਪ੍ਯੁੰ। ਏ ਪਛੀ ਤਾਂ ਵਹੀਵਟ ਈਮਾਮ ਰਫੀਉਦੀਨ ਸਾਹਿਬਨੇ ਸੁਪ੍ਰਤ ਕਰੀ ਕੇ ਟਲਾਏ ਗਾਮੋਨੀ ਜਾਗੀਰ ਬਾਹਸ਼ਾਹੇ ਤੇਮਨੇ ਬਹਿਸ਼ਸ਼ ਆਪੀ। ਈਮਾਮ ਤੇਮਨੀ ਸਾਥੇ ਸਹੀਤੁਨਸਾਬ ੨੭ ਕੁਰੈਈ ਕੁਟੁੰਬੋ ਅਨੇ ਹਜ਼ਾਰੋ ਪਠਾਣੋ ਲਈ ਗਿਆ ਅਨੇ 'ਸਰਹਿੰਦ' ਨੇ ਕਾਧਮੀ ਨਿਵਾਸ ਬਨਾਵ੍ਯੁ।

ਮੁਜਹਿਦ ਅਲਖਪਾਨੀਨਾ ਵਾਲਿਦ ਬੁਜੁਰਗਵਾਰ ਈਮਾਮ ਰਫੀਉਦੀਨ ਸਾਹਿਬਨੀ ਨਸਲਨਾ ਅਨੇ ਤੇਮਨਾ ਸਭਾਦਾਨਸ਼ੀਨ ਪਣ ਹਤਾ।

ਮੁਜਹਿਦ ਅਲਖਪਾਨੀ ﷺ ਅੰਤੇ ਜਾਹੇਰੀ ਤਾਵੀਮਥੀ ਫਾਰਿਗ ਥਈ ਬਿਖਿਤਿਆ ਸਿਲਾਚਿਲਾਨੁੰ ਸ਼ਿਕਾਇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ੍ਯੁੰ ਅਨੇ ਪੋਤਾਨਾ ਵਾਲਿਦਥੀ 'ਸੁਹੱਰਵਦੀ' ਸਿਲਾਚਿਲਾਨੀ ਬਿਲਾਈ ਹਾਂਸਲ ਕਰੀ, ਕੁਝ ਦੀ ਸਿਲਾਚਿਲਾਨੀ ਸੰਪੂਰਣਤਾ ਹਝਰਤ ਸ਼ਹਿਬ ਕਮਾਲ ਕੁਥਿਯਲੀ ﷺ ਥੀ ਸੰਪੂਰਣ ਫਰਮਾਵੀ ਵਾਲਿਦਨੀ ਹਧਾਤੀਮਾਂ ਜ ਬਿਖਿਤੀ, ਕੁਝ ਦੀ, ਸੁਹੱਰਵਦੀ ਸਿਲਾਚਿਲਾਓ ਸਬਹੀ ਖਾਨਕਾਹਨੀ ਬਿਲਾਈ ਸਾਹਿਬਨੇ ਜ ਸੁਪ੍ਰਤ ਹਤੀ।

ਮੁਜਹਿਦ ਸਾਹਿਬਨੁੰ ਖਾਨਦਾਨੀ ਪੇਡੀਨਾਮੂ ਭਤੀਸ (੩੨) ਪੇਡੀਏ ਹਝਰਤ ਉਮਰ ਕਾਨੂੰ ਆ'ਜਮ ﷺ ਨੇ ਮਣੇ ਛੇ। ਮੁਜਹਿਦ ਅਲਖਪਾਨੀ ﷺ ਨੋ ਜਨਮ 'ਸਰਹਿੰਦ ਸ਼ਰੀਫ' ਮਾਂ ੧੪ ਸ਼ਵਵਾਲ ਹਿੰਦੇ। ੮੭੧ ਜੁਮਾਨੀ ਅਡਧੀ ਰਾਤੀਏ ਥਧੋ ਹਤੋ। ਆਪਨੁੰ ਨਾਮ ਅਹਮਦ ਅਨੇ ਅਟਕ,

ਅਖੂਲ ਬਰਕਾਤ, ਅਨੇ ਉਪਨਾਮ ਬਦੂਦੀਨ ਛੇ। ਸਮਜੁ ਵਧੇ ਪਛੋਂਥਾਂ ਜ ਆਪੇ ਕੁਅੰਨ ਸ਼ਰੀਫ ਹਿੜ੍ਹ ਕਰੀ, ਜਾਹੇਰੀ ਈਲਮ ਆਪਨਾ ਵਾਲਿਦਥੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰੀ, ਦੱਸੀ ਕਿਤਾਬੋ ਸਿਧਾਲਕੋਟ ਖਾਤੇ ਹਝਰਤ ਸ਼ਹਿਬ ਧਾਕਬੁਦੀ ਰੀਥੀ ਬਾਣਵਧਮਾਂ ਜ

ਸੰਪੂਰਣ ਕਰੀ। ਤਾਵੀਮਨਾ ਸਮਧ ਦਰਮਿਆਨ ਆਪੇ ਥੋਡਾਕ ਰਿਸਾਲਾਓ ਪਣ ਲਖਿਆ। ਬਾਣਪਣਮਾਂ ਜ ਮੁਜਹਿਦ ﷺ ਹਝਰਤ ਸ਼ਾਹ ਕਮਾਲ ﷺ ਥੀ 'ਬਧਅਤ' ਥਧਾ। ਪੋਤਾਨਾ ਵਾਲਿਦ ਤਰਫਥੀ 'ਬਿਖਿਤਿਆ' ਸਿਲਾਚਿਲਾਨੀ ਬਰਕਤੋ ਪ੍ਰਾਪਤ ਜ ਹਤੀ। ਆਰੰਭਮਾਂ ਆਪਨੇ ਹੁੰਦੇ ਤਥਾ ਜਿਧਾਰਤੇ ਨਵੀਨੀਓ ਅਨਹਿਦ ਸ਼ੋਖ ਹਤੋ, ਪਰੰਤੁ ਆਪਨਾ ਵਾਲਿਦ ਸਾਹੇਬ ਏਕ ਪਣ ਮਾਟੇ ਪਣ ਆਪਨੇ ਅਲਗ ਜੋਵਾ ਖੁਸ਼ੀ ਨ ਹੋਵਾਥੀ ਹਿੰਦੀ। ੧੦੦੮ਮਾਂ ਵਾਲਿਦਨੀ ਵਿਸਾਤ ਪਛੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਇਹਾਂ ਰਵਾਨਾ ਥਧਾ ਪਰੰਤੁ ਇਲਿਕੀ ਪਛੋਂਚਾ ਤਾਰੇ ਹਝਰਤ ਘਵਾਜ਼ ਬਾਕੀ ਬਿਲਵਾਹਨੀ ਬੁਜੁਰਗੀਨੀ ਬਧਾਤਿ ਸਾਂਭਣਤਾਂ ਤੇਮਨੀ ਬਿਦਮਤਮਾਂ ਰਹੀ ਪਤਾ ਅਨੇ ਸਫਰਨੋ ਇਹਾਂਦੀ ਮਾਂਨੀ ਵਾਣਧੋ ਅਨੇ ਥੋਡਾਕ ਜ ਸਮਧਮਾਂ ਮੁਰਾਦੋਨਾ ਦਾਮਨਥੀ ਭਰਪੁਰ ਥਈ ਸਵ ਵਤਨ (ਸਰਹਿੰਦ) ਪਾਇਆ ਫਿਰਾ ਅਨੇ ਰੂਥਦੀ ਹਿਦਾਯਤਨਾ ਆਸਨੇ ਬਿਰਾਜਿਆ।

ਆ ਤੇ ਸਮਧ ਹਤੋ ਕੇ ਜਧਾਰੇ ਅਕਬਰ ਬਾਦਸ਼ਾਹੇ "ਦੀਨੇ ਈਲਾਹੀ" ਨੋ ਪਾਧੀ ਨਾਖਧੋ ਹਤੋ। ਤੇਣੇ ਹੁੰਕਮ ਆਪ੍ਯੋ ਕੇ ਲਾਈਲਾਹ ਈਲਵਲਲਾਹ ਸਾਥੇ ਲੋਕੋ ਅਕਬਰ ਬਲੀਝਤੁਲਲਾਹ ਕਹਿਆ ਕਰੇ, ਪੋਤਾਨੇ ਸਿਜਦੀ ਕਰਾਵਤੋ, ਸੁਵਰ ਤਥਾ ਫੂਤਰਾਨੇ ਨਾਪਾਕ ਨ ਸਮਜਵਾਮਾਂ ਆਵਤੂ, ਸ਼ਰਾਬ, ਜੂਗਾਰਨੀ ਛੂਟ ਆਪੀ ਦੀਧੀ ਹਤੀ, ਵਗੇਰੇ ਘਣੀ ਬਾਬਤੋ ਏਮਾਂ ਈਸਲਾਮ ਵਿਰੁਦ਼ ਹਤੀ। ਤੇਣੇ ਛੇਂਹੁ ਜੇਵੀ ਰਸਮੋਥੀ ਸੂਲੇਹਕੁਲੀ ਨਵੋ ਧਰਮ ਉਲ੍ਭ ਕਰ੍ਯੋ ਹਤੋ। ਆ ਪ੍ਰਸੰਗੇ ਮੁਜਹਿਦ ਅਲਖਪਾਨੀਏ ਅਕਬਰਨਾ ਨਿਕਟਵਤੀਆਂ ਚੇਤਵਣੀ ਆਪਤਾਂ ਫਰਮਾਵ੍ਯੁੰ ਕੇ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਅਲਵਲਾਹ ਅਨੇ ਤੇਨਾ ਰਸੂਲਨੋ ਬਾਗੀ ਥਈ ਗਿਆ ਛੇ, ਬੇਹਤਰ ਛੇ ਕੇ ਤੇ ਆ ਮੁਲਿਹਿਦਪਣਾਥੀ ਤੌਬਾ ਕਰੇ, ਨਹੀਂ ਤੋ ਅਲਵਲਾਹਨਾ ਗ਼ਜ਼ਬਨੀ ਰਾਹ ਜੁਅੇ। ਅਕਬਰੇ ਆਪਨੋ ਆ ਪਧਗਾਮ ਟਾਣੀ ਦੀਧੀ ਅਨੇ ਪੋਤਾਨਾ



نવા ધર્મની સફળતા માટે એક ખાસ દરબાર ભર્યો. હજરત મુજદિદ સાહબને પણ આમંત્રણ પાઠવ્યું. અલ્લાહ તથા લાએ હનીફની તાઈદ માટે અકબર તથા તેના દરબાર પર આંધી અને તોફાન લાવી દઈ તેનાથી દરબારનો બધો સાજ શાણગાર માટીમાં મળી ગયો. તેના તંબૂની એક લાકડી અકબરના હાથ પર પડતાં તે ઝખી થઈ ગયો.

અકબર પછી જહાંગીર ગાડીએ આવતાં મુજદિદ સાહબ رض વિરુદ્ધ જાતજાતની સાલિશો થવા માંડી. આ પ્રસંગે જહાંગીરે મુજદિદ સાહબને પોતાના દરબારમાં નોતર્યા અને આપથી થોડીક પ્રશ્નોત્તરી કરી. આપે તેના ખૂબ જ સંતોષકારક જવાબ આપવાથી જહાંગીર ચુપ થઈ ગયો. પરંતુ વિરોધી શરારતીઓ થોભ્યા નહીં અને જહાંગીરને ઉલ્ટુ સુલ્ટું સમજાવી એમ કહું કે, મુજદિદ તમારા દ્રોહી છે, તમને સિજદો કરવાથી લોકોને મના કરે છે. જ્યારે મુજદિદ સાહેબ દરબારમાં તશરીફ લાવ્યા ત્યારે શાહી આદાબ બજાવવા (સિજદો કરવા) માગ થતાં આપે સ્પષ્ટ ઈન્કાર કરી દીધો પરિણામે શરારતીઓની ચઢી વાગી અને જહાંગીરે આપને જેલમાં મોકલી આપ્યા.

મુજદિદ જ્યારે જેલમાં હતા ત્યારે જહાંગીરની દીકરી ખ્વાબમાં હુજૂર સરવરે કૌનેન بلى الله દીદારથી મુશર્ફ થઈ અને જોયું તો સરકાર, મુજદિદની ક્રેદથી જહાંગીર પર સખત ખશ છે. સવારે જહાંગીરને ખ્વાબનું વર્ણન કરવામાં આવતાં તેણે મુજદિદ સાહબને એક પત્ર લખ્યો. મુજદિદ સાહેબ કેટલીક શરતો રજૂ કરી. જહાંગીરે જ્યાં સુધી શરતોનો સ્વીકાર ન કર્યો ત્યાં સુધી મુજદિદ رض જેલમાંથી બહાર ન આવ્યા. જહાંગીર હજરતના અખલાફ તથા તાલીમ પર વારી ગયો. તેને એક દિવસે હજરતના દસ્તરખ્વાન પર ખાશુ લેવાનું ભાગ્ય સાંપડયું. ખાશુ સાહુ હતું, પરતુ જહાંગીરે ઘણા શોખથી ખાદું અને કહું, મને આજ સુધી આવું ખાશુ નસીબ થયું નથી. તે છેલ્લી ઉમરમાં કહ્વા કરતો હતો કે, મેં જિંદગીમાં અથું કોઈ કાર્ય નથી કર્યું કે નજીત મુક્તિ મેળવું, હા ! એક દિવસ

હજરત શયબ અહમદ સરહિદી رض એ ફર્માવ્યું હતું કે, અલ્લાહ તથા લાએ અમને જન્તમાં લઈ જશે તો અમે તારા વગર નહીં જઈએ.

આપ સુન્તતના ખૂબ જ પાબંદ હતા અને ફર્માવતા હતા કે, આ યુગમાં ઘણા ફિસ્કો ફુજૂર પેદા થઈ ગયા છે એટલે સુન્તતની પયરવી વગર નબવી માર્ગ મળવો કઠિન છે. બેકાર વાતો સાંભળતા નહીં. ખાશુ ખાયા પછી હુા ફર્માવતા. નબવી તરીકા મુજબ આરામ કરતા. નમાજોની સમયસર પાબંદી ફર્માવતા, જુમ્માની રાત્રિએ તથા દિવસોએ હુરુદ શરીફ ખૂબ પઠતા. આપ ફર્માવતા હતા કે લોકો મોટી મોટી રિયાજતો અને મુજાહિદાઓની ખ્વાહિશો ધરાવે છે પરંતુ તેઓ એ જાણતા નથી કે નમાજની ચીવટપૂર્વક કાળજી કેટલી જરૂરી છે. અને ફર્માવતા નમાજના આદાબથી વધીને કોઈ રિયાજત કે ઈબાદત નથી. આપ ફર્માવતા હતા કે, મને જે મળ્યું છે તે સુન્તતે નબવીની તાબેદારીથી મળ્યું છે. આપ રમાન શરીફના છેલ્લા દસ દિવસોમાં એ'તેકાફ કરતા હતા. જુમ્માની નમાજ જુમ્મા મરિજદમાં અને ઈદની ઈદગાહમાં અદા ફર્માવતા. તરાવીહની નમાજમાં નશ કુર્ચાન ખતમ ફર્માવતા.

હજરત મુજદિદ અલ્ફેખાની رض ઉમર શરીફ જ્યારે ચોસઠ વર્ષની થઈ ત્યારે આપ બીમાર થયા અને હિ.સ. ૧૮૬૪ના સફર મહિનાની ૨૮મી તારીખે રવિવારે આપનો ઈન્નેકાલ થયો. 'સરહિદ' શરીફમાં આપનો મજાર શરીફ છે અને ત્યાં આપના આશિકો, ચાહકો, મુરીદો ખુલફાઓ તથા માગનારાઓની હેમેશાં ઠં જામેલી હોય છે. પ્રતિ વર્ષ સફર માસની ૨૭, ૨૮ તારીખોએ આપનો ઉર્સ મુખારક ઘણી જ પાકીજગી અને સંજીદગીથી ઉજવાય છે અને સરહિદ શરીફમાં આપનો આસ્તાનો જન્તતી વાતાવરણરૂપ છે.

સુકૂને કંબે મુઝતર હે નિશાને રૂહ પરવર હે, હફ્તેકાલમે યહ જન્તતકી ગલી માલુમ હોતી હે યહાં કા ઝર્યા ઝર્યા દે રહા હે દસે રૂહાની સુકૂને કંબેકી સી ખામોશી મા'લુમ હોતી હે (હવાલો : ઉર્દૂમાં લેખક : હજરત મૌલાના અખ્યુદીન મુહમ્મદ સાદિક رض, પાકિસ્તાન)

بُو جو گار्नے دی ننی
جِنْدگی آپھا مाटे
انُسُر اشیٰ ہو یہ چے کے
جو مارے یا لیںے
ئِنسان جننا تی بُنی
جای چے، تے ماج
ہُنیٰ یو آیتُو یہی



આ'لَا ہُجَّرَتَنِي

◆ بالی آدتو تھا نوک سوچ ◆

رُجُوكَتْ : پَطَلَ شَابَلِيَّرَ الْلَّهِ عَزَّوَجَلَّ

(تُرَى : بَرَكَاتَهُ عَوَاظَّ - مَاسِكَ، بَالِيَّا حُجَّرَ تَأْلِيْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

پاش سُرکشیت رہے چے. آ'لَا ہُجَّرَتَ مُعْذَّبَتَ دی نو
میلخیت یہ ماماں اھماد رزا مُعْذَّبَتَ بَرَلَی
مَحَانَ فَکَّیَہ، مُعْذَّبَسِرَ، مُعْذَّبَتَ،
مُعْذَّبَرَ، مُعْذَّبَکَّ... وَگَرَے اَغَشِیَتَ بُو بُھی اُونا
ما لیک ہو یا نی سا ٹھو سا ٹھو اَکَ مَحَانَ وَلَی پاش ہتَا.
آپنی جِنْدگی نی رُو یا نی، راتِ دی وسنا آپنا
املو شُن ہتَا اُنے ڈُکَّا ٹھا مان یا ٹھی اے اُنے تُن پر
شکیت تے املا کر یا نی کو ٹھیک کری اے جے نا یہی
آپھی ہُنیٰ، ڈُکھ تھا آپھر ت نُورانی بُنی
جای. آج مُو ڈانا واد بُنی نے ڈھا لُو کو "مَسْلَكَ
آ'لَا ہُجَّرَتَ" نا نارا تو بُو بُھ مارے چے پاش اے مان
ڈھا بُدھا اے وَا پاش چے کے تے مانو دی دار تھا
کر ٹو تو جو تان تے مُسَلَّمَانَ چے کے کِم تے پاش بَھَر
پڑتی نہی! تو بَھَر بَھَر آ'لَا ہُجَّرَتَنے یا ہتَا
ہو و تُو آ'لَا ہُجَّرَتَنی بَلِی آدتو نو
اَبُی اس کرو اُنے تُنے انُسُر اشیٰ جِنْدگی نے سُکُون تھا
نُورانی یتھی بُری ڈو.

آ'لَا ہُجَّرَتَنِي نیٰ تھی اے چی اے :-
امُک بَھَبَتَو نیے وَرْقَو یا اے چی اے :-

۰۱. اس رنی نمایا باد ڈنائی ای ایتُو مان
سماں یتھی: شاٹک (دھرنا بھاری گوٹ) پر تشریف
را بھتا اُنے مہنگیل مان ہا جر جنونے پو تانی
مُبَارک (دینی) واتو ٹکی ٹیکھا بھ کرتا.
۰۲. دنی ایتُو مان اس ر باد اے تکانی نیٰ یتھی
کری نے مسیح مان بے ستا اُنے ڈری واتھی

(مَلْكُوَّت) وَدَ لَوْکَوْنَے
سَبَوَدَنَ کَرَتَا اَنَے
سَانَبَنَارَا پاش
اَتَکَافِنَی نِيَّتَثَی
مُؤْجَدَ رَهَتَا.

۰۳. جُمَّانَا دی وسے
نیٰ ہتَو کے جُمَّانَا

نمایا باد شاٹک مان بے ستا.

۰۴. مَغَرِبِنَی نمایا ادھا کری نے یا نا نا بَنَا
(پَرْدَانِشِنَ اُورَتَو نے رہے وانی ۷۰۰) مان
تشریف لَدَ جَتَا.

۰۵. پَانِچَوَ وَبَعْدَ جَمَاءَتَ سَادَهِ نمایا مَا تَ
مَسْجِدَمَانَ ہا جر ثَتَا. آبَرَ ڈمَرَمَانَ بَے
مَانَسَوَ تَکَوَ آپَیَ لَدَ جَتَا. اَکَوَارَ کَوَیَ ن
ہَتَنَ تَوَ ڈَسَدا تَا ڈَسَدا تَا مَسْجِدَ پَھَوَیَ
جَمَاءَتَمَانَ شَرِیَکَ ثَتَا.

۰۶. نمایا سَمَوَ سِیَوَایَ جَیَارَے آپ پُوتَانَا
ڈَرَمَانَ ہا جر ہَوَتَا تَوَ جَوَہَرَ کَے شَہَرَ
بَھَارَثَیَ کَوَیَ سَادَبَ مَنَوَا ہا جر ثَتَا اَنَے
بَھَرَ کر یا مانَ اَوَتَیَ تَوَ تَرَتَ ۴ بَھَارَ
تشریف لَادَتَا.

۰۷. جَوَ کَوَیَ آپنی دَوَتَ کرَتَو تَوَ تُنَے دِلَنَے
بُو شَ کر یا مَا تَ ۷۰۰ تَنَے تَیَانَ تشریف لَدَ
جَتَا اَنَے بَوَا پاش بَوَا بَوَا، بَلَے تَ بَوَا^۱
آپنَا پَرَہَیَنَی پاش وِرَدَ ہَوَتَنَ.

۰۸. جَیَارَے بِسَتَرَ پَرَ آارَامَ کرَتَا تَوَ بِلَکُولَ
مُعْذَّبَتَ (مَحِبَّ) شَکَلَمَانَ سُوتَا. اَتَلَے جَمَائِہ
پَاسَا پَرَ بَنَے ہَاثَ کَوَیَو یا ٹھا وَلَی نے بَانَا
تَرَکَ رَبَتَ جَنَانَی مَیَمَ (۱) تَھَا ڈَ (۲) نَوَ
نَکَشَوَ بَنَی جَتَو، اَنَے کَمَرَ بَیَچَ مَیَمَیَنَی جَمَانَ
انَے مُبَارکَ پَگَوَ وَعَوَلَو یا ٹھا وَلَی نے رَبَتَ جَتَو
ڈَلَ (۳) نَیَ شَکَلَ بَنَی جَتَو.



برک خواجات

۰۶. کدی ڈکھا مارینے (அங்காஸ்ய) ن ہسنا، ہمہشان
اوہ سماں پر کوئی سمت کرتا۔
۱۰. بگاسو آواوا پر آنگانی دانتوں میں دبایی
لےتا اور کوئی آواز ن کرتا۔
۱۱. کوکلی کرتی وختے ڈابو ہٹا کی موبارک پر
راہیں چڑھتا اور پاٹی فکتا۔
۱۲. کدی کیجھلائی ترکھ ن ٹوکتا۔
۱۳. کیجھلایا ترکھ کدی پگو ن فکاوتا۔
۱۴. کیجھلایا امماں ساٹے آدا کرتا۔
۱۵. لوبندنے کلتم کدی ن واپرتا۔
۱۶. بخ بناوٹی وختے (ہجھام پاسے) پوتاں ن
کانسکو اور آئینو واپرتا۔
۱۷. پابندی نی ساٹے بیسکاک کرتا۔
۱۸. اک پگ بیجا پگنی پلایی (غُٹش) پر
راہیں ن بے سنا بکھے اور ناپسند کرتا۔
۱۹. آپنا بے سوانو تریکو سا ما نیت: لبھتی
تھا پختے اور ہتو کے بنے پگو سمتیں
بنے وغُٹشوں عشاویں را بھتا، اथوا تو
جمشوں غُٹشوں عشاوے لو رکھتے اور بیجو
بیشائے لو رکھتے۔ کھارے ک اور پشہ ثہن کے
جڑوتنا سماں ڈابو غُٹشوں عشاویا تو جمشوں
بیشائی لےتا ہتا۔
۲۰. لینکے میلائشیں شریکی میلیں سماں شڑی چھوٹ
سُدھی ادھنا توار پر بنے غُٹشوں وائیں نے ج
بکھلایا رکھتا اور وھی پشہ اور ہیتے بے سیں کرتا۔
۲۱. ادھواڈیا میں بے وار جو میا تھا میانوارے
لیبھاں بھالتا۔ ہا! جو جو میرا تے ہی دے
میلائھن بھی یعنی اثروا ہی دنوں دھیس ہوئے
تو اے دھیسے پشہ آپ لیبھاں بھالی ناچھا
کرتا ہتا۔
۲۲. آپنے رستا میں چالوں اور تھیں آہیں سماں
- ہتھ کے سامانی ریتے لوکوں اپنا چالوا
فریوانو اور سا سا ج ن ہتھ۔
۲۳. بارگاہ میں ہاجر رکھنے اور آپنے پورے پار
کرنے بھاڑ کر دنایا دھواں تھریک لدھ
آوازا اور اممانے آپنی آہٹ پشہ
مہنسوس ن ہتھی کے آپ پوتے ج آپنے سلام
کرتا تو امے بھردا ر ہتھ۔
۲۴. آپ مسیحی میں نماجی کاریگ ہتھ نے
شاتکنی ترکھ تھریک لدھ جاتا تو امماں
وتھاریں بگلتم دبایی لےتا اور ہیڑے
ہیڑے کھدم عشاویا عشاویا چالتا۔ اور پشہ
جھٹاٹو ہتھ کے آپ درکھ کھدم پر کانٹک
پختا پختا جدھ رکھا ہے۔ نیگاہو موتا بھاگے
نیچی رکھتی ہتھی پشہ کدھیک سامے پشہ چھیڑے
لیڈا کرتا ہتا۔
۲۵. مسیحی میں ہمہشان جمشوں پگ پھولان را بھتا۔
جناب سے یاد ایوب ایلی ساہب نے بیان ہے
کے اک دھیس ہجھنے کریو ادا کرفا مائے
نیمیں ویڑھ امکھ اسے ہو جو رنے موندھ ہتھ
گئی۔ نماجی اونی نجھوں وار وار کاشانے اے
اکھسنا ترکھ ٹھی رکھتی ہتھی اے واماں جلدی
جلدی تھریک لایا۔ اے وختے مارا بھائی
کنایت ایلی اے پوتا نے اے بھال مانے کھو
کے آتا تھا سماں چھوٹا نے اے ہے کے ہو جو سیڈھے
کھدم مسیحی میں را بھے ہے کے ڈابو! پشہ کو بھان
اے جاتے کریم پر کے مسیحی دھواں پختا
پختیا پر جے وختے کھدم پھوٹے ہے تو
سیڈھے، مسیحی جو نیں ہش پر کھدم پھوٹے ہے
تو سیڈھے، آگاہ مسیحی دھواں ساہن میں اک سکھ
بیشائی ہتھی ائنا اپنا پر کھدم پھوٹے ہے تو
سیڈھے! ائنا اپنا پر بس نہیں، بکھے درکھ سکھ
پر سیڈھا پختی آگاہ ودھا، تھاں سُدھی



- મેહરાબમાં મુસલ્લા પર કૃદમે પાક સીધો જ
પહોંચ્યો.
૨૬. મસ્જિદથી બહાર આવતી વખતે પ્રથમ ડાબો
પગ બહાર કાઢવાનો હુકમ કરવામાં આવેલો
છે, એટલા માટે આપ એ મોડો પર ડાબો પગ
ડાબા પગના જોડાના ઉપરના ભાગે રાખીને
જમણા પગમાં પ્રથમ જોડો પહેરતા પછી
ડાબામાં પહેરતા.
૨૭. જાજરુમાં દાખલ થતી વખતે અસા મુખારક
બહારની બાજુ ઉભો કરીને જતા, કદાચ એમાં
બે મરલેહતો સમાયેલી હતી : એક તો એ કે
બીજો શખ્સ આવવા ન પામે. બીજુ કે અસા
મુખારક મસ્જિદમાં સાથે રહેતો હતો, બલ્કે તેના
સહારાથી નમાજમાં ફ્ર્યામ કરતા, એટલા માટે
કાળજીથી રાખતા. *وَالحمدُ لِلّٰهِ*
૨૮. ટોયલેટ તથા ઈસ્ટિન્જા (જાજરુ) કરવા સિવાય
આપના દરેક કાર્યની શરૂઆત જમણી
બાજુથી થતી હતી. જે મ કે અમામા
મુખારકનો શિખલો જમણા ખભા પર રહેતો,
અમામા મુખારકના પેચ (અંટા) જમણી બાજુ
થતા, અમામા મુખારકનું બંધન એ રીતે થતું
કે ડાબા હાથ મુખારકથી વીટો આપતા અને
જમણો હાથ મુખારક પેશાની પર પેચની
પકડ કરતો હતો.
૨૯. જુમાની નમાજના માટે જે વખતે તશરીફ
લાવતા તો મસ્જિદની ફર્શ પર કૃદમ રાખતાં જ
હાજર રહેલાઓને સલામમાં પહેલ કરતા. અને
એના પર જ બસ નહીં બલ્કે જે દરજામાં આવતા
સલામમાં પહેલ કરતા. એની પણ આંખો સાક્ષી
છે કે મસ્જિદના દરેક દરજામાં મધ્યના
દરવાજાથી દાખલ થતા રહેતા. ભલે
આસપાસના દરવાજાઓથી દાખલ થવામાં
સહૂલત હોય. તેમજ કેટલીકવાર અવરાદો
- વજાઈફ મસ્જિદમાં જ ધીરે ધીરે દક્ષિણ કે ઉત્તર
ચાલતા રહી પઠ્યા કરતા પણ મસ્જિદની ફર્શના
છેડેથી વાપસી હમેશાં ક્રિબ્લા રૂ થઈને જ થતી.
કદી પીઠ કરતા કોઈએ નથી જોયા.
૩૦. બિસ્મિલ્હાહ શરીફના અદદો (અંકો) (૭૮૬)
સામાન્યતઃ લોકો જ્યારે લખે છે તો શરૂઆત જ
થી કરે છે પછી એ લખે છે ત્યાર બાદ ફ લખે
છે. પણ આ'લા હજરત પ્રથમ ફ લખતા પછી
એ પછી જ લખતા. એ જ પ્રમાણે તાવીજ
(નક્શા)માં લીટીઓ સીધી બાજુથી જ એટલા
જે બાજુ ૭૮૬ છે એ બાજુથી નીચેની બાજુ ગવી
કરતા રહી લાવતા પછી જમણી બાજુથી
માદરીયાના રૂપમાં કરી દેતા.
- એક બોધદાયક પ્રસંગ :** આ'લા હજરતે
હમેશાં માલી કુર્બાનીઓ પેશ કરી છે. એનાં અનેક
દષ્ટાંતો છે. નાના લેખમાં સર્વ વાતો સમાવવી શક્ય
નથી. કેવળ એક પ્રસંગ રજૂ કરીએ છીએ. આપના
ભત્રીજા મૌલાના હસ્નેન રજાખાં લખે છે :
- આપના ઈધાર (ત્યાગવૃત્તિ)ના દષ્ટાંત રૂપે
જયદાદની વહેંચણીનો મામલો પણ છે. એનો સંક્ષિપ્ત
બનાવ એ છે કે એક દિવસે આપના પિતા મૌલાના
નફી અલીખાંએ પોતાના જયદાદ (મિલકત) પોતાના
પુત્રોની વર્ચ્યે પોતાની હયાતીમાં વહેંચણી કરવાનો
ઈરાદો કર્યો અને આ'લા હજરતનાં વાલિદા માજિદા
(માતા)ને એક કાગળ પર લખીને આપ્યું જેમાં એ
વાતની સ્પષ્ટતા હતી કે બે ગામો બંનેવ નાના પુત્રો
એટલે મોલ્વી હસન રજા તથા મોલ્વી મુહમ્મદ રજાના
માટે અને બાકીના સર્વ ગામો આ'લા હજરતના માટે.
અને આ'લા હજરત સામે જ્યારે રજૂ કરવામાં આવ્યું
તો આપની આંખોમાં આંસુઓ આવી ગયાં અને વાલિદાને
અર્જ કરી, મને આ વાતો મંજૂર નથી. હું મારા
ભાઈઓને મારા પ્રતિ દસ્તેનિગર (હાજતમંદ)

બનાવવા નથી ચાહતો. વાલિદ સાહબ સુધી જ્યારે આ વાત પહોંચી તો તેમણે આ'લા હજરતના વાલિદાને કહું, હું જોઈ રહ્યો છું કે અમન મિયાં (આ'લા હજરત) દીનની ખિદમતમાં વ્યસ્ત રહેશે. તેમને દુનિયા કુમાવાનો મોક્ષો જ મળશો નહીં. અને આ બંનેવ ભાઈ દુનિયા કર્માઈને પોતાની આવકમાં વધારો કરી લીધા કરશે જે એમના ગુજરા માટે પૂરતો હશે. જ્યારે આ'લા હજરત કોઈ રીતે રાજુ ન થયા તો પિતાએ બીજુ લખાડી તૈયાર કર્યું જેમાં કુલ જાયદાનું અડધું આ'લા હજરત માટે અને બાકી અડધો હિસ્સો બંનેવ પુત્રો માટે, અને ફર્માવ્યું કે અમન મિયાંને કહી દો કે હું બાપ હોવાના નાતે તમને એ હુકમ આપું છું કે એને માની લો. સારાંશ કે રજુસ્ટ્રેશન થઈ ગયું અને થોડાક સમય બાદ વાલિદ સાહબનો ઈન્ટેક્લાલ થઈ ગયો.

આ'લા હજરતે પોતાનાં વાલિદાને અર્જ કરી, હવે તમો એવું કરો કે ઘરમાં જે પણ બચત હોય એના વડે જાયદાદ ખરીદીને બંનેવ ભાઈઓના નામે કરતાં રહો જેથી મારી અને તેમની જાયદાદ સરખી થઈ જાય. સારાંશ કે એક જમાના સુધી એવું થતું રહું. બંને નાના ભાઈઓ તે વખતે એ ઉમરના હતા કે આ વહેંચણીની બાબતમાં સમજતા પણ ન હતા અને નાના ભાઈ મુહુમદ રજા તો બાળક હતા. (આવા સમયે મોટાભાઈઓ નાના ભાઈઓ સાથે કેવો વર્તાવ કરતા હોય છે તે આપણા સમાજમાં આપણે જાહીએ છીએ! ત્યાગભાવનાનું આવું દસ્તાવેજ હવે જવલ્યે જ મળી શકે !)

આપની સખાવત : આપની સખાવતના પણ ઘણા બનાવો છે તેમાંથી એક પ્રસંગ જુઓ કે એકવાર એક જરૂરતમંદ હાજર થયા અને સવાલ કર્યો. આપે ફર્માવ્યું કે અન્યારે મારી પાસે કેવળ સાડા ત્રણ આના છે અને તે પણ અમુક પત્રોના જવાબ માટે રાખેલા છે, જો તમે કહો તો હાજર કરી દઉં. જો કે આજની ટપાલમાં એક મની ઓર્ડર ૨૫૦/- રૂ. નો આવ્યો હતો તે સૌ વહેંચી દેવામાં આવ્યા, તમે વહેલા આવત

તો તમને પણ મળી જાત. તે બીચારાએ આંખોમાં આંસુ લાવીને નજર નીચી કરી લીધી. તો આપે તે સાડા ત્રણ આના તેમના હવાલે કરી આપ્યા.

મલિકુલ ઉલમા મૌલાના ઝરૂદીન બિહારી يٰسٰرٰ اللّٰهُ عَزٰزٰ ખુદ વર્ષથે છે કે અમે ક્યારેક રમજાનની છૂહીઓમાં બરેલી શરીફમાં રહી જતા અને ઈદમાં પોતાના ઘરે ન જતા, તો આ'લા હજરત પોતાના સર્વ અજીગોને ઈદી વહેંચતા ત્યારે મૌજૂદ તલબાને પણ એનાયત કરતા. એમાં મારા ઉપરાંત અન્ય તલબા પણ રહેતા.

મક્કા મુકર્રમાથી આ'લા હજરત પાસે એક પત્ર આવ્યો કે મારી બે પુત્રીઓની શાદીઓ છે એના માટે આપ મદદ કરો ! આ'લા હજરત ફર્માવે છે કે મેં વિચાર્યું કે બંને પુત્રીઓની શાદીના માટે એક હજાર રૂપિયા પૂરતા થશે. જેથી આપે "શજરએ ઝર" નો અમલ કર્યો. આ અમલ હુઝૂર સરકારે નૂર, શાહ અબુલ હસન અહમદ નૂરી મિયાં فَتَسْبِحُ سَرَّهُ الْغَرَبَى ડાયરીમાંથી મળ્યો હતો. એ અમલ ૪૦ દિવસનો હતો. ચાલીસમા દિવસે ફારિગ થઈને આપ બેઠા હતા એવામાં આપના મોટા સાહબજાદા હુઝૂજતુલ ઈસ્લામ હજરત મૌલાના હમિદ રજા આવ્યા અને બાંધીલો રૂમાલ પેશ કર્યો. અને કહું કે એક સાહબ મળવા માટે આવ્યા હતા તો મેં કહું, અન્યારે આપ ઉપરના માળે કામમાં વ્યસ્ત છે, તમો બીજા સમયે આવજો. તેમણે મને આ રૂમાલની પોટલી આપી છે કે આપને પહોંચાડી આપું અને જતા રહ્યા. જ્યારે ખોલીને જોવામાં આવ્યું તો એમાં એક હજારથી કાંઈ વધુ રકમ હતી. વિચાર્યું કે વધારે કેમ છે ? તો તરત જ ખયાલ આવ્યો કે મક્કા મુકર્રમા સુધી પહોંચાડવાનો ખર્ચ છે. જેથી તે રકમ મક્કા શરીફ રવાના કરી આપી. આ'લા હજરત ફર્માવે છે કે ફરીથી મેં એ અમલ નથી કર્યો કેમ કે એમાં તવક્કુલમાં ફરક આવે છે.

(જહાને ઈમામ અહમદ રજા, અજ : મૌલાના હનીફ રજવી-બરેલી શરીફમાંથી સાભાર)



કોના માટે ફરિશતા મળાડેરતની દુઆ કરે છે ?

અગ : બશારત અલી સિદ્દીકી અશરફી હેંદ્રાબાદી
અનુપાદક : પટેલ શહેર અલી રાજવી દચાદરવી

ધ્યારા દીની ભાઈઓ બહેનો ! દરેક મો'મિનની એ દિલી ખ્વાહિશ હોય છે કે રબ તબારક વ તથાલા તેની મગફિરત કરી આપે. તો એ ક્યાં કામો છે કે જેના થકી અલ્લાહના માસૂમ ફરિશતાઓ તેના માટે મગફિરતની દુઆ કરે. અને યકીનન ! ફરિશતાઓની દુઆ રબ તથાલા જરૂર ફુલ ફર્માવે છે. તો સાચે જ તમો તમારી મગફિરત ચાહતા હોઉં તો નીચે દર્શાવેલ હઠીષોનો અભ્યાસ કરો અને જે તે કામો કરતા રહી પોતાની મગફિરતનો સામાન કરતા ચાલો. રખ્યે કરીમ તેના ધ્યારા હથીબ ફર્માનાં સદ્કામાં આપ માનુસાનાં ફર્માનોને અનુસરવાથી જરૂર આપણી મગફિરત ફર્માવી આપશો.

★ કિતાબમાં દુર્દ લખવાની ફરીલત ★

હિન્દુ સૈયિદુના અભૂ હુરૈરદ્વારે શુંથી રિવાયત થયેલ છે કે રસૂલુલ્હાહ ફર્માવે એ ઈશ્વાર ફર્માવ્યો : જેણે કોઈ કિતાબમાં મારા પર દુર્દ પાક લખ્યું તો જ્યાં સુધી મારું નામ એ કિતાબમાં રહેશે ત્યાં સુધી ફરિશતા એના માટે મગફિરતની દુઆ કરતા રહેશે. (મોઅજમે અવસત, હદીષ : ૧૮૩૫)

★ સરકાર દો આલમ ફર્માવે પર દુર્દ પટવાની ફરીલત ★

હિન્દુ સૈયદુના આમિર બિન રબીઆ

શુંથી મરવી છે કે રસૂલુલ્હાહ ફર્માવે એ ઈશ્વાર ફર્માવ્યો, બંદો જ્યાં સુધી મારા પર દુર્દ પઠે રહે છે તો ફરિશતા તેના માટે મગફિરત કરતા રહે છે. હવે બંદાની મરજ કે ઓછુ પઢે કે વધારે !

(મુસનદે અભૂ દાગીદ અલતચાલસી, હદીષ : ૧૨૩૮)

★ રમાઝન મુખારકમાં ઈબાદતનો સવાબ ★

હિન્દુ સૈયિદુના અભૂ સઈદ ખુદરી શુંથી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્હાહ ફર્માવે એ ઈશ્વાર ફર્માવ્યો, જ્યારે રમાઝનની પહેલી રાત આવે છે તો આસમાનોના દરવાજી ખોલી દેવામાં આવે છે અને અંતિમ રાત સુધી તેમાંથી કોઈ દરવાજે બંધ નથી કરવામાં આવતો. અને જે બંદો આ મહિનાની કોઈ રાતમાં નમાજ પઢે છે તો અલ્લાહ તેના માટે દરેક સજદાના બદલામાં પંદરસો (૧૫૦૦) નેકીઓ લખે છે અને તેના માટે જન્તમાં લાલ યાકૂતનું એક ઘર બનાવી દે છે જેના સાઈઠ હજાર દરવાજી હોય છે અને દરેક દરવાજી પર સોનાનું પાણી ચઢાવેલ હોય છે અને તેના પર લાલ યાકૂત જડેલો હોય છે. જ્યારે બંદો રમાઝનના પહેલા દિવસનો રોજો રાખે છે તો તેના પાછલા રમાઝનના પ્રથમ દિવસના રોજા સુધીના ગુનાહ માફ કરી દેવામાં આવે છે. અને તેના માટે દરરોજ સિતેર હજાર ફરિશતા ફજરની નમાઝથી મગફિર (સૂચાસિત) સુધી મગફિરતની દુઆ કરતા રહે છે. અને તેને રમાઝનના દરેક દિવસ અને દરેક રાતમાં સજદો કરવા પર જન્તમાં એક એવું જાડ અર્પણ કરવામાં આવે છે જેના સાયામાં કોઈ સવાર સો વરસ સુધી ચાલતો રહે. (શોઅભૂલ ઇમાન, ફાઈલે શહરે રમાઝન, બાબુજીસ્સીસ્યામ, હદીષ : ઉત્તર)

★ રોગાદારની ફરીલત ★

હુઝૂર સૈયિદુના બુરૈદા ફર્માવે છે કે મેં રસૂલુલ્હાહ ને હિન્દુ સૈયિદુના બિલાલ

نے فرمائتام் سانبھયા કે, હે બિલાલ ! આવો, નાશ્તો કરીએ ! તો હજરત સૈયિદુના બિલાલ رضي الله عنه એ અર્જ કરી, રોજો રાખ્યો છે. તો રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ ફર્માવ્યું, આપણે આપણું રિજૂક ખાય રહ્યા છીએ અને બિલાલ رضي الله عنه તું રિજૂક જન્નતમાં વધી રહ્યું છે. પછી ફર્માવ્યું, હે બિલાલ ! શું તમને ખબર છે કે જેટલી વાર સુધી રોજાદાર સામે ખાણું ખાવામાં આવે છે તો તેના હાડકાં તસ્ખીહ કરે છે અને ફરિશ્તા એના માટે મગફિરતની દુઆ કરતા રહે છે.

(સુનને ઈબ્ને માજહ, કિતાબુસ્સિયામ, હઠીથ : ૧૭૪૮)

★ તાલિમે ઈલમની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના અબૂ દર્રા ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلمનો ઈશ્વર્ચાદ છે : જે અલ્લાહ عزوجل تھالی ના માટે ઈલમ શીખવા નીકળે છે તો અલ્લાહ عزوجل تھالی તેના માટે જન્નતનો દરવાજો ખોલી આપે છે, અને ફરિશ્તાઓ એના માટે પોતાની પાંખો બિછાવી દે છે અને આરમાનના ફરિશ્તા તથા સમુદ્રની માછલીઓ તેના માટે ઈસ્તિગફાર (મગફિરતની દુઆ) કરે છે. વધુમાં ઈશ્વર્ચાદ ફર્માવ્યું, આલિમને આબિદ પર એવી ફરીલત હાંસલ છે જેવી કે ચૌદામી રાતના ચાંદને આકાશના તારાઓ પર.

(શોઅબુલ ઈમાન, બાબુ જી તલબુલ ઈલમ, હઠીથ : ૧૫૭૪)

★ ઈલમની શોધમાં નીકળેલાની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના અબૂ દર્રા ફર્માવે છે કે મેં રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلمને ફર્માવતાં સાંભયા કે : જે ઈલમની તલાશમાં કોઈ માર્ગ ચાલે છે તો અલ્લાહ તાલાલા તેના માટે જન્નતના માર્ગને સરળ કરી આપે છે. અને બેશક ! ફરિશ્તા તાલિમે ઈલમના અમલથી ખુશ થઈને તેના માટે પોતાની પાંખો બિછાવી દે છે. અને બેશક ! જમીન તથા આરમાનમાં રહેનારાઓ ત્યાં સુધી કે પાણીમાં માછલીઓ

આલિમે દીનના માટે મગફિરતની દુઆ કરે છે. અને આલિમની ફરીલત આબિદ પર એવી છે જેવી રીતે ચૌદામી રાતના ચાંદની અન્ય તારાઓ પર. બેશક ! આલિમો નબીઓના વારસો છે. બેશક ! અંબિયા علئيهم السلام દિરહમ તથા દીનારના વારસા નથી બનાવતા બલકે તે નુક્કેસે કુદ્દસિયા علئيهم السلام તો કેવળ ઈલમના વારસ બનાવે છે. તો જેણે એને હાંસલ કરી લીધો તેણે મહાન હિસ્સો પામી લીધો.

(સુનને ઈબ્ને માજહ, કિતાબુસ્સિયામ, હઠીથ : ૨૨૭)

★ એક મો'મિનની બીજા મો'મિન સાથે મુલાકાતની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના અબૂ રજીન ઓડેલી رضي الله عنه રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ મને ફર્માવ્યું કે : હે અબૂ રજીન ! મુસલમાન જ્યારે પોતાના મુસલમાન ભાઈને મળે છે અને પછી જ્યારે તે એને વિદાય કરે છે તો સિંતેર હજર ફરિશ્તા તેના માટે મગફિરતની દુઆ કરે છે અને અર્જ કરે છે : હે અલ્લાહ ! عزوجل تھالی જેવી રીતે એણે તારા માટે મુલાકાત કરી તું પણ તેને તારો કુર્બા (નજદીકી) અતા કર.

(મજમઉઝ જવાઈદ, કિતાબુલ્લ બર વસ્સિલા, બાબુઝ ઝકાત વ ઈકરામુઝ આઈરીન, હઠીથ : ૧૩૫૮૨)

★ મો'મિન હાજત પૂરી કરવાની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના ઈબ્ને ઉમર તથા હજરત સૈયિદુના અબૂ હુરૈરેરહ رضي الله عنه રિવાયત છે કે જે પોતાના ભાઈની હાજત પૂર્ણ થતા સુધી મદદ કરતો રહેતો અલ્લાહ عزوجل تھالی પંચોતેર હજર (૭૫૦૦૦) ફરિશ્તાઓ થકી તેના પર સાથો કરે છે. તેઓ તેના માટે ઈસ્તિગફાર તથા દુઆ કરે છે. જો સવારમાં હાજત રવાઈ કરી તો સાંજ સુધી અને જો સાંજે હાજત રવાઈ કરી તો સવાર સુધી. અને તે જે પણ કુદ્મ ઉઠાવે છે તો અલ્લાહ عزوجل تھالی તેનો એક ગુનોહ



માફ કરી આપે છે અને તેનો એક દરજો બુલંદ કરે છે. (અતારગીબ વતરગીબ વતરહીબ, કિતાબુલ બર વસ્સિલા, હદીષ : ૭૮૭૨)

એ હાલમાં સવાર કરશે કે તેના માટે સિંગર હજાર ફરિશતા ઈસ્તિગફાર કરી રહ્યા હશે.
(સુનને તિમિઝી, કિતાબુલ ફજાઈલ કુર્યાન, હદીષ : ૨૮૮૭)

★ એક મુસલમાનની ઈબાદત કરવાની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના અલી رض રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسّعہ એ ફર્માવ્યું કે : જ્યારે મુસલમાન પોતાના મુસલમાન ભાઈની અયાદત (બીમારપુર્સી) કરે છે તો તે બીમાર પાસે બેસતા સુધી જન્નતના બાગમાં હરે ફરે છે. જ્યારે તે બેસે છે તો રહુંમત તેની ઢાંકી દે છે. જ્યારે કોઈ સાંજના સમયે કોઈ બીમારની બીમારપુર્સી કરે છે તો તેની સાથે સિંગર હજાર ફરિશતા પણ નીકળે છે જેઓ સવાર સુધી તેના માટે મગફિરતની દુઆ કરે છે. અને જો સવાર કોઈ બીમારની ખબર પૂછવા જાય છે તો તેની સાથે સિંગર હજાર ફરિશતા નીકળે છે જેઓ સાંજ સુધી તેના માટે ઈસ્તિગફાર કરતા રહે છે.

જ્યારે કે એક રિવાયતમાં છે કે મેં રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسّعہ ને ફર્માવતાં સાંભળ્યું કે, જે મુસલમાન સવારે કોઈ મુસલમાનની અયાદતના માટે નીકળે છે તો સાંજ સુધી સિંગર હજાર ફરિશતા તેના માટે ઈસ્તિગફાર કરે છે. અને જે સાંજે બીમારની ખબર અંતર પૂછવા જાય છે તો સવાર સુધી સિંગર હજાર ફરિશતા તેના માટે ઈસ્તિગફાર કરે છે અને તેના માટે જન્નતમાં એક બાગ લગાડી દેવામાં આવે છે. (અતારગીબ વતરગીબ, કિતાબુલ જનાઈજ, બાબુતરગીબ ફી અયાદતિલ મરીજ, હદીષ : ૫૨૭૨, સુનને તિમિઝી, હદીષ : ૮૭૧)

★ સૂરાને દુખાન પટવાની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના અખૂ હુરૈરહ رض રિવાયત કરે છે કે રસૂલુલ્લાહ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسّعہ એ ઈશ્વાદ ફર્માવ્યો, જેણે રાતના સમયે હા મીમ દુખાનની તિલાવત કરી તો તે

★ સૂરાને અન્યામની શરૂની ત્રણ આયતો પટવાની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના અખી મુહમ્મદ ફારસી رض એ ઈશ્વાદ ફર્માવ્યો કે જેણે સૂરાને અન્યામની શરૂની ત્રણ આયતોની તિલાવત કરી તેના માટે અલ્લાહ તાદાલા સિંગર હજાર ફરિશતા મોકલશે જેઓ ફિયામત સુધી તે શખસના માટે મગફિરત કરતા રહેશે. અને તે ફરિશતાઓના અજર (સવાબ)ની જેટલો અજર તેને આપવામાં આવશે અને કૃયામતના દિવસે અલ્લાહ તાદાલા તેને જન્નતમાં દાખલ કરશે, પોતાના અર્શના સાયામાં જગા અતા કરશે, તે જન્નતનાં ફળો ખાશે અને તે શખસ હૌઝે કોષરથી પીશે અને નહરે સલ સખીલથી ગુસ્લ કરશે. અલ્લાહ તાદાલા તેને ઈશ્વાદ ફર્માવશે : હું તારો રબ છું અને તું મારો બંદો છે.

(દુર્રો મન્ધૂર, તફસીરે સૂરાને અનામ, ૩/૨૪૫)

★ કુર્યાન મુક્દદસ પટવા તથા શીખવાની ફરીલત ★

તાબદી બુજુર્ગ હજરત સૈયિદુના ખાલિદ બિન મઅદાન رض ફર્માવે છે : કુર્યાનને પછ્વા અને તેને શીખવાવાળા માટે સૂરત ખત્મ થતા સુધી ફરિશતા ઈસ્તિગફાર કરતા (મગફિરત ચાહતા) રહે છે. એટલા માટે જ્યારે તમારામાંથી કોઈ સૂરત પઢે તો તેની બે આયતો છોડી દે અને દિવસના શરૂથી છેવટ સુધી પછ્વા પઠાવવાળા માટે ફરિશતા ઈસ્તિગફાર કરતા રહે.

(સુનને દારમી, હદીષ : ૭૬૩૭)



★ سُورَةِ آلِّيْمَارَانَ ۱٨ مِنِّيْ أَيَّتَ تَوَسَّلَ بِهِ لِلِّيْلَاتِ ★

હજરત سے پیدا نہ ان سے بین مالیک کثی ری وایت ہے کے رسوئی علیہ السلام اپنے ایمانی کے اچھے سوچی و خدا آیتے میڈیا رکا:

شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلِكُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَاتِلُ
بِإِنْسَنٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

(سُورَةِ آلِّيْمَارَانَ، آ. ۱۸) پڑی تینا ماءِ اسلماں تامالا سیتھرے هجرا فرشتہ پیدا کر شو جھاؤ کھیا مات سوچی اونا ماءِ مگا کھیرت چاہتا رہنے۔ (تفصیل رکھنی، سُورَةِ آلِّيْمَارَانَ، آیت ۱۸ ہئن، باغ-۲، انل جوئی رکھنے، پہنچ-۷۴، ارجمند ڈاکتیڈی میڈیا رکھنے، تجزیہ بنا میں لکھا یتھے اور نسیہت، پہنچ: ۵۲۲)

★ اک دुआ نی ملہان فرمائیں ★

હજرا ت سے پیدا نہ عمر ایمانی ماروی ہے کے رسوئی علیہ السلام اپنے ایمانی کھنیں: **الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَوَضَّعَ كُلُّ شَيْءٍ لِعَظَمَتِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي ذَلَّ كُلُّ شَيْءٍ لِعَزَّتِهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي حَضَعَ كُلُّ شَيْءٍ لِسُلْطَهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي اسْتَسْلَمَ كُلُّ شَيْءٍ لِقُدْرَتِهِ**

انواع: "اصللاحت نا ماءِ سارب بھوپیا اپنے جنے نی ایجمنی آغا نہ درک چیز مائٹ جو کافی اپنے۔ انے اصللاحت نا ماءِ سارب تاریکو اپنے جنے نی ایجمنی آغا نہ سارب چیزوں جلویں ہے۔ انے سارب و خدا اے اصللاحت نا ماءِ اپنے جنے نی جو کہ جنمیں سامے درک چیز مائٹ نما کافی اپنے انے سارب و خدا اے اصللاحت نا ماءِ اپنے جنے نی کو درتھی سامے درک چیز مائٹ نما کافی اپنے."

انے آے شابو اصللاحت ایمانی ایجروں سو بھنی تلبخم اکھے تینا ماءِ اصللاحت اپنے

હજرا نے کیا اپنے لبھو اپنے تینا اپک ہجرا ۶۲ ج بعلانڈ فرمائی اپنے سیتھرے هجرا فرشتہ اکھیا مات سوچی تینا ماءِ ایتھنگا رکھنے ماءِ نیوکت کری آپا شو۔ (ماجموعی ایمانی، کیتا بخیل ایجکار، ہدیہ: ۱۶۷۷)

★ سُورَةِ ۱۹ مِنِّيْ حِشَرَنَ اَنْتِمُ اَنَّمِ اَنَّمِ آیَتَوَاتِنِ فرمائیں ★

હજرا ت سے پیدا نہ مائکنی بین یسراو ماءِ اسلماں کوئی شی ماروی اپنے رسوئی علیہ السلام اپنے ایمانی کے رسوئی علیہ السلام اپنے کھنیں: سوچے نہ کھنے سوچے نہ کھنے (اعزز بالله السبیع العلیم میں الشیطین الرجیم سبھی دلخواہی میں مینشیش یوتا نیر جم) امرث: "ہیں سان بھن و خدا، ایلہم و خدا، اکھلاہنی شیتھاں ماروکھی پناد مانگو ہیں."

انے سُورَةِ ۱۹ مِنِّيْ حِشَرَنَ اَنْتِمُ اَنَّمِ اَنَّمِ آیَتَوَاتِنِ فرمائیں: تینا ماءِ اسلماں سیتھرے هجرا فرشتہ سانج سوچی ایتھنگا رکھنے ماءِ نیوکت کری آپا شو۔ جو سانجنا سوچے پڑے تو تینا ماءِ سوچی اے ۴ فرمائیں ہے۔ (سوننے تیرمیذی، کیتا بخیل ایلخ کو ایمانی، ہدیہ: ۲۷۲۲)

سُورَةِ ۱۹ مِنِّيْ حِشَرَنَ اَنْتِمُ اَنَّمِ اَنَّمِ آیَتَوَاتِنِ فرمائیں:

هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِمُ الْغَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَمِّيْمُ الْعَزِيزُ الْجَبَارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشَرِّكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَنْسَاءُ الْحُسْنَى يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ

انواع: "تے ۴ اصللاحت اپنے جنے سوچے کوئی مائکنے نئی۔ درک چھپا تथا جھے رنے



જાણનાર. તે જ છે ઘણો જ મહેરખાન રહુમતવાળો. એ જ છે અલ્લાહ જેના સિવાય કોઈ મઅભૂદ નથી, બાદશાહ અતિશય પાક સલામતી આપનાર, અમાન બાખનાર, હિફાજત કરનાર, ઈજજતવાળો, અજમતવાળો, તકબુરવાળો, અલ્લાહને પાકી છે તેમના શિર્કથી. તે જ છે અલ્લાહ, બનાવનાર, પેદા કરનાર, દરેકને સૂરત (સ્વરૂપ) આપનાર. તેના જ છે સર્વ સારાં નામો. તેની પાકી બોલે છે જે કાંઈ આસ્માનો તથા જમીનમાં છે અને તે જ ઈજજત તથા હિકમતવાળો છે."

★ કેટલાક કલમા પઠવાની મહાન ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના અબુલ્લાહ ઈબ્ને મર઼ઊદ
ફરીલત છે કે, "જ્યારે હું તમને કોઈ હદીષ સંભળાવું છું
તો તેના સમર્થનમાં કિતાબુલ્લાહ ﷺની આયત પેશ કરું
છું. (પછી ફરીલ્યું) બેશક ! બંદો જ્યારે :

سُبْحَانَ اللَّهِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، اللَّهُ أَكْبَرُ وَ
تَبَارَكَ اللَّهُ

કહે છે તો ફરિથતા એ કલમાઓને લઈ લે છે અને તેમને પોતાની પાંખોની નીચે છુપાવી લે છે. પછી તેઓ ફરિથતાની જે પણ ટોળી પાસેથી પસાર થાય છે તે આ કલમા કહેનારના માટે ઈસ્તિગફાર કરે છે. પછી હજરત સૈયિદુના અબુલ્લાહ ઈબ્ને મર઼ઊદ એ આ આયતે કરીમા તિલાવત કરી : رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "એની જ તરફ ચઢે છે પાકીજા કલામ અને જે નેક કામ છે, તે એને બુલંદ કરે છે." (સૂરાએ ફાતિર, આ. ૧૦)

★ આંગાકિત પત્નીની ફરીલત ★

સૈયદ આલમ રસૂલુલ્લાહ ﷺએ ઈશ્વર્દ ફરીલ્યો :-

૦૧. પોતાના પતિની આજાનું પાલન કરનારી સ્ત્રી માટે હવામાં પક્ષીઓ, પાણીમાં માછલીઓ, આસમાનમાં ફરિથતા અને ચાંદ સૂરજ ત્યાં સુધી મગફિરત ચાહતા રહે છે જ્યાં સુધી કે તે પોતાના પતિના આજાપાલનમાં રહે છે.
૦૨. જે સ્ત્રી પોતાના પતિની નાફર્માની કરે છે તેના પર અલ્લાહ તથાલા, ફરિથતાઓ તથા તમામ લોકોની લા'નત થાય છે.
૦૩. જે સ્ત્રી પોતાના પતિના ચહેરા પર તેવર ચઠાવવા (મોં બગાડવા)નો સબદ બને છે તો તે અલ્લાહ તથાલાની નારાજગીમાં રહે છે, ત્યાં સુધી કે તેને હસાવીને રાજુ કરી લે છે. અને....
૦૪. જે સ્ત્રી પોતાના પતિની રજા વિના પોતાના ઘરેથી નીકળે છે તો તેણીના પરત થતા સુધી ફરિથતા તેણી પર લા'નત મોકલતા રહે છે. (અઝુઝવાજિર અને એયુતેરાફિલ કબાઈર, ૨/૭૭, તજૂમો બનામે જહનમમ્બ લે જાનેવાલા આમાલ, ૨/૧૮૫)

★ મસ્જિદમાં દીવો લગાડવો તથા ચટાઈ બિછાવવાની ફરીલત ★

હજરત સૈયિદુના માઝાજ બિન જબલ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺએ ફરીલ્યું, જે શખ્સે અલ્લાહ તથાલાના માટે મસ્જિદ બનાવી તેના માટે અલ્લાહ તથાલા જન્તમાં ઘર બનાવશે. અને જેણે મસ્જિદમાં કંદીલ (દીવો) લટકાવ્યો તો જ્યાં સુધી તે કંદીલ (દીવો) સણગતી રહેશે સિતેર હજાર ફરિથતા તેના માટે ઈસ્તિગફાર કરતા રહેશે. અને જે શખ્સે ચટાઈ બિછાવી તો જ્યાં સુધી તે ચટાઈ સલામત રહેશે ત્યાં સુધી સિતેર હજાર ફરિથતા તેના માટે ઈસ્તિગફાર રહેશે અને જે માણસ મસ્જિદથી કોઈ તણખલું પણ સાઝ કરશે તેને બે અજર મળશે. (ઉમદતુલ ફારી શરહે સહીહ બુખારી, ૪/૨૧૨, બૈરૂત, કન્જુલ ઉમ્માલ, ૨૦૭૬૭)

‘અહલે સુન્નતો’

તथा

વહાબી અહલે હદીષીના

બે પાયાના મતભેદો

આમ : મુફતી મુહમ્મદનિઝામુદ્ડીન રજવી બરકાતી
(માજુ સદરૂલ મુદર્રિસીન વ સદર શોઅબએ ઈફતા
જમિઆ અશરફિયા—મુખારકપુર)

અનુવાદક : પટેલ શાલીર અલી રજવી
(તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા—માસિક)

અહલે સુન્નત વ જમાઅત તથા વહાબી અહલે
હદીષની વચ્ચે બે પાયાની વાતોમાં ફરફ છે જેના
કારણો બંનેવના વચ્ચે મતભેદો ઉપસ્થિત થયા અને
પછી તે ન મિટનારી ખાઈની જેમ બંને વચ્ચે આડ
બની ગયા.

★ પ્રથમ પાયાનો ફરફ ★

આપણો અહલે સુન્નતનો અફીદો છે કે શિર્ક
કદાપિ માફ કે મુખાહ નથી હોતું, જેથી જે વાત કોઈ
દૌર કે કોઈ સંજોગોમાં શિર્ક હોય તે કદાપિ જાઈજ કે
મુખાહ નથી થઈ શકતી. અને જે વાત કોઈ દૌર કે
હાલમાં જાઈજ તથા મુખાહ હોય તો કદી શિર્ક નથી
થઈ શકતી.

એનાથી ઉલ્ટુ વહાબીઓનો મૌકફ (ખ્વાલ) એ
છે કે એક જ વાત કોઈ સમય અથવા કોઈ હાલમાં
જાઈજ તથા મુખાહ અને અન્ય કોઈ સમય તથા
સંજોગમાં શિર્ક હોય છે. દા.ત. તેઓ કહે છે કે અંબિયા
તથા અવલિયાથી તેમની હયાતમાં વસીલો જાઈજ

અને વિસાલ બાદ શિર્ક છે. એ જ પ્રમાણે એ હજરાતની
હયાતમાં તેમને પુકારવું, દા.ત. યા રસૂલલાહ કહેવું
જાઈજ અને વિસાલ બાદ શિર્ક છે. એ હજરાતની પાસે
આ અફીદાની સાબિતીમાં કિતાબ તથા સુન્નતથી કોઈ
દલીલ નથી, જ્યારે કે આપણી દલીલ કુર્ચાને હકીમની
આ નસ્સે કૃતઈ છે :

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ

"અહલાહ એને બખ્શાશે નહીં કે તેની સાથે શિર્ક
કરવામાં આવે, અને જે ગુનાહ શિર્કની નીચે છે તેને
જેના માટે ચાહે બખ્શી આપશો." (શ્રી. નિસાયુ, ૪/૪૮)

આ આયતે કરીમામાં મુત્લકન (બિન શર્તી રીતે)
શિર્ક માઝીને અપાત્ર તથા બખ્શવાને અપાત્ર (ગુનોહ)
દરાવવામાં આવ્યો જે દરેક દૌર (સમય) તથા દરેક
સંજોગો માટે આમ (સામાન્ય) છે.

જેથી જો ખુદાના ખાસ બંદાઓથી તવસ્સુલ
(વસીલો) અને પુકારવાનું જાઈજ હોવું તેમની પવિત્ર
જિંદગીમાં મુખારક હદીષોથી સાબિત થઈ જાય તો
પછી તે જ હદીષોથી વસીલો તથા પુકારવા સંબંધે
રોશન સાબિતી પુરવાર થશે. કેમ કે જો વસીલો તથા
પુકારવું શિર્ક હોત તો હયાતમાં પણ જાઈજ તથા
મુખાહ ન હોત. જેમ કે જૈરૂલ્લાહની ઈબાદત શિર્ક છે
તો તે "ગૈર" જિંદા હોય તો પણ તેની ઈબાદત શિર્ક
છે અને મૃત્યુ પામી ચૂક્યો હોય તો પણ શિર્ક છે. અને
અહલાહનો બાગી તથા નાફર્માન હોય તો પણ શિર્ક
છે. અને જૈરૂલ્લાહની આ ઈબાદત હજરત સૈયિદુના
આદમ અથ્લા નબિયિના વ અલૈહિસ્સલાતુ
વસ્સલામના જમાનામાં પણ શિર્ક હતી અને આજે પણ
શિર્ક છે અને કૃથામત સુધી શિર્ક રહેશે. આ ધોળા
દિવસની જેમ એક ઉઘાડી હક્કીકૃત છે જેને દરેક
સમજદાર બુદ્ધિશાળાએ સ્વીકારી લેવું જોઈએ.



★ بیوں پاچانوے فرک ★

کیتا بُلّا ہنی آیاتو مام بُرے بُرے ہُکُم تماں کوئی تک را و کے مات بُد نہی. بُود کُر آن مَلَعُون ائے نے ساکھی ہے. جے م کے رہنے ڈشاد ہے :

أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ كُوئَانِ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ إِلَهٍ لَوْجُدٌ
فِيهِ الْخِتَالَ فَأَكْثِيرُهُمْ

"تو شُو کُر آن مام ویا راشا نہی کرتا؟ انے جو تے گیر بُد آنی پا سے ہی ہوت تو جرر اے مام ویا ۴ مات بُد پام تا." (سُورا نیسا آن، ۴/۸۲)

پاشا اے تو اکلّا ہنی پا سے ہی ہے، اکلّا ہنی کیتا بُد ہے اے تلا ماٹے اے مام کانڈ پاشا مات بُد نہی اے ہو ہا دی وس نی جے م ہا ہر ہے. جے مام شکنی کوئی گُن جاریش نہی. آا ہد سُو ہی اہلے سُنّت و جماعت انے امما را ویرو�ی نی ورچے ہا ہری ریتے اک متمی ہے، پاشا اے نا تک ایا اے پر امما نی وات آوے ہے تو بُنے ونیاں ڈھا ڈک تھا مات بُد جو ہا مانے ہے.

اے نا مات لب اے ویو کے کیتا بُلّا ہنی کوئی لکھیک اے وی باب تو نے ورچن ہے جو نی سا بیتی ہا ہری ریتے کوئی لکھیک آیاتو ہی وایا ہے انے اے نا نکار پاشا ہا ہری ریتے کوئی لکھیک بیچ آیاتو ہی وایا ہے. آا پکار نی آیاتو مام "و ہا بی فیک" نی کار پکھتی اے ہے کے تے اے اک پکار نی آیاتو نے اپن ایا لے ہے انے بیچ پکار نی آیاتو نے ڈھو ڈی دے ہے. جیا رے کے اہلے سُنّت تد بُر رثی کام لدھنے بُنے پکار نی آیاتو نے کل بُر کرے ہے، انے بُنے ونیا ایتھو کیتا بُد تھا سُنّت نی روشانی مام ورچن کرینے تے مانا ہا ہری مات بُد نے دُر کری آپے ہے. اے تلا ماٹے کیتا بُد پو تا نی آیاتو مام تد بُر تھا تک کوئی رنے ہو کم آپے ہے.

ہا ہری ریتے بے ویرو�ی باما سی آیاتو مام ہی ام مکنے مانا ونیا انے ام مکنے ڈھو ڈی دے وی، تے مانی

وارچے نا مات بُد نے تھا تک را و نے پاتو آپے ہے انے بُنے ونیا اکلّا ہنی اکلّا ہنی سپاٹ کرینے بُنے نے مانا ونیا تے مانی ورچے ہُکُم تماں مات بُد نہی تک را و ن ہو وانے ہا ہر ہے کرے ہے. اے تلا ماٹے اک ویش ی نا سان بُندے کیتا بُد نے کریمانی بُنے پکار نی آیاتو نے سا مے را بھی نے تے نا بھا وارو تھا مات لب نے سام جوا ماٹے تد بُر جرر ہے. کے ون ہا ہری دشیثی مات لب سُو ہی پہنچی نہی ہدی شکتی. بے راشا دشیت تو ودے تمو پاشا تے نے سام جو :-

★ پریم دشیت ★

اکلّا ہنی تھا لامی وی ہے :-

قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبِ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبَغْثُونَ

"ہے ماح بُر بُر! لامی وی دو کے جے لو کو اسما نے تھا جمین مام ہے تے اے گی بھنے نہی ہا ہنیا پاشا اکلّا ہنی، انے اے پاشا نہی ہا ہنیا کے کیا رے ویا ووامان آوا وشو." (سُورا نبیل، ۲۷/۶۵)

جیا رے کے بیچ آیاتے کریمانی ہا ہری ریتے اے نا وی رکھ ڈشاد لامی ویا مام آوا ویو :

عِلْمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنْ رَوَّزْنَا

"اکلّا ہنی اکلی بھل گی بھل ہے تے پو تا نا گی بھل پر کوئی نے ماہیت گا ر نہی کرتا سی ویا پو تا نا پسندی دا سُو لونا." (سُورا جین، ۷۲/۲۵، ۲۷)

آا آیاتو مام "ر سو لے مُر تزا" ماٹے ڈیلمے گی بھنی سا بیتی ہے. جے ہی ہا ہری ریتے بُنے ونیا آیاتو مام مات بُد نہی تھا تک را و ہے.

پاشا بُنے ونیا آیاتو مام ادنا تد بُر رثی کام لے وانیا اے وی تے ہا ہری ہدی جسے کے بُنے مام تد ن کوئی مات بُد نہی، کے م کے پہنچی ایتھو مام جمین تھا آسما نو مام رہنے را اے ماٹے جاتے پو تا ہو کم ہا ہتی



ગયબનો નકાર કરવામાં આવ્યો છે અને બીજુ આચતમાં અલ્લાહના બતાવવાથી "રસૂલે મુર્જા"નું ગયબ પર માહિતગાર હોવાનું વર્ણન છે.

એનાથી વિરુદ્ધ ઈમામુતાઈફા મોલ્વી ઈસ્માઈલ દહેલ્વી સાહબે અલ્લાહના સિવાય ગયબનો ઈલમ કોઈના માટે માનવાને મુલ્કન (વિના અપવાદ) શિર્ક ઠરાવી દીધું છે ભલે ને અલ્લાહના બતાવવાથી આ અકીદો રાખવામાં આવે.

તે તદબ્બુરે કુર્અન છે અને આ જાહેરી દાખિ કે કંઈ અન્ય. પ્રથમ કુર્અની આયતોમાં તૌફીક છે અને આ વિરોધાભાસનું પ્રદર્શન.

★ બીજુ દાખાંત ★

'તકવિયતુલ ઈમાન'માં છે : (વહાબી જૈર મુફ્કલિલાદ તથા દેવબંદીઓના પેશવા ઈસ્માઈલ દહેલ્વી લખે છે :) અલ્લાહ સાહબે સૂરએ મુઅમ્મિનનમાં ફર્માવ્યું :—

قُلْ مَنْ يَعْبُدُ إِلَهًا مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُحْيِيْرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٢﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنِّي تُسْخِرُونَ ﴿١٣﴾

"આપ ફર્માવી દો કે એવો માણસ કોણા છે જેના હાથમાં દરેક ચીજમાં પરિવર્તન આણવાની શક્તિ છે. અને તે પનાહ પણ આપે છે, અને એના વિરુદ્ધ કોઈ પનાહ (શરણ) આપી શકતું નથી. જો તમે જાણતા હોવ તો (બતાવો). તેઓ આ જવાબ આપશે કે અલ્લાહ આપ ફર્માવી દો કે, તો પછી તમે શા કારણે પાગલ બની જાવ છો?" (સૂરએ મુઅમ્મિનૂન, ૨૭/૮૮, ૮૮)

આ આયતે કરીમાથી જાણવા મળ્યું કે અલ્લાહ સાહબે કોઈને આલમમાં તસરુફ કરવાની કુદરત (પરિવર્તન કરવાની શક્તિ) નથી આપી, અને કોઈ કોઈની હિમાયત નથી કરી શકતો.

(તકવિયતુલ ઈમાન, પેજ-૭, પ્રથમ પ્રકરણ : તૌફીક તથા શિર્કના બયાનમાં, રાશિદ કંપની-દેવબંદ)

જ્યારે કે અલ્લાહ તાલાબે અગણિત બંદાઓને તસરુફની (પરિવર્તનની) શક્તિ અતા કરી છે અને પોતાના ખાસ બંદાઓને તો આશ્ર્યજનક તસરુફની પણ શક્તિ બખ્શી છે. અમે તસરુફને અંબિયાની ચર્ચામાં ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં આયતો તથા હંદીષોથી તેની ઉઘાડી સાબિતી રજૂ કરી છે. દા.ત. એક આયત જોઈ લો. ઈશ્વરો બારી તાલા છે :

قَالَ يَأَيُّهَا الْبَلْوُءُ أَيُّكُمْ يَأْتِيْنِي بِعَرْشَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتِنَّنِي مُسْلِمِيْنَ ﴿١﴾ قَالَ عَفْرِيْتٌ وَمِنَ الْجِنِّ أَنَا أَتَيْنِكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوْيٌ أَمِيْنٌ ﴿٢﴾ قَالَ اللَّذِيْنَ عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَبِ أَنَا أَتَيْنِكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرَيْنَّ إِلَيْكَ طَرْفَكَ فَأَنَّا رَاهُ مُسْتَنِقِرًا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّنِي ﴿٣﴾

"સુલૈમાન એ ઈલાહિસ્લામ એ ફર્માવ્યું, હે દરબારીઓ ! તમારામાં કોણ છે જે એનો (મલિકા સખાનો) તખત મારી પાસે લઈ આવે, એનાથી પહેલાં કે તેણી આશાંકિત બનીને મારી પાસે હાજર થાય. એક મોટો જબીષ જિન બોલ્યો કે તે તખત હું હુઝૂરની બારગાહમાં હાજર કરી દઈશ, એના પહેલાં કે હુઝૂર મજલિસ બરખાસ્ત કરે, અને બેશક ! હું શક્તિવાળો અમાનતદાર છું. (અને) 'જેની પાસે કિતાબનો ઈલમ હતો' તેણે અર્જ કરી કે હું તેની આખનું પાંપણ જપકતા પહેલાં આપની સેવામાં હાજર કરી દઈશ. પછી જ્યારે સુલૈમાને પોતાની પાસે એ તખતને રાખેલું જોયું તો કહું, આ મારા રખનો ફરજલ છે."

(સૂરએ નમલ, ૨૭/૩૮ થી ૪૦)

એક "કિતાબના આલિમે" અલ્લાહની અર્પણ કરેલી શક્તિ વડે ખૂબ જ વજનદાર તથા સુરક્ષિત તખતને લાંબા અંતરે હોવા છતાં પાંપણ જપકતા પહેલાં બારગાહે સુલૈમાનીમાં હાજર કરી આયું જે વિના શંકાએ એક આશ્ર્યજનક તસરુફ છે. તો પછી



અંબિયા અને સૈયદુલ અંબિયા عَلَيْهِ السَّلَامُ ની અર્પણ થયેલી શક્તિનો અંદાજો કોણ કરી શકે છે ?!

આ તદભૂરે કુર્ચાન છે અને તે જાહેરી દાખિ અથવા બીજુ કંઈ છે !

★ ગ્રીજુ દાખાંત ★

રબ તાદાલાનો ઈશ્વાર છે :-

ઇનَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ "બેશક ! અલ્લાહ દરેક ચીજ પર ફાદિર (શક્તિમાન) છે."

(સૂરાએ બફરાહ, ૨/૨૦)

આના પરથી ઈમામુલ વહાબિયા અને તેમના સાથીઓએ એ દલીલ કરી નાખી કે, "અલ્લાહ તાદાલા જૂઠ બોલવા પર પણ ફાદિર છે. એવું ન હોય તો બંદાની શક્તિ અલ્લાહની શક્તિથી વધી જશે."

જ્યારે કે બીજી આયતોથી જૂઠ તથા જૂઠની શક્યતાથી અને અલ્લાહ તાદાલાનું અયબોથી પાક હોવું સાબિત થાય છે. દા.ત. રબ તાદાલાનો ઈશ્વાર છે : لَيْسَ كَمِيلٌ شَيْءٌ "અલ્લાહના જેવી કોઈ ચીજ નથી." (સૂરા શૂરા, ૪૨/૧૧)

જો અલ્લાહનું જૂઠ બોલવું શક્ય હોય તો અલ્લાહના જેવી અસંખ્ય ચીજો થશે.

જાહેરી રીતે બંનેવ આયતોમાં મતભેદ તથા વિરોધાભાસ છે જ્યારે કે અલ્લાહનું કલામ મતભેદ તથા વિરોધાભાસથી પાક છે. હક્ક એ છે કે પ્રથમ આયતમાં "દરેક ચીજ પર કુદરત"થી મુરાદ "દરેક ચીજના સર્જન પર કુદરત" છે જે પોતાના સ્થાને એક અજોડ અને નકારી ન શકાય તેવી હક્કીકત છે. અને આ રીતે બીજી આયતે કરીમાથી કોઈ રીતે મતભેદ કે વિરોધાભાસની શક્યતા પણ નથી રહી જતી.

આ કુર્ચાનનો તદભૂર છે અને પેલું કેવળ બાહ્ય દાખિ છે કે બીજુ કંઈ છે !

નબી કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ હદીષો અલ્લાહની કિતાબનો ખુલાસો તથા સ્પષ્ટતા છે.

إِنَّمَا كَرِيمَةُ اللَّهِ مَا أَنْزَلَ إِلَيْهِمْ : (જેથી હે મહભૂબ ! લોકોની તરફ જે કંઈ નાજિલ કરવામાં આવ્યું છે આપ તેને ખોલીને વર્ણન કરી આપે. સૂ. નહાલ, ૧૬/૪૪)થી જાહેર છે. એટલા માટે નખુબ્વતની જબાનથી નીકળેલા શબ્દો અને આપની સુન્નતો તથા જીવનશૈલી અને કથનો પણ મતભેદ તથા વિરોધાભાસથી પાક છે. જો ઉપર છેલ્લી નજરમાં ક્યાંક મતભેદ કે વિરોધાભાસ સમજમાં આવે તો એ જ ખુદાદાદ તદભૂર વડે કામ લઈને અને તેમના ઉચ્ચ ભાવાર્થોની ગહરાઈમાં જઈને તેને સમજવાની કોશિશ કરવી જોઈએ.

★ ચોથુ દાખાંત ★

એહલે સુન્નત વ જમાઅતનો પસંદીદા તરીકો તો એ જ છે પણ વહાબી આલિમો એ જ એક તરફી રવિશ અખ્યતયાર કરે છે. એક નમૂનો એનો પણ જુઓ : મુહલિલ (હલાલો કરનાર) પર લઅનતના પ્રકરણમાં બે હદીષો આવેલી છે. એક મુત્લક (બિનશર્તી) જે તિર્મિઝી શરીફની હદીષ છે, બીજી મુક્કેયદ (શર્તી) જે સુન્ને ઈબ્ને માજહ શરીફની હદીષ છે. તેના શબ્દો આ પ્રમાણો છે :-

قَالَ عَقْبَةَ بْنَ عَامِرَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَلا أَخْبِرُكُمْ بِالْتَّيْسِ الْمُسْتَعْمَارِ. قَالُوا: بَلَى. يَا رَسُولَ اللَّهِ. قَالَ: هُوَ الْمُحْكَلُ. لَعَنَ اللَّهِ الْمُحْكَلُ. وَالْمُحْكَلُ لَهُ

"હજરત ઉક્બા બિન આમિર બયાન છે કે રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ એ ફર્માવ્યું કે, "શું હું તમને ઉછીના લીધેલ સાંદ" ના બારામાં ન બતાવું ? સહાબાએ અર્જ કરી, કેમ નહીં ! યા રસૂલુલ્લાહ ! સહાબાએ ફર્માવ્યું, તે મુહલિલ (હલાલો કરનાર) છે.



برک خواجات

અલ્લાહની લઅનત હલાલો કરનારા પર, અને તેના પર જેના માટે હલાલો કરવામાં આવે."

(સુનને ઈબને માજા, પેજ : ૨૧૦,

કિતાબુનિકાહ હવાલા વિશે, હદીષ : ૧૬૭૬)

આ સપષ્ટ શબ્દો તિર્મિજીમાં પણ છે અને ઈબને માજહમાં પણ છે, જે જાહેરી દાચિએ જોતાં મુત્લક (વિના અપવાદ) છે અને તેનો અર્થ એ છે કે જે વ્યક્તિ પણ હલાલો કરે તે મલગુન છે. પણ સુનને ઈબને માજહમાં હદીષના આ શબ્દો પહેલાં સરકાર અબદ કુરાર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ "મુહફલિલ" (હલાલો કરનાર)ની જે સરસ અંદાજમાં بِالْتَّيِّسِ الْمُسْتَعْجَلِ (શું હું તમને ઉધાર પર લીધેલ સાંઘના બારામાં ન બતાવું ?!) થી પેહચાન કરાવી. એનાથી ધોળા દિવસની જેમ દરેક ન્યાય પ્રિય પર જાહેર થઈ જાય છે કે હદીષે પાકમાં "મુહફલિલ" (હલાલો કરનાર)થી તે "ખાસ વ્યક્તિ" મુરાદ છે જે સાંઘ (આખલા)ની જેમ પોતાને સંભોગના માટે ખાસ કરી લે અને તેની

તલાશમાં રહે. (હલાલાને ધંધો બનાવી લે) તેના સિવાય તેનો કોઈ અન્ય ભલાઈનો હેતુ ન હોય. દા.ત. હમદર્રી, કોઈનું ઉજડેલું ઘર વસાવવું, પતિ પત્નીનું દિલ ખુશ કરવું, જે દાદને પાત્ર તથા અજરો સવાબનું કામ છે.

આ રીતે બંનેવ હદીષોને સામે રાખો તો સપષ્ટ થઈ જાય છે કે હદીષે પાકમાં લઅનત ખાસ તે હલાલો કરનાર પર છે જે સાંટની જેમ હોય. જેથી જે કોઈ વ્યક્તિ કેવળ માનવતાની ભાવના હેઠળ કોઈનું વેરાન થતું ઘર વસાવે અને બાળકોને નિરાશા તથા માયૂસીથી બચાવે અને તેમને તથા તેમનાં માલાપને ખુશ કરવાના માટે નેક ઈરાદાથી કોઈ એવી સાથે હલાલાનો નિકાલ કરે તો એ જરૂર જઈએ બલ્કે અજરો સવાબનો સબબ છે કેમ કે અચન ઈન્સાનિયત છે, જંગલીપણું નથી. અને લઅનત જંગલીપણા પર છે, ઈન્સાનિયત પર નહીં. આ છે હદીષમાં તદજ્ઞુર.

(સહીહેનસે ગૈર મુહફલિલદીનકા ઈન્હેરાફ, પેજ - ત૨ થી ત૮,
અઝ : મુફતી નિઝામુદીન રજવી બરકાતી - મુખારકપુર)

કાનૂને શરીઅત

(ભાગ-૧ તથા ભાગ-૨) (કુલ-૭૪૦ પેજુસ)

લેખક : અલ્લામા શમસુદીન જોનપૂરી جَوْنَابُرَى
 :: અનુપાદક ::
 હાફેજ મૂસા વેમી / ઈલાહીમલાઇ વેમી
 હંદિયો : એક સેટના રૂ. ૪૫૦/-

જેમાં અક્રીદા, તહારત, નમાજ, રોજા, હજી, ઝકાત, કુલાની, તલાક, અખલાકીયાત સંબંધી મસાઈલ દશાવેલા છે. ઈલ્મે દીન શીખવું ફરજ છે અને આ કિતાબમાં તદ્દન જરૂરી મસાઈલો જ છે જેથી મુસલમાનના ઘર ઘરમાં આ કિતાબ હોવી જોઈએ. જેથી પુરુષ, સ્ત્રીઓ, બાળકો સર્વે ઘર બેઠાં ઈલ્મ પ્રાપ્ત કરી શકે. કુર્ચાન તથા હદીષના પરથી તુતમ જીવન બંધારણ રજૂ કરતી આ કિતાબનો અભ્યાસ અવશ્ય કરશો. મૌલા તાદ્દુલા સોને નેક તૌકીક આપે. આમીન.

પ્રકાશક

સુન્ની દા'વતે
 ઈસ્લામી-દચ્યાદરા
 મુ. પો. દચ્યાદરા,
 તા. જી. ભરૂચ
 મો. ૯૪૨૭૪૯૪૯૧૧

આતિમ બનાવનાર કિતાબ મંગાવો !

બહારે શરીઅત (ભાગ : ૧)
 ૧ થી ૫ હિસ્સા
 બહારે શરીઅત (ભાગ : ૨)
 ૬ થી ૧૦ હિસ્સા

જેમાં અક્રીદા, વુઝૂ, ગુસ્લ, તયમ્મુમ, નમાજ, રોજા, હજી, ઝકાત, તલાક વિશે, કસ્મ, મન્તત, જિના, શરાબ, તોહમત, ખૂન, ચોરી, જેહાદ, મુર્તદ.... વગેરે વિશે કુર્ચાન, હદીષની રૂએ મસાઈલનો ખજાનો (વાંચો-વંચાવો) બંને ભાગના રૂ. ૪૫૦ (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૫૦)

સંપર્ક કરો : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દચ્યાદરા શાખા)
 મુ.પો. દચ્યાદરા, તા. જી. ભરૂચ, પિન : ૩૮૨૦૨૦, મો. ૯૪૨૭૪૯૪૯૧૧



મુસીખતમદાખોળે મદ્દ કરવાવાપા જનતી છે

કાવ્યતિથી

હદીષે કુદ્દસીમાં છે : અલ્લાહ તાલાલા કૃયામતના દિવસે બંદાને ફર્માવશે, હું બીમાર હતો પણ તે મારી દેખભાળ કરી ન હતી. બંદો અર્જ કરશે, હે મારા રબ ! હું કેવી રીતે તારી દેખભાળ કરતો, તું તો સર્વ જહાનનો નિગેહભાન છે ?! અલ્લાહ તાલાલા ફર્માવશે, શું તને ખબર નથી કે મારો ફલાણો બંદો બીમાર હતો ? શું તને ખબર નથી કે જો તે તેની દેખભાળ કરી હોત તો મને તેની પાસે પામત. (પછી અલ્લાહ ફર્માવશે) મેં તારાથી ખાવા માંયું હતું, પણ તે મને ખવડાવ્યું ન હતું. બંદો કહેશે, હે મારા રબ ! હું તને કેવી રીતે ખવડાવતો, તું તો સર્વ જહાનનો પાલનહાર છે ! અલ્લાહ તાલાલા ફર્માવશે, શું તને નથી ખબર કે મારા ફલાણા બંદાએ તારાથી ખાવા માંયું હતું પણ તે તેને ખવડાવ્યું ન હતું ? શું તને ખબર નથી કે જો તું તેને ખવડાવત તો મને તેની પાસે પામત.

(પછી અલ્લાહ તાલાલા ફર્માવશે) મેં તારી પાસે પાણી માંયું હતું, પણ તે પીવડાવ્યું ન હતું ! બંદો કહેશે, હે મારા રબ ! હું તને કેવી રીતે પીવડાવતો ! તું તો સર્વ જહાનનો પાલનહાર છે. અલ્લાહ તાલાલા ફર્માવશે, મારા ફલાણા બંદાએ તારી પાસે પાણી માંયું હતું પણ તે તેને પીવડાવ્યું ન હતું. શું તને ખબર નથી કે જો તે પીવડાવત તો મને તેની પાસે પામત.

(સહીષ મુસ્લિમ, હદીષ નં. ૨૫૬૮)

આ હદીષ પરથી સારી રીતે અંદરો લગાડી શકાય છે કે ઈસ્લામમાં "ભિદમતે ખલ્ક" (લોક સેવા)ને કેટલો મહાન મર્તબો આપવામાં આવ્યો છે. એક માણસ પોતાના જેવા બીજા માણસોને મદદ કરે છે. તે ભૂખ્યા હોય તો તેમના માટે રાશન અથવા

ખાવાની વ્યવસ્થા કરે છે, તરસ્યા હોય તો તેમના માટે પીવાનો બંદોખસ્ત કરે છે, બીમાર હોય તો તેમના ઈલાજની સારવારની સહૂલતો પૂરી પાડે છે. અલ્લાહ તાલાલા ફર્માવે છે કે, એવું કરનાર વ્યક્તિએ એ માણસોની મદદ નથી કરી બલ્કે ખુદ અલ્લાહની મદદ કરી છે, તેણો માણસોનો ઈલાજ નથી કર્યો બલ્કે ખુદ અલ્લાહનો ઈલાજ કર્યો છે, તેણો માણસોને ખાવા નથી ખવડાવ્યું બલ્કે ખુદ અલ્લાહને ખાવા ખવડાવ્યું છે, તેણો માણસોને પાણી નથી પીવડાવ્યું બલ્કે ખુદ અલ્લાહને ખાવા ખવડાવ્યું છે. (જ્યારે કે અલ્લાહ તાલાલા મદદ, ઈલાજ, સારવાર, ખાવા, પીવા સર્વથી પાક છે.)

આ ખાલને કુર્ચાન હદીષમાં ખૂબ જ સ્પષ્ટપણે રજૂ કરવામાં આવેલ છે કે આ માલ દોલત તથા સમૃદ્ધ અલ્લાહનું આપેલું ઈનામ છે, પરંતુ જ્યારે એક મો'મિન બંદો તેને માણસોની જરૂરિયાત પર ખર્ચ કરે છે તો અલ્લાહ તેને પોતાના જિમ્મે કરજની હેસિયત આપે છે ! અને વાયદો કરે છે કે તે કૃયામતના દિવસે તેને ખૂબ વધારી વધારીને ખર્ચ કરવાવાળાને પરત કરશે. કુર્ચાને કરીમમાં છે : "કોણ છે જે અલ્લાહને કરજે હસના આપે, જેથી કરીને અલ્લાહ તેને કેટલાય ગણું વધારી વિકસાવીને પરત કરે.

(સુ. બફરા, ૨/૨૪૫)

એ જ પ્રમાણે એક હદીષમાં છે : જ્યારે માણસ પોતાની પાકીજા કંમાઈમાંથી કાંઈક અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરે છે તો અલ્લાહ તાલાલા તેને પોતાના જમણા હાથમાં લે છે અને તેનો ખૂબ જ કાળજીપૂર્વક ઉછેર કરે છે, જેવી રીતે કે તમારામાંથી કોઈ વ્યક્તિ પોતાના પાણેલા જાનવરના બચ્યાનો કાળજીપૂર્વક



ઉછેર કરે છે. ત્યાં સુધી કે તેણે જો એક ખજૂરનો સદકો કર્યો હોય તો તે અલ્લાહની નિગરાનીમાં વૃદ્ધિ પામતુ પામતુ પહાડના બરાબર થઈ જાય છે.

(સહીએ બુખારી, ૧૪૧૦, મુસ્લિમ, ૧૦૧૪)

કોરોના નામની વબા રૂપી બીમારીના ફેલાવાના મોકા પર જે લોકો બિદમતે ખલ્કના કામોમાં લાગેલા હતા તેઓ અતિશય મહાન મિશનના ખુશ નસીબ રાહી છે. કેમ કે :

- આ બીમારીની ભયાનકતાથી સારી પેટે વાકેફ હોવા હતાં જે લોકોએ ઈલાજ તથા સારવારની બિદમત અંજામ આપી તેમનું કામ કોઈ અતિશ્યોક્તિ વિના "જેહાદ" ના જેમ છે.
- જે લોકો આ કામમાં પોતાની જિંદગી હારી બેઠા તેઓ વિના શંકાએ "શહાદત" ના સ્થાને બિરાજમાન થઈ ગયા.
- જે લોકોએ આ મોકા પર ખૂબ જ આગળ આગળ રહીને જૈરાત તથા સદકા કર્યા તેમણે હક્કીકૃતમાં અલ્લાહને કરજ આપ્યું, જેને ખૂબ જ વધારી વિકસાવીને પરત કરવાનો અલ્લાહે વાયદો કર્યો છે, અને અલ્લાહનો વાયદો પૂરો થવું નિશ્ચિત છે.
- જે લોકોએ એ મોકા પર ખાવાની ચીજો જરૂરતમંદો સુધી પહોંચાડવા માટેની સેવા બજાવી છે તેમણે હક્કીકૃતમાં અલ્લાહની મદદ કરી છે. એવા લોકો કૃયામતના દિવસે પોતાનાં કામોનો ભરપૂર બદલો પામશે.

★ ભૂખ્યાઓને ખાવા ખવડાવવું એક મહાન બિદમત ★

આપણા દેશમાં લોકડાઉનથી જે પરિસ્થિતિ ખડી થઈ હતી તે લોહીનાં આંસુ રડાવનારી હતી. પોતાના ઘરથી બહાર નીકળીએ અથવા ફોન પર કોઈ

સગા સંબંધીથી વાત કરીએ તો માલૂમ પડતુ કે ચોતરફ કૃદમ કૃદમ પર એવાં પુરુષો, સ્ત્રીઓ, વૃદ્ધો, યુવાનો, છોકરા, છોકરીઓ, બાળકીઓ, બાળકો જોવા મળતું કે સૌ ફાકાથી સપદાયેલ છે. (જેમની ભૂખે ટંકો જઈ રહી છે.) તેમના મુરાજાયેલા ચહેરા ગવાહી આપે છે. તેમને જોઈને અલ્લાહના રસૂલ ﷺ નો આ ઈર્શાદ યાદ આવી જતો : "સૌથી અફ્જલ સદકો એ છે કે તમે કોઈ ખૂખ્યાને ખાવા ખવડાવો." (બયહકી ફી શોઅબુલ ઈમાન, ઉત્ત્ર, આતરશીબ વતરહીબ, ૨/૮૨)

અમની હાલત અને પેટ ભરેલું હોવું એ બે અલ્લાહ તાયાલાની ઘણી જ મહાન નેઅમતો છે. (કુરીશ, ૪/૧૦૬) તેની સરખામણીમાં ભૂખ અને ભય એ અલ્લાહ તાયાલાની નેઅમતોની નાશુકીની સજા પણ છે. જેનાથી અલ્લાહ માણસોનો ભેટ કરાવે છે. (નહ્દુલ, ૧૬/૧૧૨) અને તેના તરફથી કરવામાં આવનારી આજમાઈશ પણ છે જે માણસોને લાગુ થાય છે. (સ્લૂ. બફ્રાઝ, ૨/૧૫૫)

માણસ પોતાની અન્ય જરૂરતોને ટાળી શકે છે. તેની પાસે રૂપિયા પૈસા ન હોય તો કાંઈક સબર કરી શકે છે, મકાન ન હોય તો ખુલ્લા આકાશ નીચે ગુજારો કરી શકે છે પરંતુ ખૂખને અધિક સમય સુધી ટાળવી એ એના માટે શક્ય નથી હોતું. બાળકોનો મામલો તો અધિક મુશ્કેલ હોય છે કે તેઓ ખૂખ સહન નથી કરી શકતાં જેથી રડવા કકળવા લાગે છે અને શોર મચાવવા માંડે છે અને તેમને જોઈને માબાપનું કલેજુ ફાટવા લાગે છે. રીલીફનાં કામોની અગણિત પદ્ધતિઓ છે પરંતુ લોકડાઉનના સમયે ખૂખ્યાઓને ખાવા ખવડાવવું એક અત્યંત મહત્વનું તથા જરૂરી કામ હતું જેના પ્રતિ ભલાઈ કરનારાઓએ શક્ય ત્યાં સુધી સત્તવરે ધ્યાન આપ્યું અને પોતાનું ઈનામ ખુદાને ત્યાં મેહફૂજ કર્યું.

એ વિચારવાની વાત છે કે જેમાં સંયુક્તપણે કહી શકતુ હતું કે "અલ્લાહની રાહમાં ખર્ચ કરો, ગરીબો



તथा મોહતાજોની જરૂરીયાત પૂરી કરો, તેમનાં કામ આવો." પરંતુ અલ્લાહ તઆલાએ ખાસ કરીને મિસ્કીનોને ખાવા ખવડાવવા માટે પ્રોત્સાહિત કેમ કર્યા? અને તેના આખરી રસૂલ મુહમ્મદ ﷺ એ ખાવા ખવડાવવાને "મહાન સદક્રો" કેમ હરાવ્યો?

કુર્અન મજદુમાં મિસ્કીનોને ખાવા ખવડાવવાના વિવિધ તરીકા વર્ણવ્યા છે : જે શખ્સ રોજો ન રાખી શકે તેનો ફિદીયો મિસ્કીનને ખાવા ખવડાવવું છે. (સૂ. બફરાહ, ૨/૧૮૪) કુસમનો કફફારો દસ મિસ્કીનોને ખાવા ખવડાવવું છે. (સૂ. માઈદા, ૫/૮૮) હરમમાં કોઈ શખ્સ શિકાર કરે તો તેનો કફફારો મિસ્કીનોને ખાવા ખવડાવવું છે. (સૂ. માઈદા, ૫/૮૫) જેહાર (પત્નીને મા કહી દેવી)નો કફફારો ૬૦ મિસ્કીનોને ખાવા ખવડાવવું છે. (સૂ. મજાદિલા, ૫૮/૪) પરેશાનીના દિવસે યતીમો તથા મિસ્કીનોને ખાવા ખવડાવવાને મહાન અમલ કહેવામાં આવેલ છે. (સૂ. બદલ, ૮૦/૧૪ થી ૧૫) જન્તવાસીઓનો એક ગુણ એ વર્ણવવામાં આવ્યો કે તેઓ દુનિયામાં અલ્લાહને ખુશ કરવા માટે મિસ્કીનો, યતીમો તથા કેદીઓને ખાવા ખવડાવે છે. (સૂ. ઈહર, ૭૬/૮) એ જ પ્રમાણે જહનમનું બળતણ બનનારાઓનો એક જૂમ વર્ણન કરવામાં આવે છે કે તેઓ પોતે મિસ્કીનોને ખવડાવતા હતાન હતાન અન્ય લોકોને આ નેક કામ માટે પ્રોત્સાહિત કરતા હતા.

(સૂ. ફિજર, ૮૮/૧૮, સૂ. માઉન, ૧૦૭/૩)

અને અલ્લાહના રસૂલ ﷺ ના મહાન આદેશો છે :

- ભૂખ્યાઓને ખાવા ખવડાવો. (બુખારી : ૩૦૪૬)
- ખાવા ખવડાવનારા જન્તમાં જશે. (મુસનદે અહમદ : ૮૨૮૫)
- જે શખ્સ કોઈ ભૂખ્યાને ખાવા ખવડાવશે તેને અલ્લાહ તઆલા જન્તનાં ફળોમાંથી ખવડાવશે. (અલ મજબુમ લિલ નવવી, ૫/૨૭૫)
- સદક્રોની એક રીત એ છે કે તમે ભૂખ્યાને ખાવા

ખવડાવો અને તરસ્યાને પાણી પીવડાવો. (સિયરુલ અચ્છાલામ, અનનબલા, અગ્રઝહબી, ૧૬/૪૮૫)

- તે શખ્સ મો'મિન નથી જે પોતે તો ધરાયેલો હોય પરંતુ તેનો પડોશી ભૂખો હોય.

(અતરગીબ વતરહીબ, ૩/૩૨૩)

આ આયતો તથા હદીષોમાં ખાસ કરીને ખાવા ખવડાવવાનું વર્ણન છે. એનાથી જાણવા મળ્યું કે ભલાઈના અનેક સબબોમાં આ અમલને બારગાહે ઈલાહીમાં ઘણો અધિક પસંદ કરવામાં આવેલો છે.

એ ખબરોથી ખૂબ જ પ્રમાણમાં ખુશી થાય છે કે પૂરા દેશમાં ઘણા ભલા લોકોએ ખૂખ્યાઓને ખાવા ખવડાવવા ખાસ આયોજનો કર્યા અને ધર્મના જાતિ તથા ભેદભાવ વિના તેમણે સૌને લાભ પહોંચાડ્યો. અમુક વિસ્તારોમાં વિવિધ સંસ્થાઓ, તેહરીકો તથા કમીટીઓએ પણ પોત પોતાની રીતે જમવાના પેકેટો વહેચ્યાં અને આ નેક કામમાં આગળ વધીને ભાગ લીધો. હકીકત એ છે કે જે લોકોએ એ સમયની ખૂબ મોટી જરૂરત પૂરી કરી તેમણે અલ્લાહ તઆલાને ખુશ કર્યો અને તેનો બદલો કેવળ જન્ત છે.

★ શરીફ લોકોની ખબર લો ! ★

લોકડાઉનના કારણે પણિલક જે ખૂબ તથા તંગદસ્તીનો શિકાર રહી તેના નિવારણ માટે ભલા માણસોનો ખર્ચ કરવાનો જજબો માશાઅલ્લાહ જોશમાં રહ્યો. તેમણે મોટા પાયા પર ખાવા પકાવીને પણ વહેચ્યું અને રાશનના પેકેજો તથા પેકેજો તૈયાર કરીને પણ હક્કદારો સુધી પહોંચાડ્યાં તેમની આ જિદ્દો જેહદ ઘણી જ મુખારકબાદને પાત્ર તથા દાઢને પાત્ર છે. આ પ્રસંગે એક અન્ય મહત્વના પાસાની તરફ ધ્યાન દોરવું છે કે ક્યાંક તે નજરથી ઓજલ ન રહી જાય. તે એ છે કે એ લોકોની તરફ મદદનો હાથ લંબાવવો જે પોતાની જરૂરતમંદીને પોતાની જીબ વડે



પ્રદર્શિત નથી કરી શકતા. જેમની શરાફત તથા શર્મિંદગી તેમના મોઢા પર તાળાં લગાડી દે છે, જેઓ ફાક્ફા પર ફાક્ફા તો કરી શકે છે, પરંતુ પોતાની ગરીબાઈની ભણક (અણસાર) પોતાના નજીકના લોકોને પણ આપવાનું પસંદ નથી કરતા.

કુર્અન મજલુમાં બે જગાઓએ ઈમાનવાળાઓ માટે કેટલાક ગુણો વર્ણવવામાં આવેલ છે. એમનામાંથી એક ગુણ આ છે :

وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَعْلُومٌ لِلْدَّسَائِلِ وَالْبَخْرُومُ

"અને જેમના માલોમાં એક 'હક્ક' નિશ્ચિત છે, સાઈલ (માગનારાઓ)નો પણ અને 'મેહરુમ'નો પણ." (સ્લૂ. માઝારિજ, ૭૦/૨૪, ૨૫)

આ જ વસ્તુ એક શબ્દ માનવાળી કમીની સાથે સૂરએ જાર્યાત (આ. ૧૮)માં પણ આવે છે.

આ આયતોમાં બે શબ્દો ખાસ ધ્યાન કરવા જેવા છે. એક "હક્ક" અને બીજો "મેહરુમનો હક્ક" મતલબ એ છે કે ઈમાનવાળાઓ જ્યારે પોતાની કમાઈમાંથી કોઈને કાંઈક આપે છે તો એવું નથી વિચારતા કે તેઓ એના પર અહેસાન કરી રહ્યા છે. બલ્કે તેમના દિમાગમાં એ વાત ઘોળા દિવસની જેમ સાફ દેખાય રહી છે કે તેમના માલોમાં આ તેનો હક્ક છે. આ રીતે તેમને આપીને તે તેના હક્કથી મુક્ત થઈ રહ્યા છે. આ આયતોમાં "મેહરુમ" નો શબ્દ સાઈલ (માગવાવાળા)ની સરખામણીમાં આપ્યો છે, જેનાથી એનો અર્થ નિશ્ચિત થાય છે. એનો મતલબ છે : "તે શખ્સ જે જરૂરતમંદ હોવા છતાં માગવાની હિંમત ન કરી શકે અને હાથ ન ફેલાવે."

આપણી આસપાસ સમાજમાં ઘણા બધા શરીર ખાનદાનવાળા હોય શકે છે. જેમનામાં આપણા સગાંઓ, આપણા દોસ્તો, સાથીઓ, આપણી ઓઝિસોમાં કામ કરવાવાળા નોકરો, મહોલ્લાઓમાં

ફેરી લગાડીને રોજ બરોજનો સામાન વેચનારા અને ટોપલાવાળા વગેરે. આપણે આપણા દિમાગ પર થોડુક જોર આપીએ તો આ વિવિધ શરીફોની તસવીરો આપણી સામે આવી જશે. આપણી જિભ્મેદારી છે કે આપણે તેમની જૈરત (શરમ) તથા ખુદારીને તૂટવા ન દઈએ અને એ મોઢા પર એમને એ રીતે મદદ કરીએ કે તેમને શર્મિંદગીનો જરા પણ એહેસાસ ન થાય. આપણે આમ સદકા ખૈરત ઉપરાંત ઝકાત વડે પણ તેમની મદદ કરી શકીએ છીએ. આપનારની એ નિયત હોવી જોઈએ તે ઝકાત આપી રહ્યો છે, જેને ઝકાતની રકમ આપવામાં આવી રહી છે તેને જણાવવું જરૂરી નથી કે આ ઝકાતની રકમ છે.

શરીરાતમાં મુસ્તાહિકને મદદ આપતી વખતે રકમ ખર્ચવાના મામલામાં ગુપ્તતાને ખૂબ જ મહત્વ આપવામાં આવેલ છે. કૃયામતના દિવસે જે લોકો એ વખતે રબના અર્શના સાયામાં હશે જ્યારે તેના સાયા સિવાય અન્ય કોઈ સાયો (ધાંયડો) હશે નહીં. એમનામાં એક તે શખ્સ પણ હશે જે એ રીતે રાહે હક્કમાં ખર્ચ કરે કે તેના ડાબા હાથને ખબર ન થવા પામે કે તેના જમણા હાથે શું ખર્ચ કર્યો છે.

(બુખારી : ૬૫૦, મુસ્લિમ : ૧૦૩૧)

લોકડાઉનમાં કપરાકાળમાં ઘણા બધા લોકોએ દિલ ખોલીને પોતાનો માલ લૂટાવ્યો. તેમણે મોટા લંગરો ખોલી રાખ્યા હતા જેના થકી જાતિ ધર્મના ભેદભાવ વિના માનવોની ખૂબ મિટાવી. એવામાં એ લોકો બારગાહે ઈલાહીમાં ખાસ અજૂરના હક્કદાર થશે જેમણે ખૂબ જ ખામોશીપૂર્વક સમાજના એવા શરીફ લોકોની મદદ કરી જેમની ખુદારી તેમને હાથ ફેલાવવાની ઈજાત આપતી ન હતી અને જેમના પર સામાન્યતઃ ભલાઈ કરનારા લોકોની નજર પડતી ન હતી.

(સુની દાવતે ઈસ્લામી મથ્લી, ઉર્દૂ, ફિલ્ખુઅારી-૨૦૨૧,
મુંબઈ, અઝ : મૌલાના અફરૂદીન બરકાતી)

