

બરકાતે ખવાજા (માસિક)
તા. ૦૧-ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૯
જમાદિલ અવ્યાપ્તિ-જમાદિલ આખર
હિન્દી સંનાત : ૧૪૪૦
વર્ષ : ૧૯, અંક : ૦૨, સંંગ અંક : ૧૮૨

સ્થાપક અને પ્રકાશક
ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દ્યાદરા
ઓફિસ : બરકાતે ખવાજા (માસિક)
C/o. ફયોર્જને રજા મંજિલ, દ્યાદરા-૩૮૨૦૨૦
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, ફોન: ૦૨૬૪૨-૨૮૦૦૧૧
Mo. 9427464411 (PhonePe/Paytm)
Web. :www.barkatekhwaja.net
Email : anjuman2006@hotmail.com
લોક ઓફ બરકાતે-દ્યાદરા બાન્ય
A/c. No. 34620100000303
Razvi Kitab Ghar
IFSC Code : BARB0DAYADR

★ લવાજમ ★		
છુટક નકલ	રૂ.	૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ.	૨૦૦/-
વિદેશ માટે	રૂ.	૧,૫૦૦/-
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ.	૨,૨૦૦/-
આજુવન	રૂ.	૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ.	૨૦,૦૦૦/-

: માનદ તંત્રી :
પટેલ શાહીર અલી રાહવી દ્યાદરવી (B.Sc.)

અનુક્રમણિકા

- | | |
|--|----|
| 01 ખુદાયા ! તું અમને કિરદારના ગાડી બનાવી દે ! | 04 |
| 02 હે ઈમાનવાળાઓ ! ઈસ્લામમાં સંપૂર્ણપણે દાખલ થઈ જવ ! | 05 |
| 03 કન્જુલ ઈમાન વ ખગાઈનુલ ઈફાન | 11 |
| 04 (દર્સે હદ્દીષ) મિર્ાત (ઉદ્દૂ) શર્હ મિશકાત | 14 |
| 05 હદાઈકે બખ્શશા | 17 |
| 06 સીરતે રસૂલે મુખ્તાર <small>بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ</small> | 22 |
| 07 હશ્ત બાહિશત : મલ્કૂતાતે ખવાજગાને ચિશત | 24 |
| 08 તજકેરતુલ અવલિયા : હજરત ફુઝેલ ઈબ્ને અયાજ | 27 |
| 09 રફ્ઝી-શીઆ ફિઝુની ગુમરાહીઓથી બચો ! | 30 |
| 10 Huzoor Hafiz-e-Millat <small>بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ</small> | 31 |
| 11 કુર્અન દુનિયામાં ઈસ્લામની હક્કાનિયતનો મહસૂસ (અનુભવાયેલ) જાહેર પ્રતિનિધિ | 33 |
| 12 ટિક ટોક બે હયાઈકા સમંદર | 43 |
| 13 આશ્રયમાં છું કે દુનિયા શુંની શું થઈ જશે ?! | 45 |

કિર કે ગલી ગલી તથા ઠોકરે સબકી ખાએ ક્યું દિલ કો જો અક્લ દે ખુદા તેરી ગલી સે જાએ ક્યું રૂખસતે કાફિલા કા શોર ગશ સે હમેં ઉઠાએ ક્યું સોતે હેં ઉનકે સાયામેં કોઈ હમેં જગાએ ક્યું બાર ન થે હબીબ કો પાલતે હેં ગરીબ કો રોએં જો અથ નસીબ કો ચૈન કહો ગંવાએ ક્યું યાદે હુઝૂર કી કુસમ ગફિલતે ઐશ હે સિતમ ખૂબ હેં કેદે ગમ મેં હમ, કોઈ હમેં છુણાએ ક્યું દેખ કર હજરતે ગની ફેલ પળે ફકીર ભી છાઈ હેં અથ તો છાવની હશ્શ હી આ ન જાએ ક્યું જાન હે ઈશકે મુસ્તફા રોજ હુઝૂં કરે ખુદા જિસકો હો દર્દ કા મજા નાજે દવા ઉઠાએ ક્યું હમ તો હેં આપ દિલ ફગાર ગમ મેં હંસી હે ના ગવાર છેણ કે ગુલકો નવ બહાર ખૂન હમેં રુલાએ ક્યું યા તો યહી તળપ કે જાએં યા વહી દામ સે છુણાએં મિનન્તે ગૈર ક્યું ઉઠાએં કોઈ તરસ જતાએં ક્યું સંગે દરે હુઝૂર સે હમ કો ખુદા ન સબ્ર હે જાના હેં સર કો જા ચુકે દિલ કો કરાર આએ ક્યું હે તો 'રજા' નિરા સિતમ જૂર્મ પે ગર લજાએં હમ કોઈ બજાએ સોજે ગમ જાજે તરબ બજાએ ક્યું

ખુદાયા ! તું અમને કિરદારના ગારી બનાવી દે !

અઝ : હિન્દુ મૌલાના મુહમ્મદશાકિર નૂરી (અમીરે સુની દા'વતે ઈસ્લામી-મુખ્ય)

આપણે અલ્લાહ જુલ્લુનો અનહદ શુક્ર અદા કરીએ છીએ કે એષો આપણને મુસલમાન બનાવ્યા અને અહલે સુન્તત વજ્માઅતમાં પેદા કર્યા. યક્ફિનન ! આપણે જે જમાઅતથી સંબંધ ધરાવીએ છીએ તે જમાઅત બરહકું તથા જન્નતી છે અને આ જમાઅતમાં અવલિયાએ કિરામની એવી મોટી સંખ્યા ગુજરી છે જે ઈલમ તથા અમલ, તકાવો તથા નિખાલસતામાં સમયની અજોડ હતી. તેમની નિઃસ્વાર્થ કુર્બાનીઓ અને મહાન કોશિશો (જિદ્દોજેહદ)થી ઈસ્લામ તથા સુન્નિયત આપણા સુધી પહોંચી જેના કારણે આપણે તેમનું નામ લેનારા તથા અક્રિયતમંદોમાં સામેલ છીએ, અને આજે એમના જિકે જમીલથી આપણી જબાનો તર રહે છે, અને આપણને એમના જિકથી સુકૂન મળે છે. આજે આપણે તેમના વસીલાથી આપણી સમસ્યાનો હલ અલ્લાહ જુલ્લુની બારગાહથી પામીએ છીએ, અને દરેક મુસીબતમાં તેમને ચાદ પણ કરીએ છીએ, પરંતુ એમના નફ્શો ફુદમ પર ચાલવાનો જરૂરો આપણામાં જોવા મળતો નથી ! સ્ટેજો અને ભિન્ભરો પરથી આ'લા હજરત ઈમામ અહમદ રજા સ્રેણ્ટનો આ શેઅર આપણે જરૂર ગણગણતા તો દેખાઈએ છીએ :

તેરે ગુલામોંકા નકશે ફુદમ હે રાહે ખુદા
વહ ક્યા બહક સકે જો યહ સુરાગ લેકે ચલે

એમનો નકશે ફુદમ શું છે ? શું કદી આપણે એના પર વિચારણા કરી ? શું કદી આપણે એ જાણવાની કોશિશ કરી કે તેમણે કેવી રીતે ઈસ્લામને માણસો સુધી પહોંચાડ્યો ? હક્કીકતમાં તેમની નિગાહોમાં આક્રાએ કરીમ પ્રિયાની આ દુઆ હતી જેને તેમણો જબાનનો વિર્દ બનાવી હતી, અને પોતાની જતને તેની

આમિલ બનાવી હતી, જેના કારણે તેમના કિરદાર તથા અમલને જોઈને લોકો સુન્નિયત ફિલૂલ કરતા હતા અને સવાદે આ'ઝમ (અહલે સુન્તત)માં સામેલ થઈ જતા હતા. તે દુઅા આ હતી, એ દુઅાને તમો પણ પઢો અને આપણો સૌ એના પર અમલ કરવાની કોશિશ કરીએ :-

اللَّهُمَّ أَنِي أَكُوْدُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ وَمِنْ قَلْبٍ لَا
يَخْشُعُ وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ، وَمِنْ دُعْوَةٍ لَا يُسْتَجَابُ لَهَا

"હે મારા પરવરદિગાર ! હું તારી પનાહ માગું છું એવા ઈલમથી જે ફાયદો ન આપે, એવા દિલથી જે આજ્ઞા ન કરે, એવા નફસથી જે સૈર ન હોય અને એવી દુઅથી જે ફિલૂલ ન થાય." (મુસ્લિમ શરીફ)

એથી આપણા માટે જરૂરી છે કે આપણે ઈલમપ્રાપ્તિના હેતુને ઠીક કરીએ. આપણે ઈલમ એટલા માટે પ્રાપ્ત કરીએ કે તેના પર અમલ કરીશું. આજે આપણો હાલ એ છે કે આપણે કૂલના ગારી (મોઠાના વાધ) તો છીએ પણ કિરદારના ગારી નથી બની શક્યા. એ જ કારણે આજે આપણે સમસ્યાઓના શિકાર છીએ. આજે આપણી જિંદગીઓ બેચૈનીની વાદીઓથી પસાર થઈ રહી છે. કેમ ?! કારણ એ છે કે આપણે અમલી એતબારથી ઘણા જ કમજોર છીએ. કાશ ! આપણે સુન્નિયતે જીવંત કરવા અને સુન્નિયતને વિકસાવવામાં પૂર્વજ બુલુગ્ગો (અસ્લાહે કિરામ)ની જિંદગીનો અભ્યાસ કરતા અને તેમના ચિંદેલી અમલની રાહ પર ચાલવાની કોશિશ કરતા તો યકીન જાણો કે આટલા પ્રમાણમાં બેઈજજતી, પડતી તથા બુરી હાલતના શિકાર ન થાત. આપણા અસ્લાહે કિરામ તે હતા કે જેમની નજીક થનારાઓને ખુદા તથા રસૂલનો કુર્બ (નિકટા) નસીબ થઈ જતો હતો, અને વધુ પેજ 16 પર..



હે ઈમાનવાળાઓ ! ઈસ્લામમાં સંપૂર્ણપણે

તંત્રી લેખ.....

દાખલ થઈ જવ !

આજે ૧૪ જાન્યુઆરીના રોજ ઈસ્લામિક વેલ્ફર મિશન-દચાદરા હેઠળ ચાલતા મદ્રસાઓના વિઝિટરે મને ફોન કર્યો કે સવાર સવારમાં બે ત્રણ ગામોમાં આજે વિઝિટે પહોંચ્યો પણ "ઉત્તરાયણ"નો તહેવાર હોવાથી મદ્રસા બંધ મળ્યા ! ઉસ્તાદ તરફથી કે મદ્રસા કમિટી તરફથી રજા જાહેર ન હતી પણ મુસલમાનોના બાળકોએ ઉત્તરાયણ મનાવવા મદ્રસાની સ્વેચ્છીક રજા પાડી દીધી ! ન માબાપે કોઈ કાળજી લીધી કે બાળકો મદ્રસે નથી ગયાં. બીજુ કે "ઉત્તરાયણ" એ કોઈ મુસ્લિમ તહેવાર પણ નથી, બલ્કે હિંદુઓનો તહેવાર છે જેમાં પતંગબાળ પાછળ લાખો રૂપિયા ખર્ચાય છે અને પતંગો ઉડાડી, ખાણી પીણી કરીને, ફિલ્મી ગીતો ઘામધૂમથી વગાડીને ઘાબાઓ પરથી, અગાશીઓમાંથી પતંગો ચગાવવામાં આવે છે. ઈસ્લામને આ તહેવાર સાથે કોઈ જ સંબંધ નથી, પછી મુસ્લિમો આવા તહેવાર શા માટે મનાવે છે ?! દર વર્ષે ઉત્તરાયણના દિવસે અનેક યુવાનો બાળકોનાં મૌત થાય છે, કેટલાય માણસો તથા પક્ષીઓનાં ગળાં કપાય જાય છે. દર વર્ષ જેમ આ વરસે પણ અત્યાર સુધીમાં ૧૭ લોકોનાં મૃત્યુ થયાં અને ૮૮ લોકોનાં ગળાં દોરીથી કપાયાં, ઈલેક્ટ્રીકના થાંબલે કરંટ લાગવાથી, ઘાબા પરથી પટકાવાના ૧૩૦ બનાવો બન્યા. મારા મારીના ૮૪, વાહન અક્સમાતના ૨૭૩ અને નાની મોટી ઈજાના ૧૮૦ બનાવો બન્યા છે. બાઈક સવારોના ગળામાં દોરી ફસાતાં ગળું કપાતાં મૃત્યુ થવાના સમાચારો મળી રહ્યા છે. પતંગબાળ એ કુઝૂલ ખર્ચી છે અને કુઝૂલ ખર્ચી કરનારા શૈતાનના ભાઈ છે એવું કુર્ચાન ફર્માવે છે, સાંભળો ! :

"وَلَا تُبَدِّلْ زَيْرَ إِنَّ الْمُبَدِّلِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَنِ وَكَانَ الشَّيْطَنُ لِرَبِّهِ كَفُورًا" (અને કુઝૂલ ન ઉડાવ, બેશક ! કુઝૂલ ઉડાવનારા શૈતાનના ભાઈ છે અને શૈતાન પોતાના રખનો ઘણો જ નાશુકરો છે.) (શ્રી બની ઈસ્રાઇલ, આ ૨૬, ૨૭) જો મુસલમાનો કુર્ચાની આદેશોને નહીં ગણકારે તો પોતાના બુરા અંજામ માટે પણ તૈયાર રહે !

પોતાને મુસલમાન કહેનારા આવા પણ લોકો છે !

મુસલમાન તો એ છે કે જે અલ્લાહને એક જાણે અને ખુદા સિવાય કોઈની પૂજા કે ઈબાદત ન કરે, અને હુમૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ ને અલ્લાહના બંદા તથા આખરી નભી, રક્ષૂલ માને, અને તેમના આદેશોને દિલથી માને અને તેના પર અમલ કરવા ભરપુર કોશિશ કરે. પતંગબાળ તો પતંગબાળ છે પણ આજકાલ ક્રીમી એકતાના નામે કહેવાતા મુસલમાન હઢો વટાવી રહ્યા છે. એક સમાચાર છે કે એક ગામમાં એક મુસ્લિમ શ્રદ્ધાળું ! થકી સર્વ પિતૃ મોકાર્થે એક સપ્તાહ સુધી શ્રીમદ ભાગવત કથા યોજને વિશ્વનંદમયી દેવી દ્વારા કથામૃત ખાત કરાવાયું. (ન્યૂઝ : ૩૦-નવે. લોક સંસાર) તો વળી ક્યાંક સમાચાર મળે છે કે ફિલાણા મુસલમાને "હનુમાન ચાલીસા" કરાવ્યાં ! તો વળી ક્યાંક એક ડોક્ટરે સાંઈબાબાના મંદિરે જઈને આરતી ઉતારીને પૂજા કરી. તો વળી ક્યાંક કહેવાતા સૂજી સંત બાવાએ જૈન સાધુઓ સાથે ગાયને કુમ કુમ તીલક લગાડી ગાયની પૂજા કરી. તો ક્યાંક કહેવાતા પીરબાવા, સજજાદાએ લેક્કયરમાં કહી દીધું કે અલ્લાહ ભગવાન, રામ રહીમ સૌ એક જ છે. (માઝાલ્લાહ !) તો ક્યાંક સમાચાર મળ્યા કે, "અજમેર દરગાહના ખાદિમોએ શ્રીનાથજીના દર્શન કર્યા." તો વળી ક્યાંક કહેવાતા



Reasarcher મૌલાના બની બેઠેલા "મુજદિદે રવાં સદી!" સર્વ ધર્મવાળાઓને ભેગા કરી તેમના જ રિવાજ તથા અક્રીદા પ્રમાણો તેમના મઅબૂદ (ગોડ, ભગવાન)નો જિંક કરવાનું, જાપ કરવાનું કહીને કુફી કલામ બોલાવે છે ! અને એને બહાદુરી ગણે છે ! વળી મશહૂર કવ્વાલ ચાંદ ફાદરીને પણ "જય ગણેશ"ના જાપ સાથે કવ્વાલી કરતો લોકોએ જોયો, સારાંશ કે આવા અનેક અક્કલના ઓથમિર કહેવાતા મુસ્લિમો બલ્કે કહેવાતા સૂઝીસંત તથા મૌલાના પણ ન જાણે કઈ લાલયમાં શિર્ક તથા કુફીમાં પડીને દીન ઈમાનથી હાથ ધોતા જોવા મળે છે.

આવો ! ઈમાન તથા ઈસ્લામની હક્કીકૃતને કુર્અનથી સમજો

હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને સલામ યષ્ટુદીઓના મહાન આલિમ હતા. હુઝૂર ﷺ વિશે તૌરાતમાં આવેલી નિશાનીઓ જોઈને તેમને યક્ફિન થઈ ગયું કે આપ ﷺ અલ્લાહના સાચા પયગંભર તથા આખરી નથી છે, જેથી હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને સલામ તથા તેમના અમુક સાથીઓ હુઝૂર ﷺ પર ઈમાન લઈ આવ્યા. ત્યાર બાદ શરીઅતે મૂસવીના અમુક હુકમો પર ક્રાયમ રહ્યા. શનિવારની તાજીમ કરતા અને તે દિવસે શિકારથી બચવાને લાજીમ જાણતા. અને ઊંટના દૂધ તથા ગોશથી પરહેજ કરતા. અને એવું વિચારતા કે આ ચીજો ઈસ્લામમાં તો મુખાહ (કરો ન કરો, ન સવાબ ન ગુનોહ) છે, એને કરવું જરૂરી નથી અને તૌરાતમાં એનાથી બચવું જરૂરી ઠરાવ્યું છે, તો એને ત્યજી હેવામાં ઈસ્લામની વિરુદ્ધ પણ ન થશે અને શરીઅતે મૂસવી પર અમલ પણ થઈ જશે. એના પર આ આયત નાજિલ થઈ :

يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذْ حُكُمُوا فِي السِّلْمِ كَفَّةً وَ لَا تَتَبَعُوا حُكُمَ الشَّيَاطِينِ إِنَّهُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿١٩﴾
ઈસ્લામમાં સંપૂર્ણપણે દાખલ થઈ જવ અને શૈતાનના ફુકમો પર ન ચાલો. બેશક ! તે તમારો ઉઘાડો દુશ્મન છે." (સૂ. બકરહ, ૨/૨૦૮, કન્જુલ ઈમાન વ ખજાઈનુલ ઈરજાન)

મુસલમાનો ! વિચારો ! યષ્ટુદીઓના મહાન આલિમ હુઝૂર ﷺ માં આખરી રસૂલ વિશે નિશાનીઓને જોઈને યક્ફિનની સાથે આપ પર ઈમાન લાવ્યા હતા. પાકા મુસલમાન બલ્કે રસૂલુલ્લાહ ﷺના સહાબી હતા અને ઉપર વર્ણવ્યું તેમ શરીઅતે મૂસવી પર પણ અમલ થાય એવું વિચારીને શરૂમાં ઊંટના દૂધ તથા ગોશથી પરહેજ કરતા હતા અને શનિવારે શિકાર ન કરતા, તો હુકમ આવી ગયો કે ઈસ્લામના હુકમોનું સંપૂર્ણપણે પાલન કરો. એટલે કે તૌરાતના હુકમો મન્સૂખ થઈ ગયા (ઉઠાવી લેવામાં આવ્યા) હવે એના પર આધાર ન રાખો. (ખાજિન) આસમાની કિતાબ જે ખુદ રબ તાદાલાની નાજિલ કરેલી તેના હુકમો પર સહાબીઓ રસૂલને અમલ ન કરવા આદેશ થયો તો જેઓ ગૈર મગ઼હબના મઅબૂદોની પૂજા અર્થના કરે તથા તેમના જેવા કુફી કલામો બોલે બોલાવે છે તેમનો તો શું અંજામ થશે ?!

તમારા માટે તમારો દીન અને અમારા માટે અમારો દીન

આવો ! મુસલમાનો ! ધ્યાનપૂર્વક સાંભળો ! ખુદ હુઝૂર ﷺને કુરૈશની એક જમાઅતે કહું હતું કે, "આપ અમારા ધર્મનું અનુસરણ કરો, અમો તમારા ધર્મનું અનુસરણ કરીશું. એક વરસ તમો અમારા મઅબૂદોની ઈબાદત કરો અને એક વરસ અમે તમારા મઅબૂદની ઈબાદત કરીશું." સૈયદે આલમ ﷺ એ ફર્માવ્યું, "અલ્લાહની પનાહ ! કે હું એની સાથે ગૈરને શરીક કરું !" તો કહેવા લાગ્યા,



તમો અમારા કોઈ મઅબૂદને કેવળ હાથ જ લગાડી છો અમો તમારું સમર્થન કરીશું, તમારા મઅબૂદ (ખુદા)ની ઈબાદત કરીશું. તો એના પર સૂરાએ કાફિરન નાજિલ થઈ :

قُلْ يَأَيُّهَا الْكُفَّارُونَ لَاَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ وَلَاَنْتُمْ عَبْدُونَ مَا اَعْبُدُ^۱ وَلَاَنْتُمْ عَبْدُونَ مَا
اَعْبُدُ^۲ لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنِ^۳

"તમે ફર્માવો, હે કાફિરો ! ન હું પૂજુ છું જે તમે પૂજો છો, અને ન તમે પૂજો છો જે હું પૂજુ છું, અને ન હું પૂજુશ જે તમે પૂજ્યું અને ન તમે પૂજશો જેને હું પૂજુ છું. તમને તમારો દીન અને મને મારો દીન."

—(સુ. કાફિરન, કન્જુલ ઈમાન વ ખાઈનુલ ઈફાન)

હુઝૂર ﷺ ને દુનિયાની દૌલતની, સત્તાની, ખૂબસૂરત સ્ત્રીઓની, સરદારીની જાત જાતની ઓફરો કરીને દીને ઈસ્લામની તખીગ છોડી દેવા કહેવામાં આવ્યું પણ આપે તેમની ઓફરો હુકરાવીને ઉપર મુજબ જવાબ આપ્યો હતો. તો હવે આજે કોઈ મુસ્લિમ કહેવાતો સૂઝી સંત કે પીર બાવો અને કોઈ રાજકારણી મુસ્લિમ નેતા ગૈરુલ્લાહની આરતીમાં ભાગ લે કે પૂજાવિધિમાં ઉભો રહે કે તેમની જથ્ય જથ્ય પુકારે કે અલ્લાહ ભગવાન એક બતાવે, તો તે મુસલમાન રહેશે ખરો ?! ભલે પોતાને મુસલમાન કહેતો રહે. શું નભી પાક ﷺ ની વિરુદ્ધ જઈને કોઈ સૂઝી સંત, પીર કે મોલ્વી મુજદિદ રહેશે ખરો !

સોથી શ્રોષ મો'મિનો એટલે સહાભીઓઓ વેઢેલી મુસીબતોની ઝલક

હુઝૂર ﷺ ના સાથીઓ સહાભાએ કિરામ જેમના જેવો હવે કોઈ થશે નહીં, એવા મજબૂત ઈમાનવાળા તેઓ હતા. આજે થોડીક દુનિયવી લાલચમાં કે સત્તાની લાલચમાં કે સૌના વહાલા બનવા માટે કેટલાય નાદાનો શિક્ષ તથા કુઝમાં પડી જતા હોય છે, જ્યારે કે સહાભાએ કિરામ પર ઈસ્લામ સ્વીકારવાના સબબે અનહદ જુલ્મો કાફિરો થકી થતા હતા. જેમ કે હજરત ખબ્બાબ رض ને મકાના કાફિરો લોખંડનું બખ્તર પહેરાવી ગરમ ગરમ રેતીમાં નાખી દેતા, અસહ્ય ગરમીથી આપના શરીર પર ફોલ્લા પડી જતા, સાંજ પડતાં ગળામાં દોરડુ બાંધી રસ્તાઓ પર ઘસેડતા, માર્ગમાં પથ્થર આવે, શરીરમાં કાંટા ભોકાય જતા છતાં તેઓ ખેંચ્યે જ જતા, ક્યારેક માથુ ફૂટી જતુ, પરંતુ આવી તકલીફોમાં પણ આપના મુખેથી અલ્લાહ અકબર....ની સદા નીકળતી રહેતી. છેવટે કાફિરોએ તેમને આગના અંગારાઓ પર સૂવાડયા અને છાતી પર વજની પથ્થરો મૂક્યા જેથી ચામડી બળીને શરીરની ચરબી ઓગળી ગઈ જેના વડે આગ બુઝાઈ ગઈ. અમીરુલ મો'મિની હજરત ઉમર ફારૂકે આ'જમ رض એકવાર આપની મુસીબતની દાસ્તાન સાંભળીને રડી પડયા અને ફર્માવ્યું કે, હે ખબ્બાબ ! કુર્તો ઉઠાવો ! હું તમારી એ પીઠની જિયારત કરીશ ! અલ્લાહ ! અલ્લાહ ! આ પીઠ કેટલી મુખારક તથા મુક્દસ છે જેને મહોષ્યતે રસૂલના કારણે આગમાં સળગાવવામાં આવી. (તફાતે ઈધે સઅદ, ભાગ : ૩, તજકેરએ ખબ્બાબ)

એ જ પ્રમાણે હજરત અમ્માર ઈધે યાસર رض ને સળગતા કોલસાઓ પર સૂવડાવતા, ચાબુક તથા કોરડાઓથી મારતા. હજરત બિલાલ رض ને પણ રસ્સી વડે બાંધીને ઘસેડતા અને તપતી રેતીમાં સૂવાડતા. હજરત ખોબેબ رض ને ફાંસીના માંચે ચડાવાયા છતાં હુઝૂર سلام ના આ શયદાઈઓના મુખેથી કલમો જારી રહ્યો. ત્યાં સુધી કે કેટલાય સહાભાએ હબ્શા તરફ હિજરત કરી અને છેવટે કાફિરોના અસહ્ય જુલ્મોને લઈને સર્વ



સહાબાએ પોતાનું સર્વસ્વ છોડીને મક્કા છોડી મદીના હિજરત કરી લીધી, પણ દિલમાં ઈમાન તથા ઈસ્લામની મહોષ્ભતમાં કોઈ આંચ ન આવી. હજરત જયદ عને જ્યારે કતલના માટે લઈ જવામાં આવ્યા તો અબૂ સુફ્યાન તે વખતે હજુ ઈમાન ન લાવ્યા હતા તેમણે પૂછ્યું, હે જયદ ! હું તમને ખુદાની કુસમ આપીને પૂછ્યું છું કે શું તમે એને પસંદ કરો છો કે અત્યારે અમારી પાસે તમારા બદલે મુહમ્મદ صلی اللہ علیہ و آئے હોય જેમને અમે કતલ કરી દઈએ અને તમો આરામથી બાળબચ્યાંમાં બેસો. તેમણે જવાબ આપ્યો. અલ્લાહની કુસમ ! હું પસંદ એ પણ નથી કરતો કે મુહમ્મદ صلی اللہ علیہ و آئے અત્યારે જે જગાએ છે ત્યાં તેમને એક કાંટો વાગવાની પણ તકલીફ થાય અને હું આરામથી મારાં બાળ બચ્યાંમાં બેસેલો રહું. ત્યારે અબૂ સુફ્યાને કહું, "મેં લોકોમાંથી કોઈને નથી જોયા કે બીજાઓથી મહોષ્ભત રાખતા હોય જેવી કે મુહમ્મદના સહાબીઓ મુહમ્મદ صلی اللہ علیہ و آئے (થી) રાખે છે."

સહાબીએ રસૂલ હજરત હબીબ બિન જયદ عને નબુવ્વતના જૂઠા દાવેદાર મુસેલમા કજ્જાબે જ્યારે કહું કે શું તમે ગવાહી આપો છો કે હું અલ્લાહનો રસૂલ છું ? તો આપે કહું, હું ગવાહી આપું છું કે મુહમ્મદ અલ્લાહ صلی اللہ علیہ و آئے ના રસૂલ છે ! તેણે ફરી કહું પણ આપે એ જ જવાબ આપ્યો, તો તેણે જલ્લાદને આપની બોટી કરવાનો હુકમ આપ્યો. જલ્લાદ આપની બોટી બોટી કાપતો રહ્યો પણ જ્યાં સુધી આપના જીવમાં જીવ રહ્યો આપ એ જ એલાન કરતા રહ્યા કે, મુહમ્મદ صلی اللہ علیہ و آئے અલ્લાહના રસૂલ છે. (હવાલો : કિતાબ જન હે ઈશ્ક મુસ્તફા صلی اللہ علیہ و آئے)

સારાંશ કે આટલી સખત તકલીફો છતાં સહાબાએ કિરામ દીન ઈમાન પર અડગતાથી જામેલા રહ્યા, જ્યારે આજે કહેવાતા મુસ્લિમો જ નહીં પણ મુસ્લિમોના રહબરો, લીડરો પણ દુનિયાવી વાહ વાહ તથા લાલચમાં પડીને શિર્કિયા કામો કરતા જોવા મળે છે અને ક્રોમને ગુમરાહ કરી રહ્યા છે. તો એવાઓથી મુસ્લિમાનોએ દૂર રહેવું જોઈએ.

હુગ્ર લીલ صلی اللہ علیہ و آئے ના હુકમ પર મરી ફિટવાનો જગભો અને સહાબા

બુખારી શરીફ કિતાબુલ ઈમાનમાં છે કે રસૂલલ્લાહ صلی اللہ علیہ و آئے એ ફર્માવ્યું, "તમારામાંનું કોઈ ત્યાં સુધી મો'મિન નથી થઈ શકતું જ્યાં સુધી હું તેની નજુક તેના બાપ, ઔલાદ તથા સર્વ લોકો કરતાં મહિલાનું ન થઈ જાઓ."

બીજી હદીષમાં છે કે, "તમારામાંથી કોઈ મો'મિન નથી થઈ શકતું જ્યાં સુધી હું તેની નજુક તેની જાન કરતાં પણ અધિક પ્રારો ન થઈ જાઓ." (સહીલ બુખારી શરીફ)

સહાબાએ કિરામની સમક્ષ હુગ્ર صلی اللہ علیہ و آئےનાં આ ફર્માનો હતાં. તેઓ હુગ્ર صلی اللہ علیہ و آئےની મહોષ્ભતમાં પોતાનું સર્વસ્વ લૂટાવવા તૈયાર હતા. અને સાચી મહોષ્ભતનો તકાજો પણ એ જ છે કે મહિલાના હુકમનું પાલન કરવામાં સહેજે અચકાય નહીં. આવો ! એ જાંનિષાર સહાબીઓના જીવનનાં અમુક દાખાંતો જોઈએ.

સુહાગ રાતે જ જંગના મેદાનમાં

જંગો ઓહદના દિવસોમાં હંજલા બિન અબી આમિર عની શાદી થઈ હતી. જે રાતે આપ પોતાની દુલ્હનને વિવાહ કરીને લાવ્યા તે જ રાતે સરકારે દો આલમ صلی اللہ علیہ و آئے તરફથી એલાન કરવામાં આવ્યું કે કાફિરો મદીના મુનવ્વરા પર હુમલો કરવાના છે તેમનો મુકાબલો કરવા માટે લડાઈના મેદાનમાં ચાલો. રસૂલે પાક



સ્વરૂપના આ શયદાઈ સર્વ કંઈ ભૂલીને જેહાદના મેદાનમાં જવા લાગ્યા અને તે ફિકરમાં આપને ગુસ્લે જનાબત પણ યાદ ન રહ્યું. એ જ હાલતમાં લડાઈના મેદાનમાં પહોંચી ગયા અને જંગમાં શરીક થઈ શહીદ થઈ ગયા. જંગ ખત્મ થયા બાદ શહીદોની લાશોમાં આપની લાશ જોવા ન મળી તો રસૂલે પાક સ્વરૂપને આકાશ તરફ નજર કરીને ફર્માવ્યું કે હંગલાની લાશને ફરિશતાઓ નૂરાની તમ્ભત પર સૂવડાવીને રહેતના પાણીથી ગુસ્લ આપી રહ્યા છે ! તે દિવસથી આપનો લક્ષ્ય ‘ગરીબુલ મલાઈકા’ પડી ગયો.

વિચારો ! સુહાગ રાતના દિવસે હાલના યુવાનોની શું કેફિયત હોય છે, કેટલાકને તો નમાજનો પણ ખયાલ નથી રહેતો, જ્યારે સાચા આશિષે રસૂલ હુસ્નુર રસૂલના સહાબા દીનની સલામતી માટે ગમે તે પળે ગમે તે પ્રસંગે સર્વ મોજમજી ત્યજને પોતાની જાન કુર્બાન કરવા તત્પર રહેતા હતા. આવાં તો અનેક દણાંતો ઈસ્લામી ઇતિહાસમાં જોવા મળે છે.

ઉત્ત્તીર્ણ અધ્યાત્મ બિન હુમેફાની દીન પર અડગતા

હજરત ઉમર ફારૂકે આ'જમ સાહીના દૌરમાં રૂમી સિપાહીઓએ હજરત અધ્યાત્મ ઈન્ને હુઝેફા સાહીન સહિત કેટલાક મુસલમાનોને કેદી બનાવી લીધા. ઈસાઈ રાજા તાગિયાએ ઈન્ને હુઝેફાને ઈસ્લામ છોડી ઈસાઈયત સ્વીકારના બદલામાં સલ્તનતનો એક ભાગ આપવાની લાલય આપી પણ આપે તેને હુકરાવી દીધી. ફાંસીને માંચડે ચઢાવીને મારી નાખવાની ધમકીઓ આપી છતાં આપ ટસથી મસ ન થયા. ત્યાર બાદ રાજાએ એક દેગમાં પાણી ગરમ કરાવ્યું. જ્યારે તે ઉકળી ઉદ્યું તો હજરત ઈન્ને હુઝેફાની સામે અન્ય બે કેદીઓને પાણીમાં નાખ્યા જેમનો કરુણ અંજામ જોયા બાદ પણ આપે ઈસાઈ રાજાની વાત ન સ્વીકારી. આપે કહી આપ્યું કે મારી એક જાન નહીં, સો જાનો પણ હોત તો એક એક કરીને સૌને ખુદાની રાહમાં કુર્બાન કરી દઉં પણ ઈસ્લામનો કલમો કદી ન છોડું.....સારાંશ કે ગમે તેવી મુસીબતો કે જાનથી મારી નાખવાની ધમકીઓ આપને ઈમાન પરથી ડગમગાવી ન શકી.

આજે કહેવાતા મુસલમાનો રાજકરણના લાભ ખાતર કે ગૈર મુસ્લિમ મિત્રોને ખુશ કરવા ખુશામદમાં તેમના ધાર્મિક તહેવારોમાં હાજરી આપે છે, આરતીમાં પણ ભાગ લેતા હોય છે, તેમના ભગવાન કે દેવી દેવતાની જ્ય જ્ય પોકારતા હોય છે. તેમણે એ વાતોથી જાહેરમાં તૌબા કરી ઈમાન તથા ઈસ્લામની કૃદર કરવી જોઈએ, નહીં તો દુનિયાની ચાર દિવસની વાહ વાહ તથા રોનક માટે હમેશાંની જહનમમાં જવું પડશે એ ન ભૂલો.

અલ્લાહ વ રસૂલના હુકમ પર મુકી જવું તે આનુ નામ !

આજે મુસલમાનો ખુલ્લમ ખુલ્લા અલ્લાહ વ રસૂલના આદેશોથી વિરુદ્ધ બાગીની જેમ જિંદગી જીવતા જોવા મળે છે. પણ સહાબાએ કિરામમાં નબી પાક સ્વરૂપના આદેશોની કેટલી કૃદર હતી અને ખુદા વ રસૂલને રાજુ રાખવાનો કેવો જરૂરો હતો તે જુઓ :-

- હજરત અધ્યાત્મ બિન અખ્ખાસથી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ સ્વરૂપને એક વ્યક્તિતના હાથમાં સોનાની અંગૂઠી (વીઠી) જોઈ તો આપે એને કાઢીને ફેંકી દીધી. અને ફર્માવ્યું કે શું તમારામાંથી કોઈ ઈચ્છે છે કે આગનો અંગારો પોતાના હાથમાં રાખે ?! રસૂલુલ્લાહ સ્વરૂપને તશરીફ લઈ ગયા પછી એ વ્યક્તિને બધાએ કહ્યું



કે, તું તારી અંગૂઠી ઉઠાવી લે અને વેચીને એનાથી ફાયદો મેળવ ! તે શખ્સે જવાબ આપ્યો, નહીં ! અલ્લાહની કસમ ! અને કદી પણ હાથ નહીં લગાડુ જેને રસૂલે ખુદા بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ એ ફંકી દીધી છે ! હું અને કદી પણ નહીં લઇ ! (મિશકત બહવાલા સહીહ મુસ્લિમ)

- હજરત અખ્રુલ્લાહ ઈબ્ને અમ્ર ઈબ્ને આસ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ કહે છે કે એક વખત સફરમાં અમે લોકો હુઝૂરે અકરમ عَلَيْهِ السَّلَامُ ની સાથે હતા. હું હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ ની બિદમતમાં હાજર થયો. મારી ઉપર એક ચાદર હતી જે લાલ રંગમાં હલકી રીતે રંગેલી હતી. હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ જોઈને ફર્માવ્યું, આ શું ઓઢી રાખ્યું છે ?! મને આ સવાલથી હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ ની નાપસંદીનો અણસાર જણાયો જેથી ઘરવાળાઓની પાસે હું પાછો ફર્યો તો એમણે ચૂલો સળગાવી રાખ્યો હતો. મેં એ ચાદર એમાં નાખી દીધી ! બીજા દિવસે જ્યારે હાજર થયો તો હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું કે એ ચાદરનું શું થયું ? મેં પ્રસંગ વર્ણવી દીધો તો આપે ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, ઔરતોમાંથી કોઈને કેમ ન પહેરાવી દીધી ?! ઔરતોને તો પહેરવામાં કોઈ વાંધો ન હતો ! (અબૂ દાઉદ)
- હુઝૂરે અકરમ عَلَيْهِ السَّلَامُ એક વખત ઘરેથી બહાર તશરીફ લઈ જઈ રહ્યા હતા. રસ્તામાં એક મકાન જોયું જે બે માળનું બનેલ હતું. સાથીઓને પૂછયું, આ શું છે ? તેમણે અર્જ કરી, ફ્લાણા અન્સારીએ આ મકાન બનાવ્યું છે. હુઝૂર સાંભળીને ચૂપ રહ્યા. બીજા કોઈ વખતે અન્સારી બિદમતમાં હાજર થયા, સલામ કરી પણ હુઝૂરે ચેહેરા મુખારકને તેમનાથી ફેરવી લીધો, સલામનો જવાબ પણ ન આપ્યો. તેમણે એ જ્યાલથી કે કદાચ તવજજોહ નહીં હોય જેથી બીજી વખત સલામ કરી તો હુઝૂરે પાછો ચેહેરએ મુખારક ફેરવી લીધો અને જવાબ ન આપ્યો. એ અન્સારી સહાબી હતા, હુઝૂર એમનાથી નારાજ હોય એ કેવી રીતે સહન કરી શકે ! સહાબીઓ જે ત્યાં હાજર હતા તેમને પૂછયું, તેહકીકૃ કરી કે આજે હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ મારાથી કયા કારણો નારાજ જણાઈ રહ્યા છે ! તેમણે કહ્યું, હુઝૂર બહાર તશરીફ લઈ ગયા હતા તો રસ્તામાં તમારું ઘર જોયું હતું અને પૂછયું કે આ કોનું ઘર છે ? એ સાંભળીને એ સહાબી તરત જ ગયા અને એને તોડીને એવું જમીનદોસ્ત કરી દીધું કે નામો નિશાન પણ ન રહ્યું. અને પછી આવીને જણાવ્યું પણ નહીં. અચાનક ! હુઝૂર જ એ જગા પર બીજા કોઈ પ્રસંગે પસાર થયા તો જોયું કે એ મકાન ત્યાં નથી ! પૂછયું તો સહાબીઓએ કહ્યું કે અન્સારીએ આપ હજરતના નારાજ થવા વિશે કેટલાક દિવસ પહેલાં વાત કરી હતી, તો અમે કહી દીધું હતું કે તમારું (બે માળવાળું) ઘર જોયું હતું, તો એમણે આવીને બિલકુલ તોડી પાડ્યું. હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ઈર્શાદ ફર્માવ્યો કે, દરેક બાંધકામ માણસ પર વબાલ છે ! પણ તે જે સખત જરૂરત અને મજબૂરીનું હોય. (અબૂ દાઉદ)

સારાંશ કે સહાબાએ કિરામ નબી કરીમ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ ના કોઈ હુકમની વિરુદ્ધ જતા ન હતા બલ્કે આપની નારાજગીનો અણસાર પણ પામતા તો તે કામથી દૂર થઈ જતા ! અને હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُનું ફર્માન છે કે "મારા સહાબીઓ તારાઓની જેમ છે, જેનું પણ અનુસરણ કરશો ભલાઈ પામશો." તો હવે આપણે ભલાઈ પામવી હોય, નજીત પામવી હોય તો સહાબાએ કિરામના માર્ગ તથા તેમના માર્ગ ચાલનારા બુઝુર્ગાને દીનના નક્શે ફુદમ પર ચાલી સાચા પાક મુસલમાન બનીને શિર્કિયા તથા હરામ કામો કે એવી મેહફિલો, સરવસોથી, એવી જગાઓએથી દૂર રહેવું જોઈએ તથા ઈસ્લામના આદેશો મુજબ ગુનાહો તથા હરામ કામોથી પણ દૂર રહી નેક રાહે જિંદગી ગુજરાવી જોઈએ એમાં જ આપણા સૌની ભલાઈ છે. વમા તૌકીકૃ ઈલ્લા બિલ્લાહ !



ਕੁਅੰਨੇ ਪਾਕਨੀ ਤਫ਼ਸੀਰ

କନ୍ଦୁଳ ପରୀକ୍ଷା ଏବଂ ଅଜାଇଗୁଲ ପଞ୍ଜୀୟ

ੴ ਅਸਤ੍ਰ



અનુવાદક

આ'લા હિત એમામ અહીમદ રજા رحمۃ اللہ علیہ

مૌલાના હસન આદમ કોલપનવી رحمۃ اللہ علیہ

સુરએ આલે ઈમરાનની તફસીર

બેશક ! તે જેઓ તમારામાંથી ફરી ગયા^{૧૨૨}
જે દિવસે બન્ને સૈન્યો એકત્ર થયાં હતાં, તેમને
શયતાને જ ભૂલ થાપ આપી તેમના અમુક
અમલોના કારણે^{૧૨૩} અને બેશક ! અલ્લાહે
તેમને માફી આપી, બેશક ! અલ્લાહ માફી
આપનાર સંયમી (નરમીવાળો) છે (૧૫૫) હે
ઈમાનવાળાઓ ! તે કાફિરોની જેવા^{૧૨૪} ન થશો.
જેમણે પોતાના ભાઈઓ માટે કહું જ્યારે તેઓ
સફર અથવા જિહાદમાં ગયા^{૧૨૫} કે અમારી પાસે
હોત તો મરત નહીં. અને ન માર્યા જાત, એટલા
માટે કે અલ્લાહ તેમના હિલમાં એનો પસ્તાવો
મૂકે, અને અલ્લાહ જીવાડે અને મારે છે^{૧૨૬} અને
અલ્લાહ તમારા કામ જોઈ રહ્યો છે (૧૫૬) અને
બેશક ! જો તમે અલ્લાહના માર્ગમાં માર્યા જાવ^{૧૨૭}
તો અલ્લાહની બચ્છિશા તથા રહમત^{૧૨૮} તેમના
સઘણા ધન દોલતથી શ્રેષ્ઠ છે (૧૫૭) અને જો
તમે મૃત્યુ પામો અથવા માર્યા જાવ તો અલ્લાહ
તરફ ઉઠવાનું છે^{૧૨૯} (૧૫૮) તો અલ્લાહની કેવી
મેહરબાની છે કે અય મહબૂબ ! તમે એમના
ખાતર નરમ હિલના બન્યા^{૧૩૦} અને ચહેલા
હિમાગ અને સખત હિલના હોત^{૧૩૧} તો તેઓ
જરૂર તમારી પાસેથી વિખરાઈ જાત, તો તમે

સૂરાએ આ'લે ઈમરાન મદીના તચ્ચિબામાં
ઉત્તરી, એમાં ૨૦૦ આચતો, ૪૮૦ શાસ્ત્રો,
અને ૧૪૫૨ અક્ષરો છે.

إِنَّ الَّذِينَ تَوَلُّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَّقَى الْجَمِيعُ^١
إِنَّمَا اسْتَأْمِهُمُ الشَّيْطَنُ بِعَصْبَرِ مَا كَسَبُوا^٢ وَ
لَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ حَلِيمٌ^٣
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَ
قَالُوا لِإِخْرَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا
غُزْزًا لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَ مَا قُتِلُوا^٤
لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذُلْكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ وَ اللَّهُ يُحِبُّ
وَ يُبِيِّنُ وَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ^٥ وَ لَئِنْ
قُتِلُتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُّمْ لِيغْفِرَةً مِنَ اللَّهِ وَ
رَحْمَةً خَيْرٌ مِمَّا يَجْمِعُونَ^٦ وَ لَئِنْ مُتُّمْ أَوْ
قُتِلُتُمْ لَا إِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ^٧ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنْ

એમને માફ કરો અને એમની શક્તાઅત કરો^{١٣٢}
અને કામોમાં એમનો અભિપ્રાય લો^{١٣٣} અને જો
કોઈ કામનો પાકો નિશ્ચય કરી લો તો અલ્લાહ
પર ભરોસો રાખો^{١٣٤} બેશક ! તવક્કુલવાળા
અલ્લાહને ઘારા છે (١٤٨) જો અલ્લાહ તમારી
મદદ કરે તો કોઈ તમારા પર વિજયી બની શકતું
નથી^{١٣٥} અને જો તે તમને ત્યજ હે તો એવો
કોણ છે જે પછી તમારી મદદ કરે, અને
મુસલમાનોએ અલ્લાહ પર જ ભરોસો (કરવો)
જોઈએ (١٤٠) અને કોઈ નબી વિશે એવો
વિચાર થઈ (જ) શકતો નથી કે તે કંઈ છુપાવી
રાખો^{١٣٦} અને જે છુપાવી રાખે કયામતના હિવસે
પોતાની છુપાવેલી વસ્તુ લઈને આવશે, પછી
દરેક જીવને તેની કમાડી પૂરેપૂરી આપશે, અને
તેમના પર જુદ્ધ નહીં થાય (١٤١) તો શું જે
અલ્લાહની મરજ પર ચાલ્યો^{١٣٧} તો તેના જેવો
થશે જેણે ખુદાનો ગાજબ ઓછાઓ^{١٣٨} અને તેનું
ઢેકાણું જહનમ છે, અને કેટલી ખરાબ જગ્યા
(છે તે પાછા જવાની) (١٤૨) તેઓ અલ્લાહને
ત્યાં વર્ગ વર્ગ છે^{١٣૯} અને અલ્લાહ તેમના કામ
જુએ છે (١٤૩)

:: સમજૂતી ::

૧૨૨ : અને જંગે ઉહદ સમયે નાસી ગયા અને
નબીએ કરીમ ﷺ સાથે તેર કે ચૌદ સહાબા સિવાય
કોઈ રહ્યું નહીં.

૧૨૩ : કે તેમણે સૈયદે આલમ ﷺ ના હુકમ
વિરુદ્ધ મોરચો છોડી દીધો.

૧૨૪ : એટલે કે ઈધે ઉલ્લેખ મુનાફિક વગેરે.

૧૨૫ : અને તે સફરમાં મૃત્યુ પામ્યા અથવા
જિહાદમાં શહીદ થયા.

૧૨૬ : મૃત્યુ અને જીવન તેના જ તાબે છે, તે

اللَّهُ لِنْتَ لَهُمْ وَ لَوْ كُنْتَ فَظًا غَيْرَهُ الْقُلْبُ لَا
نُغْضُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَ اسْتَغْفِرُ
لَهُمْ وَ شَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَرَمْتَ فَتَوَكَّلْ
عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ إِنْ
يَئُصْرُكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَ إِنْ يَخْذُلُكُمْ
فَإِنْ ذَا الَّذِي يَئُصْرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ وَ عَلَى اللَّهِ
فَلَيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ وَ مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَعْلَمَ
وَ مَنْ يَعْلَمْ يَعْلَمُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ثُمَّ تُوْفَى
كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ أَفَمَنِ
اَتَيْتَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمْ بَأَءَ سَخَطٍ مِنَ اللَّهِ وَ
مَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَ بَئْسَ الْمَصِيرُ هُمْ دَرَجَتُ
عِنْدَ اللَّهِ وَ اللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ

ઇચ્છે તો મુસાફિર અને ગાજીને સલામત લાવે અને
ઇચ્છે તો ઘરમાં હિફાઝતથી બેકેલાને મૃત્યુ આપે, તે
મુનાફિકો પાસે બેસી રહેવું શું કોઈને મોતથી બચાવી
શકે છે ? અને જિહાદમાં જવાથી શું મૃત્યુ અનિવાર્ય
છે ? અને જે માણસ જિહાદમાં માર્યો જાય તો તેવું
મોત ઘરના મૃત્યુથી હજારો દરજે ઉત્તમ છે. માટે
મુનાફિકનું એવું કહેવું અસત્ય અને ફરેબ છે. અને
તેમનો હેતુ મુસલમાનોમાં જિહાદ પ્રત્યે ઘૃણા
જન્માવવાનો છે. જેમ કે હવે પછીની આયતમાં
ફર્માવવામાં આવે છે.



૧૨૭ : અને ધારો કે તેવું જ બની જય જેનાથી તમને ડરાવવામાં આવે છે.

૧૨૮ : જે ખુદાઈ માર્ગમાં મરવાથી મળે છે.

૧૨૯ : અહીં બંદાઓના ત્રણો મરતબાઓનું બધાન કરવામાં આવ્યું છે. પહેલો મરતબો તો એ છે કે બંદો દોજખના ડરથી અલ્લાહની ઈબાદત કરે તો તેને દોજખના અજાબથી બચાવી લેવામાં આવે છે. એના તરફ كُل مَنْ مُنْكِرٌ لَّهُ માં ઈશારો છે. બીજા પ્રકારના તે બંદા છે જેઓ જન્તના શોખમાં ઈબાદત કરે છે, તેના તરફ مُنْكِرٌ માં ઈશારો છે. કારણ કે રહમત પણ જન્તનું એક નામ છે, ત્રીજા પ્રકારના તે બંદાઓ છે જેઓ ઈશ્કે ઈલાહી અને તેની જાતે પાકની મહોભિતમાં તેની ઈબાદત કરે છે, તેમનો હેતુ તેની જાતે પાક સિવાય અન્ય કંઈ જ નથી હોતો, તેમને અલ્લાહ તાલા પોતાની બુજુગ્ના વર્તુળમાં પોતાની તજદ્દીથી માલામાલ કરશે, એના તરફ تَحْشِيرُ اللَّهِ માં ઈશારો છે.

૧૩૦ : અને આપના મિઝાજ શરીફમાં એટલી બધી મહેરબાની, કરમ અને કૃપા દાખિ તથા રહમત થઈ કે ઉહદના દિવસે ગુસ્સો કર્યો નહીં.

૧૩૧ : અને સખી તથા કઠોરતાથી કામ લેતે.

૧૩૨ : જેથી અલ્લાહ તાલા (પણ) માફ ફર્માવે.

૧૩૩ : કે એમાં એમની દિલદારી પણ છે અને હિમત વધારવાનું પણ છે, અને એ ફાયદો પણ છે કે મશવરો કરવો સુન્નત બની જશે, અને પાછળની ઉમ્મત એનાથી ફાયદો ઉઠાવશે, મશવરાનો અર્થ છે કોઈ કામમાં અભિપ્રાય પૂછવો.

મસાલો : એનાથી "ઇજિહાદ" જાઈ હોવો અને "કિયાસ" નું દલીલ હોવું સાબિત થયું.

(મદારિક, ખાલિન)

૧૩૪ : તવક્કુલનો અર્થ છે અલ્લાહ પર

ભરોસો રાખવો અને કાર્યોને તેના હવાલે કરી દેવાં. મકસદ એ છે કે તમામ કામોમાં બન્ધાનો ભરોસો અલ્લાહ પર હોવો જોઈએ.

મસાલો : આનાથી જણાયું કે મશવરો તવક્કુલની વિરુદ્ધ નથી.

૧૩૫ : અને ખુદાઈ મદદ તે જ પામે છે જે પોતાની શક્તિ અને તાકત પર આધાર નથી રાખતો. અલ્લાહ તાલાની કુદરત અને રહમતની ઉમ્મીદ ધરાવતો હોય છે.

૧૩૬ : કારણ કે એ નુભુર્વતની શાન વિરુદ્ધ છે, ને બધા નબીઓ માસૂમ હોય છે. તેઓથી એ શક્ય નથી ન વહીમાં ન બિન વહીમાં, અને અગર કોઈ માણસ કંઈ સંતારી રાખે તો તેનો હુકમ એ જ આયતમાં આગળ ફર્માવવામાં આવે છે.

૧૩૭ : અને તેની આજાઓનું પાલન કર્યું, ઉલ્લંઘનથી બચ્યો. જેમ કે મુહાજિરીન અન્સાર અને ઉમ્મતના નેક લોકો.

૧૩૮ : એટલે કે અલ્લાહનો નાફર્માન બન્યો, જેમ કે કાફિરો અને મુનાફિકો.

૧૩૯ : દરેકનો ઉતારો અને સ્થાન અલગ, નેકનું જૂછુ, બુરાનું નોખું.

નિકાછ રજીસ્ટર ૩ કોપીમાં

અમારે ત્યાં સુંદર ઇપાઈ સફેદ પેપર પર ઉ કોપીમાં, ૧ રજીસ્ટરમાં ૫૦ નિકાછ નોંધાય તેવું રજીસ્ટર મળશે. કિંમત રૂ. ૩૦૦/- (ટપાલ ખર્ચ ૫૦/- રૂ.) પણ જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાજી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ પર લખાણ આપે કે આમને કે સંસ્થાને નિકાછ રજીસ્ટરની જરૂર છે. સાથે એડ્રેસ, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખે તો જ રજીસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને રજાએ મુસ્તફા, મુ.પો. દયાદ્રા-૩૮૨૦૨૦ તા. જી. ભરુચ, મો. ૮૪૨૭૪ ૫૪૪૧૧





ਦੱਸੋ
ਹਨਦੀਏ ਪਾਕ

કાન્દલે

ਮਿਅਰਤੁਦ ਮਨਾਇਹ ਤਯੁਮਾਏ ਮਿਸ਼ਟਾਤੁਦ ਮਸਾਖੀਹ

ਮਿਆਂਤ (ੴ੯) ਸ਼ਾਰਹੇ ਮਿਥਕਾਂਤ

આઝ : છકીમુલ ઉભેત હજરત મદ્દતી અહમદ યારખાં નાઈમી અશરાફી બદાયુની

(ગ્રીબે વિભાગ) હજરત ઈલ્હે ઉમર રંગાણું થી રિવાયત છે કે ફર્માવે છે કે જ્યારે મુસલમાન મદ્દીના આવ્યા તો ભેગા થઈને નમાઝના સમયોનો અંદાજો લગાડી લેતા હતા. નમાઝોની અગ્રાન કોઈ આપતુ ન હતું. એક દિવસે એના બારામાં મશવરો કર્યો. અમુકે કહું કે ઈસાઈઓના શંખની જેમ બનાવી લો. અને અમુક બોલ્યા કે યષ્ઠુંદીઓના બ્યુગલની જેમ બનાવી લો. ત્યારે હજરત ઉમર રંગાણું, એ ફર્માવ્યું કે કોઈને નમાઝની પોકાર કરવા માટે કેમ નથી મોકલી આપતા? ત્યારે હુલ્લુરે અન્વર રંગાણું એ ફર્માવ્યું, બિલાલ ઉઠો! નમાઝની પોકાર કરો! (મુસ્લિમ, બુખારી)

૧. મોહલ્લાઓમાં જઈને પોકારી આવે જામું અચ્છો મુસલમાનો ! નમાજ તૈયાર છે. આ તે શરીર અઝાન ન હતી જે અત્યારે રિવાજ પામેલી છે. તે તો હજરત અબ્દુલ્લાહ ઇબ્ને જ્યથને ખ્વાબમાં કહેવડાવવામાં આવી. જેવું કે આગલી હદ્દીષમાં આવી રહ્યું છે. જેથી હદ્દીષમાં ટકરાવ નથી. એટલા માટે આપે અર્જ કર્યું : **أَوْلَادُ شَبَّئِنْ** તમે લોકો મોકલતા કેમ નથી.

૨. મુસલમાનોના મહોત્વામાં જઈને. આ હદ્દીધના આધારે અમંક ઈતિહાસકારોએ ઘોકો ખાંડો કે તેમણો અજાનને હજરત ઉમરની રાયથી સમજ્ઞ. હરસ્ત એ જ છે જે વર્ણવવામાં આવ્યું.

હજરત અબ્દુલ્લાહ ઈને જયદ ઈને અબ્દુર્રાષ્ટ્રીથી રિવાયત છે^૧ ફર્માવે છે કે જ્યારે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ શંખ બનાવવાનો હુકમ આપવા ચાહું કે જેથી નમાઝની જમાઆત માટે લોકોના માટે વગાડવામાં આવે^૨ તો મને ઘ્વાબમાં એક શખ્સ દેખાયો જે પોતાના હાથમાં શંખ ઉઠાવેલ હતો. મેં કહું, રબના બંદા! શું તું શંખ વેચે છે? તે બોલ્યો, એને તમે શું કરશો? મેં કહું, એના વડે નમાઝના માટે બોલાવ્યા કરીશું^૩ તે બોલ્યો, શું તમને એનાથી જારી ચીજ ન બતાવું?!^૪ મેં કહું, હા! ફર્માવે છે, તે બોલ્યો કહો, અલ્લાહ અકબર..... છેવત સુધી, એને એ જ પ્રમાણે તકબીર^૫. જ્યારે સવાર થઈ તો હું હુઝૂર ﷺ ની બિદમતમાં હાજર થયો. જે કાંઈ જોયું હતું તે હુઝૂર ﷺ ને અર્જ કર્યું. ફર્માવ્યું, બફળલિલી તાચાલા આ ઘ્વાબ સાચો છે^૬ તમે બિલાલની સાથે ઉભા થઈ જાવ અને જે કાંઈ ઘ્વાબમાં જોયું છે તે એમને બતાવતા જાવ જેથી તે અજાન આપે, કેમ કે તે તમારા કરતાં ઊંચા અવાજવાળા છે^૭. હું હજરત બિલાલની સાથે ઉભો થઈ ગયો. હું તેમને બતાવવા લાગ્યો, તે અજાન આપવા લાગ્યા^૮. ફર્માવે છે કે આ અજાન હજરત ઉમરે પોતાના ઘરમાં સાંભળી તો ચાદર ઘસેડતા નીકળ્યા. અર્જ કરવા લાગ્યા, યા રસૂલુલ્લાહ ! એની કુસમ! જેણે તમને હક્ક આપીને મોકલ્યા છે, મેં પણ આવો જ ઘ્વાબ જોયો છે જેવો કે તેમણે જોયો છે^૯. હુઝૂરે અન્વર ﷺ એ ફર્માવ્યું, અલ્લાહનો શુક છે. (અબૂ દાઉદ, દારમી, ઈને માજહ) પણ ઈને માજહએ તકબીરનો ઉલ્લેખ નથી કર્યો. તિર્મિજીએ ફર્માવ્યું, આ હદીષ સહીએ છે પરંતુ તેમણે શંખવાળો બનાવ સ્પષ્ટપણે નથી વર્ણવ્યો^{૧૦}.

۱. آپ انساری છે. ખજરજી છે. બીજી બયઅતે ઉક્ખામાં સિતેર અન્સારીઓમાં આપ પણ હતા. બદર તથા તમામ ગજવાઓમાં હુઝૂર ﷺની સાથે રહ્યા. આપ પોતે પણ સહાબી છે અને માબાપ પણ સહાબી છે. આપનો લક્ખ સાહિબે અજાન છે, કેમ કે એમના ખ્વાબ પર ઈસ્લામમાં અજાન શરૂ થઈ. સ.હિ. ۱માં આપે આ ખ્વાબ જોયો અને સ.હિ. ૨માં આપની વફાત થઈ. ૬૪ વરસની ઉમર શરીફ થઈ. મદીના પાકમાં દફન થયા.

૨. અહીં અમ્ર એ અમ્રનો ઈરાદો અર્થમાં છે. જેમ કે મિક્રોતમાં છે. જણાય છે કે નભી ﷺનો ઈરાદો શંખ વગડવાનો થઈ ચૂક્યો હતો અધિકતર ગુમાન એ છે કે એ ટેમ્પરરી ઈરાદો હશે કે જ્યાં સુધી એના બારામાં વહી ન આવે ત્યાં સુધી શંખથી કામ લેવામાં આવે. નહીં તો હુઝૂર ﷺ મેઅરાજની રાતે ફરિથાઓ થકી અજાન સાંભળી ચૂક્યા હતા. જેવું કે એ જ જગાએ મિક્રોતમાં છે.

૩. આ પરથી જાણવા મળ્યું કે માણસ જગૃતાવસ્થામાં જે ખ્વાલમાં રહે છે તેવું જ ખ્વાબમાં પણ કરે છે અને કહે છે. તેમને ખ્વાબમાં શંખ જોઈને નમાજ યાદ આવી. સૂફિયાએ કિરામ ફર્માવે છે કે જે ખ્વાલમાં જીવશો એ ખ્વાલમાં મરશો અને મેહશરમાં ઉઠશો. યાદ રાખશો કે રબ તાલાદે અન્ય હુકમોની જેમ હુઝૂર ﷺ પર અજાનની વહી ન મોકલી બલકે સહાબાના ખ્વાબને દરમિયાનમાં રાખ્યા જેથી લોકોને એ હજરાતની અજમત (મહાનતા)ની જાણ થાય અને લોકો માને કે જ્યારે એ બુજુર્ગોના ખ્વાબો આવા છે તો તેમની જગૃતાવસ્થાના હુકમો કેવા પાકીજા હશે. જુઓ, અજાન જેવો ઈસ્લામી શિઆર (નિશાની) સહાબાના ખ્વાબનું પરિણામ છે. એમની ઊંઘ પર આપણા જેવા લાખોની બેદારીઓ (જગૃતાવસ્થાઓ) કુર્બાન !

૪. જેમનામાં યદ્દૂદીઓ તથા નસારા (ઈસાઈઓ)થી મુશાબેહત (મળતાપણું) પણ ન હોય, અને નમાજના એલાનની સાથે અલ્લાહનો લિક તથા નમાજ માટે આકર્ષણ પણ થઈ જાય, તથા નિરર્થક અવાજ પણ ન થાય.

૫. આ હદીષ ઈમામે આ'ઝમ عَنْ أَبِي جَعْفرٍ ની મજબૂત દલીલ છે કે અજાનમાં તરજીહ નથી. અને તકબીરના શબ્દો એક એક નથી. કેમ કે અજાનની અસ્લ (દલીલ) આ ખ્વાબ છે. તેમજ એના પર જ સહાબીઓનો અમલ રહ્યો. યાદ રાખશો કે ઈક્ફામતમાં كُلُّ قُرْبَىٰ مِنَ النَّوْمِ અને ફજરની અજાનમાં أَصَلْوَةُ حَيْرٍ مِّنَ النَّوْمِ હુકમોના ઈજટેહાદી હુકમથી થયો.

૬. કેમ કે અમે પણ આ અજાન મેઅરાજમાં ફરિથાઓની જબાની સાંભળી હતી, હે અખુલ્લાહ ! રબ તાલાદાએ તમને ખ્વાબમાં દેખાડીને અમને ઈશારો કર્યો કે હે હબીબ ! તે જ ફરિથાઓવાળી અજાન કેમ નથી કહેવડાવતા. યાદ રાખશો કે અહીં ઈન્શાઅલ્લાહ બરકતના માટે છે ન કે શંકાના માટે. જેમ કે રબે ફર્માવ્યું : إِنَّ اللَّهَ تَعَالَىٰ لَهُ لُكْلُونَ الْمَسْجَدَ الْحَرَامَ إِنَّ شَائَلَ اللَّهَ تَعَالَىٰ تَنْزَهُ عَنِ الْمُنْكَرِ આ હદીષથી જાણવા મળ્યું કે મો'મિનના ખ્વાબ ખાસ કરીને જ્યારે કે નબુવ્વતના થકી તેનું સમર્થન થઈ જાય એ વહીના હુકમમાં છે, પછી નભીના ખ્વાબનું તો પૂછવું જ શું ?! ઈખાહીમ عَلَيْهِ السَّلَامُ ખ્વાબમાં જોઈને પોતાના ફરજને જબાહ કરવા માટે તેયાર થઈ ગયા. ખ્વાબો ત્રણ પ્રકારના હોય છે : નફસના ખ્યાલો, શૈતાની વસવસાઓ અને રબ્બાની ઈલહામ. પહેલા બે ખ્વાબ ઈદ્ગાધ (જેની કોઈ તાબીર ન હોય) કહેવાય છે અને જૂઠા હોય છે અને ત્રીજો ખ્વાબ રૂઅયાએ સાદિકા (સાચો ખ્વાબ) કહેવાય છે. ખ્વાબની સંપૂર્ણ તેહફીક ઈન્શાઅલ્લાહ ! કિતાબુર્રાયામાં કરવામાં આવશે.

૭. આ પરથી બે મસ્નલા માલૂમ પડ્યા : એક એ કે અજાનમાં મોટો અવાજ મહબૂબ (પસંદીદા) છે. લાઉડ સ્પીકર પર અજાન ખૂબ જ બેહન્તર છે. બીજુ એ કે એ જાઈજ છે કે એક માણસ અજાન બતાવતો જાય અને બીજો અજાન કહેતો જાય.

٨. એટલે કે મેં તે જ અજાન હજરત બિલાલને બતાવી જે ફરિશતા થકી સાંભળી હતી, જેમાં તરજુઅ ન હતી. જાણવા મળ્યું કે ઈસ્લામની પ્રથમ અજાન તરજુઅ વિના થઈ અને સૈયદના બિલાલ عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ છેવટ સુધી એ જ અજાન આપતા રહ્યા છે.

૯. જાણવા મળ્યું કે હજરત ઉમર ફારૂક عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ એ હજરત અખ્રુલ્લાહ ઈબ્ને જ્યદનો ખ્વાબ કશ્ફથી માલૂમ કર્યો, અથવા એમણે અખ્રુલ્લાહ ઈબ્ને જ્યદને ફરિશતા સાથે વાતચીત કરતા ખ્વાબમાં જોયા હતા. કેમ કે હજી આપને કોઈ એ હજરત અખ્રુલ્લાહનો ખ્વાબ વર્ણવ્યો ન હતો. મિકૃતે ફર્માવ્યું, જાહેર એ જ છે કે જનાબ ઉમરે કશ્ફથી માલૂમ કર્યું.

૧૦. મિકૃતે અહીં ફર્માવ્યું કે આ રાતે દસથી અધિક સહાબીઓએ લગભગ આવો જ ખ્વાબ જોયો. હુજૂર عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ એ એના પર ખુદાનો શુક અદા કર્યો. ઈબ્ને ક્રેચિમે કિતાબુર્હમાં લખ્યું કે મુસલમાનોના ખ્વાબોનો સમૂહ મુસલમાનોના ઈજ્રતેમાની જેમ વિશ્વસનીય છે. એના પર આ જ હદીષ રજૂ કરી.

હજરત અખ્રુ બકરહથી^١ રિવાયત છે કે ફર્માવે છે કે હું નબી કરીમ عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ ની સાથે ફજરની નમાજના માટે નિકળ્યો, તો આપ જે સૂતેલા શખ્સ પાસેથી પસાર થતા હતા તેને નમાજના માટે અવાજ આપતા અથવા પોતાના પગ મુખારક વડે હલાવતા^૨. (અખ્રુ દાઓદ)

૧. આપનું નામ નક્કીએ ઈબ્ને હારિષ છે. કુન્નિયત અખ્રુ બકરહ છે. કઢીલા બની પઢીફથી છે. મશાહૂર સહાબી છે.

૨. એટલે કે રસ્તામાં જે સૂતેલા લોકો મળતા તેમને અવાજ આપીને અથવા પોતાના પગ મુખારક વડે નમાજના માટે જગાડતા હતા. આ પરથી અમુક મસ્ઝલા જાણવા મળ્યા. એક એ કે અજાન બાદ કોઈ ખાસ રીતે નમાજની ખબર આપવી જઈએ છે. જાણો કે આ ખાસ તથ્વીબ છે. બીજુ એ કે નમાજનું નામ લઈને જગાડવું હુરુસ્ત છે. અમુક લોકો કહે છે કે જગાડીને નમાજનું નામ લે, પહેલાં ન લે, એ ગલત છે. ત્રીજુ એ કે પોતાનાથી નાનાને પોતાના પગો વડે હલાવીને જગાડવો હુરુસ્ત છે. ખુશનસીબ છે તેઓ જે મને હુજૂર عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ ઠોકર નસીબ થઈ. સૂતેલાને ઠોકર વડે જગાડતા જતા. સૂફિયાએ કિરામનો તજરબો એ છે કે હુજૂર عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ પોતાના ખાસ ગુલામોને હજી પણ ઠોકર વડે જગાડે છે જે એમને મેહસૂસ પણ થાય છે. ખુદા નસીબ કરે. □□□

પેજ 04 નું ચાલુ..

જેમનાં કથનો તથા અમલો (વાણી તથા વર્તાવ) તથા કુર્બાનીઓને જોઈને આખેરતને સમારવાનો જગ્ભો મોંઝાં મારવા માંડતો હતો. આજે સુન્નિયતની રક્ષા તથા સુન્નિયતના વિકાસ માટે આપણા જેવા વાતોનાં વડા કરનારાઓની નહીં બલ્કે કિરારના ગાજીઓની જરૂરત છે. કેવળ વાતો કરનારાઓની નહીં બલ્કે અમલ કરનારાઓની જરૂરત છે. આવો ! આપણે સૌ આપણા મઅબૂદે હફ્તીફીની સમક્ષ હુઅા કરીએ કે બારે ઈલાહા ! તું અમને વાસ્તવિક અર્થમાં અમલ કરનાર બનાવી હે, અમારા ઈલમને અમારા માટે નફાકારક બનાવી હે, ઘમંડ તથા અભિમાનથી અમારા સીનાઓને પાક ફર્માવી હે જેથી અમે તારા મોકલેલા દીન પર યથાશક્તિ અમલ પણ કરીએ અને આ દીનને બીજા લોકો સુધી પહોંચાડવાની કોશિશ પણ કરીએ. અલ્લાહ પાક આપણને સૌને હુજૂર عَزَّلَهُ اللَّهُ عَزَّلَهُ ઉપર દર્શાવેલ હુઅાનો સંદકો નસીબ ફર્માવે અને આપણને તેના સાચા આશિષી તથા ગુલામ બનાવે. (સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-મુંબઈ, ફેબ્રુઆરી-૨૦૧૯)



અમ : આ'લા હજરત

ઈમામ અહુમદ રાજ મુહદિષે બરેલ્વી رجه اللہ علیہ

:: શરહકતા ::

મૌલાના ગુલામહસન ફાદરી (લાહોર)

:: અનુપાદક તથા સંપાદક ::

પટેલ શાલ્ભીર અલી રગવી

નબી સરવરે હર રસૂલો વલી હૈ-નબી રાજદારે مَعَ اللَّهِ إِنْ (માલ્કાહિ લી) હૈ

(સરવર = સરદાર, રાજદાર = રહસ્ય જાગ્નાર, માલ્કાહિ લી = અલ્લાહનો સાથ મારા માટે એક હદીષ પ્રતિ નિર્દેશ છે.)

અર્થાત : આપણા આકા વ મૌલા નબીયુલ અંબિયા, હબીબે કિબરિયા દરેક નબી તથા રસૂલ અને દરેક વલીના આકા તથા સરદાર છે, અને આપ عليه اصلحة وسلام જ (લીમાલ્કા) ના રાજદાર છે. "મારા માટે તે હદીષ છે જેમાં આપે ઈશ્વાર ફર્માવ્યો : "મારા માટે અલ્લાહની સાથે ખાસ એક એવો સમય છે જેમાં ન કોઈ મુકૃત્ય ફરિશતો અને ન કોઈ નબી કે રસૂલ પહોંચ હાંસલ કરી શકે છે." (જવાહિરુલ બિહાર) આ ખાસ સમયથી મુરાબ તે જ સમય છે જે મખની શરીફના હવાલાથી હજરત આઈશા સિદ્દીકા رضي الله عنه રિવાયત પામેલ હદીષમાં થોડાક પેજો આગળ વર્ણન થઈ ચૂક્યું. વિરોધીઓએ પણ મખની શરીફની આ હદીષને સ્વીકારી છે. (જુઓ માહનામા લૌલાક, ફેઝાબાદ)

બલ્કે દરેક નબી عليه السلام ને તેમના હાલના પ્રમાણે આ સમય નસીબ થાય છે. જેવું કે હજરત યાકૂબ عليه السلام ને પૂછવામાં આવ્યું કે યુસુફ عليه السلام કુવામાં નજીક જ હતા તો આપે એમના બારામાં કાંઈ ન બતાવ્યું અને હવે ફર્માવી રહ્યા છો : "અની લા જદરિય عليه السلام યોસ્ફ લો લાં તફન્ડોન : "જો તમે ભલુ બુરુ ન કહો તો મને યુસુફ ખુશભુ આવી રહી છે." (સ્વરાએ યુસુફ) જ્યારે કે એ વખતે યુસુફ عليه السلام ખૂબ જ દૂર મિસ્રમાં હતા ?! તો એના પર યાકૂબ عليه السلام એ ફર્માવ્યું, "એક સમય હોય છે કે જ્યારે અમે આલમે બાલા (ઉપરની હુનિયા) તથા અર્થો આ'લાની સૈર પર હોઈએ છીએ. અને એક સમય એવો પણ હોય છે (જ્યારે ઈસ્તેગરાકે કુલ્લી હાંસલ હોય છે) કે પગોની પીઠ પર પણ ધ્યાન નથી હોતું." (ગુલિકસાને સાચાદી) મૌલાના રૂમે આ હદીષ બાદ એક શેઅર પણ લખ્યો છે જેને કેવળ મહોષ્ભતવાળા જ સમજ શકે છે.

لી માલ્કા (લીમાલ્કા) દર શાને ખુદ ફરમૂદા—મન ન દાનમ બંદા યા હક્ક તૂઈ

من رانى فقدراني الحق

આ બંનેવ હદીષોની રોશનીમાં આ શેઅરને સમજવામાં આવે, અને આમ તેમ ભટકવાથી બચવામાં આવે.

વો નામી કે નામે ખુદા નામ તેરા-રણિફો રહીમો અલીમો અલી હૈ

અર્થાત : આપ عليه اصلحة وسلام તે નામી ગિરામી પયગંબરે ખુદા છે કે અલ્લાહ તથાલાએ આપ عليه سلام ને



پوتاں نامو اتا کری آایاں ٿو. ڈا. ت. اخلاق پاشا رعیٰ ہنگوئے پاشا رعیٰ، اخلاق پاشا رحیم ہنگوئے پاشا رحیم،
اخلاق پاشا الیم ہنگوئے پاشا الیم. اخلاق پاشا الی ہنگوئے پاشا الی. (عَزَّوَ جَلَّ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)

ساہیت ٿیون ڪے ڪوئل شاہنی سماں تاھی شیرک لائی نئی ٿری جتھو، نہیں تو اخلاق تاھا لانا آپ ﷺ نے
پوتاں نامو ن اتا کردا. آپ مساعدا نے سماں جو ماری (لے بکنی) کیتاب "تاؤ ہی د و شیرک کا
سالی ہی ما'نا و مفہوم" جئن ۾ ورتماں نام ٿو ڈا ټہکنیکی مکالے.

میڈا میڈا ٿو ڦئے مُعہم د کا-عن پے لایو ڪرو ٿو ہنر دو سلام (عَلَيْهِ السَّلَامُ)

جیسکی ۲۴ متمانے ڈانپا ٿو ڪوئنےن کو-جیس نے آپ کے سانچا لانا ٿو ڈا رین کو

جیسکے دمسو ٿو ہنر یا میں رونکن تماں-عن پر لایو ڪرو ٿو ہنر دو سلام

ٿو جیتاب جیسکے لیو ارس آ'جم-وے ڈس ۲۶ ۲۶ وے لانا مکان کی گلی ٿو

آرھا : جئن اک دوستو بوسا آپو ماٽے ارس آ'جم جیتاب نجر آفي ۲۶ ٿو (تے آپ یا آکا
اھنے ارس مُعہم د کا-عن پے لایو ڪرو ٿو) انه ارس مُعہم د کا-عن پے لایو ڪرو ٿو

نکریئن کردا ٿو تا'جیم میری !-کنڈا ٿو ڪے تیار پے یو ڈیگریت میلی ٿو

(نکریئن = مُنکر نکر فریشنا چے ڪوئی مان اے ٿو مُردا پاسے سوال کردا)

آرھا : اخلاق تاھا اے پوتاں مہبوب ﷺ نی گولامی نا تیڈیل مانے اے ڈیجات آپی ٿو ڪے
ڪوئی مان بیجا ڦوکوئے ڏمکا گوئے سوال کرنا را فریشنا (مُنکر نکر) ماری سامے جیارے آیا تو (ہنگوئے
ماری ڪوئی مان آگوئن نا کارا) ہنگوئے گولامی پاشا تا'جیم ٿو لائی. ائٹلو ڪے فریشنا ماری ہیا کردا
لائیا ڪے گولام پوتاں آکانی پنامان ٿو.

تلاتوم ٿو کشتی پے تیار نے گام کا-یہ ڈسی ہیوا اے مُعاویہ میلی ٿو

(تلاتوم = مُؤمن پاشینا، مُعاویہ = گیرا)

آرھا : ٿو مارا پیارا آکا ! گام نا تیکان نا مُؤمن اے ماری کشتی نے گیری رابھی ٿو انه
اجنبنی گیرا ہیا پاشا چالی ۲۶ ٿو. آپنی نجری چ ماملو گیک ٿری ٿو.

کنڈا ٿو ای کشتی اے میلخت کے نیگوئی بان-بے ڈا یہ تباہی ڪے گوئی بان پاشا ٿو

ن کنڈا کنڈا یا ہبیبی اگیانی-ڈسی نام سو ہر مُسیبت ٹلی ٿو

آرھا : سہابا تھا اھلے بیت تھا ایکلیا اے کرام ﷺ، پر املا کردا، چو ڦو
کے اگاઉ ہجرت میمونا گوئی ریواخت ٿو چو ڦو اے ک سہابا (ہجرت چابک) نو گیس سو چو ڦو چو ڦو
آدم ﷺ نی توبا پاشا آپنی نامنی برکتی گوئی ٿو. جو اے آدم ﷺ نی وسیعت تے مانا پُنچ
ہجرت شریع ﷺ نے چو ڦو میا گوئی ٿو. انه گوئی ماتنا ڈیو چئن نام مُعاویہ ٿو، تو ڪوئل اے نامنی
برکتی ٿو ناجا ٿو. (نگی مُعاویہ، مداری)



تو پਈ ਹੁੰ ਕੇਮ ਨ ਕਿਉਂ, **أَغْنِنِي يَا رَسُولَ اللَّهِ۔ أَغْنِنِي يَا حَبِيبِي** (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ਹੈ ਅਲਵਾਹਨਾ ਮਹਿਬੂਬ ਰਸੂਲ ! مਾਰੀ ਪਣ ਮਦਦ ਫਰਮਾਵੋ. ਕੇਮ ਕੇ ਆਪਨਾ ਜਨਮਨੀ ਬਰਕਤਥੀ ਫਰੇਕ ਜਣਨੀ ਮੁਸੀਬਤ ਟਣੀ ਛੇ.

ਲਖ ਪੇ ਜਬ ਉਨਕਾ ਨਾਮ ਆਤਾ ਹੈ—ਲਾਮਕਾਂ ਸੇ ਸਲਾਮ ਆਤਾ ਹੈ
ਨਾਮ ਨਾਮੀ ਰਸੂਲੇ ਅਕਰਮ ਕਾ—ਹਰ ਮੁਸੀਬਤਮੌਂ ਕਾਮ ਆਤਾ ਹੈ

ਸਭਾ ਹੈ ਮੁਝੇ ਸਰ ਸਾਰੇ ਦੱਸਤੇ ਤਥਿਬਣ-ਓਸੀਸੇ ਕਲੀ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਕੀ ਯਿਲੀ ਹੈ

(ਸਭਾ = ਪ੍ਰਥਮ ਰਾਤਨੀ ਉਮਦਾ ਸੁਹਾਨੀ ਹਵਾ, ਸਰ ਸਰ = ਤੇਜ਼ ਆਂਧੀ)

ਅਥਾਰਤ : ਮਾਰਾ ਮਾਟੇ ਤੋ ਮਈਨਾ ਤਥਿਬਣਨਾ ਜੰਗਲਨੀ ਗਰਮ ਹਵਾ ਪਣ ਬਾਹੋਂ ਸਭਾ (ਸਵਾਰਨੀ ਢੰਡੀ ਹਵਾ, ਜਨਨਤਨੀ ਹਵਾ) ਛੇ, ਕੇਮ ਕੇ ਮਾਰਾ ਫਿਲਨੀ ਕਿਉਂ ਆ ਬਾਬਰਕਤ ਹਵਾਥੀ ਘੀਲੀ ਛੇ, ਅਨੇ ਜਧਾਰੇ ਏ ਹਵਾ ਚਾਲੇ ਛੇ ਤੋ ਮਹਿਬੂਬਨੀ ਧਾਇਆਂ ਏਵੇਂ ਮਹਿਬੂਬ ਥਈ ਜਾਉ ਛੁੰ ਕੇ ਸਰਸਰਨੀ (ਤੇਜ਼ ਆਂਧੀਨੀ) ਗਰਮੀ ਪਣ ਮਨੇ ਲਿਜ਼ਜ਼ਤ ਆਪੇ ਛੇ. ਏਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ੇਅਰਨੋ ਅਰਥ ਛੇ : ਧਾਰਨਾ ਨਾਮ ਪਰ ਫਾਂਸੀ ਪਣ ਮਣੇ ਤੋ ਪਾਇਆ ਨ ਹਟੋ ਅਨੇ ਫੰਦਾਨੇ ਚੂਮੀਨੇ ਗਣਾਮਾਂ ਨਾਖੀ ਹੋ.

ਤੇਰੇ ਚਾਰੋਂ ਹਮਦਮ ਹੈਂ ਧਕ ਜਨ ਧਕ ਦਿਲ-ਅਬੂਬਕ ਫਾਰਕ ਉਖਾਂ ਅਲੀ ਹੈ

ਅਥਾਰਤ : ਹੇ ਮਾਰਾ ਧਾਰਾ ਆਕਾ ! ﴿اَللّٰهُمَّ اَنْتَ مُحَمَّدٌ اَنْتَ رَسُولُهُ وَرَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰی عَنْہُمْ اَجْعِينَ﴾ ਆਪਨੀ ਨਿਖ਼ਬਤਥੀ ਜਧਾਰੇ ਸਰ ਸਰ (ਤੇਜ਼ ਆਂਧੀਨੀ ਗਰਮ ਹਵਾ) ਪਣ ਧਾਰੀ ਲਾਗੇ ਛੇ ਤੋ ਪਈ ਆਪਨਾ ਧਾਰਾ ਧਾਰ ਅਬੂਬਕ, ਉਮਰ, ਉਖਾਨ, ਅਲੀ ਭਲਾ ਕੇਮ ਨ ਅਮਨੇ ਧਾਰਾ ਹੋਯ ?! ਜਧਾਰੇ ਕੇ ਤੇਓ ਆਪਸਮਾਂ ਏਕ ਤਥਾ ਮੁਤਾਹਿਦ ਹਤਾ. (رَحْمَاءَ بَيْنَهُمْ)

ਆਲਾ ਹਝਰਤ ਅਨੇ ਨਿਰਭਤਨੋ ਅਹਿਤੇਰਾਮ : ਮੁਹਫ਼ਿਧੇ ਆਲੋਂ ਹਿੱਦ ਸੈਧਦ ਮੁਹਫ਼ਮਦ ਅਸ਼ਰਫੀ ਜਲਾਨੀ ਕਛੋਇਵੀ ﴿اَللّٰهُمَّ اَنْتَ عَلٰیٰ جَلٰلٰكَ جَلٰلٰ اَنْتَ اَਤْ اَنْتَ اَنْتَ اَਤْ اਤْ ਹਤਾ। ਤੇਮਣੇ ਪੋਤਾਨੋਂ ਏਕ ਖਾਸ ਆਂਖੇ ਜੋਧੇਲ ਬਨਾਵ ਵਰਣਵਾਂ ਛੇ ਜੇਨੇ ਸਾਂਭਣੀਨੇ ਫਰੇਕ ਮੁਸਲਮਾਨਨਾ ਫਿਲਮਾਂ ਫਿਤਰੀ (ਪ੍ਰਾਕ੃ਤਿਕ) ਤੌਰ ਪਰ ਹਝਰਤ ਗੌਖੂਲ ਵਰਾ ﴿اَللّٰهُمَّ اَنْتَ مُੰਤਖٌ مੁਕਦਦਸٌ جਾਤٌ اਨੇ ਤੇਮਨਾ ਨਾਮੇ ਪਾਕਥੀ ਪਣ ਗਹਰੀ ਅਕੀਦਤ ਅਨੇ ਅਨਹਦ ਫਿਲੀ ਲਗਾਵ ਪੇਂਦਾ ਥਈ ਜਥੇ. ਮੁਸਲਮਾਨੋਨਾ ਏਕ ਅਜੀਮੁਸ਼ਾਨ ਮਜਮਾਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਤਾਂ ਤੇਮਣੇ ਫਰਮਾਵ੍ਯੁ :—

"ਬੀજਾ ਫਿਵਸੇ ਈਫ਼ਤਾ (ਫਿਤਵਾ ਲਖਵਾ)ਨਾ ਕਾਮਮਾਂ ਲਗਾਤਾਂ ਪਛੇਲਾਂ ਜਾਤੇ ੧੧ ਤੁ.ਨੀ ਸ਼ੀਰੀਨੀ ਮੰਗਾਵੀ ਪੋਤਾਨਾ ਪਲੰਗ ਪਰ ਮਨੇ ਬੇਸਾਡੀਨੇ ਅਨੇ ਸ਼ੀਰੀਨੀ ਰਾਖੀਨੇ ਫਾਤਿਹਾਏ ਗ੍ਰੌ਷ਿਧਾ ਪਈਨੇ ਪੋਤਾਨਾ ਮੁਖਾਰਕ ਹਾਥ ਵੱਡੇ ਸ਼ੀਰੀਨੀ ਮਨੇ ਪਣ ਅਤਾ ਫਰਮਾਵੀ. ਅਨੇ ਹਾਜ਼ਰਾਨੋਮਾਂ ਵਹੌਂਧਵਾਨੋ ਛੁਕਮ ਆਘ੍ਯੋ. ਏਵਾਮਾਂ ਅਚਾਨਕ ਆਲਾ ਹਝਰਤ ਪਲੰਗ ਪਰਥੀ ਉਠੀ ਪਤਧਾ ਤੋ ਸਵੇਰੇ ਹਾਜ਼ਰਾਨੋ ਪਣ ਤੇਮਨੀ ਸਾਥੇ ਉਭਾ ਥਈ ਗਿਆ ਕੇ ਕਿਦਾਚ ਕਾਂਈ ਸਖਤ ਜੜੂਰਤਨੇ ਖਾਤਰ ਅੰਦਰ ਤਸ਼ਾਰੀਫ਼ ਲਈ ਜਥੇ.

ਪਰੰਤੁ ਆਖਰ੍ਯ ਅਤਿਆਖਰ੍ਯ ਏ ਥਧੁੰ ਕੇ ਆਲਾ ਹਝਰਤ ਜਮੀਨ ਪਰ ਬੇ ਪਗੋ ਉਭਾ ਰਾਖੀ ਬੇਸੀ ਗਿਆ. ਸਮਜਮਾਂ ਨ ਆਵੁੰ ਕੇ ਆ ਸ਼ੁੰ ਥਈ ਰਹੁੰ ਛੇ. ਜੋਧੁੰ ਤੋ ਏ ਜੋਧੁੰ ਕੇ ਵਹੌਂਧਵਾਨੀ ਗਫ਼ਲਤਥੀ ਸ਼ੀਰੀਨੀਨੀ ਏਕ ਰਝਕਣਾ ਜਮੀਨ ਪਰ ਪਤੀ ਗਈ ਹਤੀ ਅਨੇ ਆਲਾ ਹਝਰਤ ਏ ਰਝਕਣਾਨੇ ਜਲਨੀ ਟੋਚ ਵੱਡੇ ਉਠਾਵੀ ਰਹਿਆ ਛੇ ! ਅਨੇ ਪਈ ਪੋਤਾਨੀ ਬੇਠਕ ਪਰ ਰਾਬੇਤਾ ਮੁਝਥ ਬੇਸੀ ਗਿਆ. ਆ ਬਨਾਵਨੇ ਜੋਈਨੇ ਸਵੇਰੇ ਹਾਜ਼ਰਾਨੋ ਸਰਕਾਰ ਗ੍ਰੌ਷ਿਧਤਨੀ ਅਜਮਤ ਤਥਾ ਮਹੋਖ਼ਬਤਮਾਂ



દૂભી ગયા, અને ફાતિહા ગૌર્ણિયાની શીરીનીના એક એક ૨૪કણાના તબરૂક બની જવામાં કોઈને બીજી કોઈ દલીલની જરૂરત ન રહી. અને હવે સમજ્યું કે વારંવાર મને ફર્માવવામાં આવતું કે હું કાંઈ નથી આ આપના જદે અમજદનો સદકો છે, એ કેવળ મને ખામોશ કરવા માટે ન હતું, અને ન કેવળ મને શરમ અપાવવાનું હતું બલ્કે હકીકતમાં આ'લા હજરત ગૌર્ણ પાકના હાથમાં "ચ્યું કલમ દર દસ્તે કાતિબ" હતા. જેવી રીતે કે ગૌર્ણ પાક رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ સરકારે દો આલમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "ચ્યું કલમ દર દસ્તે કાતિબ" હતા. (ખુલ્બાબે સદારત-નાગપુર)

ખુદ ઈશાંડ ફર્માવે છે : "સૈયદ મુહમ્મદ અશરફી સાહબ તો મારા સાહબજાદા છે. મારી પાસે જે કાંઈ છે તે તેમના જદે અમજદ (ઓટલે હુશૂર સૈયદના ગૌર્ણે આ'ઝમ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ)નો અતિયો છે. (મહ્દૂઝાત, ૩/૧)

કદ્ર વાલે જાનતે હેં કદ્ર શાને અહલે બયત

સારાંશ કે નિસખતની અદબ શીખવી હોય કોઈએ તો આ'લા હજરતથી શીખે. આપ સહાબા, અહલે બયત, અવલિયા સૌની તા'જીમ કરતાં શીખવાડે છે.

ખુદાને કિયા તુઝ કો આગાહ સબસે-દો આલમમો જે કુછ ખફીયો જલી હૈ

(ખજી વ જલી = છુપુ તથા જહેર)

અર્થાત : હે મારા ઘ્યારા આઢા ! અલ્લાહ તાઓલાઓ આપને એવો ઈદમ અતા ફર્માવ્યો છે : أَلْرَحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ "રહમાને પોતાના મહબૂબને કુર્અન શીખવાડયું." (સૂ. અર્રહમાન, ૫૫/૧-૨) وَعَلَّمَكَ مَا كَذَّبَ تَعَلَّمَ "અને તમને શીખવાડયું જે કાંઈ તમે ન જાણતા હતા." (સૂ. નિસાથી, ૪/૧૧૩) ફુલીત માફિસ્સુલ્માન્નું માફિસ્સુલ્માનું કે આપ બંને જહાનની દરેક છુપી તથા દરેક જહેર હકીકતને જાણવાવાળા છો. (હદીષ) મગન બેખબર, બેખબર જાનતે હું

કરું અર્ગ કયા તુઝસે અય આલિમિસ્સેર્સ-કે તુઝ પર મેરી હાલતે દિલ ખુલી હૈ

અર્થાત : હે મારા સર્વ કાંઈ જાણવાવાળા ! આલિમે માકાન વમા યકૂન عَلَيْهِ السَّلَامُ હું આપની બારગાહમાં મારું દુઃખું પેશ કરું છું. તો એનો મતલબ એ નથી કે નગીજુબિલ્લાહ ! આપને મારા બતાવવાથી માલૂમ થાય છે. આપને તો અલ્લાહ તાઓલાઓ સર્વ કાંઈ બતાવી દીધું છે, હું તો મારા દિલનો બોજ હલકો કરવા માટે રોદણા રડું છું, નહીં તો આપ તો છુપી ચીજોને પણ જાણવાવાળા છે. એક મારા બીમાર દિલની શું વિશાળતા છે, આપ પર તો દરેક દિલની હાલત ઉંઘાડા દિવસની જેમ સ્પષ્ટ છે.

તમજ્ઞા હૈ ફર્માઈયે રોડે મહશર-યહ તેરી રિહાઈકી ચિહ્ની મિલી હૈ

અર્થાત : હે મારા ઘ્યારા આઢા ! મારી જિંદગીની સૌથી મોટી એ તમના છે કે કૃયામતના દિવસે જ્યારે નફ્સા નફ્સીનો આલમ હશે, કોઈ કોઈનો હાલ પૂછનાર ન હશે. હું પણ અન્ય લોકોની જેમ માર્યો માર્યો ફરતો હોઈશ, તો અન્ય લોકોને ફરિશ્તાઓ દોઝથી મુક્તિ તથા જન્નતમાં દાખલ થવાની જો ખબર સંભળાવે તો તેમને એ મુખારક ! પરંતુ હું ચાહું છું કે મારા બારામાં આપ وَمَا يَنْطَقُ عَنِ الْأَنْوَاعِ "અને તે કોઈ વાત પોતાની ઈચ્છાથી નથી કરતા." (સૂરાએ નજીમ, ૫૭/૩)ની જબાનથી ખુદ ફર્માવો કે, "હે અહમદ રજા ! આ તરફ આવી જા ! આ તારી



મુક્તિની ચિઠ્પી મારા હાથમાં છે." મિશન્સ શરીરમાં કલમાએ શહાદતની એક એવી જ ઈમાન અફરોજ ચિઠ્પીનો હસીન બનાવ પણ મૌજૂદ છે. જે બંદાના ૮૮ રજીસ્ટરો ગુનાહોથી ભરેલાં હશે. એક રજીસ્ટર નજરની હદ સુધી ફેલાયેલું હશે. છેવટે એની નજાત એક કાગળના ટુકડાથી થઈ જશે જેના પર કલમાએ શહાદત લખેલો હશે.

-(તિર્મિજી, અહમદ, ઈન્ફે માજહ)

જે મકાસદ જિયારત કા બર આયે ફિર તો-ન કુછ કસ્ટ કિબિયે ન કસ્ટે દિલી હૈ

(બર આયે = પૂર્ણ થાય, કસ્ટ = ઈરાદો)

અર્થાત : હે મારા ધ્યારા આકા ! આપની બારગાહમાં મહોષ્ભતવાળાઓની ભીડમાં એ વાતની તમન્નાવાળો છું કે આપની જિયારત થઈ જાય, એ સિવાય ન કોઈ અન્ય ઈરાદો છે અને ન તો કોઈ દિલી તમન્ના છે.

તરે દર કા દરબાન હૈ જિબરીલે આ'ઝમ-તેરા મદહખવાં હર નબીઓ વલી હૈ

(મદહખવાં = પ્રશંસક)

અર્થાત : હે મારા અજમત તથા શાનવાળા નબી ! (بَلِّيْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ) આપની કઈ કઈ શાન વર્ણન કરવામાં આવે ! સૈયહુલ મલાઈકા જિબ્રીલે અમીન ઉલ્લાસિલ આ પના દરના દરવાન છે, અને દરેક નબીએ પોત પોતાના દૌરમાં પોત પોતાની ઉમ્મતની સમક્ષ અને મરિજિદે અકસ્મામાં દરેક નબીએ તમામ રસૂલો સામે જિબ્રીલ ઉલ્લાસિલ અને ખુદ આપની મૌજૂદગીમાં આપની શાનના ખુલ્લા પઢ્યા છે. (અમુક નબીઓનું હુઝૂર ઉલ્લાસિલ અની શાનમાં બયાન કુર્ચાનમાં આજે પણ ચમકી રહ્યું છે. જેમ કે હજરત ઈસા ઉલ્લાસિલ એ ફર્માવ્યું : "مَبَشِّرًا بِرُسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ رَسُولِكُمْ أَحَدٌ" "અને તે રસૂલની બશારત સંભળાવું છું જે મારા બાદ તશરીફ લાવશે, તેમનું નામ અહમદ છે." (સ્વરથે સાફક, ૬૧/૬) હજરત ઈલાહીમ ઉલ્લાસિલ એ હુઅા કરી : "رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا : "હે અમારા રબ ! અને મોકલ એમાં એક રસૂલ." (સ્વ. બક્રાહ, ૨/૧૨૮)

હુઝૂર ઉલ્લાસિલ એ ફર્માવ્યું : "دُعَوةً إِبْرَاهِيمَ وَبِشَارَةً عَيْسَى" (عَلَيْهِ الْبَرَكَاتُ) : "હું ઈલાહીમની હુઅા, ઈસાની બશારત અને મારાં વાલિદાનો ખવાબ છું." (عَلَيْنَا عَلِيهِمَا السَّلَامُ)

વો જિસકે નામસે દાખિદને નગમા સરાઈ કી-વો જિસકી યાદ મેં શાહ સુલૈમાનને ગદાઈ કી

ખલીલુલ્લાહને જિસકે લિએ હક્ક સે હુઅાઓં કી-જબીહુલ્લાહને વક્તે જબહ જિસકી ઈલિતાઓં કી

-(હફીજ જલંધરી)

શક્ષાઅત કરે હશ્રમે જે 'રાજા' કી-સિવા તરે કિસ કો યહ કુદરત મિલી હૈ

અર્થાત : મારા જેવા ગુનેહગાર (અહમદ રાજા)ની શક્ષાઅત હશ્રના મેદાનમાં મારા આકા ! (بَلِّيْلَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ) ભલા આપના સિવાય કોણ કરી શકે છે ? કેમ કે મારા જેવા ગુનેહગારને બખ્શાવવનું ભલા કોઈ મામૂલી વાત છે ?! કોઈ મહાન શાનવાળો જ હશે જે આ કામ કરી શકશે. અને આપનાથી વધીને કોણ મહાન શાનવાળો હોય શકે છે ?!

બઅદજ ખુદા બુજુર્ગ તુઈ કિસસા મુખ્તસર





□ لेखक □

مौलाना अंतरहुसैन फ़ैजी भिस्बाही

□ अनुपादको □

हाइग अंदुरहमान दाउद नक्शाबांदी पारेती
(मुतख्यम : अभिया अश्रफ़िया-मुबारकपुर)

पटेल शज्जीर अली रजवी दचादरवी
(तंत्री : बरकाते ख्वाजा (मासिक))

હुलिया शरीक

अल्लाहे जे रीते आपणा आका بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ने बातिनी खूबीओथी नवाज़या हता ऐवी जे रीते जाहेरी हुस्नो जमाल पण अता कर्यो हतो.

आपनुं आधु शरीर नूरना सांचामां ढेलुं हुं अने सायाथी पाक हुं. रंग गोरो सझें. शरीर पर माझी मछर न बेसता. बंने खभाओनी वच्ये कबूतरना ईडा जेटली मोहरे नबुव्वत हती, क़ुद मध्यम हुं परंतु लोकोनी वच्ये सौथी बुलां देखाय देता. माथु मोटु अने शानदार, वाण न तदन सीधा न धुंधराणु चहेरो मुबारक खूब ज खूबसूरत सझें रताश पडतो. पेशानी पहोणी अने चमकदार. मोहुं पहोणु, दांत विशाण तथा मोती जेवा रोशन. जबान ईर्दम तथा हिकमतनुं उगमस्थान. लुआं अदे दहन (थूक

मुबारक) जम्मीओ तथा भीमारो माटे शिफा. अवाज घण्ठो ज प्यारो तथा मीठो. गरदन सुडोण अने सुराही जेवी. हथेणीओ पहोणी गोश्तथी भरेली. कलाई (पहोचां) लांबी तथा नरम तेमज नाझुक. पेट तथा छाती सपाट अने सरभी. पग मुबारको पहोणा अने मांसल भरावदार, ऐडीओ ओछा मांसवाणी, तण्वु ऊंचु जमीन पर न लागतु हतुं. बंने पिंडलीओ एकंदरे पातणी अने साफ़ सझाक़, चाल भावकार, ज्यारे चालता तो ऐवु जष्णातु के उपरथी नीये उतरी रह्या छ. रस्तो खूब तेज चालता जाणे जमीन आपना माटे समेटी देवामां आवी होय.

अजवाजे मुतह्हरात (पाक बीवीओ)

अजवाजे मुतह्हरातनो अर्थ छे पाक बीवीओ. رسو لے کرीم بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ नी बीवीओने अजवाजे मुतह्हरात कहेवामां आवे छे. अने आ पाक बीवीओ तमाम मुसलमाननी माओ छे, एटला माटे ऐमने उम्मातुल मो'मिनीन पण कहेवामां आवे छे.

رسو لے کाईनात بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ए तज्जीगी ज़्रूरतोना कारणे अरबना विविध खानदानोमां शादीओ करी जेथी संबंधो मजबूत रहे.

आपणा आका بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ कुल अऱ्यार बीवीओ हती. ऐमांथी छ कुरैश खानदानना ऊंचा धरानानी हती जेमनां मुबारक नाम आ प्रमाणे छे :

- (१) खदीजा बिन्ते खुवैलद (२) आઈशा बिन्ते अबी बकर (३) हङ्सा बिन्ते उमर फ़ाڑुक (४) उम्मे डुबीबा बिन्ते अबी सुफ़्यान. (५) उम्मे सल्मा बिन्ते अबु उमैया (६) सौदा बिन्ते ज़म्मा.

अने चार अरबना अन्य ईज़जतदार क्षीलाओथी हती. तेमनां नाम आ प्रमाणे छे :-

- (७) जयनब बिन्ते ज़हश (८) मैमूना बिन्ते



હારિષ (૮) જ્યનબ બિન્તે ખુઝેમા (૧૦) જુવૈરિયા બિન્તે હારિષ (૧૧) સફિયથ બિન્તે હુયૈય (આ બની ઈસ્રાઈલની એક રઈસાઈ હતાં).

સૌ પ્રથમ આપણા આકા પ્રાણીએ હજરત ખદીજા પ્રાણીથી નિકાહ કર્યા. જ્યાં સુધી તે જીવંત રહ્યાં, આપે બીજી શાદી નથી કરી.

બે પત્નીઓ હજરત ખદીજા પ્રાણી તથા હજરત જ્યનબ બિન્તે ખુઝેમા પ્રાણી તો આપની સામે જ વફાત પામ્યાં. બાકી નવ બીવીઓ રસૂલુલ્લાહ પ્રાણી વિસાલ બાદ સુધી મૌજૂદ રહી.

તેમના થકી મુસલમાનોને ઘણી બધી દીનની વાતો માલૂમ થઈ અને ખાસ કરીને હજરત આઈશા પ્રાણીએ તો રસૂલે કરીમ પ્રાણી થી ઘણી બધી હટીષો રિવાયત કરી જે હદીધની કિતાબોમાં મૌજૂદ છે.

ઔલાદે કિરામ

આપણા આકા પ્રાણીની જેટલી પણ ઔલાદ થઈ સર્વે હજરત ખદીજા પ્રાણી ના શિક્ષન મુખારકથી થઈ, કેવળ એક સાહબજાદા ઈશ્વરાહીમ મારિયા કિભિયા (બાંદી)થી હતા.

હજરત ખદીજા પ્રાણી ના પેટથી હજરત કુસિમ અને હજરત અબુહુલ્લાહ હતા. અને ચાર સાહબજાદીઓ હતી જેમનાં નામ આ પ્રમાણે છે :

કિતાબ : સાદાતે કિરામ કી અગ્રમત બ નગરે
આ'લા હારત

(ગુજરાતી લિપિમાં, પેજસ : ૪૮)

સંપાદક : સૈયદ ઈન્દ્રામુલહકુ કુઠરી હૂદી હુસૈની રૂપાલ

પ્રકાશક : મલિક મુહમ્મદધૂનુસ બાબુમિયાં કુઠરી,
મુ. રામોલ, જિ. અમદાવાદ, Mob. 9537334316

કિતાબો
મંગાવો

કિતાબ : શમસ તબરેકી અને મૌલાના રૂમ

(પેજસ : ૭૫, કિંમત : ૧૦૦ રૂ. ટપાલ સાથે)

સંપાદક : શાહિદ અહમદ જી. કલીમી

પ્રકાશક : એન. બી. એસ. બુક ડિપો, ટોરન્ટ પાવર
સામે, મોરકસવાડ, મિર્જાપુર, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦,
Mob. 9377455369

નોંધ : બંનેવ બુર્જગો વિશે જાગ્રવા કિતાબ અચૂક મંગાવો.



અસ્રારુલ અવલિયા

ઉપ્તો
૦૨

સંપાદક : હજરત ખવાજા બદર ઈસહાક رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

આશિકું આવા હોય છે

પછી ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! જે મહોષ્ટત તથા ઈશ્કનો દાવો કરે છે તે માશ્કનો દરવાજો ત્યાં સુધી જખડાવતો રહે છે જ્યાં સુધી તેના શરીરમાં જન છે, એટલા માટે કે કદાચ કોઈ સમયે ખુલી જાય, અને કોઈ મર્તબા પર પહોંચી જાય.

પછી ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! બની ઈસ્રાઈલમાં એક જાહેદે ૭૦ વરસ અલ્લાહ તાદ્વાલાની ઈબાદત કરી. એ સમયના પયગંભરને હુકમ થયો કે ફલાણા જાહેદને કહી દો કે ઈબાદતમાં બેદૂદા તકલીફ ન ઉઠાવે, અમને તારી ઈબાદત મંજૂર નથી. જ્યારે સમયના પયગંભરે પયગામ આપ્યો તો જાહેદ રક્સ કરવા (નાચવા) લાગ્યો. કારણ પૂછવામાં આવ્યું તો કહું, ભલે મારી ઈબાદત કબૂલ નથી, તેમ છતાં હું ગાંધીમાં તો છું ! અને મને યાદ તો કર્યો છે.

પછી ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! આ રાહમાં સાચિક તથા આશિકું તે જ છે કે આલમે અસ્રારમાંથી જે મુસીબત વગેરે તેના પર નાજિલ થાય તેના પર સબ્ર કરે અને રાજુ રહે. જેમ કે અલ્લાહ તાદ્વાલા કલામે મજૂદમાં ફર્માવે છે :-

رَبَّنَا أَفْرُغْ عَلَيْنَا صَبَرًا وَثَبَتْ أَقْرَأْمَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى^{رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلٰيْهِ}
الْقَوْمِ الْكُفَّارِينَ

૪૨૧ બહિરાત

મલ્કુમાતે ખવાજગાને ચિશત

(રહમતુલ્લાહિ તાદ્વાલા અલોહિમ અજમઈન)

મલ્કુમાતે ઝાહિદુલ અલ્ફિયા, સિરાજુલ અવલિયા હજરત ખવાજા ફરીદુદીન ગંજશકર મરાઓ અલોધની (પાકપણી) ચિશતી رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلٰيْهِ

અનુવાદક : પટેલ શાખીર અલી રજવી દ્યાદરવી

"હે રબ અમારા ! અમારા પર સબ્ર ઠાલવ અને અમારા પગો જામેલા રાખ. કાફિર લોકો પર અમારી મદદ કર." (સૂ. બફરાહ, ૨/૨૫૦)

પછી શૈખુલ ઈસ્લામે અશ્રુમય આંખે આ શેઅર પઢ્યા જેનાથી બેખુદીની હાલત છવાઈ ગઈ. શેઅરનો અર્થ :-

૦૧. સાચા દોસ્તની પહેચાન એ છે કે તેની સામે રાજો નિયાળીની વાત વર્ણન કરવામાં આવે તો બીજાની સામે વર્ણન ન કરે.
૦૨. સાચા આશિકુંની પેહચાન એ છે કે શક્તિને તે છુપાવીને રાખે છે અને કોઈની સામે વર્ણન કરીને તેને શર્મિંદ્રા નથી કરતા.

ત્યાર બાદ ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! સાહિબે સિર્માં જાતી શક્તિ એ પ્રકારની હોવી જોઈએ જે સિર્એ હક્કું એના પર નાજિલ થાય તેને મેહફૂજ રાખી શકે.

પછી ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! ખવાજા મુઈનુદીન ચિશતી સંજરી رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلٰيْهِ લખે છે કે દોસ્તના અસ્રાર ખૂબસૂરત છે અને ખૂબસૂરત આશિકુંના દિલમાં જ સ્થાન પામે છે. એટલા માટે કે જ્યારે યહ્યા માઝા રાજી رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلٰيْهِ ને પૂછવામાં આવ્યું કે આપને કદી હસતાં તથા વાત કરતાં નથી જોયા. તો ફર્માવ્યું કે કોઈ ઘડી એવી નથી પસાર થતી કે અલ્લાહ



તાયાલાની તજલ્લીના અન્વાર તથા અસ્રાર મારા દિલમાં ન હોય. તો જે દિલમાં દોસ્તના અસ્રાર તથા અન્વાર હોય તેને હસી તથા અન્ય વાતોથી શો વાસ્તો ?? તો હે દુરવેશ ! હસી તથા વાતચીત એ દિવસે થાય છે જ્યારે એ હુકમ થાય છે કે وصل الحبيب إلى الحبيب، દોસ્ત દોસ્તથી જઈને મળ્યો.

પછી એ મોકાના મુનાસિબ ફર્માવ્યું કે અમીરુલ મો'મિનીન ઉમર ઈબ્ને ખતાબ رض ને પૂછવામાં આવ્યું કે આપે શું વાત જોઈ કે હક્કતાયાલાથી ઓળખ પામી. ફર્માવ્યું, એક દિવસે હું બેઠો હતો એવામાં મહોષ્ભતનો આઈનો મારા હાથમાં આપવામાં આવ્યો. મેં એમાં નજર કરી તો મને એક સૂરત જોવા મળી જેના પર હું આશિક થઈ ગયો. હું ફરિયાદ કરી ઉઠ્યો અને તૌબા ઈસ્તિગફાર કર્યો અને કહું કે આ નેઅમત મને અતા થાય ! હુકમ થયો કે આ નેઅમત તને આપીએ છીએ, પરંતુ કોઈના પર અમારો આ ભેદ જાહેર ન કરશો કે જેથી અન્ય ભેદોના પાત્ર બની શકો.

પછી શૈખુલ ઈસ્લામે અશ્રુમય આંખે આ રૂબાઈ પઢી જે જનાબ કાઝી હમીદુદ્ડીન નાગોરી رضا ની જબાન મુખારકથી એક મજલિસથી સાંભળી હતી.

ત્યારબાદ ફર્માવ્યું કે હે દુરવેશ ! ખ્વાજા હસન અબુલબેર ખિક્રની رضا રસ્તે ચાલી રહ્યા હતા. આપની મૂછો વધી ગઈ હતી. એક નાઈએ આપને કહું કે લાવો, આપની હજામત બનાવી દઉ ! આપે ફર્માવ્યું, મારી પાસે પૈસા નથી. નાઈએ કહું, પછીથી આપી દેજો. જ્યારે નાઈએ હજામત બનાવી આપી. તો આપ જે જાડની નીચે બેઠા હતા તેની ઉપરની તરફ જોઈને અર્જ કરી, યા ઈલાહી ! હું શું દરખાસ્ત કરું ?!

ઉઠાવી લો ! એટલું કહીને ત્યાંથી ચાલી નીકળ્યા.

પછી શયખુલ ઈસ્લામે અશ્રુમય આંખે ફર્માવ્યું, કે હે દુરવેશ ! મદનીખુદા એવું કર્યા કરે છે. દરેક મુસીબતના માર્યાને નેઅમત અતા કરીને ત્યાંથી ચાલી નીકળે છે.

ત્યારબાદ ફર્માવ્યું કે હે દુરવેશ ! એક સાહિબે હાલ દરરોજ સવારે ઉઠીને ફરિયાદ કર્યા કરતો હતો કે જેથી દોસ્તનો ઈશ્ક આવી જાય અને હસ્તીનું નામો નિશાન મિટાવી હે. એક દિવસે તે પોતાના ઈશ્કની આગથી સણગી જ ગયો અને યગાના થઈ ગયો. તો હે દુરવેશ ! જ્યાં મહોષ્ભત આવે છે ત્યાં દૂઈ (બેગાનાપન) દરમિયાનમાંથી ઉઠી જાય છે. મહોષ્ભતના મામલા યગાના હોવું જોઈએ જેથી મહોષ્ભતના વિસાલખાનામાં પ્રવેશ પામી શકે, નહીં તો કદાપિ કદાપિ પ્રવેશ પામી શકશે નહીં.

ત્યારબાદ શયખુલ ઈસ્લામે અશ્રુમય આંખે આ મજની પઢી અને ફર્માવ્યું કે મેં એકવાર શયખુલ ઈસ્લામ ખ્વાજા કુત્બુદ્ડીન બજિતયાર કાકી અવશી رضا ની મજલિસમાં સાંભળી હતી અને હજ એ મજનીના શોખમાં છું. (ઇબાઈનો અર્થ) :

૦૧. આપના ઈશ્કે મને મજબૂર તથા હયરાન કરી આપ્યો છે. તે ગલીઓ જે ગલીઓમાં પરેશાન તથા ભયની નિશાનીઓ છે તેણે મને પરેશાન કરી રાખ્યો છે.

૦૨. આ જ કારણે મારા દોસ્તની પેશાનીને તમામ મુસીબતો રંજોએ એ પ્રમાણે કરી આપેલ છે કે દોસ્તની વચ્ચે રાજો નિયાજની વાતો છુપાવીને રાખેલ છે.

ત્યારબાદ શોખના પ્રભાવ હેઠળ આ હિકાયત વર્ણની કે જ્યારે હજરત યુસૂફ رض એ જુલેખાથી નિકાએ કર્યો અને જુલેખાએ યાકુબ رض નો દીન કબૂલ કર્યો અને યાદે હક્કમાં મશગૂલ થઈ ગયાં. તો

એક દિવસે યુસૂફ صلی اللہ علیہ و آله و سلم જીલેખાનો પીછો કરતા હતા અને આપ પીછો છોડાવતાં હતાં. એ વખતે યુસૂફ صلی اللہ علیہ و آله و سلم એ પૂછ્યું કે એક દિવસ તે હતો કે તું મારો પીછો કરતી હતી અને હું પીછો છોડાવતો હતો, અને હવે હું પીછો કરું છું અને તું પીછો છોડાવે છે! અનું શું કારણ છે? કહું, હે યુસૂફ! મને તે દિવસે અલ્લાહ તાબાલાની ઓળખ થઈ ન હતી અને તેની ઈબાદતથી દૂર હતી. તારા સિવાય કોઈની ઓળખ થઈ ન હતી. હું સમજતી હતી કે બસ તું જ તું છે. એટલા માટે હું તારો પીછો કરતી હતી. પરંતુ હવે મેં અલ્લાહ તાબાલાને ઓળખી લીધો છે અને તેની ઈબાદતમાં વ્યસ્ત છું અને મુજાહિદાથી મુશાહિદા સુધી પહોંચી ગઈ છું, અને તેની દોસ્તી મારા દિલમાં બેસી ગઈ છે. તો હે યુસૂફ! હવે તું અને લાખો તારાથી બેહતર મારી નજરમાં નથી વસી શકતા, કેમ કે મને અલ્લાહ તાબાલાથી ઉલ્લંઘન થઈ ગઈ છે, હવે હું તેના જૈરથી ઉલ્લંઘન કરું તો હું જૂઠી દાવેદાર ગણાઈશ, ન કે તેની મહોષ્યતમાં સાચી કહેવાઈશ.

ત્યાર પછી ફર્માવ્યું કે હે દુરવેશ! જ્યારે મૂસા صلی اللہ علیہ و آله و سلم એ રૂયત (દીદારે ઈલાહી)ની દરખાસ્ત કરી કે "રૂઝ આર્યાન્ઝેર ઇન્યાન્ક" હે રબ મારા! મને તારો દીદાર દેખાડ કે હું તને જોઉં." (સ્વ. અભયરાફ, ૭/૧૪૩)

ફર્માવ્યું : "તું મને હરગિઝ જોઈ શકશો નહીં." (સ્વ. અભયરાફ, ૭/૧૪૩) જ્યાં સુધી મુહુમ્મદ મુસ્તફા પયગંબરે આભિરૂજ્રાજમાં صلی اللہ علیہ و آله و سلم મારો દીદાર ન કરી લે ત્યાં સુધી કોઈ શખ્સ અમારો દીદાર નથી કરી શકતો. મૂસા صلی اللہ علیہ و آله و سلم હક્કની મહોષ્યતના શોખથી માલામાલ હતા જેથી ફરી દરખાસ્ત કરી. હુકમ થયો કે હે મૂસા! અમે તજલ્લી તો કરીશું પણ તું સહન કરી શકીશ નહીં. અર્જ કરી, કરી શકીશ! હુકમ થયો, સારું! કોઈ તૂર પર જઈને બંદાઓની જેમ બે રકાત અદા કરો, અને અદબભેર બેસો જેથી

અમે તજલ્લી કરીએ. જ્યારે એવું કર્યું અને ૨૪ માત્ર નૂરની તજલ્લી કરી તો પહાડ ટુકડે ટુકડા થઈ ગયો અને આપ ત્રણ દિવસ સુધી બેહોશ પડ્યા રહ્યા. પછી અવાજ આવ્યો, હે મૂસા! શું અમે ન કહેતા હતા કે તું નૂરની શક્તિને વેઠી શકીશ નહીં! પછી એ ફર્માન થયું કે હે મૂસા! તું અમારી ૨૪માત્ર તજલ્લીથી બેહોશ થઈ ગયો, અને અમારો જેદ જાહેર કરી આપ્યો. મારા એવા બંદા પણ થશે જે ઓ નભી આભિરૂજ્રાજમાં صلی اللہ علیہ و آله و سلم ઉમ્મતમાં થશે જે મના પર દરરોજ હજાર વાર તજલ્લી થશે છતાં પણ અડગ રહેશે, બલ્કે الْحَسِيبُ إِلَيْهِ مُشْتَأْقَبٌ અનાંની ફરિયાદ કરશે.

દાઢી મુંડાના છોડ એ !

આજ : મૌલાના જમીલુર્રહમાન રાજીવી કાદરી સાહબ

અય મેરે ભાઈ જરા દાઢી મુંડાના છોડ એ શર્મ કર બેહરે ખુદા દાઢી મુંડાના છોડ એ હે બજાહીર બાલ લેકિન નૂર હૈ ઈસ્લામ કા શક્લ નૂરાની બના દાઢી મુંડાના છોડ એ શક્લ સે બેઝાર હૈ તેરી ખુદા ઔર મુસ્તફા ઉનકો રાજ કર જરા દાઢી મુંડાના છોડ એ આલ ઔર અસ્હાબે નભી ને ભી ઐસા કીયા તું હે ક્યું ઉનસે જુદા, દાઢી મુંડાના છોડ એ ક્યા અજબ હૈ ઔરતો પર ભી પડે ઈસ્કા અસર વો ભી હે સરકો મુંડા, દાઢી મુંડાના છોડ એ મદ્દ પૈદા હો કે તું બીલકુલ મુખન્નસ બન ગયા હે ગજબ કયસા કીયા, દાઢી મુંડાના છોડ એ દાઢી કતરાના, ચણાના ઔર મુંડાના સબ હરામ માન હુકમે મુસ્તફા, દાઢી મુંડાના છોડ એ ફર્જ હૈ ભાઈ પે હે ભાઈ કો રાહે હક્ક બતા ઈસ લિયે મેને કહા, દાઢી મુંડાના છોડ એ હો 'જમીલ' કાદરી કી ઈલિન્જ યા રબ કુબૂલ ઉમ્મતે ઐરૂલ વરા દાઢી મુંડાના છોડ એ



હજરત કુઝેલ ઈજ્જો અયાજ ના હાલ્યાત તચા ખૂબીઓ

તાજકેરતુલ અવલિયા

અગ : હજરત શયખ ફરીદુદ્દીન અતાર // رحمۃ اللہ علیہ

અનુવાદક : પટેલ શખ્બીર અલી રજવી-દ્યાદરવી

બેનિયાજી : એક રાત હારુન રશીદ ફિઝલબર મક્કીને હુકમ આપ્યો કે મને કોઈ હુરવેશથી મિલાવી દો. જેથી તે હજરત સુફ્યાનની ખિદમતમાં લઈ ગયો અને દરવાજા પર ટકોરા માર્યા બાદ જ્યારે હજરત સુફ્યાને પૂછ્યું કે કોણ છે ? તો ફિઝલે જવાબ આપ્યો કે અમીરુલ મો'મિનીન હારુન રશીદ તશરીફ લાવ્યા છે. સુફ્યાને ફર્માવ્યું કે કાશ ! મને પહેલાંથી ઈલમ હોત તો હું જાતે પોતે જ સ્વાગત માટે હાજર થાત. આ જવાબ સાંભળીને હારુન રશીદ ફિઝલને કહ્યું કે હું જેવા હુરવેશની તલાશમાં હતો એ ગુણો એમનામાં નથી અને તમે મને અહીં શા માટે લઈને આવ્યા ? ફિઝલે કહ્યું કે આપ જે પ્રકારના બુજુર્ગની તલાશમાં છે તે ગુણો કેવળ કુઝેલ ઈજ્જો અયાજ رحمۃ اللہ علیہ માં છે. આમ કરીને હારુનને કુઝેલ ઈજ્જો અયાજને ત્યાં લઈ ગયો. એ વખતે આપ આ આયત તિલાવત કરી રહ્યા હતા :-

أُمْ حَسِبَ الَّذِينَ أَجْتَرُهُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ أَمْنُوا وَعَلِمُوا الصِّلْحَةِ

"શું જેઓ બુરાઈઓમાં પડ્યા એવું સમજે છે કે અમે તેમને એમના જેવા કરી દઈશું જેઓ ઈમાન લાવ્યા અને સારાં કામો કર્યા ?! (સૂ. અધિયષ્ઠ, ૪૫/૨૧) આ સાંભળીને હારુન રશીદ કહ્યું કે, આનાથી મોટી નસીહત બીજી શું હોય શકે છે ? પછી જ્યારે દરવાજા પર ટકોરા મારવાના જવાબમાં હજરત કુઝેલ પૂછ્યું કે કોણ છે ? તો ફિઝલ બરમક્કીએ કહ્યું કે અમીરુલ મો'મિનીન તશરીફ લાવ્યા છે. આપે અંદરથી જ ફર્માવ્યું કે એમનું મારી પાસે શું કામ ?

અને એમને મારાથી શો વાસ્તો ? મારી મશગૂલિયતમાં તમે લોકો આડ ન બનો. પણ ફિઝલે કહ્યું કે ઉલિલ અભ્ર (અમીર)ની ઈતાઅત ફર્જ છે. આપે ફર્માવ્યું કે મને તકલીફ ન આપો. પછી ફિઝલે કહ્યું કે તમે અંદર દાખલ થવાની રજા નથી આપતા તો અમે વિના ઈજાજતે દાખલ થઈ જઈશું. હું તો ઈજાજત નથી આપતો, આમ તો તમે વિના ઈજાજતે દાખલ થવામાં તમે મુખ્તાર છો અને જ્યારે બંનેવ અંદર દાખલ થયા તો આપે દીવો ઓલ્વી નાખ્યો. જેથી હારુનને ચહેરો ન જોવા મળે. પણ આકસ્મિક રીતે હારુનનો હાથ આપના હાથ મુખારક પર પડી ગયો. તો આપે ફર્માવ્યું કે કેટલો નરમ હાથ છે, કાશ ! જહનમથી નજીત હાંસલ કરી શકે ! આવું કહીને નમાજમાં મશગૂલ થઈ ગયા. અને નમાજથી ફારિગ થતાં જ્યારે હારુને અર્જ કરી કે આપ કાંઈ આદેશ આપો. તો આપે ફર્માવ્યું કે તમારા પિતા હુગ્યર رحمۃ اللہ علیہના કાકા હતા અને જ્યારે તેમણે હુગ્યર رحمۃ اللہ علیہને વિનવણી કરી કે મને કોઈ દેશનો હુકમરાન બનાવી દો, તો હુગ્યર رحمۃ اللہ علیہએ ફર્માવ્યું કે, હું તમને તમારા નફ્સનો હુકમરાન બનાવું છું, કેમ કે હુનિયવી હુક્મત તો મેહશરના દિવસે શર્મિદગીનો સબબ બની જશે. આ સાંભળીને હારુને અર્જ કરી કે કાંઈ અધિક આદેશ આપો ! આપે ફર્માવ્યું કે જ્યારે ઉમર બિન અખ્દુલ અઝીજ رحمۃ اللہ علیہને સલ્તનત હાંસલ થઈ તો તેમણે કેટલાક બુદ્ધિવાનોને ભેગા કરીને ફર્માવ્યું કે મારા પર એક એવો બોજ રાખી દેવામાં આવ્યો છે જેનાથી ધૂટકારાનો કોઈ માર્ગ નજર નથી



આવતો. એમાંથી એકે મશવરો આપ્યો કે આપ દરેક ઉમરવાળા મો'મિનને ભાપના સ્થાને ખ્યાલ કરો અને દરેક ચુવાનને ભાઈના તથા પુત્રના સ્થાને સમજો, અને સ્ત્રીઓને મા, પુત્રી તથા બહેન સમજો, અને એ જ સંબંધોના પ્રમાણો સદ્વત્તાવિધી વર્તાજો. હારુન રશીદે ફરી અર્જ કરી કે કાંઈક અધિક નસીહત કરો, તો આપે ફર્માવ્યું કે પૂરા ઈસ્લામી દેશના રહેવાસીઓને તમારી ઔલાદ સમજો, વૃદ્ધો પર મટેરબાની કરો, નાનાઓ સાથે ભાઈઓ તથા ઔલાદની જેમ વતો. પછી ફર્માવ્યું, મને ડર છે કે ક્યાંક તમારી હસીનો જમીલ સૂરત જહીનમની આગનું બળતણ ન બની જાય, કેમ કે મેહશરમાં ઘણી જદી હસીન સૂરતોનો જહીનમની આગમાં જઈને દેખાવ જ બદલાય જશે અને ઘણા બધા અમીરો અસીર (કેદી) થઈ જશે. અલ્લાહથી ડરતા રહીને મેહશરમાં જવાબ આપવાના માટે હમેશા તેયાર રહો, કેમ કે ત્યાં તમારાથી એક એક મુસલમાન વિશે પૂછતાછ થશે. અને જો તમારા શાસન હેઠળ એક ગરીબ સ્ત્રી પર ભૂખી સૂઈ ગઈ તો મેહશરમાં તમારું ગરિવાન પકડી લેશો. હારુન પર આ નસીહત આમેજ વાતચીત સાંભળતાં સાંભળતાં બેહોશી છવાઈ ગઈ અને ફ્રલ બરમકીએ હજરત કુઝૈલ જીનાને કહું કે, જનાબ બસ કરો ! આપે તો અમીરુલ મો'મિનને અડધા મુડદાજ કરી દીધા. હજરત કુઝૈલ જીનાને ફર્માવ્યું કે, હે હામાન ! ખામોશ થઈ જા ! મેં નહીં બલ્કે તે તથા તારી જમાઅતે હારુન રશીદને જીવતા દર્શનાવી દીધા છે ! આ સાંભળીને હારુન પર અધિક ધૂજારી છવાઈ ગઈ અને ફ્રલ બરમકીને કહું કે મને ફિરઓન ખ્યાલ કરવાને કારણે તને હામાન તરીકે સંબોધ્યો છે. પછી હારુને પૂછ્યું કે આપ કોઈના કરજદાર તો નથી ?! ફર્માવ્યું, બેશક ! અલ્લાહ તાલાનો કરજદાર છું અને તેની અદાયગી કેવળ ફર્માબરદારીથી જ થઈ શકે છે, પરંતુ એની

અદાયગી પણ મારા વશની બહાર છે, કેમ કે મેહશરમાં મારી પાસે કોઈ સવાલનો જવાબ હશે નહીં. પછી હારુને અર્જ કરી કે મારો મક્સદ દુનિયવી કરજ હતો. આપે ફર્માવ્યું કે અલ્લાહ તાલાની અર્પણ કરેલ નેઅમતો જ એટલી છે કે મારે કરજ લેવાની જરૂરત નથી. તેમ છતાં હારુને નજરાણારૂપે એક હજર દીનારની થેલી પેશ કરતાં અરજ કરી કે આ રકમ મને મારા વાલિદના વારસામાં મળી છે જેથી એ તદન હલાલ છે. એ સાંભળીને આપે ફર્માવ્યું, સેકડો અફ્સોસ ! મારી સર્વ નસીહતો બેકાર થઈને રહી ગઈ ! કેમ કે તમે જરા સરખી પણ અસર ન સ્વીકારી. હું તો તમને નજીતની દા'વત આપી રહ્યો છું અને તમે મને હલાકતના ફુહેરમાં ઝોકી દેવા ચાહો છો, કેમ કે જે માલ હક્કદારોને મળવો જોઈએ તે તમે ગૈર હક્કદારોમાં વહેંચવા ચાહો છો. ત્યાર બાદ હારુને વિદાય થતી વખેત ફ્રલ બરમકીને કહું કે આ ખરેખર સાહિબે ફ્રલ બુજુર્ગોમાંથી છો.

વલીની ઔલાદ : હજરત કુઝૈલ જીનાને એકવાર પોતાના બાળકને ખોળામાં લઈને ઘ્યાર કરી રહ્યા હતા. એવામાં બાળકે સવાલ કર્યો કે શું આપ મને આપનો મહબૂબ ગણો છો ? ફર્માવ્યું, બેશક ! પછી બાળકે પૂછ્યું કે અલ્લાહ તાલાને પણ મહબૂબ સમજો છો ?! તો પછી એક દિલમાં બે ચીજોની મહબૂબિયત કેવી રીતે જમા થઈ શકે છે ! આ સાંભળતાં બાળકને ગોદમાંથી ઉતારીને ઈબાદતમાં લાગી ગયા.

અરફાતના મેદાનમાં લોકોના રૂદ્ધન તથા આજીજીનો મન્જર જોઈને ફર્માવ્યું કે જો આટલા રૂદ્ધન તથા આજીજીની સાથે કોઈ બખીલથી પણ દૌલત માગવામાં આવે તો કદાચ તે પણ ઈન્કાર નહીં કરી શકે. જેથી હે માલિકે હક્કીકી ! આટલા રૂદ્ધન તથા આજીજી પછી મગફેરત માગનારાઓને તો યકીનન ! માફ કરી આપીશ. અરફાતી રાતમાં કોઈએ આપને સવાલ કર્યો કે અરફાતના વિશે આપનો શો ખ્યાલ



છે ? ફર્માવ્યું કે જો ફુઝેલ એમનામાં સામેલ ન થાત તો યકીનન ! સૌની મગફેરત થઈ જાત.

રાઓ તથા આદેશો : આપને કોઈએ સવાલ કર્યો કે ખુદાની મહોબ્બત કમાલની કક્ષાએ ક્યારે પહોંચે છે ? ફર્માવ્યું કે જ્યારે હુનિયા તથા દીન બંદાના માટે સમાન થઈ જાય. પછી કોઈએ સવાલ કર્યો કે જો કોઈ વ્યક્તિ એ ડરથી લખ્યેક ન કહેતો હોય કે જવાબ નકારામાં ન મળી જાય, તો તેના સંબંધે આપનું શું મહત્વ છે ? ફર્માવ્યું કે એનાથી વધુ ઉચ્ચ મર્તબાવાળો કોઈ નથી. પછી દીનના પાયા વિશે સવાલ કરવામાં આવ્યો તો ફર્માવ્યું કે ખુદ્ધિ દીનનો પાયો છે, અને ખુદ્ધિનો પાયો ઈલ્યમ છે અને ઈલ્યમનો પાયો સભ્ય છે.

હજરત ઈમામ અહમદ બિન હંબલ رض ફર્માવ્યા કરતા હતા કે મેં મારા કાનો વડે હજરત ફુઝેલ رض ને એવું કહેતાં સાંભળ્યા છે કે દુનિયાનો તાલિબ બેઈજજત તથા જલીલ થાય છે. અને જ્યારે મેં મારા પોતાના માટે કાંઈક નસીહત કરવા અરજ કરી તો ફર્માવ્યું કે, ખાદિમ બનો મખ્દૂમ ન બનો, કેમ કે ખાદિમ બનવું જ નેકબખ્તીનો સબબ છે. એકવાર બિશર હાફી رض એ પૂછ્યું કે જુહદ તથા રજામાં અફજલ કોણ છે ? ફર્માવ્યું કે રજાને ફરીલત એટલા માટે હાંસલ છે કે જે રાજી બ રજા રહે છે તે પોતાની વિસાતથી વધુ નથી માગતો.

સુફ્યાન ષૌરી رض ફર્માવ્યા કરતા હતા કે એકવાર રાતે હું આપની બિદમતમાં હાજર થયો અને કુર્ચાન હદીધના બયાન બાદ મેં અર્જ કરી કે આજની બેઠક તથા રાત બંનેવ મુખારક છે અને ખલ્વત (એકાંત) કરતાં કેટલાય અંશો અફજલ છે. ફર્માવ્યું કે, એવું ન કહો ! આજની રાત તો સર્વ રાતોથી ખરાબ છે, કેમ કે આજની રાત આપણે બંનેવ એ જ ખયાલમાં દૂબેલા રહ્યા કે વાતચીતનો વિષય એવો હોવો જોઈએ જે આપણા બંનેવનો પસંદીદા હોય, જ્યારે કે આ તસવૃરથી ખલ્વતનશીની અને જિકે ઈલાહીમાં મશગૂલિયત કેટલાય અંશો બેહતર છે. (કમશઃ)

બલ્કે કાફિરથી બદતર કહ્યા. (સહીફાએ નૂર, ૩/૧૯૭ તથા મુજલ્લાએ તૌહિદ, ભાગ-૫, વોલ્યુમ-૪, આધિર ખુત્બા ઈમામ ખોમેની, ૧૩-૨૪૬ હિ.સ. ૧૪૦૬)

૦૬. ખોમેનીનો અકીદો છે કે નબીઓ પોતાના બખશત (આગમન)ના હેતુમાં કામયાબ ન થઈ શક્યા, ત્યાં સુધી કે ખુદ ખુજૂર (અલ્હુમુખુર) ને પણ એમાં કામયાબી ન મળી. (ખુત્બાએ ઈમામ ખોમેની, તેહરાન રેડીયો, મતબૂઆ અર્રા ઉલ આલમ, કુવેટ) વગેરે... અકીદા ખોમેનીના હતા.

આવા અકીદાઓના કારણે અહલે સુન્નતના કુફ્ખાએ કિરામે ખોમેનીની તકફીર કરી છે, ઇતાં પણ પો. તાહિરુલ કુાદરીએ ઉપર દર્શાવ્યું તે મુજબ ખોમેનીની પ્રશંસા કરી છે ! હવે એથી વધુ પ્રો. તાહિરની ગુમરાહીની શું સાબિતી જોઈએ છે ?! (કિતાબ : "તાહિરુલ કુાદરીકી હકીકત" પેજ-૧૨૬, ૧૨૭)

કિતાબ રીતીના કિતાબ મંગાવો

કિતાબ : પ્રો. તાહિરુલ કુાદરી હકીકતના આઈનામાં (પેજસ : ૧૨૮)

સંપાદક : પટેલ શાલીર અલી રાજી

પોતાના બયાનો તથા વાક્યાતુર્યથી સામાન્ય પણિસ્કારને આંજી દેનાર પ્રો. તાહિરુલ કુાદરીની કેવી ગુમરાહીઓ છે તે જાણવા આ કિતાબ જરૂરતથી મંગાવો.

પ્રકાશક : બરકાતે ખવાજા મંથલી,

C/o. ફ્યુઝને રજા મંજિલ, દચ્યાદરા-૩૮૨૦૨૦

તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૮૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

કિતાબ મેળવવા લોક એકાઉન્ટમાં જમા કરો

અથવા M.O. કરો રીતી ૩૦/-

A/c. No. 34620100000303 Razvi Kitab Ghar

Mo. 9427464411 IFSC Code : BARB0DAYADR
(PhonePe/Paytm) બેંક ઓફ બરોડા-દચ્યાદરા ગ્રાન્ચ



રાફાઈ-શીઆ ફિક્નિ

ગુમરાહીઓથી ભયો !

ઘાતો
૦૪

સંપાદક : પટેલ શાલ્બીર અલી રાજવી
(તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

એક નમ્ર ઈધર ભી !

પ્રો. તાહિરુલ કાદરી શીઆઓના
પેશવા ખોમૈનીના પ્રશંસક !

પ્રો. તાહિરુલ કાદરી શીઆઓના પ્રોગ્રામમાં ખૂબ હાજરી આપે છે અને કેટલીક વાર દિલ ખોલીને ખોમૈનીનાં વખાણ પણ કરે છે. એક એવા જ એક પ્રોગ્રામમાં પ્રો. તાહિરુલ કાદરીએ કહું કે : "ઇમામ ખોમૈની ઈસ્લામી ઈતિહાસના શુલાઅ (બાણુર) તથા નીડર, મર્દાને હક્ક (અલ્લાહવાળાઓ) માંથી છે. જેમનું જુવું અલીની જેમ અને મરવું હુસૈનની જેમ છે. ખોમૈનીની મહોષ્યતનો તકાઓ છે કે દરેક બાળક ખોમૈની બની જાય."

(રોજનામા નવાએ વક્ત, લાહોર-ઇ.સ. ૧૯૮૮)

જ્યારે કે ખોમૈની શીઆઓનો પેશવા અને તેમના જેવા જ અફીદા ધરાવે છે છતાં આ પોતાને સુની કહેતા પ્રો. તાહિરુલ કાદરીએ ખોમૈનીની ઉપરોક્ત શબ્દોમાં પ્રશંસા કરી. ખોમૈનીના અમૃક અફીદા જોતા ચાલો : ૦૧. ખોમૈની પોતાની કિતાબમાં લખે છે કે : "જો

કોઈ આયત હજરત અલીની ઈમામત તથા બિલાઝિત પર અથવા કોઈ વર્ણન સ્પષ્ટ શબ્દોમાં પણ આવી જત તો શાખેન હજરાત (અખૂ બક, ઉમર) એ આયતને ન સ્વીકારત અને ખુદાના હુકમ આપવા છતાં પણ ખુરશી ન છોડત. (કશ્કુલ અસ્રાર, પેજ-૧ ૧૬/૨૦)

૦૨. ખોમૈનીનો અફીદા છે : વર્તમાન કુર્અન યહૂદી તથા ઈસાઈઓની કિતાબોની જેમ ફેરફારવાળું છે. (કશ્કુલ અસ્રાર, પેજ-૧ ૧૪)
૦૩. જે માણસ એવો દાવો કરે કે કુર્અન જે પ્રમાણે નાજિલ થયુ હતું તે પૂરુ એની પાસે છે તે જુદો છે. (ઉસ્લુલ કાઝી, પેજ-૧ ૩૮)
૦૪. ખોમૈનીએ અકાબિર (અગ્રગણ્ય) સહાભીઓ, મુહદિષો, મુફસ્સિસરો, અગ્રેસર તાબઈન તથા હજરત અમીર મુાવિયહ પ્રશ્નોના ઉત્તેની ઉત્તેની વગેરેને સ્વાથી, શૈતાની, કુર્અન વિરુદ્ધ હુક્કમત કરનારા, પડયંત્રો રચનારા, બહાનાબાઝ, દીનની ફરી ગયેલા, મુફસ્સિસરો તથા મુહદિષોને ખબીષ, જાલિમ, સિતમગર, શૈતાનોથી બદનર વગેરે કલ્યા. (જુઓ ઈમામ ખોમૈનીનું વસીયતનામું મુજલ્લા તૌહીદ, ઈરાન, ભાગ-૬, અંક-૫, પેજ-૨૪, ૨૪)
૦૫. ખોમૈનીએ ઈસ્લામના ત્રણેવ ખલીફાઓને નફસાની ખ્વાહિશાતના શિકાર, પયંગંબરથી વિમુખ બતાવ્યા અને તેમની બિલાઝિતને રાજશાહી તથા શહેનશાહી ગણાવી. - (સહીફાએ નૂર, ૧/૧૬૫, ૧૬૬)
૦૬. ખોમૈનીએ અમીર મુાવિયહ તથા તેમના સાથી સહાભીઓને નામ માત્રના મુસલમાન, ઈસ્લામને મિટાવનાર વદ્દુ પેજ 29 પર..



Huzoor Hafiz-e-Millat

(May Allah be pleased with him)



Author : Muhammad Ashfaq Misbah

(Imam Masjid-e-Raza Balaclava Street,
Blackburn, U.K)

Hafiz-e-Millat (Alaihi Rahma) was born in Bhojpur, in Moradabad, Uttar Pradesh, India on a Monday in the year 1894 CEo He was given the name Abdul Aziz at birth, but later became better known by the title of Hafiz-e-Millat.

Having memorised the Quran from his father, he enrolled himself at Jamia Naeemiya in Moradabad where he studied for 3 years, achieving great knowledge up until the levels of Sharh e Jami, Qutbi etc. With his thirst for knowledge increasing day by day, it led him to the great Sadr AI Shari'ah (Alayhi Rahma). He arrived at the Madrasa Mueeniyah in Ajmer in 1342 AH. With effort and hard work, Hafiz-e-Millat completed the entire Dars-e-Nizami syllabus.

During the month of Shabaan in 1352 AH, Sadr AI Shari'ah (Alayhi Rahma) called him to Bareilly Shareef and informed him that because he (Sadr AI Shari'ah) had spent so much time away from his home district of Azamgarh, it had become corrupted. He wanted Hafiz-e-Millat (Alayhi Rahma) to go to Mubarakpur to lead the nation according to the Maslak of ai-Imam Ahmad Rida Khan (Alayhi Rahma).

Hafiz-e-Millat came to Mubarakpur on the 25th of Shawaal 1352 (14th January 1934)

and was appointed the principal of the Madrasa-e-Ashrafia. At the time the Madrasa was situated at Purani Basti (Where Hazarat Aziz-e-Millat lived those days).

Instructions were given only in the reading of Quran, primary religious texts, the Persian language and Mathematics. There were no student from outside Mubarakpur. The annual budget of the Madrasa was 2757 Rupees, 14 annas and 9 pies. He emerged as the harbinger of a new enthusiasm in the Madrasa and created a unique Islamic atmosphere in the town. The Madrasa became famous far and wide for its quality education and drew many students from outside Mubarakpur, and soon became packed to capacity.

At the time of Hafiz-e-Millat's arrival, those in the opposition got panicky with these developments and began to intensify their activities. Hafiz-e-Millat accepted these challenges and got ready for constructive thoughts and deeds. He delivered speeches to counter the challenges opposed by the opponents and devoted all his energy in making the Madrasa thrive and flourish. Hafiz-e-Millat's efforts on these fronts were crowned with success and his sincerity played a key role in achieving these successes.

Hafiz-e-Millat did not do work for his name to be famous rather he said 'Do not work for the name, work sincerely to please Allah and the name itself will become known'. He was also an ideal personality, once saying 'I did not learn only knowledge from teachers rather I learned knowledge and practise'.

HAFIZ-E-MILLAT AND MANNERISM

Good manners is one of the key teachings in Islam. The Prophet (Peace be upon him) introduced himself as a teacher to perfect good



manners. Hazarat Mufti Badrul Ulook (Alayhi Rahma) described the akhlaaq of Hafiz-e-Millat with the following words ‘Hafiz-e-Millat was so polite, he can be described as a perfect example in following the footsteps of the Prophet (Peace be upon him).

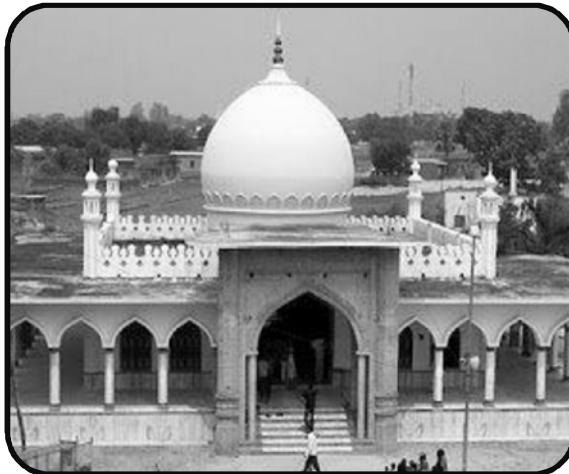
Hafiz-e-Millat was a miraculous personality.

One of his very famous miracle is that he performed Hajj without being photographed, exemplifying his Taqwa.

Hafiz-e-Millat left this materialistic world in 1976 (1'1 Jamda ul ukra 1396). He is the founder of al Jamia tul Asharafia Arabic university, Mubarakpur, India. Those who saw Hadrat all testify that he led a very humble and quiet life.

Some of his statements of wisdom are mentioned below -

- 01.** In reality work is life and uselessness is death.
- 02.** Become a person of work, for work elevates a man's status.
- 03.** Work on Earth, rest beneath.
- 04.** According to me, the answer for every opposition is work.
- 05.** Lecturing is the easiest, more difficult than that is teaching and the most difficult is writing.
- 06.** Wealth is a blessing from Allah, but a blessing greater than that is an eagerness to spend it in the path of Allah.



07. An intelligent man is he who learns from experiences of others and not to create experiences for others.

08. Unity is life, division is death.

09. Worthy of respect is he whose clothes are simple and heart is full of

knowledge.

- 10.** To waste time is the greatest loss.
- 11.** He is not made unhappy who strives in work.
- 12.** One should not sit in a place where one should have to move.
- 13.** A sense of responsibility is the greatest asset.
- 14.** No work should be done for fame, doing work will achieve fame anyway.
- 15.** A Dar-ul-Uloom building without education being parted is just a building.
- 16.** The life of heart is zikr.
- 17.** The running of a Madrasa is a difficult task, the mind and spirit should be one for it.
- 18.** Those who stop fearing Allah fear the entire world.
- 19.** One should seek such a teacher who has both knowledge and practise.
- 20.** I look at the good of others, not their short comings



କୁଆରୀନ

દુનિયામાં ઈસ્લામની હક્કાનિયતનો મહસૂસ (અનુભવાચેલ) જાહેર પ્રતિનિધિ

અંગ : મૌલાના મુહમ્મદ ફરોગુલ કાદરી
(વર્ક ઇસ્લામિક મિશન, યુ.કે.)

અનુવાદક : પટેલ શાલીર અલી રખવી (તંત્રી : બરકાતે ઘ્યાજા માસિક)

હજરત ઉષ્માન ગની અનુષ્ઠાનિક એ પોતાની બિલાફિતના જમાનામાં કુર્ચાન શરીફના જે સાત (અમુક રિવાયત પ્રમાણે આઠ) સનદ્ધારી સમર્થન પામેલ નુસ્ખા તૈયાર કરાવ્યા હતા અને એમાંથી એક મદીના તયબહમાં રાખીને બાકીના ઈસ્લામી દેશોના વિવિધ શહેરોમાં મોકલી આપ્યા હતા, એની વિગત ઈતિહાસની કિતાબોમાં મળે છે. તેમણે એ વાતની કાળજીપૂર્વક વ્યવસ્થા કરી કે કુર્ચાને અઝીમનો કોઈ એવો નુસ્ખો ન રહે જે એ સનદ્ધારી તથા સમર્થન પામેલ નુસ્ખાઓના પ્રમાણે ન હોય. અને એવું કરવું અતિશય જરૂરી હતું એટલા માટે કે લોકોએ જે નુસ્ખા પોતાની રીતે રેડી કર્યા હતા તેમાં ભૂલ તથા ખતાની શક્યતા હોય શકતી હતી, ઉષ્માની યુગમાં કાયદેસર રીતે તમામ ઈસ્લામી કેન્દ્રોને જે એ દૌરના લેહાજથી મહત્વનાં ગણાતાં હતાં તેમને આ સમર્થનવાળો નુસ્ખો મોકલવામાં આવ્યો કે ત્યાંના સ્થાનિક લોકો એના પ્રમાણે પોતાના કર્ચાની નસ્ખા તૈયાર કરી લે.

હજરત સૈયદના ઉષ્માનગની ع એ પોતાના
સનદી કુર્ભાની નુસ્ખાઓમાંથી જે નુસ્ખો મદીના
તયબહમાં રાખ્યો અને જે શહાદતના સમયે આપની
સામે મૌજૂદ હતો તેની ભાળ ખાત્રીપૂર્વકના જરીયાઓ
થકી ચોથી સદી હિજરી સધી મળે છે.

ત્રીજી સદીના મોહાઙ્ગિકું અથુ ઔબેદા અલક્ષ્માસિમ બિન સલામ (વફાત : હિ. ૨૨૩) એ કિતાબુલ કિરાતમાં વર્ણવેલ છે કે તેણે એ મુસ્હેફ (કુર્ઝાનની પ્રતિ) ને ખુદ જોયી છે. મશહૂર સૈયાહ ઈબ્ને બત્તૂતાનું બધાન છે કે તેણે એને આઈમી સદી હિજરીમાં બસરામાં જોયો હતો. દસમી સદી હિજરી ઈબ્ને

તैમूરना જમાનામાં અબૂ બક શાશીએ તેને હજરત
અબુલ્લાહના મજાર પર જોયો હતો. જ્યારે રૂસમાં
બાલશીક હુક્કુમત સ્થાપિત થઈ તો આ નુસ્ખો એમના
હાથમાં આવી ગયો. એના સંબંધે ઈ.સ. ૧૮૫૮માં
રૂસના એક મેગેજિન સોવિયેટ ઓએસમાં જે માહિતી
પ્રસિદ્ધ થઈ હતી એમાં કહેવામાં આવ્યું હતું કે આ
ઉષ્માની નુસ્ખો સુલ્તાન તૈમૂરની લાયબ્રેરીમાં હતો જે
ઈ.સ. ૧૮૮૭માં સમરકંદમાં સ્થાપવામાં આવી હતી.
ત્યારબાદ ખબર નહીં કે કયા સંજોગો હેઠળ એ કુર્ચાની
નુસ્ખો એ લાયબ્રેરીથી નીકળીને સમરકંદની મસ્જિદે
ઘ્વાજા અહરારમાં આવી ગયો અને સદીઓ સુધી એ
મસ્જિદના એક માર્બલના થાંભલા પાસે ચાંદી તથા
સોનાથી સજાવેલ સંદૂકમાં મેહફૂજ રહ્યો. ઈ.સ.
૧૮૮૮માં રૂસે બુખારાની શહેનશાહિયત પર કબજો
જમાવ્યો તો રૂસી ગવર્નર જનરલ વોન કાવફ્ફેને
ખરીદીને પેરીબર્ગના શાહી કુતુખખાનામાં તોહફો
મોકલી આપ્યો. ઈ.સ. ૧૮૭૧ની રૂસની કાંતિ પછી
આ નુસ્ખો હુક્કુમતના એક ફર્માનના મુજબ રૂસી
પાર્લામેન્ટના મુસ્લિમ પ્રતિનિધિઓના એક સમૂહમાં
ઓફન પહોંચ્યો પછી તેને તારકંદ લાવવામાં આવ્યો.
રૂસી પ્રચાર માધ્યમ (રેડિયો વર્ગેરે) માં આ નુસ્ખા પર
હજરત ઉષ્માન ગની عَزِيزُ اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ ના લોહીના નિશાનોનો
પણ ઉલ્લેખ કર્યો છે અને કહેવામાં આવ્યું છે કે રૂસી
ઓરિએન્ટાલિસ્ટોએ તેના પૂરાણા હોવાનો સ્વીકાર
કર્યો છે.

(માધ્યમ : અબૂ મહેસૂલ અલ્કરીમી માસ્કુમી,
મુસહફે ઉદ્ઘાનીકે તારીખી નુસ્ખે, પ્રકાશક : અલીગઢ
માસ્કિમ યુનિવર્સિટી, ઈ.સ. ૧૯૬૧)

એક કુર્ચાની નુસ્ખો મદીના તયબહમાં મૌજૂદ હતો જેને બીજા વિશ્વ યુધમાં તુર્કીના ગવર્નર ફખરી પાશા બીજા તબરૂકોની સાથે કુસ્તુન્તુનિયા-ઈસ્તંબુલ લઈ ગયા. હવે એ ત્યાંના ટોપ કાપી મ્યૂઝિયમ-ઈસ્તંબુલમાં મૌજૂદ છે. મેં મારા તુર્કીના દોરાના મોફા પર ઈસ્તંબુલમાં એ સર્વ તબરૂકોની જિયારત કરી હતી જે માં મોટાભાગનાનો સંબંધ રિસાલતકાળથી હતો. એ મ્યૂઝિયમના એક ઓફિસરે મને બતાવ્યું કે એ કુર્ચાની નુસ્ખો જે શહાદતના સમયે હજરત સૈયદના ઉઘાનગની તિલાવત કરી રહ્યા હતા જેના પર આપના લોહીનાં નિશાન મૌજૂદ છે એ અહીં જ મૌજૂદ તથા મેહફૂજ છે. આમ દિવસોમાં નહીં પણ કેવળ રમજાન મુખારકમાં દર વરસે તેની જિયારતની ખાસ વ્યવસ્થા કરવામાં આવે છે.

એક નુસ્ખા વિશે મૌલાના શિષ્ટલી નોઅમાનીએ લખ્યું છે કે તેમણે તેને જામિઆ દમિશ્કમાં ઈ.સ. ૧૮૮૬માં જોયો હતો. એક અન્ય નુસ્ખાના બારામાં કહેવામાં આવે છે કે તે ફાસમાં છે. એક કુતુખખાના ખદીવિયહ મિસર તથા એક નુસ્ખો અદ્વાર મ્યૂઝિયમ-લંડનમાં રાખવામાં આવ્યો છે. એ ઉપરાંત વિવિધ સહાબાએ કિરામના મુક્દસ હાથોથી લખાયેલ કુર્ચાના શહપારાઓ હિંદુસ્તાન, ઈરાન, મરાકશ, મિસર, અરબ તથા તુર્કીના કુતુખખાનાઓ તથા અજાયબ ઘરોમાં મેહફૂજ છે.

સાહિબે કુર્ચાન આકાએ દો જહાં સરવરે કાઈનાત અરવાહુના ફિદા ﴿عَلَيْهِ الْكَبَرٌ﴾ની હ્યાતે જાહેરીથી આજ સુધી મુસલમાનોની આમ આબાદી નહીં, બલ્કે તેમની સલ્તનતો વિવિધ દેશોમાં સતત તથા એક પછી એક ચાલતી આવી છે. દરેક મો'મિન બંદાનો કુર્ચાને અજીમ પર ઈમાન તથા અદીદો છે. એનો કમસે કમ એક નુસ્ખો દરેક ઘરમાં મૌજૂદ છે. સદીઓથી તલબા તેના ઈલ્મી તથા ફન્ની એહસાનોથી ડાયરેક્ટ લાભ પામી રહ્યા છે. તફસીરે કુર્ચાન પર આધારિત હજરો કિતાબો અત્યાર સુધીમાં લખાય ચૂકી છે. આ પૂરા

હ્યાતના અરસામાં કુર્ચાન કરીમના કોઈ એક પણ એવા નુસ્ખાની ભાગ નથી મળતી જે બીજા નુસ્ખાઓથી અલગ હોય. તદ્વારાંત રિસાલતકાળ થી લઈને આજ સુધી કરોડોની સંખ્યામાં હાફિઝો સતત એકધારા ચાલ્યા આવે છે. નમાજ, તરાવીહ તથા પંજવકતા નમાઝોમાં તેની દરરોજ તિલાવત થાય છે.

આ સર્વ હક્કીકુઠોનો સ્વીકાર કર્યા બાદ હવે કોઈ પ્રકારની શંકાની ગુંજાઈશ નથી રહી જતી કે કુર્ચાને અજીમ પોતાની હક્કીકી તથા અસલી શકલો સૂરત (સ્વરૂપ)માં ક્યામત સુધી બાકી રહેવાવાળી કિતાબ છે.

કલામે ઈલાહી અને દીને ઈસ્લામની આ જ તે અજમત તથા હરાવી ન શકાય તેવી શક્તિ છે જેણે સદીઓથી ફિરંગી બુધ્યજીવીઓને આશ્રયમાં દૂબાડી રાખ્યા છે :-

وَتَسْتَعْلِمُ كَيْمَتَ رِبِّكَ صِدْقًا وَ عَدْلًا لَا مُبَدِّلٌ لِكَلِمَتِهِ

"પૂરી છે તારા રબની વાત સત્ય તથા ઈન્સાફમાં, એની વાતોને કોઈ બદલનાર નથી."

(શ્રી અન્યામ, ૬/૧૧૫, કન્જુલ ઈમાન)

કુર્ચાને અજીમ તે ઉર્ય કક્ષાની કિતાબ છે જે સૃષ્ટિના જમીન તથા આસમાનના ઉપરાંત અન્ય ઈલ્મો તથા વિદ્યાઓથી સમૃદ્ધ છે. તે પોતાના દાવાની દ્વારા પણ પોતે જ છે. એ કુર્ચાન અજીમનો એજાજ છે કે એણે કહીને આસ્માનની સીમા તથા જમીન મતલબ પૂરી સૃષ્ટિને ઘેરી લીધેલ છે. કુર્ચાની ઈલ્મોના બારામાં મુફસ્સિસરો તથા મુહક્કિકોએ પોતાની ખુદાદાદ ક્ષમતાઓ (સલાહિયતો)ના આધારે ઘણું બધું લખ્યું છે. કાંઈ અખૂબકર બિન અરબીએ કહું કે કુર્ચાની ઈલ્મોની સંખ્યા લગભગ ૩૦૮૮૦૦ છે અને અહુમુલિલ્લાહથી લઈને વનાસ સુધી વપરાનારો દરેક કલમો કોઈ કોઈ ન કોઈ ઈલ્મ તથા વિદ્યાકલાનો પાયો છે. (કાન્તુને તાવીલ)

હજરત અખૂબલાહ બિન મરવિદ عَنْ أَخْبَارِهِ એ ફર્માવ્યું કે કુર્ચાનના દરેક હફિનો એક જાહેર તથા એક



આતિન છે. વળી જાહેર તथા બાતિન માટે એક હદ શરૂઆત અને એક હદ અંત છે. હજરત ઈમામ ફિલ્હુદીન રાજી عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ અને أَبُو ذِئْبَةَ اللَّهِ بْنِ عَمْرَو તથા بِسْمِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ માં લાખો મસાઈલનો ઉલ્લેખ કર્યો છે. વિના શંકાએ કુર્અને અજીમમાં ઈલમે અર્દ્દ, ઈલમે ફલકિયાત, ઈલમે રિયાજી, ઈલમે નફસ, ઈલમે ઈન્સાન, ઈલમે તિષ્બ, ઈલમે હ્યાત, ઈલમે મીરાપ, ઈલમે તાબીર, ઈલમે ફસાહત વ બલાગત, ઈલમે રિજાલ, ઈલમે દઅવત, ઈલમે તસવુફ, ઈલમે તારીખે અફ્વામ, ઈલમે મઅદનિયાત, ઈલમે તિજારત વ મઅશિયત, ઈલમે રૂઅયા, ઈલમે તફસીરે કુર્અન, ઈલમે હ્યાત, ઈલમે તબઈયાત, તથા ઈલમે રમૂજે કુર્અનના અગણિત મસાઈલ મૌજૂદ છે. (એટલે કે ભૂગોળ વિશે, અવકાશ શાસ્ત્ર વિશે, ગણિતશાસ્ત્ર, જીવ શાસ્ત્ર, માનવ શાસ્ત્ર, મેડિકલ વિદ્યા, ખગોળ શાસ્ત્ર, વારસા વિશે જ્ઞાન, તાબીર વિશે, વાણી શાસ્ત્ર....વગેરે મસાઈલ મૌજૂદ છે.)

કુર્અને કરીમની કુલ ۶۳۷ મુખ્યારક આયતો છે અને એમાંથી લગભગ ۶۰۰ કુર્અની આયતો સાયન્સી વિષયો તથા ઈલમોથી સંબંધિત છે, જેથી મુસ્લિમ વિજાનીઓએ હમેશાં એ વિષયો પર તેહકીકી (સંશોધનાત્મક) કામ કર્યું છે. મુસ્લિમ વૈજ્ઞાનિકોમાં કંઈ, રાજી, ફારાબી, ઈબ્ને સીના, ઈમામ રાજી, ઈબ્ને હેષમ, ઈબ્ને રશાદ તથા અલ્લામા અબૂ રયહાન, અલ્બેરુનીના નામો અગ્રસ્થાને છે. એનાથી એ સાફ જાહેર છે કે ઈસ્લામે જ સાયન્સી ઈલમો-વિદ્યાઓનો પાયો રાખ્યો છે જેનાં ફળો આજે પૂરી હુનિયામાં જાહેર થઈ રહ્યાં છે. પશ્ચિમના પ્રગતિશીલ ઈલમો વિદ્યાકલાઓ એ અસલમાં ઈસ્લામને જ આભારી છે જેનો જાહેરમાં સ્વીકાર પશ્ચિમના બુધ્યજીવીઓને પણ છે.

બિટનના પણ્યાત લેખક બિફોલ પોતાની કિતાબ 1919 Making of Humanityના પેજ ૧૦૮ પર લખે છે કે :-

જો યૂરોપની પ્રગતિનું કોઈ એવું પાસું નથી જે માં ઈસ્લામી સંસ્કૃતિની નિર્ણયાત્મક અસરનાં નિશાનો મૌજૂદ ન હોય, પણ એ અસર ક્યાંય એટલી સ્પષ્ટ તથા મહત્વની નથી જેટલી કે એની શક્તિના પ્રદર્શનમાં છે. જે અર્વાચીન જગતની ખાસ તથા મજબૂત શક્તિ અને એની કામયાબીનું સૌથી મહાન રહસ્ય છે. એટલે "ચીજોની હકીકતોની તલાશ અને વૈજ્ઞાનિક વિચારધારા."

પ્રખ્યાત અંગ્રેજ તત્ત્વચિંતક થોમસ કાલાઈલ (જન્મ : ૧૭૮૫, મૃત્યુ : ૧૮૮૧) કુર્અને અજીમના અભ્યાસ બાદ પોતાના પ્રત્યાધાતોને આ સોનેરી અક્ષરોમાં ઈતિહાસકારોનાં પૂછ્યો પર અંકિત કરે છે કે :

"કુર્અનના હુકમો એટલા પ્રમાણમાં બુદ્ધિ તથા હિકમતના પ્રમાણો લાગુ થયેલા છે કે જો માણસ સહીહ દાખિએ જુએ તો તે એક પાકીજા જિંદગી પસાર કરી શકે છે. ઈસ્લામી શરીઅત ઉચ્ચ કક્ષાના બુદ્ધિજ્ઞન્ય હુકમોનો સમૂહ છે. મારી દાખિએ કુર્અનના સર્વ ભાવાર્થોમાં સત્યનું જોહર હદ દરજાએ ઉપર તરી આવે છે એ રીતે મૌજૂદ છે. કુર્અન મુસ્લિમાનોનો એવો સંયુક્ત ફાનૂન છે કે જેમાં સામાજિક, આર્થિક, વ્યાપારિક, ફોજી, અદાલતી, સજાને લગતા તમામ મામલાઓ એમાં જોવા મળે છે, તેમ છતાં એ એક મજહબી કિતાબ છે જેણે સૂચિની સર્વ બનાવટોની સ્પષ્ટતા તથા તાબીરને ઈલમ તથા વિદ્યાકલાની દુનિયા સામે રજૂ કરેલ છે.

યૂરોપના મહાન વિજેતા નેપોલિયન બોનાપોર્ટ (૧૭૬૯-૧૮૩૪) એ કહ્યું કે :-

"મધ્ય યુગમાં ઈસ્લામી ઈતિહાસ સંસ્કાર તથા સભ્યતાનો ઈતિહાસ છે. અમો મુસ્લિમાનોના આભારી છીએ કે તેમણે યૂરોપની જગ્યાતિના માટે યૂનાની ફિલોસોફી તથા વિજ્ઞાનને મરવાથી બચાવી લીધેલ છે અને એ શાનદાર યુગનો પ્રારંભ કર્યો જેણે રોજર બેકોન (૧૨૧૪)ની ફિલોસોફીને ઠીક કરી. પૂરાણી જગત પર મુસીબતોએ પોતાના ઊંડા સાયા



નાખી દીધા હતા. મુસલમાનોના મહાન પયગંબર હજરત મુહમ્મદ ﷺ એ દુનિયાની સામે કુર્ચાન પેશ કરીને આધુનિક યુગનો પાયાનો પથર રાખ્યો. ઈસ્લામી સંસ્કૃતિ તે છે જ્યાં વંશિક તથા ધાર્મિક ભેદભાવને અવકાશ નથી." તે આગળ લખે છે : -

"હજરત મૂસા (علیٰ اللہ علیٰ السلام) એ પોતાની કુંમને, હજરત ઈસા (علیٰ اللہ علیٰ السلام) એ રોમીઓને અને હજરત મુહમ્મદ ﷺ એ પૂરી પૂરાણી દુનિયાને અલ્લાહની જાતની ઓળખ કરાવી. આર્ય કુંમો તથા કેટલાય અન્ય ફિક્રાઓએ ત્રણ ખુદાની માન્યતા પર ચર્ચાઓ કરીને એશ્યાની શાંતિ તથા સુકૂન બર્બાદ કરી નાખ્યાં હતાં. હજરત મુહમ્મદ ﷺ એ એલાન કર્યું કે અલ્લાહ વહદદ્દૂ લાશરીક (એક છે તેનો કોઈ શરીક નથી), તેનો બાપ છે ન બેટો. અને એ માન્યતા મૂર્તિ પૂજાનું એક સ્વરૂપ છે (ઈસાઈ માન્યતા કે ઈસા ખુદા તથા ખુદાના પુત્ર છે) હજરત મુહમ્મદ ﷺ એ કુર્ચાનના હેડિંગ પર લખ્યું, "અલ્લાહના સિવાય કોઈ મઅબૂદ નથી." મને ઉભ્મીદ છે કે તે સમય દૂર નથી જ્યારે હું દુનિયાના તીવ્ર બુદ્ધિશાળી તથા એજ્યુકેટેડ વ્યક્તિઓને એક કરવાને માટે કાબેલ થઈ જઈશ, કેમ કે કુર્ચાનના સાચા નિયમો જ માનવ સમસ્યાઓની ખુશહાલની સાથે રહનુમાઈ કરી શકે છે."

અફ્સોસ ! કે આ મહાન વિજયીને પોતાની સૌથી પ્રિય ઈચ્છાને પૂર્ણ કરવાનો મોક્ષો ન મળી શક્યો. અંગેજોની સાજિશ તેને લઈ દૂબી, નહીં તો આજે અર્વાચીન યૂરોપથી લઈને અખંડ ભારત સુધીનો અમલી, વૈચારિક તથા ધાર્મિક નકલ્યો જ કાંઈ જુદ્દો હોત.

પો. હરબર્ટ વેલ્સે (૧૮૮૫-૧૯૪૯) લખ્યું છે કે : "કુર્ચાન જે અખ્લાકી હિદાયતો (સુસંસ્કારની સૂચનાઓ) તથા બુદ્ધિપૂર્ણતા (શાશપણ)ની વાતોથી ભરપૂર છે, તે એવા સમયે દુનિયાની સામે રજૂ થયું જ્યારે ચો તરફ અજ્ઞાનતાનો અંધકાર છવાયેલો હતો. પૂઢ્યી પર કોઈ જગા એવી ન હતી જ્યાં નેકી (ભલાઈ)ઓનો રિવાજ હોય અને કોઈ ગૃહ એવું ન

હતું જે સીધા માર્ગ ચાલતું હોય. કુર્ચાને માનવ જગતની જબરદસ્ત સુધારણા કરી અને જંગલીઓને સંપૂર્ણ માનવી બનાવી દીધા. જે વ્યક્તિઓએ એના વિષયો પર વિચારણ કરી છે તેઓ એ વાતને સમજે છે કે તે એક સંપૂર્ણ સન્માર્ગનો ફાનૂન છે. માનવ જીવનનું કોઈ પણ ક્ષેત્રે લઈ લો, અશક્ય છે કે એ ક્ષેત્રમાં તેની (કુર્ચાનની) તા'લીમાત તેનું માર્ગ દર્શન ન કરતી હોય. મારો ખયાલ છે કે જો એ તા'લીમાત પર અમલ કરવામાં આવે તો એક સમજદાર દીર્ઘ દાસ્તિવાળો માણસ એક જ સાથે દુનિયાની તથા રૂહાની (આધ્યાત્મિક) પ્રગતિ સાધી શકે છે. કુર્ચાન સંપૂર્ણ હિદાયત (માર્ગદર્શન)ની કિતાબ છે. જિંદગીના સર્વ તકાદાઓને પૂરા પાડે છે. તેનો પાયાનો હેતુ માનવ જાતને દરેક એતબારથી સદ્ગુણોવાળો બનાવવાનો છે અને એ આસમાની ધર્મોનું અંતિમ તથા સંપૂર્ણ એડીશન છે."

ડો. રાડેલ (૧૮૮૩-૧૯૪૮ ઇંગ્લેન્ડ) લખે છે કે :-

"કુર્ચાને પ્રથમ તો અરબ દ્વિપના વિવિધ રણવાસી કુભીલાઓને એક કુંમમાં તબદીલ કરી દીધા, ત્યારબાદ તેણે ઈસ્લામી જગતની તે અઝીમુશ્શાન રાજકીય તથા ધાર્મિક જમાઅતો સ્થાપિત કરી જે આજે યૂરોપ તથા પૂર્વના માટે એક મહાન શક્તિનો દરજો ધરાવે છે. કુર્ચાનની વિશિષ્ટતા એ છે કે તે એક આધુનિક અમલી ચળવણી શરૂઆત કરનાર છે જે ણે મદ્યયુગમાં બેહતરીન દિલો દિમાગવાળા યદ્દૂઢી તથા ઈસાઈ પર ગાઢ અસર છોડી છે. સંશોધનોથી એ જાહેર થઈ ગયું કે યૂરોપમાં ઈલ્મના આધુનિક યુગથી કેટલીય સદીઓ પહેલાં યૂરોપના સ્કોલર્સ, દિલોસોફરો ભૂગોળ, ખગોળ શાસ્ત્ર, જ્યોતિષ શાસ્ત્ર (Astronomy) તથા અન્ય ઈલ્મો-વિદ્યાઓના સંબંધે જે કાંઈ જાણતા હતા તે લગભગ સંપૂર્ણપણે અસલી અરબી કિતાબોના લાતિની અનુવાદોના થકી તેમને હાંસલ થયું હતું. એ



કુર્ઝાનનું જ કારનામું છે કે તેણે શરૂમાં એ વિદ્યાઓ હાંસલ કરવાનો શોખ તથા ઉમંગ અરબો તથા તેમના દોસ્તોમાં પેદા કર્યો." આગળ વધુમાં લખે છે :-

"એ ચોક્કસ સ્વીકારવું પડશે કે અલ્લાહ તબારક વ તાલાલ વિશે જે વિચારધારા સિફતો, કુદરત, ઈલમ, આમ રખુભિયત તથા વહુદાનિયત સંબંધે કુર્ઝાનમાં મૌજૂદ છે એના જેવી ક્યાંય જોવા નથી મળતી. એ કારણે કુર્ઝાન શ્રેષ્ઠ પ્રશંસા તથા વખાણને પાત્ર છે. કુર્ઝાને એ સાબિત કરી આપ્યું કે આ કિતાબની તા'લીમમાં એવી ખૂબીઓ મૌજૂદ છે જેના થકી જબરદસ્ત ક્રૌંચો તથા વિજયો પામનારી સલ્તનતો બની શકે છે, એની તા'લીમમાં તે તમામ ઉસ્લો મૌજૂદ છે જે ઈલ્મી શક્તિઓનો શ્રોત છે. આ કુર્ઝાન દરેક પ્રકારની હેરફેરથી પાક છે."

કાઉન્ટ ટોલ્સટોય રિશિયન લેખક (૧૮૮૮-૧૯૧૦) લખે છે કે :-

"આ કિતાબ (કુર્ઝાન) વિશ્વના માનવો માટે એક શ્રેષ્ઠ માર્ગદર્શક છે. એમાં સંસ્કૃતિ, સભ્યતા, સામાજિકતા, સંસ્કાર તથા સભ્યતાની ઉચ્ચ તા'લીમાત મૌજૂદ છે. જો કેવળ આ કિતાબ જગત સમક્ષ હોત, અન્ય કોઈ સુધારક (Reformer) પેદા ન થત તો પણ એ માનવ જગતની રહણુમાઈ કરવા માટે પૂરતી હતી. તેનિયમો તથા ઉસ્લો જે ફિલોસોફી તથા હિકમત પર આધારિત છે, જેનો પાયો અદ્ભુતો ઈન્સાફ પર છે, જે દુનિયાની ભલાઈ તથા ઈસ્લામની તા'લીમ આપે છે, તેમાંથી એક ભાગ પણ એવો નથી જે કુર્ઝાનમાં ન હોય. તે મધ્યમ માર્ગ તથા મધ્યમ ચાલનો માર્ગ હેખાડ છે. ગુમરાહીથી બચાવે છે. અખ્લાફી કમજોરીઓથી કાઢીને ફાજીલની રોશનીમાં લાવે છે અને માનવ જિંદગીની ખામીઓને કમાલમાં ફેરવી નાખે છે."

એક ફાંસીસી ઈતિહાસકાર લખે છે કે :

"ઇસ્લામ હક્કીકીતમાં એક પ્રકારનો સામૂહિક મજહુબ છે જેને દુનિયાએ હક્ક માન્યો છે. કુર્ઝાનમાં

તે સર્વ લાભો મૌજૂદ છે જે નાથી વર્તમાનકાળની સભ્યતા બની છે. ઈસ્લામે જ દુનિયાની સામાજિક પ્રગતિના માટે દરેક પ્રકારના જરીયા યૂરોપને એક સાથે પહોંચાડ્યા છે. જો ધારો કે પૃથ્વીના પટ પરથી ઈસ્લામ નષ્ટ થયો, મુસલમાન નેસ્તો નાભૂદ થઈ ગયા અને કુર્ઝાનની હુક્કમત (ચલણ) જતી રહી તો દુનિયામાં અન્યો અમાન (શાંતિ) કદાપિ સ્થાપિત રહેશે નહીં. પૃથ્વીના પટ પરથી જો કુર્ઝાનની હુક્કમત જતી રહી તો દુનિયાનો અન્યો અમાન કદી સ્થાપિત રહી શક્યો નહીં. કુર્ઝાન કેવળ ધાર્મિક ફાન્નૂનો તથા આદેશોનો સંગ્રહ જ નથી બલ્કે એમાં સામૂહિક તથા સામાજિક આદેશો પણ છે જે માનવ જીવનના સર્વ ક્ષેત્રોના માટે લાભદાયક છે."

ડૉ. કળોકળ લખે છે કે :-

"આ કિતાબ (કુર્ઝાન)ની મદદથી અરબોએ સિકંદરે આ'ઝમની તથા રોમીઓની સલ્તનતોથી પણ મહાન સલ્તનતો ફત્હ કરી લીધી. વિજયોનું જે કામ રોમીઓ થકી સેંકડો વરસોમાં થયું હતું, અરબોએ તેને દસમા ભાગના સમયમાં પહોંચાડી દીધું. એ જ કુર્ઝાનની મદદથી જગતની ક્રૌંચોમાં એ એજાઝ કેવળ મુસલમાનોને હાંસલ છે કે તેઓ શાહાના હેસિયતથી ત્યાં દાખલ થયા જ્યાં ફાંસવાસીઓ વેપારી તથા યદ્ધૂદી શરણાર્થીઓ તથા કેદીઓની હાલતમાં પહોંચ્યા હતા. એ અરબોએ માનવ જાતને રોશની દેખાડી જ્યારે કે ચારેવ તરફ અંધકાર છવાયેલો હતો. એ અરબોએ યૂનાનની બુદ્ધિ તથા સમજને જીવંત કરી અને પૂર્વ તથા પશ્ચિમને ફિલોસોફી, મેડિકલ તથા ખગોળ વિજાનની તા'લીમ આપી અને વર્તમાન સાયન્સી વિદ્યાઓના પ્રચાર તથા પ્રસારમાં નોંધપાત્ર હિસ્સો લીધો.

જર્મન સ્કોલર ગોઈટેએ જહેરમાં એ વાતનો સ્વીકાર કર્યો છે કે :-

"આ કિતાબ (કુર્ઝાન)ની મદદથી અરબોએ સિકંદરે આ'ઝમના વિજયો તેમજ રોમીઓની મહાન



સંદર્ભનથી વિશાળ સંદર્ભનત ફતહ કરી લીધી.
કુર્ઝાનનો ફાનૂન વિના શંકાએ બાઈબલના ફાનૂનથી
અધિક અસરકારક છે."

**What Happened in Historyના લેખક
V.Gordon Childe (1892-1957) લખે છે કે :**

"હું તો ત્યાં સુધી કહું છું કે યૂરોપના ફરારો, યૂરોપની રક્ષણાત્મક તથા યૂરોપની રાજકીય એકતા તથા આંતર રાષ્ટ્રીય પાર્લિમેન્ટ અથવા હુક્કુમતની તજવીજ તથા અન્ય બીજી યુક્તિઓ (તથા બીરો) નિષ્ફળ તથા નિરર્થક રહેશે, જો તેના પાયાઓમાં ખુદાના ખયાલ તથા સંસ્કારિક નિયમોને સ્થાન ન આપવામાં આવ્યું. જેવી રીતે વિશ્વશાંતિ માટે ઘણા નુસ્ખા અજમાવવામાં આવ્યા છે તેવી જ રીતે મજહબનો આ નુસ્ખો પણ અજમાવીને જોઈ લેવો જોઈએ. જો એના માટે કોઈ તૈયાર થાય તો હું સલાહ આપીશ કે તેઓ એના અનુસંધાનમાં કુર્ઝાનને હરગિઝ નારાંદાજ ન કરે (તેનાથી વિમુખ ન થાય) કેમ કે આ માર્ગના માર્ગદર્શનમાં આ કિતાબ (કુર્ઝાન)થી વધીને કોઈ અન્ય કિતાબ રોલ ભજવી શકતી નથી."

**એઓઝારે કુર્ઝાનીનું આ જ તે પાસું હતું
જેને જોઈને બિટનનો મશાહૂર ઈતિહાસકાર
એડવર્ડ ગિલ્બર્ન (૧૯૩૭-૧૯૯૪) અનાચાસે
પોકારી ઉઠ્યો કે :-**

"કુર્ઝાના સંબંધે આટલાંનિક સમુદ્રથી લઈને ગંગાના દરિયા સુધીએ માની લીધું છે કે એ પાર્લિમેન્ટની રૂહ છે અને કેવળ મજહબના ઉસૂલ માટે નહીં બલ્કે સજાઓના હુકમોના માટે અને ફાયદાઓ માટે પણ છે હક્કીકત એ છે કે હિન્દુ મુહમ્મદ પ્રાચીની શરીઅત સૌના પર છવાય ગયેલ છે. આ શરીઅત એવા દાનિશમંદાના (શાશપણાભર્યા) નિયમોનથી એ પ્રકારના ફાનૂની અંદાજ પર સંપાદિત થઈ (રચાઈ) છે કે આખા જગતમાં એનું દષ્ટાંત નથી મળતું."

**ઇંગ્લિશ ઈતિહાસકાર લેખક અને મેમબર
ઓફ બર્થ પાલમેન્ટ-લંડન (૧૯૭૪-૧૯૮૪)
જણાવે છે :**

"કુર્ઝાને અજીમ આપણી વ્યક્તિગત તથા સામૂહિક જિંદગીનો પાયો છે. વિશ્વની અગણિત કિતાબો આપણા અભ્યાસમાં રહે છે. આંતર રાષ્ટ્રીય દર્સગાહો (યુનિવર્સિટીઓ)થી આપણે વિવિધ વિષયો પર ડિગ્રીઓ પણ હાંસલ કરીએ છીએ, પરંતુ એક અતિશય મહત્વની કિતાબ "કુર્ઝાન"ની તરફ આપણું ધ્યાન નથી જતું. એ વાત મોટાભાગો અનુભવવામાં આવી છે કે જે શખ્સ જેટલો શિક્ષિત હશે તેનામાં એ વાતની અધિક શક્યતાઓ મૌજૂદ છે કે તે કુર્ઝાને અજીમને અધિક સારા તથા બેહતર અંદાજમાં સમજી શકશે." કુર્ઝાને અજીમની અજમતનો એહસાસ દરેક મો'ભિન બંદાના માટે દીની તથા ઈલ્લ્યુની ફરીઓ છે. દુનિયામાં જેટલી પણ ઈલ્લ્યુની તથા વૈચારિક કાંતિઓ આવી છે સૌ એના તરફ જ પલટાયેલ જોવા મળે છે. આ કિતાબના વાંચન (પઢાયા) બાદ એ યકીન થઈ જાય છે કે સૂચિનો વૈજ્ઞાનિક ઈલ્લ્યુન (જ્ઞાન) એક મો'ભિનનો વારસો જેને બદ ક્રિસ્મટીથી તે કેટલીય સદીઓ પહેલાં ગુમાવી ચૂક્યો છે. કુર્ઝાને અજીમમાં ૨૫૦ વખતથી અધિકવાર મુસલમાનોનું ધ્યાન સાઈન્સી હક્કીકતો તથા અનુભવોની તરફ દોરવામાં આવેલ છે. આપણે આપણી આ ગુમ થયેલ મૂડીને ફરીથી કેવી રીતે હાંસલ કરી શકીએ છીએ, એના માટે કોશિશ કરવી જોઈએ.

નજીકના ભૂતકાળના મુસ્લિમ મુફક્કિરોમાં શાઈરે માર્શિક અલ્લામા ડૉ. મુહમ્મદ ઈકબાલની કોશિશો કુર્ઝાની ઈલ્લ્યોને જીવંત કરવા માટે ઘણી જ આગળ પડતી રહી છે. પણ્ણી યુરોપની અર્વાચીન દર્સગાહો (યુનિવર્સિટીઓ)ના ઈલ્લ્યુન તથા વિદ્યાના વિદ્વાનોને કુર્ઝાને અજીમની સાઈન્સી હક્કીકતોની પ્રતિ ધ્યાનિત કરાવવામાં તેમની સેવાઓ ન ભૂલાવી શકાય તેવી છે. તેમનું મંતવ્ય એ હતું કે :



"વર્તમાનકાળમાં ઈલ્મે કલામ (માન્યતા સંબંધી જ્ઞાન)નો પાયો પણ અર્વાચીન અનુભવ પામેલ ઈલ્મોની શોધો પર મજબૂત હોવો જોઈએ. એના માટે એનાં પરિષામો કુર્ચાની હકીકતોના એક્સપોઝ થવાના ((ઉઘડવાના) મુતાબિક છે. દીનનો સાઈન્ટિફિક ઈલ્મ વર્તમાન મુસલમાનોના અકીદાને ઔર મજબૂત કરી આપશો." તેમણે વધુમાં ફર્માવ્યું કે, "કલાસિકલ ફિઝિક્સે ખુદ પોતાના પાયાની રજૂઆતોની ટીકા કરવાનું શીખી લીધું છે, તેના પરિષામે ભૌતિકતાનો તે પ્રકાર જેના પર શરૂમાં તેના પાયાને મજબૂત કરવો જરૂરી સમજવામાં આવતો હતો તે જરૂરી અદ્ભુત થતો જરૂર રહ્યો છે, અને તે દિવસ દૂર નથી જ્યારે ધર્મ અને સાયન્સ પોતાની આ આપસની એકરૂપતાને શોધી કાઢશે જેની હજુ સુધી કલ્પના નથી કરી શકતી." (Celonst ruction lectures)

વિના શંકાએ મજબૂત સાઈન્સી માપદંડથી (કક્ષાથી) કેટલાય અંશો બુલંદ છે. એની આપસમાં કોઈ સરખામણી નથી થઈ શકતી. વર્તમાનકાળના ચિંતકોએ એ વાતનો જાહેર એક્સરાર કર્યો છે. એ જ કારણે અલ્બર્ટ આઈન્સ્ટાઇન (૧૮૭૯-૧૯૫૫) અને અન્ય વિજ્ઞાનીઓના લખાણોમાં ઠેક ઠેકાણે કુર્ચાની શબ્દો અથવા કુર્ચાની સમજ થકી હાંસલ થયેલ તાબીરો મળે છે. તેણે પોતાના વૈચારિક ટકરાવની મુશ્કેલી ખરી કરતી મંજિલોએથી પસાર થતાં કેટલીયે વાર પાવરકુલ શક્તિનો અનુભવ કર્યો છે. ગણિતશાસ્ત્રની મંજિલ સુધી પહોંચવામાં ઈસ્લામનો વૈચારિક તથા સમજને લગતો ઈન્ક્રિલાબ દરેક પળે તેમના હાલમાં શરીક રહ્યો. તે પોતે લખે છે કે :-

"દુનિયામાં નવા યુગનું આગમન થઈ રહ્યું છે, એમાં એવા ધર્મનું શાસન હશે જે વિજ્ઞાનથી બેહતર તથા ચઢિયાતો હશે, અને સાયન્સ જેની ઉચ્ચ્યતાનો સ્વીકાર કરશે, તે ઈસ્લામ ધર્મ તથા કુર્ચાન હશે.

કુર્ચાને અજીમે આ સર્વ વિષયોનો અતિશય સમૃદ્ધપણે ધેરાવ કરેલ છે જેને જેમને સૂચિની (આસમાન તથા જમીન) તાબીરમાં અલ્લાહની આયતો અને તેની હિકમતોથી યાદ કરવામાં આવે છે. જ્યારે માણસ કલામે ઈલાહી (કુર્ચાન)ની તિલાવત કરે છે તો વિના ઈરાદે તેનું ધ્યાન તે આયતોમાં વર્ણન કરેલ હિકમતોની તરફ થઈ જાય છે. આવી સ્થિતિમાં તે પોતાના જમીર (અંતર આત્મા)ના અવાજ પર મજબૂર છે કે તે હિકમતો પર વિચારણ કરે અને બનાવોનું કુર્ચાનની રોશનીમાં પરિક્ષણ કરે. આવું કરવાથી માણસ પર એ આશ્વર્યજનક ભેટ ખુલશે કે કુર્ચાન માનવજીવન પર પણ એ જ પ્રમાણે છવાયેલું છે જેવી રીતે તે સૂચિની બીજી ચીજો પર છે. એની હિકમત ૨૪કણ ૨૪કણથી જાહેર છે. ઈસ્લામ ધર્મની ખૂબી ખૂબી છે કે એ સાઈન્સી દાખિને માનવના રૂહાની ફાઈલમાંથી દરેકના માટે કાયમી સ્થિરતાની ઘણી મહાન દલીલ છે.

વો ઈલ્મ કમ બસરી જિસમે હમ કિનાર નહીં તજલિયાતે કલીમ વ મુશાહિદાતે હકીમ !

દુનિયાના અન્ય સર્વ ધર્મોની કિતાબો પણ મશાદ્દૂર છે, તેમ છતાં કુર્ચાને અજીમના સિવાય બાકીની કિતાબોના વિશે ઈલ્મી જગત બદ્લે ખુદ એમના માનવાવાળાઓને પણ એ એક્સરાર છે કે એ (કિતાબો) મૂળ હાલતમાં મૌજૂદ નથી ! ખાસ કરીને બાઈબલના વિશે મશાદ્દૂર મેગેઝિન Life (લાઈફ)નું વર્ણન છે કે તે માણસની લખેલી કિતાબ છે, તેના મોટાભાગના શબ્દો તે લોકોનું લખાણ છે જેમનાં નામો પણ આપણને ખખર નથી ! અને ઈસાઈયતની ફેલાયા પછી તો ગલતીઓ વધતી રહી, ત્યાં સુધી કે 'અહદનામા જદીદ'માં 'અહદનામા કદીમ' કરતાં પણ અધિક તબદીલીઓ થઈ."

(રિસાલા લાઈફ, બાઈબલના વિષયમાં,
૧૯-૪-૧૯૬૫)



કુર્અને અજીમ હુઝૂર નબી અકરમ ﷺનો નકારી ન શકાય તેવો મોજિઝો છે જેની અસરો તથા એજાજો (મોજિજા, ચમત્કારો) કૃથામતની સવાર સુધી જાહેર થતા રહેશે અને કુર્અનની સરચાઈ તથા હક્કાનિયતના માટે દલીલ બનતા રહેશે. અલ્વાહ શ્રીઓ માણસને "કલમ"ના થકી ઈલમ શીખવાડયો અને તે જ દરેક ક્ષણો માનવ ઈલમ તથા પહોંચમાં વધારો કરતો જઈ રહ્યો છે. કુર્અને જે હક્કિકતો સહીઓ પહેલાં વર્ણન કરી હતી, આજે બુધ્ય તથા ફિલોસોફીના તરીકા પર ચાલવાવાળા સંશોધન તથા ખોજની રાહ પર ચાલનારા પૂર્વ તથા પશ્ચિમના વિદ્વાનો પણ એનો જ સ્વીકાર કરી રહ્યા છે. અર્વાચીન યુગની વૈજ્ઞાનિક શોધો કુર્અને અજીમની આભારી છે. મેડિકલ, રસાયણશાસ્ત્ર, જીવશાસ્ત્ર, ખગોળશાસ્ત્ર, સામાજિક વિદ્યા અને વૃદ્ધિકરણ આ એવા ઠોસ અને કઠિન ઈલમો તથા વિદ્યાઓ છે જેના પાયા કુર્અને અજીમે પૂરા પાડેલ છે. ગુમાન તથા ધારણા (વહેમ) તથા અધર્મી ફિલોસોફીઓની સામે સાઈન્સી દ્યુષિત બિંદુ હેઠળ કુર્અને અજીમે નષ્ટ ન થનારી હક્કિકતોથી માહિતગાર કર્યા છે. આ રીતે જે કુર્અની હક્કિકતોનું સમર્થન થઈ રહ્યું છે તે આજના શોધકો માટે દલીલ બની રહી છે.

એના બારામાં કેટલાક કુર્અની આદેશો રજૂ કરીએ છીએ. રબનો આદેશ છે :-

أَوْلَمْ يَرَ الظَّيْنَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَّقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْهَمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَسِيلًا فَيُؤْمِنُونَ

"શું એ કાફિરોના ઈલમમાં એ વાત નથી આવી કે પહેલાં આકાશ તથા જમીન જોડાયેલ એક જ ચીજ હતાં, પછી અમે તેમને અલગ અલગ કરી દીધાં. એ કે દરેક જીવંત ચીજને અમે પાણી વડે પેદા કરી, તો પછી એઓ શા માટે ઈમાન નથી લાવતા ?

(સ્લૂ. અંબિયા, ૨૧/૩૦)

વર્તમાનકાળના નાસ્તિકપણું ધરાવતા ફિલોસોફરો, ઈસ્લામના મુન્કિરોએ પણ આ કુર્અની આયતની મહાનતા તથા સરચાઈને જોઈ લીધી છે. તેઓ આ આયતે કરીમામાં વર્ણવેલ હક્કીકતોને દુનિયાની સમક્ષ લાવી રહ્યા છે, અને આ રીતે રબ તથા લાલાના કૌલ (કથન) તથા મુસ્તફા ﷺના મોજિજાનું સમર્થન થઈ રહ્યું છે.

રબ તથા લાલાના બીજા ઠેકાણો ઈશ્વરીઓ :
ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا كَطْوَعًا أَوْ كَرْهًا قَاتَّا آتَيْنَاكَا لَبِعْيَنْ

"પછી આકાશને બનાવવાની તરફ ધ્યાન કર્યું, તે એ વખતે ધૂમાડા જેવું હતું. તો તેને તથા જમીનને કહું તમો બંને ખુશી ખુશી (અસ્તિત્વમાં) આવો. (ધૂટકે ના ધૂટકે) બંનેવે કહું કે અમો ખુશીથી હાજર છીએ."

(સ્લૂ. કુસ્સિસલત, ૪૧/૧૧)

સૃષ્ટિના સર્જન વિશે આધુનિક વેજાનિક માન્યતાએ

હવે જુઓ વર્તમાનકાળના વેજાનિકો ખુદ એ વાતોને વર્ણવી રહ્યા છે. દા.ત. પ્રખ્યાત અણુ વિજ્ઞાની જ્યોર્જ ગેમો (૧૯૦૪-૧૯૬૮) જણાવે છે :

"વાતાવરણ પુષ્ટ શક્તિવાળાં ગામા કિરણો (High Energy Gama Radiation)થી ભરપુર હતું, પરતું વર્તમાન માદાનું વજન ખાસ જમીનથી ઉપરના વાતાવરણની હવા જેવું હતું. આપણી સૃષ્ટિના સર્જનની તારીખના પહેલા કલાક પછી સૃષ્ટિમાં ૩૦ લાખ વરસો સુધી કોઈ ખાસ બનાવ ન બન્યો. લગભગ એ જ જમાના વિશે કુર્અને કહું છે કે સર્વ આકાશ ધૂમાડા તથા ગેસના સ્વરૂપમાં હતું." વધુમાં એ લઘ્યું છે કે, "પાયાની ચીજ કે જેનાથી સૃષ્ટિ બની છે તે અસલમાં હાઇડ્રોજન (Hydrogen) છે. એ ગેસ જે નવ સર્જન પામેલ અણુઓથી મિશ્રિત હતો



તે ફેલાતો રહો." એના જ સંબંધે કુર્ચાનનો આદેશ છે કે : ﴿السَّيَاءَ بَنِينَهَا يَأْنِدُ وَإِنَّا لَمُسْعُونَ﴾

"આસ્માનને અમે અમારા કુદરતના હાથ વડે બનાવ્યું અને અમે તેના વિશાળ કરનાર અને ફેલાવનાર છીએ." (સ્ન. આરિયત, ૫૧/૪૭)

મોટાભાગના વૈજ્ઞાનિકો એ વાતને માનનારા છે કે સૃષ્ટિનું એ ફેલાવું અત્યારે પણ ચાલુ છે, એટલે દરેક ક્ષણે આ સૃષ્ટિ વિસ્તરતી તથા ફેલાતી જઈ રહી છે, સાથોસાથ નવા અણુઓથી મિશ્રિત ગેસની ઉષ્માની કક્ષા (ડિગ્રી) કુમે કુમે ઓછાથી ઓછી થઈ રહી છે.

જ્યારે માદ્દો સર્જન પામી ચૂક્યો તો ન્યૂટનવાળું વજનનું આકર્ષણ ઉપસ્થિત થવા લાગ્યું અને એણે એક સરખી સ્થિતિના ગેસને મહાન વાદળોના રૂપમાં ફેરવી દીધાં જેને ખગોળ શાસ્ત્રની ભાષામાં Gigantic Cloudમાં ફેરવાવું કહે છે અને શરૂની આકાશગંગામાં Proto Galaxies બની ગયો. સૃષ્ટિ એ વખતે પણ ગરમ હતી, જો કે સંપૂર્ણપણે અંધારુ જ અંધારુ હતું.

નોંધ : કુર્ચાને અજીમે જે કહું છે :

''તેનો અર્શ પાણી પર હતો.'' (સ્ન. હૂદ, ૧૧/૭) એમાં લગભગ એ મોકાની તરફ ઈશારો છે. અર્શનું પાણીની ઉપર હોવાનો મતલબ એ છે કે એ વખતે પણ એ જ વજૂદના સરમાયા પર આધારિત હતી અને એની સત્તા કાયમ હતી. એ પણ થઈ શકે છે કે આ આયત પાણીના બનવાના દૌરથી સંબંધિત હોય. અલ્લાહ બેહતર જાણાર છે.

કઈ રીતે ચમકતા તારાઓ તથા પૃથ્વી અસ્તિત્વમાં આવ્યાં છે તેની સંપૂર્ણ વિગત કુર્ચાને અજીમમાં દર્શાવવામાં આવેલ છે અને વિશ્વના સર્વ વૈજ્ઞાનિકો કુર્ચાની જાહેરતને સ્વીકારવા માટે મજબૂર છે. મશ્હૂર ખગોળ શાસ્ત્રી ફેડ હોલે

(૧૯૧૫-૨૦૦૧) U.K. સૃષ્ટિના સર્જનને એક પેરેગ્રાફમાં આ રીતે સમાવે છે.

The sum up stages first a whirling disc of gas. Then eddies, clouds, condensation, finally stars. (the nature of the unverse) Page 77

"ટૂંકમાં એ કે પ્રથમ ગેસનો ઘુમતો એક ગોળો, પછી તેમાં લહેરો તથા બંવરો, પછી વાદળ, પછી ઘનીકરણ, પછી તારાઓ, સૂરજ, ગ્રહો." કુર્ચાની બોલીમાં એને આ પ્રમાણે કહેવામાં આવે : પ્રથમ બાધ્ય, પછી પાણી, પછી આસ્માન તથા જમીન બની ગયાં.

જેવું કે કુર્ચાની આયતમાં વર્ણન છે :-

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَزِيزُهُ عَلَى الْأَنْبَاءِ لِيَبْلُو كُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً

"અને તે જ છે જેણે આસ્માનો તથા જમીનને છ દિવસમાં બનાવ્યાં અને તેનો અર્શ પાણી પર હતો કે તમને અજમાવે કે તમારામાં કોનું કામ સારુ છે." (સ્ન. હૂદ, ૧૧/૭)

પશ્ચિમી સંશોધકો એ વાતનો રૂપણ શબ્દોમાં સ્વીકાર કરે છે કે માદાનું સર્જન ન કેવળ શક્ય છે બલ્કે દરેક ક્ષણે થઈ રહ્યું છે અને દરેક સમયે ચાલુ છે.

બિ ટિ શ લેખક ઓડમોન્ડ હોથલે (૧૯૭૨-૧૯૯૯ લંડન) લખે છે :-

The Idea that matter is created continuously represents our ultimate goal... continuous creation is the most satisfactory.

"અમારી દસ્તિની અંતિમ (અમારો નિર્ણય) હદ એ છે કે માદાનું સર્જન થતું રહે છે અને એ જ માન્યતા અસલમાં સંપૂર્ણપણે સંતોષકારક છે."

અહો હું બતાવતો ચાલુ કે એક જમાનો હતો કે અમુક મુસ્લિમ ફિલોસોફરો બૂઅલી સીના વગેરે પણ



યુનાની ફિલોસોફીથી પ્રભાવિત થઈને એ વાતને માનનારા બની ગયા હતા કે માદો અજલી (હમેશાંથી) છે, પરંતુ ઈમામ જિજાવીએ દલીલો વડે તેમની અધ્યમીભર્યી ફિલોસોફીના તાણાવાણા વિખેરી કાઢ્યાં. આ જે વૈજ્ઞાનિકોનું દસ્તિબિંદુ અમલી તથા અનુભવના ખુલાસા બાદ કુર્ચાની હક્કીકતોથી કાયદેસર રીતે મળતાપણું પેદા કરી રહેલ છે અને તેઓ પોતે આગળ વધીને અહીં પશ્ચિમી દર્સગાહો (યુનિવર્સિટીઓ)માં સૃષ્ટિના સર્જન તથા માદાના સર્જન પર કિતાબો લખી રહ્યા છે. આ વિના શંકાએ કુર્ચાની મોજિઝો તથા નબવી ઈલમનો ફયાજાન છે. માદાના આ સતત સર્જનના માટે દરેક પળે સૃષ્ટિ વિશાળથી વિશાળ થતી જઈ રહી છે અને દરેક પળે માદાના સર્જન અને તેની જે નવી આકાશગંગાઓ પેદા થઈ રહી છે, સાથોસાથ કેટલાય પ્રકારની અન્ય કાંતિઓ સૃષ્ટિની વ્યવસ્થામાં અસ્તિત્વ પામી રહી છે, સૃષ્ટિ (આસ્માન તથા જમીન)ની વિશાળતાઓમાં જે ટલા પ્રમાણમાં સંશોધન થતું રહેશે, તેમ બુધ્વિવાદીઓની દુનિયા કુર્ચાન તથા સાહિબે કુર્ચાન (નબી ﷺ)ની કદી નષ્ટ ન થનારી મહાનતાઓથી નિકટથી નિકટ થતી જશે. ઈસ્લામ ધર્મનો ગલ્બો (ઇવાનું) અલ્લાહ જીનું ના કરમના જિમ્મે છે અને લાગુ થઈને રહેશે. (ઈન્શાઅલ્લાહ !)

**યહ કાઈનાત અભી નાતમામ હૈ શાયદ
કે આ રહી હૈ દમાદમ સદાએ કુન ફય્ક્સન**
(ડૉ. ઈકબાલ)

જો આપણે આપણી ખુદાદાદ કાબેલિયતોને કામે લગાડીને તેહક્કીકું તથા રીસર્ચના મેદાનોમાં નીકળીએ તો આપણા માટે કેવળ આ દુનિયા જ નહીં બલ્કે અન્ય ઘણા જહાનો મુન્તજિર (રાહ જોઈ રહેલ) છે કે આપણે આગળ આવીએ અને કુદરતના છુપાં રહ્યોથી પદ્ધો ઉંડાવીએ. ચર્ચા હેઠળના વિષયનું ટાઈટલ "કુર્ચાન તથા સાયન્સ" હતું. આ થોડીક લીટીઓ કુર્ચાનનાં વિદ્યાને લગતાં એહ્સાનો (ફિની

મહાસિન) લખતી વખતે એના હેઠળ આવી ગઈ છે. આ એક પૂરો વિષય જે વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચા ચાહે છે. કુર્ચાન અલ્લાહની પવિત્ર કિતાબ છે જેના વાસ્તવાથી બંદો પોતાના રબ સાથે હમકલામી (વાતચીત) કરે છે એ આ દુનિયામાં ઈસ્લામની સદાકૃત (સર્ચાઈ) તથા હક્કાનિયતનો મેહસૂસ (અનુભવાયેલ) પ્રતિનિધિ છે. તે હક્ક તથા બાતિલનું માપદંડ છે. કુર્ચાન અર્થનો અવાજ અને રખ્યાની બાદશાહતનું બંધારણ (દસ્તૂર) છે જે આ પૃથ્વી પર વસતા દરેક માનવી માટે છે. કુર્ચાન તે જીવન બંધારણ છે જેણે કોઈ રંગ વંશના ભેદભાવ વિના માનવના ઘડતર તથા વિકાસમાં પોતાનો આગળ પડતો રોલ ભજવ્યો છે. કુર્ચાન તે હિકમતની કિતાબ છે જેમાં વહેનત (રબના એક હોવા વિશે)નું રહ્યું પણ છે અને સૃષ્ટિનાં રહ્યાં પણ છે. ક્ષિતિજની વિશાળતાઓમાં લંગર નાખનારા ફૂલો કમાલવાળા લોકો તથા ફિક તથા ચિંતન કરનારા બંદાઓ કુર્ચાનની દર્સગાહ (શિક્ષણ સ્થાન)ના જ પરવરિશ પામેલા હતા. કુર્ચાન તે સવારની સહેદી છે જે ભટકેલા હરણને હરમ તરફ લાવે છે. કુર્ચાન તે મિશકાતે બજ્જમે ઉલ્લભિયત (અલ્લાહના એક હોવાની તાલીમ આપતી બજ્જમની ફાનસ) છે જેનાથી અંધારી રાતના મુસાફિર અને હક્ક માર્ગની તલાશ કરનારા માર્ગ પામે છે.

(કન્સુલ ઈમાન મંથલી-ઉર્દૂ, જાન્યુઆરી-૨૦૧૯)

કિતાબો મંગાવો

કિતાબ : તૃણાની ઈન્ચામ

સંપાદક : પીર સૈયદ દાદામિયાં શમ્સુદ્દીન કુદરી
"મુહીબ" (રૂપાલવાળા)

**રા. ૧૦ની રૂપાલ ટિકીટ મોકલવી અને મંગાવનારે
પોતાનું સરનામું પૂરુ સારા અક્ષરે લખી મોકલવું.**

સરનામું : બજ્જમે કાદરીયા ડૉ. સર્વીંગીવાડ, કરબા,
મુ. કડી, જિ. મહેસાણા, પીન: ૩૮૨૭૧૫





टिक टोक बे हयाई फैलानेवाला मकबूल तरीन एप्लीकेशन हੇ जੋ ਦੁਨੀਆ ਕੇ ੧੫੦ ਫੇਲਾਂ ਮੌਜੂਦਾ ਮਿਲੀਅਨ (੫੦ ਕਰੋੜ) ਇਸ ਏਪ ਕੋ ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਕਰਤੇ ਹੋ.

ਧਾਰ ਏਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਕੋ ਬਨਨੇ ਮੌਜੂਦਿਹਾਂ ਨੇ ਕਾਫੀ ਵਕਤ ਲਗਾਯਾ, ਚੀਨ ਦੀ ਇਸ ਕੋ ੨੦੧੬ ਦੀ ਸਿਰਭਰ ਮਹੀਨੇ ਮੌਜੂਦਾ ਕਿਥਾ, ਦੋ ਸਾਲ ਮੌਜੂਦਾ ਟਿਕ ਟੋਕ ਕੋ ਇਹਤਨੀ ਸ਼ੋਹਰਤ ਹਾਸ਼ਿਲ ਹੁੰਦੀ ਜਿਤਨੀ ੨੦ ਸਾਲਾਂ ਮੌਜੂਦਾ ਕੋ ਇਸ ਬੁਕ ਔਰ ਧੂਟਧੂਬ ਕੋ ਸ਼ੋਹਰਤ ਹਾਸ਼ਿਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਦੋ ਸਾਲ ਮੌਜੂਦਾ ਕੋ ੧੫੦ ਮੁਲਕ ਕੇ ੫੦੦ ਮੀਲੀਅਨ ਇਸ ਏਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਕੋ ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਕਰਤੇ ਹੋ.

ਇਸ ਏਪ ਕੋ ਲਾਂਚ ਕਰਨੇ ਕਾ ਮਕਸਦ ਸਿੱਖ ਔਰ ਸਿੱਖ ਇਸ਼ਾਮ ਕੋ ਨਿਸਾਨਾ ਬਨਾਨਾ ਥਾ, ਆਪ ਇਸ ਏਪ ਪਰ ਫੇਂਗੇ ਕਿ ਧੂਟਧੂਬ ਕੇ ਅਲਾਵਾ ਸਾਰੇ ਮਜ਼ਹਬ ਕਾ ਮਜ਼ਾਕ ਬਨਾਵਾ ਹੁਆ ਹੈ, ਆਪਕੋ ਧੂਟਧੂਬ ਕੇ ਬਿਲਾਫ ਏਕ ਵਿਰੀਓ ਭੀ ਇਸ ਏਪ ਪਰ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ, ਫਿਰ ਭੀ ਲੋਗ ਇਸ ਬੇਹਾਈ ਕੇ ਸਮੰਦਰ ਮੌਜੂਦਾ ਹੋਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹੋ ਔਰ ਅਪਨੇ ਹੀ ਹਾਥਾਂ ਅਪਨੇ ਮਜ਼ਹਬ ਕਾ ਮਜ਼ਾਕ ਬਨਾ ਰਹੇ ਹੋ.

ਟਿਕ ਟੋਕ ਕੋ ਯਾਦਾਤਰ ਮੁਲਿਮ ਕੌਮ ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ ਔਰ ਕੌਮੇ ਮੁਲਿਮ ਮੌਜੂਦਾ ਯਾਦਾਤਰ ਹਮਾਰੀ ਘਵਾਤੀਨ (ਐਰਤ) ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ.

ਮੁਲਿਮ ਘਵਾਤੀਨ ਮੌਜੂਦਾ ਲਗਾਕਰ ਐਸੇ ਐਸੇ ਬਰਛਨਾ ਕਪਣੇ ਪਹੇਨ ਕਰ ਸਾਮਨੇ ਆਤੀ ਹੋ ਕਿ ਅਲਵਾਇ ਕੀ ਪਨਾਹ, ਸਾਥ ਮੌਜੂਦਾ ਯਾਦਾਤਰ ਹਮਾਰੀ ਮਜ਼ਾਕ ਬਨਾਵਾ ਹੈ.

ਧੂਟਧੂਬ ਚਾਹਤੇ ਹੀ ਹੋ ਕੇ ਕੌਮੇ ਮੁਲਿਮ ਕੋ ਨਾਂਗਾ ਬਰਛਨਾ ਕਿਥਾ ਜਾਂਦੇ ਔਰ ਤਾਲੀਮ ਸੇ ਹਟਾ ਕਰ ਉਨ੍ਹੋਂ ਗੇਮ, ਤੀਨਪਤੀ, ਲੁਡੀ, ਫੇਸ਼ਕੁਕ, ਵਾਟਸਅਪ ਔਰ ਬੇਹਾਈ ਵਾਲਾ ਟਿਕ ਟੋਕ ਕੇ ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਮੌਜੂਦਾ ਹੈ ਤਾ ਕੇ ਵਹ ਅਪਨਾ ਕੀਮਤੀ ਵਕਤ ਇਸ ਮੌਜੂਦਾ ਹੈ. ਜਥੁਂ ਕੌਮੇ ਮੁਲਿਮ ਤਾਲੀਮ ਕੇ ਮੈਂਡਾਨ ਮੌਜੂਦਾ ਨਹੀਂ ਆਂਧੇਗੀ, ਤੋ ਹੁੰਕੂਮਤ ਹਮਾਰੀ ਰਹੇਗੀ, ਗੁਲਾਮ ਹਮਾਰੇ ਰਹੇਗੇ.

ਈਨ ਸਾਬ ਫਿਲਾਂ ਕੋ ਫੇਖਕਰ ਗੈਬ ਕੀ ਖ਼ਬਰ ਹੇਠ ਵਾਲੇ ਹੋਰਤ ਨਵੀਂ ਰਹਮਤ ਸ਼ੁਭਕਾਲੀਨ ਉਮਮਤ ਕੀ ਬਿਧਿਸ਼ਾਸ ਕੇ ਲਿਅੇ ਰੋ ਰੋ ਕੁਰ ਰਖ ਕੋ ਮਨਾਨੇਵਾਲੇ ਨਵੀਂ ਸ਼ੁਭਕਾਲੀਨ ਨੇ ਈਰਖਾਈ ਫਰਮਾਵਾ ਥਾ ਕਿ, “ਮੈਂ ਤੁਮਹਾਰੇ ਘਰੋਂ ਮੈਂ ਫਿਲਾਂ ਕੀ ਜਗਹੋਂ ਈਸ ਤਰਫ ਫੇਖਤਾ ਹੁੰਦੇ ਜੇਂ ਬਾਰਿਸ਼ ਗਿਰਨੇ ਕੀ ਕਤਰੋਂ ਕੋ.”

੧੪੦੦ ਸਾਲ ਪਹਲੇ ਹਮਾਰੇ ਨਵੀਂ—ਕੁਰੀਮ ਨੇ ਹੋਨੇ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਫਿਲਾਂ ਕੀ ਪੇਸ਼ਨਗੋਈਆਂ ਫਰਮਾ ਦੀ। ਦੂਸ਼ਰੀ ਜਗਹ ਈਰਖਾਈ ਫਰਮਾਤੇ ਹੋਏ ਅਥਥੇ ਆਮਾਲ ਮੌਜੂਦਾ ਕਰੋ ਕੁਝ ਇਸਕੇ ਕੇ ਵਹ ਫਿਲੇ ਜਾਹਿਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਜੋ ਤਾਰੀਕੀ ਰਾਤ ਕੇ ਟੁਕੜਾਂ ਕੀ ਮਾਨਿਂਦ ਹੋਂਗੇ ਔਰ ਈਨ ਫਿਲਾਂ ਕਾ ਅਸਾਰ ਹੋਗਾ ਕਿ ਆਦਮੀ ਸੁਖਹ ਕੋ ਈਮਾਨ ਕੀ ਹਾਲਤ ਮੌਜੂਦਾ ਉਠੇਗਾ ਔਰ ਸ਼ਾਮ ਕੋ ਕਾਫ਼ਿਰ ਬਨ ਜਾਂਦੇਗਾ ਔਰ ਸ਼ਾਮ ਕੋ ਮੌਮਿਨ ਹੋਗਾ ਤੋ ਸੁਖਹ ਕੋ ਕੁਝ ਕੀ ਹਾਲਤ ਮੌਜੂਦਾ ਉਠੇਗਾ ਔਰ ਅਪਨੇ ਫੀਨ ਵ ਮਜ਼ਹਬ ਕੋ ਦੁਨੀਆ ਕੀ ਥੋਣੀ ਸੀ ਫੌਲਤ ਕੇ ਬਦਲੇ ਬੇਚ ਵਾਲੇਂਗਾ।

(ਸਾਹੀਂ ਮੁਲਿਮ)

ਆਜ ਹਮਾਰਾ ਬਚਚਾ ਬਚਚਾ ਨੇਟ ਕੇ ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਕੋ ਜਾਨਤਾ ਹੈ, ਨੇਟ ਕੋ ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਕਰਨੇ ਦੇ ਜਿਤਨਾ ਫਾਯਦਾ ਉਠਾਨਾ ਚਾਹਿਏ ਉਸਦੇ ਕਈ ਗੁਨਾ ਈਨਟਰਨੈੱਟਕਾ ਗਲਤ ਇਸ਼ਤੇਮਾਲ ਕਰਤੇ ਹੋਏ। ਆਜ ਹਮਾਰੀ ਮੁਲਿਮ ਕੌਮ ਕੀ ਕੁਝ ਬੇਗੈਰਤ ਘਵਾਤੀਨ (ਐਰਤ) ਘਰ ਮੌਜੂਦਾ ਵਹ ਕਾਮ ਕਰਤੀ ਹੋਏ ਜੋ ਤਵਾਧਕ (ਰਨੀ) ਔਰ ਤੋਂ ਭੀ ਨਹੀਂ ਕਰਤੀ, ਵਹ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਮੌਜੂਦਾ ਵਹ ਕਾਮ ਅੰਜਾਮ ਦੇਤੀ ਹੈ ਜਿਸਕੀ ਕਿਸੀ ਕੋ ਖ਼ਬਰ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ ਔਰ ਧਾਰੀ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਦੇ ਲਾਈਵ ਆਕਰ ਵਹ ਕਾਮ ਅੰਜਾਮ ਦੇਤੀ ਹੈ ਜਿਸਕੇ ਹੁੰਦਕੋ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆ ਫੇਖਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਨਾਂਗੇ ਬਦਨਕੋ ਪੂਰੀ ਦੁਨੀਆ ਫੇਖਤੀ ਹੈ ਔਰ ਫੇਖ ਫੇਖ ਕਰ ਨਵੀਂ ਸ਼ੁਭਕਾਲੀਨ ਕੀ ਵਹ ਹਫ਼ੀਥ ਧਾਇ ਕਰਤੀ ਹੈ ਕਿ : ਦੋ ਗਿਰੋਹ ਐਸੇ ਹੋ ਜੋ ਅਹਲੇ ਜ਼ਹਨਨਮ ਦੇ ਸੇ ਹੈ ਕੇ ਕਿਨ੍ਹਿਨ ਮੈਂ ਨੇ ਉਨਕੇ ਨਹੀਂ ਫੇਖਾ, ਏਕ ਤੋ ਵਹ ਲੋਗ ਹੋਂਗੇ ਜਿਨਕੇ ਪਾਸ ਗਾਧੇਕੀ ਫੁੰਮੋ ਜੈਸੇ ਕੋਣੇ ਹੋਂਗੇ ਜਿਨਕੇ ਸਾਥ ਧਾਰੀ ਲੋਗੋਂ ਕੋ ਮਾਰੇਗੇ ਔਰ ਫੁਸ਼ਰੀ ਵਹ ਔਰ ਤੋਂ ਹੋਣੀ ਜੋ ਕਪਣੇ ਪਹਨਕਰ ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ (ਧਾਰੀ ਯਾ ਤੋ ਬਾਰੀਕ ਲਿਬਾਸ ਪਹਨਨਾ ਹੋਗਾ ਜਿਸ ਕੀ ਵਧਾ ਸੇ ਜਿਸਮ ਨਾਲ ਆ ਰਹਾ ਹੋਗਾ ਯਾ ਕਿਰ ਐਸਾ ਲਿਬਾਸ ਪਹਨਨਾ ਹੋਗਾ ਕਿ ਜਿਸਨੇ ਉਨਕੇ ਜਿਸਮਕਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਫੌਂਧਾ ਹੋਗਾ ਔਰ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਨਾਂਗਾ ਹੋਗਾ). ਮਦਦੀਂ ਕੀ ਅਪਨੀ ਤਰਫ ਮਾਈਲ ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ ਔਰ ਖੁਦ ਮਦਦੀਂ ਕੀ ਤਰਫ ਮਾਈਲ ਹੋਣੇ ਵਾਲੀ ਹੋਣੀ। ਉਨਕੇ ਸਰ ਐਸੇ ਹੋਂਗੇ ਜੈਸੇ ਕਿ ਖੁਰਾਸਾਨੀ ਨਾਲ ਕੇ



ਬਿੰਟ ਕੇ ਕੋਹਾਨ ਹੋਂ (ਸਰ ਕੇ ਬਾਲੋਂ ਕੇ ਨਿਤ ਨਧੇ ਫੇਸ਼ਨ ਔਰ ਸ਼ਾਈਲਿਸ ਕੀ ਤਰਫ ਇਂਥਾਰਾ ਹੈ). ਧਾਤ ਔਰਤੇ ਨ ਤੋ ਜਨਤ ਮੌਦਾਖਿਲ ਹੋਣਗੀ ਔਰ ਨ ਹੀ ਉਸਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾ ਸਕੇਂਗੀ. ਹਾਲਾਂਕਿ ਜਨਤਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਇਤਨੇ ਇਤਨੇ ਫਾਸਲੇ ਸੇ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣਗੀ.

ਬਿਨ੍ਤੇ ਹਵਾ ਨਾਂਗਾ ਨਾਚ ਨਾਚ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਥੇ ਆਇਮ
ਅਪਨੀ ਹਵਸ ਬੁਆਨੇ ਕੇ ਲਿਏ ਯੁਣਿਕਾਂ ਲੇ ਲੇ ਕੇ ਫੇਖ ਰਹਾ ਹੈ
(ਵਿਡਿਓ ਫੇਖ ਕਰ ਮਜ਼ੇ ਲੇ ਰਹਾ ਹੈ).

શર્મે નબી, ન ખોઝે ખુદા—યહ ભી નહીં વહ ભી નહીં

ઈस्लामने औरत को एक पाकीजा निजाम दिया है, जिसमें उसकी भलाईयां छुपी हुंई हैं। ईस्लामने औरतकी हिफाजतकी खातिर अज्ञान, ईकमतसे रोक दिया। हज़के द्वारान उंची आवाज में तटिया कहने से रोक दिया। उंची आवाजमें कुरआन पढ़नेसे रोक दिया। उंची आवाजसे नभी ﷺ नी नात पथनेसे रोक दिया। उसी मजहबकी नौजवान लगड़ियां टिक टोक पर नाच रही हो तो कितनी तकलीफ होती होगी हमारे रहमतवाले नभी ﷺ को ?!

टिक टोककी भीमारी के शिकार लण्ठियां ही नहीं अटिक बच्चे बच्चे हीवानें हैं और लण्ठियों के साथ में अपना वीडियो बनाकर लोगों में शेयर करते हैं और इस गुनाह के काम में लज़्जात महसूस करते हैं।

ਇਸ ਕਾਮ ਮੌਜੂਦਿ ਬਚਾਅ ਨਹੀਂ ਬਲਿਕਿ ਉਨ ਲੋਗਾਂ ਕੇ ਭੀ
ਯੋਹੁਰੇ ਸਾਮਨੇ ਆਏ ਹੋਣ ਜ਼ਿਥੇ ਵਾਲੇ ਹੋਣ ਹੈ, ਬਣੇ ਹੋਣ, ਦੀਨਕੇ ਜਾਨਨੇ
ਵਾਲੇ ਹੋਣ ਇਸ ਲਾਈਨ ਮੌਜੂਦਿ ਸਥਾਨ ਬਚਾਅ ਨਹੀਂ ਆਏ ਹੋਣ.

જબ હમારે રહનુમા હી એસે કામોંમે લગ જાયેગે તો
 સમજ લેના ક્રોમ તનજીવુલી (પદતી) કા શિકાર હો ચુકી છે.
 રહનુમાઓં કો તો ચાહેરે ઈસ બેહયાઈવાલે એપ્લીકેશન કે
 ખિલાફ એહેતેજા કરે. ઈસ બુરાઈકે ખિલાફ આવાજ બુલંદ
 કરની ચાહીયે થી મગર અબ તો ડાંકટર હી બીમાર હોને
 લગે હોણે તો ક્રોમે મસ્લિમકા ઈલાજ કેસે કરેંગે ??!

અગર અખ ભી ન સભલે તો વહ હિન દૂર જખ
હમારી બચ્ચીયાં ટિક ટોક પર બજોર કપળે કે બરહણના
(નંગા) નાથ હિંદુએગી, હમારી ગૈરત કો કયા હો ગયા ?
કિસ હદ તક હમ બેશરમ હો ગયે કે હમને અપની બચ્ચીયોં
કે હાથમેં મોબાઈલ થમા હિયા જિસસે વો અપની
ખવાહિશાત બંદ કરું રહેં પૂરી કરે.

अभी भय्ये बालिंग नहीं होते मगर वह सेक्स करते हुए नज़र आते हैं। मुश्तकनी करके बालिंग होते हैं, ईंगलाम बालू (सञ्ज्ञातिय संबंध) करते हैं, कुत्तों, बकरियों और जनवरों साथ अपनी घ्यासे बुझते हुए नज़र आते हैं। आप रोजाना अखबारात का जाईंगा लौं तो पता चलेगा कि हमारे मुझाशरे में हो क्या रहा है और क्यों हो रहा है? खुदारा अपने भय्यों पर रहम करें! और जहनमकी आग से भयायें और अपने भय्यों पर गहरी नज़र रखें।

ਹਮਾਰੀ ਕੌਮ ਕੋ ਹਮਾਰੇ ਨਭੀਏ ਕਰੀਮ ﷺ ਦੀ ਸੀਰਤ
 ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ! ਹਮਾਰੀ ਕੌਮਕੀ ਬਚ੍ਚੀਆਂ ਕੋ ਪਦਾ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ !
 ਹਮਾਰੇ ਮੁਸ਼ਿਲਮ ਲਾਣਕੋਂ ਕੋ ਯੋਹੜੇ ਪਰ ਦਾਢੀ ਰਖਨਾ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ !
 ਅਪਨੀ ਪਛਾਨ ਅਗਰ ਪਸੰਦ ਹੈ ਤੋ ਧੂਹੂਟੀ ਸ਼ਾਈਲ ਮੌ ਰਖੇ
 ਜਾਨੇ ਵਾਲੇ ਬਾਲ ਪਸੰਦ ਹੈਂ, ਧੂਹੂਟੀ ਲੋਗ ਅਗਰ ਅਪਨੇ ਯੋਹੜੇ
 ਪਰ ਦਾਢੀ ਕੋ ਫੇਸ਼ਨ ਬਨਾ ਕਰ ਰਖਤੇ ਹੈਂ ਤੋ ਹਮਾਰਾ ਜਵਾਨ
 ਉਸਕੀ ਤਰਹ ਅਪਨੇ ਯੋਹੜੇ ਪਰ ਦਾਢੀ ਰਖਤਾ ਹੈ. ਜੈਂਸੇ ਵਾਲ
 ਕਪਣੇ ਪਹਨਨਾ ਹੈ ਹਮਾਰਾ ਜਵਾਨ ਉਨਕੀ ਸ਼ਾਈਲਵਾਲਾ ਲਿਬਾਸ
 ਪਹਨਨਾ ਹੈ. ਹਮਾਰੀ ਬਚ੍ਚੀਆਂ ਕੋ ਨਕਾਬ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ, ਵਾਲ
 ਨਕਾਬ, ਪਰਦੇਕੋ ਫਿਕਿਆਨੂਸੀ (ਜੂਨਵਾਣੀ) ਘ੍ਯਾਲ ਕਰਤੇ ਹੈਂ,
 ਵਾਲ ਅਗਰ ਕੋਈ ਧੂਹੂਟੀ ਲਾਣਕੀ ਤੱਗ ਵ ਚੁਸ਼ਟ ਲਿਬਾਸ ਪਹਨਨੀ
 ਹੈ ਤੋ ਹਮਾਰੀ ਬਚ੍ਚੀਆਂ ਉਸਕੀ ਤਰਹਕਾ ਲਿਬਾਸ ਖਰੀਦ ਕਰ
 ਪਹਨਨੀ ਹੈਂ. ਮਦਦੀ ਕੀ ਤਰਹ ਬਾਲ ਕਟਵਾਤੀ ਹੈਂ, ਮਦਦੀ ਕੇ ਲਿਬਾਸ
 ਪਹਨਨੀ ਹੈਂ. ਧਣਾ ਤਕ ਕੇ ਅਗਰ ਧੂਹੂਟੀ ਲਾਣਕਿਆਂ ਚੜੀ ਬਨਿਆਨ
 ਪਹਨਨੀ ਹੈ ਤੋ ਹਮਾਰੀ ਬਚ੍ਚੀਆਂ ਚੜੀ ਬਨਿਆਨ ਪਹਨਕਰ
 ਅਪਨਾ ਜਿਸਮ ਖੋਲ ਕਰ ਲੋਗੋਂ ਕੋ ਫਿਖਾਤੀ ਹੂਈ ਨਜ਼ਰ ਆਤੀ
 ਹੈ.

ਕਿਸ ਮੁਹੂ ਦੇ ਹਮ ਕਹਤੇ ਹੋਣੇ ਕੇ ਹਮ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣੇ ?! ਹਮ
ਕੌਨਸਾ ਕਾਮ ਈਂਦਲਾਮਵਾਲਾ ਕਰਤੇ ਹੋਣੇ, ਹਮ ਕਿਸ ਮੁਹੂ ਦੇ ਕਹੋਣੇ ਕਿ
ਹਮ ਕਨੀਐ ਫਾਤਿਮਾ عَنْ فِاطِمَةَ ਹੋਣੇ ?! ਗੁਲਾਮੇ ਮੁਸਤਦਾ عَلَيْهِ الْكَفَالَةُ
ਔਰ ਗੁਲਾਮੇ ਅਹਲੇ ਬੈਤ ਰਚਾਵਾਂ عَلَيْهِمُ الْأَجْمَعُونَ ਹੋਣੇ ?!
ਹਮ ਖੁਦ ਜਿਲਲਤ ਵ ਰੁਸਵਾਈਵਾਲੇ ਕਾਮ ਕਰਤੇ ਹੋਣੇ, ਧਾਰ ਸਥ
ਕੁਧਾਮਤਕੀ ਨਿਸ਼ਾਨਿਆਂ ਹੋਣੇ ਜੋ ਵੁਜੂਦ ਮੇਂ ਆ ਰਹੀ ਹੋਣੇ, ਜੋ ਬਚ
ਗਿਆ ਵਹ ਅਮਨ ਪਾ ਗਿਆ। ਅਪਨੇ ਘਰ ਵਾਲੋਂ ਕਿਛੀ ਇਕਾਇਤ
ਕਿਵਿਅਤ ਅਤੇ ਸੀਰਤੇ ਮੁਸਤਦਾ عَلَيْهِ الْكَفَالَةُ ਪਰ ਯਲਨੇਕਾ ਆਈ ਬਨਾ
ਇਹੁਤੇ, ਇੱਨਾਹਾਅਲਵਾਹ ! ਵਹ ਕੁਝੀ ਨਹੀਂ ਭਟਕੇਂਗੇ।

ਹਮੇਂ ਕਰਨੀ ਹੈ ਸ਼ਹ-ਨਾਲੇ ਬਤ੍ਰਿਆਂ ਦੀ ਰਾ ਜੋਈ
ਵਾਲ ਅਪਨੇ ਹੋ ਗਏ ਤੋਂ ਰਹਮੇ ਪਰਵਰਹਿੰਗਾਰ ਅਪਨੀ

આશ્વર્યમાં છું કે

દુનિયા

શુંની શું થઈ જશો ?!

અનુવાદક : મૌલાના મુહમ્મદ ઈદરીસ ભસ્તવી

અનુવાદક : મૌલાના ઈમરાનરાઝ મિશબાહી
(મુદરિસ : દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

આજના યુગમાં એટલી ઝડપથી દણિકોણ અને વિચારોમાં પરિવર્તન ઉત્પન્ન કરવામાં આવી રહ્યું છે જેની આથી પહેલાં કલ્પના પણ કરવામાં આવી શકતી ન હતી. જે વસ્તુ સહીઓથી નિંદાપાત્ર હતી, તે જ હવે પ્રશંસાપાત્ર થતી જઈ રહી છે ! અને જે ચીજ પ્રશંસા લાયક હતી તે જ હવે નિંદાપાત્ર ઠરાવવામાં આવી રહી છે. અને આ સર્વ પરિવર્તનો ધારાસભાની પરિષદ અને ઉચ્ચ ન્યાયાલયના ઉચ્ચ હોદાઓ પરથી થઈ રહી છે. આવું કેમ થઈ રહ્યું છે ? અમુક લોકો તેને ઈન્સાની આજાદીની મેઅરાજ ઠરાવી રહ્યા છે અને અમુક લોકો તેને શરમ હ્યાથી વિમુખ યૂરોપની ગુલામીનું જીવતું જગતું સભૂત કહી રહ્યો છે. વાસ્તવમાં આ શું છે ? અને આ પ્રકારના માહોલમાં તંગી કેમ પેદા કરવામાં આવી રહી છે ? સૌ પ્રથમ અમે એ પરિવર્તનોનું વર્ણન ટૂંકાણ સાથે કરીએ છીએ જે હાલના સંજોગોમાં કરવામાં આવ્યાં છે.

હિંદુસ્તાનનું મહત્વનું રાજ્ય કેરલા જે દક્ષિણ ભારતમાં છે, તે રાજ્યના એક ઊંચા પહાડ પર પૌરાણિક સબરીમાલા મંદિર સ્થિત છે. તે મંદિરમાં હમેશાંથી સ્ત્રીઓનો પ્રવેશ નિષેધ રહ્યો છે. આ રોક ત્યાંના ધાર્મિક ગુરુઓ તરફથી રહી છે. પરંતુ જ્યારે સ્ત્રી સ્વતંત્રતાનાં તોફાન ચાલ્યું અને સ્ત્રીઓને પુરુષો

સમાન કરવાની ચળવળ જોર પકડી ગઈ તો કેરલાની હાઈકોર્ટમાં એક કેસ દાખલ કરવામાં આવ્યો કે સર્વ સ્ત્રીઓને સબરીમાલા મંદિરમાં પ્રવેશની આજાદી હોવી જોઈએ. ઈ.સ. ૧૯૮૧માં હાઈકોર્ટ આ કેસમાં એ ફેસલો સંભળાયો કે ૧૦ વરસથી ઓછી વધની બાળકીઓ અને પચાસ વરસથી અધિક ઉમરની સ્ત્રીઓ આ મંદિરમાં પ્રવેશી શકે છે. પરંતુ ૧૦ વરસથી અધિક અને પચાસ વરસથી ઓછી વધની સ્ત્રીઓ કદી પણ આ મંદિરમાં પ્રવેશી નથી શકતી. આ કેસ ઉચ્ચ ન્યાયાલયમાં અપીલમાં પહોંચ્યો અને એક મુદ્દત સુધી મુલ્લવી રહ્યો અને તેના પર કેરલામાં કોઈ હોબાળો પણ ન થયો. પરંતુ ન જાણો ક્યા કારણવશ ચીફ ન્યાયાધીશો ઉતાવળે એ ચુકાદો બહાર પાડી આપ્યો કે સર્વ સ્ત્રીઓ સબરીમાલા મંદિરમાં જઈ શકે છે. આ રીતે એ લોકોએ હિંદુઓના મંદિરની હજારો વરસ જૂની પ્રથાને અદાલત દ્વારા તોડી નાખી. આપણાને ન નરેન્દ્ર મોદી સાથે સંબંધ છે ન મંદિરમાં પૂજા પાઠથી, પરંતુ કોઈ ધર્મની પૌરાણિક ધાર્મિક પ્રથાને તોડી પાડવી હક્કીકૃતમાં હુઃખ બાબત છે. ખુશી એ વાતની છે કે સુપ્રિમકોર્ટની જે બેંચે આ ફેસલો કર્યો છે તે સર્વ સંમતિવાળો નથી, પાંચમાંથી બે જોંઓ તેનાથી વિરોધ કર્યો છે અને એમનામાં જે મહિલા જજ હતાં તેમણે ઘણો જ ઉઘાડો વિરોધ કરીને પોતાનો ફેસલો સંભળાયો છે કે આ પ્રકારની ધાર્મિક બાબતોમાં અદાલતે હસ્તકોપ ન કરવો જોઈએ. હું માનનીય જજના ચુકાદાનું સ્વાગત કરું છું અને મંદિરના જિમ્મેદારોથી આશા રાખું છું કે ફેસલામાં જે દીપક મિશ્રાજીએ આપ્યો છે તેમાં ફેરફાર કરાવી દેશો.

આમ પણ ભીડભાડવાળા સ્થળ પર સ્ત્રીઓનું જવું ખતરનાક છે અને ઘણા સ્થળો પર સ્ત્રીઓની મેદનીના કારણે મોટા મોટા અક્સમાતો થઈ ચૂક્યા છે. એટલા માટે સબરીમાલા મંદિરના જવાબદારોએ ત્યાં સ્ત્રીઓની હાજરી પર રોક લગાડી તે પ્રશંસનીય



કાર્ય છે. તેનું જે પણ કારણ તેમની નજરમાં રહ્યું હોય, પરંતુ લોકહિત અને શાંતિ તથા સ્ત્રીઓની ઈજજત તથા આબરૂને લક્ષમાં લેતાં તેમનો આ આદેશ પ્રશંસા પાત્ર છે.

ચીફ જસ્ટિસ સાહેબે કમસે કમ એટલું વિચારવું જોઈતું હતું કે મંદિર હોય કે મજાર અથવા અન્ય કોઈ ધાર્મિક સ્થળ હોય તેમાં તે ધર્મના ગુરુઓનો દસ્તિકોણ જ અસલ છે. આવી બાબતોમાં અદાલતની દખલઅંદાજી યોગ્ય નથી.

મને એ ચિંતા પણ પરેશાન કરી રહી છે કે મંદિરથી નીકળીને આવી વિચારશૈલીવાળા લોકો હવે મજાર સુધી પહોંચવાની કોશિશ ન કરવા લાગે ! અને બે ચાર બજાર આવારા સ્ત્રીઓથી અપીલ કરાવી એ ફસલો ન સંભળાવી હે કે સ્ત્રીઓ કલિયર શરીર અને કિછૌછા શરીરના મુક્કદસ મજાર પર જવાની હક્કદાર છે, જ્યારે કે કિછૌછા મુક્કદસામાં ખુદ ગૌઘુલ આલમ શૈખ મહૂમ અશરફ જહાંગીર સિમાની ઝુંઝુંઝાંગાંગાંગાં એ વ્યવસ્થા કરી રાખી છે કે જ્યારે કોઈ ગુસ્તાખ સ્ત્રીએ આપના આસ્તાનએ પાક પર જઈ આપના મજાર સુધી જવા કોશિશ કરી તો તે સીડી પર જ ખાક થઈ અને ભવિષ્યમાં પણ ઈન્શા અલ્લાહ ! આમ જ થશો. એ પોઈન્ટ પણ વિચારપાત્ર છે કે ઉપરોક્ત ફસલાનો જે જજે વિરોધ કર્યો છે તે એક મહિલા છે અને સ્ત્રીઓ વિશે પુરુષ જજોની તુલનામાં મહિલાં જજનો ફસલો અધિક ધ્યાનપાત્ર છે. અને તેમણે જી રીતે ધાર્મિક બાબતોમાં અદાલતોને હસ્તક્ષેપ ન કરવાની વાત કહી છે તે સમગ્ર દેશના ધાર્મિક સ્થળો માટે એક રોશન ઉદાહરણ છે. સભરીમાલા મંદિર બાબતે ચીફ જસ્ટિસ સાહેબને ન જાણો શું જલ્દી હતી કે તેમણે ઉતાવળે થોડા દિવસો પહેલાં એ ફસલો કરી નાખ્યો. જતાં જતાં આ પ્રકારનો વિવાહિત ફસલો તેમના માટે યોગ્ય ન હતો, તેમણે એને આવનારી બેંચના હવાલે કરી દેવો જોઈતો હતો.

ઉપરોક્ત લખાણ લખી રહ્યો હતો એવામાં આજે તા. ૬ સપ્ટેમ્બર ૨૦૧૮નું અખબાર સવાર સવારમાં સામે આવી ગયું. જેમાં એ સુખદ સમાચાર હતા કે સભીમાલા મંદિરમાં સ્ત્રીઓના પ્રવેશના સંબંધે આપવામાં આવેલ ચુકાદા વિરુદ્ધ સમીક્ષાની અપીલ અમુક લોકોએ સુપ્રિમ કોર્ટમાં દાખલ કરી દીધી છે. ખુદા કરે સફળતા મળે.

બીજો મોટો ફેરફાર ઉચ્ચ ન્યાયાલયે દંડધારામાં સજીતીય અને પરણિત મહિલાના પોતાના પતિ સિવાય પર પુરુષ સાથે શારીરિક સંબંધ વિશે કર્યો છે. ભારતની દંડધારામાં ચીફ જસ્ટિસે એટલા પ્રમાણમાં ઉલટફેર કર્યા છે કે આજ સુધી જે સારું ન હતું તે પ્રશંસનીય થઈ ગયું અને જે બેહતર હતું તેને બદ્ધતર હરાવી દીધું. જેની વિગત આગળ આવે છે. પરંતુ સર્વ પ્રથમ હું એ બતાવવા માગું છું કે અત્યાર સુધી આપણે સાંભળી રહ્યા હતા કે હિંદુસ્તાનના બંધારણનું સંપાદન વિષ્યાત કાયદાવિદ ડૉ. ભીમરાવ આંન્દેકરની આગેવાનીમાં એક કમિટીએ કર્યું છે જેના પર સીતેર વરસોથી અમલ થઈ રહ્યો છે. હવે સ્થિતિ એ છે કે ચાલતા ફાનૂરમાં જજ સાહેબો જ્યારે ઈચ્છે અને જેમ ઈચ્છે ફેરફાર કરી નાખે. અર્થાત કાયદા ઘડનાર કમિટી જેની સમગ્ર દુનિયામાં ખ્યાતિ છે, તેના તૈયાર કરેલ બંધારણનું કોઈ મહત્વ નથી !

હવે આવો આ વિષય પર જરા વિગતે ચર્ચા કરી લઈએ સજીતીય (પુરુષ પુરુષ સાથે કે સ્ત્રી સ્ત્રી સાથે કરે તે) સંબંધ દૂરના ભૂતકાળથી અત્યાર સુધી ધૂષણે પાત્ર રહ્યો છે અને કોઈ પણ ધર્મો તેની અનૂમતિ નથી આપી. કુર્ચાનના અભ્યાસથી જણાય છે કે અમુક ક્રીમો પર એટલા માટે અલ્લાહનો અજાબ નાજિલ થયો કે તેઓ સજીતીય સંબંધોમાં સંડોવાયેલા હતા. અન્ય ધર્મોએ પણ તેની ઘણી જ નિંદા કરી છે. અને હકીકતમાં તે અત્યંત નિંદાપાત્ર અને ખૂબ જ ધિક્કારમય વસ્તુ છે. પરંતુ હાલના ફસલામાં બંધારણમાં ફેરફાર કરીને હવે એ આદેશ આપવામાં



આવ્યો કે સજીતીય સંબંધ ભલે પુરુષ પુરુષ સાથે કરે અથવા સ્ત્રી સ્ત્રી સાથે, કોઈ અપરાધ નથી ! આ રીતે કુલમની એક જ હરકતથી સર્વ ધાર્મિક માપદંડો અને સંપૂર્ણપણે વિશેષ શરાફતના ખાત્માનું જોરશોરથી એલાન કરી દેવામાં આવ્યું છે, જેની જેટલી પણ નિંદા કરવામાં આવે ઓછી છે. આ રીતે હક્કીકતની વિરુદ્ધ ફેસલામાં એ વાતનો કોઈ લેહાજ રાખવામાં નથી આવ્યો કે સ્ત્રી અને પુરુષના પરસ્પર સંબંધનો હેતુ મનુષ્યવંશનો વિકાસ અને ઔલાહે આદમ (માનવી)ની જમીન પર જિલાફતની લાયકાતને સાબિત કરવું છે. એક પુરુષ બીજા પુરુષથી વરસો વરસ સંબંધ બનાવતો રહે પરંતુ એક ઉદ્દર પણ પેઢા નથી થઈ શકતો. એ જ રીતે એક સ્ત્રી બીજા સ્ત્રી સાથે સંબંધ બનાવે તો પણ પરિણામ શૂન્ય જ રહેશે. સજીતીય સંભોગમાં કુદરતની આપેલી શક્તિને વેડફા સિવાય અને મહાન પાપ સિવાય અન્ય કાંઈ નથી.

વર્તમાન યુગમાં ધરતી ઉપર ઉપસ્થિત સર્વ વસ્તુઓથી દલીલ કરવું એક પ્રબળ અને મજબૂત દલીલ પદ્ધતિ છે. હું વિચારવાનું નિમંત્રણ આપું છું કે ધરતી પર ઉપસ્થિત સર્વ પાણીઓને જુઓ તો સ્પષ્ટ રીતે જણાશે કે અલ્લાહ હુક્કની અટાર હજાર મખ્લૂકમાં જેટલા પક્ષીઓ અને પશુઓ મળે છે તેમનામાં કચાંચ પણ સજીતીય સંભોગનું કુકર્મ જેવા નથી મળતું ! જ્જ સાહબે સજીતીય સંભોગને જાઈજ માની જે ફેસલો આપ્યો છે તેનાથી અશરફુલ મખ્લૂકાત (સર્વ શ્રેષ્ઠ મખ્લૂક) ઈન્સાનને જાનવરોથી પણ બદ્ધતર ઠરાવી દીધો છે. આનાથી વિશેષ ઈન્સાનિયતનું કોઈ અપમાન નથી હોઈ શકતું.

અંતમાં તે ભ્યાનક ફેરફારનું વર્ણન કરું છું જે ધારા ૪૮૭માં કરવામાં આવ્યો. એ ધારા હેઠળ કોઈ પુરુષ જો કોઈ અન્યની પત્ની સાથે સંબંધ બનાવે તો તેના પતિને એ અધિકાર આપવામાં આવ્યો હતો કે તે અદાલત દ્વારા તેને સજ અપાવે. હવે ઉચ્ચ ન્યાયાલયની એક બેંચે જેના

પમુખ ચીફ જસ્ટિસ સાહેબ હતા તેમણે એ ફેસલો આપ્યો કે એ આખી ધારા જ ખોટી છે. જો કોઈની પત્ની બીજા પુરુષથી સંબંધ સ્થાપિત કરી તેની સાથે વ્યાલિચાર કરે તો તે સ્ત્રીનો કોઈ ગુનો નથી અને ન તે પુરુષનો કોઈ ગુનો જેણો વ્યાલિચાર કર્યો છે. અલ્બત જ્જ સાહેબોએ ઉદારદિલી દાખવતાં એ ઉપકાર કર્યો કે તે સ્ત્રીનો મૂળ પતિ બંધારણના કાયદા હેઠળ ફેમેલી કોર્ટમાં જઈને એ સ્ત્રીથી છૂટાછેડાની માગણી કરી શકે છે અને સ્ત્રીને પતિની ફરિયાદ પર પતિને તલાકુ આપવી પડશે, એટલે કે બુરી પરિસ્થિતિમાં પણ પુરુષ સ્ત્રીને તલાકુ નહીં આપે બલ્કે બધું સાબિત થઈ ગયા બાદ સ્ત્રી જ પુરુષને તલાકુ આપશે ! નારીમોહ અને બેહયાઈનું આનાથી મોટુ અન્ય કોઈ ઉદાહરણ નથી હોઈ શકતું.

ઉપરોક્ત ભયંકર માનવતા વિરુદ્ધ ફેસલાઓના સંબંધે હોબાળો કરવાથી કે ગર્વનમેન્ટને મેમોરેન્ડમ આપવાથી કોઈ ફાયદો નહીં થાય, તેનો સાચો ઉપાય એ છે કે ઉતાવળમાં મુલ્તવી પડેલા જુના કેસોના જલ્દી જલ્દી જે ફેસલા સંભળાવ્યા છે જેમાંથી અધિકતમમાં ખુદ બેંચની સહમતિ નથી, તેવા ફેસલાઓ વિરુદ્ધ સુપ્રિમ કોર્ટમાં સમીક્ષાની અપીલ કરવામાં આવે અને સારા વકીલો દ્વારા જરૂરી તેમને નિપટાવવામાં આવે તો ઈન્શાઅલ્લાહ ! જરૂર સફળતા મળશે, સુપ્રિમકોર્ટમાં જતા પહેલાં સર્વ અગત્યની અને મુસ્લિમ સંસ્થાઓ થકી દિલ્હીમાં એક સલાહ સમિતિ નિયુક્ત થવી જોઈએ જેમાં કેસના ખર્ચની વ્યવસ્થા કરવામાં આવે, અને નક્કી કરવામાં આવે કે સુપ્રિમકોર્ટમાં અપીલ કયા લોકો તરફથી અને કઈ સંસ્થાઓ તરફથી દાખલ કરવામાં આવે.

આ વિષય પર વિગતવાર લેખ બીજાવાર વાંચકોને વાંચવા મળશે અતે ઘણી જ ઉતાવળમાં આ અમૃક વાતો રજૂ કરેલ છે.

(અશરફિયા મંથલી, નવેમ્બર-૨૦૧૮)



શાદી

મુખ્યમાં

- **કંબોલી :** મુકામે રાજી મુખારક અલી ઈસાની નેક દુષ્પત્ર જ્યનબ બાનુની શાદી હાફેજ યૂનુસ મૂસા ઈસા કુરચનવી (હાલ : યુ.કે.) ના નેક ફરજંદ મુહમ્મદ નઈમ સાથે તા. ૨૨-૧૨-૨૦૧૮ શનિવારે સવારે ૧૧ કલાકે રાખવામાં આવ્યા. જેમાં યુ.કે.થી પદ્ધારેલ જનાબ હાફેજ આદમ ઈસા રાજી, હાફેજ અધૃત્યાહ વો. સમનીવાળા, રૂસ્તમભાઈ વકા વગેરે તેમજ અનેક સાદાત, ઉલમા, હુફ્ફિઝે હાજરી આપી. કલામે પાકની તિલાવત બાદ હાફેજ આદમ વો. સમનીવાળા (ઘોલ) એ ખૂબ જ સરસ અંદાજમાં હુઝૂર આ'લા હજરત નાનાની લખેલ નાત 'ફિર કે ગલી ગલી' પેશ કરી હતી. બાદમાં નિકાહવિધિ થઈ હતી. છેવટમાં સલાતો સલામ દુઓ પર પ્રોગ્રામ ખત્મ થયો હતો. તા. ૨૦-૧૨-૨૦૧૮ના રોજ આ શાદી નિમિત્તે "મેહફિલે નાત" સજાવવામાં આવી હતી જેમાં જનાબ જાવેદ રજા સાહબ રાજસ્થાનીએ પોતાના અનોખા અંદાજમાં નાતો મન્કબતના ગુલદસ્તા પેશ કર્યા હતા.
- **હિંગલ્લા :** નિવાસી સલીમ હાજી આદમ મૂસા ભોટવાના નેક ફરજંદ નાનિમની શાદી દ્યાદરા ખાતે તા. ૨૬-૧૨-૨૦૧૮ બુધવારે મુખારક હાજી મુનાફ મુહમ્મદ ટોલીવાળાની નેક દુષ્પત્ર રઈફુનિસા સાથે અકુળ કોમ્યુનિટી હોલમાં રાખવામાં આવી.
- **અંધાર :** ખાતે હાજી અધૃત્યાહમાન ઈસ્માઈલ પટેલ (અંગેજ) ના નેક ફરજંદ શોઅબના નિકાહ સલાહરા મુકામે ઐયૂબ ઈસ્માઈલ શેઠની નેક દુષ્પત્ર આરિફા સાથે તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૮ રવિવારના રોજ રાખવામાં આવ્યા.
- **માર્ગ્ય :** (મદ્દિના પાર્ક) ખાતે મર્ઝીમ હાફેજ ગુલામ મોહયુદીનની નેક દુષ્પત્ર સુમેયા (મૌલાના મોહસિનનાં બહેન)ના નિકાહ તા. ૨-૧-૨૦૧૮ બુધવારના રોજ ટંકારીયા નિવાસી મુશ્તાક ઉમરજ છેલાના નેક ફરજંદ મૌલાના વસીમ સાથે રાખવામાં આવ્યા. નિકાહ સવારમાં ૮.૩૦ કલાકે જુમા માસ્જિદ ટંકારીઆ ખાતે થયા.
- **સરનાર :** ખાતે હાફેજ મહેબૂબ હસન પટેલ (હાલ : યુ.કે. બ્લેકબર્ન) ના નેક ફરજંદ મુસ્તકીમની નિકાહ ખ્વાની નબીપુર ખાતે મુશ્તાક વલી મતાદારની નેક દુષ્પત્ર મુખશિરા સાથે તા. ૫-૧-૨૦૧૮ શનિવારે રાખવામાં આવી. એના નિમિત્તે તા. ૩-૧-૨૦૧૮ના રોજ ઈશા બાદ નાત તથા બયાનનો પ્રોગ્રામ થયો જેમાં જનાબ જાવેદ રજા રાજસ્થાનીએ નાતોના ગુલદસ્તા પેશ કર્યા, મૌલાના ઝડીર મિસ્બાહી (નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી, જંબુસર) તેમજ મૌલાના ઝરુદીન રજવીનાં શાનદાર બયાનો થયેલ તેમજ અનેક સાદાત, ઉલમા, અદ્ભુત હજરાતે હાજરી આપી હતી.
- **બાસકા :** ખાતેથી મુસ્તફા હાજી ઈસ્માઈલભાઈ ડાહ્યા જણાવે છે કે તા. ૨૮-૧૨-૨૦૧૮ના રોજ શેખ શાકિરહુસૈન રફીકભાઈના નિકાહ શેખ ફાતિમાબાનુ સાથે અને શેખ મુખારકહુસૈન રફીકભાઈના નિકાહ શેખ યાસ્મીનબાનુ સાથે કરવામાં આવ્યા તેની ખુશીમાં પ્રત્યેક દુલ્હા દુલ્હન તરફથી રૂ. ૧૦૦-૧૦૦ આમ કુલ રૂ. ૪૦૦/- બરકાતે ખ્વાજા માસિકને મળ્યા છે. જાકલ્લાહ ! દુલ્હા-દુલ્હન કુટુંબીજનોને ખૂબ ખૂબ મુખારકબાદ ! ૨૪બે કરીમ તેના હબીબ ઈસ્લામિક સદકામાં શાદીઓમાં ખૂબ બરકત રાખે, સૌને બંને જહાનની નેઅમતોથી નવાજે. (આમીન) -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)
- **દ્યાદરા :** ખાતે શાકિર રજા ઈકબાલ ચોકવાલાના નિકાહ સાજિદાબાનુ ઈસ્હાક ખાનસાબ સાથે નબીપુર ખાતે તા. ૬-૧-૨૦૧૮, ૨-જમા. અવ્વલ હિ.સ. ૧૪૪૦ના રોજ રાખવામાં આવ્યા. આ મુખારક અવસરે ઈકબાલ ચોકવાલા તરફથી રૂ. ૧,૫૦૦/- ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશનને મળ્યા છે. જાકલ્લાહ ! આ મુખારક અવસર



નિમિત્તે ૬-૧-૨૦૧૯ રવિવારે ઈશા બાદ ચોકવાલા સ્ટ્રીટમાં સુની ઈજતેમા યોજાયો જેમાં જનાબ કારી મકસૂદ સાહબ કાવીવાળા તथા અન્ય નઅતખાંએ નઅતે પાકના ગુલદસ્તા પેશ કર્યા અને મૌલાના ઝહીર મિસ્થાહી (નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) એ પતિ પત્નીના હક્કો પર શાનદાર બધાન કર્યું હતું.

- **પોરબંદર :** ખાતે જનાબ હાજી અબુલ ગફ્ફાર યૂસુફ સૂર્યાના નેક ફરજંદ "મુહમ્મદ ઈનાયત"ના એન્ગેજમેન્ટના મોકાની ખુશીમાં રૂ. ૫૦૦ જનાબ હાજી અબુલ ગફ્ફારભાઈ તરફથી "બરકાતે ખવાજા" (માસિક)ને મળ્યા છે. જગાકલ્લાહ ! ૨૪૫ કરીમ તેના હબીબ અલ્હુમલ્લાહ ના સદક્કામાં આ સગાઈમાં બરકતો રાખે. (આમીન) -તંત્રી :
- **દ્વારાદ્વારા :** નિવાસી જનાબ અબુર્હમાન વલી લહેરીના નેક ફરજંદ હાફ્ઝ મુહમ્મદ હુસૈનના નિકાહ યુનુસભાઈ ઘંટીવાળાની નેક હુખ્તર અનીસા સાથે જુમ્મા તા. ૧૧-૧-૨૦૧૯ના રોજ દ્વારા મુહ્તારુલ મસાજિદમાં જુમ્માની નમાઝ બાદ રાખવામાં આવ્યા. જેમાં મૌલાના ઝહીર મિસ્થાહી (નિગરાં : સુની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) તેમજ જનાબ કારી મકસૂદ સાહબ (પેશ ઈમામ) તેમજ અન્ય ઉલમા હુફ્ફાજ તથા ગ્રામ્યજનોએ હાજરી આપી હતી. આ મુખારક અવસર નિમિત્તે તા. ૧૦-૧૧-૨૦૧૯ના રોજ પટેલ સ્ટ્રીટમાં મેહફિલે નઅત રાખવામાં આવી જેમાં મશાહૂર નઅતખાં જનાબ જાવેદ (રજ) રાજસ્થાનીએ નઅતે પાકના ગુલદસ્તા પેશ કર્યા હતા.

હુલ્હા હુલ્હનો, કુટુંબીજનો સૌને ખૂબ ખૂબ મુખારકબાદ ! અલ્લાહ પાક તેના ખ્યારા હબીબ અલ્હુમલ્લાહ ના સદક્કામાં સૌને બંને જહાનની ખુશીઓથી માલામાલ રાખે. (આમીન) -તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

બિતાત હજ એન્ડ ઉમરાહ દુર્સ એન્ડ દ્રાપેટ્સ

હજ પ્રોગ્રામ-૨૦૧૯



લોન્ડ્રી ફી, સવારે રહા-નાસ્તો અને સવાર-સાંજ જમવાનું મળશે.

ઉમરાહ ૨૦૧૯નું બુક્ચિંગ ચાલુ છે

મકા મદીનાની તમામ જિયારતો સાથે રહીને તથા અનુભવીને સાથે રાખીને કરાવવામાં આવશે તથા ઉમરાહના તમામ અરકાનો પણ સારી રીતે કરાવવામાં આવશે.



રવાનગી તા. એરલાઇન્સના બુક્ચિંગ પ્રમાણે જાણ કરવામાં આવશે.

એરલાઇન્સ તથા સરકારી ટેક્ષમાં વધારો થશે તો તે વધારો લેવામાં આવશે.



પટેલ ઈરફાન હાજી ઈસ્માઈલ નુનીયા (નલીપુરવાલા)

અરબ સ્ટ્રીટ, મુ. પો. નલીપુર, તા. જી. ભરુચ. ફોન : ૨૮૩૨૧૬

મો. ૯૮૮૮૫૧૨૩૫૭/૯૪૨૭૪૧૩૨૧૬/૯૮૮૫૮૮૩૧૬

લક્ઝરી ડ્રારા નલીપુરથી મુલાઈ એરપોર્ટ રીટન નલીપુર ખાસ સેવા આપવામાં આવશે.



ફેલુઆરી-૨૦૧૯

49

બરકાતે ખવાજા



ଶ୍ରୀନାଥ ପ୍ରମତ୍ତାତ

- દયાદરા : (તા. જિ. ભરુચ) ખાતે ઈસ્માઈલ આદમ નાથા તા. ૧૫-૧૨-૨૦૧૮, ૭ રખીઉલ આખર, હિ.સ. ૧૪૪૦ શનિવારના રોજ અલ્લાહની રહેમતમાં પહોંચી ગયા છે.
 - દયાદરા : (તા. જિ. ભરુચ) ખાતે ફિરોજ દાઉદ ખાનનો તા. ૧૮-૧૨-૨૦૧૮, ૧૦ રખીઉલ આખર, હિ.સ. ૧૪૪૦ મંગળવારના રોજ અલ્લાહની રહેમતમાં પહોંચી ગયા છે.
 - દયાદરા : (તા. જિ. ભરુચ) ખાતે યુસુફભાઈ ગલ્લા તા. ૨૩-૧૨-૨૦૧૮, ૧૫ રખીઉલ આખર, હિ.સ. ૧૪૪૦ રવિવારના રોજ અલ્લાહની રહેમતમાં પહોંચી ગયા છે.
 - દયાદરા : (તા. જિ. ભરુચ) ખાતે હસીનાબેન ઈસ્માઈલભાઈ ઘંટીવાલાનો તા. ૩-૧-૨૦૧૯, ૨૭ રખીઉલ આખર, હિ.સ. ૧૪૪૦ જુમેરાતના રોજ અલ્લાહની રહેમતમાં પહોંચી ગયાં છે.
 - દયાદરા : (તા. જિ. ભરુચ) ખાતે જરીનાબેન ઈબ્રાહિમ (ભીખા) પટેલનો તા. ૧-૧૦-૨૦૧૯, ૪ જમાદિઉલ અવ્વલ, હિ.સ. ૧૪૪૦ જુમેરાતના રોજ અલ્લાહની રહેમતમાં પહોંચી ગયાં છે.

રૂખે કરીમ તેના પ્યારા મહિબૂબ સ્ટોર્સના સદકામાં સર્વ મહૂમોની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જનતમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંભીજનોને, સનહીઓને, ચાહકોને સથે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મહૂમોના માટે દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ તથા દારુલ ઉલ્લમ ગુલશને અજમેર-ભર્યા ખાતે કુર્દાનખાની કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની હુએ કરવામાં આવી હતી.

-तंत्रीः बरकाते ख्वाजा (मासिक)

માસુમ કર્મ

ੴ ਪ੍ਰਾਤਿਸ਼ਟਾਪ ਨੇ ਅਨੁਮਤ ਧਰਾਪਤੀ ਟੂਰਸ

જાન્યુઆરી-૨૦૧૯ ઉમરાહ

દિવસ	રૂપિયા	મેરાહ પોગ્રામ
૧૬	૫૬૦૦૦	૨૮ ફેબ્રુઆરી ૨૦૧૯ મુંબઈ થી જિડ્યાંહ મદીના થી મુંબઈ
૧૮	૫૬૦૦૦	૮ એપ્રિલ ૨૦૧૯ મુંબઈ થી મદીના
૧૯	૩૮૦૦૦	૨૩ એપ્રિલ ૨૦૧૯ જિડ્યાંહ થી મુંબઈ

ਰਮਾਨਲ ਮਨੁਕ

04 મે ૨૦૧૯	મુંબઈ થી જિડ્યાઠ મર્દીના થી મુંબઈ	દિવસ 32 3L. 1,14000
05 જૂન ૨૦૧૯		
1 થી 20 રમાત્રાન	મકરા શરીફમાં મર્દીના શરીફમાં	
20 થી 2 શાખાત		

ડિસે-આન્ય-કેબ્રુ-માર્ય, એપ્રિલ-મે તથા રમાત્રાન શરીફના એડવાન્સ બર્ડીગ ચાલ છે.

ડિસે-જાન્યુ-ફેબ્રૂ-માર્ચ, એપ્રિલ-મે તથા રમત્રાન શરીફના એડવાન્સ બુકીંગ ચાલ્યુ છે.

- ➡ ઉમરાહ પ્રોથ્રામ ડાયરેક્ટ ફલાઈટ સાઉન્ડી અરબીયન એલાઈન્સમાં રહેશે.
- ➡ ભરુચથી લક્જરી બસની સગવડ લોન્ડ ફી
- ➡ સવારામાં ચા-નાસ્તો, બપોરે લંચ, સાંજે ચા, રાત્રે ડિનર.
- ➡ (ભરુચના ભઠીયારાના હાથથી બનાવેલ જ્વાદિષ્ટ જમણા)
- ➡ મદકા-મદીના શરીફીની જાયાંતો ક્રી માં કાગવામાં રાખવો

માર્સમ દુર્સ એન્ડ ટ્રાવેલ્સ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ | ਜੰਬਾਲੀ ਟੋਕ, ਬਿਨ੍ਹਾਂ

ਈਮੇਲ ਮੋਟਲੀ : ੯੮੬੪੧ ੦੮੬੬੮ | ਸਾਡੇ ਮੋਟਲੀ : ੯੫੫੮੯ ੮੯੦੮

«*История (истории)*» — это — *история*.